

EL PAISAJE COMO RECURSO DIDÁCTICO: EXPERIENCIAS EN LA DIRECCIÓN DE TRABAJOS FIN DE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA E INFANTIL

David Sampedro Sánchez

David Sánchez Benítez

Departamento de Geografía Humana. Universidad de Sevilla.

sampedro@us.es; dsanchez5@us.es

RESUMEN:

Ante el reto de dirigir Trabajos Fin de Grado (TFGs) en las titulaciones de Educación Primaria e Infantil, acordamos proponer a los alumnos la realización de itinerarios paisajísticos con fines didácticos. Además de ayudar a los alumnos en la realización de investigaciones con rigor, nuestro objetivo era doble: por un lado, mejorar la interpretación y el análisis de lo observado, y por otro, fomentar la utilización de los paisajes cercanos en la futura práctica educativa de los egresados. En el capítulo se muestran algunos de los resultados finales obtenidos a lo largo de tres cursos académicos, al tiempo que se describen algunas de las dificultades, pero también avances, en el proceso de dirección de TFGs.

PALABRAS CLAVE:

Trabajos Fin de Grado, itinerarios paisajísticos, educación primaria e infantil.

1. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

1.1. El Trabajo de Fin de Grado en los Grados de Educación Infantil y Primaria.

En ambos Grados de la Universidad de Sevilla, el TFG es el resultado de la ejecución de un trabajo de carácter profesional (investigación, elaboración de materiales, diseños, estudios comparativos...) mediante supervisión tutelada. Es una actividad formativa de carácter cuatrimestral perteneciente al segundo cuatrimestre del 4º curso y con un valor de 6 créditos. En este trabajo debe ponerse en práctica la formación adquirida a lo largo del Grado, aplicada a un contexto específico y demostrándose la adquisición de las competencias desarrolladas a lo largo de los cuatro cursos que componen ambos Grados.

Entre estas competencias destacan las transversales, como son: analizar y sintetizar la información, organizar y planificar el trabajo, e identificar, formular e investigar problemas. Además encontramos en los planes de ambos Grados las siguientes competencias específicas relacionadas con el TFG:

1. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.
2. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.
3. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

4. Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

La relación de contenidos obligatorios de un TFG en Educación Primaria e Infantil, y es la siguiente:

- Definición de una situación problemática y relevante en el ámbito educativo, a la que se pretende hacer una aportación en el TFG.
- Objetivos que se plantea el estudiante en el TFG.
- Metodología seguida para alcanzar los objetivos.
- Desarrollo del trabajo.
- Conclusiones respecto a los objetivos planteados y valoración de las aportaciones que realiza el proyecto a la mejora de la educación.

La evaluación del TFG se realiza mediante la valoración mediante un tribunal de la Memoria y defensa del Trabajo Fin de Grado (50% de la calificación) y el Informe del Tutor o Tutora del Trabajo Fin de Grado (50% restante).

Para el proceso de evaluación, se considera la plantilla elaborada por la Comisión de TFG de la Facultad de Ciencias de la Educación que cuenta con los ítems resumidos en la tabla 1.

ELEMENTO	INDICADOR	IMPORTANCIA
ESTRUCTURA	Cumple con los requisitos formales: el título refleja el contenido del trabajo, el resumen: sigue el formato IMRD y contiene 5 palabras clave, contiene un índice paginado, etc.	10%
REDACCIÓN	Corrección gramatical: buen uso de los estándares de la escritura, hay fluidez, existe coherencia entre apartados y el lenguaje es formal y adecuado al contexto académico, las referencias están correctamente citadas y utilizadas según la sexta edición de las Normas APA, etc.	15%
CONTENIDO	Contiene todos los apartados (introducción / justificación, marco y objetivos, metodología, resultados y discusión, conclusiones, implicaciones y limitaciones y referencias bibliográficas) reflejándose la adquisición de las competencias necesarias para elaborar cada uno de ellos.	50%
ORIGINALIDAD	Se valora la originalidad del tema y el enfoque.	15%
PRESENTACIÓN (elemento sólo evaluado por el Tribunal)	Responde con solvencia y aclara las dudas que pueda tener el tribunal. La exposición está estructurada correctamente. Sintetiza bien el contenido de la memoria.	10%
APRENDIZAJE Y TRABAJO AUTÓNOMO (elemento sólo evaluado por el tutor)	Asiste a las tutorías, colabora en la planificación y detecta sus necesidades de aprendizaje.	10%

Tabla 1. Resumen de plantilla elaborado por la Comisión de TFG de la Facultad de ciencias de la Educación.

