

INDICE DE *ATLANTIS*, VOLÚMENES 1 A 20 (1979-1998): RESEÑAS

Juan Antonio Prieto Pablos

Universidad de Sevilla

En el volumen 21 de *Atlantis* se incluyó un índice de los artículos y entrevistas publicados en esta revista desde 1979 a 1998. En las siguientes páginas se completa dicho índice con los datos correspondientes a títulos, autores y temas de reseñas. La información que aquí se incluye se ha clasificado en tres grandes secciones:

La sección A incluye una lista de reseñas ordenadas por volumen, con los datos sobre autor de la reseña, autor y título de la obra reseñada, y páginas de cada colaboración.

La sección B ofrece dos listas: en B.1. se incluye un listado de los autores de reseñas; en B.2., de los autores de las obras reseñadas. A cada nombre le acompaña la referencia al volumen y las páginas de cada una de las reseñas. Con el fin de evitar la repetición de los datos, se ha excluido la referencia a títulos.

La sección C ofrece un índice temático. Los títulos de cada reseña se han distribuido según los epígrafes que se enumeran a continuación:

- C.1. Historia y cultura:
 - C.1.1. Historia y cultura de las Islas Británicas.
 - C.1.2. Historia y cultura de los Estados Unidos.
- C.2. Lengua:
 - C.2.1. Lingüística general.
 - C.2.2. Fonética.
 - C.2.3. Sintaxis.
 - C.2.4. Lexicología.
 - C.2.5. Semántica y Lexicología.
 - C.2.6. Discurso y estilo.
 - C.2.7. Historia de la lengua.
- C.3. Literatura:
 - C.3.1. Teoría de la literatura.
 - C.3.2. Crítica general.
 - C.3.3. Literatura inglesa.
 - C.3.4. Literatura norteamericana.
 - C.3.5. Otras literaturas.

- C.4. Enseñanza y aprendizaje del inglés
 C.5. Traducción.
 C.6. Estudios ingleses: miscelánea.

A. ÍNDICE SEGÚN VOLUMEN.

1.1 (1979):

Álvarez, Román. Upward, Edward: *The Spiral Ascent*. 76.

2.1 (1980):

Herrera, Honesto. Santoyo, Julio César: *Ediciones y traducciones inglesas del Lazarillo de Tormes, 1568-1977*. 68.

Hidalgo, Pilar. Hayman, Ronald: *British Theatre Since 1955*. 69-71.

Hidalgo, Pilar. Bergonzi, Bernard: *Reading the Thirties*. 72-74.

Sánchez, Aquilino. Monroy, Rafael: *La pronunciación del inglés para hablantes de español*. 65-67.

2.2 (1981):

Yanguas, Ángel M. Newmeyer, Frederick J: *Linguistic Theory in America: The First Quarter-Century of Transformational Generative Grammar*. 102-108.

4.1-2 (1982):

García Díez, Enrique. Barth, John: *Letters*. 93-97.

Hidalgo, Pilar. Eagleton, Terry: *The Rape of Clarissa: Writing, Sexuality and Class in Samuel Richardson*. 102-104.

Hidalgo, Pilar. Sharratt, Bernard: *Reading Relations: Structure of Literary Productions*. 105-108.

Onega Jaén, Susana. Winny, James: *Preface to Donne*. 100-101.

Usandizaga, Aránzazu. Hidalgo, Pilar & Enrique Alcaraz: *La literatura inglesa en los textos*. 98-99.

5.1-2 (1983):

Galván, Fernando. Marroni, Francesco: *Invito alla lettura di Henry James*. 111-113.

Harris, Ray. Roach, Peter: *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*. 114-115.

6.1-2 (1984):

Coy, Javier. Álvarez, Román: *Origen y evolución de la novela histórica inglesa*. 110-111.

Galván Reula, Fernando. Berga, Miquel: *Mil nous-cents vuitanta-quatre: radiografia d'un malson*. 107-109.

Martínez Victorio, Luis Javier. Eagleton, Terry: *Literary Theory*. 105-106.

7.1-2 (1985):

Coy, Javier. Dietz, Bernd: *Tres calas en la novela norteamericana del siglo XX*. 118-121.

Díaz, M^a Eugenia. Aldridge, John Walston: *The American Novel and the Way we Live Now*. 101-104.

Díaz, M^a Eugenia. Bradbury, Malcolm: *The Modern American Novel*. Karl, Frederick R.: *American Fictions 1940-1980*. 101-104.

Díaz, M^a Eugenia. MacDermott, Doireann, ed.: *Autobiographical and Biographical Writing in the Commonwealth*. 99-100.

Hidalgo, Pilar. Woodcock, Bruce: *Male Mythologies: John Fowles and Masculinity*. 109-111.

Marín, Pilar. Hemingway, Ernest: *The Dangerous Summer*. 112-114.

Onega, Susana. Stanzel, F.K.: *A Theory of Narrative*. 97-98.

Oziblo Rajkowska, Barbara. Mitchell, W.J.T., ed.: *Against Theory*. 105.

Oziblo Rajkowska, Barbara. Tompkins, Jane: *Sensational Designs: The Cultural Work of American Fiction*. 106-108.

Sánchez Díez, Javier. Galván J.F., ed.: *Estudios literarios ingleses: Edad Media*. 115-117.

8.1-2 (1986):

Coy, Javier. Bock, Edwig & Albert Wertheim, eds.: *Essays on the Contemporary American Novel*. 129-130.

Coy, Javier. Bravo, M^a Elena: *Faulkner en España*. 127-128.

Díaz, M^a Eugenia. Brookerman, Christopher: *American Culture and Society since the 1930s*. 121-122.

Díaz, M^a Eugenia. Kiernan, Robert F.: *American Writing since 1945: A Survey*. 119-120.

Díaz, M^a Eugenia. Oziblo Rajkowska, Barbara: *El protagonista de Jerzy Kosinsky: personaje único*. 117-118.

Montes, Catalina. García Gual, Carlos & Ramón García Cotarelo, eds.: *Orwell: 1984*. 131-135.

Oziblo Rajkowska, Barbara. Gilbert, Sandra & Susan Gubar: *The Norton Anthology of Literature by Women: The Tradition in English*. 123-126.

Sánchez Díez, Javier. Pujante, Ángel Luis, ed. y trad: *William Shakespeare: Coriolano*. 136-139.

9.1-2 (1987):

- Álvarez Calleja, M^a Antonia. AA. VV.: *Encuentros con Shakespeare*. 171-173.
 Díaz, M^a Eugenia. High, Peter B.: *An Outline of American Literature*. 177.
 Galván Reula, Fernando. Hurlley, Jacqueline: *Josep Janés: el combat per la cultura*. 168-170.
 Galván Reula, Fernando. Sprague, Claire & Virginia Tiger, eds.: *Critical Essays on Doris Lessing*. 165-167.
 Martínez Dueñas, José Luis. Fowler, Roger: *Linguistic Criticism*. 174-176.

10.1-2 (1988):

- Álvarez, M^a Antonia. Edel, Leon & L.H. Powell, eds.: *The Complete Notebooks of Henry James*. 149-152.
 Álvarez, Román. Radcliffe, Ann: *The Complete Novels*. 166-167.
 Broncano Rodríguez, Manuel. Elliot, Emory & al, eds.: *Columbia Literary History of the United States*. 153-154.
 Galván Reula, Fernando. Lázaro Lafuente, Luis Alberto: *Pensamiento y obra de George Orwell: estudio de Animal Farm como síntesis de toda su producción literaria*. 155-157.
 Hernández Alonso, Juan José. Oltra, Joaquín y M^a Ángeles Samper: *El Conde de Aranda y los Estados Unidos*. 163.
 Martínez-Dueñas, José Luis. Davies, Eirlys: *The English Imperative*. 160-162.
 Martínez-Dueñas, José Luis. Lott, Bernard: *A Course in English Language and Literature*. 158-159.
 Sánchez Díez, Javier. Pujante, Ángel Luis, ed. y trad: *William Shakespeare: Julio César*. 164-165.

11.1-2 (1989):

- Álvarez, M^a Antonia. Pérez Gállego, Cándido, ed.: *Historia de la literatura inglesa*. 169-172.
 Díaz Fernández, José Ramón. Leavis, F.R.: *Valuation in Criticism and Other Essays*. 173-175.
 Dietz, Bernd. Pastor García, Daniel: *El individualismo anárquico y radical de William S. Burroughs*. 182-184.
 González, José Manuel. Eagleton, Terry: *William Shakespeare*. 178-181.
 Lanero Fernández, J.J. McPherson, J.M.: *Battle Cry of Freedom: The Civil War Era*. 185-187.
 Lavid, Julia. Frawley, William: *Text and Epistemology*. 176-177.

12.1 (1990):

- Coy, Javier. Carabí, Angels: *Toni Morrison: búsqueda de una identidad afroamericana*. 199-201.
- González de la Aleja, Manuel. Lamarca Margalef, Jordi: *William Faulkner, movimiento, cambio y modificación*. 204-205.
- Lanero, Juan José. Carpenter, Humphrey: *A Serious Character: The Life of Ezra Pound*. 202-203.
- Lanero, Juan José. Furbank, P.N. & W.R. Owens: *The Canonisation of Daniel Defoe*. 206-207.

12.2 (1990):

- Díaz, M^a Eugenia. África Vidal, M^a Carmen: *¿Qué es el postmodernismo?* 161-162.
- García-Bermejo, Fuencisla. Boyne, Roy & A. Rattansi, eds.: *Postmodernism and Society*. 159-160.
- Sánchez Díaz, Javier. Lee, Alison: *Realism and Power: Postmodern British Fiction*. 163-166.

13.1-2 (1991):

- Alonso, Pilar. Alcaraz Varó, Enrique: *3 Paradigmas de la investigación lingüística*. 233-234.
- Broncano, Manuel. Lauter, Paul, ed.: *The Heath Anthology of American Literature*. 228-230.
- Castillo, Rosa. Alba Pelayo, M^a Asunción: *Unamuno y Green: un estudio comparativo*. 231-232.
- Conde, Juan Camilo. Ingram, Alan: *The Language of D.H. Lawrence*. 235-236.
- Hazlett, John. Sánchez Macarro, Antonia, ed.: *Studies in American Literature: Essays in Honour of Enrique García Díez*. 223-227.

