

# LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL A LO LARGO DEL CICLO VITAL: APLICACIÓN DE UN CICLO DE MEJORA

## IX JORNADAS DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE

29 y 30 de junio de 2023

Esther Ciria Barreiro

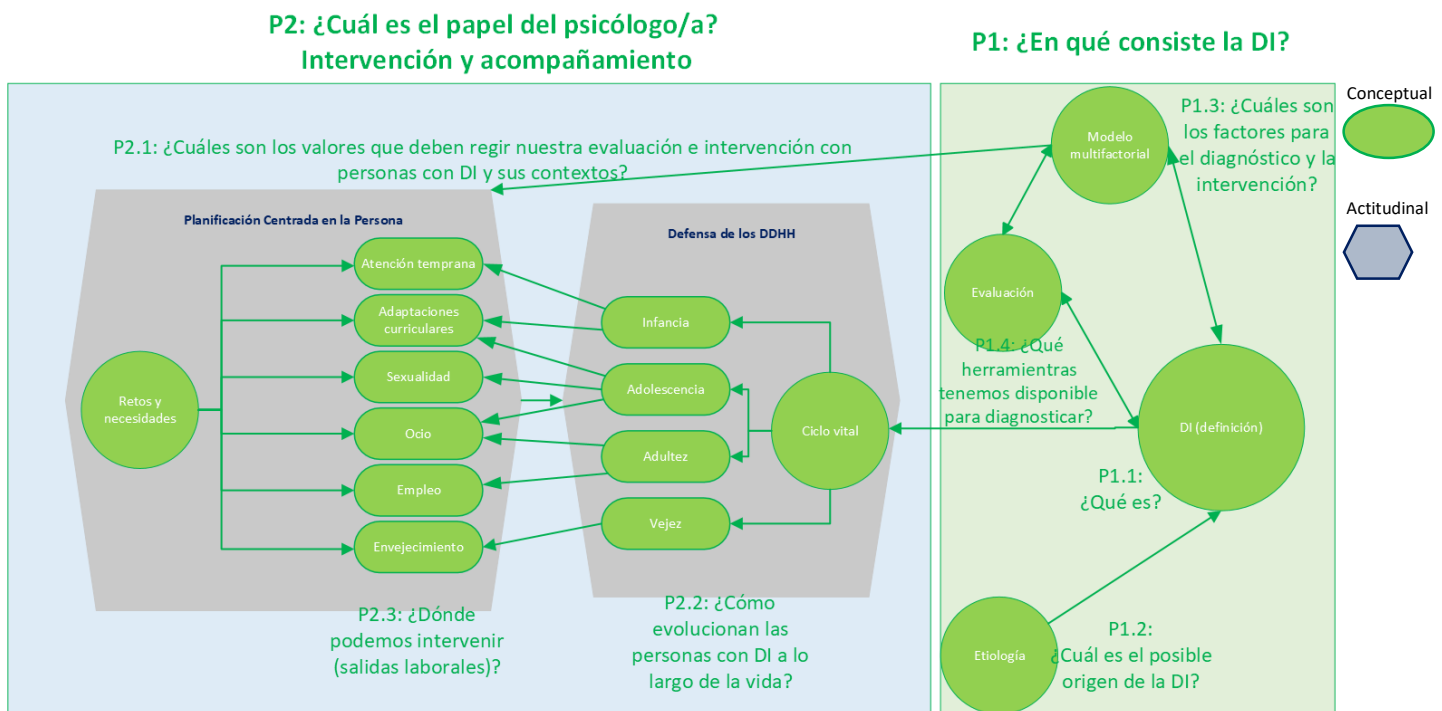
### Contexto de aplicación

El presente Ciclo de Mejora en el Aula (CIMA) fue implementado en la asignatura Trastornos en el Desarrollo, inscrita en el Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, para el Grado de Psicología. Se trata de una asignatura cuatrimestral de segundo cuatrimestre, obligatoria, aplicada en 3º del Grado en Psicología. Para el alumnado, aunque ha visto algunos contenidos sobre discapacidad en otras asignaturas (como en Psicología de la Infancia o Psicopatología Clínica), realmente es el primer espacio de su formación reglada en el que se profundiza en las características de diferentes trastornos y dificultades en el desarrollo, así como las sugerencias y pautas de intervención.

En la asignatura están matriculados aproximadamente 60 alumnos/as. En el periodo de aplicación del CIMA, comprendido entre el 10 y el 19 de abril de 2023, asistieron entre 15 y 22 estudiantes a las sesiones. El CIMA se llevó a cabo en cinco sesiones en horario de mañana: dos de una hora y tres de dos horas. El tema escogido para esta experiencia de innovación docente fue la discapacidad intelectual y el papel de la psicología en el acompañamiento a estos usuarios/as a lo largo del ciclo vital.

### Mapa de contenidos y problemas con las leyendas necesarias

El mapa de contenidos se divide en dos ejes: por un lado, los tipos de conocimientos que se espera que el alumnado adquiera y las dos grandes preguntas o problemas que recogen los retos de este tema.

