

ESCUELA INTERNACIONAL DE POSGRADO

**MAES**  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**Yolanda Méndez Tejado**

Análisis crítico, desarrollo y propuesta de mejora de la experimentación curricular diseñada y puesta en práctica en el I.E.S Delgado Brackenbury

**TRABAJO DE FIN DE MÁSTER**

**Dirigido por: Dr. Manuel Díaz Márquez**

Máster en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas



**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**Sevilla**

**2023**

**Resumen:** El presente trabajo Fin de Máster tiene como objetivo presentar el diseño y propuesta de mejora de una unidad didáctica. Esta unidad didáctica ha sido desarrollada y puesta en práctica en el centro IES Delgado Brackenbury de Las Cabezas de San Juan y ha sido elaborada para la etapa educativa de 1º de Bachillerato para la asignatura de Filosofía. Para la realización de esta unidad didáctica se ha presentado un análisis del centro educativo y su contexto socioeconómico, así como del perfil del alumnado. Posteriormente se han desarrollado y analizado las actividades y contenidos que se han puesto en práctica en la experimentación curricular, así como el sistema de evaluación y la metodología utilizada. Para terminar, se ha realizado una propuesta de mejora de dicha unidad didáctica teniendo en cuenta las dificultades encontradas en el aula en la experimentación curricular y sustentada por una nueva metodología que pretende subsanar los errores encontrados en la anterior unidad didáctica. Finalmente se ha realizado una valoración global de la experiencia como docente en prácticas.

**Palabras clave:** unidad didáctica, experimentación curricular, propuesta de mejora, Bachillerato, Filosofía.

**Abstract:** The objective of this Master's Thesis is to present the design and improvement proposal of a didactic unit. This didactic unit has been developed and put into practice at the IES Delgado Brackenbury center in Las Cabezas de San Juan and has been prepared for the educational stage of 1st year of Bachillerato for the subject of Philosophy. For the realization of this didactic unit, an analysis of the educational center and its socioeconomic context, as well as the profile of the students, has been presented. Subsequently, the activities and contents that have been put into practice in the curricular experimentation have been developed and analyzed, as well as the evaluation system and the methodology used. Finally, a proposal has been made to improve said didactic unit, taking into account the difficulties encountered in the classroom in curricular experimentation, supported by a new methodology that aims to correct the errors found in the previous didactic unit. Finally, an overall assessment of the experience as a trainee teacher has been made.

**Keywords:** didactic unit, curricular experimentation, improvement proposal, Bachillerato, Philosophy.



# ÍNDICE

1. Introducción .....	1
2. Descripción de la experimentación curricular .....	2
2.1. Análisis del contexto del centro educativo .....	2
2.1.1. Datos geográficos y socioeconómicos del municipio .....	2
2.1.2. Descripción del centro .....	4
2.1.3. Características del alumnado .....	6
2.2. Finalidad y justificación de la propuesta didáctica .....	7
2.3. Contenidos .....	11
2.4. Metodología y secuencia de actividades .....	14
2.5. Recursos didácticos necesarios .....	22
2.6. Evaluación .....	23
3. Análisis y evaluación de la experimentación curricular .....	25
3.1. Evolución de los aprendizajes del alumnado .....	25
3.2. Pertinencia y adecuación de los contenidos .....	38
3.3. Validez de la metodología y la secuencia de actividades .....	40
3.4. Funcionalidad de los criterios de evaluación .....	42
4. Propuesta desarrollada de mejora .....	46
4.1. Objetivos, contenidos y competencias .....	47
4.2. Bases metodológicas .....	52
4.3. Secuencia de actividades .....	54
4.4. Evaluación .....	62
5. Análisis y valoración de los conocimientos y principios profesionales adquiridos .....	70
6. Bibliografía .....	74
7. Anexos .....	76

## **1. Introducción.**

El presente Trabajo Fin de Máster tiene como objetivo el desarrollo de una unidad didáctica. Esta unidad didáctica ha sido desarrollada para ser llevada a cabo en el centro IES Delgado Brackenbury de la localidad sevillana de Las Cabezas de San Juan, en la etapa educativa de 1º de Bachillerato para la asignatura de Filosofía.

Para la realización de esta unidad didáctica en primer lugar se ha realizado una descripción de la experimentación curricular, en la que se engloba tanto el contexto socioeconómico del centro, como el perfil de los estudiantes y la descripción del propio centro educativo.

En segundo lugar, para la confección de esta unidad además de las actividades programadas y el material didáctico diseñado, se ha realizado también un análisis del sistema de evaluación seleccionado, así como la evolución de los aprendizajes y la adecuación del contenido y de la metodología docente aplicada.

En tercer lugar, se ha realizado una propuesta de mejora de la anterior unidad didáctica. Esta propuesta de mejora se ha realizado teniendo en cuenta la experiencia curricular y los factores que no han funcionado en el aula. Teniendo en cuenta todos estos factores que no han funcionado de forma satisfactoria se ha realizado una nueva unidad didáctica, para la que se ha planteado una nueva secuencia de actividades con una nueva metodología y un nuevo sistema de evaluación. Esta nueva unidad pretende solventar las dificultades encontradas en el aula en la experimentación curricular y procura a través de la nueva metodología superar el mayor obstáculo observado que es la falta de interés por parte de los alumnos en la asignatura de Filosofía.

Finalmente se ha realizado una valoración de la práctica docente y de los aprendizajes realizados tanto a nivel procedimental como profesional.

La siguiente unidad didáctica como su propuesta de mejora se encuentran orientados, además de por la propia experiencia docente, por la programación didáctica de la asignatura facilitada por el centro, así como por la legislación educativa vigente.

## **2. Descripción de la experimentación curricular.**

Las asignaturas que competen al Departamento de Filosofía en los centros educativos son variadas. Además de las ya conocidas Filosofía e Historia de la Filosofía, también encontramos otras asignaturas como Psicología, Valores Éticos y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos. La experimentación curricular se ha centrado y se ha llevado a cabo en la asignatura de Filosofía de 1º Bachillerato. Esta decisión se ha tomado teniendo en cuenta varios factores, el primero de ellos y el más determinante el horario y el reparto de cursos que la tutora profesional tiene asignado en el centro educativo, por el cual, debido sus funciones como jefa de Departamento y jefa del Área Sociolingüística, sus clases se concentran en los cursos de 1º y 2º de Bachillerato. Por ello mismo se ha centrado la experimentación curricular en 1º de Bachillerato, al considerar que intervenir en las clases de 2º de Bachillerato quizá supondría para el alumnado cierta inquietud al estar presente la Prueba de Acceso a la Universidad.

### **2.1. Análisis del contexto del centro educativo.<sup>1</sup>**

En este apartado se mostrará el contexto en el que está ubicado el centro educativo y el entorno y circunstancias del propio centro. Se mostrará un análisis de los datos geográficos, socioeconómicos e histórico-culturales del municipio y también un análisis del centro en el que se incluye una descripción de este, su oferta educativa, las características del alumnado, las características del aula en que se ha llevado a cabo la intervención y la relación de la propuesta diseñada con la programación del Departamento.

---

<sup>1</sup> Análisis extraído del Plan de Centro del IES Delgado Brackenbury.

### **2.1.1. Datos geográficos y socioeconómicos del municipio.**

El municipio de Las Cabezas de San Juan se encuentra a medio camino entre los centros urbanos de Sevilla y Jerez de la Frontera. El municipio se encuentra a unos 54 km de la capital hispalense y a 45 km de la ciudad de Jerez. La población, según el INE a fecha de 2022, cuenta con 16.386 habitantes. Su extensión superficial es de 230 km<sup>2</sup> y tiene una densidad de 70,93 hab/km<sup>2</sup>. Además del municipio principal y más poblado, Las Cabezas de San Juan, cuenta con cuatro núcleos de población dentro del término municipal: Sacramento, Marismillas, San Leandro y Vetaherrado.

La población masculina y femenina es similar, no existiendo grandes diferencias (8.170 hombres, frente a 8.216 mujeres). La tasa de población menor de 20 años es del 21,6%, la tasa de población mayor de 65 años es del 15,4% y la edad media de la población se encuentra en los 41,3 años. La población inmigrante supone un 1,52%, siendo principalmente procedente de Marruecos.

El municipio se encuentra integrado en la comarca del Bajo Guadalquivir. El relieve del municipio se caracteriza por la transición entre la campiña sevillana y las Marismas del Guadalquivir, con suaves colinas por el este y sureste, que forman parte de las estribaciones de las sierras del Sistema Subbético, mientras que por el oeste domina el paisaje típicamente marismeño. La altitud oscila entre los 173 metros al sureste y los 3 metros en la pedanía de Las Marismillas. El pueblo se alza a 31 metros sobre el nivel del mar.

La actividad económica principal del municipio ha sido durante años la agricultura, siendo los cultivos de regadío como el algodón, las legumbres y los cereales los principales productos, pero en este momento, esta actividad ya no representa la mayor parte de los ingresos brutos de los cabeceños, sino que las actividades relacionadas con el comercio al por mayor y al por menor, la reparación de vehículos de motor y motocicletas; y el funcionariado público representan ya el 70% del PIB del municipio.

Aun así, la tasa municipal de desempleo se encuentra en el 28% y la contratación temporal supone aproximadamente el 64% del total de contrataciones. El paro femenino sigue siendo mayor al masculino y la tasa de contratación femenina continua por debajo de la masculina. Hay que tener en cuenta también, que muchas de las personas que habitan en

el municipio tienen su actividad laboral en Sevilla, su área metropolitana y Jerez. La renta media declarada en el 2020 es de 10.054€.

El principal medio de transporte utilizado es el coche, contando la población con 8.139 turismos registrados, pero también cuenta el municipio con estación de tren que une el municipio con Sevilla y con Cádiz, a través de los trenes de media distancia y el municipio de Lebrija, a tan solo 17km de distancia, cuenta también con una estación de ferrocarril que tiene Línea de Alta Velocidad (AVE).

### **2.1.2. Descripción del centro.**

El centro educativo cuenta con casi 1000 estudiantes en el curso 2022/2023. El claustro de profesores está compuesto por unos 80 docentes.

El centro se encuentra estructurado en un edificio de dos plantas y un edificio anexo, con pistas para realizar actividades deportivas y un gimnasio. En la planta baja del edificio principal se encuentra además de la conserjería, la sala de profesores, los despachos de dirección, la biblioteca, el laboratorio y las aulas de Formación Profesional; en la planta superior se encuentran el resto de las aulas de ESO y Bachillerato y el Salón de Actos. El edificio principal también cuenta con un patio con pistas para realizar deporte, donde los alumnos salen al recreo.

El I.E.S. Delgado Brackenbury es uno de los dos Institutos de Secundaria con los que cuenta la localidad, y es el único que, además de contar con un Aula de Apoyo a la Integración y un Aula de Audición y Lenguaje, cuenta también con un Aula Específica de Educación Especial. Cabe destacar también, el desarrollo de un Programa de Mejora del Aprendizaje y Rendimiento en 2ºESO y de la Diversificación en 3ºESO.

En el centro se imparten las siguientes enseñanzas: Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato de Ciencias y Tecnología, Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales, Formación Profesional Específica de Grado Medio de Gestión Administrativa, Formación Profesional Específica de Grado Superior en Administración y Finanzas, Formación Profesional Específica de Grado Medio en Redes y Sistemas Microinformáticos, Formación Profesional Básica vinculada a Informática y Comunicaciones y Aula Específica.