14.1-2 (1992):

- Álvarez Amorós, José Antonio. Fowler, Roger: *Language in the News: Discourse and Ideology in the Press*. 285-292.
- Barahona Ramos, Eva. Wodak, Ruth, ed.: *Language, Power and Ideology: Studies in Political Discourse*. 321-326.
- Cortés Rodríguez, Francisco J. Siewierska, Anna: *Functional Grammar*. 309-319.
- Díaz Bild, M^a Aída. Martínez-Dueñas Espejo, José Luis: *Estilística del discurso narrativo: De Yorkshire a Chandrapur*. 336-338.
- Díaz Galán, Ana. Beaugrande, Robert de: *Linguistic Theory: The Discourse of Fundamental Works*. 327.
- Expósito González, M^a Cruz. Bravo, Antonio, Fernando García & Santiago Fernández-Corugedo, eds.: *The Owl and the Nightigale*. 328-330.

- Expósito González, M^a Cruz. Franzen, Christine: *The Tremulous Hand of Worcester. A Study of Old English in the Thirteenth Century*. 330-332.
- González Escribano, José Luis. Sadock, Jerrold: *Autolexical Syntax: A Theory of Parallel Grammatical Relations*. 297-308.
- Hernández Pérez, M^a Beatriz. Godden, Malcolm & Michael Lapidge, eds.: *The Cambridge Companion to Old English Literature*. 332-333.
- Hernández Pérez, M^a Beatriz. Pujante, Ángel Luis, ed. y trad: *William Shakespeare: El rey Lear*. 343-344.
- Martín González, Matilde. McCorkle, James, ed.: *Conversant Essays: Contemporary Poets on Poetry*. 338-339.
- Martín González, Matilde. Perloff, Marjorie: *Radical Artifice: Writing Poetry in the Age of Media*. 342-343.
- Martínez Cabeza, Miguel Ángel. Ehrlich, Susan: *Point of View: A Linguistic Analysis of Style*. 281-282.
- Mele Marrero, Margarita. Hughes, Geoffrey: *Swearing: A Social History of Foul Language*. 335-336.
- Pérez Quintero, M^a Jesús. Guardia, Pedro: *Breve historia del inglés*. 333-335.
- Pujante, Ángel Luis. Legatt, Alexander: *King Lear*. 293-296.
- Sánchez Hernández, M^a Elena. Mellin, Phillip H.: *Vietnam in American Literature*. 339-342.

15.1-2 (1993):

- Aguilera Linde, Mauricio. Thorn, Michael: *Tennyson*. 350-351.
- Almeida, Manuel. Wardhaugh, Ronald: *Introducción a Sociolingüística*. Trad. Mario Cal Varela. 354-356.
- Burgess, Sally. Dendrin, Bessie: *The EFL Textbook and Ideology*. 313-318.
- Davis, Rocío G. Cheung, King-Kok: *Articulate Silences: Hisaye Yamamoto, Maxine Hong-Kingston, Joy Kogawa*. 344-346.
- Díaz Vera, Javier E. Blake, Norman, ed.: *The Cambridge History of the English Language, volume 2: 1066-1476*. 285-289.
- Fernández Cuesta, Julia M^a. Bravo, Antonio, Fernando García y Santiago González, eds.: *Old English Anthology*. 301-306.
- Guerra de la Torre, Juana. Hayles, N. Catherine, ed.: *Chaos and Order: Complex Dynamics in Literature and Science*. 329-334.
- Guijarro González, Juan Ignacio. Boyd, Brian: *Vladimir Nabokov: The American Years*. 291-299.
- Guijarro González, Juan Ignacio. Boyd, Brian: *Vladimir Nabokov: The Russian Years*. 291-299.
- Hernández Pérez, Beatriz. Duque, Pedro J.: *España en Shakespeare*. 342-344.

- Lanero, Juan José. Benfey, Christopher: *The Double Life of Stephen Crane*. 339-341.
- Lanero, Juan José. Firmage, George, ed.: *E.E. Cummings: Complete Poems*. 346-347.
- Martín Miguel, Francisco. Downing, Angela & Philip Locke: *A University Course in English Grammar*. 319-327.
- Martínez-Cabeza, Miguel Ángel. Calvo, Clara: *Power Relations and Fool-Master Discourse in Shakespeare: A Discourse Stylistics Approach to Dramatic Dialogue*. 307-311.
- Montes, Catalina. Villoria, Secundino & Juan J. Lanero: *La historia traducida: versiones españolas de las obras de W.H. Prescott en el siglo XIX*. 351-352.
- Mora, M^a José. Klinck, Anne L.: *The Old English Elegies: A Critical Edition and Genre Study*. 335-338.
- Pérez Quintero, M^a Jesús. De la Cruz, Juan & Ángel Cañete: *Historia del inglés*. 341-342.
- Pérez Quintero, M^a Jesús. Vivancos Machimbarrena, Matilde: *La lengua de The Vicar of Wakefield de Oliver Goldsmith*. 353-354.
- Toledano Buendía, M^a Carmen. Kittel, Harald & A.P. Frank, eds.: *Interculturality and the Historical Study of Literary Translations*. 348-349.

16.1-2 (1994):

- Acuña Farina, Juan Carlos. Meyer, Charles: *Apposition in Contemporary English*. 321-326.
- Almeida, Manuel. Hernández Campoy, Juan Manuel: *Sociolingüística británica: Introducción a la obra de Peter Trudgill*. 346-348.
- Cortés Rodríguez, Francisco J. Falces Sierra, Marta: *El pacto de Fausto: Estudio lingüístico-documental de los lieder ingleses de Albéniz sobre poemas de F.B. Money Coutts*. 338-340.
- Cortés Rodríguez, Francisco J. Hengeveld, Kees: *Non-verbal Predication: Theory, Typology, Diachrony*. 345-346.
- Díaz Galán, Ana. Jucker, Andreas: *Social Stylistics: Syntactic Variation in British Newspapers*. 350-351.
- Falces Sierra, Marta. Simpson, Paul: *Ideology and Point of View*. 353-355.
- Fumero Pérez, M^a Carmen. Myhill, John: *Typological Discourse Analysis*. 352-355.
- González Escribano, José Luis. Droste, Flip & John E. Joseph, eds.: *Linguistic Theory and Grammatical Description*. 285-293.
- Hidalgo, Juan Carlos. Pujante, Ángel Luis, ed. y trad: *William Shakespeare: Romeo y Julieta*. 327-333.
- Jurado Spuch, Adelaida. Celaya Villanueva, M^a Luz: *Transfer in English as a Foreign Language: A Study on Tenses*. 336-338.

- Jurado Spuch, Adelaida. Freeman, Diane Larsen & Michael H. Long: *An Introduction to Second Language Acquisition Research*. 313-320.
- Mele Marrero, Margarita. Holmes, Janet: *An Introduction to Sociolinguistics*. 348-350.
- Pérez Guerra, Javier. König, Ekkerhard: *The Meaning of Focus Particles: A Comparative Perspective*. 299-312.
- Pérez Quintero, M^a Jesús. Bailey, Richard: *Images of English: A Cultural History of the Language*. 335-336.
- Portillo, Rafael. González Fernández de Sevilla, José Manuel, ed.: *Shakespeare en España: crítica, traducciones y representaciones*. 295-298.
- Sánchez-Palencia, Carolina & Juan Carlos Hidalgo. Gómez Reus, Teresa & Carmen África Vidal, eds.: *Aracnologías: reflexiones sobre el espacio estético femenino*. 340-342.
- Torres Medina, Dolores. Hagegé, Claude: *The Language Builder: An Essay on the Human Signature in Linguistic Morphogenesis*. 343-344.

17.1-2 (1995):

- Conde Silvestre, Juan Camilo. Conner, Patrick W.: *Anglo-Saxon Exeter: A Tenth-Century Cultural History*. 355-360.
- Díaz, M^a Eugenia. Watson, James G., ed.: *Thinking of Home: William Faulkner's Letters to his Mother and Father*. 397-399.
- García Velasco, Daniel. Bakker, Dik: *Formal and Computational Aspects of Functional Grammar and Language Typology*. 385-386.
- González Cruz, M^a Isabel. Henríquez Jiménez, Santiago: *Going the Distance: An Analysis of Modern Travel Writing and Criticism*. 390-391.
- Hernández Pérez, M^a Beatriz. Bravo García, Antonio & Pedro Gonzalo Abascal: *Héroes y santos en la literatura anglosajona*. 386-387.
- Ibarrola-Armendáriz, Aitor. Walter, Roland: *Magical Realism in Contemporary Chicano Fiction*. 379-383.
- Lanero, Juan José. Hayman, Ronald: *Tennessee Williams: Everyone Else is an Audience*. 389-390.
- Lanero, Juan José. Kaplan, Fred: *Henry James: The Imagination of Genius*. 394-396.
- León Pérez, Isabel Karely: Jucker, Andreas, ed. *The Noun Phrase in English: Its Structure and Variability*. 392-394.
- Martín, Matilde. Hoover, Paul: *Postmodern American Poetry*. 391-392.
- Mora, M^a José. Aertsen, Henk & Rolf Bremmer, eds.: *Companion to Old English Poetry*. 337-344.
- Pascua, Isabel. Nord, Christiane: *Text Analysis in Translation: Theory, Methodology, and Didactic Application of a Model for Translation-Oriented Text Analysis*. 396-397.

- Pujante, Ángel Luis. González, José Manuel: *El teatro de Shakespeare hoy: una interpretación radical actualizada*. 388-389.
- Roldán Tapia, Antonio R. Crookes, Graham & Susan M. Gass, eds.: *Tasks in a Pedagogical Context: Integrating Theory and Practice*. 361-365.
- Roldán Tapia, Antonio Rafael. Estaire, Sheila & Javier Zanón: *Planning Classwork: A Task-based Approach*. 387-388.
- Santamaría López, José Miguel. Laspra Rodríguez, Alicia: *Intervencionismo y revolución: Asturias y Gran Bretaña durante la Guerra de la Independencia (1808-1813)*. 375-378.
- Valdés Miyares, Rubén. Harvie, Christopher: *Scotland and Nationalism: Scottish Society and Politics 1701-1994*. 367-373.
- Wallhead, Celia Margaret. Byatt, Antonia: *Angels and Insects /Ángeles e insectos*. Byatt, Antonia: *The Matisse Stories*. 345-353.

