

FACULTAD DE EDUCACIÓN
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA



Trabajo fin de grado

“LA CIUDAD PERFECTA”: Una propuesta de intervención desde la materia de
Educación Física basada en la historia antigua.

Alumno: Carlos Javier Crespo González

Tutor: Anthony Álvarez Melero

ÍNDICE

Resumen	4
1. Introducción y justificación	5
2. Marco teórico.....	6
2.1. La importancia de la historia en educación.....	6
2.1.1. Principales contenidos.....	7
2.1.2. Pautas de actuación en este ámbito	8
2.2. La Educación Física en Educación Primaria	9
2.2.1. Justificación curricular	9
2.2.2. Importancia de la materia: beneficios y ventajas	10
3. Objetivos del TFG	12
4. Metodología del TFG	12
4.1. Fases de realización del TFG	12
4.2. Descripción del contexto.....	13
4.3. Pautas para el diseño de la intervención	17
5. Propuesta de intervención.....	17
5.1. Descripción general	17
5.2. Objetivos	18
5.3. Contenidos	18
5.4. Competencias clave	19
5.5. Metodología	20
5.6. Distribución temporal	20
5.7. Sesiones.....	21
5.8. Recursos materiales y espaciales	29
5.9. Evaluación.....	29
5.10. Tratamiento a la diversidad.....	30
6. Resultados y discusión.....	31
7. Conclusiones.....	32
8. Referencias bibliográficas	34
8.1. Leyes	35
8.2. Decretos	35

RESUMEN

El objetivo general del presente TFG consiste en diseñar una propuesta de intervención desde la materia de Educación Física para conocer los elementos de la ciudad romana destinada a estudiantes de 4º de Educación Primaria. Para ello, previamente se ha destacado los principales contenidos de la materia de Historia en la etapa de Educación Primaria y la importancia de la Educación Física, exponiendo las ventajas y beneficios.

Posteriormente, se ha diseñado una actuación compuesta por 6 sesiones lúdicas para trabajar la Antigua Roma a través de la Educación Física, concretamente se abordan contenidos relacionados con la ciudad perfecta y los principales deportes en esta época. De esta manera se trabaja interdisciplinariamente a través de las materias de Educación Física e Historia. Con esta propuesta se pretende que el alumnado mejore la comprensión de conceptos históricos y desarrolle hábitos y rutinas saludables, aprovechando así las posibilidades de la materia de Educación Física.

Palabras clave:

Educación Física, Historia, Antigua Roma, Educación Primaria, Propuesta de intervención.

Abstract

The general objective of this TFG is to design an intervention proposal from the subject of Physical Education to learn about the elements of the Roman city for students in the fourth year of Primary Education. To this end, the main contents of History in Primary Education and the importance of Physical Education have been previously highlighted, explaining the advantages and benefits.

Subsequently, an action consisting of 6 playful sessions has been designed to work on Ancient Rome through Physical Education, specifically addressing content related to the perfect city and the main sports of this period. In this way, interdisciplinary work is

carried out through the subjects of Physical Education and History. The aim of this proposal is for pupils to improve their understanding of historical concepts and to develop healthy habits and routines, thus making the most of the possibilities offered by the subject of Physical Education.

Keywords:

Physical Education, History, Ancient Rome, Primary Education, Intervention proposal.

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

La materia de Educación Física ha sido definida como “una parte integrante del concepto global de Educación que, como medio pedagógico, utiliza el movimiento humano en todas sus formas y posibilidades” (Sáez y Gutiérrez, 2007, p. 38).

Esta asignatura es fundamental en la etapa de Educación Primaria puesto que permite desarrollar habilidades, competencias, destrezas, conocimientos y valores en los estudiantes (Flores y Zamora, 2009). Además, contribuye de manera directa a la mejora de la salud en el alumnado.

A partir de esta materia es posible trabajar contenidos de manera interdisciplinar y transversal. Esto se debe a sus características el movimiento, la formación de la persona, la interacción social, la salud, los valores, entre otros elementos (Sáez y Gutiérrez, 2007).

De esta manera, es posible emplear el área de Educación Física para optimizar el aprendizaje de contenidos relacionados con otros ámbitos, como por ejemplo la historia. Por su parte, Pagès (2019) han especificado que la historia constituye una de las materias más relevantes, puesto que a partir de sus contenidos los niños y niñas pueden ubicarse en el mundo y comprender los hechos y situaciones que suceden en él, construyendo así su futuro personal y social.

Desde el presente trabajo se aborda el desarrollo de la Historia mediante la materia de Educación Física, consiguiendo así alcanzar beneficios y ventajas de ambas áreas como son: el fomento de la educación en valores, las relaciones sociales, el trabajo cooperativo, el desarrollo de la creatividad, aumento de la motivación, entre otros.

Este hecho, propicia un desarrollo integral del ser humano de manera armónica y no mediante la parcelación y limitación de contenidos y conocimientos. En cuanto a la estructura del trabajo se presenta en primer lugar el resumen y abstract, seguido de la introducción y justificación.

A continuación, se encuentra el marco teórico donde se exponen los principales fundamentos sobre la materia de historia y de Educación Física en la etapa de Educación Primaria.

El tercer apartado del trabajo son los objetivos, tanto el general como los específicos, seguido de la metodología donde se exponen las fases de realización, la descripción del contexto y pautas para el diseño de la intervención.

En el quinto apartado se describe la propuesta de intervención y se presentan los objetivos, contenidos, competencias, metodología, sesiones, recursos, entre otros aspectos. A continuación, se analizan los resultados esperados y la discusión.

Finalmente se presentan las conclusiones, las referencias bibliográficas del trabajo utilizado y los anexos del mismo.

2. MARCO TEÓRICO

Se presentan en este apartado los principales fundamentos teóricos sobre la importancia de la historia en el ámbito educativo, así como la importancia de la Educación Física, haciendo especial alusión a la etapa de Educación Primaria.

2.1. La importancia de la historia en educación

La materia de Historia ha sido definida por Cantero (2010) como “la ciencia que estudia los hechos de las sociedades humanas en el pasado y los analiza interpretando sus causas y consecuencias” (p. 1). Teniendo en consideración esta definición, se presentan a continuación los principales contenidos y pautas de actuación en este ámbito.