1.2. El paisaje en los contenidos curriculares de las etapas educativas de Infantil y Primaria

Otro aspecto a tener en cuenta para conocer el contexto en el que se ha desarrollado la dirección de estos trabajos es la utilidad del estudio del paisaje en el futuro profesional del alumnado. Así, desde un primer momento se decidió introducir dentro de las líneas ofertadas por el Departamento de Geografía Humana para la realización de TFG en ambos Grados la línea “El paisaje geográfico: un instrumento educativo.” por la presencia del concepto de paisaje en lo currículos de las dos etapas educativas en las que los futuros egresados iban a realizar sus labores docentes. Precisamente, ésta es una de las primeras tareas a desarrollar por el alumnado en el TFG, justificar la situación relevante del estudio del paisaje en su ámbito educativo y que la aportación que propone el TFG entra dentro de las competencias del graduado en Educación Infantil / Educación Primaria.

En las dos etapas es tarea fácil. En el caso de la educación infantil, el paisaje aparece en uno de los principios para el desarrollo del currículo del segundo ciclo de educación infantil (Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía) dentro del apartado de entorno cultural y natural. También lo encontramos en el apartado de contenidos del currículo relacionados con el conocimiento del entorno. Ahí se destaca el paisaje, como elemento integrador de los componentes naturales.(incluso dentro del primer ciclo (0-3 años) y se insta al profesorado a llamarles “*la atención sobre la belleza de las flores del patio, de las plantas nacientes en un parque o mostrarles imágenes de animales o paisajes y hacer comentarios sobre ellos puede contribuir a desarrollar la sensibilidad infantil y los nacientes hábitos de cuidado y conservación*”).

Si nos centramos en la Educación Primaria, la normativa de referencia es la Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía, que concreta los elementos del currículo de esta etapa educativa regulada por el Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo correspondiente a la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. En la citada orden el concepto de paisaje aparece en los objetivos, competencias clave, contenidos y criterios de evaluación de dos áreas, la de Ciencias de la Naturaleza y la de las Ciencias Sociales.

En el área de Ciencias Naturales hay continuas referencias a la identificación, descripción y caracterización de los paisajes andaluces, como ésta: “*se identificarán los elementos del paisaje (relieve, clima, hidrografía...) y se describirán y caracterizarán los principales medios naturales y su localización. Por último, se analizará la influencia humana en el medio y sus consecuencias ambientales*”.

En el caso de las Ciencias Sociales el objetivo de área número 4 está redactado de la siguiente manera: “*saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas*”, siendo uno de los criterios de evaluación de la etapa “*explicar qué es un paisaje e identificar los principales elementos que lo componen*”, o localizándose entre los contenidos para lograr ese objetivo “*el paisaje natural: montaña y costa. Paisajes andaluces.*” (en el primer ciclo de primaria), “*la*

diversidad geográfica de los paisajes naturales de España y Europa” o “paisajes andaluces como patrimonio de los territorios que forman Andalucía” (en el tercer ciclo de primaria).

1.3. Situación de las materias relacionadas con la Geografía y Paisaje en los planes de estudio los Grados de Educación Infantil y Primaria de la Universidad de Sevilla.

Para terminar de caracterizar el contexto en el que los alumnos de 4º curso de ambos Grados se enfrentan al TFG de la línea de paisaje es importante conocer la existencia (o ausencia) en los planes de estudio de sus titulaciones de la visión geográfica del paisaje y de otros conocimientos de variables geográficas básicas para una correcta caracterización del mismo en sus trabajos.