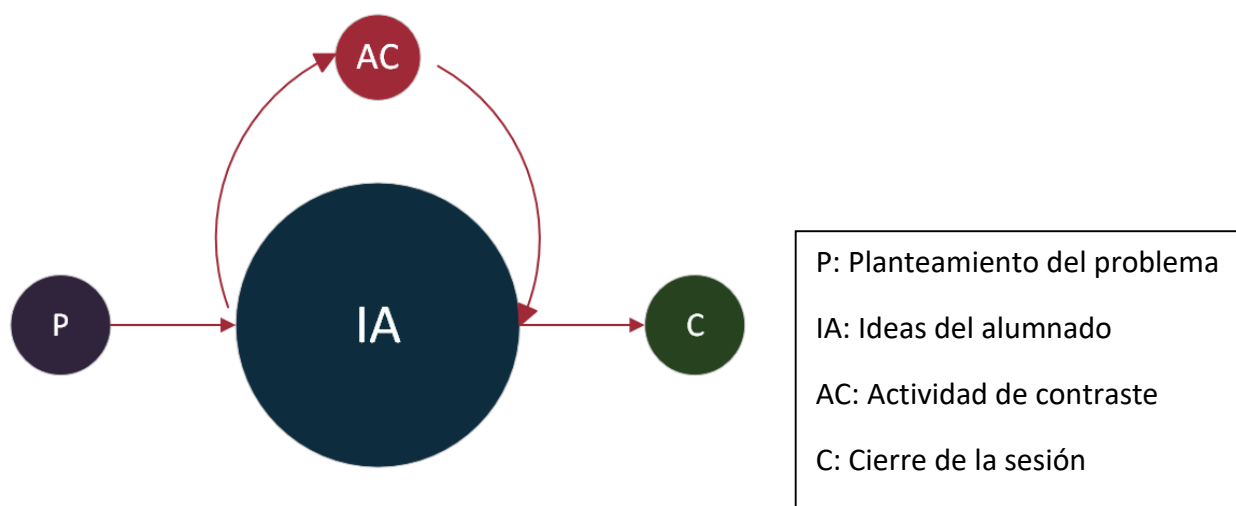


Sobre los conocimientos que el alumnado debe adquirir y consolidar, se representan dos tipos: en verde y como círculos son los conceptuales y en azul como hexágonos, los actitudinales. Los dos grandes objetivos de este bloque de la asignatura eran: 1) Conocer los principales principios y procedimientos para la definición, evaluación, diagnóstico e intervención de la discapacidad intelectual; 2) Conocer los derechos fundamentales de las personas con discapacidad intelectual a lo largo del ciclo vital y sus implicaciones para la práctica psicológica. Por ello, se plantearon las dos grandes preguntas que orientarían el resto de los contenidos: 1) ¿En qué consiste la Discapacidad Intelectual?; 2) ¿Cuál es el papel de la psicología en la intervención y acompañamiento de las personas con Discapacidad Intelectual? Cada una de estas secciones permitió el desglose de preguntas más específicas para abordar temas relacionados con la definición, etiología, evaluación y diagnóstico (sección 1) y sobre cada una de las necesidades y retos de desarrollo (educación, empleo, vida independiente...) a lo largo del ciclo vital (desde el nacimiento hasta la vejez) (sección 2). En paralelo y de forma transversal es necesario trabajar con el alumnado actitudes hacia la Discapacidad Intelectual. De ahí que se insista en el modelo de Planificación Centrada en la Persona y la activa defensa de los derechos de las personas con Discapacidad como marco ético y actitudinal que atraviesa cada una de las actividades profesionales del psicólogo/a.

### Modelo metodológico posible

El modelo metodológico implementado tiene como objetivo motivar al alumnado a través de la expresión de ideas, opiniones y emociones, el planteamiento de problemas y casos para la acción e intervención, las actividades de contraste, las reflexiones individuales y grupales, así como de trabajos en competencias y destrezas profesionales. Todas estas acciones se dirigen a generar experiencias de aprendizaje que permitan al alumnado tomar conciencia tanto de sus ideas previas sobre la discapacidad intelectual como de la modificación de las mismas ante el contraste con la evidencia científica. Todo esto se dirige a generar cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales a corto y largo plazo.

A partir del caso práctico planteado con el cuestionario inicial, la profesora puede plantear diferentes problemas en las sesiones teórico-prácticas y diferentes actividades de contraste para resolver las preguntas asociadas al mapa de contenidos.



## Cuestionario

Para la evaluación de las ideas previas se utilizó un cuestionario inicial consistente en cinco preguntas. Este mismo cuestionario fue empleado como cuestionario final. Se plantea el alumnado un posible caso de interacción con una persona con discapacidad intelectual en un contexto natural y se le pide que responda a cinco preguntas de respuesta abierta breve sobre la definición, características, intervención y derechos de las personas con discapacidad intelectual. Los datos se recogieron a través de Microsoft Forms. El planteamiento del problema es el siguiente:

Llega la Semana Santa a Sevilla y decides irte a Londres de vacaciones. En el aeropuerto te fijas en un grupo de personas que se encuentran en el Servicio de asistencia Sin Barreras. Ves a una chica de tu edad acompañada de una mujer mayor y de un asistente del aeropuerto. Te llama la atención que están manteniendo una conversación acalorada sobre si la chica de tu edad debe montar en el avión o no. Te preguntas cómo esa persona está solicitando el servicio del aeropuerto si, a priori, no se le ve que tenga un problema de movilidad. Cuando la mujer mayor se va, notas que el asistente del aeropuerto está crispado y que la chica tiene una actitud "rara", como si no entendiese del todo qué acaba de pasar. Te diriges al control de seguridad y ves cómo el asistente manipula el equipaje de la chica, aunque ella le pide varias veces que le deje a ella hacerlo sola. Llegas a la puerta de embarque y resulta que la chica viaja también a Londres. Te percatas de que habla de forma pausada, de que necesita que le repitan las instrucciones más veces hasta entender todo, de que parece algo desorientada... y empiezas a pensar en que tal vez sí pueda tener algún tipo de discapacidad. En el avión, se sienta en primera fila, momento en el que una azafata aprovecha para ponerle un cartel en el que se lee "Persona con discapacidad", aunque la chica pide que no se lo ponga. Al bajar del avión, escuchas otra pelea entre el personal, pues no ha llegado el asistente correspondiente y la chica debe esperar, aunque vuelve a comentar que ella puede hacer estas cosas sola. Te vas del aeropuerto preguntándote qué habrá pasado con la chica y si finalmente será capaz de disfrutar de su tiempo en Londres como tú.

- A "ojímetro" no podemos diagnosticar qué trastorno o discapacidad tiene esta chica. Te doy una pista: si hablamos de la discapacidad intelectual, ¿qué factores tendrías en cuenta para su diagnóstico?
- ¿Cuáles son las herramientas o instrumentos que podemos usar para la evaluación?
- ¿En qué otras áreas de su vida crees que esta chica ha tenido que enfrentarse a la discriminación o exclusión?
- ¿Cómo podríamos ayudar al personal de los aeropuertos a respetar los derechos fundamentales de esta chica?
- Como psicólogos/as, ¿cómo podemos intervenir para mejorar la calidad de vida de las personas con DI?