2.1.1. Principales contenidos

La asignatura de Historia en la etapa de Educación Primaria se imparte a través de la materia “Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural”. Según el “Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria”, concretamente a través del saber básico sociedades y territorios que incluye los siguientes bloques:

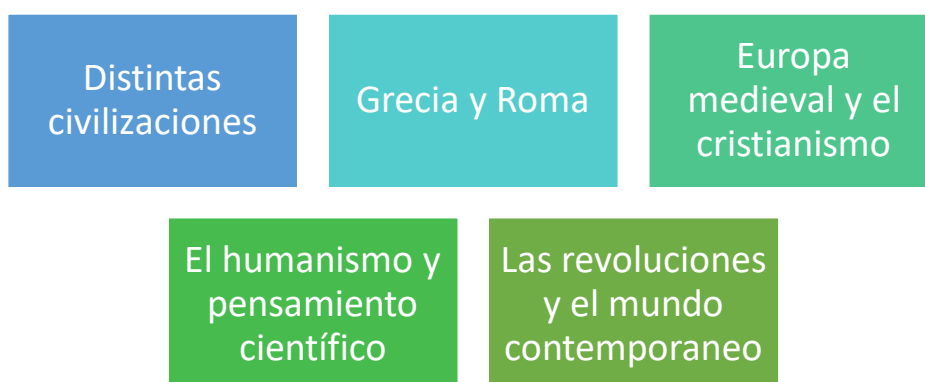
- “Bloque 1. Retos del mundo actual.
- Bloque 2. Sociedades en el tiempo.
- Bloque 3. Alfabetización cívica.
- Bloque 4. Conciencia eco social”.

Dentro de estos bloques se fomentan contenidos que atienden tanto al ámbito social como geográfico e histórico y a partir de estos es posible desarrollar valores de responsabilidad y participación en la sociedad (Gómez et al. 2015).

Concretamente Cantero (2010) especifica que en la etapa de Educación Primaria se estudian las siguientes etapas de la historia:

Figura 1.

Contenidos de Historia en Educación Primaria



Fuente: elaboración propia a partir de Cantero (2010).

Teniendo en consideración estos contenidos, se presentan en el siguiente apartado pautas de actuación en modo de consejo y orientación para optimizar la consecución de estos contenidos por parte del alumnado.

2.1.2. Pautas de actuación en este ámbito

Autores como Gómez et al. (2015) han afirmado que la materia de Historia es compleja porque tiene en consideración múltiples relaciones entre conceptos y a partir de esta es posible conocer nuestra memoria e identidad. En este apartado se especifican distintas pautas de actuación para fomentar los contenidos de esta materia.

A este respecto, Pagès (2019) propone como actuación la aplicación de contenidos teóricos a situaciones reales, de modo que el alumnado pueda acercarse al conocimiento. Además, también incide en la importancia de introducir metodologías activas como el aprendizaje cooperativo y el empleo de recursos digitales y TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación).

Por su parte, Gómez et al. (2018) también han hecho alusión a la importancia del cambio metodológico. Concretamente los autores han afirmado que se debe situar al alumnado en el centro del aprendizaje y este se debe construir de manera cooperativa, superando así la perspectiva memorística que ha caracterizado esta materia.

Por otro lado, García (2021) ha señalado que en esta materia deben emplearse recursos y materiales TIC para optimizar la adquisición de estos contenidos. Las TIC han sido definidas por Vivancos (2013) como el “conjunto de códigos y dispositivos que intervienen en las etapas de codificación, procesamiento, almacenamiento y comunicación de la información en sus distintas formas: alfanumérica, icónica y audiovisual” (p. 22). Algunos de los recursos digitales que pueden emplearse en la materia de historia son los siguientes (Gómez et al., 2020):

- Empleo de ordenador y Tablet.
- Vídeos.
- Proyector.
- Pizarra Digital Interactiva (PDI).
- Presentaciones.
- Juegos didácticos en línea.

Tal y como se ha expuesto en este apartado los contenidos de esta materia requieren de una renovación didáctica y metodológica a través de las metodologías activas y el empleo de los recursos digitales. Se analiza en el siguiente apartado la importancia de la Educación Física en esta etapa educativa.

2.2. La Educación Física en Educación Primaria

La Educación Física ha sido definida por Sáenz et al. (2009) como la educación íntegra del ser humano a través del movimiento y de la competencia motriz. Se expone en este apartado la justificación curricular de la importancia de Educación Física en la etapa de primaria y las ventajas y beneficios que esta tiene para al alumnado.

2.2.1. Justificación curricular

Actualmente el sistema educativo en España está regulado por dos leyes educativas: la “Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación” (LOE), modificada por la “Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación” (LOMLOE) en ambas leyes se contempla y especifica la importancia de la asignatura de Educación Física.

De esta manera, se especifica como uno de los objetivos generales de la etapa el siguiente: k) “Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social” (LOMLOE, p. 122887).

Por lo que desde este objetivo se evidencia que el área de la Educación Física constituye el espacio idóneo para favorecer tanto el desarrollo personal de la persona como el social, siendo el deporte una actividad fundamental para ello.

Además, se especifica la importancia de proporcionar una formación integral lo que requiere el desarrollo de ciertas competencias y la incorporación de componentes formativos que tengan en consideración la actividad física, fomentando así el bienestar y mejorando la calidad de vida del alumnado.

En materia de Educación Primaria, el “Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria”,

establece que a través de esta materia el alumnado desarrolla destrezas motoras y actitudes de responsabilidad y compromiso, promoviendo así el desarrollo íntegro del ser humano.

Los contenidos de esta materia se dividen en seis bloques distintos, son los siguientes:

- “Bloque 1. Vida activa y saludable
- Bloque 2. Organización y gestión de la actividad física
- Bloque 3. Resolución de problemas en situaciones motrices
- Bloque 4. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices
- Bloque 5. Manifestaciones de la cultura motriz
- Bloque 6. Interacción eficiente y sostenible”

2.2.2. Importancia de la materia: beneficios y ventajas

Una vez justificado curricularmente la importancia de la materia, se especifican en este apartado argumentos teóricos de autores sobre las ventajas y beneficios que tiene para el alumnado.

En este sentido, Flores y Zamora (2009) han afirmado que a través de esta materia es posible fomentar la educación en valores, mejorar la autoestima, reducir los comportamientos disruptivos, desarrollar habilidades motrices, potenciar las habilidades sociales del alumnado, entre otras ventajas. Algunos de los valores que se desarrollan mediante la Educación Física según estos autores son los siguientes:

- Un estilo de vida saludable.
- La disciplina.
- La cooperación.
- La solidaridad.
- La determinación y la fuerza.
- Valores morales y éticos.

- El trabajo en equipo.

Por su parte, Celdrán et al. (2016) han destacado como ventajas de esta materia el desarrollo de la competencia motriz, la educación en valores, la disminución de casos de obesidad y sobrepeso y el aumento del rendimiento académico.