Esta oferta educativa se organiza de la siguiente forma:

- 5 grupos de 1º ESO.
- 5 grupos 2º ESO (dos de ellos incluyen alumnos de PMAR).
- 5 grupos de 3º ESO (dos de ellos incluyen alumnos de Diversificación).
- 4 grupos de 4º ESO.
- 4 grupos de 1º de Bachillerato.
- 3 grupos de 2º de Bachillerato.
- 2 grupos (1º y 2º) de ciclo formativo de grado medio de la familia de Administración.
- 2 grupos (1º y 2º) de ciclo formativo de grado medio de la familia de Informática.
- 2 grupos (nueva implantación) del ciclo formativo de grado medio de la familia Agraria, Ciclo de Producción Agroecológica (1º y 2º en modalidad DUAL).
- 2 grupos (1º y 2º) de ciclo formativo de grado superior de la familia de Administración y Finanzas.
- 1 grupo de 1º de Ciclo Grado Básico de la familia de Informática.
- 1 grupo de 2º de Formación Profesional Básica de la familia de Informática.
- 1 grupo de Educación Especial.
- 1 grupo de PTVAl, compartido con otro centro de secundaria, especialidad Informática.

En total existen 38 unidades y un equipo directivo compuesto de seis miembros. El equipo directivo se encuentra dividido en las siguientes funciones:

- Director.
- Vicedirector.
- Secretario.
- Jefe de Estudios
- 2 jefaturas de Estudios adjuntas.

No hay que olvidar que debido a la amplia oferta educativa que ofrece el centro y ser también el único centro educativo público de la localidad que cuenta con la formación académica reglada de mayor rango (Bachillerato y Grado Superior de Formación Profesional) el centro se enfrenta al reto de tener un alto volumen de estudiantes que van desde edades en torno a los 11 años hasta la edad adulta, con los alumnos de Formación Profesional, lo que provoca en alguna ocasión problemas de convivencia, aunque no de

forma generalizada. También es importante mencionar que el elevado número de estudiantes matriculados con los que cuenta el centro provoca que este se encuentre masificado y haya en ocasiones problemas de espacio para poder ubicar a todo el alumnado, teniendo que utilizar espacios como la biblioteca o el laboratorio como otra aula, con el perjuicio que supone para el resto de los estudiantes no poder hacer uso de esos espacios, que son de uso común, en determinadas horas.

Este evidentemente no es un problema específico del centro, sino que es una dificultad presente en múltiples centros educativos a lo largo de la geografía española y al que las instituciones educativas tendrán que hacer frente para garantizar una enseñanza de calidad.

### **2.1.3. Características del alumnado.**

En general existen grandes diferencias en cuanto a las expectativas y nivel académico de cada estudiante. A grandes rasgos podemos decir que el centro cuenta con alumnado que pretende finalizar sus estudios y acudir a la universidad y alumnado que pretende abandonarlos al finalizar la ESO o incluso antes de finalizarla.

El centro lucha contra el abandono escolar y la apatía del alumnado para conseguir que cada vez menos estudiantes abandonen la enseñanza sin terminar los estudios obligatorios. No podemos decir que este problema se encuentre generalizado, pero sí vemos un gran número de estudiantes en los primeros cursos de la ESO y un número de alumnos muy reducido en los cursos de 2º de Bachillerato, pasando por ejemplo de 5 grupos de 1º ESO a tan solo 3 de 2º de Bachillerato, lo que muestra como muchos estudiantes abandonan la intención de realizar estudios superiores en el camino. Es cierto también que muchos alumnos optan por la Formación Profesional, debido sobre todo a tener una gran oferta disponible, pero los alumnos que componen este ámbito académico en su mayoría abandonaron sus estudios para incorporarse a la vida laboral, volviendo posteriormente a ellos debido sobre todo a la baja oferta laboral que se encuentra en el municipio.

El centro tiene como objetivo incrementar la participación de las familias en el centro y realiza un esfuerzo porque estas se encuentren informadas y tomen parte en las decisiones del centro educativo.

Las familias además de las reuniones con el equipo directivo pueden reunirse con los tutores tanto en las reuniones trimestrales acordadas, como de forma individual. El centro utiliza como principal vía de comunicación con las familias la web del centro en la que aparecen todos los anuncios importantes y además cada alumno cuenta con un correo electrónico con dominio del centro en el que se vuelca toda la información acerca tanto de las clases, exámenes y demás información necesaria para las familias. En general, las relaciones entre padres y madres y profesores/as son cordiales y se suelen solicitar, por parte de las familias, reuniones con los tutores para llevar a cabo un seguimiento de los alumnos/as (la mayoría de estas se dan en los primeros ciclos de la ESO).

Con relación al curso en el que se impartirá la docencia de estas prácticas, se ha de decir que en 1º de Bachillerato existen diferencias entre los grupos. El grupo A está formado por alumnos de Ciencias, mientras que el grupo B está formado por alumnos de Ciencias y Humanidades y el grupo C está formado por alumnos de Ciencias sociales y Humanidades. Además, el grupo A es más numeroso, contando con 34 alumnos, frente al grupo B, que cuenta con 22 estudiantes matriculados y el grupo C con 18 alumnos.

La propuesta didáctica se ha desarrollado para llevarla a cabo en el grupo A de 1º de Bachillerato en la asignatura de Filosofía. El grupo A tiene un rendimiento académico medio-bajo en la asignatura de Filosofía, siendo medio-bajo también en el resto de las asignaturas. El nivel de suspensos en la asignatura de Filosofía en el primer trimestre ha sido elevado, llegando a suspender casi la mitad del alumnado, lo que pone de manifiesto la desconexión que sienten los alumnos con la asignatura. Durante el segundo trimestre los resultados han mejorado bastante y el nivel de suspensos ha descendido.

Es justo también mencionar que la mayoría de los estudiantes son aplicados y prestan atención e intentan en la medida de lo posible obtener buenos resultados en la asignatura de Filosofía, aunque sí existe un pequeño grupo de alumnos con una actitud desinteresada que pueden provocar interrupciones en el aula. No son alumnos conflictivos, pero sí se muestran desafiantes ante el profesor y tienden a no prestar atención, hablar y molestar al resto de sus compañeros.

Por último, la propuesta didáctica diseñada está en relación con la programación de la asignatura en tanto que se enmarca en las Unidades 9 y 10 denominadas *Ética y las Teorías éticas* y se rige por los contenidos estipulados para el desarrollo de esta.

## **2.2. Finalidad y justificación de la propuesta didáctica.**

La propuesta didáctica diseñada tiene como finalidad el aprendizaje del contenido teórico relativo a las funciones y características de la ética como disciplina filosófica, los conceptos de moralidad, acción y libertad; así como también las aplicaciones prácticas de la ética en los problemas morales y sociales que se plantean en el mundo actual, finalizando con las principales perspectivas filosóficas que los filósofos han propuesto a lo largo del tiempo.

La elaboración del contenido de la unidad didáctica en cuestión se ha realizado a través de la programación didáctica de la asignatura y siguiendo el libro texto, de la editorial Vicens Vives, utilizado por el centro en la asignatura de Filosofía, aunque algunas partes del contenido se trabajarán con los alumnos desde apuntes de elaboración propia. El contenido se engloba dentro de los temas 12 y 13 del libro de texto que corresponden con la *Ética y las Teorías éticas*, que se enmarca dentro del bloque temático: *La acción humana: filosofía ética y política*.

En esta propuesta de unidad didáctica se pretende que los alumnos aprendan los contenidos relacionados con la filosofía práctica, entendida como aquella parte de la filosofía que se dedica a las reflexiones morales. Como parte de esta filosofía práctica los estudiantes aprenderán cómo funciona la ética, como disciplina filosófica que estudia la dimensión moral de la existencia humana, y cómo esta disciplina se intenta constituir en un tipo de saber racional, utilizando para ello el rigor conceptual y los métodos de análisis y explicación propios de la filosofía. (Cortina y Martínez Navarro, 1996)

Además de contribuir a la comprensión y al aprendizaje de una parte de la labor filosófica, esta propuesta contribuye también al desarrollo de los objetivos tanto de la etapa educativa, como de la materia y al desarrollo de las competencias clave.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad.

Los objetivos y competencias a los que contribuye esta unidad en su desarrollo se explicitan a continuación.

Objetivos relacionados con el Bachillerato (establecidos en el artículo 7 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril):

- Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

Objetivos relacionados con el currículo de materia (establecidos en la Instrucción 13/2022, de 23 de junio.)

- Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.
- Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.
- Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.
- Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.
- Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.
- Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.

- Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.
- Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.

Competencias clave (recogidas en la Instrucción 13/2022, de 23 de junio.):

- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- Competencia digital (CD)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)

### **2.3. Contenidos.**

La selección de los contenidos a impartir en la intervención en el aula se hizo de acuerdo con lo estipulado en la legislación de la Comunidad Autónoma de Andalucía. En la *Instrucción 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan bachillerato para el curso 2022/2023*, se establecen 3 bloques de contenidos y la presente unidad didáctica se enmarca en el último de estos bloques, denominado: Acción y creación.

El contenido de este bloque es el siguiente: El problema ético: cómo hemos de actuar, la posibilidad de una ética racional: el debate en torno al relativismo moral, principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas, la cuestión filosófica de la justicia y grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia

la igualdad entre hombres y mujeres; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas eco-sociales y medioambientales; los derechos de los animales.

En la programación didáctica de la asignatura, los tres bloques de la citada instrucción se establecen en 12 unidades, y como ya se ha indicado anteriormente, esta propuesta didáctica corresponde con las unidades 9 y 10 de la programación de la asignatura, que a su vez se corresponden con los temas 12 y 13 del libro texto empleado por el centro. También se ha incluido en la presente unidad didáctica contenido que no aparece en el libro de texto y que sí se encuentra reflejado en el currículo de Bachillerato. Este contenido será de elaboración propia y se centra en los temas relacionados con la igualdad de género y las éticas feministas, ya que considero que abordar los temas filosóficos desde la perspectiva de género es crucial para educar y promover los valores de igualdad entre hombres y mujeres, valores que deben ser fomentados desde la juventud y que se encuentran presentes también como objetivos a cumplir en la Agenda de Desarrollo Sostenible 2030.

Así, el contenido de esta intervención didáctica es el siguiente:

#### Tema 12: La Ética.

1. ¿Qué es la moral?: definición de moral, definición de valor moral, los conceptos de autonomía y heteronomía, el relativismo moral.
2. ¿Qué es la Ética?: definición de ética como disciplina filosófica, diferencias y relaciones entre ética y moral, el problema de la acción, la libertad como condición de las acciones morales.
3. Ética aplicada: Bioética y ecologismo.

#### Tema 13: Teorías éticas:

1. Éticas consecuencialistas: Aristóteles, Epicuro y el Utilitarismo.
2. La ética deontológica: Kant y el imperativo categórico
3. Éticas feministas: La perspectiva de género dentro del mundo de la ética. Adela Cortina y las éticas del cuidado.

A continuación, presento el contenido de la unidad didáctica en un mapa conceptual:



- Preguntas iniciales
- Cuestiones centrales
- Conceptos básicos
- Autores y corrientes filosóficas

# UD: ÉTICA Y LAS TEORÍAS ÉTICAS

¿Te consideras buena persona?  
 ¿Qué te hace ser buena persona?  
 ¿Existe una forma de actuar para ser buena persona?  
 ¿Consideras que hay acciones correctas?  
 ¿Qué principios deben guiar nuestra acción?

¿Son universales?  
 ¿Deberían serlo?

Relativismo

Universalismo

Valores morales

Acciones

correctas voluntarias

Incorrectas involuntarias

buenas justas

malas injustas..

responsables

irresponsables

Relaciones y diferencias entre ética y moral

¿Qué es la moral?

¿Qué es la ética?

¿Somos libres para actuar?