18.1-2 (1996):

- Arias Doblas, Rosario. Gay, Penny: *As She Likes It: Shakespeare's Unruly Women*. 507-512.
- Cortés Rodríguez, Francisco J. Muñoz, Carme: *Clause Analysis: A Practical Approach*. 549-551.
- De la Cruz Cabanillas, Isabel. Blake, Norman: *A History of the English Language*. 513-514.
- Díaz Bild, Aída. Onega, Susana: *Telling Histories, Narrativizing History, Historizing Literature*. 550-551.
- Díaz Vera, Javier. Labow, William: *Principles of Linguistic Change: Internal Factors*. 515-520.
- Falces Sierra, Marta. Gómez Lara, Manuel J. & Juan A. Prieto-Pablos: *The Ways of the Word: An Advanced Course on Reading and the Analysis of Literary Texts*. 521-525.
- Galván, Fernando. Pujante, Ángel Luis, ed. y trad: *William Shakespeare: Macbeth*. 526-531.
- García Mayo, Pilar. Cook, Vivian: *Linguistics and Second Language Acquisition*. 552-553.
- Hidalgo Andreu, Pilar. Portillo, Rafael & Manuel J. Gómez Lara: *Dramas asuncionistas ingleses del siglo XV*. 554-555.
- Jensen Casado, Elvira. Shannon, Sandra G.: *The Dramatic Vision of August Wilson*. 556-557.
- León Pérez, Isabel Karely. Jucker, Andreas H., ed.: *The Noun Phrase in English: Its Structure and Variability*. 558-559.
- Lezcano González, Emma. Wardaugh, Ronald: *Investigating Language: Central Problems in Linguistics*. 560-562.

- López Pérez, Ana Belén. O'Sullivan, Vincent & Margaret Scott, eds.: *The Collected Letters of Katherine Mansfield 1920-1921*. 563-564.
- Martín Miguel, Francisco. Baker, Carl Lee: *English Syntax*. 565-566.
- Mederos, Humberto. Chomsky, Noah & al.: *Language and Thought*. 532-535.
- Mele Marrero, Margarita. Moskovich-Spiegel Fandiño, Isabel: *Los escandinavos en Inglaterra y el cambio léxico en inglés medieval*. 567-568.
- Montes Granado, Consuelo. Somacarrera Íñigo, Pilar: *El análisis del discurso aplicado a la literatura*. 569-570.
- Nandín Vila, M^a Teresa. Ibarrola, Aitor, ed.: *Fiction and Ethnicity in North America: Problems of History, Genre and Assimilation*. 536-540.
- Pérez Quintero, M^a Jesús. Acuña Fariña, Juan Carlos: *The Puzzle of Apposition: On So-Called Appositive Structures in English*. 571-572.
- Pérez Quintero, M^a Jesús. De la Cruz Fernández, Juan M., Ángel Cañete Álvarez-Torrijos & Antonio Miranda García: *Introducción histórica a la lengua inglesa*. 573-574.
- Roldán Tapia, Ramón. Ribé, Ramón & Nuria Vidal: *La enseñanza de la lengua extranjera en la educación secundaria: agenda práctica para aprender y enseñar una lengua extranjera en la ESO*. 575.
- Roldán Tapia, Ramón. Zaro Vera, Juan Jesús & Marcos Rodríguez Espinosa: *Guía de materiales para inglés: educación secundaria obligatoria y bachillerato*. 576.
- Senra Silva, Inmaculada. Montes, Catalina, Pilar Fernández Álvarez & Gudelia Rodríguez: *El inglés antiguo en el marco de las lenguas germánicas occidentales*. 541-544.
- Tejada Caller, Paloma. Bernárdez, Enrique: *Teoría y epistemología del texto*. 577-579.

19.2 (1997):

- Álvarez Amorós, José Antonio. Tumanov, Vladimir: *Mind Reading: Unframed Direct Interior Monologue in European Fiction*. 289-291.
- Cenoz, Jasone. Ribe, Ramón: *Tramas creativas y aprendizaje de lenguas*. 253-256.
- Díaz Bild, Aida. Onega, Susana & José Angel García Landa, eds.: *Narratology: An Introduction*. 283-284.
- Espejo Romero, Ramón. Mira, Alberto, ed. y trad.: *¿Quién teme a Virginia Woolf?* 257-262.
- García Vizcaíno, M^a José. Holmes, Janet: *Women, Men and Politeness*. 263-266.
- Pascual Soler, Nieves & Jesús López-Peláez Casellas. Medina Casado, C. & L. García García, eds.: *I Jornadas de estudios ingleses*. 277-279.
- Tejada Caller, Paloma. Blake, Norman: *A History of the English Language*. 285-286.

Tejada Caller, Paloma. Smith, J.: *An Historical Study of English: Function, Form and Change*. 287-288.

Valdeón García, Roberto A. Sánchez, Aquilino: *Los métodos en la enseñanza de idiomas: evolución histórica y análisis didáctico*. 267-275.

20.1 (1998):

Coletes Blanco, Agustín. Rodríguez, Félix & Antonio Lillo: *Nuevo diccionario de anglicismos*. 229-231.

García Velasco, Daniel. Van Valin, Robert D. & Randy LaPolla: *Syntax, Structure, Meaning and Function*. 233-238.

Hidalgo Andreu, Pilar. Bate, Jonathan: *The Genius of Shakespeare*. Grady, Hugh: *Shakespeare's Universal Wolf*. Orgel, Stephen: *Impersonations*. 239-245.

Manzanas Calvo, Ana. González Groba, Constante, ed.: *Kate Chopin: The Awakening*. 247-250.

Portero Muñoz, Carmen. Olbertz, Hella, K. Hengeveld & J. Sánchez García: *The Structure of the Lexicon in Functional Grammar*. 251-256.

20.2 (1998):

Collellmir Morales, Dolores. Baena, Rosalía: *Nadine Gordimer: perspectiva, imaginación, identidad*. 293-296.

Díaz, M^a Eugenia. Hahn, Stephen & Arthur Kinney: *Approaches to Teaching Faulkner's The Sound and the Fury*. 311-312.

Díaz, M^a Eugenia. Pizer, Donald: *American Expatriate Writing and the Paris Moment*. 309-310.

Gomis, Annette. Ghandi, Leela: *Postcolonial Theory: A Critical Introduction*. 297-298.

Martín Miguel, Francisco. Swart, Henriette: *Introduction to Natural Language Semantics*. 299-300.

Muñoz Lahoz, Carmen. Cenoz, Jasone & José F. Valencia: *La competencia pragmática*. 301.

Ruiz, Antonio. Kostelanetz, Richard: *anOther e.e. cummings*. 303-307.

B. ÍNDICE DE AUTORES**B.1. AUTORES DE RESEÑAS**

- Acuña Farina, Juan Carlos.
16.1-2 (1994) 321-326.
- Aguilera Linde, Mauricio.
15.1-2 (1993) 350-351.
- Almeida, Manuel.
15.1-2 (1993) 354-356.
16.1-2 (1994) 346-348.
- Alonso, Pilar.
13.1-2 (1991) 233-234.
- Álvarez Amorós, José Antonio.
14.1-2 (1992) 285-292.
19.2 (1997) 289-291.
- Álvarez Calleja, M^a Antonia.
9.1-2 (1987) 171-173.
10.1-2 (1988) 149-152.
11.1-2 (1989) 169-172.
- Álvarez, Román.
1.1 (1979) 76.
10.1-2 (1988) 166-167.
- Arias Doblas, Rosario.
18.1-2 (1996) 507-512.
- Barahona Ramos, Eva.
14.1-2 (1992) 321-326.
- Broncano Rodríguez, Manuel.
10.1-2 (1988) 153-154.
13.1-2 (1991) 228-230.
- Burgess, Sally.
15.1-2 (1993) 313-318.
- Castillo, Rosa.
13.1-2 (1991) 231-232.
- Cenoz, Jasone.
19.2 (1997) 253-256.
- Coletes Blanco, Agustín.
20.1 (1998) 229-231.
- Collellmir Morales, Dolores.
20.2 (1998) 293-296.
- Conde Silvestre, Juan Camilo.
13.1-2 (1991) 235-236.
17.1-2 (1995) 355-360.
- Cortés Rodríguez, Francisco J.
14.1-2 (1992) 309-319.
16.1-2 (1994) 338-340.
16.1-2 (1994) 345-346.
18.1-2 (1996) 549-551.
- Coy, Javier.
6.1-2 (1984) 110-111.
7.1-2 (1985) 118-121.
8.1-2 (1986) 127-128.
8.1-2 (1986) 129-130.
12.1 (1990) 199-201.
- Davis, Rocío G.
15.1-2 (1993) 344-346.
- De la Cruz Cabanillas, Isabel.
18.1-2 (1996) 513-514.
- Díaz Bild, M^a Aída.
14.1-2 (1992) 336-338.
18.1-2 (1996) 550-551.
19.2 (1997) 283-284.
- Díaz Fernández, José Ramón.
11.1-2 (1989) 173-175.
- Díaz Galán, Ana.
14.1-2 (1992) 327.
16.1-2 (1994) 350-351.
- Díaz Vera, Javier E.
15.1-2 (1993) 285-289.
18.1-2 (1996) 515-520.
- Díaz, M^a Eugenia.
7.1-2 (1985) 101-104.
7.1-2 (1985) 101-104.
7.1-2 (1985) 101-104.
7.1-2 (1985) 99-100.
8.1-2 (1986) 117-118.