En el caso del Grado en Educación Infantil, en sus planes de estudio aparece en la asignatura *Conocimiento y Conservación del Medio Ambiente*, impartida también por el Departamento de Geografía Humana en el cuarto curso como asignatura optativa, y que tiene entre sus objetivos docentes específicos “*Construir el conocimiento social de los principales medios naturales y paisajes asociados, así como el papel de los grupos humanos en la transformación, degradación o conservación de los mismos*”. Además se le dedica un bloque completo de contenidos de la asignatura.

Bloques	
Bloque 1.	El medio geográfico
Bloque 2.	Los diferentes medios y sus paisajes.
Bloque 3.	La orientación en el medio.
Bloque 4	La interacción Hombre-Medio.
Bloque 5.	El medio natural en Andalucía.

Tabla 2. Contenidos de la asignatura Conocimiento y Conservación del Medio Ambiente.

En el Grado de Educación Primaria, en la asignatura Fundamentos de Geografía, asignatura obligatoria del primer cuatrimestre del segundo curso, se trata el concepto de paisaje de manera transversal en los diferentes bloques de la asignatura (y de manera más concreta el paisaje natural en el bloque 3, el paisaje urbano en el 5 y el paisaje rural en el 6 como se puede comprobar en la tabla 3) así como el estudio de las diferentes variables físicas y humanas para su caracterización a lo largo de todo el cuatrimestre. Precisamente una de las competencias específicas del programa de la asignatura es “*Potenciar la observación y conocimiento del paisaje como principal referente de los elementos particulares de cada territorio*”.

Bloques	
Bloque 1.	Introducción al estudio de la Geografía
Bloque 2.	El planeta Tierra. Movimientos. Formación. Formas y dimensiones. Representaciones cartográficas
Bloque 3.	El clima. Elementos y factores del clima. Los grandes dominios climáticos y paisajísticos
Bloque 4	La población. Crecimiento y distribución. Población y recursos. Perspectivas demográficas
Bloque 5.	Las ciudades. El proceso de urbanización. Las actividades urbanas
Bloque 6	El medio rural y las actividades agrarias. Los paisajes rurales
Bloque 7	Sociedad, territorio y medio ambiente

Tabla 3. Contenidos de la asignatura **Fundamentos de Geografía**

Por lo tanto, para esta variable, encontramos diferencias según el Grado, ya que el alumnado proveniente del Grado de Educación Primaria ha cursado de manera obligatoria una asignatura relacionada con la Geografía y el Pasiage, mientras que la mayoría de los estudiantes de TFG que eligen la línea y provienen de Infantil no ha cursado la asignatura optativa que les hubiese aportado las principales claves teóricas y prácticas para enfrentarse a la elaboración del TFG.

2. CASOS DE ESTUDIO: MODELOS METODOLÓGICOS Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES DEL ALUMNADO.

En este apartado se caracterizan seis casos de estudio seleccionados de la experiencia de los últimos tres cursos académicos, todos ellos consistentes en la realización de itinerarios paisajísticos con fines didácticos. Se han seleccionado usando dos criterios. En primer lugar, todos ellos están basados en la utilización de paisajes cercanos a los centros educativos dónde el alumno iba a realizar la fase de prácticas obligatorias recogidas en el currículo del Grado. En el caso de que hubiese dudas sobre la posibilidad de elección o sobre su idoneidad, se optó por elegir paisajes cercanos a sus lugares de residencia u origen. De esta forma se pretendía alcanzar uno de los objetivos planteados por el Departamento a la hora de ofertar esta línea de TFG, fomentar el uso del paisaje como recurso didáctico en la futura práctica docente de los alumnos de TFG, es decir, lograr la mayor empleabilidad posible de los trabajos elaborados por el alumnado. Al mismo tiempo se ha procurado poner en práctica parte de la propuesta recogida en el TFG. En segundo lugar, reflejan la heterogeneidad de paisajes seleccionados por los estudiantes y la diversidad de etapas y ciclos a los que van dirigidos. En la tabla 4 se relacionan los títulos, palabras clave escogidas por los alumnos para sus trabajos, la localización de los itinerarios en los que se centran los TFGs seleccionados y el nivel educativo al que se dirigen sus propuestas.