Para Gómez (2013) la principal ventaja de esta materia es la promoción de la salud, ya que actualmente existe una alta tasa de obesidad y sobrepeso infantil (24% en España). Por este motivo, la autora afirma que a través de esta materia es posible desarrollar “una cultura relacionada con la actividad física en la que se aporta conocimiento y actitudes críticas de responsabilidad personal, planteándoles los hábitos y estilos de vida saludable” (p. 36).

En esta misma línea, Rodríguez et al. (2020) han afirmado que los contenidos de la materia de Educación Física permiten desarrollar hábitos y rutinas saludables en el alumnado, siendo uno de los principales beneficios. Además, esta materia también presenta los siguientes beneficios:

- La resolución de problemas.
- La toma de decisiones.
- El desarrollo de la creatividad.
- La comunicación efectiva.
- El establecimiento de relaciones sanas.
- La empatía y la competencia emocional.

Una vez expuestas todas las ventajas y beneficios que tiene para el alumnado los contenidos de la materia de Educación Física, así como la importancia de la misma, se presentan a continuación los objetivos del TFG.

3. OBJETIVOS DEL TFG

El objetivo general del trabajo es el siguiente:

- Diseñar una propuesta de intervención desde la materia de Educación Física para conocer los elementos de la ciudad romana destinada a estudiantes de 4º de Educación Primaria.

Este objetivo se subdivide en los siguientes objetivos específicos:

- Detallar la importancia de la enseñanza de la historia identificando sus principales contenidos en Educación Primaria y pautas de actuación en este ámbito.
- Justificar la importancia de la Educación Física de manera curricular y teórica.
- Especificar la metodología seguida en la propuesta de intervención.
- Diseñar actividades y sesiones lúdicas que permitan implicar al alumnado en las tareas y aumentar sus niveles de motivación.

4. METODOLOGIA DEL TFG

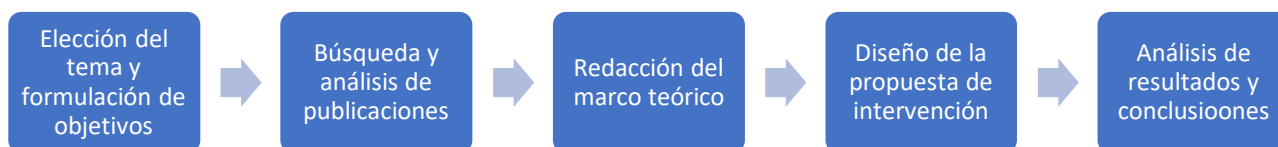
En este apartado se especifican las distintas fases seguidas para la realización del TFG, así como la descripción del contexto y las pautas establecidas para el diseño de la intervención.

4.1. Fases de realización del TFG

La realización del presente Trabajo Fin de Grado ha seguido las siguientes fases:

Figura 2.

Fases de realización del trabajo



Fuente: elaboración propia.

La primera fase ha consistido en la elección del tema y la formulación de objetivos, tanto el general como los específicos. Esta elección se ha realizado teniendo en consideración gustos personales y tras comprobar en el periodo de prácticas la interdisciplinariedad de la materia de Educación Física y la complejidad de los contenidos históricos para el alumnado.

A continuación, se ha realizado una búsqueda de publicaciones científicas sobre este ámbito en distintas bases de datos académicas como son: Dialnet, Google Scholar, ScIELO, ResearchGate, entre otras. Tras obtener las publicaciones se han seleccionado aquellas más recientes y se han analizado.

A partir del análisis realizado se ha elaborado el marco teórico, que ha sido dividido en varios apartados para otorgarle coherencia a su redacción. La cuarta fase consiste en el diseño de la propuesta de intervención, donde se han especificado todos los detalles relevantes de esta.

Finalmente, se presenta la fase de análisis de resultados esperados y obtención de conclusiones teniendo en consideración los objetivos planteados. Se presenta en el siguiente apartado información sobre la descripción del contexto.

4.2. Descripción del contexto

Los estudiantes destinatarios de la intervención son los alumnos y alumnas de un aula de 4º de Educación Primaria. Estos estudiantes asisten a un centro educativo de titularidad pública que imparte docencia en infantil y primaria.

En este caso la idea es llevarlo a cabo en el colegio donde realizaré mis prácticas como docente en la especialidad de educación física, siendo posible participar y organizar con otros maestros de diferentes asignaturas este proyecto.

Sin embargo, pese a estar programado y todo organizado para su realización en el tiempo estimado de prácticas docentes II en el curso escolar 2021-2022, no se pudo llevar a cabo de una forma real y certera en este período. Tenemos que recordar que por mala suerte llegó la pandemia del Covid 19 no solo a este país sino paralizando a todo el mundo.

Esto produjo que el trabajo en clase y diferentes metodologías tuvieran que modificarse siendo imposible llevarla a cabo en mis tres meses como docente práctico. Sobre todo

por temas de contacto, intercambio de clases y movimientos externos con demasiados alumnos y grupos.

Por lo tanto, este proyecto fue entregado en mi memoria de prácticas o como parte de la programación y unidades didácticas que tuve que entregar como parte evaluable de este mismo período.

En este sentido los datos están contrastados por distintos autores, libros, revistas e incluso respaldada por el currículum y las nuevas metodologías que están cambiando el curso de la enseñanza. Eso sí, hubiera sido mucho mejor poder comprobarlo de primera mano pero las circunstancias de la época lo impidieron.

El centro donde he realizado mis prácticas docentes de enseñanza como hemos comentado anteriormente es el CEIP Isabel Esquivel, situado en la localidad de Mairena del Alcor, Sevilla. Mairena del Alcor es un municipio y localidad de España, en la provincia de Sevilla, comunidad autónoma de Andalucía. Cuenta con una población empadronada de 23 473 habitantes (INE, 2018). Su extensión superficial es de 69,7 km² y tiene una densidad de 322 hab/km². Se encuentra situada a una altitud de 135 metros y a 21 kilómetros de la capital de provincia, Sevilla. Mairena del Alcor, se sitúa en la comarca de Los Alcores al igual que Carmona, El Viso del Alcor y Alcalá de Guadaíra; Los Alcores constituyen una elevación en forma de meseta inclinada de poca altura que se levanta en medio de la Depresión del Guadalquivir.

Mientras que la creciente población ha colocado al municipio cerca de los 24,000 habitantes. Esto supone la necesidad de aumentar estructuras entre la que podemos situar la educación y la creación de nuevos centros educativos, para poder llegar a la gran demanda de niños y nuevas familias. Estos nuevos colegios se dan en los núcleos más exteriores con la creación de nuevos barrios alrededor de lo antiguo.

