

La información con la que contamos por el momento es muy escasa, esto se debe a que los estudios que hasta ahora se han realizado proceden básicamente de crónicas y como única excepción nos encontramos con un tratado de *hisba*, que es el de Ibn Abdūn, de comienzos del siglo XII, es decir, del período almorávide.

Los datos sobre la época almohade son por ahora muy escasos. Sabemos que a la hora de construir el *ṣaḥn* de la nueva mezquita aljama tuvieron que demoler un pequeño mercado de barrio (*suwayqa*) que se hallaba en este punto.

La única estructura de mercado que detectamos con claridad es la nueva alcaicería erigida frente a la fachada norte del patio de abluciones de la mezquita mayor. Según el cronista de la época, al-Ṣalā:

*(...)se construyeron los mercados y las tiendas (...) Con la más sólida obra y el más hermoso estilo de su clase, para admiración y novedad de los tiempos. Se le colocaron cuatro puertas grandes, que lo cerraban por los cuatro lados. Las mayores eran las de oriente y del norte, que se enfrentan con la puerta norte de la mezquita.*

*Cuando se terminó la construcción de estos mercados con sus tiendas, se trasladaron a ellos el mercado de los perfumistas y de los comerciantes de telas y de los marcatín y de los sastres [Trad. A. Huici (1969), 203].*

La alcaicería almohade de Sevilla se conserva todavía hoy, aunque muy parcialmente. La razón de esto podría ser que este lugar continuó con la misma función aún después de la conquista cristiana (1248) y que sólo será a fines del siglo XVII cuando ya entre en un proceso de degradación y abandono irreversible. En 1587 todavía estaban en este mismo emplazamiento:

*los mercados de sedas, paños, brocados y mercaderías de este género preciosísimas; allí mismo están los plateros, diamantes, rubíes, esmeraldas, topacios, perlas y otras piedras de gran precio [A. Morgado, 55].*

Este mercado de productos de lujo se localizaba en el rectángulo definido por las calles actuales de: Alemanes, Álvarez Quintero, Rodríguez Zapata, Cabo Noval y Florentín. Formaban un recinto de aproximadamente 65 x 55 m, por lo tanto 53.575 m<sup>2</sup> de superficie. Este espacio estaba subdividido en calles, que funcionaban como *sūqs*, con un eje central más amplio que es la calle actual de Hernando Colón. Si tomamos un plano de la Sevilla actual y nos fijamos en este sector detectamos un parcelario trazado prácticamente a cordel partiendo del eje central que es la Puerta del Perdón del *ṣaḥn* de la antigua mezquita, hoy catedral. Si a este plano le incorporamos un callejón que todavía está fosilizado entre dos casas, obtenemos algunos datos más acerca de la estructura de la alcaicería. Todo ello, nos lleva finalmente a elaborar una hipótesis de cuál debió ser su trazado.

El texto árabe se refiere a cuatro puertas "grandes", que eran las que permitían cerrar el edificio por la noche. De estas puertas no se conserva hoy vestigio alguno, sin embargo a través de fuentes de época moderna podemos llegar a saber algo más de ellas. Así:



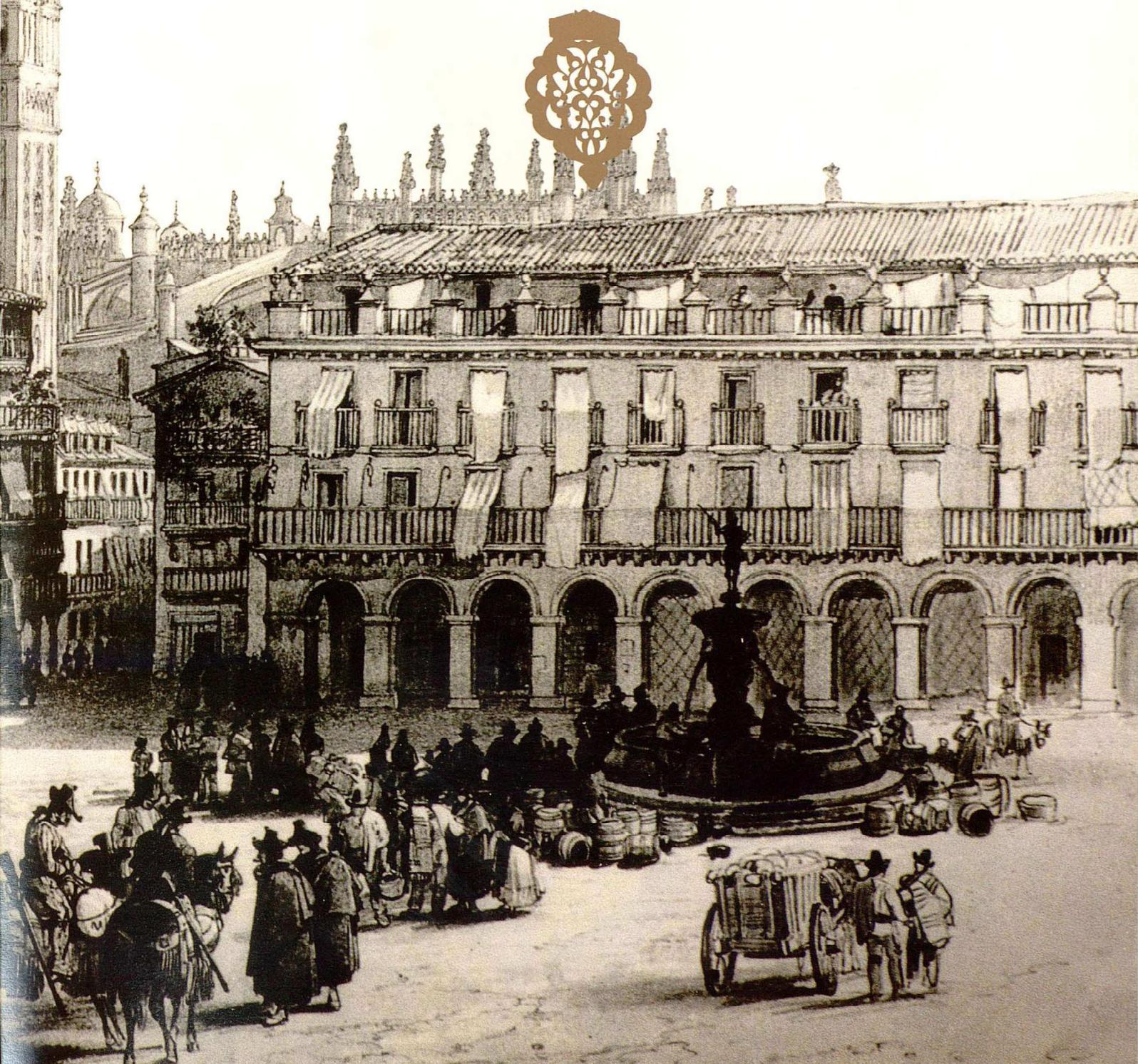
Reconstrucción hipotética de la alcaicería almohade



- La **puerta septentrional** (en la confluencia de las calles Hernando Colón y Rodríguez Zapata) era un *arquillo de poca elevación y mucho espesor, sobre el cual se hallaban algunas habitaciones de las casas colindantes* [M. Álvarez Benavides (1868), II, 244]. Arquillo llamado "de los Traperos" o "de Hernando Colón", que fue derribado en 1853.