Título del TFG	Palabras clave empleadas en el resumen	Localización del itinerario didáctico	Nivel educativo al que se dirige
El paisaje rural como recurso didáctico: una propuesta para Cala (Huelva).	Paisaje, educación, Cala, proyecto.	Término municipal de Cala (Huelva)	Tercer ciclo de E. Primaria.
En torno al Guadalquivir. El paisaje como recurso didáctico: una propuesta para alumnos de segundo ciclo de educación infantil.	Paisaje, Land Art	Término municipal de Sevilla y nacimiento del río Huéznar.	E. Infantil 4º curso
Los paisajes de la Cuenca Baja del Barbate. Una propuesta de itinerario paisajístico con fines educativos.	Río Barbate, paisaje, itinerario paisajístico, entorno, Educación Primaria.	Término municipal de Barbate (Cádiz).	Segundo ciclo de E. Infantil (4 años)
El paisaje como recurso didáctico en educación infantil. Una propuesta para Guadalcanal	Paisaje, itinerario, Guadalcanal, Educación Infantil, recurso didáctico	Término municipal de Guadalcanal (Sevilla).	E. Primaria
El paisaje marismeño del Bajo Guadalquivir.		Términos municipales de Los Palacios y Villafranca (Sevilla).	Educación Infantil.
El paisaje como recurso didáctico. Una propuesta de itinerario paisajístico en la periferia urbana.	Paisaje, itinerario paisajístico, entorno, proyecto, Educación Primaria.	Término municipal de Dos Hermanas (Sevilla).	Tercer ciclo de E. Primaria

Tabla 4. Caracterización de los TFGs.

A continuación resumimos, siguiendo el esquema de contenidos de los TFGs expuesto en el apartado 1.1, los objetivos, contenidos, metodologías y actividades propuestas en los trabajos seleccionados.

Los **objetivos** del alumnado para los TFGs seleccionados se pueden agrupar en dos categorías. En primer lugar, aquellos que tienen como propósito conocer y describir los paisajes más representativos de la zona de estudio. Algunos ejemplos serían. “*Conocer el entorno físico y social del centro educativo*”, “*identificar los factores humanos y/o naturales han influido en la formación de los diferentes paisajes de su entorno*”, “*Identificar y seleccionar los paisajes más significativos y con mayor potencial didáctico del entorno del centro educativo*”. Y en segundo lugar los relacionados con la realización de la propuesta didáctica consistente en el itinerario y los objetivos a alcanzar con ella con sus alumnos (ejemplos serían: “*valorar la diversidad paisajística del área de estudio*”, “*Desarrollar una propuesta didáctica coherente a este entorno fluvial para alumnos de segundo ciclo de infantil*”, “*Interpretar el paisaje del entorno del centro educativo y relacionar entre sí los distintos elementos que lo componen*” o “*Desarrollar una metodología basada en el trabajo por proyectos de investigación, referente al paisaje*”)

Hay que resaltar que el primer gran obstáculo con el que se encontraban los alumnos en el apartado dedicado al marco teórico ha sido precisamente el desconocimiento del concepto de paisaje desde el punto de vista geográfico y los prejuicios respecto al término. Una vez asimilado, la diversidad de variables a tratar, sus interrelaciones y otros aspectos hasta ese

momento no contemplados por ellos (como el paisaje sonoro o las componentes más subjetivas del paisaje) acababan enriqueciendo su propuesta didáctica.

En cuanto a la metodología seguida para alcanzar los objetivos, en todos los casos, tras una revisión bibliográfica inicial, caracterizaron los paisajes del entorno y crearon su propuesta didáctica basada en un itinerario con actividades y una propuesta de evaluación del aprendizaje. Sólo en dos de los casos acudieron a la entrevista como fuente de información adicional y se ayudaron de mapas de contenidos para clarificar su propuesta.