Su situación exacta es la calle Camino de las Minas 2, bastante cercana al centro y casco antiguo del municipio. La situación geográfica del colegio se puede considerar privilegiada, ya que se sitúa al borde de la vega mairenera elevándose en la cornisa de

Los Alcores, frente por frente con el antiguo Castillo de Luna (datado en época musulmana), y por último al lado del parque del Olivar, donde niños y niñas disfrutaban sus tardes y mañanas.

Por lo tanto se ubica en un barrio bastante tranquilo y cómodo ya que no tiene viviendas cercanas ni lugares de trabajo, bastante bien aislado de todo eso.

En este sentido el colegio CEIP Isabel Esquivel suele acoger en sus aulas a alumnos del entorno de los barrios más cercanos posibles, y cada vez más de familias nuevas en el municipio que cogen plaza. Estos barrios más cercanos los podemos considerar de clase media baja dependiendo la situación, e incluso de una clase media alta si vienen del casco más antiguo de la localidad. En todo caso considero que las familias no suelen tener problemas económicos para poder llevar a cabo ciertos gastos para la correcta ayuda y educación de sus hijos. Siempre hay excepciones pero por lo general, las familias que acuden a este colegio suelen estar económicamente bien.

La economía del pueblo suele estar bastante relacionada con la agricultura, muy asociada a las familias que residen en este colegio. Es cierto que en la época en la que estamos se nota la crisis y la bajada de ingresos. Aun así, los padres y madres de los alumnos pertenecen a otro tipo de sectores más acomodados. Hay mucha variedad en este sentido.

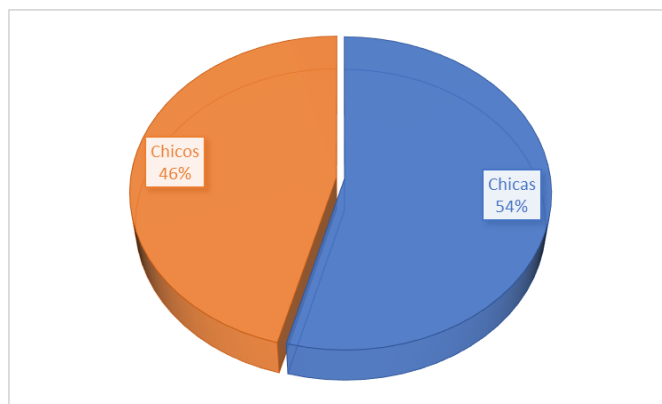
En cuanto a la cifra de extranjeros, otras nacionalidades u otras culturas es cada vez mayor respecto por ejemplo a cuando yo estudiaba en este mismo centro. También debido al aumento de la demografía en los últimos años y llegada de nueva población de muchos sitios distintos. En las aulas lo vemos reflejado, ya que cada curso suele contar con varios alumnos/as que provienen de fuera de España. En mi caso contaba con un italiano y dos marroquíes que tratándose de un primer ciclo les costaba la adaptación al nuevo idioma, debido a que en sus casa el idioma era diferente, aun así se van adaptando bastante bien con el paso del tiempo.

La religión predominante es la cristiana. Los niños desde el primer ciclo hasta el último tienen la opción de escoger entre la asignatura de religión (cristiana) o la asignatura de valores para aquellos alumnos o familias que prefieran que sus hijos no den la asignatura católica. Cabe destacar que según los datos ha subido la presencia de alumnos en valores y una bajada considerable de niños en religión. Por ejemplo en mis cursos de pequeño en los años 2000, solían rondar entre 2 y 3 los niños que no daban religión. En mis prácticas me he encontrado con al menos 7 – 8 por curso en primer ciclo. Todo está bastante relacionado con el tema anterior de distintas culturas, inmigrantes o simplemente por la libertad de elección que le dan los padres a los niños desde pequeños. Concretamente el

grupo de estudiantes destinatario se compone de un total de 24 estudiantes, siendo 13 chicas y 11 chicos como se muestra en la siguiente gráfica:

Figura 3.

Destinatarios de la intervención



Fuente: elaboración propia.

El grupo de estudiantes se caracteriza por su diversidad, puesto cada estudiante es diferente y único. Dentro del aula hay estudiantes pertenecientes a tres culturas y países distintos y un alumno con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. A nivel general los destinatarios presentan las siguientes características:

- Buena relación entre compañeros y compañeras, sin graves conflictos.
- Valores de tolerancia y respeto.
- Hábitos adecuados de trabajo y estudio.
- Interés por aprender.
- Participación media en el aula.

Además, adquiere relevancia destacar que los familiares de los estudiantes se encuentran implicados en su proceso de enseñanza-aprendizaje y participan activamente en las distintas sesiones y talleres que se realizan desde el centro educativo y requieren de su colaboración e implicación por parte de la comunidad educativa.

4.3. Pautas para el diseño de la intervención

Para el diseño de la intervención se han seguido los siguientes principios y pautas psicopedagógicas:

- Diseñar actividades lúdicas: para conseguir aumentar los niveles de implicación y motivación en el alumnado se planifican actividades lúdicas basadas en el juego.
- Fomentar el trabajo en equipos cooperativos: el aprendizaje cooperativo es una de las metodologías activas que pueden emplearse en esta materia para fomentar y desarrollar contenidos y valores.
- Incluir el empleo de las TIC: se utilizarán recursos TIC para optimizar la comprensión de conceptos históricos.
- Desarrollar el principio de coeducación: es sumamente importante que el alumnado establezca relaciones de igualdad y equidad entre compañeros y compañeras. Por este motivo todos los agrupamientos serán mixtos.
- Tener en consideración el principio de aprendizaje significativo: para ello el docente debe conocer los conocimientos previos que posee el alumnado y, a partir de estos, desarrollar los nuevos contenidos. De esta manera, el alumnado establecerá conexiones entre nuevos contenidos y los ya adquiridos.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Se especifican a continuación todos los detalles de la propuesta de intervención diseñada, concretamente los objetivos, contenidos, competencias, metodología, sesiones, recursos necesarios, entre otros.

5.1. Descripción general

La propuesta de intervención diseñada va destinada a un aula de 4º de Educación Primaria y se enmarca dentro de la materia de Educación Física. No obstante, se fomentan también contenidos de Historia, concretamente sobre la Antigua Roma. De esta manera, se presenta una propuesta interdisciplinar y global.

5.2. Objetivos

Los objetivos didácticos de la propuesta son los siguientes:

- Mantener una escucha activa.
- Representar las acciones y movimientos de los antiguos romanos.
- Conocer mejor el estilo de vida en la Antigua Roma.
- Trabajar en equipo de manera cooperativa.
- Atravesar los circuitos adecuadamente.
- Comprender las características comunes de las ciudades romanas.
- Diseñar un plano y orientarse en el espacio.
- Representar con distintos materiales las características comunes de las ciudades romanas.
- Identificar las características comunes de las ciudades romanas.
- Representar mediante la dramatización distintas situaciones.
- Conocer las características y modo de vida principales de los romanos en la antigüedad.
- Conocer los deportes practicados en la antigua Roma.
- Respetar las normas y reglas de los juegos.