- Díaz, M^a Eugenia (Cont.).
 8.1-2 (1986) 119-120.
 8.1-2 (1986) 121-122.
 9.1-2 (1987) 177.
 12.2 (1990) 161-162.
 17.1-2 (1995) 397-399.
 20.2 (1998) 309-310.
 20.2 (1998) 311-312.
- Dietz, Bernd.
 11.1-2 (1989) 182-184.
- Espejo Romero, Ramón.
 19.2 (1997) 257-262.
- Expósito González, M^a Cruz.
 14.1-2 (1992) 328-330.
 14.1-2 (1992) 330-332.
- Falces Sierra, Marta.
 16.1-2 (1994) 353-355.
 18.1-2 (1996) 521-525.
- Fernández Cuesta, Julia M^a.
 15.1-2 (1993) 301-306.
- Fumero Pérez, M^a Carmen.
 16.1-2 (1994) 352-355.
- Galván Reula, Fernando.
 5.1-2 (1983) 111-113.
 6.1-2 (1984) 107-109.
 9.1-2 (1987) 165-167.
 9.1-2 (1987) 168-170.
 10.1-2 (1988) 155-157.
 18.1-2 (1996) 526-531.
 18.1-2 (1996) 526-531.
- García Díez, Enrique.
 4.1-2 (1982) 93-97.
- García Mayo, Pilar.
 18.1-2 (1996) 552-553.
- García Velasco, Daniel.
 17.1-2 (1995) 385-386.
 20.1 (1998) 233-238.
- García Vizcaíno, M^a José.
 19.2 (1997) 263-266.
- García-Bermejo, Fuencisla.
 12.2 (1990) 159-160.
- Gomis, Annette.
 20.2 (1998) 297-298.
- González Cruz, M^a Isabel.
 17.1-2 (1995) 390-391.
- González de la Aleja, Manuel.
 12.1 (1990) 204-205.
- González Escribano, José Luis.
 14.1-2 (1992) 297-308.
 16.1-2 (1994) 285-293.
- González, José Manuel.
 11.1-2 (1989) 178-181.
- Guerra de la Torre, Juana.
 15.1-2 (1993) 329-334.
- Guijarro González, Juan Ignacio.
 15.1-2 (1993) 291-299.
- Harris, Ray.
 5.1-2 (1983) 114-115.
- Hazlett, John.
 13.1-2 (1991) 223-227.
- Hernández Alonso, Juan José.
 10.1-2 (1988) 163.
- Hernández Pérez, M^a Beatriz.
 14.1-2 (1992) 332-333.
 14.1-2 (1992) 343-344.
 15.1-2 (1993) 342-344.
 17.1-2 (1995) 386-387.
- Herrera, Honesto.
 2.1. (1980) 68.
- Hidalgo Andreu, Pilar.
 2.1. (1980) 69-71.
 2.1. (1980) 72-74.
 4.1-2 (1982) 102-104.
 4.1-2 (1982) 105-108.
 7.1-2 (1985) 109-111.
 16.1-2 (1994) 327-333.
 18.1-2 (1996) 554-555.
 20.1 (1998) 239-245.

- Hidalgo, Juan Carlos.
16.1-2 (1994) 327-333.
16.1-2 (1994) 340-342.
- Ibarrola-Armendáriz, Aitor.
17.1-2 (1995) 379-383.
- Jensen Casado, Elvira.
16.1-2 (1994) 313-320.
16.1-2 (1994) 336-338.
18.1-2 (1996) 556-557.
- Lanero Fernández, J.J.
11.1-2 (1989) 185-187.
12.1 (1990) 202-203.
12.1 (1990) 206-207.
15.1-2 (1993) 339-341.
15.1-2 (1993) 346-347.
17.1-2 (1995) 389-390.
17.1-2 (1995) 394-396.
- Lavid, Julia.
11.1-2 (1989) 176-177.
- León Pérez, Isabel Karely.
17.1-2 (1995) 392-394.
18.1-2 (1996) 558-559.
- Lezcano González, Emma.
18.1-2 (1996) 560-562.
- López-Peláez Casellas, Jesús.
19.2 (1997) 277-279.
- López Pérez, Ana Belén.
18.1-2 (1996) 563-564.
- Manzanas Calvo, Ana.
20.1 (1998) 247-250.
- Marín, Pilar.
7.1-2 (1985) 112-114.
- Martín González, Matilde.
14.1-2 (1992) 338-339.
14.1-2 (1992) 342-343.
17.1-2 (1995) 391-392.
- Martín Miguel, Francisco.
15.1-2 (1993) 319-327.
18.1-2 (1996) 565-566.
20.2 (1998) 299-300.
- Martínez Cabeza, Miguel Ángel.
14.1-2 (1992) 281-282.
15.1-2 (1993) 307-311.
- Martínez Dueñas, José Luis.
9.1-2 (1987) 174-176.
10.1-2 (1988) 158-159.
10.1-2 (1988) 160-162.
- Martínez Victorio, Luis Javier.
6.1-2 (1984) 105-106.
- Mederos, Humberto.
18.1-2 (1996) 532-535.
- Mele Marrero, Margarita.
14.1-2 (1992) 335-336.
16.1-2 (1994) 348-350.
18.1-2 (1996) 567-568.
- Montes Granado, Consuelo.
18.1-2 (1996) 569-570.
- Montes, Catalina.
8.1-2 (1986) 131-135.
15.1-2 (1993) 351-352.
- Mora, M^a José.
15.1-2 (1993) 335-338.
17.1-2 (1995) 337-344.
- Muñoz Lahoz, Carmen.
20.2 (1998) 301.
- Nandín Vila, M^a Teresa.
18.1-2 (1996) 536-540.
- Onega Jaén, Susana.
4.1-2 (1982) 100-101.
7.1-2 (1985) 97-98.
- Oziebło Rajkowska, Barbara.
7.1-2 (1985) 105.
7.1-2 (1985) 106-8.
8.1-2 (1986) 123-126.
- Pascua, Isabel.
17.1-2 (1995) 396-397.
- Pascual Soler, Nieves.
19.2 (1997) 277-279.

- Pérez Guerra, Javier.
16.1-2 (1994) 299-312.
- Pérez Quintero, M^a Jesús.
14.1-2 (1992) 333-335.
15.1-2 (1993) 341-342.
15.1-2 (1993) 353-354.
16.1-2 (1994) 335-336.
18.1-2 (1996) 571-572.
18.1-2 (1996) 573-574.
- Portero Muñoz, Carmen.
20.1 (1998) 251-256.
- Portillo, Rafael.
16.1-2 (1994) 295-298.
- Pujante, Ángel Luis.
14.1-2 (1992) 293-296.
17.1-2 (1995) 388-389.
- Roldán Tapia, Antonio R.
17.1-2 (1995) 361-365.
17.1-2 (1995) 387-388.
18.1-2 (1996) 575.
18.1-2 (1996) 576.
- Ruiz, Antonio.
20.2 (1998) 303-307.
- Sánchez Díez, Javier.
7.1-2 (1985) 115-117.
8.1-2 (1986) 136-139.
8.1-2 (1986) 136-139.
10.1-2 (1988) 164-165.
10.1-2 (1988) 164-165.
12.2 (1990) 163-166.
- Sánchez Hernández, M^a Elena.
14.1-2 (1992) 339-342.
- Sánchez, Aquilino.
2.1 (1980) 65-67.
- Sánchez-Palencia, Carolina.
16.1-2 (1994) 340-342.
- Santamaría López, José Miguel.
17.1-2 (1995) 375-378.
- Senra Silva, Inmaculada.
18.1-2 (1996) 541-544.
- Tejada Caller, Paloma.
18.1-2 (1996) 577-579.
19.2 (1997) 285-286.
19.2 (1997) 287-288.
- Toledano Buendía, M^a Carmen.
15.1-2 (1993) 348-349.
- Torres Medina, Dolores.
16.1-2 (1994) 343-344.
- Usandizaga, Aránzazu.
4.1-2 (1982) 98-99.
- Valdeón García, Roberto A.
19.2 (1997) 267-275.
- Valdés Miyares, Rubén.
17.1-2 (1995) 367-373.
- Wallhead, Celia Margaret.
17.1-2 (1995) 345-353.
- Yanguas, Ángel M.
2.2 (1981) 102-108.

B.2. AUTORES DE OBRAS RESEÑADAS

- AA. VV.
9.1-2 (1987) 171-173.
- Acuña Fariña, Juan Carlos.
18.1-2 (1996) 571-572.
- Aertsen, Henk.
17.1-2 (1995) 337-344.

- África Vidal, M^a Carmen.
12.2 (1990) 161-162.
16.1-2 (1994) 340-342.
- Alba Pelayo, M^a Asunción.
13.1-2 (1991) 231-232.
- Alcaraz Varó, Enrique.
4.1-2 (1982) 98-99.
13.1-2 (1991) 233-234.
- Aldridge, John Walston.
7.1-2 (1985) 101-104.
- Álvarez, Román.
6.1-2 (1984) 110-111.
- Baena, Rosalía.
20.2 (1998) 293-296.
- Bailey, Richard.
16.1-2 (1994) 335-336.
- Baker, Carl Lee.
18.1-2 (1996) 565-566.
- Bakker, Dik.
17.1-2 (1995) 385-386.
- Barth, John.
4.1-2 (1982) 93-97.
- Bate, Jonathan.
20.1 (1998) 239-245.
- Benfey, Christopher.
15.1-2 (1993) 339-341.
- Berga, Miquel.
6.1-2 (1984) 107-109.
- Bergonzi, Bernard.
2.1. (1980) 72-74.
- Bernárdez, Enrique.
18.1-2 (1996) 577-579.
- Blake, Norman.
15.1-2 (1993) 285-289.
18.1-2 (1996) 513-514.
19.2 (1997) 285-286.
- Bock, Edwig.
8.1-2 (1986) 129-130.
- Boyd, Brian.
15.1-2 (1993) 291-299.
- Boyne, Roy.
12.2 (1990) 159-160.
- Bradbury, Malcolm.
7.1-2 (1985) 101-104.
- Bravo García, Antonio.
14.1-2 (1992) 328-330.
15.1-2 (1993) 301-306.
17.1-2 (1995) 386-387.
- Bravo, M^a Elena.
8.1-2 (1986) 127-128.
- Bremmer, Rolf.
17.1-2 (1995) 337-344.
- Brookerman, Christopher.
8.1-2 (1986) 121-122.
- Byatt, Antonia.
17.1-2 (1995) 345-353.
- Calvo, Clara.
15.1-2 (1993) 307-311.
- Cañete, Ángel.
15.1-2 (1993) 341-342.
18.1-2 (1996) 573-574.
- Carabí, Angels.
12.1 (1990) 199-201.
- Carpenter, Humphrey.
12.1 (1990) 202-203.
- Celaya Villanueva, M^a Luz.
16.1-2 (1994) 336-338.
- Cenoz, Jasone.
20.2 (1998) 301.
- Conner, Patrick W.
17.1-2 (1995) 355-360.
- Cook, Vivian.
18.1-2 (1996) 552-553.

