

APROXIMACIÓN A LA REALIDAD DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA A LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: LA FORMACIÓN DE ACTITUDES POSITIVAS ANTE LA INCLUSIÓN SOCIAL

*Antonio Aguilera Jiménez, F. Javier Moreno Pérez,
Isabel R. Rodríguez Ortiz y David Saldaña Sage
Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación
Facultades de Psicología y de Ciencias de la Educación*

RESUMEN

En este informe se presenta la memoria correspondiente al proyecto de innovación docente que, con el mismo título, ha sido llevado a cabo bajo el patrocinio del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla en el marco de la Convocatoria de Ayudas a la Docencia para la Innovación para el curso 2003-2004, del Programa de Calidad de la Enseñanza.

Se presentan y comentan las actividades programadas y realizadas para el logro de los dos objetivos que se plantean: a) la evaluación de las actitudes ante las personas con discapacidad de estudiantes de materias relacionadas con la atención psicoeducativa de ellas, y b) ensayar procedimientos para la inclusión de la formación de actitudes positivas ante las personas con discapacidad en los currículos de dichas materias.

Se concluye con algunas aportaciones a tener en cuenta en experiencias de innovación como la que aquí se presenta.

ABSTRACT

This report presents the Teaching Innovation project which, under this same title, has been supported by the Institute of Educational Sciences (University of Sevilla), during the course 2003-2004.

The set of activities programmed and elaborated in this project is being represented, devoted to manage two main aims: a) evaluating student's attitude with disabled people. These students are attending subjects related to psychoeducative attention. And b) training a number of procedures for including positive attitudes' formation with disabled people in these subjects' currículum.

This article will finish providing some contributions to take into account in future innovation experiences, such as this one.

1. INTRODUCCIÓN

Aunque tradicionalmente se ha identificado la materia de aprendizaje con los contenidos conceptuales, cada vez es más frecuente completar estos contenidos de naturaleza declarativa con otro tipo de contenidos como son los procedimentales y actitudinales.

En las últimas reformas de los planes de estudios de la enseñanza universitaria se ha dado un paso adelante en esta línea con la distinción entre créditos teóricos y prácticos, de modo que si en los primeros se pone el acento en los contenidos declarativos correspondientes a hechos, conceptos y principios propios de cada disciplina, los segundos se dedican al dominio de los procedimientos y habilidades relacionadas con los primeros y vinculados al desarrollo de las competencias propias de la práctica profesional. En este contexto, el aspecto relacionado con los contenidos actitudinales es, en nuestra opinión, el que por ahora queda más desatendido.

Así, si en trabajos anteriores centramos nuestra atención en un modelo de actuación educativa ante la discapacidad (Aguilera, García, Mora y Saldaña, 1998) o la resolución de casos como estrategia docente y de innovación y evaluación de las prácticas de nuestras asignaturas (Saldaña y Aguilera, 2000), el objetivo que ahora nos planteamos es dar respuesta a la necesidad de valorar y, en su caso, intervenir en el ámbito de las actitudes y valores de nuestros estudiantes ante la inclusión escolar y social de las personas con discapacidad, de modo que tales actitudes sean coherentes con la información que se proporciona en las clases de teoría y los modelos de actuación profesional que se proponen en las clases prácticas.

En cuanto al primero de los objetivos planteados nos propusimos identificar y valorar las actitudes ante las personas con discapacidad en los alumnos de las materias que impartimos en las facultades de Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, materias relacionadas con la atención educativa de las personas con dificultades del aprendizaje y con diferentes discapacidades.

En cuanto a la intervención planteamos tres tipos de actividades a desarrollar con nuestros alumnos, a saber:

- a) Un ciclo de cine donde se abordasen distintas problemáticas asociadas a la discapacidad mental, motórica, visual, auditiva y con los trastornos generalizados del desarrollo.
- b) Un conjunto de visitas guiadas a centros educativos específicos dedicados a cada una de las discapacidades anteriormente señaladas.
- c) Una mesa redonda formada por profesionales dedicados a la atención a la discapacidad desde diferentes servicios: equipos de orientación educativa, departamentos de orientación en centros, asociaciones de afectados y/o familiares y práctica profesional desde gabinetes privados.

Estas actividades se desarrollarían durante el segundo cuatrimestre del curso 2003-2004, en horas distintas a las de las clases teóricas y prácticas, en el contexto de las materias que más adelante se relacionan e irían destinadas a los alumnos matriculados en ellas que voluntariamente quisieran asistir.

La evaluación de la actividad se realizaría mediante varios indicadores:

- a) El nivel de asistencia de los alumnos a los que van dirigidas.
- b) El nivel de participación de los estudiantes en dichas actividades.
- c) Las respuestas a un cuestionario de valoración de las actividades por parte de los alumnos que asistan a las mismas.

Los sujetos a los que iría destinada esta experiencia de innovación han sido los estudiantes de las facultades de Ciencias de la Educación y de Psicología de la Universidad de Sevilla matriculados en asignaturas relacionadas con la atención a las personas con discapacidad. En concreto se trata de los siguientes:

- a) Alumnos matriculados en la materia denominada “Necesidades Educativas Especiales: Intervención Educativa ante la Discapacidad”, de la titulación de Licenciado en Psicología impartida en la Facultad de Psicología.
- b) Alumnos matriculados en la materia denominada “Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje”, de la titulación de Licenciado en Psicología impartida en la Facultad de Psicología.
- c) Alumnos matriculados en la materia denominada “Intervención Psicopedagógica en los Trastornos del Desarrollo”, de la titulación de Licenciado en Psicopedagogía impartida en la Facultad de Ciencias de la Educación.
- d) Alumnos matriculados en las materias denominadas “Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Auditiva” y “Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Motórica”, de la titulación de Diplomado en Profesorado de Educación Especial, impartida en la Facultad de Ciencias de la Educación.

2. LA EVALUACIÓN DE LAS ACTITUDES ANTE LA DISCAPACIDAD

Si las actitudes de los no discapacitados ante las personas con discapacidad es un asunto con consecuencias importantes en la integración social de las personas con algún tipo de problema en su desarrollo cognitivo, sensorial o de cualquier otro tipo, más lo es cuando los "no discapacitados" son precisamente aquellos profesionales que han de velar por la rehabilitación de estas personas, por su integración social, educativa y laboral y, en definitiva, por que se vean satisfechas sus necesidades especiales. En este sentido podemos citar las aportaciones de Pelechano (1990; Pelechano y otros, 1991;1994) en las que se muestra la eficacia de la evaluación de las actitudes ante la integración de deficientes visuales como paso previo a su integración. Similares aportaciones encontramos en Dendra, Durán y Verdugo (1991) referidas a la integración de escolares con necesidades educativas especiales, y en Arias (1994), Sáenz (1990) y Verdugo, Arias y Jenaro (1994) referidas a la integración de discapacitados en general.

A pesar de la importancia de las actitudes, no es frecuente que sean tenidas en cuenta en los currículos y proyectos docentes destinados a estudiantes que más adelante serán profesionales en este ámbito de la atención psicoeducativa.. Así, Verdugo, Jenaro y Arias (1995) señalan que: *"a pesar de la importancia primordial de las actitudes hacia las personas con discapacidad para lograr una integración social real, todavía son pocos los centros e instituciones que incluyen, como parte importante de su quehacer profesional, actividades, objetivos y contenidos dirigidos a evaluar y mejorar las actitudes"* (p. 125)

En la actualidad existen numerosas técnicas e instrumentos para la valoración y cambio de las actitudes. Entre estos trabajos destacan los de Verdugo, Jenaro y Arias (1995) que han desarrollado una "Escala de Actitudes hacia las Personas con Discapacidad" (EAPD) que consta de una forma G (general) con la que pueden valorarse las actitudes frente a personas afectadas de cualquier discapacidad, y formas específicas de esta misma escala para la valoración de actitudes ante personas con discapacidad física, sensorial y mental, destinadas tanto a adolescentes como a adultos.

En esta misma línea se sitúa este trabajo con el que nos hemos planteado indagar acerca de las actitudes ante la discapacidad de los estudiantes de las titulaciones de Maestro de Educación Especial, Psicopedagogía y Psicología que están cursando materias relacionadas con la atención educativa a las necesidades educativas especiales de personas con discapacidad sensorial, cognitiva, motórica y con dificultades en el desarrollo y el aprendizaje. Para ello hemos utilizado la forma G de la citada "Escala de Actitudes hacia las Personas con Discapacidad" de Verdugo, Arias y Jenaro (1992).

2.1. Metodo

a) Características de la muestra.

Curso y titulación

	Frecuencia	Porcentaie
Magisterio	159	31,9
Psicopedagogía	98	19,7
Psicología 4º	167	33,5
Psicología 5º	74	14,9
Total	498	100,0

La escala fue completada por una muestra de 498 alumnos y alumnas de las titulaciones de Magisterio (2º curso de Educación Especial), Psicopedagogía (1er-Curso) y Psicología (4º y 5º curso) En la siguiente tabla se muestra la distribución de encuestados por curso y titulación.