Libertad negativa

Libertad positiva

Perspectivas filosóficas

Aplicaciones prácticas

Bioética

Ética ambiental

Éticas consecuencialistas

Ética deontológica

Éticas feministas

Aristóteles

Epicuro

Utilitarismo

Kant

Virtud, Eudaimonía, Phronesis

Hedonismo, ataraxia

Utilitarismo del acto y de la norma

Imperativo categórico

13  
Éticas del cuidado

#### **2.4. Metodología y secuencia de actividades.**

La metodología que pretende guiar la intervención docente en el aula es una metodología en la que, aunque la mayor parte de la carga de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje se ha llevado a cabo por el docente, es una metodología activa en la que se cuenta de forma sustancial con las ideas y conocimientos previos del alumnado para así ir adaptando el contenido a impartir según las necesidades e inquietudes de estos.

A pesar de que las explicaciones de cada sesión se han llevado a cabo por el docente de forma más o menos magistral, este modelo no pretende ser puramente transmisivo en el que el alumnado tenga un papel meramente pasivo, sino que las clases se han planteado partiendo siempre de las ideas y conocimientos previos de los estudiantes y realizando actividades como debates, charlas, lecturas de textos, etc. para que el alumnado relacione los conceptos explicados por el profesor con sus propias ideas.

Así la parte referida a la explicación teórica del docente pretende ser también una actividad de contraste en la que los alumnos vean como las ideas previas acerca del tema que se trate son tomadas en cuenta y confrontadas para así alcanzar un aprendizaje significativo.

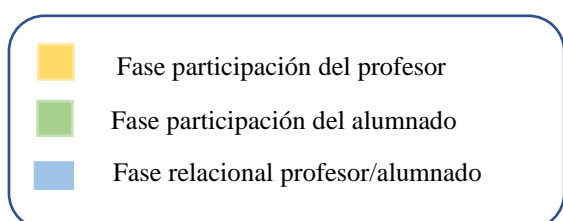
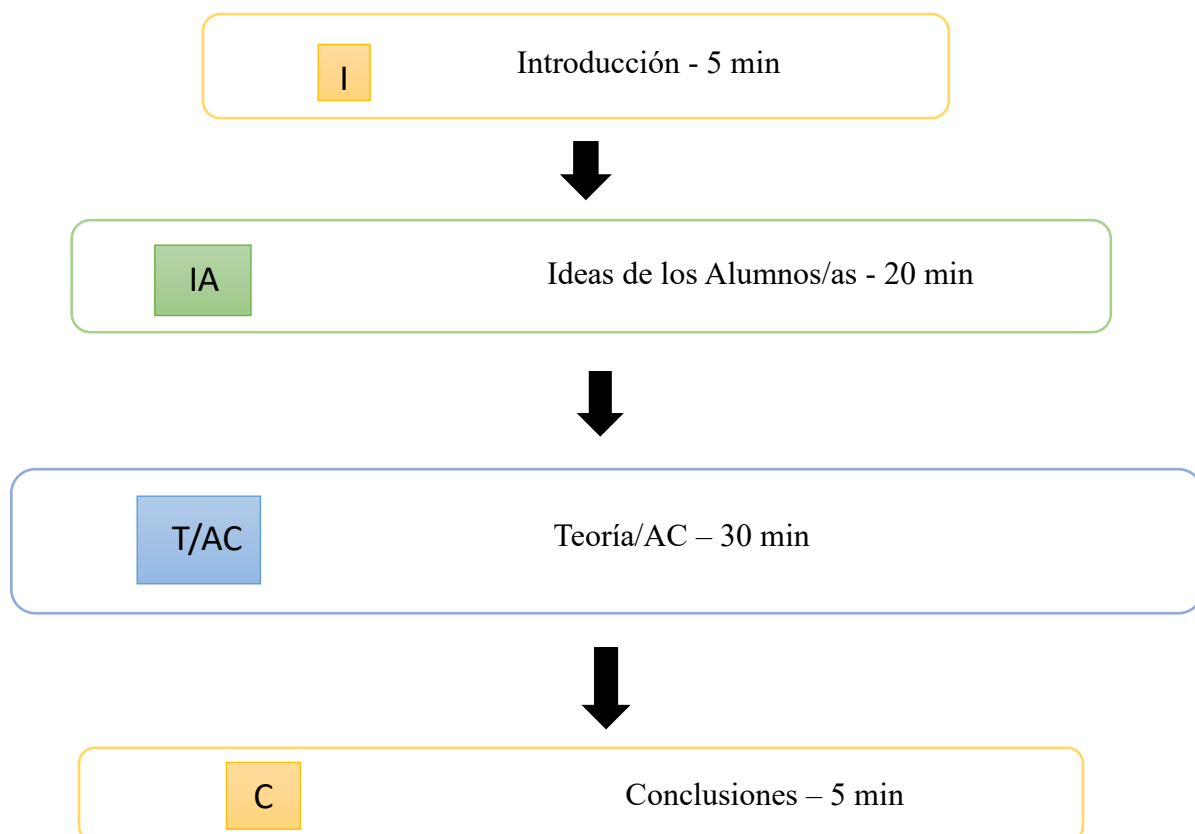
Con relación al grupo en el que se impartirá la unidad didáctica, creo que es más que conveniente que la metodología llevada a cabo en el aula sea lo más activa posible. El grupo en cuestión, como ya se ha indicado anteriormente, está formado por 34 estudiantes en su totalidad de la rama de Ciencias de la Salud. Este dato que en principio podría llevar a pensar que son alumnos que se encuentran con una mayor predisposición en la clase, ya que en un futuro necesitarán notas altas para acceder a la enseñanza superior, es una premisa que no se cumple en este caso y la mayoría de los estudiantes, al menos en la asignatura de filosofía, no tienen más interés que el de pasar el año aprobando sin más y no muestran interés alguno por la asignatura. Por ello es necesario que la metodología a utilizar haga en la medida de lo posible que los estudiantes participen y vuelvan a mostrar interés en la asignatura de Filosofía, para así llevar un buen nivel al curso siguiente, ya que es una materia que continúa siendo obligatoria en el segundo curso de Bachillerato.

Con esta metodología también se intentará que los alumnos sean conscientes de su propio aprendizaje y sean capaces de ver cómo han ido evolucionando sus propias ideas y conceptos previos acerca del tema.

Por ello para que el aprendizaje sea significativo se intentará partir siempre de problemas que sean sugerentes o importantes para los alumnos y que despierten su capacidad crítica para así a través de sus propias ideas ir construyendo el contenido a impartir y ajustar el currículo de la asignatura a las inquietudes y problemáticas de los alumnos.

Presento también, un esquema con el desarrollo del modelo metodológico general de la intervención docente. Los tiempos se han marcado de forma genérica, pero hay que tener en cuenta que en cada sesión los tiempos pueden ser diferentes en función del tema que se aborde y de las capacidades del alumnado.

#### Modelo metodológico general:



La secuencia de actividades ha sido pensada para ser impartida durante 12 sesiones. El periodo de prácticas ha tenido lugar desde el 27 de marzo de 2023 hasta el 31 de mayo de 2023, abarcando la última semana del segundo trimestre y dos meses del tercero. Mi intervención docente ha tenido lugar desde el 10 de abril hasta el 10 de mayo de 2023.

La secuenciación de la intervención docente es la siguiente:

TEMPORALIZACIÓN	ACTIVIDAD	DURACIÓN (60min)
<b>Sesión 1.</b> Presentación e introducción al tema. Evaluación Inicial	Presentación y explicación de la intervención docente. Se realiza una actividad grupal para que los alumnos se vayan presentando. Se explica la duración de la intervención docente y las cuestiones relativas a la evaluación y la prueba final.	Presentación 15min
	Se plantean una serie de cuestiones centrales sobre el tema para que los alumnos expresen su opinión y conocimientos previos. Estas ideas previas serán la base que utilizarán en el ejercicio inicial. <b>Reflexión conjunta:</b> ¿Te consideras buena persona? ¿Qué te hace ser buena persona? ¿Podría alguien pensar en algún momento que no lo eres? ¿Existe una forma de actuar para ser buena persona? ¿Consideras que hay acciones correctas e incorrectas? ¿Crees que deben existir normas que guíen nuestras acciones? ¿Qué principios deben guiar nuestras acciones para ser correctas?	Preguntas Iniciales / IA <sup>2</sup> 30 min
	Se realiza un ejercicio inicial para saber el nivel de conocimiento de los alumnos sobre el tema y la capacidad de argumentar y razonar de forma escrita sobre el mismo. (Anexo I)	Evaluación Inicial 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Cuestionario Inicial facilitado por el docente.		
<b>Sesión 2.</b> ¿Qué es la moral?	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min

<sup>2</sup> Ideas de los Alumnos.

<p>¿Qué son los valores morales? Relativismo vs Universalismo</p>	<p>Se trabajará el texto: El anillo de Giges, Platón, La República. II, 359a - 360b. (Anexo II) A través del texto se plantearán una serie de preguntas para reflexionar de forma conjunta. <b>Reflexión conjunta:</b> ¿Si tú encontrarás el anillo actuarías como Giges? ¿Por qué? ¿Te comportarías de forma diferente si fueras invisible? ¿Si no hubiera consecuencias, habría razones para actuar moralmente? ¿Crees que Giges actúa moralmente?</p>	<p>IA/Práctica 30 min</p>
	<p><b>Teoría:</b> Se realiza la explicación del primer concepto básico del tema. Presentar qué es la moral, cómo podemos definirla y sobre qué valores se fundamenta y si estos son universales o no. Se explicarán las posiciones universalistas y relativistas en cuanto a los valores morales y si hay posibilidad de encuentro entre ambas teorías, relacionándolo con las ideas previas que se han ido comentando a través del texto trabajado en clase.</p>	<p>Teoría /AC<sup>3</sup> 25min</p>
<p><b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Textos y apuntes facilitados por el docente.</p>		
<p><b>Sesión 3.</b> ¿Qué es la ética? Diferencias y relaciones entre Ética y Moral. ¿Qué es la libertad?</p>	<p>Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.</p> <p>Presentar la pregunta para realizar una reflexión conjunta en clase y conocer las ideas previas de los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Eres totalmente libre?</li> <li>- ¿Existe algo que no te permita ser libre?</li> <li>- ¿Crees que serás más libre cuando seas adulto? ¿Por qué?</li> <li>- ¿Es importante la libertad? ¿Por qué?</li> </ul> <p>Relacionando las ideas y conceptos que se han visto en la clase anterior y en las ideas previas, explicar qué es la ética, cómo se relaciona con la moral y en qué se basa la ética como disciplina filosófica.</p>	<p>Introducción 5 min</p> <p>IA 25 min</p> <p>Teoría/ AC 30 min</p>

<sup>3</sup> Actividad de contraste.

