

## ANEXO 1. DOCUMENTOS ADICIONALES

### 1. Análisis de las cuentas.

Los ciento cincuenta tuits de la muestra fueron pasados por los filtros enumerados en la metodología y arrojaron resultados que, para su mayor comprensión y puesta en valor, serán relatados agrupados por cuentas, y ordenados de menor a mayor seguimiento.

**@AnnieFemMas** (1364 seguidores)

Se trata de un caso curioso, una *rara avis* dentro de la manosphere. Es una mujer (aunque no haya fotos que lo respalden) que se presenta como la portavoz más “progresista” dentro del masculinismo (ver marco teórico). Sus temáticas se centran en el victimismo masculino desde un tono paternalista al posicionarse como mujer.

Presenta una visión de la realidad dominada por las injusticias de la “ginecocracia” que oprime al hombre. Sin embargo, entre sus interacciones encontramos disidencias significativas con el resto de la manosphere, especialmente con respecto a la cuestión trans y los colectivos LGBTQ, de los que se postula como férrea defensora.



**@MTGOWHI** (1377 seguidores)

Esta cuenta se encuadra dentro del subgrupo Men Go Their Own Way (ver referencias anteriores). Dentro de este colectivo, no tiene gran producción propia, pero sin embargo ha conseguido repercusión a base de interactuar con otros contenidos. Fuera de la red social, ha escrito incluso un libro, titulado *Mujeres y hombres, ese eterno desencuentro*. Sus publicaciones dan difusión a vídeos, sobre todo vídeos de diferentes plataformas en las que “se pone en evidencia” la “maldad” de las mujeres.

En concreto insiste en denigrar al sexo femenino por el mero hecho de existir (gran componente de misoginia) además de dudar de la capacidad de estas para realizar cualquier tarea. También tiene trazas de *redpill*, exponiendo estas conductas reprochables de distintas mujeres, haciendo especial mención al concepto “mujer moderna” que alude al cambio en la identidad femenina que ha sufrido la mujer con las sucesivas olas feministas. Su estilo se caracteriza por centrarse en una aparente lógica y cientifismo mal respaldado, con especial hincapié a la retórica y dialéctica dentro de las redes, y teniendo especial gusto por polémicas y debates ya vigentes en el ecosistema comunicativo, siempre con el respaldo de la cámara de eco de la manosfera.



**EIObser Vador - mgtow-hl 3.0**

@MgtowHl

La libertad de caminar sin ataduras

[mgtow.tv/@EIObserVador](https://mgtow.tv/@EIObserVador) Joined July 2020

61 Following 1,414 Followers

Followed by Un Hombre Basado, MasculinismoLiberal, and 3 others you follow

**@mgtowperseus**

1404 seguidores

Este usuario es de los más conflictivos. No por nada él mismo reconoce la manosfera como su entorno nativo y quiere asumir un papel activo en él. El odio que profesa hacia las mujeres (misoginia) se pone de manifiesto en tuits con un lenguaje tremendamente agresivo. Para ejemplificar:



**Perseus (Perseo) - Caballero Oscuro.** @mgtowperseus · Mar 28

No sorprende.  
Una chica de 12 posó feliz en su TikTok con el que luego sería su asesino.  
Un 80 por ciento de los "parásiticidios"  
son cometidos por la atracción de ellas al crimen.  
Son otra especie, de otro sitio  
es podrida, les atrae la oscuridad.  
Yo festejo sus caídas.



Aquí podemos ver un ensañamiento casi visceral con la noticia del asesinato de una menor. Tuvo la audacia de llamar a un femicidio de una niña de 12 años “parasiticios”, y alegrarse por la muerte de una mujer finalizando con “festeja sus caídas”. Además, en otro de los tuits se le puede ver sustituyendo el término mujer por “basura con ventosas”. Además, no escatima en apelativos para juzgar a cualquier persona que se muestre en las redes como activista feminista, haciendo especial hincapié en el *bodyshaming*.