Grupo de edad de quien responde

		Frecuencia	Porcentaie
Válidos	<20	61	12,2
	21-30	419	84,1
	31-40	9	1,8
	41-50	4	,8
	Total	493	99,0
Perdidos	Sistema	5	1,0
Total		498	100,0

La distribución del género en la muestra resultó ser de un 15,3% de hombres y un 83,3% mujeres. La edad se distribuyó según muestra la tabla siguiente:

El grupo de edad más frecuente fue el correspondiente al intervalo entre 21 y 30 años, en el que se concentró el 84% de los encuestados.

b) Instrumento utilizado.

Para evaluar la actitudes ante la discapacidad se utilizó la “Escala de Actitudes hacia las Personas con Discapacidad. Forma G” (Verdugo, Arias y Jenaro, 1992). Se trata de una escala de evaluación de actitudes ante personas con cualquier tipo de discapacidad formada por 37 ítems que se agrupan en cinco subescalas:

- a) Subescala 1: Valoración de capacidades y limitaciones (ítem 1, 2, 4, 7, 8, 16, 21, 29 y 36)
- b) Subescala 2: Reconocimiento o negación de derechos (ítem 6, 9, 12, 13, 14, 15, 22, 23, 27, 35 y 37)
- c) Subescala 3: Implicación personal (ítem 3, 5, 10, 11, 25, 26 y 31)
- d) Subescala 4: Calificación genérica (ítem 18, 24, 28 y 34)
- e) Subescala 5: Asunción de roles (ítem 19, 30 y 33)

Para poder proceder a realizar los siguientes análisis los ítem que expresan valoración negativa (1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 15, 17, 18, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 31, 34, 35, 37) se codificaron de manera inversa en cuanto a los valores que le asigna la escala. De esta manera, una puntuación próxima a 1 para cualquier ítem de la escala refleja una actitud positiva ante las personas con discapacidad.

Además de los ítem citados, la escala recoge información acerca de la edad, sexo, estudios y profesión de la persona que la responde. Por otra parte, pregunta también si la persona encuestada tiene algún tipo de contacto con personas con discapacidad y, en caso afirmativo, la razón del mismo (familiar, laboral, asistencia, ocio/amistad u otras razones), su frecuencia (casi permanente, habitual, frecuente o esporádica) y el tipo de discapacidad al que se refiere (física, auditiva, visual, retraso mental o múltiple).

La fiabilidad en conjunto de los 37 ítems de que consta la escala fue más que suficiente ($\alpha=0.8597$). Los coeficientes de fiabilidad tras la supresión de los diferentes ítem se movían en el rango de 0.85 a 0.86, por lo que la variación no fue considerada suficiente como para justificar la exclusión de ninguno de ellos.

c) Procedimiento

La escala fue aplicada a los estudiantes durante una de las primeras clases del segundo cuatrimestre (mes de febrero de 2004). Se dieron las instrucciones estandarizadas que aparecen en el protocolo de la escala y se aclararon las dudas que algunos sujetos manifestaron. Dispusieron del tiempo que necesitaron para la total cumplimentación de la escala. Las respuestas dadas fueron volcadas a una base de datos y analizadas mediante el paquete estadístico SPSS 12.0.

2.2. Resultados obtenidos

a) La actitud ante las personas con discapacidad

La puntuación promedio en cuanto a las actitudes hacia estas personas en el conjunto de la muestra es de 1.78 ($dt=0.37$), lo que indica que la actitud, en general, suele ser positiva.

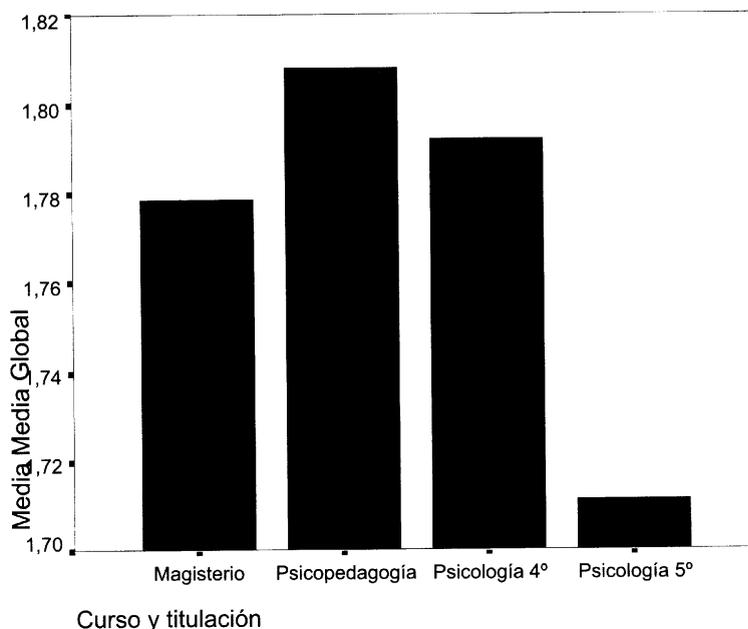
Todos los ítem han recibido la puntuación mínima (valor 1) y máxima (valor 6) que prevé la escala, salvo el ítem 6 que se ha movido en un rango entre 1 y 4, y los ítem 1, 4, 8, 20 y 29 que lo han hecho entre los valores 1 y 5. Los ítem que han obtenido una calificación media menor (con cuya interrelación positiva se está más de acuerdo) son los ítem 10 y 3 ($\bar{x}=1.03$ y $\bar{x}=1.9$ respectivamente. Por el contrario, los ítem con cuya interpretación positiva se está menos de acuerdo son los ítem 32 ($\bar{x}=2.96$), 19 ($\bar{x}=2.86$) y 33 ($\bar{x}=2.83$)

En la siguiente tabla se aprecian los estadísticos correspondientes a cada uno de los ítem evaluados.

Estadísticos descriptivos

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desv. tío.
Item 1	498	1	5	1,84	,983
Item 2	497	1	6	2,18	1,180
Item 3	498	1	6	1,09	,492
Item 4	497	1	5	1,78	,916
Item 5	497	1	6	1,62	1,229
Item 6	498	1	4	1,22	,554
Item 7	497	1	6	2,49	1,183
Item 8	498	1	5	1,35	,618
Item 9	491	1	6	1,63	,984
Item 10	498	1	6	1,07	,462
Item 11	496	1	6	1,34	,901
Item 12	494	1	6	1,18	,620
Item 13	496	1	6	2,26	1,030
Item 14	494	1	6	1,53	,827
Item 15	497	1	6	1,59	,925
Item 16	497	1	6	1,39	,685
Item 17	497	1	6	1,42	,860
Item 18	496	1	6	1,56	,941
Item 19	497	1	6	2,86	1,211
Item 20	497	1	5	2,12	,932
Item 21	496	1	6	2,33	1,069
Item 22	496	1	6	1,38	,706
Item 23	497	1	6	1,64	,988
Item 24	495	1	6	2,35	1,158
Item 25	497	1	6	1,14	,498
Item 26	498	1	6	1,23	,608
Item 27	496	1	6	1,50	,853
Item 28	495	1	6	1,98	,980
Item 29	496	1	5	1,82	,894
Item 30	497	1	6	1,94	1,023
Item 31	496	1	6	1,16	,490
Item 32	496	1	6	2,96	1,068
Item 33	498	1	6	2,83	1,089
Item 34	489	1	6	2,65	1,114
Item 35	494	1	6	1,95	1,151
Item 36	497	1	6	2,11	1,075
Item 37	497	1	6	1,37	,806

b) Actitudes ante la discapacidad según la titulación



Aplicando un ANOVA no se aprecian diferencias significativas en cuanto a la titulación de los encuestados ($F=1.081$, $p=0.357$). Sin embargo, como se aprecia en el siguiente gráfico, los estudiantes de 5º de Psicología tienden a mostrar una actitud más optimista o favorable hacia las personas con discapacidad. Esto, tal vez, sea debido a que estos estudiantes cursan una asignatura optativa relacionada con la intervención psicoeducativa ante las necesidades educativas especiales y, por tanto, puede que la muestra de estos alumnos esté sesgada en este sentido.

c) Actitudes ante la discapacidad según el género

A pesar de que en la muestra existe un mayor número de hombres que de mujeres, probablemente debido al tipo de titulación encuestada, no se observan diferencias significativas en cuanto a las actitudes ante las personas con discapacidad en razón del género ($t=-1.032$, $p=0.303$).

d) Contacto con personas con discapacidad

El 61.2% de los encuestados declaró mantener algún tipo de contacto con personas con discapacidad. De este porcentaje el 33.8% mantiene contactos con personas con retraso mental, el 23.1% con personas con discapacidad física, el 19.4%

con personas con discapacidad auditiva, el 12.5% con personas con discapacidad visual y el 11.2% restante con personas con discapacidad múltiple.

La razón más frecuente para mantener el contacto se refiere al ocio (37.5%), seguida de razones de tipo familiar (29.8%) y razones laborales (13%). También un 13% alude a otras razones indefinidas y el 6.6% restante a razones asistenciales.

El contacto con personas con discapacidad ejerce cierta influencia sobre las actitudes hacia estas personas, dado que aquellos encuestados que tienen esta experiencia mantienen una actitud más positiva hacia las personas con discapacidad que aquellos que no la tienen ($t=-2.463$, $p=0.014$).

La frecuencia del contacto no influye en las actitudes ($p=0.485$), así como tampoco influye el motivo del contacto.