Para la caracterización del paisaje describieron la situación de las siguientes variables, cada uno en su zona de estudio:

- Medio Físico.
 - Geología.
 - Climatología.
 - Hidrología.
 - Vegetación
- Evolución histórica y poblamiento.
- Actividades económicas

Uno de los principales problemas a la hora de tutorizar los trabajos ha sido la dificultad para mantener el mismo ámbito territorial para todas las variables a caracterizar. Según la dificultad para localizar información de la misma, el alumnado alternaba escalas y territorios diferentes de los planteados en la justificación de su trabajo. También hubo que corregir la elección de variables no relacionadas directamente con el concepto de paisaje (la gastronomía, por ejemplo) o la sobrerepresentación en sus caracterizaciones de fenómenos geográficos que después no aparecían en sus propuestas didácticas.

Tras la identificación del paisaje, en sus propias palabras, organizaron los escogidos y su tipología como se resume en la tabla número 5, intentando, en todos los casos, completar los itinerarios con las paradas necesarias para representar la mayor diversidad paisajística posible.

Título del TFG	Descripción del paisaje escogido (tipo de paisaje)
El paisaje rural como recurso didáctico: una propuesta para Cala (Huelva).	Las minas de Cala y su presa (natural).
	Dehesa (rural).
	Población de Cala (humanizado)
En torno al Guadalquivir. El paisaje como recurso didáctico: una propuesta para alumnos de segundo ciclo de educación infantil.	Muelle de la sal (urbano).
	Parque americano (urbano/natural).
	Riviera del Hueznar (natural).
Los paisajes de la Cuenca Baja del Barbate. Una propuesta de itinerario paisajístico con fines educativos.	Nuevos regadíos
	El paisaje de los regadíos históricos.
	La Marisma.
	La Desembocadura.
	Salinas.
El paisaje como recurso didáctico en educación infantil. Una propuesta para Guadalcanal	Dehesa (natural).
	Núcleo urbano de Guadalcanal (humanizado).
El paisaje marismeño del Bajo Guadalquivir.	El Paisaje Natural del Brazo del Este del río Guadalquivir (rural).
	Canal de Los Presos o Canal del Bajo Guadalquivir. (rural).
	Zona arrocería (rural)
	Otros cultivos (rural)
	Pueblos de colonización (urbano)
El paisaje como recurso didáctico. Una propuesta de itinerario paisajístico en la periferia urbana.	Laguna de Fuente del Rey.
	Río Guadaira.
	Polígono industrial de la Isla.
	Torre de los Herberos.
	Arrozal.
	Olivar.
	Reconducción del río Guadalquivir y canal de los presos.

Tabla 5. Denominación y tipología de paisajes en los TFGs.