5.3. Contenidos

Los contenidos se basan en los objetivos y son los siguientes:

- La escucha activa.
- Representación de las acciones y movimientos de los antiguos romanos.
- Adquisición de conocimiento sobre el estilo de vida en la Antigua Roma.
- El trabajo en equipo de manera cooperativa.

- Cumplimentación de los circuitos adecuadamente.
- Comprensión de las características comunes de las ciudades romanas.
- Diseño de un plano y orientación adecuada en el espacio.
- Representación con distintos materiales las características comunes de las ciudades romanas.
- Identificación de las características comunes de las ciudades romanas.
- Representación mediante la dramatización distintas situaciones.
- Adquisición de conocimientos sobre las características y modo de vida principales de los romanos en la antigüedad.
- Adquisición de conocimiento sobre los deportes practicados en la antigua Roma.
- Respeto de las normas y reglas de los juegos practicados.

5.4. Competencias clave

Las competencias clave se establecen en la “Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación” modificada por la “Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación” y son las siguientes:

1. “Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales”.

Con el desarrollo de la presente propuesta se fomentan todas las competencias, pero, especialmente, las “competencias sociales y cívicas” y la competencia de “conciencia y expresiones culturales”.

5.5. Metodología

La metodología empleada en las sesiones es el aprendizaje cooperativo, que ha sido definido por Revelo et al. (2018) como “un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias, mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas consensuadamente” (p. 117).

Por este motivo, en las distintas sesiones el alumnado trabaja junto a sus compañeros y compañeras para construir y acercarse al conocimiento. Como elemento metodológico también tiene una gran presencia en las sesiones el uso de recursos digitales y dispositivos electrónicos como son: la Tablet, el ordenador, visualización de fotografías, vídeos y búsqueda de información.

Teniendo en consideración estos aspectos metodológicos, se presenta a continuación la distribución temporal de la propuesta diseñada.

5.6. Distribución temporal

Se presenta a continuación la distribución temporal de las 6 sesiones planificadas. Estas seis sesiones se llevarán a cabo durante los meses de febrero y marzo ejecutándose una por semana (los martes). Además, cada sesión durará 60 minutos.

Tabla 1.

Distribución temporal de la propuesta

Sesiones	Meses y semanas	
	Febrero	Marzo

Sesión 1. Cuento motor: la antigua Roma								
Sesión 2. Ciudades de Roma: circuitos								
Sesión 3. Elaboración de la ciudad perfecta								
Sesión 4. Conocemos las ciudades de nuestros compañeros y compañeras								
Sesión 5. Somos romanos: actividad de role-playing								
Sesión 6. Los deportes en la antigua Roma								

Fuente: elaboración propia.

5.7. Sesiones

Se presentan a continuación las seis sesiones diseñadas especificando los objetivos que se pretenden alcanzar, la descripción y recursos materiales necesarios para su implementación.

Sesión 1. Cuento motor: la antigua Roma

Objetivos:

- Mantener una escucha activa.
- Representar las acciones y movimientos de los antiguos romanos.
- Conocer mejor el estilo de vida en la Antigua Roma.

Descripción de la sesión:

En esta sesión el docente introducirá la propuesta de sesiones a desarrollar a través de la Educación Física. Esta propuesta se basa en contenidos relacionados con la Antigua Roma, de modo que proyectará un vídeo de YouTube explicativo del estilo de vida en la época.



Historia Daniel al aparato

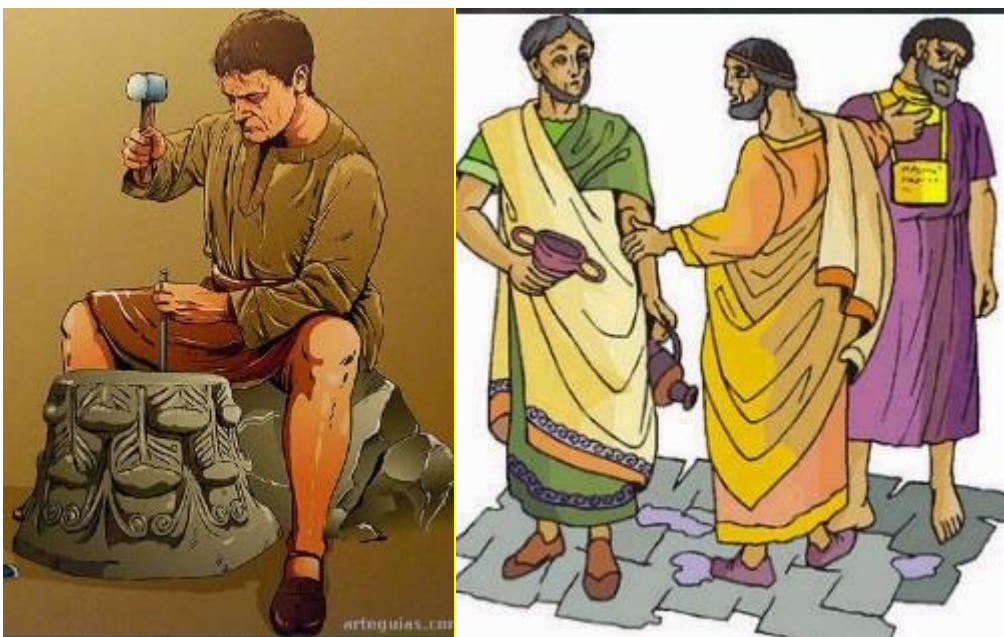
✓✓✓ ¿Cómo vivían los romanos? ✓✓✓ La vida en la Antigua Roma

Seguidamente, el docente pasará a leer una narración sobre la civilización romana mientras que el alumnado debe imitar los gestos y movimientos de estos romanos, participando de manera activa en el cuento motor.

En la narración se comentarán los distintos oficios o costumbres de la época, que por pequeños grupos deberán ir representando en la zona del patio o gimnasio. Una vez acabada la narración y habiendo participado todos y cada uno de los alumnos, intentaremos que de manera individual o grupal vayamos representando cada uno un oficio o costumbre de la época. De esta forma entre todos estaremos representando un día normal en la antigua Roma, diferenciando una primera parte donde tenemos un papel general para familiarizarnos y luego un papel específico con el rol que nos toque desarrollar.

Podemos utilizar todo el material disponible que tengamos a mano o en el gimnasio (material deportivo) para ayudarnos con la representación.