Sin embargo, si atendemos a las distintas discapacidades, se observa que aquellos que han mantenido contacto con personas sordas despliegan unas actitudes más positivas hacia las personas con discapacidad que aquellos que no lo han tenido ($t=2.526$, $p=0.012$), mientras que no se aprecian estas diferencias en el resto de las discapacidades. Concretamente, las diferencias referidas a las personas sordas, entre aquellos que se relacionan con ellas y aquellos que no pero se relacionan con otras personas con discapacidad, se dan en los ítem siguientes:

- Nº 10: Las personas con discapacidad deberían mantenerse apartadas de la sociedad ($t=-1.401$, $p=0.036$).
- Nº 26: En situaciones sociales, preferiría no encontrarme con personas con discapacidad ($t=-2.850$, $p=0.005$).
- Nº 27: Las personas con discapacidad pueden hacer muchas cosas tan bien como cualquier otra persona ($t=-2.2$, $p=0.029$).
- Nº 29: Las personas con discapacidad son poco constantes ($t=-2.933$, $p=0.004$).
- Nº 30: Las personas con discapacidad son capaces de llevar una vida social normal ($t=-3.508$, $p=0.001$).
- Nº 35: Se debería prevenir que las personas con discapacidad tuvieran hijos ($t=-2.044$, $p=0.042$).
- Nº 36: Las personas con discapacidad son en general tan conscientes como las personas normales ($t=-2.008$, $p=0.045$).
- Nº 37: Deberían existir leyes que prohibieran casarse a las personas con discapacidad ($t=-2.157$, $p=0.034$).

Si se compara a aquellos individuos que han tenido contacto con personas con retraso mental con aquellos otros que han tenido contacto con otras discapacida-

des, la percepción que se tiene de la discapacidad es algo más negativa, especialmente en lo que se refiere a los ítem siguientes:

- N° 1: Las personas con discapacidad con frecuencia son menos inteligentes que las demás personas ($t=-2.795$, $p=0.006$).
- N° 7: Las personas con discapacidad funcionan en muchos aspectos como los niños ($t=-2.640$, $p=0.009$).
- N° 8: De las personas con discapacidad no puede esperarse demasiado ($t=-2.841$, $p=0.005$).
- N° 13: Las personas con discapacidad tienen una personalidad tan equilibrada como cualquier persona ($t=-2.666$, $p=0.008$).
- N° 14: Las personas con discapacidad deberían poder casarse si lo desean ($t=-2.341$, $p=0.020$).
- N° 19: Las personas con discapacidad confían en sí mismas tanto como las personas normales ($t=-2.217$, $p=0.027$).
- N° 23: A las personas con discapacidad se les debería prohibir pedir créditos o préstamos ($t=-2.549$, $p=0.011$).
- N° 35: Se debería prevenir que las personas con discapacidad tuvieran hijos ($t=-2.603$, $p=0.010$).

3. LA INTERVENCIÓN EN LA FORMACIÓN DE ACTITUDES

Como decíamos anteriormente, las actividades planificadas como medio de incidir sobre la formación de actitudes ante la discapacidad eran tres: un ciclo de cine, un conjunto de visitas guiadas a centros educativos específicos de educación especial y una mesa redonda sobre esta problemática.

Ya durante el curso 2002-2003 y con ocasión de la celebración durante 2003 del "Año Europeo de la Discapacidad" habíamos realizado actividades similares cuya programación se resume en las dos tablas siguientes:

Actividad: "LA DISCAPACIDAD EN EL CINE"		
FECHA	TÍTULO	DISCAPACIDAD
13 de Marzo de 2003	El octavo día	Mental
3 de Abril de 2003	Una prueba de amor	Motórica
8 de Mayo de 2003	El milagro de Ana Sullivan	Sordoceguera
29 de Mayo de 2003	Mandy	Auditiva

Actividad: "LA PRÁCTICA DE LA ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD"		
FECHA	VISITA A	DISCAPACIDAD
6 de Marzo de 2003	Centro de EE "Virgen de la Esperanza"	Mental
27 de Marzo de 2003	Centro de EE "Aben Basso"	Motórica
24 de Abril de 2003	Centro EE "Luis Braille"	Visual
22 de Mayo de 2003	C.P. "San Pablo"	Auditiva
5 de Junio de 2003	Centro EE "Ángel Rivière"	T. Espectro Autista

Todas las actividades se llevaron a cabo aunque con escasa participación de los alumnos. En este sentido resulta curioso constatar que la asistencia fue mayor (en torno a 15 personas) en el caso de las visitas, que exigían un desplazamiento importante y en fechas determinadas por los centros visitados, y menor (nunca pasaron de cinco personas) en el caso del ciclo de cine, que se realizaba en un aula de la Facultad y en un horario, en principio más favorable a los estudiantes. También es cierto que había serios inconvenientes para que el ciclo de cine se desarrollara en las mejores condiciones, entre ellos:

- a) Una limitada colección de películas (reducida a las anteriormente señaladas y que finalmente se proyectaron).
- b) Una calidad deficiente de ellas (normalmente grabadas de televisión con medios caseros).
- c) Un espacio al margen de los caminos habituales de los estudiantes (la llamada aula VII, es decir, la última aula de la última planta del edificio más lejano -IES Murillo-).
- d) Escasos medios para la difusión mediante cartelería adecuada.

A todo lo cual había que añadir la sobrecarga de los horarios que sufren los estudiantes debido a otras cuestiones que no vienen al caso comentar.

A pesar de las dificultades pensamos que, con los medios adecuados, el éxito de la actividad sería mayor y presentamos el proyecto al que corresponde esta memoria a la "Convocatoria de Ayudas a la Docencia para la Innovación" del "Programa de Calidad de la Enseñanza" puesto en marcha por el Vicerrectorado de Calidad y Nuevas Tecnologías y el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. A continuación presentamos la programación realizada y los resultados alcanzados.

3.1. Las propuestas para el nuevo curso

a) *Ciclo de Cine y Discapacidad:*

Se programaron las siguientes proyecciones:

Actividad: "LA DISCAPACIDAD EN EL CINE"		
FECHA	TÍTULO	DISCAPACIDAD
Febrero	El milagro de Ana Sullivan	Sordoceguera
Marzo	Nacional 7	Motórica
Abril	Bailando en la Oscuridad	Visual
Mayo	Yo soy Sam	Mental
Junio	Mater Amatisima	T. Espectro Autista

Otras novedades previstas respecto a esta actividad fueron las siguientes:

- a) Videoteca. Aprovechando la dotación económica que acompañaba a la aprobación del Proyecto Innovación Educativa en la convocatoria citada, pensamos iniciar la realización de una videoteca con la adquisición de largometrajes cuya temática estuviese relacionada con la discapacidad. A fin de garantizar un máximo de calidad y el mínimo deterioro con el uso, dichos largometrajes habría de estar en formato DVD. Ello implicaría la consulta de bases de datos y bibliografía especializada a fin de elaborar la lista de películas a adquirir.
- b) En cada sesión se entregaría una ficha de la película donde, además de los datos técnicos fundamentales, apareciera su sinopsis, un comentario acerca de las aportaciones, positivas o negativas, que presentara en relación con la discapacidad en general y con las actitudes hacia ella de los distintos personajes en particular, y algunas preguntas para la reflexión.
- c) Cada película sería presentada por un profesional invitado, ajeno a la Universidad y relacionado por su actividad laboral con el tipo de discapacidad sobre el que tratase la película. Además de introducir el film, aportaría su experiencia profesional especialmente para distinguir qué aspectos tratados en el largometraje se acercan más a la realidad y cuáles otros son licencias de los guionistas.
- d) Cada película sería seguida de un coloquio dirigido sobre los aspectos más relevantes previamente preparados. Este coloquio tomaría como punto de partida las preguntas para la reflexión entregadas al inicio de la sesión junto a la ficha técnica de la película, la presentación realizada por el profesional invitado o la aportación de cualquiera de los asistentes.
- e) Junto a la ficha técnica se entregaría un pequeño cuestionario de revisión de la actividad que, además de para controlar el número de asistentes, ser-

viría para tener una evaluación de la misma cuyos resultados se tendrían en cuenta en las siguientes ocasiones.

- f) Deberíamos mejorar el lugar de la proyección de modo que se hiciera en un lugar más cómodo y con mejores condiciones de visión y audición. Mejorar la difusión. Además debería ser un lugar más céntrico dentro de los espacios de la facultad y más próximo a los espacios en los que los estudiantes se encuentran habitualmente. Se trata de que se ubique en un lugar conocido para todos, cercano y de fácil acceso.
- g) Igualmente deberíamos elegir un tramo horario en el que la mayoría de los estudiantes a los que se destina la actividad no tuvieran clases de modo que se dieran facilidades para la asistencia.
- h) Deberíamos hacer también un esfuerzo por mejorar la difusión (carteles, avisos, ...) de modo que la actividad sea conocida por el mayor número posible de personas sin que éstas tengan que hacer un esfuerzo ímprobo para ello.

b) Visitas a Centros Específicos de Educación Especial

Se programaron las siguientes visitas:

Actividad: "LA PRÁCTICA DE LA ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD-1"		
FECHA	VISITA A	DISCAPACIDAD
Febrero	Centro de EE "Virgen Macarena"	Mental
Marzo	C.P. "San Pablo"	Auditiva
Abril	Centro EE "Luis Braille"	Visual
Mayo	Centro de EE "Aben Basso"	Motórica
Junio	Centro EE "Ángel Rivière"	T. Espectro Autista

Como puede apreciarse todos los centros a visitar menos uno son los mismos que los señalados en el curso anterior. Decidimos mantenerlos por varias razones: a) En primer lugar porque ya teníamos el contacto de la ocasión anterior y ello facilitaría concertar la visita; b) en segundo lugar, tanto los centros como nosotros ya habíamos pasado por esa experiencia y ésta había sido positiva, y c) no son muchos los centros que hay dedicados a la atención específica a cada discapacidad; de hecho, de los que más hay son los dedicados a la discapacidad mental y esa es la razón que nos llevó a sustituir el Centro de EE "Virgen de la Esperanza" visitado durante el curso 2002-2003 por el Centro de EE "Virgen Macarena".