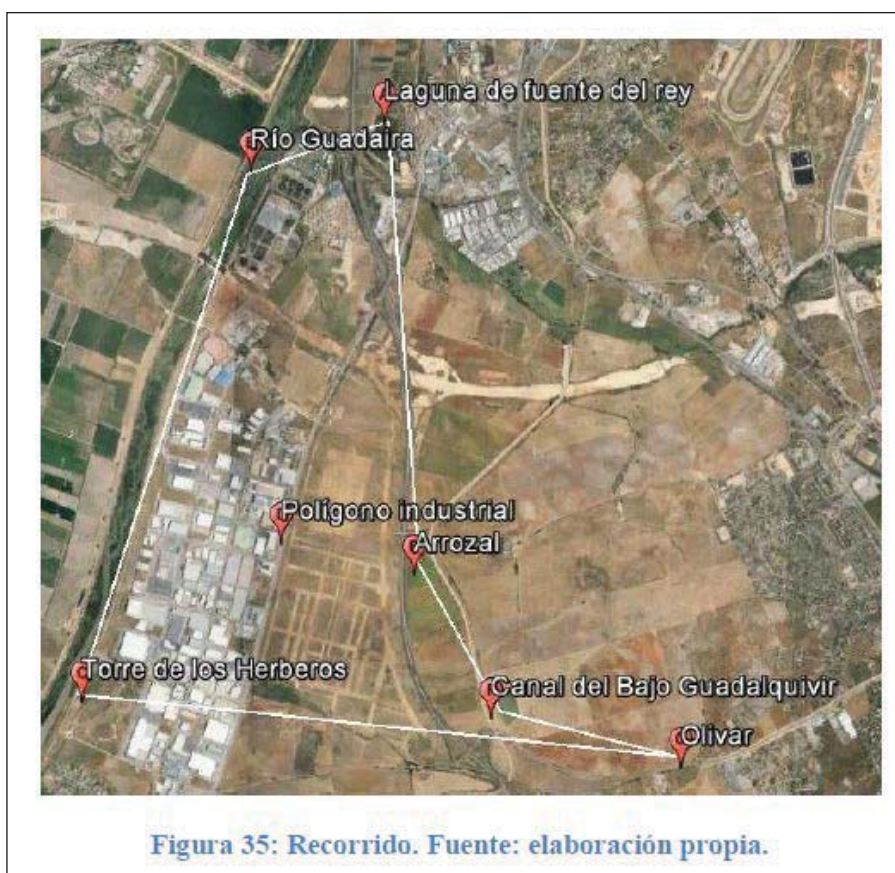


Figura 1. Representación esquemática del itinerario escogido en el caso del TFG El paisaje como recurso didáctico. Una propuesta de itinerario paisajístico en la periferia urbana.

Los itinerarios reflejaban una serie de actividades a realizar de manera previa en el aula y en cada una de las paradas del itinerario. En todos los casos menos uno nos encontramos con una combinación de las siguientes:

- Cuestionario ideas previas.
- Recorrido guiado-senderismo (un caso a destacar es el de un alumno que escogió como actividad la comparación durante el recorrido entre los paisajes actuales y los tradicionales)
- Juegos individuales y en equipo.
- Gymkhanna.
- Representación teatral.
- Carrera de orientación.
- Debate-reflexión.
- Asambleas.

Entre los materiales necesarios o elaborados para las actividades nos encontramos:

- Fichas (algunos ejemplos de fichas serían las denominadas por los alumnos: Encuadra el paisaje, Fotografías antiguas, Dibuja el paisaje, Dibuja caminado).

- Cuentos.
- Repositorio de imágenes
- Tableta.
- Muestras de los árboles o plantas
- Folios, cartulinas, periódicos, pegamento, colores y lápices.
- Bits de inteligencias.
- Cuaderno de campo o libro viajero con hojas en blanco.

Estos son algunos ejemplos de las opciones los instrumentos elegidos para evaluar el aprendizaje:

- Evaluación inicial mediante cuestionario de ideas previas (mediante fichas o en asamblea).
- Observación directa.
- Rúbrica completa de evaluación de la exposición final de los trabajos y materiales elaborados.
- Check list (asistencia, comportamiento, concepto, procedimiento).

Como excepción, como se señalaba anteriormente, en sólo un caso, la alumna optó por una metodología basada en proyectos de investigación. Para cada uno de las paradas del itinerario planteado (en una laguna protegido, un polígono industrial, un olivar...) propone al alumando (de tercer ciclo de primaria) la realización por grupos de las siguientes actividades adaptadas a las variables geográficas a caracterizar en cada tipo de paisaje:

- Búsqueda de información en diversas fuentes.
- Entrevista a personas relacionadas con el paisaje seleccionado.
- Visualización de vídeos relacionados con el paisaje.
- Interpretación de estadísticas o identificación de elementos paisajísticos o patrimoniales.
- Elaboración de maquetas, cuadernos de campo, líneas del tiempo u otros materiales según el paisaje escogido.
- Elaboración de conclusiones.

