

Publicación y depósito en Acceso Abierto

Derechos, licencias y políticas editoriales

Amparo Miranda

Sección de Apoyo a la Investigación

Biblioteca de la Universidad de Sevilla



Serie Acceso Abierto



Características de Acceso Abierto



Por Acceso abierto a esta literatura queremos decir su **disponibilidad gratuita** en Internet público, permitiendo a cualquier usuario **leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar** o usarlos con cualquier propósito legal, **sin ninguna barrera financiera, legal o técnica**, fuera de las que son inseparables de las que implica acceder a Internet mismo.

La única limitación en cuanto a reproducción y distribución y el único rol del **copyright** en este dominio, deberá ser dar a los autores el **control sobre la integridad de sus trabajos** y el **derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados**.

Declaración de Budapest, 2002



Declaración de Budapest, 2002

Disponibilidad gratuita en Internet

Sin pago de tasas por parte del usuario final.

Utilización de la obra

Leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal.

Sin barreras legales

Leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal.

Copyright

Reconocimiento y control sobre la integridad de sus trabajos.



Derechos de autor

¿Quién conserva los derechos sobre la explotación de una obra: el autor, la editorial, la revista?

Licencias de uso

Autorización que el propietario de los derechos de autor ofrece para que terceras personas utilicen la obra, estableciendo ciertos límites.

Políticas de autoarchivo

Posibilidad de depositar una copia gratuita de la obra en un repositorio de acceso abierto por parte de los autores de la misma

Declaración y política de acceso abierto

Existencia de una política o declaración de acceso abierto, normalmente presente en la revista.

Política de tasas

Política de la revista con respecto al cobro de tasas, ya sea por lectura (suscripción) o por publicación.

Políticas de Acceso Abierto

Copyright

¿Quién conserva el copyright de la obra?

Políticas de autoarchivo

¿Permite la editorial el autoarchivo en repositorios institucionales?

Licencias de uso

¿Qué usos se autoriza a terceros?

Derechos de autor y copyright

Derechos de autor

Morales

Derechos de los autores de la obra por el mero hecho de serlos. Incluye el derecho al reconocimiento de la paternidad de la obra y el derecho de un autor a preservar la integridad de la obra

Patrimoniales

Permiten al autor obtener un rendimiento económico por la utilización de su obra. Se distinguen en derechos exclusivos y de simple remuneración. Los primeros facultan al autor a autorizar o a prohibir, con ciertas limitaciones, la utilización de la obra [1].

 No
Open Access



Pentosan Polysulfate Sodium-Associated Maculopathy: Early Detection Using OCT Angiography and Choriocapillaris Flow Deficit Analysis

Author:

Meira Fogel Levin,Ahmad Santana,Giulia Corradetti,Adrian Au,Anthony Lu,Neda Abraham,Swathi Somisetty,Veronica Romero Morales,Alice Wong,SriniVas Sadda,David Sarraf

Publication: American Journal of Ophthalmology

Publisher: Elsevier

Date: December 2022

© 2022 Elsevier Inc. All rights reserved.



A 5-Year Retrospective Analysis of the Risk Factors, Treatment, and Prognosis of Patients With Fungal Keratitis in Heilongjiang, China

Author:

Xin Jin,Jiaoyang Feng,Naiyu Sun,Hao Jin,Jingrao Wang,Zhen Song,Nan Zhang,Ying Liu,Hong Zhang

Publication: American Journal of Ophthalmology

Publisher: Elsevier

Date: December 2022

© 2022 The Authors. Published by Elsevier Inc.