- Crookes, Graham.
17.1-2 (1995) 361-365.
- Cheung, King-Kok.
15.1-2 (1993) 344-346.
- Chomsky, Noah.
18.1-2 (1996) 532-535.
- Chopin, Kate.
20.1 (1998) 247-250.
- Davies, Eirlys.
10.1-2 (1988) 160-162.
- De Beaugrande, Robert.
14.1-2 (1992) 327.
- De la Cruz Fernández, Juan.
15.1-2 (1993) 341-342.
18.1-2 (1996) 573-574.
- Dendrinós, Bessie.
15.1-2 (1993) 313-318.
- Dietz, Bernd.
7.1-2 (1985) 118-121.
- Downing, Angela.
15.1-2 (1993) 319-327.
- Droste, Flip.
16.1-2 (1994) 285-293.
- Duque, Pedro J.
15.1-2 (1993) 342-344.
- Eagleton, Terry.
4.1-2 (1982) 102-104.
6.1-2 (1984) 105-106.
11.1-2 (1989) 178-181.
- Edel, Leon.
10.1-2 (1988) 149-152.
- Ehrlich, Susan.
14.1-2 (1992) 281-282.
- Elliot, Emory.
10.1-2 (1988) 153-154.
- Estaire, Sheila.
17.1-2 (1995) 387-388.
- Falces Sierra, Marta.
16.1-2 (1994) 338-340.
- Fernández Álvarez, Pilar.
18.1-2 (1996) 541-544.
- Fernández-Corugedo, Santiago.
14.1-2 (1992) 328-330.
15.1-2 (1993) 301-306.
- Firmage, George.
15.1-2 (1993) 346-347.
- Fowler, Roger.
9.1-2 (1987) 174-176.
14.1-2 (1992) 285-292.
- Frank, A.P.
15.1-2 (1993) 348-349.
- Franzen, Christine.
14.1-2 (1992) 330-332.
- Frawley, William.
11.1-2 (1989) 176-177.
- Freeman, Diane Larsen.
16.1-2 (1994) 313-320.
- Furbank, P.N.
12.1 (1990) 206-207.
- Galván J. Fernando.
7.1-2 (1985) 115-117.
- García, Fernando.
14.1-2 (1992) 328-330.
15.1-2 (1993) 301-306.
- García Cotarelo, Ramón.
8.1-2 (1986) 131-135.
- García García, L.
19.2 (1997) 277-279.
- García Gual, Carlos.
8.1-2 (1986) 131-135.
- García Landa, José Angel.
19.2 (1997) 283-284.
- Gass, Susan M.
17.1-2 (1995) 361-365.

- Gay, Penny.
18.1-2 (1996) 507-512.
- Ghandi, Leela.
20.2 (1998) 297-298.
- Gilbert, Sandra.
8.1-2 (1986) 123-126.
- Godden, Malcolm.
14.1-2 (1992) 332-333.
- Gómez Lara, Manuel J.
18.1-2 (1996) 521-525.
18.1-2 (1996) 554-555.
- Gómez Reus, Teresa.
16.1-2 (1994) 340-342.
- González, José Manuel.
17.1-2 (1995) 388-389.
- González Fernández de Sevilla, José Manuel.
16.1-2 (1994) 295-298.
- González Groba, Constante.
20.1 (1998) 247-250.
- Gonzalo Abascal, Pedro.
17.1-2 (1995) 386-387.
- Grady, Hugh.
20.1 (1998) 239-245.
- Guardia, Pedro.
14.1-2 (1992) 333-335.
- Gubar, Susan.
8.1-2 (1986) 123-126.
- Hagegé, Claude.
16.1-2 (1994) 343-344.
- Hahn, Stephen.
20.2 (1998) 311-312.
- Harvie, Christopher.
17.1-2 (1995) 367-373.
- Hayles, N. Catherine.
15.1-2 (1993) 329-334.
- Hayman, Ronald.
2.1. (1980) 69-71.
17.1-2 (1995) 389-390.
- Hemingway, Ernest.
7.1-2 (1985) 112-114.
- Hengeveld, Kees.
16.1-2 (1994) 345-346.
20.1 (1998) 251-256.
- Henríquez Jiménez, Santiago.
17.1-2 (1995) 390-391.
- Hernández Campoy, Juan Manuel.
16.1-2 (1994) 346-348.
- Hidalgo, Pilar.
4.1-2 (1982) 98-99.
- High, Peter B.
9.1-2 (1987) 177.
- Holmes, Janet.
16.1-2 (1994) 348-350.
19.2 (1997) 263-266.
- Hoover, Paul.
17.1-2 (1995) 391-392.
- Hughes, Geoffrey.
14.1-2 (1992) 335-336.
- Hurtley, Jacqueline.
9.1-2 (1987) 168-170.
- Ibarrola, Aitor.
18.1-2 (1996) 536-540.
- Ingram, Alan.
13.1-2 (1991) 235-236.
- Joseph, John E.
16.1-2 (1994) 285-293.
- Jucker, Andreas H.
16.1-2 (1994) 350-351.
17.1-2 (1995) 392-394.
18.1-2 (1996) 558-559.
- Kaplan, Fred.
17.1-2 (1995) 394-396.

- Karl, Frederick R.
7.1-2 (1985) 101-104.
- Kiernan, Robert F.
8.1-2 (1986) 119-120.
- Kinney, Arthur.
20.2 (1998) 311-312.
- Kittel, Harald.
15.1-2 (1993) 348-349.
- Klinck, Anne L.
15.1-2 (1993) 335-338.
- König, Ekkerhard.
16.1-2 (1994) 299-312.
- Kostelanetz, Richard.
20.2 (1998) 303-307.
- Labow, William.
18.1-2 (1996) 515-520.
- Lamarca Margalef, Jordi.
12.1 (1990) 204-205.
- Lanero, Juan J.
15.1-2 (1993) 351-352.
- Lapidge, Michael.
14.1-2 (1992) 332-333.
- LaPolla, Randy.
20.1 (1998) 233-238.
- Laspra Rodríguez, Alicia.
17.1-2 (1995) 375-378.
- Lauter, Paul.
13.1-2 (1991) 228-230.
- Lázaro Lafuente, Luis Alberto.
10.1-2 (1988) 155-157.
- Leavis, F.R.
11.1-2 (1989) 173-175.
- Lee, Alison.
12.2 (1990) 163-166.
- Legatt, Alexander.
14.1-2 (1992) 293-296.
- Lillo, Antonio.
20.1 (1998) 229-231.
- Locke, Philip.
15.1-2 (1993) 319-327.
- Long, Michael H.
16.1-2 (1994) 313-320.
- Lott, Bernard.
10.1-2 (1988) 158-159.
- MacDermott, Doireann.
7.1-2 (1985) 99-100.
- Marroni, Francesco.
5.1-2 (1983) 111-113.
- Martínez-Dueñas Espejo, José Luis.
14.1-2 (1992) 336-338.
- McCorkle, James.
14.1-2 (1992) 338-339.
- McPherson, J.M.
11.1-2 (1989) 185-187.
- Medina Casado, C.
19.2 (1997) 277-279.
- Mellin, Phillip H.
14.1-2 (1992) 339-342.
- Meyer, Charles.
16.1-2 (1994) 321-326.
- Mira, Alberto.
19.2 (1997) 257-262.
- Miranda García, Antonio.
18.1-2 (1996) 573-574.
- Mitchell, W.J.T.
7.1-2 (1985) 105.
- Monroy, Rafael.
2.1 (1980) 65-67.
- Montes, Catalina.
18.1-2 (1996) 541-544.
- Moskovich-Spiegel Fandiño, Isabel.
18.1-2 (1996) 567-568.

- Muñoz, Carme.
18.1-2 (1996) 549-551.
- Myhill, John.
16.1-2 (1994) 352-355.
- Newmeyer, Frederick J.
2.2 (1981) 102-108.
- Nord, Christiane.
17.1-2 (1995) 396-397.
- O'Sullivan, Vincent.
18.1-2 (1996) 563-564.
- Olbertz, Hella.
20.1 (1998) 251-256.
- Oltra, Joaquín.
10.1-2 (1988) 163.
- Onega, Susana.
19.2 (1997) 283-284.
18.1-2 (1996) 550-551.
- Orgel, Stephen.
20.1 (1998) 239-245.
- Owens, W.R.
12.1 (1990) 206-207.
- Ozieblo Rajkowska, Barbara.
8.1-2 (1986) 117-118.
- Pastor García, Daniel.
11.1-2 (1989) 182-184.
- Pérez Gállego, Cándido.
11.1-2 (1989) 169-172.
- Perloff, Marjorie.
14.1-2 (1992) 342-343.
- Pizer, Donald.
20.2 (1998) 309-310.
- Portillo, Rafael.
18.1-2 (1996) 554-555.
- Powell, L.H.
10.1-2 (1988) 149-152.
- Prieto-Pablos, Juan A.
18.1-2 (1996) 521-525.
- Pujante, Ángel Luis.
8.1-2 (1986) 136-139.
10.1-2 (1988) 164-165.
14.1-2 (1992) 343-344.
16.1-2 (1994) 327-333.
18.1-2 (1996) 526-531.
- Radcliffe, Ann.
10.1-2 (1988) 166-167.
- Rattansi, A.
12.2 (1990) 159-160.
- Ribé, Ramón.
18.1-2 (1996) 575.
19.2 (1997) 253-256.
- Roach, Peter.
5.1-2 (1983) 114-115.
- Rodríguez, Félix.
20.1 (1998) 229-231.
- Rodríguez, Gudelia.
18.1-2 (1996) 541-544.
- Rodríguez Espinosa, Marcos.
18.1-2 (1996) 576.
- Sadock, Jerrold.
14.1-2 (1992) 297-308.
- Samper, M^a Ángeles.
10.1-2 (1988) 163.
- Sánchez, Aquilino.
19.2 (1997) 267-275.
- Sánchez García, J.
20.1 (1998) 251-256.
- Sánchez Macarro, Antonia.
13.1-2 (1991) 223-227.
- Santoyo, Julio César.
2.1. (1980) 68.
- Scott, Margaret.
18.1-2 (1996) 563-564.
- Shannon, Sandra G.
18.1-2 (1996) 556-557.