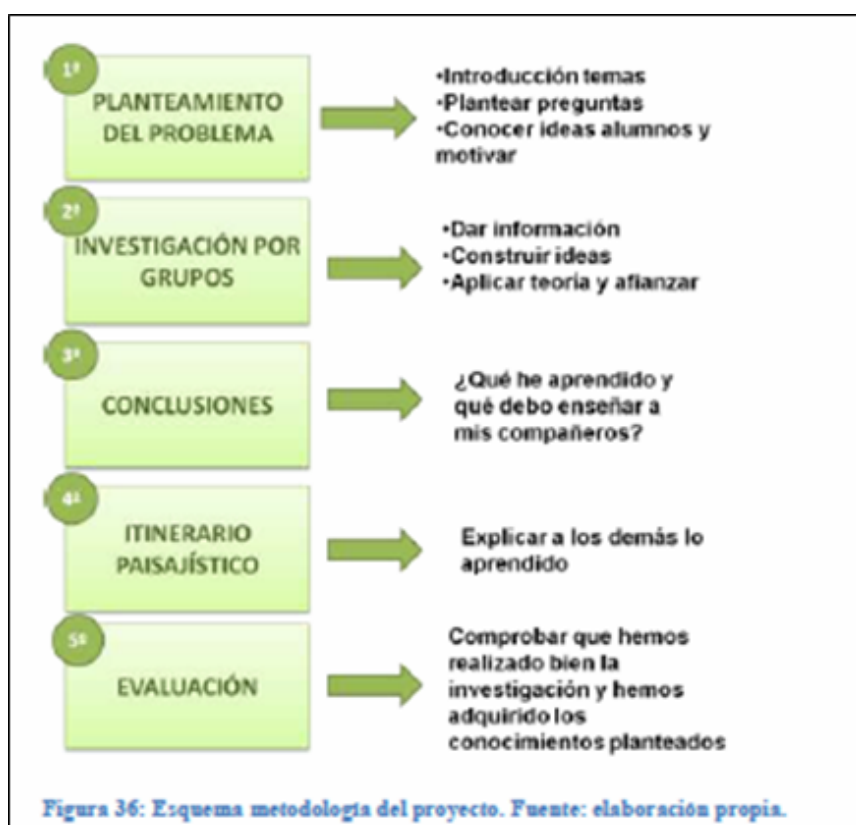


Figura 2. Representación esquemática de la metodología escogida en el caso del TFG El paisaje como recurso didáctico. Una propuesta de itinerario paisajístico en la periferia urbana.

3. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE, DIFICULTADES Y RESTOS

El alumnado en su totalidad reconoce haber realizado un gran progreso desde el inicio de la elaboración del TFG, resumiéndose así las impresiones mayoritarias:

- La toma de consciencia de la importancia del **paisaje como recurso educativo**, en la que conviven contenidos sociales, culturales y naturales.
- La enormes posibilidades que brinda el concepto de paisaje para el desarrollo de las competencias claves que conforman el currículo de ambas etapas educativas con un **enfoque interdisciplinar**, desde diferentes áreas educativas y su aprovechamiento para la adquisición de **competencias transversales** como el respeto y la valoración del entorno más cercano.
- El cambio en la **percepción personal del paisaje** que habitan.
- Reconocer la utilidad del paisaje como recurso para la aplicación de **metodologías basadas en la investigación**, desarrolladas directamente en el **entorno natural** y de **carácter cooperativo** entre el alumnado, facilitadoras incluso de la implicación del entorno familiar.
- Reconocer la elaboración de itinerarios permite al docente seleccionar, priorizar y relacionar los contenidos más relevantes de la zona de trabajo, pudiendo de esta forma ser fieles al **currículo** y a los **intereses del alumnado**.

Por el contrario coinciden en destacar las siguientes dificultades y limitaciones a la hora de realizar el trabajo:

- No haber podido llevar a la práctica en la mayoría de los casos las actividades de la propuesta didáctica, incluso en el caso de haber diseñado la intervención de manera completa.
- La complicada selección de los lugares en los que realizar las paradas de los itinerarios para lograr la máxima representatividad del paisaje en ese lugar y relación con los contenidos a desarrollar en las actividades.
- La dificultad de adaptación de la información obtenida en la caracterización del paisaje al nivel y objetivos de la etapa educativa en la que planeaban la intervención o para la que diseñaban los materiales.
- La búsqueda bibliográfica en todas sus variantes.

Precisamente uno de los grandes retos es conseguir que el alumnado adquiriera las competencias de búsqueda de información y bibliografía, así como de legislación y su relación con su futura labor profesional, siendo alarmante el desconocimiento y falta de uso de la normativa actual en educación y de términos como las competencias, bases de la actual ley educativa, casi ausentes de sus trabajos en sus primeros borradores.

