

A

ARNICHES AND DOMÍNGUEZ.

THE ARCHITCTURE AND THE LIFE

HOSTED AND FUNDED BY_ Museo ICO. Fundación ICO-
Instituto de Crédito Oficial. Gobierno de España.

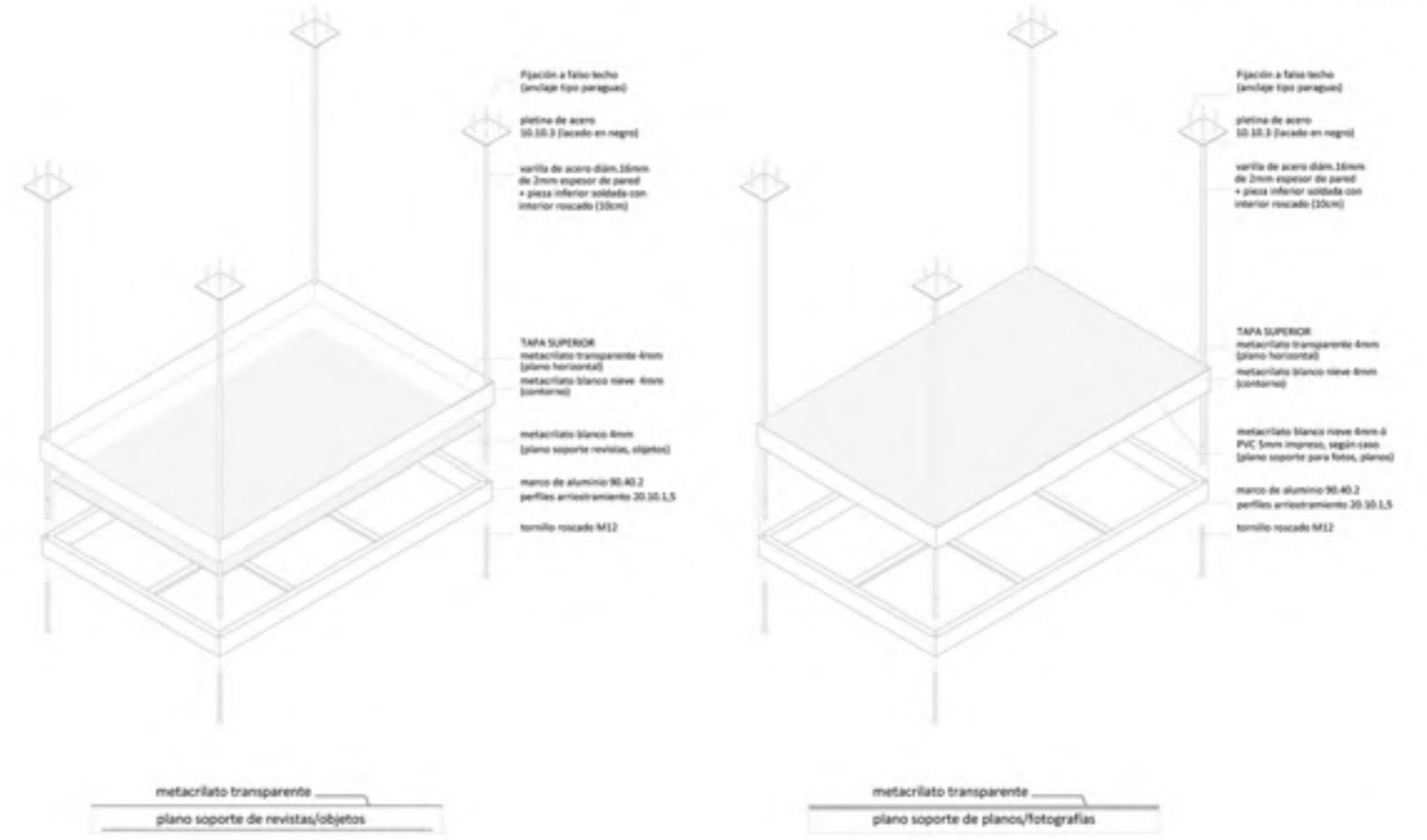
EXHIBITION DESIGN_ Maria Carrascal | Candelaria
López | Alejandro Muchada.

CURATORS_ Pablo Rabasco. | Martín Domínguez Ruz

LOCATION_ Madrid. Spain. YEAR_ 2017-2018.



ARTIPICA
CREATIVE SPACE



NOTA: El metacrilato transparente de la tapa superior de las mesas será antirreflejos, mientras que los cantos que ven unidos a inglete con este plano horizontal son en blanco hielo o en negro en tener dicha propiedad.