## Secuencia de actividades

Sesión 1: Introducción al concepto de DI (60 minutos)		
Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
Todas	P	10 minutos
Descripción: Antes del comienzo del tema, el alumnado debe contestar el cuestionario inicial. Se explica que se trata de un caso contextualizado con el fin de explorar sus ideas previas y que no va a repercutir en la calificación final. Se presenta el caso en Microsoft Forms para facilitar la recogida de datos.		

Recursos: Cuestionario inicial y dispositivo para acceder al mismo		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
1.1	IA	10 minutos
Descripción: Se presenta en una diapositiva la evolución de la terminología relacionada con el concepto de Discapacidad Intelectual. Se pregunta al alumnado qué opinan sobre los términos y sobre las diferencias en el uso de "Discapacidad Intelectual" frente "Retraso mental" y "Diversidad funcional". Se pregunta por sus experiencias usando estas etiquetas.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
1.1	AC	5 minutos
Descripción: La profesora comenta las ideas dadas por el alumnado. Comparte redes sociales de activistas y grupos dedicados a la defensa de los derechos de las personas con discapacidad intelectual como ejemplos de los usos adecuados de las etiquetas. La profesora compara al colectivo de la discapacidad intelectual con el movimiento del "Orgullo loco" como ejemplos de empoderamiento de los colectivos.		
Recursos: Internet para compartir cuentas de Twitter e Instagram, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
1.1	P	5 minuto
<b>Descripción:</b> Descripción: La profesora pregunta por los perfiles de personas que creen que pueden tener discapacidad intelectual. Intuye que la respuesta mayoritaria será "Síndrome de Down". A partir de ahí, presenta un listado de otros síndromes y trastornos que cursan comórbidamente con discapacidad intelectual (Síndrome de Prader-Willi, Síndrome X Frágil, Síndrome de Williams, Síndrome de Angelman...) y pide al alumnado, por parejas o tríos, que busquen información sobre los trastornos, incluyendo imágenes.		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
1.1	IA	20 minutos
Descripción: El alumnado después comenta brevemente al resto de la clase algunas características de cada trastorno que ha buscado y presenta la foto.		
Recursos: Acceso a Internet, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
1.1 y 2.1	AC	5 minutos
Descripción: La profesora comenta las ideas dadas por el alumnado y señala cómo, además de la discapacidad intelectual, es importante abordar en la evaluación e intervención otras necesidades, que pueden ser similares o específicas entre los diferentes trastornos y perfiles de personas. Se espera que el alumnado empiece a conectar ideas entre los contenidos conceptuales (definición de la discapacidad intelectual) y actitudinales (qué y cómo debemos tener en cuenta cuando se interviene con personas con discapacidad intelectual).		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
1.1	C	5 minutos

Descripción: actividad de síntesis. La profesora resume los contenidos abordados en clase (definición de la discapacidad intelectual y posibles perfiles de personas que pueden estar afectadas por dicha condición), presenta los contenidos que se abordarán en la siguiente sesión y se despide del grupo.

**Sesión 2: Evaluación y etiología de la DI (60 minutos)**

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.4	P	5 minutos

Descripción: Se organiza al alumnado en cinco subgrupos. Se hace un Kahoot con los contenidos abordados en toda la asignatura hasta ese día. Según las puntuaciones del quiz, se establece el orden en el que elegirán los instrumentos de evaluación.

Se traen a clase cinco instrumentos que se emplean para evaluar dos de las dimensiones de la discapacidad intelectual (funcionamiento cognitivo y autonomía)

Recursos: WISC-V, Raven, K-BIT, ABAS, BADYG

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.4	IA	20 minutos

Descripción: Los grupos tienen que coger los manuales de los instrumentos y explorarlos. Se pide al alumnado que lean las instrucciones para averiguar cuál es el objetivo del instrumento, cómo se aplica y qué herramientas emplea. El alumnado después debe exponer de forma breve al resto de la clase las características del instrumento.

Recursos: WISC-V, Raven, K-BIT, ABAS, BADYG

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.4	AC	5 minutos

Descripción: La profesora charla con el alumnado sobre las similitudes y diferencias entre los instrumentos explorados. A partir de los comentarios del alumnado, aprovecha para exponer las tres dimensiones que se tienen que considerar en la evaluación de la discapacidad intelectual (funcionamiento cognitivo, autonomía y edad de aparición de la sintomatología) y cómo existen diferentes formas de aproximarse a cada dimensión.

Recursos: WISC-V, Raven, K-BIT, ABAS, BADYG

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.2	P	5 minutos

Descripción: Se presenta una tabla de dos ejes: momento de aparición del factor relacionado con la discapacidad intelectual (prenatal, perinatal o postnatal) y tipo de factor (biológico o social). A continuación, se proyecta un listado de conductas, causas y factores (por ejemplo, enfermedad cromosómica, consumo de sustancias durante el embarazo, hipoxia en el parto, accidente craneoencefálico, privación de la estimulación en la infancia, pobreza...)

Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.2	IA	15 minutos

Descripción: El alumnado debe clasificar dichas circunstancias en la tabla. Hacen un primer cribado de forma individual y después se ponen a clasificar en grupo. Finalmente, la profesora va preguntando por las respuestas del alumnado.

Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>1.2</b>	<b>AC</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora presenta la tabla completa con las respuestas correctas e invita a reflexionar sobre algunos temas: la dificultad de establecer relaciones plenamente causales, la interacción entre factores individuales/externos y biológicos/sociales, y la posibilidad de intervenir en algunos casos (como la potenciación de la estimulación temprana).		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>1.2 y 1.4</b>	<b>C</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: actividad de síntesis. La profesora resume los contenidos abordados en clase (dimensiones de la discapacidad intelectual y posibles factores etiológicos), presenta los contenidos que se abordarán en la siguiente sesión y se despide del grupo.		
<b>Sesión 3: Discapacidad intelectual a lo largo del ciclo vital (120 minutos)</b>		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1, 2.2, 2.3</b>	<b>P</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora presenta varias fotografías de una persona con Síndrome de Williams en distintos momentos de su vida (infancia, adolescencia, adultez y vejez). Lanza preguntas al aire para empezar a reflexionar sobre quién es esta persona y qué puede suceder a lo largo de su vida.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1, 2.2, 2.3</b>	<b>IA</b>	<b>20 minutos</b>
Descripción: Se pide al alumnado, en un total de 6 grupos pequeños, que analicen el ciclo vital de esta persona: infancia temprana (0-2 años), infancia media y tardía (6-12 años), adolescencia, transición a la vida adulta/adulthood emergente, adultez y vejez. Exactamente, cada grupo tiene que analizar para su etapa evolutiva cuáles son las necesidades y retos para la propia persona con discapacidad intelectual, para su familia y para otros contextos relevantes, así como cuál puede ser el papel del psicólogo/a en el acompañamiento a esta persona.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1, 2.2, 2.3</b>	<b>AC</b>	<b>15 minutos</b>
Descripción: La profesora trae el testimonio de una familia con discapacidad intelectual sobre las implicaciones que ha supuesto la crianza. A partir de eso, se contrastan las respuestas del alumnado con la vivencia de la familia y con las suposiciones que podríamos hacer de las necesidades de la persona con discapacidad intelectual en las siguientes áreas de su vida: atención temprana, educación, empleo, vida independiente, ocio, sexualidad y envejecimiento.		
Recursos: Lectura de texto		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>

<b>1.3</b>	<b>P</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora pregunta al alumnado cuáles deben ser los pasos que deben seguir para conseguir de forma exitosa ir al cine.		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>1.3</b>	<b>IA</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora pide al alumnado que, de manera individual, reflexione y plantee todas las tomas de decisiones que involucran dicha actividad. Después, anota todos los pasos e ideas.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>1.3</b>	<b>AC</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: A partir del caso del cine, la profesora explica en qué consiste la intervención cognitiva de las autoinstrucciones y el modelado cognitivo para facilitar la estructuración de tareas para las personas con discapacidad intelectual.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>P</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: La profesora propone un <i>role play</i> . Tres personas al azar tienen que simular que son un médico, una persona con discapacidad y su tutor legal. La consigna es que deben representar un caso en el que la persona con discapacidad es absolutamente ignorada o plenamente infantilizada durante la consulta.		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>IA</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: El alumnado debe reflexionar sobre la actitud de los profesionales que atienden a las personas con discapacidad intelectual y proponer cómo debería ser un protocolo correcto y respetuoso con los derechos de las personas con discapacidad intelectual.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>AC</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: La profesora explica en qué consiste la planificación centrada en la persona y cómo se deben evaluar necesidades y apoyos para atender a las personas con discapacidad intelectual.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>P</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: A partir del ejercicio del <i>role play</i> la profesora propone al alumnado que reflexione sobre la capacidad de toma de decisiones que tienen las personas con discapacidad intelectual.		

<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>IA</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: El alumnado trabaja en grupos pequeños para reflexionar sobre los factores que influyen en la toma de decisiones de las personas con discapacidad intelectual sobre su vestimenta, manejo del dinero o propiedades, empleabilidad, salud..., comparándolo con sus propias vidas, con el objetivo de plantear cuáles son los factores involucrados en la vida autónoma e independiente.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>AC</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: A partir del marco de la Ley 6/2022, de 31 de marzo, de modificación del Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, la profesora explica cuáles son las figuras legales actuales (curatela y guarda) que protegen los derechos de las personas con discapacidad intelectual.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector.		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1, 2.2, 2.3</b>	<b>C</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: actividad de síntesis. La profesora resume los contenidos abordados en clase (áreas para la intervención a lo largo del ciclo vital de las personas con discapacidad intelectual), presenta los contenidos que se abordarán en la siguiente sesión y se despide del grupo.		
<b>Sesión 4: Discapacidad intelectual y sexualidad (120 minutos)</b>		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.3</b>	<b>P</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora pregunta por la definición de sexualidad, por las dimensiones que abarca y por la formación que el alumnado ha recibido al respecto en el Grado en Psicología.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.3</b>	<b>IA</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: Se pide al alumnado, de forma individual, que participe en un quiz en la aplicación Mentimeter. Las respuestas del alumnado se irán proyectando en la pantalla y la profesora generará una conversación sobre la amplitud de la sexualidad (consentimiento, afectividad, diversidad afectivo-sexual, autocuidado, prácticas sexuales, protección contra ITS y embarazos no deseados...).		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.3</b>	<b>AC</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: La profesora explicará en que consiste el modelo de educación afectivo-sexual actual y cómo puede adaptarse a cada discapacidad.		



Recursos: "Guía sobre derechos sexuales, reproductivos y vida libre de violencia para personas con discapacidad", Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
2.1 y 2.3	P	5 minutos
Descripción: La profesora pone el tráiler de la película "La consagración de la primavera" y pregunta al alumnado si la sexualidad es un derecho o una necesidad, especialmente en los casos de discapacidad motriz e intelectual. La profesora explica cuál es la figura de la asistencia sexual.		
Recursos: Acceso a Internet, presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
2.1 y 2.3	IA	10 minutos
Descripción: Cada grupo de trabajo debe reflexionar sobre cómo las personas con diferentes tipos de discapacidad pueden satisfacer su sexualidad y pensar en argumentos a favor y en contra de la figura de la asistencia sexual.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
2.1 y 2.3	AC	10 minutos
Descripción: La profesora expone dos posturas de dos personas con discapacidad sobre el tema: Mar Molpeceres (en contra de la asistencia sexual, en formato de entrevista) y Soledad Arnau (a favor de la asistencia sexual, en el documental "Yes, we fuck"). La profesora invita a reflexionar sobre áreas que pueden ser controvertidas cuando se atiende la sexualidad de las personas con discapacidad.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
2.1 y 2.3	P	5 minutos
Descripción: La profesora plantea una lista de mitos sobre la sexualidad en las personas con discapacidad intelectual y pide al alumnado que piense, en grupos pequeños, en argumentos a favor y en contra por cada mito.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
2.1 y 2.3	IA	15 minutos
Descripción: El alumnado reflexiona en grupo sobre cada mito. Cada grupo debe explicar al resto de la clase, para el mito que elijan, cuáles son sus argumentos a favor y en contra.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
2.1 y 2.3	AC	10 minutos
Descripción: La profesora lee con el alumnado una sección del libro "Mitos viejos y nuevos sobre sexualidad" de Félix López para reflexionar sobre la infantilización de la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual.		