	<p>Se explica qué se entiende por acciones y cómo las acciones son el objeto de estudio de la ética.</p> <p>Se explica la diferencia entre acciones voluntarias e involuntarias, sólo las primeras son objeto de estudio de la ética, ya que son las moralmente calificables. La libertad como condición de las acciones morales.</p>	
<p><b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Textos y apuntes facilitados por el docente.</p>		
<p><b>Sesión 4.</b> Ética aplicada. Bioética y Ecologismo.</p>	<p>Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.</p>	<p>Introducción 5min</p>
	<p>Se presenta en clase dos noticias relacionadas con los campos de la ética a tratar: “Las protestas ecologistas llegan a España: activistas se pegan a los marcos de dos cuadros de Goya en el Museo del Prado” y “Usar mujeres con muerte cerebral para la gestación subrogada: la polémica publicación que obligó a rectificar al Colegio Médico Colombiano” (Anexo III)</p> <p>A través de las noticias se plantearán una serie de preguntas para reflexionar de forma conjunta.</p> <p><b>Reflexión conjunta:</b></p> <p>¿Crees que es justo dañar el patrimonio de todos para realizar una protesta?</p> <p>¿Está justificado el daño a obras de arte para conseguir atención mediática?</p> <p>¿Harías algo que sabes que está mal por una buena causa?</p>	<p>IA/Práctica 30 min</p>
	<p>¿Dejarías que otro tomara tus decisiones?</p> <p>¿En qué momento permitirías que otro tomara tus decisiones?</p> <p>¿Si no eres consciente, pueden los demás decidir por ti?</p> <p>¿Es correcto reducir a un ser humano a su capacidad reproductora?</p>	
	<p>A través de las ideas presentadas en la actividad anterior se explica y define tanto el campo de la bioética como el de la ética ambiental o ecológica.</p>	<p>Teoría /AC 25min</p>

<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Noticias y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 5.</b> Perspectivas Filosóficas. Ética Aristotélica.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5min
	Presentación general del autor y de su obra filosófica. Revisar las ideas previas que tienen los alumnos acerca de Aristóteles en temas anteriores de la asignatura y la conexión con la ética.	IA 10min
	Presentar y explicar la teoría ética aristotélica. Explicar los conceptos de virtud y felicidad en Aristóteles.	Teoría 25min
	Comentar los siguientes refranes populares en clase: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obras son amores y no buenas razones.</li> <li>- Haz el bien y no mires a quién.</li> <li>- A mala vida, mala muerte.</li> <li>- Con orden y medida pasarás bien la vida.</li> </ul> Reflexionar sobre la importancia de la obra ética de Aristóteles y la influencia de su pensamiento en el ideario popular. Relacionar cada refrán con una parte de la teoría aristotélica.	Práctica/AC 20min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Textos y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 6.</b> Perspectivas filosóficas. Epicuro y el Hedonismo.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Leer el texto: Carta a Meneceo de Epicuro (Anexo IV). Revisar las Ideas que tienen los alumnos sobre el hedonismo y la concepción que se tiene a nivel popular sobre esta corriente filosófica y si coincide con la teoría filosófica tal como la estipula Epicuro. Se guiará la reflexión sobre el texto con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Consideras que es mejor sentir placer que dolor?</li> <li>- ¿Es posible que algunos placeres sean dañinos?</li> <li>- ¿Puede ocurrir que una situación mala conlleve un efecto bueno?</li> </ul>	IA 25 min

	- ¿Hay que guiarse siempre por el cálculo del placer o dolor? ¿Puede haber otras alternativas?	
	<b>Teoría:</b> Explicar la teoría ética de Epicuro y qué es el Hedonismo. Explicar los conceptos de placer y ataraxia en Epicuro. Contrastar la teoría del autor con las ideas previas de los alumnos y ver en qué puntos coinciden y en qué puntos no.	Teoría / AC 30 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Vídeo y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 7.</b> Perspectivas filosóficas. J.S. Mill y el utilitarismo	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Presentar en clase el dilema del tranvía para conocer las ideas previas de los alumnos y contrastarlas con el utilitarismo. (Anexo V)	IA 25 min
	Viendo las ideas que se han ido presentado en la reflexión general sobre el dilema explicar la ética utilitarista. Explicar los conceptos de utilitarismo del acto y de la norma qué dirían los utilitaristas acerca del dilema presentado en clase.	Teoría / AC 30 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Texto y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 8.</b> Perspectivas filosóficas. Kant y la ética deontológica.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Presentar un dilema filosófico para saber las ideas previas de los alumnos y contrastarlas con la teoría filosófica kantiana. (Anexo VI)	IA 25 min
	Viendo las ideas que se han ido presentado en la reflexión general sobre el dilema de explicar la ética deontológica kantiana. Explicar el concepto de Imperativo categórico y cómo se fundamenta la teoría ética kantiana. Revisar qué diría Kant acerca del dilema presentado en clase.	Teoría /AC 30 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Texto y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 9.</b> Perspectivas filosóficas.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min



Éticas feministas.	<p>Leer y comentar en clase el siguiente texto de Adela Cortina: “La extinción de la mujer cuidadora”. (Anexo VII)</p> <p>Realizar una reflexión común para comentar las ideas del autor expresadas en el texto.</p> <p><b>Reflexión común:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En todos los ejemplos dados en clase, ¿te has imaginado en alguna ocasión a una mujer como protagonista?</li> <li>- ¿Las mujeres nos enfrentamos a dilemas éticos diferentes a los de los hombres? ¿Por qué?</li> </ul>	IA 25 min
	<p>Contrastando con las ideas que han aparecido en la lectura del texto, explicar qué se entiende por ética de cuidados y cómo el feminismo desde la perspectiva de género pretende dar una vuelta a las teorías éticas hegemónicas que no han tomado en cuenta el papel de la mujer en la sociedad.</p>	Teoría / AC 30 min
<p><b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, Proyector, Ordenador y conexión a Internet. Presentación en PowerPoint. Texto y apuntes facilitados por el docente.</p>		
<b>Sesión 10.</b> Recopilatorio final, repaso del tema.	<p>Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.</p>	Introducción 5 min
	<p>Tiempo para que los alumnos formulen las preguntas acerca de las partes del tema que no hayan quedado suficientemente claras o que no se hayan entendido.</p>	Preguntas / Problemas de los alumnos 10 min
	<p>Desarrollar en el aula entre todos un mapa o esquema del contenido trabajado en las sesiones anteriores para ir resolviendo las dudas que surgen en cada contenido y explicar de nuevo los conceptos que no hayan quedado claros, para también ir fijando y recordando aquellos que estén más claros y aprendidos.</p>	AC 45 min
<p><b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra y apuntes facilitados por el docente.</p>		
<b>Sesión 11.</b> Ejercicio final.	<p>Introducción y explicación del ejercicio a realizar en clase como ejercicio final</p>	Introducción 10 min

	Realización del ejercicio final en el aula. (Anexo VIII)	Ejercicio final 50 min
<b>Sesión 12.</b> Feedback y valoración final de la docencia y de los resultados en el ejercicio final.	Introducción y explicación de la tarea de puesta en común que se va a poner en práctica.	Introducción 10 min
	Entrega de los resultados del ejercicio final y puesta en común y relación de las respuestas dadas por los alumnos en el ejercicio final. Comparación y reflexión conjunta sobre las respuestas dadas en el ejercicio inicial y en el final.	Feedback 30 min
	Se realiza encuesta anónima sobre docencia realizada para conocer las opiniones y las mejoras que planteen los alumnos. (Anexo IX)	Cuestionario sobre docencia 20 min

## 2.5. Recursos didácticos necesarios.

Un recurso didáctico es cualquier material que facilita al docente su función, es decir le ayuda a explicarse mejor para que los conocimientos lleguen de una forma más clara al alumnado y proporcionan información y sirven también como guía en el aprendizaje de los estudiantes.

De este modo, se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Moya, 2010)

Los recursos didácticos pueden ser:

- Textos impresos: Manual o libro de texto, libros de consulta y/o lectura, biblioteca de aula y/o departamento, cuaderno de ejercicios y/o material específico como prensa, revistas, anuncios, etc.
- Material audiovisual: Presentaciones virtuales, vídeos, películas, audios.
- Tableros didácticos o pizarra tradicional.
- Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC): Programas informáticos, videojuegos, presentaciones multimedia, animaciones, simulaciones interactivas y otras, servicios telemáticos como páginas web,

weblogs, webquest, correo electrónico, chats, foros, entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, plataformas educativas, campus virtual, classroom, etc...

Los recursos didácticos que he utilizado en mi intervención en el aula son los siguientes:

- Libro de texto Filosofía 1º de Bachillerato (Ed. Vicens Vives).
- Resumen del temario (realización propia).
- Mapa conceptual del temario (realización propia).
- Textos, noticias y dilemas para comentar en clase.
- Cuestionario inicial y ejercicio final.

## 2.6. Evaluación.

Los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje se corresponden por los estipulados en la Programación Didáctica de la asignatura que, a su vez, se corresponden con lo estipulado para el currículo de Bachillerato en la *Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado*. Estos son los siguientes:

UNIDAD	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Ética	FIL1.C.1.1 FIL1.C.1.2	8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	FIL 8.1 FIL 8.2
Teorías éticas	FIL1.C.1.3 FIL1.C.1.4 FIL1.C.1.5	2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una	FIL.2.1 FIL 2.2 FIL.4.1. FIL.6.1. FIL.6.2. FIL.8.1. FIL.8.2.

		<p>actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p> <p>6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p> <p>4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.</p> <p>8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.</p>	
--	--	---	--

Los instrumentos de evaluación con los que se comprobará si se cumplen los criterios de aprendizaje y evaluación serán los siguientes:

- Actividad Inicial: A modo de cuestionario de ideas previas para conocer el nivel de conocimiento sobre las materias a tratar y verificar la capacidad de realizar una argumentación de forma escrita.
- Actividades de debate y diálogo en clase: para comprobar el grado de interiorización de la materia y la capacidad de argumentar y razonar una postura filosófica de forma oral con el resto de los compañeros.
- Ejercicio final: El ejercicio final se realizará en clase a modo de disertación filosófica guiada para que los alumnos demuestren el grado de conocimiento y su capacidad para reflexionar de forma escrita sobre diversos temas trabajados durante las sesiones de clase.

La evaluación se realizará de forma continua y se tendrá en cuenta los siguientes aspectos para la calificación final:

- 30% Participación en clase a través de las diversas tareas.
- 70% Ejercicio Final.

El cuestionario inicial no contará para la calificación final, sino simplemente servirá a modo de guía para la intervención docente y también para contrastar con el ejercicio final y verificar el grado de aprendizaje realizado por los alumnos.

También se incluye en la presente propuesta didáctica, no solo la evaluación de los alumnos sino también la evaluación realizada por los alumnos de la intervención docente realizada, dicha encuesta docente se encuentra recogida en el anexo IX.

### **3. Análisis y evaluación de la experimentación.**

En este punto se realizará un análisis de la intervención docente llevada a cabo en el aula. Se mostrará una descripción de las sesiones teóricas y prácticas, el análisis de las calificaciones del alumnado tanto generales como de cada actividad particular, la valoración de la adecuación del contenido, la valoración de la metodología y secuencia utilizadas y, por último, la funcionalidad de los criterios de evaluación.

#### **3.1. Evolución de los aprendizajes del alumnado.**

La evolución del aprendizaje del alumnado se ha ido comprobando a través de las sesiones tanto teóricas como prácticas que se han ido llevando a cabo a lo largo del período de intervención docente. A través de cada actividad se ha podido comprobar si los alumnos han ido comprendiendo, asimilando e interiorizando los conceptos y temas tratados en el temario y si saben utilizarlos y aplicarlos tanto en los problemas planteados en clase como en la vida cotidiana.

Debido a la metodología docente empleada en las clases, cada sesión ha contado, podríamos decir, con una parte teórica y una parte práctica, aunque se ha intentado que

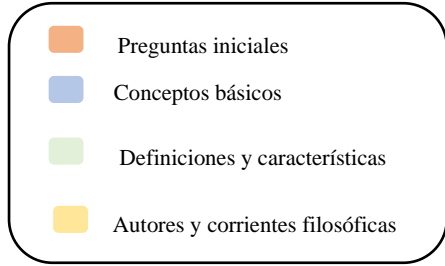
tanto las explicaciones teóricas como las actividades prácticas formaran un todo unitario y los alumnos participaran expresando sus ideas y dudas a lo largo de toda la sesión.

En la explicación teórica se ha hecho participe a los alumnos en la misma a través de la creación de mapas conceptuales que se han ido elaborando entre todos los estudiantes con ayuda y guía del docente. A través de preguntas guiadas y teniendo en cuenta el conocimiento previo que tienen los estudiantes del contenido de la asignatura se han ido creando una serie de mapas, a través de los cuales se ha ido desarrollando el contenido de cada sesión para así procurar que los alumnos comprendan el temario y los conceptos tratados de forma participativa. Los mapas se han ido elaborando en la pizarra a través de las reflexiones conjuntas realizadas sobre el temario, por lo que cada mapa de cada sesión es un trabajo conjunto realizado entre todos los alumnos y el docente para que la explicación teórica no solo sea un relato realizado por el docente, sino que también los alumnos hayan incluido ideas o temas que les resultan interesantes y sugerentes y poder así aumentar la atención en el alumnado por la asignatura de Filosofía, ya que el grupo en general contaba con un interés bastante bajo en esta asignatura.