A continuación, se muestra algunos ejemplos de oficios, gestos o costumbres a desarrollar en esta sesión:



En la primera imagen podemos observar un artesano, en este caso un panadero. En la segunda un escultor, mientras que en la tercera observamos unos comerciantes romanos. De este estilo serán las representaciones que comentaremos y realizaremos en esta sesión, puesto que faltan muchas más como abogados, soldados, marineros...etc.

Finalmente, se cuenta con un tiempo destinado a la vuelta a la calma y a la puesta en común de opiniones, sensaciones y vivencias que les ha despertado la sesión. También se resolverán las posibles dudas.

Recursos materiales: proyector, ordenador, conexión a internet, vídeo de Youtube, colchonetas, picas, bancos, cuerdas, pelotas, entre otros materiales.

Sesión 2. Ciudades de Roma: circuitos

Objetivos:

- Trabajar en equipo de manera cooperativa.
- Atravesar los circuitos adecuadamente.
- Comprender las características comunes de las ciudades romanas.

Descripción de la sesión:

En esta sesión el docente introducirá la sesión a desarrollar que se basa en completar distintos circuitos creados previamente por el docente. Estos circuitos representan distintas ciudades romanas de la antigüedad como, por ejemplo: Cartago, Pompeya, Mérida, Roma, etc.

Para poder completar los circuitos, el alumnado deberá agruparse en pequeños grupos cooperativos de 4-5 personas, estos equipos serán mixtos para cumplir con el principio de coeducación. Cada equipo atravesará un circuito que representa una de las ciudades e irán rotando hasta completar todos.

Estos circuitos o ciudades serán distintas postas o juegos para superar por equipos como dianas de pelotas pegajosas, lanzamiento de bolos, canastas con pelotas pequeñas, circuitos de coordinación o encestar aros en conos picudos.

Cada una de estas pruebas representará una ciudad como hemos explicado anteriormente, y cada vez que un alumno o los equipos la vayan superando iremos entregando pequeñas cartas con informaciones sobre esa ciudad. Esas informaciones serán años de fundaciones, personajes significativos, situación geográfica, conquista...etc.

Ejemplo de las informaciones que reciben:

Cartago:

- Fundada por la reina fenicia Elisa en el año 814 a.C., sin embargo, se levantó el año 332 a.C.
- Cartago creció para convertirse en la ciudad más poderosa del Mediterráneo.
- Fue desafiada por Roma a través de los conflictos conocidos como las Guerras Púnicas (264-146 a.C.) que Cartago perdió repetidamente.
- Después del último conflicto púnico, Roma destruyó la ciudad.
- Aníbal Barca y sus elefantes.
- Escipión el africano.

Estas serán las informaciones que reciban cada equipo al ir superando las pruebas, y de las otras ciudades por el estilo. Una vez que todas has sido superadas por todos los equipos y poseemos toda la información cada equipo se hará cargo de la ciudad que más información posea y deberán ampliarla buscando información sobre su ciudad. Se especializarán en esa ciudad y realizarán una exposición en la siguiente hora de clase para comentarle a sus compañeros todo lo que deben de saber sobre esa ciudad y su implicación o relación con Roma.

Finalmente, se cuenta con un tiempo destinado a la vuelta a la calma y a la puesta en común de opiniones, sensaciones y vivencias que les ha despertado la sesión. También se resolverán las posibles dudas y se visualizan en la Tablet fotografías y recreaciones de estas ciudades en la antigüedad.

Recursos materiales: Tablet, conexión a internet, fotografías, bancos, cuerdas, pelotas, colchonetas, conos, picas, entre otros.

Sesión 3. Elaboración de la ciudad perfecta

Objetivos:

- Trabajar en equipo de manera cooperativa.
- Diseñar un plano y orientarse en el espacio.
- Representar con distintos materiales las características comunes de las ciudades romanas.

Descripción de la sesión:

En esta sesión el docente introducirá la sesión a desarrollar que se basa en construir con distintos materiales de Educación Física la ciudad romana perfecta. Para ello, el alumnado se agrupará en pequeños grupos cooperativos de 4-5 personas, estos equipos serán mixtos para cumplir con el principio de coeducación.

Cada equipo planificará previamente los distintos elementos que tendrá su ciudad para que sea perfecta, pudiendo buscar información en internet sobre los elementos más característicos de las ciudades romanas antiguas. A continuación, cada equipo deberá diseñar un plano con cada elemento para, posteriormente, crear el circuito teniendo en consideración los distintos espacios de la ciudad y utilizando el material necesario para ello.

Primero lo haremos por pequeños grupos y posteriormente toda la clase. En primer lugar, será el docente el que vaya indicando con pequeñas imágenes qué elementos de la ciudad romana deben representar como un circo, anfiteatro, acueducto, puentes, columnas, murallas...etc.

Para ello utilizaremos todos los elementos que necesitemos y que tengamos en el gimnasio del colegio. Una vez superada esta parte, entre todos formaremos una ciudad con todos los elementos que seamos capaces de colocar de nuevo con los elementos, siendo importantísimo el trabajo en grupo y la coordinación o comunicación entre todos.

Finalmente, se cuenta con un tiempo destinado a la vuelta a la calma y a la puesta en común de opiniones, sensaciones y vivencias que les ha despertado la sesión. También se resolverán las posibles dudas.

Recursos materiales: folios de papel, bolígrafos, ordenador, conexión a internet, bancos, cuerdas, pelotas, colchonetas, conos, picas, entre otros.

Sesión 4. Conocemos las ciudades de nuestros compañeros y compañeras

Objetivos:

- Trabajar en equipo de manera cooperativa.
- Atravesar los circuitos adecuadamente.

- Identificar las características comunes de las ciudades romanas.

Descripción de la sesión:

En esta sesión el docente introducirá la sesión a desarrollar que se basa en conocer y completar los circuitos de las ciudades creadas por los compañeros y compañeras. Para ello, cada equipo le entregará a otro el plano de su circuito y contemplarán las distintas características y elementos que contiene la ciudad.

Seguidamente, en equipos cooperativos el alumnado completará el circuito creado por los compañeros y compañeras y cogerá el plano de otro equipo, atravesando también el circuito. Los equipos irán rotando hasta conocer y completar todos los circuitos creados por los compañeros y compañeras.

Finalmente, se cuenta con un tiempo destinado a la vuelta a la calma y a la puesta en común de opiniones, sensaciones y vivencias que les ha despertado la sesión. También se resolverán las posibles dudas y se pondrán en común los elementos observados en cada circuito.

Recursos materiales: planos, bancos, cuerdas, pelotas, colchonetas, conos, picas, entre otros.