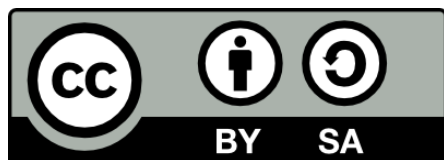
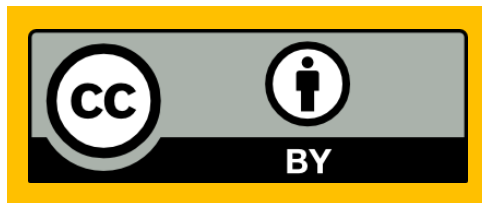
Open Access 

Licencias de uso (Creative Commons)

Licencias Creative Commons



Creative Commons y el acceso abierto



Políticas editoriales de autoarchivo

Modelos de Publicación

Acceso Abierto

La revista publica todos sus artículos en acceso abierto en la propia página de la revista. La publicación por parte del autor puede ser gratuita o de pago.

Suscripción

Modelo tradicional en el que el lector o una institución se suscribe para tener acceso a los contenidos, mientras que para el autor la publicación es gratuita.

Híbrida

Siguen el modelo tradicional de pago por suscripción, pero permiten al autor poner en acceso abierto sus artículos mediante el pago de tasas de publicación (APCs).

Versiones

Artículos científicos

Enviada
Pre-print

Previa a la revisión por pares

Aceptada
Post-print

Después de la revisión por pares

Publicada
Post-print

Versión aceptada maquetada y publicada en la revista

Políticas de acceso abierto





Diferencia las políticas editoriales según el siguiente código de colores:

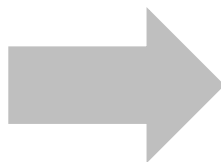
- Blanco: no se permite el autoarchivo.
- Amarillo: permite el autoarchivo de la versión *pre-print*.
- Azul: permite el autoarchivo de la versión *post-print* (del autor y/o la editorial).
- Verde: permite el autoarchivo de cualquier versión.





v1--- Hasta 2020

- Blanco
- Amarillo
- Azul
- Verde



v2--- Desde 2020

- Versiones
- Vías
- Iconos
- Políticas

Acta Otorrinolaringológica Española

ID 922

Ficha completa

Revista:	Acta Otorrinolaringológica Española
Editorial:	Elsevier
Titular de los derechos de explotación (copyright):	Elsevier
URL:	https://www.elsevier.es/es-revista-acta-otorrinolaringologica-espanola-102
Acceso:	Híbrido
Mención específica de derechos:	Sí
¿Permite el auto-archivo?:	Sí
Versión auto-archivo:	Post-print (versión corregida del autor),Pre-print (versión sin evaluar)
Color ROMEO:	Verde
Indizada en:	DIALNET, EMBASE, Emerging Sources Citation Index, LATINDEX. Catálogo v1.0 (2002 - 2017), MEDLINE, Scopus, MIAR
Incluida en:	

^ Publisher Policy

Open Access pathways permitted by this journal's policy are listed below by article version. Click on a pathway for a more detailed view.