Recursos: Texto del libro "Mitos viejos y nuevos sobre sexualidad", Presentación PowerPoint, ordenador y proyector.

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.3	P	5 minutos

Descripción: La profesora pone un caso práctico sobre el desarrollo de un programa de educación afectivo-sexual para personas con discapacidad intelectual moderada. El alumnado debe proponer una relación corta de objetivos y actividades para un par de sesiones.

Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.3	IA	25 minutos

Descripción: Cada grupo de trabajo resuelve el caso y expone brevemente en clase cuál es su propuesta de intervención.

Recursos: Pizarra

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.3, 2.1, 2.3	AC	5 minutos

Descripción: La profesora proyecta un artículo de Félix López (Afectividad y sexualidad en personas con discapacidad intelectual: una propuesta de trabajo) para ayudar a contrastar cuáles son los elementos clave que deben incluirse en las intervenciones sobre la sexualidad de este perfil de usuario.

Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
1.3, 2.1, 2.2, 2.3	C	5 minutos

Descripción: actividad de síntesis. La profesora resume los contenidos abordados en clase (la necesidad de derribar mitos sobre la sexualidad en las personas con discapacidad intelectual, la defensa de los derechos reproductivos y las posibles áreas para la intervención), presenta los contenidos que se abordarán en la siguiente sesión y se despide del grupo.

#### Sesión 5: Discapacidad intelectual y ocio y tiempo libre (120 minutos)

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
2.3	P	5 minutos

Descripción: La profesora pregunta al alumnado por las actividades que hacen en su tiempo libre y las implicaciones socio-emocionales del ocio en nuestras vidas.

Recursos: Pizarra

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
2.3	IA	5 minutos

Descripción: El alumnado responde a la pregunta en voz alta, como lluvia de ideas.

Recursos: Pizarra

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
-----------------	-------------------	--------

<b>2.1 y 2.3</b>	<b>AC</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: La profesora explica la importancia del ocio en nuestras vidas y la repercusión tanto para las personas con discapacidad como para sus familiares. Para ello, presenta los programas de Respiro Familiar y de Ocio Inclusivo del SACU.		
Recursos: Acceso a Internet, presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>P</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora pone una noticia sobre un caso de discriminación de una persona con sordera en un aeropuerto. Pide al alumnado que reflexione sobre las dificultades que pueden tener las personas según si discapacidad y que busquen las leyes actuales que rigen este tema.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>IA</b>	<b>10 minutos</b>
Descripción: Cada grupo elige una discapacidad (ceguera, sordera, discapacidad intelectual o discapacidad motriz) y reflexiona sobre la consigna de la tarea.		
Recursos: Pizarra		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>AC</b>	<b>15 minutos</b>
Descripción: La profesora expone la normativa actual del servicio de asistencia para personas con movilidad reducida (PMR) o discapacidad y explica cómo podemos procurar que se defiendan los derechos de las personas con discapacidad. .		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>P</b>	<b>5 minutos</b>
Descripción: La profesora plantea un caso práctico. Cada grupo debe imaginar que trabajan como técnicos en un centro de día con personas adultas con discapacidad intelectual moderada. Tienen que planear una visita a un museo. El ayuntamiento les pide que hagan el museo de la ciudad más accesible, puesto que quiere que cualquier persona pueda disfrutar de sus obras. Se les pide que seleccionen un museo: Museo de Bellas Artes, Casa de la Ciencia, Caixaforum, Antiquarium, Archivo de Indias e Itálica. Deben reflexionar sobre qué información necesitan, qué aspectos deben abordar y cómo incluir la perspectiva y necesidades de las personas con discapacidad intelectual.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
<b>Pregunta modelo</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Tiempo</b>
<b>2.1 y 2.3</b>	<b>IA</b>	<b>40 minutos</b>
Descripción: Cada grupo de trabajo resuelve el caso y expone brevemente en clase cuál es su propuesta de intervención.		
Recursos: Pizarra		

Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
2.1 y 2.3	AC	10 minutos
Descripción: La profesora proyecta el resumen del “ESTUDIO DE ACCESIBILIDAD COGNITIVA EN EL MUSEO DEL TRAJE, EL MUSEO DE ARTES DECORATIVAS Y EL MUSEO DE AMÉRICA” para reflexionar con el alumnado sobre los elementos clave necesarios para hacer adaptaciones de accesibilidad física y cognitiva para las personas con discapacidad intelectual.		
Recursos: Presentación PowerPoint, ordenador y proyector		
Pregunta modelo	Tipo de actividad	Tiempo
	C	15 minutos
Descripción: actividad de síntesis. La profesora resume los contenidos abordados en clase (la planificación centrada en la persona como modelo actitudinal para cualquier intervención con personas con discapacidad intelectual), cierra el bloque de esta asignatura y se despide del grupo. Se vuelve a cumplimentar el cuestionario inicial.		

## Descripción de las sesiones

### Sesión 1

Preferí administrar el cuestionario inicial en la primera sesión de clase. No obstante, para mi sorpresa, la asistencia descendió drásticamente y a la primera sesión vinieron 20 de las 60 personas matriculadas. Esto se puede deber en parte al horario de la sesión. Administré el cuestionario a través de Microsoft Forms.

Con la primera actividad quise explorar los diferentes usos que el alumnado hace de las etiquetas vinculadas a la discapacidad intelectual. Varias alumnas compartieron experiencias personales de familiares con discapacidad intelectual y las consecuencias de la sobreprotección. También aproveché este espacio de la asignatura para comparar el movimiento de reivindicación de las personas con discapacidad con el *orgullo loco*. Se trata de un movimiento formado por usuarios, exusuarios y supervivientes de los servicios de salud mental, que luchan contra estigmas, prejuicios y estereotipos, reivindica la inclusión social y la igualdad de derechos para las personas neurodivergentes y con trastornos mentales graves. Mi alumnado no conocía este movimiento y me sorprendió verlos muy interesados por el activismo en ambos colectivos.