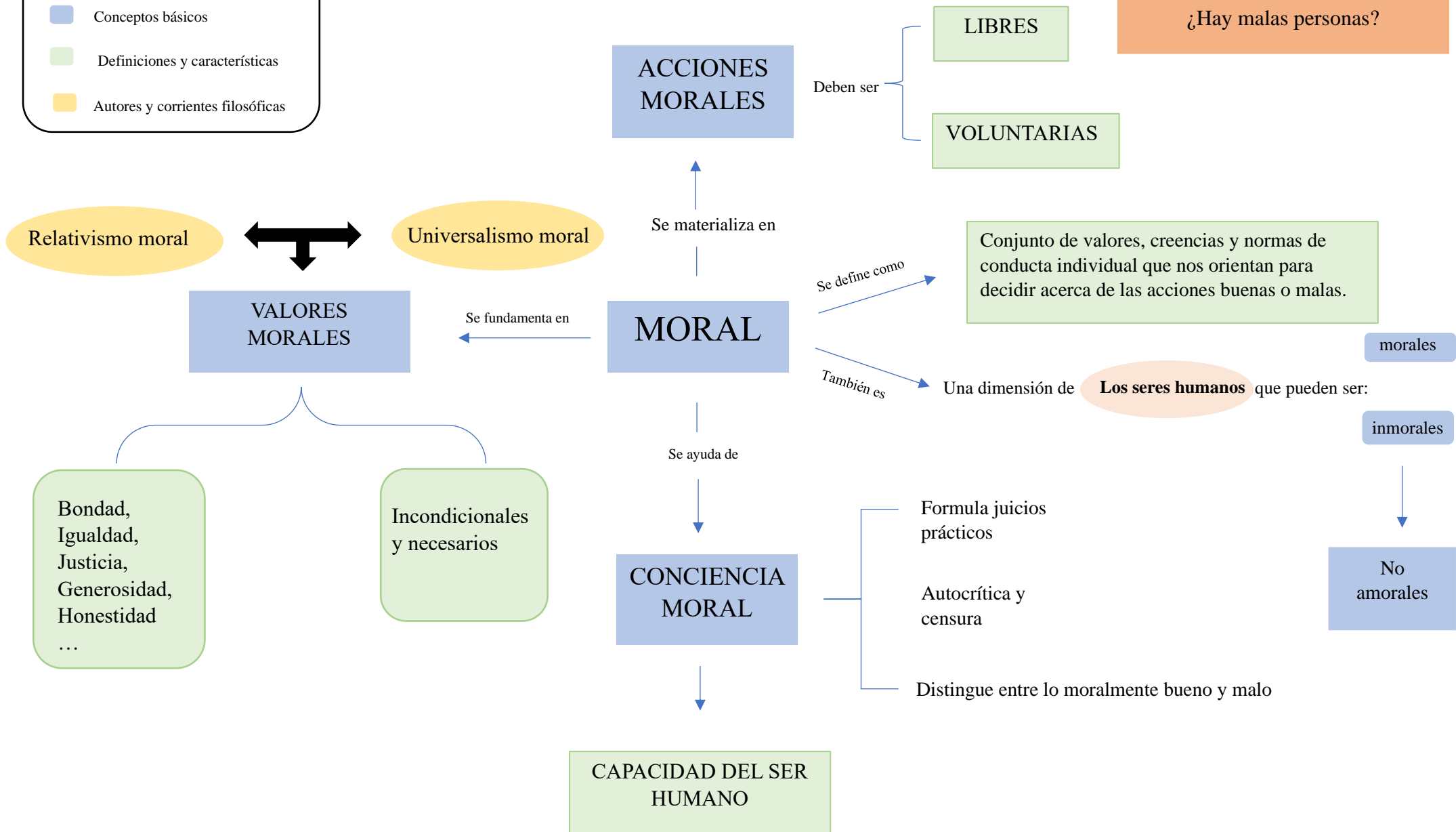
Respecto a la parte que podemos llamar puramente práctica, se han ido realizando una serie de actividades escritas para que los alumnos demuestren la capacidad tanto de explicar conceptos filosóficos como de realizar pequeñas reflexiones o explicaciones sobre el tema tratado en cada sesión, y también se han realizado debates en clase sobre dilemas filosóficos planteados por el docente para que los alumnos expresen su opinión de forma razonada y confronten a sus compañeros de forma argumentada y seria.

A continuación, presento cada mapa conceptual creado para las sesiones teóricas y también una descripción de las actividades prácticas realizadas y las calificaciones y rendimiento del alumnado:

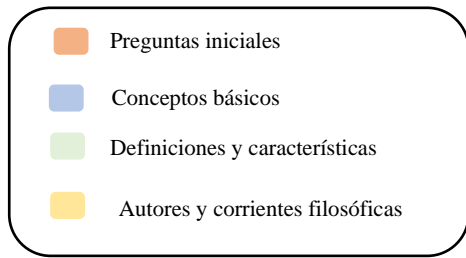
# Sesión teórica 1: ¿Qué es la moral?



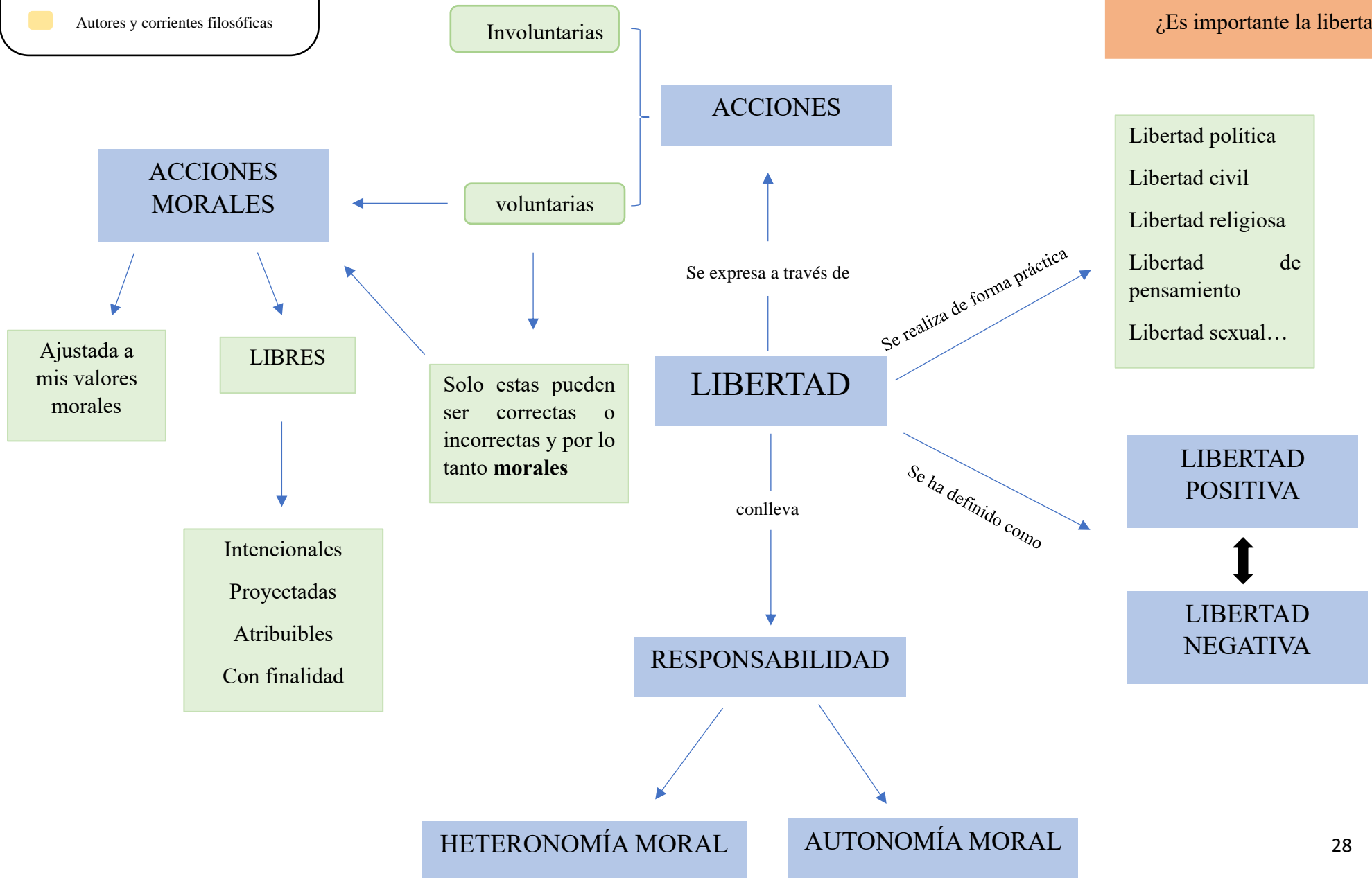
¿Sabes si eres buena persona?  
 ¿Cómo lo sabes?  
 ¿Hay malas personas?



## Sesión teórica 2: Acciones morales y libertad



¿Somos libres?  
 ¿Existe algo que no te permita ser libre?  
 ¿Es importante la libertad?

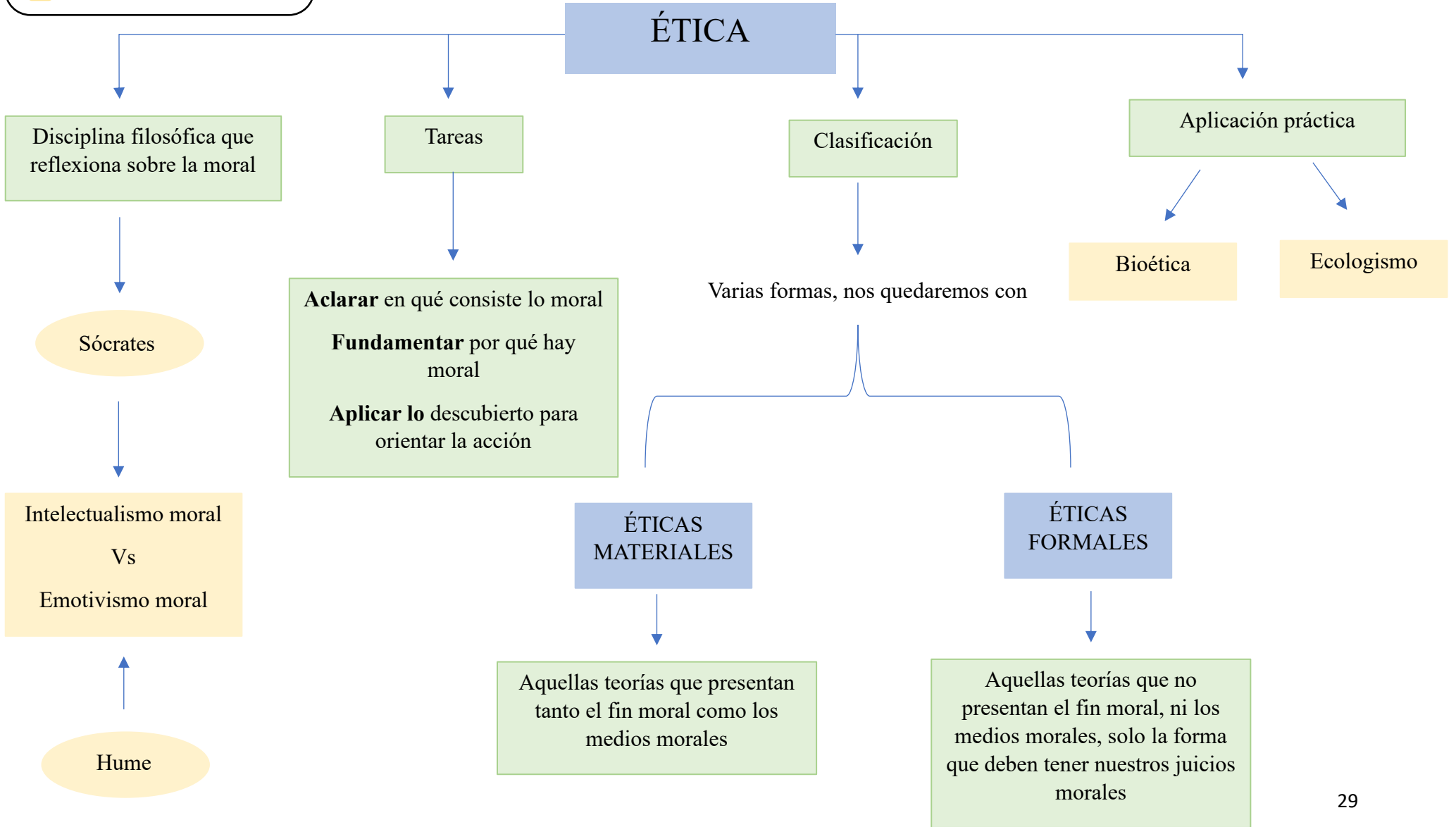




# Sesión teórica 3: ¿Qué es la ética?

¿Es lo mismo ética que moral?  
¿Qué es la ética?