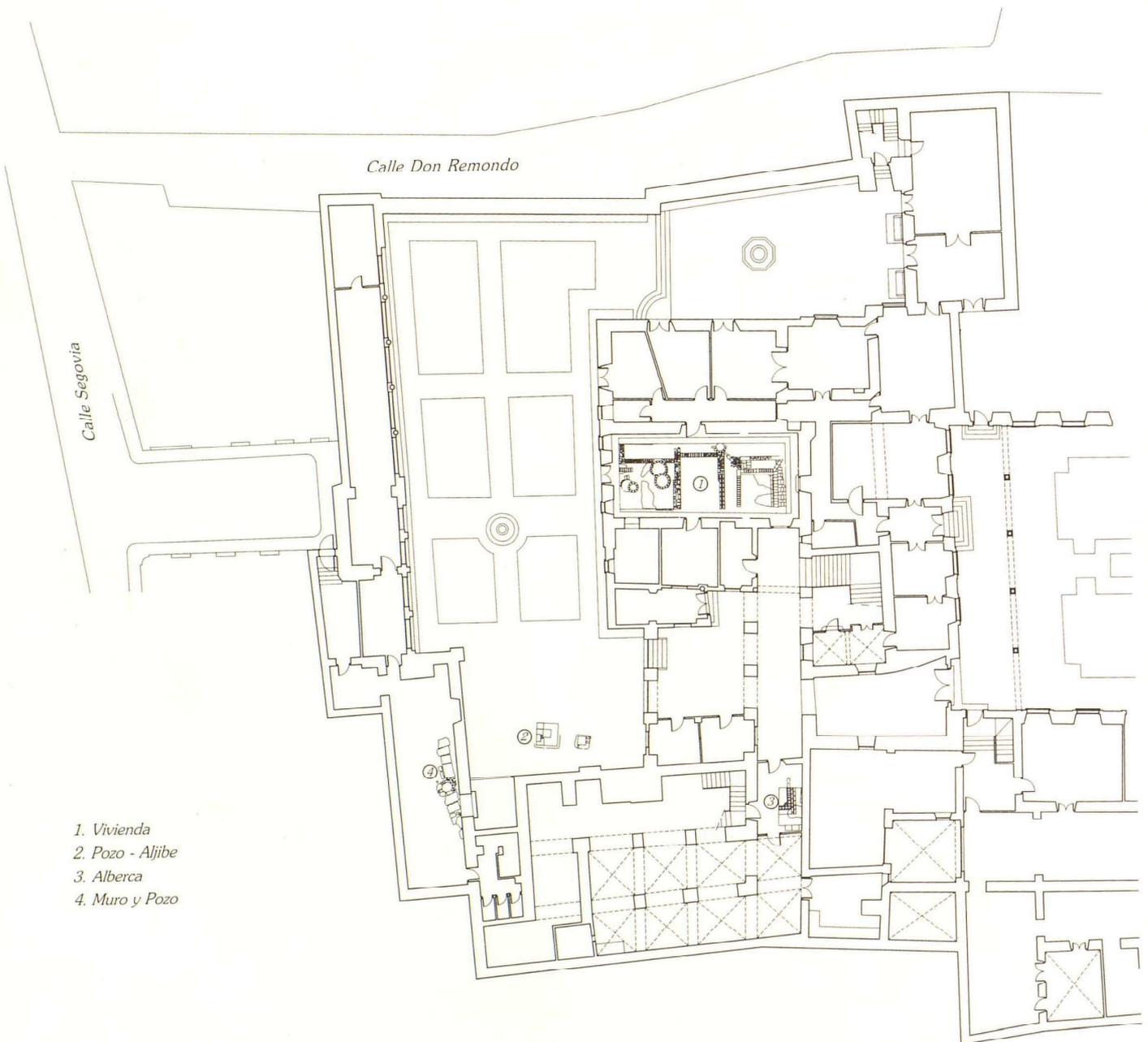
- La **puerta meridional** (en la confluencia de las calles Hernando Colón y Alemanes), debía estar enfrentada a la puerta principal del patio de abluciones de la mezquita mayor almohade. Este arquillo se llama "de la Rosa", también en él había habitaciones encima y era precisamente aquí donde vivía el guarda de la alcaicería. Sin duda, era ésta la entrada principal al recinto.

- Las **puertas este y oeste**, apenas hay referencia a ellas, seguramente debieron ser secundarias; quedan definidas como *dos postigos (...): el oriental, que daba a la calle Escobas* (hoy Álvarez Quintero) *y el occidental a Batihojas* (hoy Cabo Noval).





*Los barrios*



*Planta general del ámbito excavado en el Palacio Arzobispal*