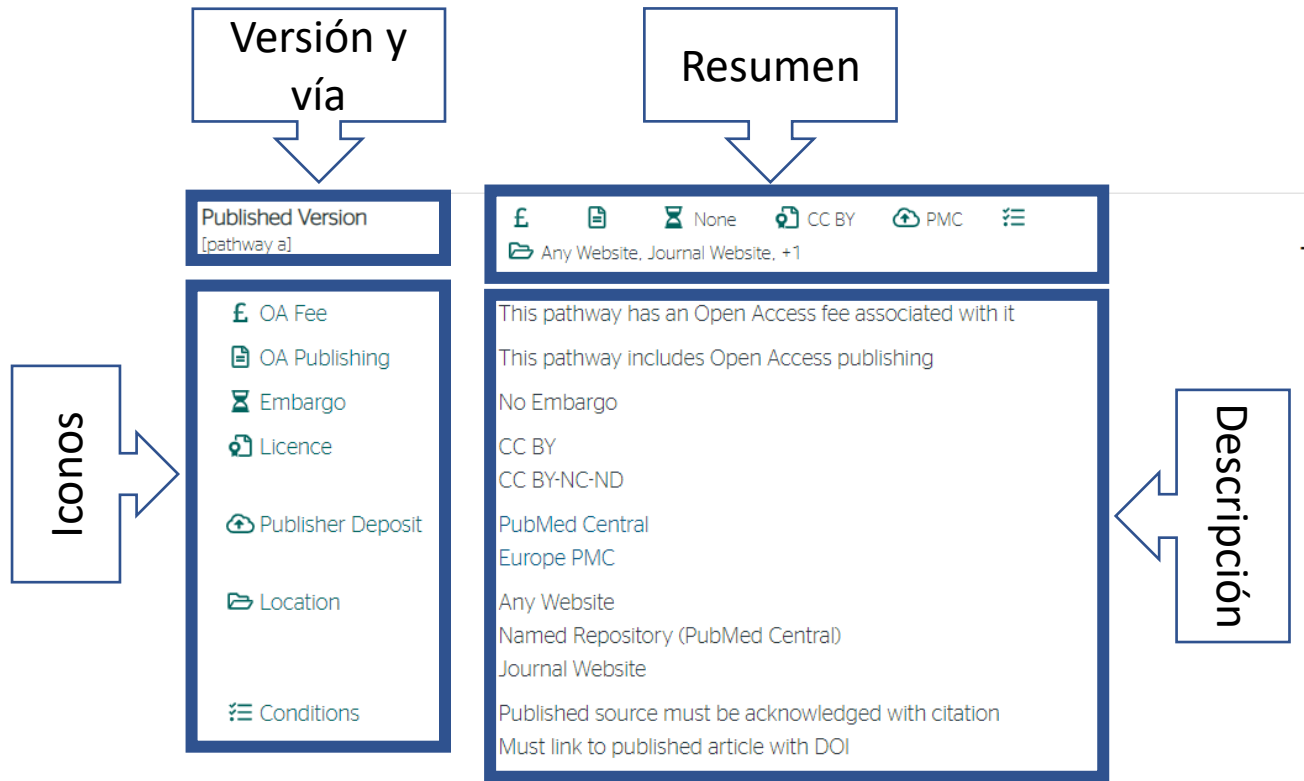
Published Version	✗ Not Permitted	+
Accepted Version [pathway a]	⌚ None CC BY-NC-ND Author's Homepage	+
Accepted Version [pathway b]	⌚ 12m CC BY-NC-ND Non-Commercial Institutional Repository, Subject Repository	+
Submitted Version	⌚ None Any Website, +2	+












Publisher Policy

Open Access pathways permitted by this journal's policy are listed below by article version. Click on a pathway for a more detailed view.

The screenshot displays a list of article versions and their permitted open access pathways. Annotations highlight specific elements:

- Versiones:** A box on the left points to the list of article versions: Published Version [pathway a], Published Version [pathway b], Accepted Version [pathway a], Accepted Version [pathway b], and Submitted Version.
- Vías:** A box on the right points to the list of open access pathways for each version, such as 'Any Website, Journal Website, +1' and 'Author's Homepage'.
- Iconos:** A box points to the icons representing different open access options, such as 'None', 'CC BY-NC-ND', and 'PMC'.
- Políticas:** A box points to a section at the bottom providing links for more information: 'Services for open access policies', 'Hybrid Open Access FAQs', and 'Creative commons licenses'.



Icono	Nombre	Descripción
	OA publishing	La vía incluye la publicación en OA
	OA fee	Esta vía requiere el pago de un importe adicional para publicar en abierto
	Not Permitted	No se permite la publicación en abierto para esta versión del artículo
	Copyright Owner	Especifica el propietario de los derechos de autor que requiere la vía
	Conditions	Condiciones que hay que cumplir para cada vía
	Licence	Licencia requerida dentro de cada vía
	Prerequisites	Requisitos que se deben cumplir para usar una vía. Pueden incluir entidades financiadoras, tipología de artículos, permisos del editor...
	Location	Determina los sitios web en los que cada vía permite que se deposite la versión del artículo
	Notes	Notas adicionales a la política editorial
	Publisher deposit	Ubicación en la que el editor publica la versión del artículo
	Embargo	Embargo requerido por cada vía. Comienza en la fecha de publicación