4. CONCLUSIONES Y VALORACIONES FINALES

Tras estos escasos años desde la implantación de los TFGs en las universidades, siguen generándose retos educativos relacionados con los mismos, especialmente en facultades como la de Ciencias de la Educación de Sevilla con un enorme volumen de alumnado en cada una de las promociones que finaliza cada Grado. Esto supone un doble reto. Por un lado, el de la diversidad del alumnado en cuanto a intereses, motivaciones, potencial de aprendizaje, necesidades en la dirección del TFG, y pretensiones en cuanto al enfoque o el valor del resultado final del trabajo. Por otro lado, desde la dirección del TFG también se hace frente a una inacabable lista de tareas organizativas, de calendario, convocatorias y evaluación del alumnado en un corto periodo de tiempo al tratarse de una actividad cuatrimestral, algo que no favorece el carácter integrador y de valor profesional o de investigación que está en las bases del concepto de TFG.

Desde el Departamento de Geografía Humana, con la línea “El paisaje geográfico: un instrumento educativo.”, analizada en esta aportación, se ha intentado acercar todo el proceso de teorización, confección, elaboración y evaluación del TFG al futuro desempeño profesional del egresado en Educación Primaria/Infantil y su posible aplicabilidad durante el periodo de prácticas del alumnado de cuarto de los dos Grados.

Para compartir y debatir esta experiencias y las necesidades en cuanto a gestión y docencia en relación con los TFG en la Facultad de Ciencias de la Educación, y las universidades en general, querríamos en este apartado destacar como principal conclusión, tras la experiencia obtenida a lo largo de tres cursos académicos, el acierto de la elección del paisaje como concepto de partida para la elaboración de los TFGs del alumnado de los ciclos de Infantil y Primaria. Esto a pesar de la falta de conocimientos previos del alumnado de ambos ciclos relacionados con el paisaje, territorio, entorno o medio, suplida por la empleabilidad y utilidad de los trabajos.

En segundo lugar habría que destacar como gran reto pendiente la falta de competencias en cuanto a la búsqueda de bibliografía de carácter académico a pesar de los esfuerzos de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación con la edición de cursos específicos y de la correcta elaboración de citas y referencias bibliográficas. A esto se suma la falta de habilidades con ciertas herramientas TICs que les hace complicado la búsqueda de datos oficiales y su representación gráfica y cartográfica (uso básico de Infraestructuras de Datos Espaciales o construcción de gráficos o salidas cartográficas sencillas). A pesar de ello, es notable la mejora en las destrezas en la elección de las fuentes y la información, en el análisis y extracción de ideas claves y en la relación de las mismas tras el trabajo.

Queríamos concluir seleccionando la que creemos una de las mayores claves para lograr una mejor experiencia formativa para el alumnado y el docente encargado de la dirección de los TFG. Ésta sería la consideración del mismo como asignatura de carácter anual y el reconocimiento de un mayor número de créditos en ambos planes de estudio. Con ello se conseguiría, por un lado, profundizar en las competencias anteriormente comentadas como la búsqueda de información de manera autónoma, y por otro lado, satisfacer la mayor reivindicación del alumnado, llevar a cabo alguna intervención con grupos de alumnos de la etapa educativa a la que dirigen sus investigaciones aprovechando su periodo de prácticas en centros educativos ya que la mayor limitación para todos ellos es la imposibilidad de simultanear ambos procesos por encontrarse durante las prácticas la elaboración del TFG en una fase inicial.

5. BIBLIOGRAFÍA

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, pp. 97858-97921. [En línea] Disponible en: <http://www.boe.es/boe/dias/2013/12/10/pdfs/BOE-A-2013-12886.pdf> [Último acceso 20 de septiembre de 2016]

Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo correspondiente a la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía* de, num 50 de 13 de marzo 2015, pp. 11-22. [En línea] Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/boja/2015/50/BOJA15-050-00012-4617-01_00065845.pdf [Último acceso 20 de septiembre de 2016]

Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía* de, num 60 de 27 de marzo 2015, pp 9-142. [En línea] Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/boja/2015/60/BOJA15-060-00134-5243-01_00066439.pdf [Último acceso 20 de septiembre de 2016]

ORDEN de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía* de, num 169 de 26 de agosto de marzo 2008, pp 17-53. [En línea] Disponible en: <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2008/169/d3.pdf> [Último acceso 20 de septiembre de 2016]