La segunda parte de la sesión también fue muy bien. Por parejas, asigné perfiles diferentes de trastornos que pueden tener discapacidad intelectual y vi que trabajaron muy bien a pesar de la presión del tiempo (podríamos haber dedicado la sesión completa solo a esta actividad). Vi al alumnado sorprendido de encontrar tantos perfiles, más allá del Síndrome de Down, que comparten necesidades y obstáculos, pero que también tienen necesidades y retos específicos.

Para mi grata sorpresa, aun siendo pocos alumnos/as, fueron muy participativos en esta sesión. Noté que les gustó que le preguntaran por su opinión y también que hubiesen descubierto perfiles fenotípicos diferentes de personas que pueden tener discapacidad intelectual. Me fui muy satisfecha de la clase, aunque ya empecé a darme cuenta de que iría muy ajustada en el tiempo de cada sesión con toda la relación de actividades en las que había pensado.

### Sesión 2

Entré en clase muy motivada con toda la batería de tests y herramientas para la evaluación de las diferentes dimensiones que conforman la discapacidad intelectual. Jugamos a un Kahoot que

servió para repasar los contenidos de la asignatura. Tras asignar las herramientas, ya empecé a percatarme que había parejas/tríos muy motivados (leyendo todo el manual, cotilleando los libros y hojas de administración de las herramientas...) y otros grupos que buscaron en la página inicial. Algunos grupos hubiesen necesitado 30 minutos para incluso administrarse entre ellos las herramientas y otros en 5 minutos ya habían resuelto la actividad. Esto me enfadó un poco, pues siempre se quejan de que nunca hacen cosas prácticas en las sesiones teóricas y me decepcionó la falta de curiosidad. Fui un poco incisiva en las preguntas que hice a los grupos que apenas habían tocado el material (¿cuál es el objetivo del instrumento?; ¿cómo se administra?; ¿qué subescalas componen las dimensiones principales?), y más amable con los grupos. Con esto, intenté que pudieran ver qué instrumentos servían para evaluar las mismas dimensiones, dónde radicaban las similitudes y cuáles eran las diferencias. Con esto, quise insistir en que no olvidasen que la discapacidad intelectual tiene en cuenta tres dimensiones: no solo el funcionamiento cognitivo, sino también la edad de aparición de la problemática y la capacidad de adaptación y autonomía en la vida diaria. Tal vez fui demasiado insistente en este punto, pero me noté molesta con su actitud y no di espacio a más dudas.

La segunda parte de la clase fue mejor. Para mí, el ejercicio de la tabla y las etiologías de la discapacidad intelectual conllevó menos tiempo de preparación, pero sentí que gustó. Percibí que para el alumnado fue un juego donde tenían que combinar diferentes factores explicativos del origen de la discapacidad intelectual. Incluso en la parte que corregimos las soluciones vi su interés por comprender diferencias sutiles entre factores sociales y conductuales.

### **Sesión 3**

Personalmente, esta fue la sesión que disfruté más. En primer lugar, asigné al alumnado una etapa evolutiva y les pedí que pensaran en cuáles eran las necesidades de las personas con discapacidad, las personas de su entorno y el papel de la psicología para abarcar estos retos. A esta sesión acudieron doce alumnos/as, así que esperaba que fuese un fracaso de actividad (esperaba conformar seis grupos de cuatro o cinco personas y me quedé con seis parejas). Para mi sorpresa, pudieron trabajar en parejas perfectamente e incluso me pidieron más tiempo para profundizar en sus respuestas. Cuando empezaron a verbalizar sus respuestas, pude comprobar con qué facilidad iban conectando la teoría que habíamos visto hasta ahora en toda la asignatura, desde una perspectiva integradora, y noté también su capacidad para poder plantear la defensa de los derechos de las personas con discapacidad (aunque en el cuestionario inicial no se viesen capaces de hacerlo).

Respecto los otros ejercicios planteados, también percibí una alta motivación e interés. Incluso también los vi sorprendidos durante las actividades en las que explicitábamos acciones que nos resultan absolutamente cotidianas y automáticas (ir a un lugar, elegir cómo gastar dinero, vestimos...). El contraste entre sus propias experiencias y la necesidad de trabajar el modelado o las autoinstrucciones en las personas con discapacidad intelectual les sorprendió y fue un buen punto para dirigirme al debate sobre los derechos de este colectivo, cómo podemos protegerlos desde los marcos legales actuales y cómo podemos fomentar el empoderamiento. Tal vez el role-play no fue tan eficiente porque se distrajeron un poco por la vergüenza que les hizo sentir, pero también les sirvió para reflexionar sobre los derechos de este colectivo. En cuanto a ajuste del tiempo, tal vez hubiese necesitado 30 minutos más para extender un poco más las actividades de contraste o para dejar leer con más calma la Ley 6/2022.

### **Sesión 4**

En contraste con la sesión anterior, esta fue la más decepcionante. Preparé muchos materiales con temas de actualidad y sentí que el alumnado se aburrió por completo. No sé si influyó que estaban saturadas/os de hacer tantas actividades en tan poco tiempo o que estaban más centrados en la inminente llegada de la Noche del Pescaíto, pero se mostraron profundamente

aburridos, cansados y desmotivados. Me desmotivó tanto su actitud que se lo reproché a lo largo de la sesión en varias ocasiones.

Para explorar ideas previas de un tema que todavía es tabú, les propuse que respondieran a las preguntas a través de una app que anonimizaba las respuestas. Aun así, solo la mitad de la clase participó (11 personas). Después les puse materiales para debatir sobre la figura de la asistencia sexual (muy controvertida dentro y fuera del colectivo de personas con discapacidad) y solo una persona dio su opinión. Se sorprendieron un poco más cuando hablamos sobre la esterilización forzosa de las personas con discapacidad, pero cuando les puse a debatir en grupos pequeños sobre mitos asociados a su sexualidad, noté que intentaban aprovechar el tiempo de trabajo para hacer otras tareas. Tampoco les interesó el caso práctico; incluso me percaté de que un grupo estaba buscando en Wuolah el caso resuelto para copiar las respuestas.