Un aspecto en el que deberíamos mejorar respecto al curso pasado es en el de la organización de los desplazamientos a los centros, bien informando previamen-

te a los que van a asistir de la dirección completa de los centros y los autobuses que tienen una parada cerca de ellos, bien aprovechando que muchos estudiantes disponen de vehículo propio. A pesar de que se les facilitaron planos de los centros e incluso algunos estudiantes se desplazaron en el coche de una profesora, si los estudiantes no tienen claro cómo llegar, acaban por no asistir. Esto depende, indudablemente de donde esté ubicado el colegio pues no es lo mismo desplazarse al C.P. "San Pablo", situado en un lugar céntrico y bien comunicado que ir al colegio "Aben Basso", situado a medio camino entre Sevilla y Bellavista, o al "Ángel Rivière" situado en Sevilla Este a la altura de Torreblanca.

c) La mesa redonda sobre atención educativa a la discapacidad

La actividad programada consistiría en:

Actividad: "LA PRÁCTICA DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD-2"	
FECHA	MESA REDONDA
Mayo	Miembro de Equipo de Orientación Educativa Orientador de un Instituto de Educación Secundaria Un miembro de una Asociación de Afectados o Familiares Un profesional procedente de la práctica privada

Se trata de una novedad para el presente curso y con ella pretendíamos cerrar el conjunto de actividades desarrolladas para incidir en las actitudes ante la discapacidad de nuestros estudiantes. Dada la naturaleza fundamentalmente escolar de las titulaciones a las que iba dirigida, pensamos concretarla en este ámbito. De ahí que todos los participantes invitados fuesen profesionales que abordasen la atención a las necesidades educativas especiales de las personas con discapacidad desde distintos ámbitos: equipos de orientación educativa, departamentos de orientación de institutos de educación secundaria, profesionales que trabajan en asociaciones de afectados o centros específicos, incluso profesionales que desarrollan su labor desde la práctica privada. Otros cursos posteriores podríamos dedicar esta actividad a otras realidades: inserción social, actividad laboral de las personas con discapacidad, etc.

Por último, una novedad común a las tres actividades señaladas es que, a diferencia del curso anterior (y como ya hemos señalado) irían destinadas a estudiantes de tres titulaciones que se imparten en dos facultades (durante el curso 2002-2003 sólo se realizó en la Facultad de Psicología).

3.2. Los resultados obtenidos

a) Ciclo de Cine y Discapacidad

Tanto por los resultados objetivos como por la comparación con los resultados obtenidos en esta misma actividad durante el curso 2002-2003, podemos afirmar

que este año el ciclo de Cine y Discapacidad ha obtenido resultados más discretos. Aunque parezca contradecir la lógica según la cual el éxito de cualquier empresa radica en la disponibilidad de grandes recursos materiales, lo cierto es que cuando contábamos con más medios personales (éramos cuatro los profesores implicados) y más medios materiales (disponíamos de 1000 de financiación por parte del ICE), más difícil ha resultado su implementación debido, por una parte, a las exigencias burocráticas que se derivan de la aprobación del proyecto por parte del ICE (presentación de proyecto, elaboración de la memoria final, control y gestión de gastos, ...) y, por otra, a las nuevas exigencias de coordinación que han resultado más difíciles de superar de lo que pensamos en un principio (sobre todo en lo que a compatibilidad de horarios se refiere).

Para decidir el mejor horario pasamos una encuesta a todos los potenciales usuarios preguntando por el hueco horario que tendrían más libre y, por tanto, en el que más probabilidades de asistir a las actividades programadas tendrían. Fue imposible encontrar un hueco horario común a la mayoría. La minoría más numerosa parecía coincidir en señalar los martes y jueves por la tarde, pero precisamente por ser minoría, la elección de estos días dificultaba la asistencia a muchos de los potencialmente interesados.

En relación con el lugar ideal para su realización, parece ser que no existe. Todas las clases de la Facultad de Psicología cuentan con reproductor de vídeo y cañón de imagen (también con ordenador, pero sin reproductor de DVD), sin embargo no había ninguna disponible durante el tiempo que necesitábamos. La presencia de tres facultades en un mismo edificio conlleva tal sobreutilización de las aulas que hace difícil encontrar alguna libre; más aún si se condiciona a unos días y horas determinados. Optamos por utilizar el aula de grados y llevamos allí el reproductor de VHS y el cañón de imagen, pero al proyectar la película con estos medios, aunque se veía estupendamente en pantalla grande, no había modo de oírla con el sistema de sonido del cañón. Así que no nos quedó más remedio que verla en una televisión normal lo cual no dejaba de ser un inconveniente en un espacio amplio. En otra ocasión el soporte de la película era DVD y no teníamos modo de reproducirla de modo que tuvimos que desplazarnos a un seminario cedido por el Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, utilizar un ordenador con reproductor de DVD y ver la película en un espacio inadecuado y en la pantalla de un monitor de ordenador.

A pesar de lo anterior los problemas de visionado no fueron mayores debido a la escasa asistencia de estudiantes. El conjunto de materiales para la difusión de la actividad (trípticos, carteles, uso de los soportes para anuncios luminosos de la entrada de la Facultad de Psicología y del Instituto Murillo, así como las televisiones de anuncios la Facultad de Ciencias de la Educación) no estuvieron a punto en el momento en que se necesitaban y el anuncio de las proyecciones se redujo a

carteles fotocopiados en formato A3 y colocados en las distintas aulas y en avisos verbales dados por los profesores implicados en este proyecto a sus respectivos grupos de alumnos.

La asistencia fue tan escasa que tras dos sesiones la actividad fue suspendida. Eso sí, en esas dos sesiones se elaboraron y difundieron las fichas de las películas, los profesionales externos asistieron, presentaron la película y moderaron el animado coloquio posterior a ella.

En cuanto a la hoja de evaluación de la actividad, nos quedamos con ella en la carpeta. A pesar de que estaba elaborada (se presenta en un anexo), parecía un poco ridículo repartirla entre la escasa asistencia a las dos sesiones realizadas.

Se ha trabajado en la elaboración de un listado de películas de interés relacionadas con la discapacidad en general y con sus aspectos educativos en particular alcanzando unos resultados, a nuestro juicio, satisfactorios. Se consultaron fuentes bibliográficas, páginas web, bases de datos sobre cine y se preguntó a expertos. Fruto de estas pesquisas fue la lista de largometrajes elaborada (se presenta en un anexo). La dificultad apareció a la hora de localizar y adquirir dichas películas: en los videoclub había pocas, las que había estaban en formato VHS y, además, podían alquilarlas pero no venderlas; en los grandes almacenes sólo tenían los últimos éxitos de temporadas recientes y tampoco sabían donde pedir las, las tiendas especializadas apenas existen en nuestra ciudad o, al menos, no las conocemos, ... Sólo al final de curso tuvimos noticia de un establecimiento comercial de Madrid que dispone de un amplio fondo cinematográfico, pero dado lo avanzado del curso no intentamos siquiera realizar allí las compras,.

b) Visitas a Centros Específicos de Educación Especial

Encontrar huecos compatibles con las obligaciones de los estudiantes, de los centros y de los profesores encargados de la actividad fue bastante complicado. Por estos motivos, las visitas a los centros se concretaron de forma parcial de modo que sólo llegaron a concertarse dos: una al Colegio Público "San Pablo" donde hay escolares con discapacidad auditiva en régimen de integración escolar y que fue un éxito tanto de asistencia como de satisfacción de todos los que lo visitaron. Hay que tener en cuenta que los centros ponen limitaciones lógicas al número de personas que pueden visitarlos al tiempo y éste cupo fue completado. Además, fue una actividad muy valorada por los estudiantes en la revisión de curso que se suele hacer a final de curso bajo la coordinación del Vicedecanato de Ordenación Académica de la Facultad de Psicología.

La visita al Centro Luis Braille no pudo ser realizada porque cuando se intentó concertarla no nos la concedieron porque ya estaba completo el horario de visitas que este centro tenía previsto para el curso.

La segunda visita concertada fue con el Centro Específico de Educación Especial "Aben Basso", visita que finalmente hubo de ser cancelada por falta de asistencia de los estudiantes que previamente se habían comprometido.

En cuanto a la visita al centro "Angel Rivière", aunque se mantuvieron contactos no llegó a concertarse. En este hecho influyó el que las fechas disponibles coincidieran con los exámenes del segundo cuatrimestre y finales y, dado el escaso éxito de la anterior, optamos por cancelarla.