También comparte diverso contenido de “masculinismo” alertando (redpill) a los hombres, con la habitual retahíla de las denuncias falsas y el estereotipo de la mujer *golddiger*. Pese a su nombre conteniendo el identificativo MGTOW, este usuario comparte con los incels muchas nociones, entre ellas la sensación de iluminación y esa vocación por hacer “despertar” al resto de hombres.



**@HombreBasado**

1436 seguidores

Este perfil abraza la filosofía incel casi en su definición. La gran mayoría de sus posts parten desde el *red pill*, y se mestizan con la misoginia o el victimismo masculino. Destaca su tono cómico, compartiendo memes (propios y prestados de otras cuentas de la manoesfera). Se apoya también *posts* ajenos para respaldar su antifeminismo y transfobia. Usa palabras clave como “feminazismo” o ginocentrismo, además de hacer burla de conceptos feministas como el patriarcado o la violencia de género.



## @MemesFeminista 1627 seguidores

Esta cuenta se dedica a resguardarse en los memes (Dawkins, 1976) para diseminar el antifeminismo y la misoginia *online*. Esta cuenta se destaca por su repercusión totalmente alejada de sus seguidores, con posts virales sin repercutir en su seguimiento. Esto se debe a las dinámicas de comunicación adscritas a este formato y relacionadas con la viralidad de internet.



Bajo este paraguas se amparan todo tipo de ataques al movimiento feminista, incluso mencionando a Irene Montero u otras figuras relevantes dentro del feminismo institucional. Es una manera más “blanda” de presentar la misoginia en línea.

## @Pretorian\_MGTOW 2873 seguidores

Este es otro usuario que, pese a su etiqueta de MGTOW, mezcla varias ideologías. Abraza la *black pill*, dando el mensaje catastrofista a sus seguidores de que no hay solución al problema (para él lo es) de encontrar pareja, y es desde ahí que promueve no necesitarla. También tiene trazas de masculinismo destacando su relación con el “progresismo” y el marxismo, conceptos a los que por supuesto responsabiliza del presunto ginocentrismo reinante en la sociedad. Se caracteriza por su lucha ideológica y su defensa del neoliberalismo, que de una manera u otra siempre acaba relacionando con la cuestión de género. Es otro de estos usuarios que ha autopublicado un libro con pura propaganda de la manosfera.



## @CaraBM6T0W 3086 followers

Otra cuenta que se adscribe de manera voluntaria y consciente a las etiquetas de la manosfera. Tiene una fijación con el ginecentrismo y las supuestas estructuras de poder que conforman las mujeres oprimiendo a los hombres. Reacciona a contenido

de “el bando opuesto” aportando estudios científicos con bases debatibles o sacados de contexto. También se da a la misoginia focalizada, en este caso en las personalidades del mundo de internet, específicamente en Twitter, que se pronuncian sobre temas como el feminismo o la igualdad de género.



**@BimagoElCinico**                      **4239 seguidores**

Esta cuenta es el epíteto de la victimización masculina en la red. Encontramos bastantes tuits con este tono victimista, mezclándolo con el debate trans (supuesto reemplazo de las “mujeres de verdad” por “hombres disfrazados”) y cuestiones de política variadas (antifeminismo). A este último lo culpa de intentar borrar sistemáticamente la figura del hombre y todos los papeles que representa en los valores tradicionales (padre, protector, proveedor...). Tienen reiteradas referencias a la masculinidad pasada y establece una hoja de ruta sobre cómo la nueva debería “defenderse” ante el feminismo. Esta nueva masculinidad casa con la mayoría de principios de los MGTOW, esbozando la mujer como una figura prescindible y que sólo supone una carga para el desarrollo del hombre.



**@MasculinismoLi1**                      **4472 seguidores**



El perfil, en su biografía, ya se etiqueta con al menos tres cuartas partes de todos los subgrupos que se han desarrollado en el marco teórico. Se declara MRA (*Mens Right Activist*) y defensor del masculinismo, mientras que en sus tuits defiende el ideario incel. Una de las principales ideas de esta cuenta es la afirmación de que la conversión en incel de la población masculina es inevitable en tanto que vivimos en una sociedad ginocéntrica. Destila también misoginia resaltando mujeres en situaciones cuestionables que va encontrando por la red.