## **Sesión 5**

Llegamos a la sesión final. Ante la decepción de la clase anterior, intenté no dejarme llevar por mis expectativas. En esta ocasión sí note al grupo más participativo. Volver a conectar con su cotidianidad (¿en qué emplean su tiempo libre; ¿qué les reporta el ocio en su salud mental?) los enganchó con la actividad principal de la sesión. También considero que haber podido escenificar el análisis de las características en museos concretos de la ciudad, utilizando una guía muy bien esquematizada sobre la accesibilidad física y cognitiva de otros museos, les permitió sentir el enfoque práctico del trabajo. Noté al alumnado cansado en general, pero un poco más motivado en la tarea del análisis del museo y en la puesta en común de los elementos que pueden mejorarse para hacer más accesibles estos espacios. Los últimos minutos de la clase los dediqué a cerrar el tema, a agradecerles su colaboración en la experiencia del CIMA, y a administrar por última vez el cuestionario.

### **Parte valorativa**

La reflexión general que puedo hacer es que, a pesar de mi caos, he disfrutado mucho aplicando el CIMA e intentando hacer más interactivo y dinámico este tema. Creo que hay cuestiones que han funcionado muy bien, como algunos espacios de diálogo y el análisis del papel de la psicología en la intervención con personas con discapacidad. Y también me gustaría pensar que el alumnado ha valorado positivamente el esfuerzo por hacerles más atractiva la asignatura.

Aun así, también hay elementos que debo mejorar: el alumnado se saturó demasiado con la sucesión de actividades (aunque pudieran entender su objetivo en el marco del CIMA); debo mejorar la planificación de los tiempos para cada una de las actividades; e intentar no dejarme sobrepasar por la decepción si hay actividades que no funcionan.

Para próximos CIMA me quedo con la administración del cuestionario como herramienta de evaluación. Tener una herramienta más estructurada me ha permitido recoger mejor estas aproximaciones previas del alumnado al tema abordado. Por ejemplo, podría preparar mejores casos prácticos o mejores casos para hacer role-playing.

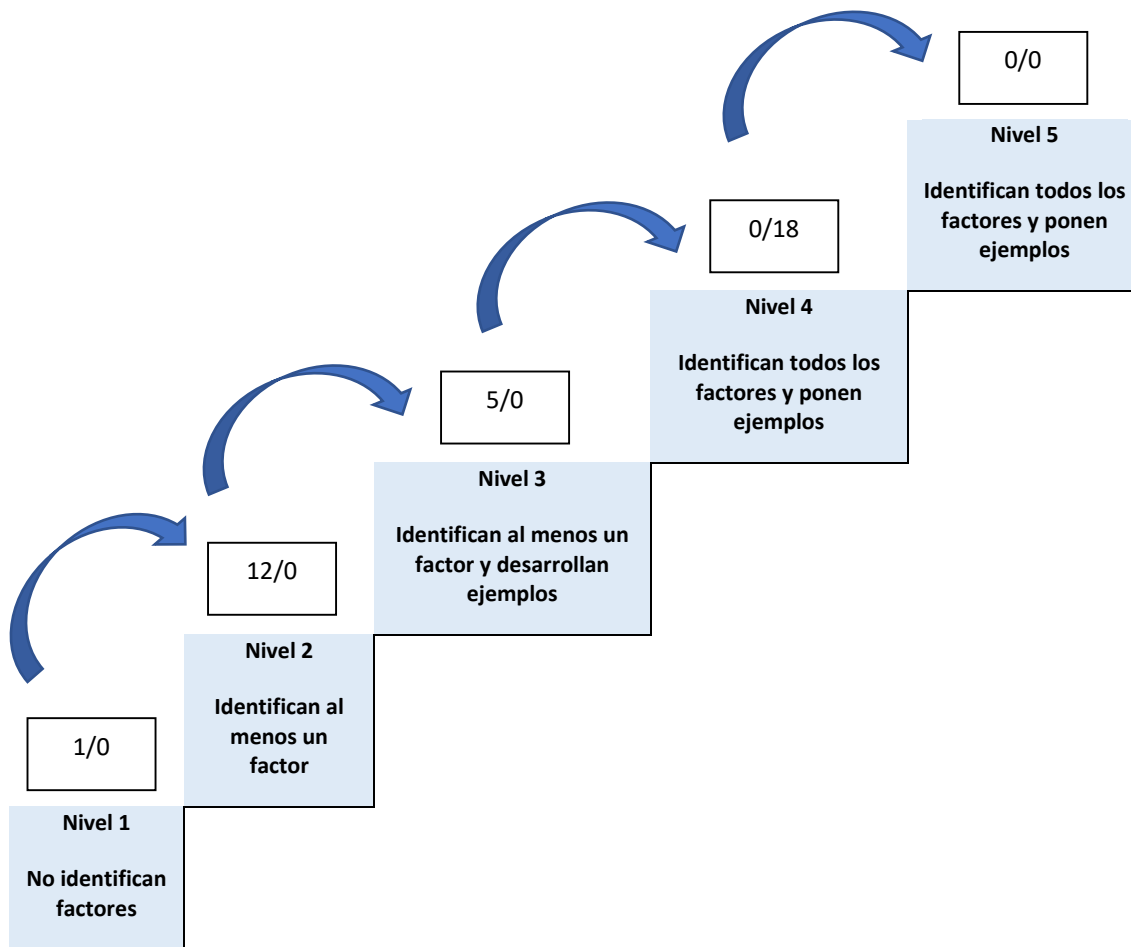
### **Evaluación cima mediante escaleras**

Se analizaron las respuestas de 18 estudiantes que acudieron tanto a la sesión primera como última. De las cinco preguntas, se presentan los datos de dos preguntas.