En relación a esta actividad hay que señalar también la dificultad de encontrar huecos compatibles con las obligaciones de los estudiantes, de los centros y de los profesores encargados de la actividad .

c) Mesa redonda sobre atención educativa de las personas con discapacidad

Esta actividad acabó por no realizarse. Una razón para ello es que, sin haberlo sabido en el momento en que se redactó el proyecto, ya se había realizado una mesa redonda idéntica en la Facultad de Psicología al principio del año académico en el marco de un Curso de Introducción al *Practicum* de Psicología.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Las actitudes ante la discapacidad de los estudiantes de la muestra

A partir de los resultados obtenidos con la aplicación de la "Escala de Actitudes hacia las Personas con Discapacidad" a los estudiantes de Magisterio-Educación Especial, Psicopedagogía y Psicología, podemos concluir que:

- a) En general, los estudiantes que forman parte de la muestra manifiestan una actitud positiva ante la discapacidad. Con las manifestaciones con las que más se suele estar "muy de acuerdo" son las que dicen que "las personas con discapacidad no deberían mantenerse apartadas de la sociedad" y "permitiría que su hijo aceptase la invitación a un cumpleaños que le hiciera un niño con discapacidad". Por el contrario, las afirmaciones con las que se está menos de acuerdo (sólo "parcialmente de acuerdo") son las que se refieren a los sentimientos de satisfacción y valía que la persona con discapacidad manifiesta ante sí misma; en concreto son las siguientes: "la mayor parte de las personas con discapacidad están satisfechas de sí mismas", "las personas con discapacidad confían en sí mismas tanto como las personas normales" y "la mayoría de las personas con discapacidad sienten que son tan valiosas como cualquiera".
- b) No hay diferencias significativas entre las actitudes manifestadas por unos estudiantes y otros en función de la titulación en la que se encuentran matriculados. No obstante, los estudiantes matriculados en "Necesidades

Educativas Especiales: Intervención Educativa ante la Discapacidad (5° curso de Psicología) tienden a mostrar una actitud más optimista. La causa quizá radique en un posible sesgo de la muestra: por una parte se trata de estudiantes que han cursado anteriormente "Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje" (materia obligatoria de 4° curso de Psicología); por otra, la materia que están cursando en 5° es de naturaleza optativa y los que la han elegido es previsible que no sean representativos de la población en general.

- c) Tampoco se encuentran diferencias significativas entre las actitudes ante la discapacidad en función del género.
- d) Por el contrario, estas diferencias en las actitudes ante las personas con discapacidad sí se encuentran en función de si se mantiene o no contacto con alguna de ellas. Así, los estudiantes encuestados que tienen la experiencia de convivencia directa con personas con alguna discapacidad mantienen una actitud positiva ante ellas mayor que los que no la tienen. Ni la frecuencia del contacto ni la razón para el mismo es una variable que incida diferencialmente en estos resultados.
- e) Especialmente positivas son las actitudes ante la discapacidad de aquellos estudiantes que mantienen o han mantenido contacto con personas sordas, siendo significativas las diferencias que se encuentran entre ellas y las actitudes de los estudiantes que no han mantenido contacto con individuos con discapacidad auditiva. No se aprecian estas diferencias en el resto de discapacidades.
- f) Las actitudes manifestadas ante la discapacidad es más negativa entre los estudiantes que han mantenido contacto con personas con retraso mental, cuando se las compara con las manifestadas por aquellos otros que han mantenido contacto con otras discapacidades.
- g) Por último, una consecuencia de todo lo anterior parece ser que una manera de propiciar actitudes positivas ante las personas con discapacidad es facilitando el contacto directo y la interacción con ellas. La razón de dicho contacto no parecer ser un factor relevante en el cambio de actitudes y tampoco es necesaria que la frecuencia de la relación sea alta. También parece ser que la actitud positiva ante la discapacidad se potenciaría si el contacto se estableciese con personas con discapacidades diversas, siendo esto especialmente importante entre los no discapacitados que sólo se relacionan con personas con retraso mental.

4.2. Las actividades programadas

En relación con la experiencia de intervención en la formación de actitudes que se concreta en las actividades programadas (ciclo de cine, visitas a centros y mesa redonda), podemos concluir que:

- a) La disponibilidad de medios no garantiza el desarrollo de las actividades. Aun siendo una condición necesaria, no es suficiente para la puesta en marcha de las tareas programadas. Aun así, la experiencia ha mostrado que incluso con pocos medios es posible llevarla a cabo. Esto no significa que neguemos la evidencia de que con mejores recursos las actividades programadas serían un éxito mayor; lo que afirmamos es que los medios materiales, por muchos y sofisticados que sean no garantizan, por sí solos, que lo programado llegue a buen puerto.
- b) No se puede dejar para última hora la programación de los más mínimos detalles (fechas y horas concretas, elección de lugares, contacto con los centros y personas a visitar, ...). Si todo ello no se concreta a comienzos del curso, la dinámica posterior de clases, investigaciones y gestión en la que normalmente estamos inmersos los profesores universitarios, dificulta (si no impide) que la planificación sea todo lo adecuada que debería. En paralelo, lo mismo podemos afirmar respecto a la sobrecarga de trabajo que soportan los estudiantes.
- c) El hecho de que participen en experiencias como la señalada más de un profesor y más de una Facultad tiene indudables ventajas, pero también plantea más exigencias. Por una parte, implicar a más de un centro, materia y profesor hace que las actividades programadas tengan una mayor proyección, mayor presencia institucional, llegue a más personas y facilite el diálogo entre estudiantes con distintos perfiles profesionales. Por otra, exige más coordinación, mayor previsión de las posibles eventualidades, mayor claridad en la distribución de las responsabilidades de cada uno y decidir de una manera más cuidadosa los tiempos y lugares donde realizar las actividades previstas.
- d) A fin de que las propuestas se desarrollen con las mayores garantías de éxito y con las mayores facilidades en la cesión de espacios y tiempos por parte de los Centros, estos deberían conocerlas con tiempo suficiente como para que puedan asumirlas y comprometerse más en su desarrollo, teniéndolas en cuenta en la programación general de actividades de cada Facultad para el curso correspondiente. Actuar en paralelo con el resto de tareas conlleva el peligro de que muchas se solapen y alguna se duplique. Por otra parte, la implicación de los Centros también debería afectar a la difusión y publicidad de las tareas previstas en los proyectos de innovación. Todo

ello es una razón más para que su planificación (hasta de los más mínimos detalles) esté concluida antes de empezar el nuevo curso.

- e) Aun con todas las condiciones anteriores satisfechas, es necesario ajustar las expectativas de éxito a las condiciones en las que se encuentran los estudiantes. No sólo tienen horarios sobrecargados sino también escasas motivaciones para no participar en otras actividades universitarias que no sean las que resulten obligatorias e imprescindibles para "aprobar" el curso. A ello hay que añadir dificultades para desplazarse de un centro a otro: si no lo hacen para cursar materias de libre configuración que pueden prever desde el momento en que se matriculan, menos lo hacen para actividades voluntarias en las que la asistencia no suele deberse a una decisión previa sino que depende de qué sea lo que tengan que hacer en el momento en que se realiza.

Posiblemente quede al lector un regusto amargo después de leer los resultados y conclusiones presentados en esta memoria; no es esta nuestra intención. Quizá estemos demasiado acostumbrados a escribir acerca de éxitos y guardar en el cajón del olvido nuestras experiencias que no han alcanzado el nivel de éxito que se esperaba. Sin embargo creemos que de los fracasos también se aprende (si no es de dónde más se aprende) y que, por tanto, también deben ser comunicados. Nuestra actitud actual no es derrotista; al contrario, seguimos ilusionados con la docencia y con las experiencias de innovación y esperamos poder seguir contando con el apoyo que hasta ahora hemos recibido para seguir mejorando.

5. REFERENCIAS

- AGUILERA, A.; GARCÍA, I.; MORA, J. y SALDAÑA, D. (1998). La enseñanza universitaria como formación profesionalizadora. *Revista de Enseñanza Universitaria, n° extraordinario*, p. 185-192.
- ARIAS MARTÍNEZ, B. (1994). *Evaluación de actitudes hacia la integración de alumnos con necesidades educativas especiales*. Tesis doctoral. Departamento de Psicología, Universidad de Salamanca. (Xerocopiado).
- DENDRA, M.R.; DURÁN, B.R. y VERDUGO, M.A. (1991). Estudio de las variables que afectan a las actitudes de los maestros hacia la integración escolar de niños con necesidades especiales. CEPE. *PsicoPedagogía Terapéutica. Anuario Español e Iberoamericano de Investigación en Educación Especial*, 1991, pp. 47-88.
- PELECHANO, V. (Dir) (1990). *Aceptación, habilidades sociales y motivación en la integración de niños ciegos*. Informe técnico. Tenerife: Departamento de Personalidad, Universidad de La Laguna.