Una de estas estrategias para defender la victimización masculina es el *not all men* (no todos los hombres) concepto que se encarga de pregonar respondiendo a las reclamas feministas o activistas. Paradójicamente, también tiene por afición recalcar hechos puntuales demonizando el sexo femenino por completo al estilo *red pill*. Además, se dejan ver ciertas marcas del lenguaje comunes a otras cuentas del estilo, como el evitar el término “mujer” para decantarse por “hembra” o directamente el símbolo ♀. Además, se posiciona a favor de los derechos “GBT”, pero dejando fuera al colectivo lésbico.



**@t3mp3r13y**      **6256 seguidores**

Este perfil es la revelación de este último año. De hecho, a fecha de este estudio, la cuenta ni siquiera lo había cumplido, y ya había conseguido más de seis mil seguidores. Este éxito se debe sobre todo a su capacidad para colocar tuits virales con sus “opiniones controvertidas” que no son más que misoginia destilada en tono vehemente.

El usuario en cuestión no se corta la lengua a la hora de responder a toda clase de polémicas, y destaca por aprovechar la ventaja de posicionamiento que supone responder a tuits virales, generando más tarde los suyos propios. Tiene una idea muy definida de lo que es la masculinidad, y por supuesto considera que el hombre moderno va en declive por la injerencia del feminismo en la sociedad. Además, se nutre de todo tipo de estrategias para ejercer la violencia *online*, y constituye una punta de lanza para el sector incel más furioso.



**@spermifex** 17,6K seguidores

Visitar este perfil es una auténtica experiencia. Este usuario se constituye como una especie de *sensei* para los neófitos, una eminencia al que muchas veces preguntan. El grueso de contenido de este usuario se centra en una biología totalmente descontextualizada y cogida con pinzas con tal de justificar la misoginia.

Esta cuenta además se centra en factores como el valor sexual de la mujer (en términos incel, algo así como su valía, basado en los patrones de comportamiento que ellos consideran adecuados o inadecuados). Además, refuerza su semántica con términos en inglés constantes que generan conceptos asimilados por sus seguidores muchas veces (*low rank male* por hombre dócil, *fertility display* cuando una mujer se muestra en redes). Su concepto de sociedad es la del “omegarcado” un concepto parecido al ginocentrismo de otros perfiles de la manosfera.

Se caracteriza por la interacción con sus seguidores, que piden consejos sobre cómo ser un verdadero hombre. Esta corriente biologista del machismo traza paralelismos curiosos con otras discriminaciones históricas como el racismo. Su misoginia nace de estos supuestos



valores científicos y se proyecta sobre todo en mujeres con repercusión, habitual o circunstancial, en Twitter.

### **@Clonazepamers**                    **27.3K seguidores**

Esta cuenta es otra de las “sensaciones” dentro de la manosfera. Se trata de una cuenta que ha tenido un crecimiento análogo a la anteriormente mencionada @t3mp3rl3y. Sin embargo, esta comunicación es mucho más efectiva, ya que tiene poco más de 1.700 tuits, (frente a los más de 22K de la susodicha). Esta estrategia funciona por su intervención como “tertuliano” en cada uno de los eventos que se convierten en *trending topic* en la red social, específicamente en aquellos que implican cuestiones de género.

Una de las principales características de este espécimen es que él mismo se define como misógino y “CEO de la comunidad incel hispana” por lo que no repara en insultos de toda clase para atacar a mujeres en la red. Rezuma odio destilado en tuits que persiguen ser *redpills*, esto es, ejemplificar al resto de sus seguidores lo malas que son las mujeres, y, en palabras de su biografía “Despertando machos de este Matrix hembrista que vivimos”. Sus comentarios son mordaces y agresivos, y se ensañan con las mujeres liderando su comunidad. En este caso en particular, además, el usuario usa el fútbol, que también comenta, como manera de conseguir seguidores. A partir de ahí, es fácil introducir mensajes de odio hacia las mujeres que estos seguidores respalda, con estrategias como culpabilizarlas de la violencia machista (por “provocar”) o el ya clásico en el sector *bodyshaming*.