Como puede verse en la figura, la mayoría del alumnado (66,67%) pudo identificar en la versión pretest algún indicador de la discapacidad intelectual (principalmente, factores relacionados con el funcionamiento cognitivo). Tras aplicar el CIMA, todo el grupo pudo describir los tres factores que se recogen en el diagnóstico de la discapacidad intelectual, pero ningún alumno/a llegó al nivel máximo de conocimiento. Esto puede deberse a que en la actividad de contraste para

matizar los factores del diagnóstico insistí muchísimo en una descripción breve y sintética de dichos factores. Aunque los intenté relacionar con instrumentos de evaluación que miden la autonomía o el funcionamiento cognitivo de diferente forma, tal vez el alumnado, en busca de heurísticos, aprendió el contenido básico, pero descartó relacionarlo con áreas más concretas de dichas dimensiones. Cuando vaya a repetir el CIMA, tendré que buscar una actividad de contraste más flexible para que el alumnado pueda llegar al máximo nivel de conocimiento. Aun así, se puede concluir que se produjo una modificación en los esquemas de los alumnos y las alumnas, avalando el mapa de contenidos y la secuencia de actividades.

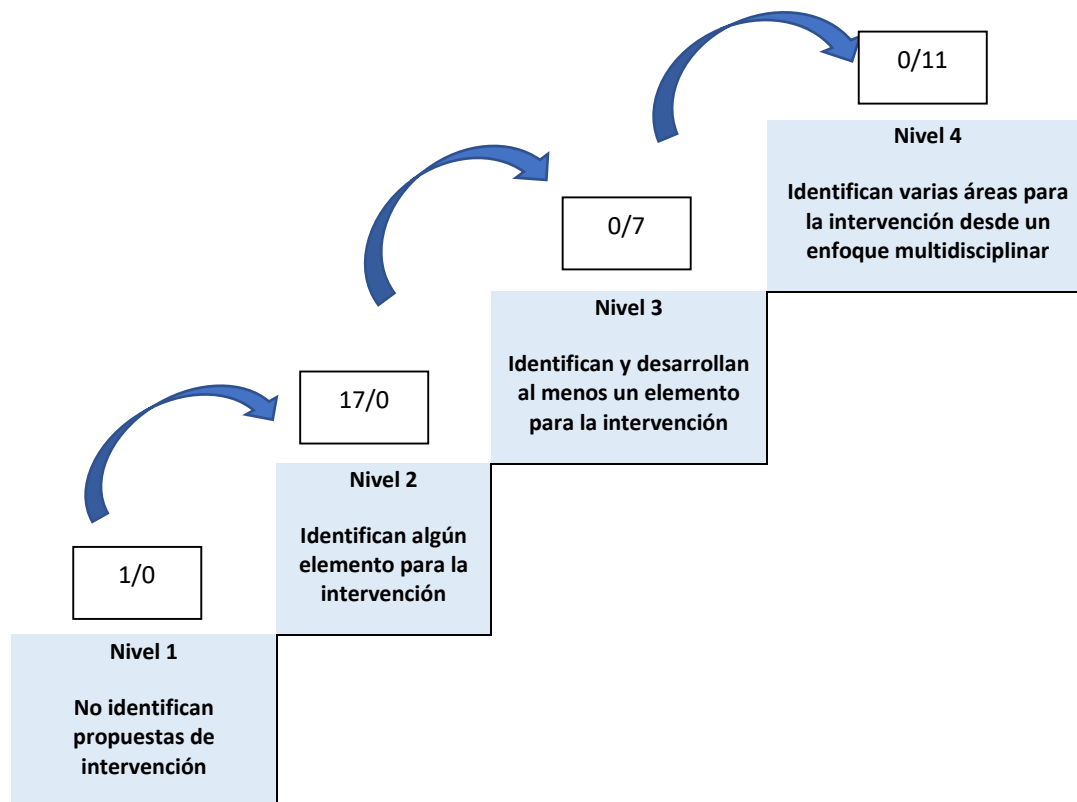
**Pregunta 1: ¿Qué factores tendrías en cuenta para el diagnóstico de la discapacidad intelectual?**



**Pregunta 5: Como psicólogas, ¿cómo podemos intervenir para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual?"**

En el último problema, la evolución fue positiva y prometedora. Tras la aplicación del CIMA, pude clasificar las respuestas del alumnado en los dos niveles superiores de conocimiento. Esta pregunta, relacionada con la pregunta 3, permite al alumnado reflexionar sobre cuáles son las áreas en las que podría trabajar como futuros psicólogos/as. En el cuestionario previo al CIMA, las respuestas fueron breves ("Psicoterapia", "Entrenamiento en habilidades sociales", "Orientación académica y laboral"), pero tras el CIMA la mayoría de los estudiantes (61,11%) pudo establecer relaciones entre las áreas en las que podía intervenir tanto con las personas con discapacidad como con los agentes y contextos vinculados al colectivo. Es decir, los resultados de la aplicación del CIMA fueron muy positivos, avalando el enfoque de las sesiones tercera, cuarta (a pesar de mis decepciones personales) y quinta. Por ello, insisto en la importancia de

ampliar el CIMA para incluir más seminarios temáticos, como intervenciones específicas con otros profesionales (médicos, trabajadores sociales, terapeutas ocupacionales...) para aprender a generar equipos multidisciplinares. Pensaré en más casos prácticos, basados en experiencias reales, para que puedan visualizar sus futuros posibles trabajos.



## Conclusiones

En general, los y las estudiantes exhibieron una mejora del dominio de los contenidos y procedimientos tras la aplicación del CIMA. Llama la atención el perfil de un estudiante que en la fase previa respondió de forma sistemática que no conocía nada sobre la discapacidad intelectual; me hace pensar si su actitud fue desafiante o boicoteadora por alguna razón que no entiendo, porque ese patrón de respuesta desapareció en la evaluación posterior a la aplicación del CIMA. Con todo esto, concluyo que la aplicación del CIMA fue una experiencia positiva para el alumnado y les ha servido para modificar sus esquemas mentales y mejorar sus conocimientos y competencias al respecto de la intervención con personas con discapacidad intelectual.