

**“HISTÓRIA DO BRASIL COLONIAL: DAS RAÍZES HISTÓRICAS AO PROCESSO DE CONSCIENTIZAÇÃO E CRISE (SÉCULOS XVI-XIX)”**

**“HISTORIA DEL BRASIL COLONIAL: DE LAS RAÍZES HISTÓRICAS AL PROCESO DE CONCIENCIACIÓN Y CRISIS (SIGLOS XVI-XIX)”**

*Thiago Alves Dias*

*Universidade de Pernambuco, Brasil*

*Valter Lenine Fernandes*

*Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense/PPGH  
Universidade federal do Rio Grande do Sul, Brasil*

El Centro de Investigación de la Historia Económica de las Américas en la Época Moderna (PORTOS), con sede en el Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología Sul-rio-grandense, situado en la ciudad de Sapiranga, Estado de Rio Grande do Sul, Brasil, así como la Universidad de Pernambuco, desde su Campus, con sede en Petrolina, en medio del sertão nordestino, en colaboración con el profesor José Luis Cano Ortigosa de la Universidad de Cádiz, en España, tiene el honor de presentar el primer dossier exclusivo sobre la Historia de Brasil en la prestigiosa revista *Temas Americanistas*.

Por primera vez desde el inicio de este riguroso proyecto editorial, que nació en 1982 y que lleva casi cuatro décadas ininterrumpidas, la revista recibe un dossier exclusivo sobre la Historia del Brasil colonial, organizado y escrito por brasileños, cuyo principal objetivo es ampliar una aproximación entre los estudios de la América portuguesa y los estudios hispánicos.

La propuesta de colaboración entre las instituciones mencionadas para la promoción de este dossier temático surgió durante el I Coloquio Virtual Internacional "Historia de las Américas - De las Conquistas a las Independencias", ocurrido entre los días 13 y 20 de julio de 2020, de forma virtual, promovido por investigadores del Grupo de Enseñanza e Investigaciones Americanistas (GEPAM), vinculado al Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq) y con sede en la Universidad Federal del Sur y Sudeste de Pará (UNIFESSPA).

Los esfuerzos emprendidos por todos los involucrados en la promoción de este dossier, además de los ritos habituales de evaluación y formateo de los artículos en una revista académica cualificada como Temas Americanistas, contaron con modificaciones internas decididas por sus editores, que pasaron a adoptar el sistema *Open Journal Systems* (OJS) en la gestión del proceso y en la construcción de la edición. En este sentido, el presente número de la revista es pionero en varios frentes y, por tanto, presenta dificultades específicas.

La producción historiográfica brasileña pasó por un revisionismo y una maduración en los últimos años, en gran parte tributario, por un lado, a la expansión del sistema público universitario y de la producción científica en las humanidades y, por otro, debido a la creciente formación, ampliación y cualificación de investigadores que buscaron la internacionalización, el diálogo franco con las Ciencias Sociales y la apertura de sus campos epistémicos.

En este contexto de renovación historiográfica, podemos destacar el alto grado de madurez de las investigaciones y producciones que versan sobre el pasado colonial de Brasil, desde las cuestiones apreciadas por los historiadores brasileños de la década de 1930, que se centraban en los conceptos de ‘formación’ o ‘raíces’ para entender al Brasil contemporáneo de su época. Después de un centenario, muchas cuestiones continúan en el orden del día, sin embargo, han surgido otras nuevas con diversas aportaciones teóricas y metodológicas nuevas, así como una considerable apertura al uso de variadas fuentes históricas y sus posibles interpretaciones.

Los vínculos históricos e historiográficos que unen a Brasil, Portugal y España entre los siglos XVI y principios del XIX serán tratados en este Dossier a partir de la variedad de temas de investigación que emergen como artículos científicos de alta calidad escritos por investigadores de todas partes de Brasil, en un gran esfuerzo de trabajo que busca demostrar los debates más recientes en torno al proceso de conquista, las culturas indígenas en situación colonial, las instituciones gubernamentales, judiciales y corporativas, la vida cotidiana y la religiosidad, las diásporas africanas, el proceso de delimitación de fronteras, la dinámica económica colonial y el proceso de consolidación de la independencia de Brasil.