#### **Clonazepam**

@Clonazepamers

CEO de la comunidad Incel Hispana.  
Founder de MisoginLabs.  
Despertando machos de este Matrix hembrista que vivimos.

📍 Wisconsin, USA    📅 Joined December 2021

179 Following    30.8K Followers

👤 Followed by Sir George Temperley and Wall Street Wolverine

### **@LibertadSurja**                    **56.5K seguidores**



Este usuario proviene de los confines de Youtube. Es un creador de contenido mayormente adscrito a las corrientes ideológicas del *alt-right* español (que a su vez son un eco de las americanas). Su núcleo se ha formado tras años de polémicas, de las que se nutre para conseguir repercusión. Es un tuitero más grande, y que no centra su contenido exclusivamente en el género (aunque constituye gran parte por lo candente del debate), con gran carga ideológica y política.

Justo esta política le hace ejercer la misoginia de manera focalizada en las figuras políticas referentes para el feminismo (con Irene Montero como máximo exponente). Además, sus tuits se caracterizan por ser un expositor constante de sus canales en otras redes (monetizables). Se aprovecha de este contenido “feminazi” para sacar vídeos de crítica a estas figuras o exponer el ideario liberal conservador.

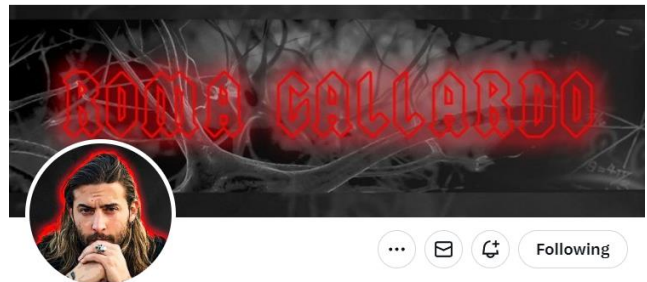


**@roma\_gallardo**

**163.3K seguidores**

Se trata de una personalidad destacada dentro de la manófera. Es de las únicas que ejerce la violencia digital desde un perfil “personal” que no se mantiene bajo el anonimato. Si bien no usa su nombre real (se llama Alfonso), al igual que la LyS, expone su cara y se persona en diferentes eventos a los que muestra apoyo, además de mostrarse en, una vez más, en persona opinando en sus videos sobre los temas candentes.

Con la entrada en vigor de la ley trans, este *influencer* cometió un flagrante fraude de ley (a la vez que miles de incels que, por toda la red, insistieron en cambiarse de sexo legalmente “por las ventajas de ser mujer”). Sigue haciendo burla con su misoginia, manteniendo que se identifica como una mujer lesbiana, usando la estrategia de usar el mismo lenguaje feminista para ridiculizarlo. Es el traslado a la red del



**Roma Gallardo**

@roma\_gallardo

Soy mujer, empoderada, guapa y lesbiana.

📍 El Norte 🌐 [m.youtube.com/channel/UCWpBY...](https://m.youtube.com/channel/UCWpBY...) 🗓️ Born August 16, 1895  
📅 Joined January 2015

2 Following 165K Followers

👤 Followed by Un Hombre Basado, Memes Sobre Feministas, and 2 others you follow

método de los niños de repetir lo mismo con voz ridícula. Evidentemente todo esto está recubierto de una pátina de victimismo masculinista, a la vez que performativiza con su cuerpo los valores de una masculinidad que cree “perdida” (barba, cuerpo fornido, alto, una imagen al estilo de los vikingos que últimamente han poblado el imaginario colectivo, relacionados con la masculinidad más prístina). Como otros “hitos” profesionales, esta persona ha conseguido un puesto de colaborador en Horizonte, el programa de Íker Jiménez donde se dedica a hablar de temas de los que no entiende y a camuflar propaganda como información.

**@wallstwolverine                      385K followers**

Esta es una de las principales voces de la manofera en español. Una vez más, se trata de una figura relevante dentro de los medios audiovisuales en la red (Youtube, Twitch), y sí que da su cara real. Como cuenta grande, abarca multitud de temas, centrándose en la defensa del “capitalismo salvaje” y diferentes aspectos del neoliberalismo, sobre todo económicos.