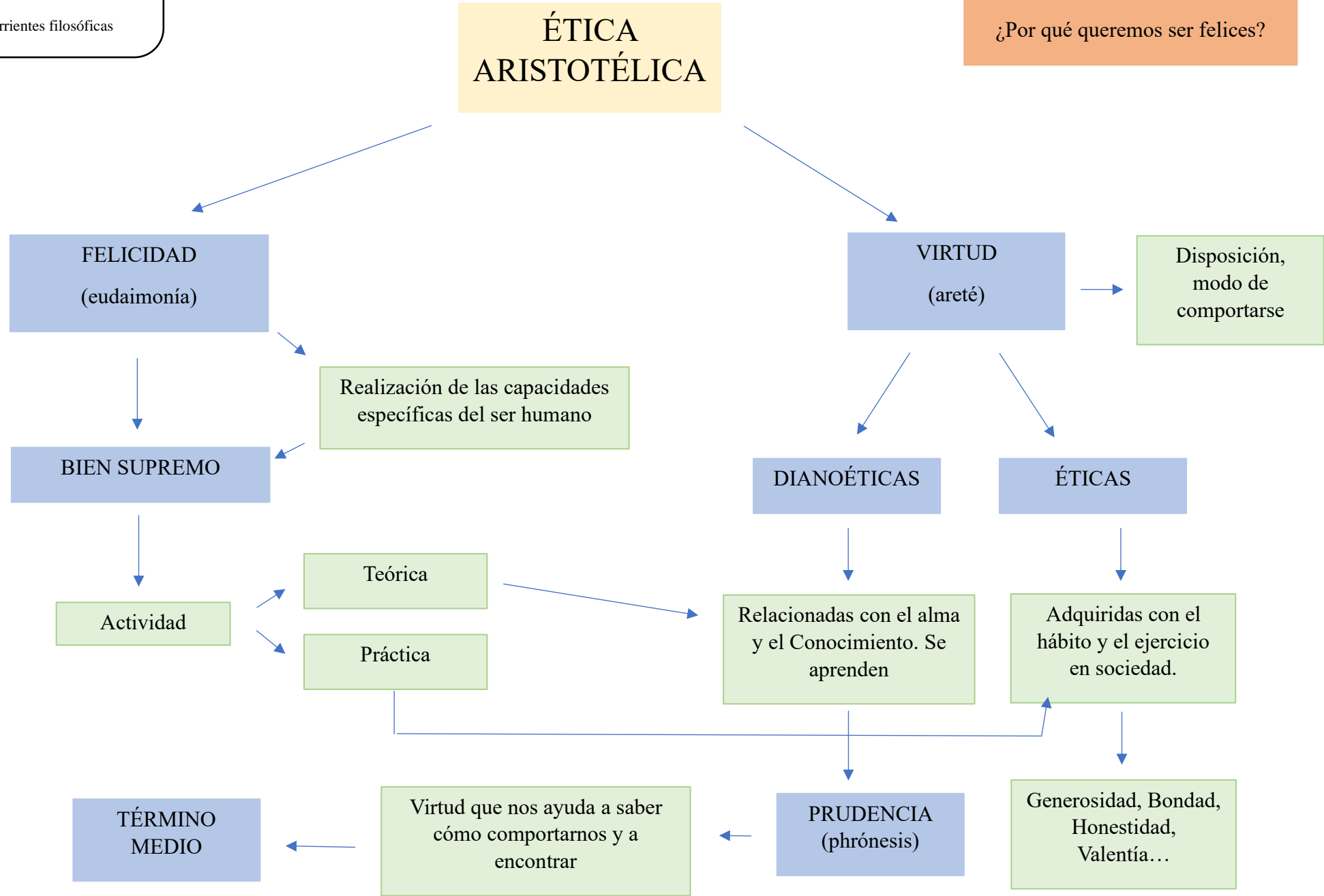
- Preguntas iniciales
- Conceptos básicos
- Definiciones y características
- Autores y corrientes filosóficas



# Sesión teórica 4: La ética aristotélica

- Preguntas iniciales
- Conceptos básicos
- Definiciones y características
- Autores y corrientes filosóficas

¿Qué es mejor tener dinero o ser feliz?  
¿Todos queremos ser felices?  
¿Por qué queremos ser felices?





## Sesión teórica 6: El utilitarismo

- Preguntas iniciales
- Conceptos básicos
- Definiciones y características
- Autores y corrientes filosóficas

### UTILITARISMO DEL ACTO

Propone valorar la corrección de cada acción por sus consecuencias

### UTILITARISMO DE LA NORMA

Propone que son las normas las que deben maximizar el placer o la felicidad, no las acciones concretas

Lo útil es bueno

PRINCIPIO DE UTILIDAD

Se basa en

UTILITARISMO

Se meta moral es

EL MAYOR PLACER PARA EL MAYOR NÚMERO DE PERSONAS

CÁLCULO DE PLACERES

Consecuencias políticas

Riesgos

Puede ser

¿El fin justifica los medios?  
¿La mayoría siempre tiene razón?  
¿Si algo es útil es bueno?

Promoción del estado de bienestar, Defensa de la democracia como sistema, Limitación de los poderes del estado...

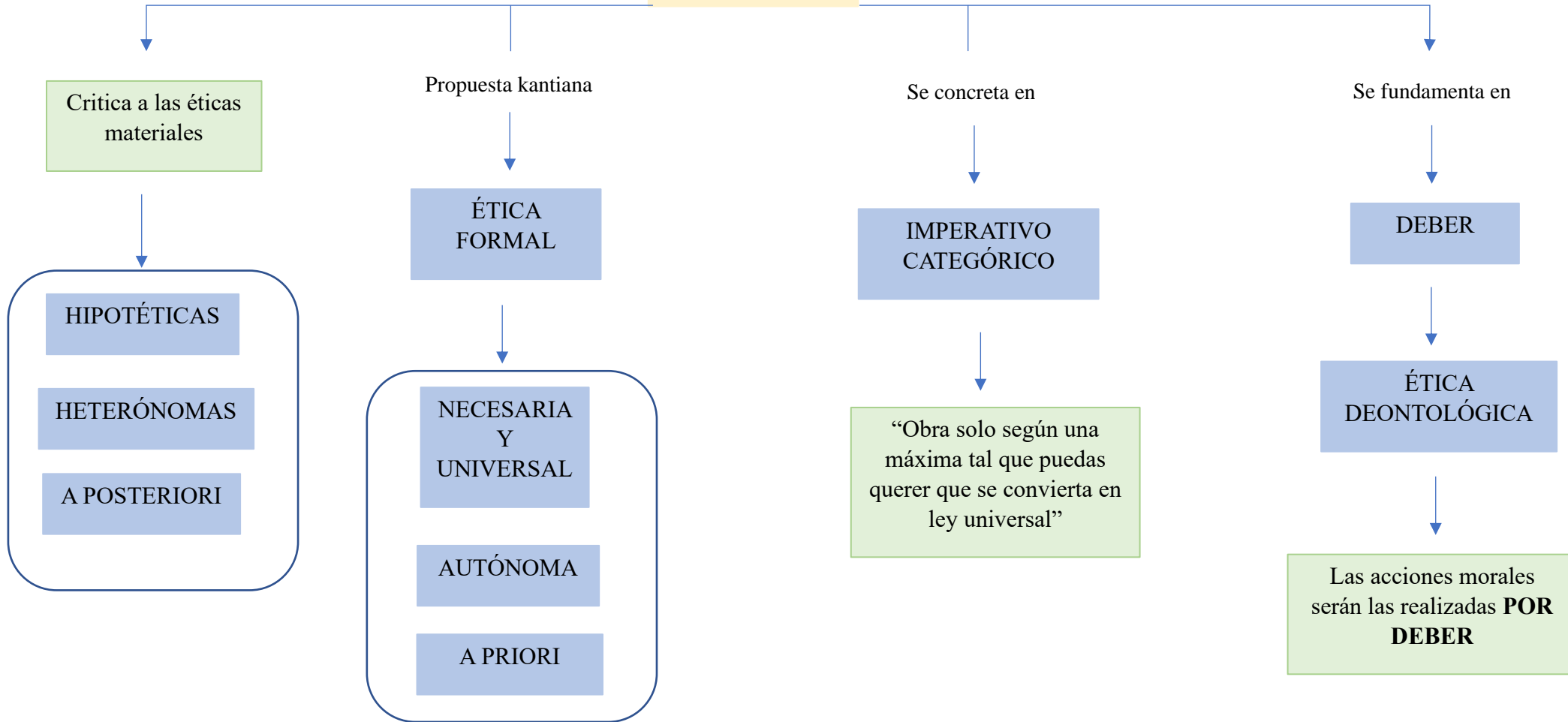
Injusticias sociales, olvido de las minorías, conflictos de intereses personales y sociales...

# Sesión teórica 7: La ética formal. Kant

- Preguntas iniciales
- Conceptos básicos
- Definiciones y características
- Autores y corrientes filosóficas

¿Se debe actuar siempre de forma correcta?  
¿Hay normas universales?  
¿Si haciendo algo malo ayudo es posible actuar mal?

KANT



Las actividades prácticas se han llevado a cabo de forma conjunta a las sesiones teóricas, es decir no ha habido sesiones puramente prácticas o puramente teóricas, sino que se ha intentado que en cada sesión hubiera una parte más teórica relacionada con las explicaciones del docente y una parte práctica en la que los estudiantes pudieran poner en práctica los conocimientos y contenidos impartidos en clase. Siguiendo esta idea, a continuación se presentan las actividades realizadas y el rendimiento del alumnado en cada una de ellas:

- Actividad 1: Cuestionario Inicial. En esta actividad los alumnos tuvieron que realizar un cuestionario inicial relacionado con los conceptos y temas que se iban a tratar posteriormente en la asignatura. Todos los alumnos hicieron el formulario de forma satisfactoria y expusieron sus ideas personales y conocimientos previos de la asignatura y del tema. Dicho cuestionario no conlleva una calificación, sino que sirve como guía para establecer posteriormente las sesiones y saber el nivel de conocimiento del temario por parte de los alumnos.
- Actividad 2: Lectura y debate sobre el texto *El anillo de Gíges*. Los alumnos realizan la lectura del texto propuesto y a continuación se realiza un debate sobre el mismo, en relación con la idea de moral y la posibilidad de actuar inmoralmente si no hubiera consecuencias. Los alumnos participan y aunque en alguna ocasión el debate es difícil de moderar, debido a que es la primera experiencia de este tipo para los alumnos, finalmente se lleva a cabo de forma satisfactoria y todos los alumnos participan en mayor o menor medida.
- Actividad 3: Realizar definición de conceptos filosóficos. Se proponen varios conceptos filosóficos ya explicados en clase y los alumnos deben realizar una definición con sus palabras de estos. Los alumnos realizan la actividad de forma correcta, siendo la mayoría de los términos definidos de forma correcta y consiguiendo la mayoría de los alumnos (16/26) la calificación máxima de 1 punto.
- Actividad 4: Realizar un resumen y reflexión sobre la teoría ética aristotélica. Se propone a los alumnos realizar un resumen de la teoría ética aristotélica vista en clase, haciendo hincapié en los conceptos más importantes y reflexionando sobre la utilidad o no de la teoría para actuar de forma correcta. Los alumnos realizan esta actividad con algo más de dificultad que la anterior, ya que no están acostumbrados a realizar reflexiones propias sobre textos o contenido filosófico y

normalmente han ido realizando actividades similares a la actividad 1, en las que solo se les pide explicar brevemente conceptos concretos, por ello solo algunos alumnos (9/26) consiguen la máxima puntuación de 1 punto.