Sesión 5. Somos romanos: actividad de role-playing

Objetivos:

- Representar mediante la dramatización distintas situaciones.
- Conocer las características y modo de vida principales de los romanos en la antigüedad.
- Trabajar de manera cooperativa.

Descripción de la sesión:

En esta sesión el docente introducirá la sesión a desarrollar que se basa en representar el estilo de vida que tenían los romanos en la antigüedad. Para ello, previamente el docente proyectará un vídeo que refleje el modo de vida.

Seguidamente, el docente le dará una situación a cada equipo que deberá representar delante de sus compañeros. Por ejemplo: gladiadores luchando en el coliseo, romanos en termas o baños públicos, entre otras situaciones. Cada equipo deberá representarlas mediante la dramatización en el centro del aula y el resto de los equipos deberá adivinar de qué se trata.

Finalmente, se cuenta con un tiempo destinado a la vuelta a la calma y a la puesta en común de opiniones, sensaciones y vivencias que les ha despertado la sesión.

Recursos materiales: ordenador, conexión a internet, vídeo, proyector, distintas situaciones y bancos, cuerdas, pelotas, colchonetas, conos, picas, entre otros.

Sesión 6. Los deportes en la antigua Roma

Objetivos:

- Conocer los deportes practicados en la antigua Roma.
- Respetar las normas y reglas de los juegos.
- Trabajar en equipo de manera cooperativa.

Descripción de la sesión:

En esta sesión el docente introducirá la sesión a desarrollar que se basa en conocer distintos deportes y actividades físicas que los romanos practicaban en la antigüedad. Para ello, previamente el docente proyectará un vídeo que refleje el modo de vida.

Seguidamente, los estudiantes tendrán que practicar esos deportes en equipos cooperativos e ir rotando hasta practicar todos los analizados. Estos deportes son los siguientes: Salto, carrera, jabalina, tiro con arco y luchas.

Finalmente, se cuenta con un tiempo destinado a la vuelta a la calma y a la puesta en común de opiniones, sensaciones y vivencias que les ha despertado la sesión. Además, también se reflexiona grupalmente sobre las sesiones realizadas en esta propuesta.

Recursos materiales: ordenador, conexión a internet, vídeo, proyector, picas, pelotas, cuerdas, palos.

5.8. Recursos materiales y espaciales

Los recursos materiales que se requieren en las sesiones son los siguientes: proyector, ordenador, Tablet, fotografías, conexión a internet, vídeo de YouTube, planos, colchonetas, picas, bancos, cuerdas, pelotas, folios de papel, bolígrafos, entre otros materiales.

En cuanto a los recursos espaciales las sesiones se van a realizar en el pabellón de deportes del centro educativo, en las pistas deportivas que hay en el patio del recreo y en el aula TIC.

5.9. Evaluación

La evaluación es un elemento fundamental en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que a partir de esta es posible conocer la evolución y adquisición de contenidos por parte del alumnado. Concretamente en esta propuesta la evaluación se va a llevar a cabo en los siguientes momentos:

- Evaluación inicial: con carácter previo al desarrollo de la propuesta.
- Evaluación continua: durante el desarrollo de las sesiones.
- Evaluación final: al finalizar la propuesta diseñada.

Para ello se va a emplear como principal técnica la observación directa y sistemática del alumnado, así como el análisis de sus producciones. Todo ello se registrará en una hoja de observación que constituye el instrumento empleado.

A continuación mostramos algunos ejemplos de las fichas y hojas de observaciones que utilizaremos para la evaluación y autoevaluación del alumnado:

La ciudad romana



1. Relaciona cada elemento con su descripción:

Acueducto	Se celebraban espectáculos.
Anfiteatro	Conducía el agua hasta la ciudad.
Calzada	Tenían lugar carreras de carros.
Circo	Era la plaza principal y había mercado.
Foro	Protegían la ciudad.
Murallas	Comunicaban las ciudades entre sí.
Teatro	Se representaban tragedias y comedias.
Templo	Eran baños públicos y centros sociales.
Termas	Recordaban victorias militares.
Arco del Triunfo	Se rendía culto a los dioses.

AUTOEVALUACIÓN: ¿CÓMO TRABAJÉ ESTA SEMANA?

Para esta autoevaluación, los alumnos deberán reflexionar sobre su desempeño y evaluarse en las actividades de esta semana.

1. Observa estas caritas y lee lo que significa cada una de sus expresiones.



Lo hice muy bien



Puedo mejorar



No me esforcé

2. Evalúa tu propio trabajo:

- Lee la pregunta y reflexiona:

¿Cómo lo hice? ¿Muy bien, puedo mejorar o no me esforcé?

- Dibuja en el círculo la cara que corresponde a tu respuesta.

¿Hice las actividades según el horario que me enviaron del colegio?	<input type="radio"/>
¿Leí o escuché con atención las instrucciones de cada actividad?	<input type="radio"/>
¿Pregunté cuando no entendí la instrucción?	<input type="radio"/>
¿Trabajé cada actividad hasta terminarla?	<input type="radio"/>

3. Reflexiona:

¿Qué puedo hacer para que mi trabajo de la próxima semana sea mejor?

Questionario sobre el trabajo en el aula: ¿Qué hemos aprendido hoy?

Objetivos de la sesión:

-
-
-
-

Para cada objetivo indica el tiempo que le hemos dedicado

- Lo hemos trabajado mucho
- Lo hemos trabajado bastante
- No lo hemos trabajado

Para cada objetivo indica el nivel de aprendizaje que has logrado

- Lo he aprendido bien
- He aprendido algo
- No he aprendido nada

Que propuestas puedes sugerir para completar el tema?

Comentarios del profesor

1. Valora del 1(-) al 5 (+) tu:

- Asistencia
- Participación
- Interés
- Esfuerzo
- Ayuda
- Aprendizaje
- Respeto material
- Respeto compañeros
- Respeto profesor

3. ¿Qué te ha resultado más difícil? ¿Por qué?

2. ¿Qué aspectos crees que has aprendido, conseguido o mejorado?

4. ¿Qué aspectos no has sido capaz de conseguir? ¿Por qué?

5. ¿Te has sentido motivado para hacer este tipo de trabajo? Razona tu respuesta.

6. La nota que creo sinceramente que merezco es un :

5.10. Tratamiento a la diversidad

Tal y como se ha expuesto en la descripción del contexto, en el aula hay un estudiante con TDAH. Este trastorno ha sido definido por Muñoz et al. (2006) como “un trastorno neurobiológico, en el cual influyen factores biológicos y ambientales que determinan la manifestación clínica del trastorno en cada individuo” (p. 185). Las medidas que se van a adoptar con este estudiante de atención a la diversidad son las siguientes:

- Se le ofrecerán instrucciones claras y sencillas.
- Actividades con dificultad progresiva (de menor a mayor).
- Secuenciación de las sesiones dejando tiempo libre.
- Actividades en trabajos cooperativos.
- Tutoría entre iguales.
- Empleo de materiales diversos.