- Sharratt, Bernard.
4.1-2 (1982) 105-108.
- Siewierska, Anna.
14.1-2 (1992) 309-319.
- Simpson, Paul.
16.1-2 (1994) 353-355.
- Smith, J.
19.2 (1997) 287-288.
- Somacarrera Íñigo, Pilar.
18.1-2 (1996) 569-570.
- Sprague, Claire.
9.1-2 (1987) 165-167.
- Stanzel, F. K.
7.1-2 (1985) 97-98.
- Swart, Henriette.
20.2 (1998) 299-300.
- Thorn, Michael.
15.1-2 (1993) 350-351.
- Tiger, Virginia.
9.1-2 (1987) 165-167.
- Tompkins, Jane.
7.1-2 (1985) 106-8.
- Tumanov, Vladimir.
19.2 (1997) 289-291.
- Upward, Edward.
1.1 (1979) 76.
- Valencia, José F.
20.2 (1998) 301.
- Van Valin, Robert D.
20.1 (1998) 233-238.
- Vidal, Nuria.
18.1-2 (1996) 575.
- Villoria, Secundino.
15.1-2 (1993) 351-352.
- Vivancos Machimbarrena, Matilde.
15.1-2 (1993) 353-354.
- Walter, Roland.
17.1-2 (1995) 379-383.
- Wardaugh, Ronald.
15.1-2 (1993) 354-356.
18.1-2 (1996) 560-562.
- Watson, James G.
17.1-2 (1995) 397-399.
- Wertheim, Albert.
8.1-2 (1986) 129-130.
- Winy, James.
4.1-2 (1982) 100-101.
- Wodak, Ruth.
14.1-2 (1992) 321-326.
- Woodcock, Bruce.
7.1-2 (1985) 109-111.
- Zanón, Javier.
17.1-2 (1995) 387-388.
- Zaro Vera, Juan Jesús.
18.1-2 (1996) 576.

C. ÍNDICE TEMÁTICO.**C.1. HISTORIA Y CULTURA**

Boyne, Roy & A. Rattansi, eds.: *Postmodernism and Society*. Fuencisla García-Bermejo. 12.2 (1990) 159-160.

Hurtley, Jacqueline: *Josep Janés: el combat per la cultura*. Fernando Galván Reula. 9.1-2 (1987) 168-170.

C.1.1. Historia y Cultura de las Islas Británicas

Conner, Patrick W.: *Anglo-Saxon Exeter: A Tenth-Century Cultural History*. Juan Camilo Conde Silvestre. 17.1-2 (1995) 355-360.

Harvie, Christopher: *Scotland and Nationalism: Scottish Society and Politics 1701-1994*. Rubén Valdés Miyares. 17.1-2 (1995) 367-373.

Laspra Rodríguez, Alicia: *Intervencionismo y revolución: Asturias y Gran Bretaña durante la Guerra de la Independencia (1808-1813)*. José Miguel Santamaría López. 17.1-2 (1995) 375-378.

C.1.2. Historia y Cultura de los Estados Unidos

Brookerman, Christopher: *American Culture and Society since the 1930s*. M^a Eugenia Díaz. 8.1-2 (1986) 121-122.

McPherson, J.M.: *Battle Cry of Freedom: The Civil War Era*. J.J. Lanero Fernández. 11.1-2 (1989) 185-187.

Oltra, Joaquín y M^a Ángeles Samper: *El Conde de Aranda y los Estados Unidos*. Juan José Hernández Alonso. 10.1-2 (1988) 163.

C.2. LENGUA**C.2.1. Lingüística General**

Alcaraz Varó, Enrique: *3 Paradigmas de la investigación lingüística*. Pilar Alonso. 13.1-2 (1991) 233-234.

Bernárdez, Enrique: *Teoría y epistemología del texto*. Paloma Tejada Caller. 18.1-2 (1996) 577-579.

Cenoz, Jasone & José F. Valencia: *La competencia pragmática*. Carmen Muñoz Lahoz. 20.2 (1998) 301.

Chomsky, Noah & al.: *Language and Thought*. Humberto Mederos. 18.1-2 (1996) 532-535.

Beaugrande, Robert de: *Linguistic Theory: The Discourse of Fundamental Works*. Ana Díaz Galán. 14.1-2 (1992) 327.

- Hagegé, Claude: *The Language Builder: An Essay on the Human Signature in Linguistic Morphogenesis*. Dolores Torres Medina. 16.1-2 (1994) 343-344.
- Labov, William: *Principles of Linguistic Change: Internal Factors*. Javier Díaz Vera. 18.1-2 (1996) 515-520.
- Newmeyer, Frederick J.: *Linguistic Theory in America: The First Quarter-Century of Transformational Generative Grammar*. Ángel M. Yanguas. 2.2 (1981) 102-108.

C.2.2. Fonética

- Monroy, Rafael: La pronunciación del inglés para hablantes de español. Aquilino Sánchez. 2.1 (1980) 65-67.
- Roach, Peter: *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*. Ray Harris. 5.1-2 (1983) 114-115.

C.2.3. Sintaxis

- Acuña Fariña, Juan Carlos: *The Puzzle of Apposition: On So-Called Appositive Structures in English*. M^a Jesús Pérez Quintero. 18.1-2 (1996) 571-572.
- Baker, Carl Lee: *English Syntax*. Francisco Martín Miguel. 18.1-2 (1996) 565-566.
- Bakker, Dik: *Formal and Computational Aspects of Functional Grammar and Language Typology*. Daniel García Velasco. 17.1-2 (1995) 385-386.
- Davies, Eirllys: *The English Imperative*. José Luis Martínez-Dueñas. 10.1-2 (1988) 160-162.
- Downing, Angela & Philip Locke: *A University Course in English Grammar*. Francisco Martín Miguel: 15.1-2 (1993) 319-327.
- Droste, Flip & John E. Joseph, eds.: *Linguistic Theory and Grammatical Description*. José Luis González Escribano. 16.1-2 (1994) 285-293.
- Hengeveld, Kees: *Non-verbal Predication: Theory, Typology, Diachrony*. Francisco J. Cortés Rodríguez. 16.1-2 (1994) 345-346.
- Jucker, Andreas, ed.: *The Noun Phrase in English: Its Structure and Variability*. Isabel Karely León Pérez. 17.1-2 (1995) 392-394.
- : *The Noun Phrase in English: Its Structure and Variability*. Isabel Karely León Pérez. 18.1-2 (1996) 558-559.
- König, Ekkerhard: *The Meaning of Focus Particles: A Comparative Perspective*. Javier Pérez Guerra. 16.1-2 (1994) 299-312.
- Meyer, Charles: *Apposition in Contemporary English*. Juan Carlos Acuña Farina. 16.1-2 (1994) 321-326.
- Muñoz, Carme: *Clause Analysis: A Practical Approach*. Francisco J. Cortés Rodríguez. 18.1-2 (1996) 549-551.

- Olbertz, Hella, K.: Hengeveld & J. Sánchez García. *The Structure of the Lexicon in Functional Grammar*. Carmen Portero Muñoz. 20.1 (1998) 251-256.
- Siewierska, Anna: *Functional Grammar*. Francisco J. Cortés Rodríguez. 14.1-2 (1992) 309-319.
- Van Valin, Robert D. & Randy LaPolla: *Syntax, Structure, Meaning and Function*. Daniel García Velasco. 20.1 (1998) 233-238.

C.2.4. Semántica y Lexicología

- Rodríguez, Félix & Antonio Lillo: *Nuevo diccionario de anglicismos*. Agustín Coletes Blanco. 20.1 (1998) 229-231.
- Sadock, Jerrold: *Autolexical Syntax: A Theory of Parallel Grammatical Relations*. José Luis González Escribano. 14.1-2 (1992) 297-308.
- Swart, Henriette: *Introduction to Natural Language Semantics*. Francisco Martín Miguel. 20.2 (1998) 299-300.

C.2.5. Sociolingüística

- Hernández Campoy, Juan Manuel: *Sociolingüística británica: Introducción a la obra de Peter Trudgill*. Manuel Almeida. 16.1-2 (1994) 346-348.
- Holmes, Janet: *An Introduction to Sociolinguistics*. Margarita Mele Marrero. 16.1-2 (1994) 348-350.
- Hughes, Geoffrey: *Swearing: A Social History of Foul Language*. Margarita Mele Marrero. 14.1-2 (1992) 335-336.
- Wardhaugh, Ronald: *Investigating Language: Central Problems in Linguistics*. Enma Lezcano González. 18.1-2 (1996) 560-562.
- : *Introducción a Sociolingüística*. Manuel Almeida. 15.1-2 (1993) 354-356.

C.2.6. Discurso y Estilo

- Calvo, Clara: *Power Relations and Fool-Master Discourse in Shakespeare: A Discourse Stylistics Approach to Dramatic Dialogue*. Miguel Ángel Martínez-Cabeza. 15.1-2 (1993) 307-311.
- Ehrlich, Susan: *Point of View: A Linguistic Analysis of Style*. Miguel Ángel Martínez Cabeza. 14.1-2 (1992) 281-282.
- Fowler, Roger: *Language in the News: Discourse and Ideology in the Press*. José Antonio Álvarez Amorós. 14.1-2 (1992) 285-292.
- : *Linguistic Criticism*. José Luis Martínez Dueñas. 9.1-2 (1987) 174-176.
- Gómez Lara, Manuel & Juan A. Prieto-Pablos: *The Ways of the Word: An Advanced Course on Reading and the Analysis of Literary Texts*. Marta Falces Sierra. 18.1-2 (1996) 521-525.

- Holmes, Janet: *Women, Men and Politeness*. M^a José García Vizcaíno. 19.2 (1997) 263-266.
- Jucker, Andreas: *Social Stylistics: Syntactic Variation in British Newspapers*. Ana Díaz Galán. 16.1-2 (1994) 350-351.
- Martínez-Dueñas Espejo, José Luis: *Estilística del discurso narrativo: De Yorkshire a Chandrapur*. M^a Aída Díaz Bild. 14.1-2 (1992) 336-338.
- Myhill, John: *Typological Discourse Analysis*. M^a Carmen Fumero Pérez. 16.1-2 (1994) 352-355.
- Simpson, Paul: *Ideology and Point of View*. Marta Falces Sierra. 16.1-2 (1994) 353-355.
- Somacarrera Íñigo, Pilar: *El análisis del discurso aplicado a la literatura*. Consuelo Montes Granado. 18.1-2 (1996) 569-570.
- Wodak, Ruth, ed.: *Language, Power and Ideology: Studies in Political Discourse*. Eva Barahona Ramos. 14.1-2 (1992) 321-326.