- Actividad 5: Presentación en clase del dilema del tranvía. Se presenta en clase el dilema del tranvía y se realiza un debate con los alumnos sobre las ideas del utilitarismo y la posibilidad de realizar cálculos de las acciones pensando en la utilidad de estas. Los alumnos participan en el debate activamente y con más motivación que en el primero realizado, presentando sus opiniones y confrontando las de sus compañeros.
- Actividad 6: Resumen y reflexión sobre la teoría ética kantiana. Se propone a los alumnos realizar un resumen de la teoría ética kantiana vista en clase, haciendo hincapié en los conceptos más importantes y reflexionando sobre la utilidad de la propuesta kantiana y sus límites. Los alumnos realizan esta actividad de forma correcta mejoran los resultados de la actividad anterior y la mayoría de los alumnos (16/28) consiguen la puntuación máxima de 1 punto.
- Actividad 7: Ejercicio final. Se realiza un ejercicio final a modo de disertación filosófica guiada por el docente. Se presentan 4 preguntas, más una pregunta más para contestar verdadero o falso. Siguiendo el hilo conductor del cuestionario inicial se intenta que los alumnos reflexionen, expliquen y empleen los conceptos vistos en clase. Las preguntas se realizan presentando situaciones hipotéticas que los alumnos deben resolver utilizando los conceptos o teorías que aparecen en el temario. La mayoría de los alumnos realiza la actividad de forma satisfactoria, teniendo en cuenta el nivel inicial del grupo en la asignatura y su rendimiento en la misma, que es medio-bajo. La calificación más alta obtenida en esta actividad fue de 9,5 y la más baja de 2,5, estando la mayoría de los alumnos (19/29) en un nivel medio. A continuación, presento las calificaciones del ejercicio final:

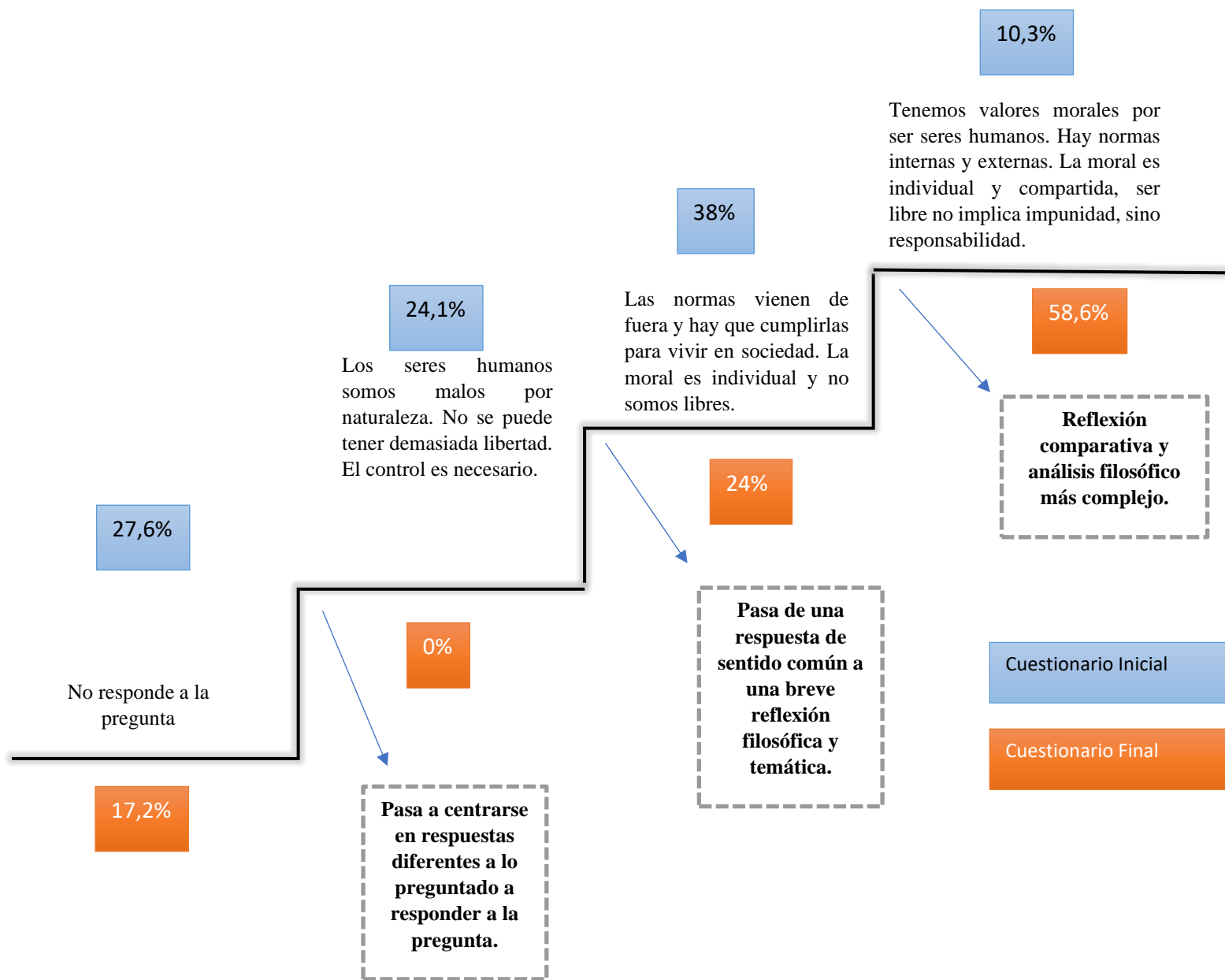
CALIFICACIONES EJERCICIO FINAL	
<b>Insuficiente</b>	6 alumnos
<b>Suficiente</b>	9 alumnos
<b>Notable</b>	10 alumnos
<b>Sobresaliente</b>	4 alumnos

Finalmente se puede decir que los alumnos han adquirido de forma correcta los conocimientos propuestos en las diferentes sesiones didácticas, y se ha llevado a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma satisfactoria casi en la totalidad del alumnado. A través de los diferentes procesos de evaluación los alumnos han demostrado, casi en su totalidad, conocer los contenidos de la asignatura impartidos y ser capaces de explicarlos y emplearlos tanto en los ejercicios propuestos en clase, como de servirse de ellos para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana. Los resultados o calificaciones finales se encuentran dentro de lo esperado respecto al rendimiento del grupo el cual es medio-bajo y se han realizado teniendo en cuenta la calificación del ejercicio final y las distintas actividades realizadas en clase. Las calificaciones finales son las siguientes:

<b>CALIFICACIONES FINALES</b>	
<b>Insuficiente 3</b>	3 alumnos
<b>Insuficiente 4</b>	2 alumnos
<b>Suficiente 5</b>	7 alumnos
<b>Suficiente 6</b>	4 alumnos
<b>Suficiente 6,5</b>	1 alumno
<b>Notable 7</b>	1 alumno
<b>Notable 7,5</b>	3 alumnos
<b>Notable 8</b>	1 alumno
<b>Notable 8,5</b>	2 alumnos
<b>Sobresaliente 9</b>	3 alumnos
<b>Sobresaliente 10</b>	2 alumnos

En la siguiente gráfica se presenta la evolución del aprendizaje del alumnado teniendo en cuenta las respuestas dadas en el cuestionario Inicial y Final, se indica en cada escalón el porcentaje de alumnos que dieron un tipo de respuesta y el obstáculo que los alumnos han tenido que superar para llegar al siguiente escalón de aprendizaje:





### **3.2. Pertinencia y adecuación de los contenidos.**

Los contenidos impartidos en las diversas sesiones se han seleccionado teniendo en cuenta la programación docente de la asignatura, que a su vez se basa en los contenidos estipulados en la legislación vigente. El bloque de la asignatura correspondiente a la reflexión sobre la moral, la ética y las diversas teorías éticas contribuye a la comprensión y al aprendizaje de una parte de la labor filosófica, que se basa en poder explicar, comprender y dar razones sobre la forma de actuar del ser humano, tanto a nivel individual como social, y través de esas razones buscar una forma de actuar que sea justa, buena, igualitaria, etc. para alcanzar una vida plena tanto a nivel social como individual. La labor de la ética es una labor de reflexión sobre uno mismo y sus propios actos, pero también sobre los demás y las acciones que pueden llevar a cabo y cómo afectan estas acciones al resto de individuos. La ética intentar dilucidar de qué forma los seres humanos debemos comportarnos en sociedad para llevar a cabo una vida digna, libre y buena. Todos los contenidos relacionados con el bloque de la asignatura ayudan al alumnado a comprender mejor la conducta de quienes les rodean y las consecuencias y posibilidades que a nivel moral tienen las decisiones que se toman día a día, así como también la posibilidad de reflexionar sobre las normas y conductas de diferentes culturas o diferentes épocas.

Además de todo esto se pueden considerar pertinentes los contenidos impartidos teniendo en cuenta que incorporan los siguientes elementos transversales presentes en el *artículo 6 del Decreto 110/2016 de 14 de junio por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía*:

- El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.

- La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
- El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se

considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

### **3.3. Validez de la metodología y secuencia de actividades.**

La metodología empleada en la intervención didáctica ha sido una metodología que en parte se corresponde con el modelo didáctico tradicional. Se entiende por metodología tradicional aquel modelo didáctico en el que el docente pretende formar a los alumnos dándoles a conocer las informaciones fundamentales de la cultura vigente y los contenidos se conciben desde una perspectiva más bien enciclopédica y acumulativa. (Pérez, 2000)

Teniendo esto en cuenta decimos que ha sido una metodología tradicional solo en parte, debido a que, aunque el docente ha tenido el papel dominante en el proceso de enseñanza aprendizaje, el contenido impartido no ha sido meramente acumulativo y se ha buscado en todo momento la intervención del alumnado, haciendo que los estudiantes tengan una participación activa en el aula y en su aprendizaje, teniendo en cuenta sus intereses e ideas previas.

Por todo ello, podemos decir que el modelo metodológico seguido también ha sido activo, entendiendo por metodología activa aquellos métodos de enseñanza con participación del alumnado, dónde la responsabilidad del aprendizaje depende de su actividad, implicación y compromiso, son más formativos que meramente informativos, generan aprendizaje más profundos y duraderos y facilitan la transferencia a contextos más heterogéneos. (March, 2006)

De este modo podemos decir que la metodología empleada ha sido una metodología activa basada en el empleo de la clase magistral participativa. Esta consiste en un tipo de docencia en la que a través de clases más o menos magistrales se facilita el aprendizaje activo y cooperativo de los estudiantes, se promueve el conocimiento por comprensión,

se crea la necesidad de seguir aprendiendo, se crea un ambiente de trabajo colaborativo entre los alumnos y el docente y los estudiantes asumen la responsabilidad y el protagonismo del aprendizaje. (March, 2006).