PRE MIS FAD

Historia

Edición en curso

Ediciones anteriores

Hazte socio de Arquinfad

Contacto

Patrocinadores

Cat / **Esp**



DISEÑO EXPOSITIVO "ARNICHES Y DOMÍNGUEZ. LA ARQUITECTURA Y LA VIDA". MUSEO ICO

Zorilla 3
Madrid (Madrid)

Seleccionado FAD Intervenciones Efímeras 2018

AUTORES:

Candelaria López Romero,
María F. Carrascal Pérez,
Alejandro Muchada Suárez

PROMOTOR / PROPIETARIO:

Fundación ICO. Ministerio de
Economía. Gobierno de
España

CONTRATISTA:

Intervento

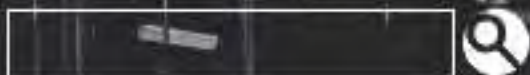
FOTÓGRAFO:

César González y ARTIPICA

COLABORADORES:

Fernando Cruzado Sallago,
José Manuel Romero Ojeda





15/11/2017

Exposición "Arniches y Domínguez. La Arquitectura y la Vida" [II]

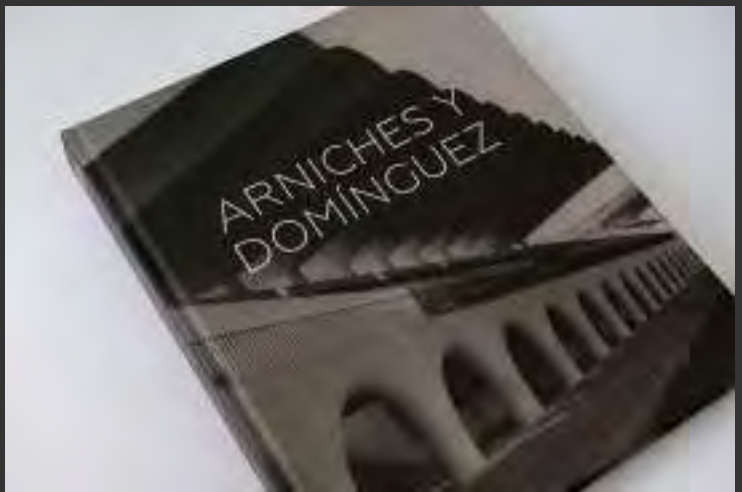
Fundación ICO [MAD] España 30.09.2017 > 24.01.2016

metalocus, JOSÉ JUAN BARBA

Arquitectura, Exposiciones, Recomendaciones

Vista de la exposición. Fotografía © César González. Imagen cortesía de ICO

La exposición, que ha tardado 12 años en su preparación, presenta una excelente recopilación de más de 300 piezas que permiten repasar la trayectoria vital y profesional de los arquitectos, Arniches y Domínguez, marcada por el exilio.





ARNICHES Y DOMÍNGUEZ

**Una exposición de /
An exhibition by**

fundación



Presidente / Chairman

Pablo Zalba Bidegain

Vicepresidente / Vice President

Javier Agudo Canalejo

Directora / Director

Cristina Cabrera Fernández

Responsable del Área de Arte /

Head of the Art Department

Gonzalo Doval Sánchez

Producción / Production

Fundación ICO

Comisarios / Curators

Pablo Rabasco Pozuelo y Martín Domínguez Ruz

Coordinación / Coordination Fundación ICO

Alicia Gómez Gómez

Gestión / Management Fundación ICO

Mar Rodríguez Laso

Laia Moreno Maillo

Investigadores / Researchers

M^a José Belmonte Pérez

Salvador Guerrero López

Diseño de la exposición / Exhibition Design

Candelaria López Romero

María Carrascal Pérez

Alejandro Muchada Suárez

Imagen / Image

Soda www.sodacomunicacion.com

Comunicación / Communication

Ángeles Sancho Martínez

Ulled Asociados

Montaje / Installation

Intervento

Transporte / Transport

SIT

**Catálogo Arniches y Domínguez /
Catalogue Arniches and Domínguez**

fundación



MUSEO
ICO

Editado por / Edited by

Fundación ICO y Ediciones AKAL

Coordinación / Coordination Fundación ICO

Gonzalo Doval Sánchez

Alicia Gómez Gómez

Coordinación / Coordination AKAL

Jesús Espino Nuño

Diseño / Graphic Design

RAG

Diseño de portada / Cover Design

Soda

Traducciones / Translations

Anna Zoltowska

Corrección de textos / Proofreading

Ediciones Akal

Fotomecánica / Photosetting

Ediciones Akal

Impresión / Printing

Gohegraf

Encuadernación / Bound by

Gómez Aparicio

Papel / Paper

Antalis

© de la edición / for this edition:

Fundación ICO, Ediciones AKAL, 2017

© de los textos / texts: sus autores / their authors

© de las traducciones / translations:

Anna Zoltowska

© de las imágenes de la cubierta / cover's images:

**Archivo Martín Domínguez Esteban (portada /
front: Hipódromo de la Zarzuela / Zarzuela Hippo-
drome)**

MUSEO
ICO