6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se presentan en este apartado los resultados esperados, es decir, aquellos que se pretende que el alumnado alcance con el desarrollo de esta propuesta. Son los siguientes:

- Mejorar habilidades motrices y psicomotoras.
- Aprender a orientarse en el espacio.
- Desarrollar la creatividad empleando distintos materiales y recursos manipulativos.
- Fomentar valores de respeto y tolerancia mediante el trabajo en equipo.
- Conocer las características y el estilo de vida en la antigua roma.
- Desarrollar la competencia digital mediante el empleo de distintos recursos TIC.
- Facilitar aprendizajes abstractos.
- Construir el conocimiento de manera conjunta.
- Aumentar los niveles de motivación respecto a contenidos relacionados con la historia.
- Valorar la importancia de la Educación Física para mantener el bienestar y la salud de los menores.
- Fomentar el desarrollo íntegro del alumnado.

- Desarrollar la resolución de problemas.
- Potenciar la autonomía y la toma de decisiones.
- Desarrollar habilidades sociales mediante el trabajo en equipo.

7. CONCLUSIONES

El objetivo general del trabajo ha consistido en diseñar una propuesta de intervención desde la materia de Educación Física para conocer los elementos de la ciudad romana destinada a estudiantes de 4º de Educación Primaria. Tras su realización cabe concluir lo siguiente:

Se ha analizado y expuesto en el marco teórico del trabajo los fundamentos científicos más relevantes sobre la materia de Historia en la etapa de Educación Primaria, específicamente los principales contenidos y pautas de actuación en este ámbito.

De esta manera se ha conseguido alcanzar el primer objetivo específico “detallar la importancia de la enseñanza de la historia identificando sus principales contenidos en Educación Primaria y pautas de actuación en este ámbito”.

Además, se ha hecho hincapié en la importancia de la Educación Física mediante la justificación curricular y la identificación de ventajas y beneficios en esta área, por lo que se ha alcanzado el segundo objetivo específico “justificar la importancia de la Educación Física de manera curricular y teórica”.

En el apartado de metodología se han identificado y expuesto las fases seguidas para la realización de este TFG y, por ende, de la propuesta de intervención diseñada por lo que se ha alcanzado el objetivo específico número 3 “especificar la metodología seguida en la propuesta de intervención”.

Finalmente, se presentan las seis sesiones lúdicas planificadas para fomentar contenidos relacionados con la historia (Antigua Roma) mediante la materia de Educación Física. De modo que se ha alcanzado el cuarto objetivo del trabajo “diseñar actividades y sesiones lúdicas que permitan implicar al alumnado en las tareas y aumentar sus niveles de motivación”.

Con la consecución de todos los objetivos específicos se da también por conseguido el objetivo general del mismo. Además, adquiere relevancia destacar como principal

aportación la propuesta interdisciplinar desarrollada, puesto que puede servir de ejemplo y orientación a profesionales del ámbito.

No obstante, el trabajo también ha tenido una serie de limitaciones como es el hecho de no haber implementado la propuesta a un contexto real debido a la situación de pandemia provocada por la COVID-19 y las medidas adoptadas por los centros educativos.

Otra de las limitaciones ha consistido en la escasa literatura y propuestas prácticas encontradas sobre la Historia y la Educación Física de manera interdisciplinar y transversal.

Por este motivo, como prospectiva del trabajo se considera interesante aplicar la propuesta de actividades a un contexto real pudiendo obtener datos reales y no únicamente resultados esperados.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cantero, N. P. (2010). La comprensión del pasado histórico en educación primaria. *Revista Digital de Innovación y Experiencias Educativas*, 34, 1-8.
- Celdrán, A., Valero, A. y Sánchez, B. J. (2016). La importancia de la educación física en el sistema educativo. *EmasF. Revista Digital de Educación Física*, 8(43), 83-96.
- Flores, R. y Zamora, J. D. (2009). La educación física y el deporte como medios para adquirir y desarrollar valores en el nivel de primaria. *Educación*, 33(1), 133-143.
- García, G. A. (2021). Enseñar historia en las escuelas públicas del siglo XXI. ¿Qué historia enseñar y para qué? *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, 40, 35-50.
- Gómez, C. J., Rodríguez, R. A. y Miralles, P. (2015). La enseñanza de la Historia en educación primaria y la construcción de una narrativa nacional Un estudio sobre exámenes y libros de texto en España. *Perfiles Educativos*, 150, 20-38.
- Gómez, C. J., Rodríguez, R. A. y Mirete, A. B. (2018). Percepción de la enseñanza de la historia y concepciones epistemológicas. Una investigación con futuros maestros. *Revista. Complutense de educación* 29(1), 237-250.
- Gómez, C. J., Chaparro, A., Felices, M. M. y Cózar, R. (2020). Estrategias metodológicas y uso de recursos digitales para la enseñanza de la historia. Análisis de recuerdos y opiniones del profesorado en formación inicial. *Aula Abierta*, 49(1), 65-74.
- Gómez, I. (2013). La importancia de la actividad física en Educación Primaria. *Publicaciones Didácticas*, 41, 34-37.
- Muñoz, J.A., Palau, M., Salvadó, B., y Valls, A. (2006). Neurobiología del TDAH. *Acta Neurol Colomb*, 22(2), 185-189.
- Pagès, J. (2019). Enseñar historia, educar la temporalidad, formar para el futuro. *El Futuro del Pasado*, 10, 19-56.
- Revelo, O., Collazos, C. A. y Jiménez, J. A. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *TecnoLógicas*, 21(41), 115-134.

Rodríguez, A. F., Rodríguez, J. C., Guerrero, H. I., Arias, E. R., Paredes, A. E. y Chávez, V. A. (2020). Beneficios de la actividad física para niños y adolescentes en el contexto escolar. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 36(2), 1-14.

Sáenz, P., Castillo, E., y Conde, C. (2009). Didáctica de la Educación Física escolar. *Revista Wanceulen*, 5, 28-50.

Sáez, F. y Gutiérrez, A. (2007). Los contenidos de las capacidades condicionales en la educación física. *Revista de Investigación en Educación*, 4, 36-60.

Vivancos, J. (2013). El futuro de la educación y las TIC. *Padres y maestros*, 351, 22-25.

8.1. Leyes

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE, 106, 4 de mayo de 2006.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE, 340, 30 de diciembre de 2020.

8.2. Decretos

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. BOE, 52, 2 de marzo de 2022.