- PELECHANO, V.; PEÑATE, W. y de MIGUEL, A. (1991). Actitudes hacia la integración de invidentes y personalidad. *Análisis y Modificación de Conducta*, 17 (53-54), pp. 439-456.
- PELECHANO, V.; GARCÍA, L. y HERNÁNDEZ, A. (1994). Actitudes hacia la integración de invidentes y habilidades interpersonales: Planteamiento y resultados de dos programas de modificación. *Integración*, 15, pp. 5-22.
- SALDAÑA, D. y AGUILERA, A. (2000). Evaluación criterial en la enseñanza universitaria: una aplicación a la resolución de casos. *Actas de las II Jornadas Andaluzas sobre Calidad en la Enseñanza Universitaria*. Sevilla, Vol. 2, p.131-139.
- SÁENZ, O. (1990). Actitudes de los profesores ante la integración del niño discapacitado en la escuela ordinaria. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 8, pp.135-150.
- VERDUGO, M. A.; ARIAS, B. y JENARO, C. (1992). *Escala de Actitudes hacia las Personas con Discapacidad (forma G)*.
- VERDUGO, M. A.; ARIAS, B. y JENARO, C. (1994). *Actitudes hacia las personas con minusvalía*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto Nacional de Servicios Sociales.
- VERDUGO, M. A.; JENARO, C. y ARIAS, B. (1995). Actitudes sociales y profesionales hacia las personas con discapacidad: estrategias de evaluación e intervención. En M.A. Verdugo y A. Aguado. *Personas con discapacidad: perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. México: Siglo XXI, pp. 79-143.

ANEXO I

ESCALA DE ACTITUDES HACIA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD (FORMA G)



Cód. Ident.:

-Forma G-

Fecha:

hacia las Personas con Discapacidad

Edad: < 20 21-30 31-40 41-50 51-60 > 60	Estudios: Primarios Bachillerato Univers. Medio Univers. Superior	→ (a) <i>Razón del contacto</i> (puede señalar más de una)	Familiar Laboral Asistencial Ocio/Amistad Otras razones	
Sexo: Mujer Hombre	Profesión:		→ (b) <i>Frecuencia del contacto</i>	Casi permanente Habitual Frecuente Esporádica
¿Tiene algún tipo de contacto con personas con discapacidad? <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí				→ (c) <i>Tipo de discapacidad</i>

En caso afirmativo, señale por favor:

(Verdugo, Arias, y Jenaro, 1992)

Instrucciones:

En la encuesta que presentamos a continuación se utiliza el término de *Personas con Discapacidad* para referirnos de manera general a todas aquellas personas que presentan alguna deficiencia, discapacidad o minusvalía. Las discapacidades más comunes son: las deficiencias físicas, las deficiencias auditivas, las deficiencias visuales, el retraso mental, y la mezcla en la misma persona de alguna de esas deficiencias. Quedan excluidas aquellas personas cuya discapacidad es producto de su elevada edad (los ancianos). Su tarea consiste en opinar si está de acuerdo o no con cada una de las frases que se le van a presentar, teniendo en cuenta que:

- (a) No existen respuestas buenas o malas; cada opción indica simplemente una diferente forma de pensar.
- (b) Procure contestar a todas las frases, incluso a aquellas que no se ajusten a sus circunstancias concretas.
- (c) En caso de duda entre varias opciones, señale aquella que se acerque más a su forma de pensar.
- (d) Lea con atención cada frase, pero no se detenga demasiado en señalar su respuesta.
- (e) Contesté con sinceridad. El cuestionario es totalmente confidencial y anónimo.

Los significados de las opciones son los siguientes:

MA Estoy Muy de Acuerdo.

MD Estoy Muy en Desacuerdo.

BA Estoy Bastante de Acuerdo.

BD Estoy Bastante en Desacuerdo.

PA Estoy Parcialmente de Acuerdo.

PD Estoy Parcialmente en Desacuerdo.

Señale con una cruz la opción elegida.

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

1. Las personas con discapacidad con frecuencia son menos inteligentes que las demás personas.	MA BA PA PD BD MD
2. Un trabajo sencillo y repetitivo es el más apropiado para las personas con discapacidad.	MA BA PA PD BD MD
3. Permitiría que su hijo aceptase la invitación a un cumpleaños que le hiciera un niño con discapacidad.	MA BA PA PD BD MD
4. En el trabajo, una persona con discapacidad sólo es capaz de seguir instrucciones simples.	MA BA PA PD BD MD
5. Me disgusta estar cerca de personas que parecen diferentes, o actúan de forma diferente.	MA BA PA PD BD MD
6. Las personas con discapacidad deberían vivir con personas afectadas por el mismo problema.	MA BA PA PD BD MD
7. Las personas con discapacidad funcionan en muchos aspectos como los niños.	MA BA PA PD BD MD
8. De las personas con discapacidad no puede esperarse demasiado.	MA BA PA PD BD MD
9. Las personas con discapacidad deberían tener las mismas oportunidades de empleo que cualquier otra persona.	MA BA PA PD BD MD
10. Las personas con discapacidad deberían mantenerse apartadas de la sociedad.	MA BA PA PD BD MD
11. No me importaría trabajar junto a personas con discapacidad.	MA BA PA PD BD MD
12. Las personas con discapacidad deberían poder divertirse con las demás personas.	MA BA PA PD BD MD
13. Las personas con discapacidad tienen una personalidad tan equilibrada como cualquier otra persona.	MA BA PA PD BD MD
14. Las personas con discapacidad deberían poder casarse si lo desean.	MA BA PA PD BD MD
15. Las personas con discapacidad deberían ser confinadas en instituciones especiales.	MA BA PA PD BD MD
16. Muchas personas con discapacidad pueden ser profesionales competentes.	MA BA PA PD BD MD
17. A las personas con discapacidad se les debería impedir votar.	MA BA PA PD BD MD
18. Las personas con discapacidad a menudo están de mal humor.	MA BA PA PD BD MD
19. Las personas con discapacidad confían en sí mismas tanto como las personas normales.	MA BA PA PD BD MD

20. Generalmente las personas con discapacidad son sociables.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
21. En el trabajo, las personas con discapacidades tienden sin problemas con el resto de los trabajadores.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
22. Sería apropiado que las personas con discapacidad trabajaran y vivieran con personas normales.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
23. A las personas con discapacidad se les debería prohibir pedir créditos o préstamos.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
24. Las personas con discapacidad generalmente son desconfiadas.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
25. No quiero trabajar con personas con discapacidad.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
26. En situaciones sociales, preferiría no encontrarme con personas con discapacidad.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
27. Las personas con discapacidad pueden hacer muchas cosas tan bien como cualquier otra persona.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
28. La mayoría de las personas con discapacidad están resentidas con las personas físicamente normales.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
29. La mayor parte de las personas con discapacidad son poco constantes.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
30. Las personas con discapacidad son capaces de llevar una vida social normal.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
31. Si tuviera un familiar cercano con discapacidad, evitaría comentarlo con otras personas.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
32. La mayor parte de las personas con discapacidad están satisfechas de sí mismas.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
33. La mayoría de las personas con discapacidad sienten que son tan valiosas como cualquiera.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
34. La mayoría de las personas con discapacidad prefieren trabajar con otras personas que tengan su mismo problema.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
35. Se debería prevenir que las personas con discapacidad tuvieran hijos.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
36. Las personas con discapacidad son en general tan conscientes como las personas normales.	MA	BA	PA	PD	BD	MD
37. Deberían existir leyes que prohibieran casarse a las personas con discapacidad.	MA	BA	PA	PD	BD	MD

ANEXO III

FUENTES CONSULTADAS PARA LA SELECCIÓN DE LARGOMETRAJES

1. Bases de datos

a.

2. Libros

- a. Aguilera, A. Fuentes documentales y recursos educativos (Largometrajes comerciales). En *Dificultades del Aprendizaje: Proyecto Docente para el acceso al cuerpo de Profesores Titulares de Universidad*. Sevilla: Inédito, pp.1673-1680.
- b. Loscertales, F. y Núñez, T. (2001). *Violencia en las aulas. El cine como espejo social*. Barcelona: Octaedro.
- c. Moreno, F. y Muiño, L. (2003). *El factor humano en pantalla: Un paseo por la psicología desde el patio de butacas*. Madrid: Editorial Complutense
- d. Norden, Martin F. (1998). *El cine del aislamiento: el discapacitado en la historia del cine*. Madrid: Escuela Libre Editorial / Fundación ONCE.
- e. Kellty, E. (1997). Movies: A unique and Effective Tool for special Educators. *CEC Today*, 3(8), p. 12.
- f. Safran Stephen P.(2000). Using movies to Teach Students about Disabilities. *Teaching Exceptional Children*. 32(3), 44-47

3. Páginas web

- a. <http://www.ubu.es/culturaydeportes/cine/cineydiscapacidad/>
- b. <http://www.aulacreativa.org/cineduccion/>
- c. <http://www.cocemfe.es/publicaciones+electronicas/enmarcha/enmarcha+35/cine+y+discapacidad.htm>
- d. <http://www.buenosaires.gov.ar/educacion/docentes/cepa/cineydis.php>
- e. <http://perso.wanadoo.es/7arte/proyectos.htm>
- f. <http://80.81.104.134/2003-04-28/cultura/cultura1.htm>
- g. http://www.porlared.com/cinered/noticias/n_act03072204.html

- h. <http://www.comminit.com/la/lamaterials/sld-2782.html>
- i. <http://www.lanzadera.com/anade/>
- j. <http://www.aulacreativa.org/cineduccion/temasdiscapacidad.htm>
- k. <http://www.mcu.es/bases/spa/cine/CINE.html>
- l. <http://spanish.imdb.com/>
- m. <http://www.todocine.com/>
- n. <http://www-unix.oit.umass.edu/~norden/cda.html>
- o. <http://www.lebenshilfe.de/content/stories/index.cfm?key=893>
- p. <http://paidos.rediris.es/needirectorio/verdocumento.php?dc=23&rg=31>

4. Personas consultadas que han aportado títulos de películas (además de los autores de esta memoria)

- a. María Teresa Gómez del Castillo Segurado, profesora de “Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación” en el C.E.S. Cardenal Spínola, de Bormujos (Sevilla).
- b. Florentino Moreno Martín, profesor de “Técnicas de Investigación en Psicología Social” en la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid y guionista del programa “El factor humano en Pantalla”, de Radio-5 de RNE.
- c. M^a Jesús Gómez Paredes, profesora de alumnos sordociegos del Colegio Luis Braille de Sevilla.