C.2.7. Historia de la lengua

- Bailey, Richard: *Images of English: A Cultural History of the Language*. M^a Jesús Pérez Quintero. 16.1-2 (1994) 335-336.
- Blake, Norman: *A History of the English Language*. Isabel De la Cruz Cabanillas. 18.1-2 (1996) 513-514.
- : *A History of the English Language*. Paloma Tejada Caller. 19.2 (1997) 285-286.
- , ed.: *The Cambridge History of the English Language, volume 2: 1066-1476*. Javier E. Díaz Vera. 15.1-2 (1993) 285-289.
- De la Cruz, Juan & Ángel Cañete: *Historia del inglés*. M^a Jesús Pérez Quintero. 15.1-2 (1993) 341-342.
- De la Cruz Fernández, Juan M., Ángel Cañete Álvarez-Torrijos & Antonio Miranda García: *Introducción histórica a la lengua inglesa*. M^a Jesús Pérez Quintero. 18.1-2 (1996) 573-574.
- Franzen, Christine: *The Tremulous Hand of Worcester: A Study of Old English in the Thirteenth Century*. M^a Cruz Expósito González. 14.1-2 (1992) 330-332.
- Guardia, Pedro: *Breve historia del inglés*. M^a Jesús Pérez Quintero. 14.1-2 (1992) 333-335.
- Hughes, Geoffrey: *Swearing: A Social History of Foul Language*. Margarita Mele Marrero. 14.1-2 (1992) 335-336.
- Montes, Catalina, Pilar Fernández Álvarez & Gudelia Rodríguez: *El inglés antiguo en el marco de las lenguas germánicas occidentales*. Inmaculada Senra Silva. 18.1-2 (1996) 541-544.

Moskovich-Spiegel Fandiño, Isabel: *Los escandinavos en Inglaterra y el cambio léxico en inglés medieval*. Margarita Mele Marrero. 18.1-2 (1996) 567-568.

Smith, J.: *An Historical Study of English: Function, Form and Change*. Paloma Tejada Caller. 19.2 (1997) 287-288.

C.3. LITERATURA

C.3.1. Teoría de la literatura

Eagleton, Terry: *Literary Theory*. Luis Javier Martínez Victorio. 6.1-2 (1984) 105-106.

Frawley, William: *Text and Epistemology*. Julia Lavid. 11.1-2 (1989) 176-177.

Leavis, F.R.: *Valuation in Criticism and Other Essays*. José Ramón Díaz Fernández. 11.1-2 (1989) 173-175.

Lott, Bernard: *A Course in English Language and Literature*. José Luis Martínez-Dueñas. 10.1-2 (1988) 158-159.

Mitchell, W.J.T., ed.: *Against Theory*. Barbara Ozieblo Rajkowska. 7.1-2 (1985) 105.

Onega, Susana & José Angel García Landa, eds.: *Narratology: An Introduction*. Aída Díaz Bild. 19.2 (1997) 283-284.

Sharratt, Bernard: *Reading Relations: Structure of Literary Productions*. Pilar Hidalgo. 4.1-2 (1982) 105-108.

Stanzel, F. K.: *A Theory of Narrative*. Susana Onega, 7.1-2 (1985) 97-98.

C.3.2. Crítica general

África Vidal, M^a Carmen: *¿Qué es el postmodernismo?* M^a Eugenia Díaz. 12.2 (1990) 161-162.

Gilbert, Sandra & Susan Gubar: *The Norton Anthology of Literature by Women: The Tradition in English*. Barbara Ozieblo Rajkowska. 8.1-2 (1986) 123-126.

Gómez Reus, Teresa & Carmen África Vidal, eds.: *Aracnologías: reflexiones sobre el espacio estético femenino*. Carolina Sánchez-Palencia & Juan Carlos Hidalgo. 16.1-2 (1994) 340-342.

Hayles, N. Catherine, ed.: *Chaos and Order: Complex Dynamics in Literature and Science*. Juana Guerra de la Torre. 15.1-2 (1993) 329-334.

Henríquez Jiménez, Santiago: *Going the Distance: An Analysis of Modern Travel Writing and Criticism*. M^a Isabel González Cruz. 17.1-2 (1995) 390-391.

Onega, Susana: *Telling Histories, Narrativizing History, Historizing Literature*. Aída Díaz Bild. 18.1-2 (1996) 550-551.

Perloff, Marjorie: *Radical Artifice: Writing Poetry in the Age of Media*. Matilde Martín González. 14.1-2 (1992) 342-343.

C.3.3. Literatura Inglesa

- AA. VV.: *Encuentros con Shakespeare*. M^a Antonia Álvarez Calleja. 9.1-2 (1987) 171-173.
- Aertsen, Henk & Rolf Bremmer, eds.: *Companion to Old English Poetry*. M^a José Mora. 17.1-2 (1995) 337-344.
- Alba Pelayo, M^a Asunción: *Unamuno y Green: un estudio comparativo*. Rosa Castillo. 13.1-2 (1991) 231-232.
- Albee, Edward: *¿Quién teme a Virginia Woolf?* Ramón Espejo Romero. 19.2 (1997) 257-262.
- Álvarez, Román: *Origen y evolución de la novela histórica inglesa*. Javier Coy. 6.1-2 (1984) 110-111.
- Bate, Jonathan: *The Genius of Shakespeare*. Pilar Hidalgo Andreu. 20.1 (1998) 239-245.
- Berga, Miquel: *Mil nous-cents vuitanta-quatre: radiografia d'un malson*. Fernando Galván Reula. 6.1-2 (1984) 107-109.
- Bergonzi, Bernard: *Reading the Thirties*. Pilar Hidalgo. 2.1 (1980) 72-74.
- Bravo, Antonio, Fernando García & Santiago Fernández-Corugedo, eds.: *The Owl and the Nightingale*. M^a Cruz Expósito González. 14.1-2 (1992) 328-330.
- , eds.: *Old English Anthology*. Julia M^a Fernández Cuesta. 15.1-2 (1993) 301-306.
- Bravo García, Antonio & Pedro Gonzalo Abascal: *Héroes y santos en la literatura anglosajona*. M^a Beatriz Hernández Pérez. 17.1-2 (1995) 386-387.
- Byatt, Antonia: *Angels and Insects /Ángeles e insectos*. Celia Margaret Wallhead. 17.1-2 (1995) 345-353.
- : *The Matisse Stories*. Celia Margaret Wallhead. 17.1-2 (1995) 345-353.
- Duque, Pedro J.: *España en Shakespeare*. Beatriz Hernández Pérez. 15.1-2 (1993) 342-344.
- Eagleton, Terry: *The Rape of Clarissa: Writing, Sexuality and Class in Samuel Richardson*. Pilar Hidalgo. 4.1-2 (1982) 102-104.
- : *William Shakespeare*. José Manuel González. 11.1-2 (1989) 178-181.
- Falces Sierra, Marta: *El pacto de Fausto: Estudio lingüístico-documental de los lieder ingleses de Albéniz sobre poemas de F.B. Money Coutts*. Francisco J. Cortés Rodríguez. 16.1-2 (1994) 338-340.
- Furbank, P.N. & W.R. Owens: *The Canonisation of Daniel Defoe*. Juan José Lanero. 12.1 (1990) 206-207.
- Galván J. Fernando, ed.: *Estudios literarios ingleses: Edad Media*. Javier Sánchez Díez. 7.1-2 (1985) 115-117.

- García Gual, Carlos & Ramón García Cotarelo, eds.: *Orwell: 1984*. Catalina Montes. 8.1-2 (1986) 131-135.
- Gay, Penny: *As She Likes It: Shakespeare's Unruly Women*. Rosario Arias Doblas. 18.1-2 (1996) 507-512.
- Godden, Malcolm & Michael Lapidge, eds.: *The Cambridge Companion to Old English Literature*. M^a Beatriz Hernández Pérez. 14.1-2 (1992) 332-333.
- González Fernández de Sevilla, José Manuel, ed.: *Shakespeare en España: crítica, traducciones y representaciones*. Rafael Portillo. 16.1-2 (1994) 295-298.
- González, José Manuel: *El teatro de Shakespeare hoy: una interpretación radical actualizada*. Ángel Luis Pujante. 17.1-2 (1995) 388-389.
- Grady, Hugh: *Shakespeare's Universal Wolf*. Pilar Hidalgo Andreu. 20.1 (1998) 239-245.
- Hayman, Ronald: *British Theatre Since 1955*. Pilar Hidalgo. 2.1 (1980) 69-71.
- Hidalgo, Pilar & Enrique Alcaraz: *La literatura inglesa en los textos*. Usandizaga, Aránzazu. 4.1-2 (1982) 98-99.
- Ingram, Alan: *The Language of D.H. Lawrence*. Juan Camilo Conde. 13.1-2 (1991) 235-236.
- Klinck, Anne L.: *The Old English Elegies: A Critical Edition and Genre Study*. M^a José Mora. 15.1-2 (1993) 335-338.
- Lázaro Lafuente, Luis Alberto: *Pensamiento y obra de George Orwell: estudio de Animal Farm como síntesis de toda su producción literaria*. Fernando Galván Reula. 10.1-2 (1988) 155-157.
- Lee, Alison: *Realism and Power: Postmodern British Fiction*. Javier Sánchez Díaz. 12.2 (1990) 163-166.
- Legatt, Alexander: *King Lear*. Ángel Luis Pujante. 14.1-2 (1992) 293-296.
- Orgel, Stephen: *Impersonations*. Pilar Hidalgo Andreu. 20.1 (1998) 239-245.
- Pérez Gállego, Cándido, ed.: *Historia de la literatura inglesa*. M^a Antonia Álvarez. 11.1-2 (1989) 169-172.
- Portillo, Rafael & Manuel J. Gómez Lara, eds.: *Dramas asuncionistas ingleses del siglo XV*. Pilar Hidalgo Andreu. 18.1-2 (1996) 554-555.
- Pujante, Ángel Luis, ed. y trad.: *Macbeth*. Fernando Galván. 18.1-2 (1996) 526-531.
- : *Coriolano*. Javier Sánchez Díez. 8.1-2 (1986) 136-139.
- : *El rey Lear*. M^a Beatriz Hernández Pérez. 14.1-2 (1992) 343-344.
- : *Julio César*. Javier Sánchez Díez. 10.1-2 (1988) 164-165.
- : *Romeo y Julieta*. Juan Carlos Hidalgo. 16.1-2 (1994) 327-333.
- Radcliffe, Ann: *The Complete Novels*. Román Álvarez. 10.1-2 (1988) 166-167.