Sin embargo, en cuanto atañe a los derechos sociales adopta una postura conservadora, con alusiones a la masculinidad tradicional perdida y sobre todo, antifeminista. Al tratarse de un personaje español (aunque se mudara a Andorra en esta suerte de hégira de

creadores de contenido del último año), tiene especial incidencia en la política nacional, en especial a las actuaciones del ministerio de Igualdad. Como todo defensor del liberalismo, tiene una especie de parafilia con Estados Unidos, al que menciona y del que se hace eco constantemente. Su contenido de género se centra en el antifeminismo focalizado con algunas trazas de misoginia, pero principalmente con fines políticos.



## 2. TUIITS ADICIONALES

Se enumeran las capturas realizadas al margen de la muestra principal (10 tuits más relevantes de las cuentas arriba indicadas, filtradas del día 6 de enero al 1 de abril). Estas capturas fueron usadas para identificar tendencias y dinámicas, si bien no se citaron de manera textual en el texto. Esta no es la muestra total, por haber traspapelado una carpeta anterior, pero da una idea del tipo de contenido encontrado.



**Sir George Temperley** @t3mp3rl3y · 24 ene. ...

El Muro es inexorable. El Muro siempre gana. El Muro es imbatible. Este barco ha zarpado hace 10 años. Cuando ya es tarde, es cuando empiezan a desear cumplir el rol verdadero. Antes, no, antes joda. Recuerda que un "hombre" = es un alfa del 5% o máximo del 20%.



**TATI** @tatimasmela · 23 ene.

Con ganas de querer y cuidar de forma bonita a un hombre.

3 2 70 6.855



**incógnito solitario**

@incognitcelibe

Follow

Nunca he tenido novia, no he dado mi primer beso, soy un Incel blackpillor.



**Un Hombre Basado** @HombreBasado · Apr 6 ...

OnlyFans demuestra que las MUJERES estan de acuerdo con ser vistas como OBJETO siempre y cuando se les pague.

2 26 110 1,542



♥ MasculinismoLiberal @MasculinismoLi1 · Feb 26

Replying to @eternalxxsummer

Mejor que anden preocupadas por no tener novio/a a que se vuelvan fans de BTS, Bad Bunny o cualquier grupo/cantante similar, de ahí salen las **♀**s mas problemáticas.

1 3 289



Sir George Temperley @t3mp3rl3y · Feb 25

No importa si están cumpliendo una pena en la cárcel, nunca es tarde para validarse online. Lamentablemente cuando salga ya no podrá hacer nada más que amistades con los **🐶** y ahogarse en vino



13 8 87 4,857



Celia @cxliaa\_ · Feb 25

Me encanta encontrar a chicas no feministas ♥

(A chicos también, pero es más complicado encontrar a chicas que a chicos que disientan del feminismo)

Mujeres que no se hayan tragado el discurso del feminismo = igualdad, del "patriarcado" o el de que estamos "oprimidas".



12 29 241 12.1K

[Show this thread](#)





Un Hombre Basado @HombreBasado · Feb 18



5 28 99 1,892



Sir George Temperley @t3mp3rl3y · Feb 19



Existen mujeres que creen que podrían sobrevivir sin hombres 😂. Bueno, imaginen que dividimos el país en dos, mandamos a todas las mujeres ahí, que se queden la mejor parte, incluso. Con su dinero, etc. En un mes volverían suplicando ayuda. Ya hicimos el experimento, y fue así.

8 22 136 6,954



Gender Studies for Men @JohnDavisJLLM · Feb 19



More feminist driven violence against men and boys.

The size difference is irrelevant as the violent predator maximizes the boy's vulnerability and exploits his confinement in a school desk.

Harvard Med School study shows women initiate 70% of gendered violence.



101 324 729 57.9K



Sir George Temperley [@t3mp3rl3y](#) · Feb 15

No está bien. Gatos y vino será el destino.