ANEXO IV

LISTADO DE LARGOMETRAJES QUE ABORDAN EL TEMA DE LA DISCAPACIDAD Y LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Discapacidad Mental	Yo soy Sam	Un mundo a su medida	Me llaman Radio	Ángeles sin paraíso
	El octavo día	Nell		La fuerza de un ser menor
	Forrest Gump			A quién ama a Gilver Grape
	El enigma de Kaspar Hauser			El niño que quería volar
	El pequeño salvaje			De ratones y hombres
	Un mundo diferente			Aguirre, la cólera de Dios
	Dominick and Eugene (Nicky and Gino)			Best Boy
	Charlie			
Discapacidad Visual	Bailando en la oscuridad	El milagro de Ana Sullivan		
	Esencia de mujer	El color del paraíso		
	A primera vista			
Discapacidad Auditiva	Lee mis labios	Mandy	Hijos de un dios menor	Habla mudita
	Hellen Keller. El milagro continúa	El milagro de Ana Sullivan		Más allá del silencio
Discapacidad Motórica	Mi pie izquierdo	Una prueba de amor	Gaby, una historia verdadera	
	Hombres	Un mundo a su medida		
	El regreso			
	Nacional 7			
	Piedras			
	Carne trémula			

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Otras discapacidades físicas	Johnny cogió su fusil		Jack	Máscara
	Planta 4ª			Streetwise
	El jorobado de Notre Dame			A woman who wished a miracle
	Philadelphia			
	Los mejores años de nuestra vida			
	El hombre elefante			
	Hable con ella			
	A propósito de Harry			
Trastornos del Espectro Autista	Silence (Crazy Jack and the boy)	House of cards	A Circle of Children	El niño que gritó puta
	Mater Amatissima	The Boy Who Could Fly (Más allá de la realidad)		The Foolish Wise Ones (Retrasados geniales) Documental
	Rain Man	Change of Habit		
	Backstreet Dreams (Un testigo en silencio)			
	Mercury Rising (Al rojo vivo)			
	Silent Fall (Un testigo en silencio)			
Sobredotación	El indomable Will Hunting	El pequeño Tate	Escuela de genios	Phenomenon
	Diario de un rebelde			La vida de este chico
				El pueblo de los malditos
				El último viaje de Robert Rylan

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Privación Sociocultural	En el nombre del hijo	Padre Padrone	La piel dura	Ángeles con caras sucias
	Barrio	El chico	Lecciones inolvidables	El hombre sin rostro
	Oliver	El color púrpura	Mi querido profesor	La miel
	Oliver Twist	My fair lady	Rebelión en las aulas	Léolo
	Annie		Rejas de cristal	Siguiendo mi camino
	¡Qué verde era mi valle!		Semilla de maldad	Un intruso en Harward
			Los cuatro-cientos golpes	
			Hoy empieza todo	
			Contracorriente	
			Mentes peligrosas	
			Odio en las aulas	
			One, eight, seven: 187	
			Entre dos mundos	
			Aprende como puedas	
		Class		

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Inadaptación/ violencia	American History X	Rebelde sin causa	Escuela de jóvenes asesinos	Amenaza en el instituto
	La ley de la calle		Caín	Amor hasta el límite
	Dulce hogar... a veces		Cinema paradiso	El silencio del testigo
	El año de las luces		Curso del 99	El silencio de la víctima
			Curso del 96	Escándalo en las aulas
			Curso del 84	Secuestrando a la señora Tingle
			Curso del 65	La revancha de los novatos
			El sustituto	If
			Escuela de jóvenes rebeldes	La calumnia
			Operación soldados de juguete	Falso testimonio
			El rector	Rebelión en las ondas
			Rebelión en las aulas II	In & Out
			Perversión en las aulas	Lean on Me
		Semillas de maldad		

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Inmigración/ racismo	Au revoir les enfants		Billy el defensor	La fuerza de uno
	Tormenta mortal		Colegio privado	
			Crisis en las aulas	
			Semillas de libertad	
			Semillas de rencor	
			El color de la ley	
			Oxford Blues	
Maltrato y abusos hacia los escolares	Noticias a las once		El caso Mc-Martin	El muro
			El hombre de los caramelos	El sentido de la vida
				Mentes maestras
Problemas específicos de aprendizaje	Cartas a Iris		Profesores de hoy	Juerga tropical
Problemas psiquiátricos	Alguien voló sobre el nido del cuco			Corredor sin retorno
	Elling			La guerra de los locos
	El mundo de Marty			Con el culo al aire
	Shine			El mundo según Garp
				Loca
				Mell

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Sin clasificar	El aceite de la vida	Educando a Rita	El club de los poetas muertos	Cuatro bodas y un funeral
	El inolvidable Simon Birch	Mi general	La lengua de las mariposas	El piano
	Mifune		Adios, Mister Chips	Testigo mudo
	La herencia del viento		Profesor Holland	Freaks/La parada de los monstruos
	La profesora		¡Arriba Azaña!	El globo rojo
	Mi querido enemigo		Regreso a la escuela	11'09201, 11 de septiembre
	Muerto al llegar		Poli de guardería	Doberman
			¡Qué suerte ser profe!	Donde esté el dinero
				I am not a Freak
				Feroz
				La fuerza bruta
				Paseando a Miss Daysi
				Leaving las Vegas
				No me chilles que no te veo
				El cochecito
				Luces de la Ciudad
				Perfume de mujer
				My Fair Lady
				Pigmalion
				El coleccionista
			Belinda	
			Silencio roto	
			Violación en las aulas	
			El maestro	

	Sociedad	Educación	Escuela	Sin clasificar
Sin clasificar				El sistema Pelegrin
				En busca de Bpby Fischer
				El hombre sin rostro
				El cabezota
				Las aventuras del joven Torles
				Adiós, cigüeña adiós
				Una ciudad enfrentada
				Conrack
				El profe
				El maestro de escuela
				El país del agua

ANEXO V
FICHAS DE LAS PELÍCULAS PROYECTADAS
ACTIVIDADES CON MOTIVO DEL AÑO EUROPEO DE LAS
PERSONAS CON DISCAPACIDAD: CICLO DE CINE

EL OCTAVO DÍA

TITULO ORIGINAL.: Le Huitieme jour

AÑO: 1996

DURACIÓN: 118 min

PAÍS: Francia/Bélgica/ Reino Unido

IDIOMA: Español

DIRECTOR: Jaco Van Dormael

GUIÓN: Jaco Van Dormael

MUSICA: Pierre Van Dormael

FOTOGRAFÍA: Walther Vanden Ende

REPARTO:

Harry: Daniel Auteuil,

Georges: Pascal Duquenne,

Julie: Miou-Miou,

Madre de Georges: Isabelle Sadoyan,

Director de empresa: Henry Garcin,

Natalie: Michèle Maes

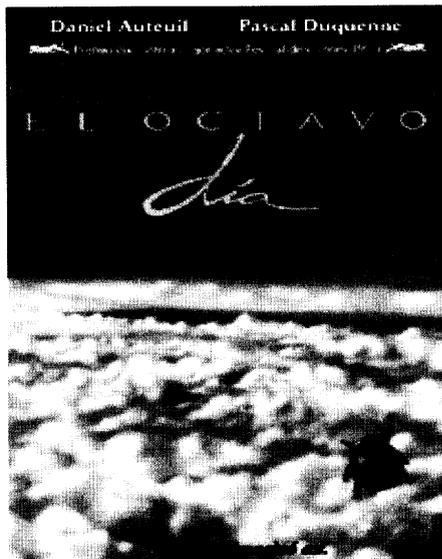
Fabienne: Fabienne Loriaux

Madre de Julie: Hélène Rousel

Alice: Alice Van Dormael

Juliette: Juliette Van Dormael

Marido de Fabienne: Didier De Neck



ARGUMENTO:

Georges es un joven con síndrome de Down que vive en una institución para personas con discapacidad mental. Harry es un ejecutivo con éxito en sus negocios pero con una vida social desastrosa desde que su esposa le abandonó llevándose a sus dos hijos con ella. Un fin de semana sus hijos llegarán en tren para encontrarse con él, pero Harry, a causa de su trabajo, no llegará a tiempo para recogerlos en la estación. A partir de ese hecho, ni su esposa ni sus hijos querrán volver a verlo y él, angustiado y muy enfadado, se dedicará a conducir erráticamente por las carreteras del país. En una ocasión casi atropella a Georges en la carretera que conduce a la institución para discapacitados mentales de la que acaba de escaparse y en la que ha vivido desde que murió su madre. Más tarde Harry intentará deshacerse de Georges, pero éste no quiere abandonar a su nuevo amigo. Poco a poco se va consolidando una amistad especial entre ambos, una amistad que a ambos va transformando, especialmente a Harry.