- Sprague, Claire & Virginia Tiger, eds.: *Critical Essays on Doris Lessing*. Fernando Galván Reula. 9.1-2 (1987) 165-167.
- Thorn, Michael: *Tennyson*. Mauricio Aguilera Linde. 15.1-2 (1993) 350-351.
- Tumanov, Vladimir: *Mind Reading: Unframed Direct Interior Monologue in European Fiction*. José Antonio Álvarez Amorós. 19.2 (1997) 289-291.
- Upward, Edward: *The Spiral Ascent*. Román Álvarez. 1.1 (1979) 76.
- Vivancos Machimbarrena, Matilde: *La lengua de The Vicar of Wakefield de Oliver Goldsmith*. M^a Jesús Pérez Quintero. 15.1-2 (1993) 353-354.
- Winn, James: *Preface to Donne*. Susana Onega Jaén. 4.1-2 (1982) 100-101.
- Woodcock, Bruce: *Male Mythologies: John Fowles and Masculinity*. Pilar Hidalgo. 7.1-2 (1985) 109-111.

C.3.4. Literatura Norteamericana

- Aldridge, John Walston: *The American Novel and the Way we Live Now*. M^a Eugenia Díaz. 7.1-2 (1985) 101-104.
- Barth, John: *Letters*. Enrique García Díez. 4.1-2 (1982) 93-97.
- Benfey, Christopher: *The Double Life of Stephen Crane*. Juan José Lanero. 15.1-2 (1993) 339-341.
- Bock, Edwig & Albert Wertheim, eds.: *Essays on the Contemporary American Novel*. Coy, Javier. 8.1-2 (1986) 129-130.
- Boyd, Brian: *Vladimir Nabokov: The American Years*. Juan Ignacio Guijarro González. 15.1-2 (1993) 291-299.
- : *Vladimir Nabokov: The Russian Years*. Juan Ignacio Guijarro González. 15.1-2 (1993) 291-299.
- Bradbury, Malcolm: *The Modern American Novel*. M^a Eugenia Díaz. 7.1-2 (1985) 101-104.
- Bravo, M^a Elena: *Faulkner en España*. Javier Coy. 8.1-2 (1986) 127-128.
- Carabí, Angels: *Toni Morrison: búsqueda de una identidad afroamericana*. Javier Coy. 12.1 (1990) 199-201.
- Carpenter, Humphrey: *A Serious Character: The Life of Ezra Pound*. Juan José Lanero. 12.1 (1990) 202-203.
- Dietz, Bernd: *Tres calas en la novela norteamericana del siglo XX*. Javier Coy. 7.1-2 (1985) 118-121.
- Edel, Leon & L.H. Powell, eds.: *The Complete Notebooks of Henry James*. M^a Antonia Álvarez. 10.1-2 (1988) 149-152.
- Elliot, Emory & al, eds.: *Columbia Literary History of the United States*. Manuel Broncano Rodríguez. 10.1-2 (1988) 153-154.

- Firmage, George, ed.: *E.E. Cummings: Complete Poems*. Juan José Lanero. 15.1-2 (1993) 346-347.
- González Groba, Constante, ed.: *The Awakening*. Ana Manzanás Calvo. 20.1 (1998) 247-250.
- Hahn, Stephen & Arthur Kinney: *Approaches to Teaching Faulkner's The Sound and the Fury*. M^a Eugenia Díaz. 20.2 (1998) 311-312.
- Hayman, Ronald: *Tennessee Williams: Everyone Else is an Audience*. Juan José Lanero. 17.1-2 (1995) 389-390.
- Hemingway, Ernest: *The Dangerous Summer*. Marín, Pilar. 7.1-2 (1985) 112-114.
- High, Peter B.: *An Outline of American Literature*. M^a Eugenia Díaz. 9.1-2 (1987) 177.
- Hoover, Paul: *Postmodern American Poetry*. Matilde Martín. 17.1-2 (1995) 391-392.
- Ibarrola, Aitor, ed.: *Fiction and Ethnicity in North America: Problems of History, Genre and Assimilation*. M^a Teresa Nandín Vila. 18.1-2 (1996) 536-540.
- Kaplan, Fred: *Henry James: The Imagination of Genius*. Juan José Lanero. 17.1-2 (1995) 394-396.
- Karl, Frederick R.: *American Fictions 1940-1980*. M^a Eugenia Díaz. 7.1-2 (1985) 101-104.
- Kiernan, Robert F.: *American Writing since 1945: A Survey*. M^a Eugenia Díaz. 8.1-2 (1986) 119-120.
- Kostelanetz, Richard: *anOther e.e. cummings*. Antonio Ruiz. 20.2 (1998) 303-307.
- Lamarca Margalef, Jordi: *William Faulkner, movimiento, cambio y modificación*. Manuel González de la Aleja. 12.1 (1990) 204-205.
- Lauter, Paul, ed. *The Heath Anthology of American Literature*. Manuel Broncano. 13.1-2 (1991) 228-230.
- Marroni, Francesco: *Invito alla lettura di Henry James*. Fernando Galván. 5.1-2 (1983) 111-113.
- Mira, Alberto, ed. y trad.: *¿Quién teme a Virginia Woolf?* Ramón Espejo Romero. 19.2 (1997) 257-262.
- McCorkle, James, ed.: *Conversant Essays: Contemporary Poets on Poetry*. Matilde Martín González. 14.1-2 (1992) 338-339.
- Mellin, Phillip H.: *Vietnam in American Literature*. M^a Elena Sánchez Hernández. 14.1-2 (1992) 339-342.
- Oziebło Rajkowska, Barbara: *El protagonista de Jerzy Kosinsky: personaje único*. M^a Eugenia Díaz. 8.1-2 (1986) 117-118.
- Pastor García, Daniel: *El individualismo anárquico y radical de William S. Burroughs*. Bernd Dietz. 11.1-2 (1989) 182-184.

- Pizer, Donald: *American Expatriate Writing and the Paris Moment*. M^a Eugenia Díaz. 20.2 (1998) 309-310.
- Sánchez Macarro, Antonia, ed.: *Studies in American Literature: Essays in Honour of Enrique García Díez*. John Hazlett. 13.1-2 (1991) 223-227.
- Shannon, Sandra G.: *The Dramatic Vision of August Wilson*. Elvira Jensen Casado. 18.1-2 (1996) 556-557.
- Tompkins, Jane: *Sensational Designs: The Cultural Work of American Fiction*. Barbara Oziebło Rajkowska. 7.1-2 (1985) 106-108.
- Villoria, Secundino & Juan J. Lanero. *La historia traducida: versiones españolas de las obras de W.H. Prescott en el siglo XIX*. Catalina Montes. 15.1-2 (1993) 351-352.
- Walter, Roland: *Magical Realism in Contemporary Chicano Fiction*. Aitor Ibarrola-Armendáriz. 17.1-2 (1995) 379-383.
- Watson, James G., ed.: *Thinking of Home: William Faulkner's Letters to his Mother and Father*. M^a Eugenia Díaz. 17.1-2 (1995) 397-399.

C.3.5. Otras literaturas

- Baena, Rosalía: *Nadine Gordimer: perspectiva, imaginación, identidad*. Dolores Collellmir Morales. 20.2 (1998) 293-296.
- Cheung, King-Kok: *Articulate Silences: Hisaye Yamamoto, Maxine Hong-Kingston, Joy Kogawa*. Rocío G. Davis. 15.1-2 (1993) 344-346.
- Ghandi, Leela: *Postcolonial Theory: A Critical Introduction*. Annette Gomis. 20.2 (1998) 297-298.
- MacDermott, Doireann, ed.: *Autobiographical and Biographical Writing in the Commonwealth*. M^a Eugenia Díaz. 7.1-2 (1985) 99-100.
- O'Sullivan, Vincent & Margaret Scott, eds.: *The Collected Letters of Katherine Mansfield 1920-1921*. Ana Belén López Pérez. 18.1-2 (1996) 563-564.

C.4. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS

- Celaya Villanueva, M^a Luz: *Transfer in English as a Foreign Language: A Study on Tenses*. Adelaida Jurado Spuch. 16.1-2 (1994) 336-338.
- Cook, Vivian: *Linguistics and Second Language Acquisition*. Pilar García Mayo. 18.1-2 (1996) 552-553.
- Crookes, Graham & Susan M. Gass, eds.: *Tasks in a Pedagogical Context: Integrating Theory and Practice*. Antonio R. Roldán Tapia. 17.1-2 (1995) 361-365.
- Dendrinós, Bessie: *The EFL Textbook and Ideology*. Sally Burgess. 15.1-2 (1993) 313-318.

- Estaire, Sheila & Javier Zanón: *Planning Classwork: A Task-based Approach*. Antonio Rafael Roldán Tapia. 17.1-2 (1995) 387-388.
- Freeman, Diane Larsen & Michael H. Long: *An Introduction to Second Language Acquisition Research*. Adelaida Jurado Spuch. 16.1-2 (1994) 313-320.
- Ribé, Ramón: *Tramas creativas y aprendizaje de lenguas*. Jasone Cenoz. 19.2 (1997) 253-256.
- & Nuria Vidal: *La enseñanza de la lengua extranjera en la educación secundaria: agenda práctica para aprender y enseñar una lengua extranjera en la ESO*. Ramón Roldán Tapia. 18.1-2 (1996) 575.
- Sánchez, Aquilino: *Los métodos en la enseñanza de idiomas: evolución histórica y análisis didáctico*. Roberto A. Valdeón García. 19.2 (1997) 267-275.
- Zaro Vera, Juan Jesús & Marcos Rodríguez Espinosa: *Guía de materiales para inglés: educación secundaria obligatoria y bachillerato*. Ramón Roldán Tapia. 18.1-2 (1996) 576.

C.5. TRADUCCIÓN

- Kittel, Harald & A.P. Frank, eds.: *Interculturality and the Historical Study of Literary Translations*. M^a Carmen Toledano Buendía. 15.1-2 (1993) 348-349.
- Nord, Christiane: *Text Analysis in Translation: Theory, Methodology, and Didactic Application of a Model for Translation-Oriented Text Analysis*. Isabel Pascua. 17.1-2 (1995) 396-397.
- Santoyo, Julio César: *Ediciones y traducciones inglesas del Lazarillo de Tormes, 1568-1977*. Honesto Herrera. 2.1 (1980) 68.

C.6. ESTUDIOS INGLESES: MISCELÁNEA

- Medina Casado, C. & L. García García, eds.: *I Jornadas de estudios ingleses*. Nieves Pascual Soler & Jesús López-Peláez Casellas: 19.2 (1997) 277-279.