25 32 220 14.5K



Sasel [@Saselandia](#) · Feb 14

Estoy orgulloso de ser hombre.  
Estoy orgulloso de ser masculino.

Y estoy orgulloso de todos los hombres de hoy en día porque les insultan todos los días y aguantan como héroes.

De los hombres woke simplemente decirles que han caído demasiado bajo para intentar mojar el churro

55 67 631 24K



MasculinismoLiberal [@MasculinismoLi1](#) · Feb 16

Replying to [@sindicatodedom4](#)

¿Cuándo será el día en el que dejen de hacer pasar sus fantasías de amor como algo "real" solo para sentir que "algún día les ocurrirá"?

1 3 478



**Clonazepam** @Clonazepamers · Feb 14

Con la nueva Ley de Bienestar Animal de Ione Belarra hemos tocado fondo como sociedad, es una pérdida de valores y un batacazo más a la inminente caída de Occidente: ¿Legalización de la zoofilia? ¿Puedo entrar en la cárcel por matar una rata que entre a mi casa? Dentro hilo 🇪🇸🇺🇦



🗨️ 71 🔄 278 ❤️ 1,014 📊 188.2K 📤



**Sir George Temperley** @t3mp3rl3y · Feb 14

Uno de los dogmas más envenenados que el gínocentrismo usa para convencer a varones betas es el de la mujer única, o sea, oneitis en inglés, o unikitis en nuestro idioma. La unikitis es la enfermedad mental que le producen al hombre, haciéndole creer que existe una mujer y ya.

🗨️ 8 🔄 12 ❤️ 70 📊 6,480 📤

[Show this thread](#)



**Sir George Temperley** @t3mp3rl3y · Feb 15

No, no, no. ¿Quién te manda a tocarla? ¿Quieres ir preso y perder tu empleo? ¿Estás loco? ¿Crees que hacer el caballero blanco te hace mejor persona? Que ella aprenda después de rajarse la cabeza por imprudente



From **Ana de Austria** 🇪🇸

🗨️ 10 🔄 20 ❤️ 94 📊 4,209 📤



Perseus (Perseo) - Caballero Oscuro. @mgtowperseus · Feb 16  
El conejo les recuerda...



**Nunca dependas  
de la otra especie  
femenina.**

🗨️ 5 ❤️ 17 📊 617 📤



Perseus (Perseo) - Caballero Oscuro. @mgtowperseus · Feb 14  
Volvió el cupido de las Hibistofilicas.  
Jaajajaja

marihuanos y los golpeadores  
que las hacen luchonas



🗨️ 6 ❤️ 18 📊 676 📤





♥ MasculinismoLiberal @MasculinismoLi1 · Jan 29

Replying to @TheGhostKilljoy

Los conservas y las femis son los dos problemas mas grandes que existen actualmente en la sociedad.



Vital Oath @BlackpillCyrus · Jan 29

Buen momento para recordar esto



**Virgo fracasado**



**¿Cómo vas a decir eso? La belleza es subjetiva (pero debes hacer el cope mewing), existen las femcels**



**Soy un svbhumano**



Sir George Temperley @t3mp3rl3y · Jan 28

Literal, ninguna. Hay tanta abundancia de vírgenes, buenos hombres, complacientes, cooperantes y con ganas de ser auténticos esclavos que sería un milagro que los empezarais a elegir.



bunny @uzakimetalera · Jan 28

Las minas piden uno que no haya ni besado a otra y tienen el ojete más abierto que puerta de supermercado







Heathcliff 🇪🇸 @Heathcliff1337 · Jan 28

@spermifex CREEES QUE BULMA ACCEDIÓ A TENER JUDEOMASONIC RELATIONSHIPS CON VEGETA PORQUE TENIA HIBRISTOPHYLLIA?

PARA MI ES UN GRAN EJEMPLO DE HIGH RANK MALE

Yuuto Skywalker 🌙 @FanboydeJinx · Jan 28

¿Alguien más se ha puesto a pensar sobre que piensa el mundo de Dragon Ball sobre Vegeta y Bulma? Hasta donde el mundo sabe la mujer mas importante, rica, influyente y hermosa del mundo se casó con un desconocido salido de la nada del que nadie sabe nada más que es un mantenido.