ACTIVIDADES CON MOTIVO DEL AÑO EUROPEO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: CICLO DE CINE

UNA PRUEBA DE AMOR

TÍTULO ORIGINAL: A test of love

AÑO: 1984

DURACIÓN: 96 min

PAÍS: Australia

IDIOMA: Español

COLOR: Color

SONIDO: Stereo

DIRIGIDA POR: Gil Breakey

GENERO: Drama

REPARTO:

Jessica Hathaway: Angela Punch McGregor:

David: Drew Forsythe

Sally Clements: Liddy Clark

Vera Peters: Monica Maughan

Sister Waterman: Philippa Baker

Annie O'Farrell: Tina Arhondis

Doctor John Monroe: Mark Butler

Harding: John Frawley (I)

Dr. Rowell (as Wallace Eaton): Wallas Eaton

Mrs. O'Farrell: Lyn Collingwood

Mr O'Farrell: Laurie Dobson

Bill Hathaway: Carl Bleazby

Mrs. Arnold: Esme Melville

Mrs. Hathaway: Judith Graham

Hopgood: Alastair Duncan (I)



ARGUMENTO:

Annie O'Farrell sufrió daño cerebral en el nacimiento y fue internada en una institución que acoge sujetos con graves afectaciones, especialmente motoras. La actitud generalizada entre el personal es la de "con estos niños no puede hacerse nada" y su labor se limita a tareas rutinarias de alimentación, higiene y cuidados médicos. Se estima que Annie no podrá alcanzar una madurez mayor que la correspondiente a los 8 ó 9 años. Sin embargo, cuando Jessica Hathaway acepta trabajar en dicha institución y se hace cargo de la niña, observa, a partir de las interacciones que ambas mantienen, que Annie no ha sido correctamente diagnosticada. Convencida del valor de la estimulación y de que Annie tiene un desarrollo cognitivo normal, Jessica insiste en estimularla introduciendo un soplo de aire fresco en la institución aun cuando tiene en contra la oposición de los padres de la niña y el rechazo de otros miembros del personal del hospital

**ACTIVIDADES CON MOTIVO DEL AÑO EUROPEO DE LAS
PERSONAS CON DISCAPACIDAD: CICLO DE CINE****EL MILAGRO DE ANA SULLIVAN****TÍTULO ORIGINAL:** The Miracle Worker**AÑO:** 1962**DURACIÓN:** 107 min**PAÍS:** EE.UU.**IDIOMA:** Español**COLOR:** Blanco y negro**SONIDO:** Mono**DIRIGIDA POR:** Arthur Penn**GENERO:** Drama**REPARTO:*****Annie Sullivan:*** Anne Bancroft***Arthur Keller:*** Victor Jory (I)***Kate Keller:*** Inga Swenson***James Keller:*** Andrew Prine***Aunt Ev:*** Kathleen Comegys***Helen Keller:*** Patty Duke**ARGUMENTO:**

Ana Sullivan es una profesora con una infancia traumática que trata de educar a Hellen, una niña sorda, ciega y muda. Cuando llega a la casa donde vive la niña se encuentra con una familia que la ha mantenido a su antojo ante la incapacidad de los padres para poder educarla. Hellen es considerada como una desgracia de la naturaleza que no tiene remisión y con la cual es imposible entablar cualquier comunicación. Tan sólo la madre es quien mantiene una leve esperanza. La niña, por su parte, vive en un mundo propio completamente ajeno. No sabe cómo romper esta burbuja hasta que llega Ana Sullivan, quien con mucha paciencia y rigor se encargará de su educación.

ACTIVIDADES CON MOTIVO DEL AÑO EUROPEO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: CICLO DE CINE

MANDY

TÍTULO ORIGINAL: The Story Mandy
AÑO: 1952
DURACIÓN: 93 min
PAÍS: Reino Unido
IDIOMA: Español
COLOR: Blanco y negro
MÚSICA: William Alwyn
FOTOGRAFÍA: Douglas Slocombe
DIRIGIDA POR: Alexander Mackendrick
 y Fred F. Sears
GENERO: Drama
REPARTO:
Christine Garland: Phyllis Calvert
Searle: Jack Hawkins
Harry Garland: Terence Morgan (II)
Mr Garland senior: Godfrey Tearle
Mandy Garland: Mandy Miller (I)
Mrs Garland senior: Marjorie Fielding
Miss Ellis: Nancy Price (I)
Ackland: Edward Chapman
Miss Cricker: Patricia Plunkett



ARGUMENTO:

Mandy es una niña sorda de nacimiento y, por tanto, incapaz de articular el lenguaje oral. Cuando los padres se dan cuenta de la situación, se plantean qué hacer con ella en el futuro sin llegar a ponerse de acuerdo. La madre quiere enviar a la niña a una escuela especial para niños sordos donde podría aprender a leer, a escribir y, quizá, a hablar tan como ha sucedido con otros niños escolarizados allí. Sin embargo el padre prefiere mantener a su hija en la casa. Después de muchas dudas, resistencias y conflictos familiares, Mandy es finalmente llevada al colegio donde una profesora intenta enseñarle el alfabeto dactilológico. Después de ver cómo reacciona ante otros niños, la madre decide dejarla en la escuela aunque ello le supone la separación de su marido. Mandy progresa en la escuela con los métodos educativos de su director que, al final, hacen que su padre cambie de opinión

YO SOY SAM

Dirección: Jessie Nelson

Guión: Kristine Johnson y Jessie Nelson

Reparto:

- Sean Penn (Sam Dawson)
- Michelle Pfeiffer (Rita Harrison)
- Laura Dern (Randy Carpenter)
- Dakota Fanning (Lucy Diamond)
- Dianne Wiest (Annie)
- Loretta Devine (Margaret Calgrove)
- Joseph Rosenberg (Joe Brad)
- Allan Silverman (Brad)
- Richard Schiff (Turner)
- Stanley DeSantis (Robert)
- Doug Hutchison (Ifty)

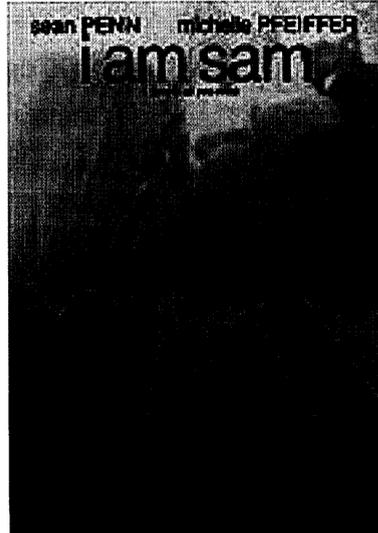
Año: 2002

Duración: 132 min

País: USA

Idioma: Español

Color: Color (DeLuxe)



ARGUMENTO

‘Yo soy Sam’ es la historia de Sam Dawson (Sean Penn), un padre discapacitado mental que educa a su hija Lucy (Dakota Fanning) con la ayuda de un extraordinario grupo de amigos. Al llegar a la edad de siete años, la capacidad intelectual de Lucy supera la de su padre y su estrecha relación se ve amenazada por la intervención de una trabajadora social que quiere colocar a la niña en una familia de acogida.

Para solucionar el entuerto, Sam forma equipo con Rita Harrison (Michelle Pfeiffer), una prestigiosa abogada. Ambos lucharán para convencer al sistema de que Sam merece que le devuelvan a su hija y en el camino surge un vínculo que demuestra el poder del amor incondicional.

Los Beatles ocupan un lugar destacado en esta producción. Desde el momento en que Sam le pone a su hija el nombre de Lucy Diamond por la canción ‘Lucy in the Sky with Diamonds’, hasta su completo dominio de todas las fechas, nombres y lugares asociados con el grupo.

Presenta la película y modela el coloquio:

D. Antonio Luis Olivares,

DIRECTOR DEL CENTRO ATAM DE Sevilla

EL MILAGRO DE ANA SULLIVAN

DÍA: Martes, 11 de Mayo

HORA: De 6:30 a 9:00 de la tarde

LUGAR: Aula de Grados de la Facultad de Psicología

La película será presentada por M^a Jesús Gómez Paredes, profesora de alumnos sordociegos del Colegio Luis Braille de Sevilla. Tras la proyección habrá un coloquio en el que participarán M^a Jesús Gómez Paredes e Isabel de los Reyes Rodríguez Ortiz, profesora de "Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia auditiva" y de "Necesidades Educativas Especiales: Intervención psicoeducativa ante la discapacidad" de la Universidad de Sevilla.

ELLING

DÍA: Jueves, 27 de Mayo

HORA: De 7:30 a 9:30 de la tarde

LUGAR: Aula de Observación de la Facultad de Psicología

La película será presentada por Juan Parejo Aguilar, psicólogo de la "Fundación Andaluza para la integración social del enfermo mental". Tras la proyección habrá un coloquio en el que participarán Juan Parejo Aguilar y David Saldaña Sage, profesor de "Intervención Psicoeducativa ante los trastornos del Desarrollo" de la Universidad de Sevilla.