El dossier "Historia del Brasil colonial: de las raíces históricas al proceso de concienciación y crisis (Siglos XVI-XIX)" cuenta con 13 contribuciones distintas de gran mérito y profundidad analítica.

Los dos primeros artículos hacen importantes balances historiográficos. Por un lado, el artículo de la historiadora Patrícia Valim nos informa sobre los debates historiográficos en torno a la independencia de Brasil y el papel de las rebeliones coloniales, en un escenario oportuno en el que se discute el bicentenario de la formación del Imperio de Brasil, después de 1822. Por otro lado, la brillante contribución del historiador Karl Arenz nos plantea el desafío de repensar nuestra historiografía nacional desde la perspectiva de la inclusión de la Amazonia colonial.

Las contribuciones de los historiadores Maria Isabel y Rodrigo Ricupero recuperan e innovan importantes debates para la formación del Brasil colonial en el ámbito del pensamiento y las estrategias de explotación económica de Portugal. Mientras que el artículo de Maria Isabel discute la historia ambiental y la historia económica a partir de la explotación de la madera de tinte que dio nombre a Brasil en el siglo XVI, el artículo de Rodrigo Ricupero avanza el importante debate que orientó las acciones por parte de la Corona y las inversiones por parte de los particulares en el siglo XVII: la valoración de la tierra y la extracción de riquezas.

El tráfico de africanos y su entrada a Brasil por el puerto de Salvador es la contribución de la historiadora Daniele Souza en relación con los temas del comercio atlántico de esclavos del siglo XVIII. Por su parte, la historiadora Hevelly Acruche aborda las cuestiones relacionadas con el comercio interno de esclavos y el debate historiográfico sobre las fronteras, desde la perspectiva de la esclavitud.

Las cuestiones sobre la intolerancia, las normas morales y los pecados son retomadas por Grayce Souza en su artículo sobre la visitación y las actas procesales producidas por el Tribunal de la Santa Inquisición, durante su visita a Bahía en el siglo XVII. Si las instituciones religiosas en ese período estuvieron marcadas por persecuciones y procesos judiciales en nombre de la fe y la moral cristiana, los aspectos sociales y culturales analizados por el historiador Bruno Silva hablan de la circulación de ideas y aspectos de la ilustración en Brasil.

Mercaderes, productos y medios de pago como monedas y créditos son los temas de los artículos de Rafael Coelho y Fábio Pesavento. El primero trata de la fiscalidad y las negociaciones en Salvador en la segunda mitad del siglo XVII y el segundo de los mercaderes extranjeros y sus negociaciones en Río de Janeiro en la segunda mitad del siglo XVIII.

Los agentes administrativos, las instituciones judiciales y diversos aspectos de la administración en el Brasil colonial cierran este número. La historiadora Débora Cazelato nos brinda un estudio sobre el controvertido personaje del Juez de Fora y sus actividades en Salvador a principios del siglo XVIII. Por su parte, el artículo del historiador Leonardo Rolim nos informa sobre el papel que desempeñaron los agentes eclesiásticos en la producción de espacialidades, fronteras y jurisdicciones, a partir de la circularidad de los relatos de viajes y de diversos escritos producidos por los clérigos. Por último, el artículo de Inaldo Chaves aborda la formación de las élites locales, el gobierno de las conquistas y sus conflictos a partir del análisis de la gobernanza en las capitanías de Pernambuco y Paraíba del siglo XVIII.

En fin, se justificó la elaboración de un dossier y la elección de investigadores para contribuyeran con artículos originales que nos ofrecieran informaciones sobre la documentación procedente tanto de la Europa como de diversos espacios del Brasil, apuntando a un análisis de las características locales y sus contextos. Para ello, se problematizaron cinco ejes temáticos relacionados con cuestiones sociales, administrativas, políticas, económicas y culturales.