1 3 11.8K



Perseus (Perseo) - Caballero Oscuro. @mgtowperseus · Jan 26

Las nuevas masculinidades son un grupo eunuco de hombres-perro malcriados por una madre y amamantados por el padre para ser sirvientes de las feministas y la colmena. El hombre verdadero debe ser misógino.

entras tanto en el taller de "Nuevas masculinidades"...



6 13 44 1,562



Perseus (Perseo) - Caballero Osc... @mgtowpers... · Dec 29, 2022 ...

Los cantantes de música de romántica merecen mucho más. Apoyo la pena capital a los cantantes de música romántica. Ayudan al suicidio de miles por cantar sobre adoración de los parásitos. No debería existir la música romántica

Comparta este artículo



**Chihuahua pedía un monto mensual de 25 mil dólares por cada menor, es decir, poco más de 485 mil pesos mensuales para cada uno de sus hijos,** por lo que si se toman en cuenta los pagos retroactivos correspondientes a los últimos años, el intérprete de “La incondicional” debió haber pagado más de 40 millones de pesos, sin embargo, dicho dato no ha sido confirmado por ninguna de las partes involucradas, por lo que solo son estimaciones.



1

3

13

698

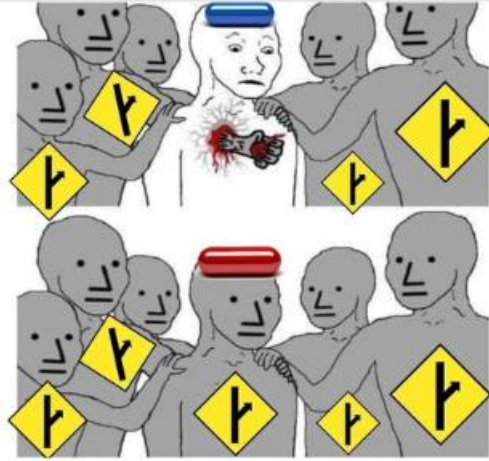




Perseus (Perseo) - Caballero Oscuro. @mgtowperseus · Jan 2 ...

Cuando veas algún amigo o hermano morir por la naturaleza femenina, te darás cuenta que sí vale la pena difundir esta filosofía sin pedir nada a cambio.

Muchos suicidios son por no saber lo que difundimos.  
Un hombre que está fuera es un hombre que estará vivo.



Rugal Ramos and 170 others

13 comments

Like

Comment

Top comments ▾



**La Ruina Del Hombre** 🇵🇸

Desde el principio trate de ser así y le di la oportunidad al amor jajajaja y casi termino muerto.. terminé con

5

8

43

1,660



Perseus (Perseo) - Caballero Oscuro. @mgtowperseus · Jan 2 ...

Sigue al conejo y el caso PUA Tate.

"Necesitas una mujer."

No me digas, Pua Tate.

En tanto que no se te caiga el jabón en la cárcel...

Sug-e NpuIA (a chuparla en rumano)



3

2

10

651





**Bimago El Cínico**  
@BimagoElCinico

...

Margaret Hamilton, otra famosa falsa heroína del empoderamiento, galardonada con la Medalla Presidencial de la Libertad por "liderar el equipo que creó el software de vuelo" para las misiones Apolo...

[Translate Tweet](#)



7:26 PM · Feb 26, 2023 · 27.9K Views

154 Retweets 13 Quotes 413 Likes 78 Bookmarks



Tweet your reply!

Reply



**Bimago El Cínico** @BimagoElCinico · Feb 26

...

Hamilton ni siquiera había sido contratada cuando el software de vuelo por el que fue galardonada ya había ido y vuelto a la Luna en el Apolo 8

1 7 105 3,020



**Bimago El Cínico** @BimagoElCinico · Feb 26

...

Hamilton obtuvo el puesto de líder del equipo de 400 ingenieros que escribió el software del Apolo, directamente nombrada por Dan Lickly, el hombre con quien se acostaba y con quien se casaría eventualmente

2 6 113 3,007