En este modelo se entiende al estudiante de forma distinta a como lo haría el modelo tradicional, ya que el alumno no es un mero receptor de la información impartida por el docente, sino que se entiende que los alumnos tienen una serie de ideas y experiencias previas que son útiles y necesarias para el proceso de enseñanza aprendizaje, pero sin llegar a la autonomía total del alumnado en el que el docente es un simple espectador del aprendizaje, como en otros modelos. En este modelo el docente tiene una importancia central, y por eso decimos que en ese sentido es un modelo tradicional, ya que se encarga de planificar el contenido, las actividades, el material didáctico y de guiar a los alumnos a través de los temas impartidos, para que el aprendizaje se realice de forma significativa.

De este modo podemos plantear que tanto la secuencia de actividades como la metodología han sido válidas ya que han contribuido al cumplimiento de los objetivos de y al desarrollo de las competencias de la etapa, pero han sido insuficientes ya que en algunas ocasiones se han presentado problemas a la hora de captar el interés y mantener la atención del alumnado.

Con relación a la metodología, hay que tener en cuenta el contexto de la clase en cuestión, que como hemos indicado en puntos anteriores tiene un número elevado de alumnos y un nivel académico medio-bajo. Esto ha propiciado que en las partes más teóricas de las sesiones haya sido difícil mantener la atención, mientras que en las partes más prácticas haya habido cierto descontrol o alboroto.

Con respecto a la secuencia de actividades planteada esta se ha cumplido casi en su totalidad, dejando fuera de las sesiones por falta de tiempo la última parte planificada en relación con las éticas feministas, ya que por el nivel de los alumnos han sido necesarias varias sesiones para explicar ciertos contenidos más complejos y que estos quedaran totalmente entendidos por parte del alumnado. En este sentido la secuencia y el contenido didáctico propuestos han sobrevalorado el conocimiento previo y las capacidades del grupo, teniendo que adaptarse finalmente al nivel de los estudiantes.

### **3.4. Funcionalidad de los criterios de evaluación.**

En esta unidad se ha evaluado si los alumnos han adquirido los contenidos conceptuales de la misma y si son capaces de explicarlos y ponerlos en práctica en casos prácticos.

Para llevar a cabo la evaluación se han realizado distintas actividades para comprobar de forma efectiva el aprendizaje de los alumnos. También se ha considerado importante que los alumnos realizaran una evaluación de la intervención docente, por lo que la evaluación se ha realizado por el profesor y por los alumnos. La encuesta sobre práctica docente, así como los resultados de esta se encuentran desarrollados en el anexo IX.

En general se puede afirmar que los criterios y actividades de evaluación han sido funcionales y gracias a ellos se ha podido comprobar la progresión del aprendizaje de los alumnos y qué contenidos se han aprendido de forma significativa. Esto se debe también a que el contenido de la intervención didáctica se ha relacionado con las ideas previas del alumnado y no se han utilizado técnicas puramente memorísticas.

Cada actividad realizada ha tenido una forma particular de evaluarse que se especifica a continuación:

La actividad inicial (cuestionario inicial), no se ha tenido en cuenta para la calificación final, pero se ha utilizado como sondeo para saber las ideas y conocimientos previos sobre el temario y para saber también cuál era el nivel de la expresión escrita de los alumnos.

De este modo se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- Organización y coherencia de las respuestas dadas.
- Introducción de contenido filosófico y/o reflexiones elaboradas.
- Ortografía, gramática y limpieza.

En las actividades escritas de resumen y definición de términos se han tomado en cuenta los siguientes criterios:

- Organización, coherencia y argumentación correcta del texto.
- Utilización correcta de los conceptos filosóficos tratados.
- Ortografía, gramática y limpieza.

En la actividad de debate filosófico se han tomado en cuenta los siguientes criterios:

- Organización y coherencia de los argumentos utilizados.

- Exposición correcta del argumento: nivel lingüístico apropiado y aporte de la información esencial.
- Utilización apropiada de los conceptos y contenidos vistos en clase.

Para realizar la evaluación de las diversas actividades y del ejercicio final se han utilizado las siguientes rúbricas:

<b>RÚBRICA PARA EVALUAR TAREAS DE CLASE</b>				
Alumno/a:			Curso:	
Aspectos evaluables	Calificación 30%			
	No aceptable	Regular	Bueno	Muy bueno
<b>Definición de conceptos</b>	No entrega la tarea. 0 puntos	Entrega la tarea, pero incompleta. 0,2 puntos	Define de forma más o menos correcta todos los conceptos. 0,5 puntos	Define de forma exacta todos los conceptos. 1 punto
<b>Resumen teoría ética aristotélica</b>	No entrega la tarea. 0 puntos	Entrega la tarea, pero incompleta. 0,2 puntos	Realiza un resumen con todos los conceptos, pero sin explicar algunos o con explicaciones incompletas. 0,5 puntos	Realiza un resumen correcto, utilizando y explicando todos los conceptos del autor. 1 punto
<b>Resumen teoría ética Kant</b>	No entrega la tarea. 0 puntos	Entrega la tarea, pero incompleta. 0,2 puntos	Realiza un resumen con todos los conceptos, pero sin explicar algunos o con explicaciones incompletas. 0,5 puntos	Realiza un resumen correcto, utilizando y explicando todos los conceptos del autor. 1 punto
<b>Tarea debate</b>	No interviene. 0 puntos	Interviene, pero no aporta ideas o repite lo que ya se ha comentado. 0,2 puntos	Interviene, aportando nuevas ideas o reflexiones. 0,5 puntos	Interviene, aportando nuevas ideas o reflexiones y además utilizando el contenido de clase. 1 punto

<b>RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE EJERCICIO FINAL</b>				
Alumno/a:			Curso:	
Aspectos evaluables generales	Calificación 70%			
	No aceptable (Insuficiente)	Regular (Suficiente)	Bueno (Notable)	Muy bueno (Sobresaliente)
<b>Orden y limpieza</b>	No se realizan párrafos, algunas palabras aparecen incompletas. Incluye tachones y desorden en la presentación. -0.25 puntos	Se realizan párrafos. Incluye algún tachón, pero el desarrollo aparece más o menos ordenado. -0.10 puntos	Los párrafos aparecen correctamente delimitados. No hay tachones y el ejercicio se encuentra limpio y ordenado. 0 puntos	Los párrafos se encuentran correctamente delimitados. No incluye tachones y el ejercicio presenta orden y limpieza. Se respetan los márgenes. +0.25 puntos
<b>Redacción y argumentación</b>	No realiza una argumentación correcta. Las ideas se encuentran inconexas o son incoherentes. -0,25 puntos	Realiza una argumentación mínima. Algunas ideas se encuentran conectadas con otras y son coherentes. -0,10 puntos	Realiza una argumentación correcta. La mayoría de las ideas se encuentran conectadas, son coherentes y se presentan de forma ordenada. 0 puntos	Realiza una argumentación correcta. Todas las ideas se encuentran conectadas y son coherentes proporcionando un sentido global y un orden. +0,25 puntos
<b>Ortografía y gramática</b>	Tiene faltas de ortografía o errores gramaticales graves. -0.25 puntos	Tiene alguna falta de ortografía o error gramatical leve. -0.10 puntos	Tiene alguna falta de ortografía y sin errores gramaticales. 0 puntos	Sin faltas de ortografía ni errores gramaticales. +0.25 puntos

En la siguiente tabla se presentan la evaluación de los aspectos específicos de cada pregunta del ejercicio final, la pregunta 5 al consistir en 4 enunciados sobre los que hay que indicar si son verdaderos o falsos, se les ha dado un valor de 0,5 puntos a cada enunciado:



	<b>PREGUNTA 1</b>	<b>PREGUNTA 2</b>	<b>PREGUNTA 3</b>	<b>PREGUNTA 4</b>
<b>2 PUNTOS</b>	Expone y explica los conceptos de moral, inmoral, conciencia moral, racionalidad ligada a la moralidad. Realiza un argumento claro y responde a la pregunta de forma concisa y correcta.	Expone y explica los conceptos de Libertad, responsabilidad, libertad positiva y negativa, Realiza un argumento claro y responde a la pregunta de forma concisa y correcta.	Expone y explica los conceptos de acción moral, presenta de forma correcta las teorías aristotélicas y utilitaristas. Realiza un argumento claro y responde a las preguntas de forma concisa y correcta.	Expone y explica el concepto de imperativo categórico. Realiza un argumento claro y responde a la pregunta de forma concisa y correcta.
<b>1,5 PUNTOS</b>	Expone y explica los conceptos de moral, inmoral, indica que la racionalidad va ligada a la moralidad, pero faltan algunos conceptos por presentar o explicar. El argumento es aceptable y responde a la pregunta de forma correcta.	Expone y explica los conceptos de libertad, responsabilidad, pero faltan algunos conceptos por presentar o explicar. El argumento es aceptable y responde a la pregunta de forma correcta.	Expone y explica los conceptos acción moral, pero faltan algunos conceptos por presentar o explicar en la teoría aristotélica y utilitarista. El argumento es aceptable y responde a las preguntas de forma correcta.	Expone y explica el concepto de imperativo categórico, pero con errores. El argumento es aceptable y responde a la pregunta de forma correcta.
<b>1 PUNTO</b>	Expone y explica algunos conceptos (moral, conciencia moral, inmoral), contesta a la pregunta de forma parcial o sin claridad suficiente. El argumento es confuso en algún momento.	Expone y explica algunos conceptos (libertad, responsabilidad), contesta a la pregunta de forma parcial o sin claridad suficiente. El argumento es confuso en algún momento.	Expone y explica algunos conceptos sobre las teorías éticas, contesta a las preguntas de forma parcial o sin claridad suficiente. El argumento es confuso en algún momento.	Expone, pero no explica el concepto de imperativo categórico. Contesta a la pregunta de forma parcial o sin claridad suficiente. El argumento es confuso en algún momento.
<b>0,5 PUNTOS</b>	No presenta todos los conceptos o no aparecen explicados. No responde a la pregunta o lo hace de forma errónea. El argumento no es claro o encuentra incompleto.	No presenta todos los conceptos o no aparecen explicados. No responde a la pregunta o lo hace de forma errónea. El argumento no es claro o encuentra incompleto.	No presenta todos los conceptos o no aparecen explicados. No responde a las preguntas o lo hace de forma errónea. El argumento no es claro o encuentra incompleto.	No presenta el concepto de imperativo categórico ni lo explica. No responde a la pregunta o lo hace de forma errónea. El argumento no es claro o encuentra incompleto.

#### **4. Propuesta desarrollada de mejora.**

En este punto se va a presentar una propuesta de mejora sobre la intervención docente realizada y explicada anteriormente. Teniendo en cuenta la descripción, el análisis y la valoración de la experimentación curricular se planteará una propuesta de mejora que solvente los obstáculos encontrados en la anterior propuesta didáctica.

Teniendo en cuenta los obstáculos encontrados, esta propuesta de mejora presentará un nuevo enfoque metodológico que corrija los errores surgidos de la anterior y con una propuesta más centrada en la parte práctica que en la teórica.

La siguiente unidad didáctica pretende solventar los dos problemas más importantes encontrados en el aula: por un lado, la falta de interés y la desconexión de gran parte del alumnado por la asignatura de filosofía y por otro las dificultades que presentan los alumnos a la hora de leer y analizar textos filosóficos y también a la hora de escribir y reflexionar de forma filosófica. La siguiente unidad didáctica está pensada para ser llevada a cabo en el mismo grupo y se denomina *El quehacer ético: los caminos de la justicia, la libertad y la felicidad*.

La siguiente programación didáctica surge de las dos principales dificultades encontradas en la intervención docente llevada en el grupo de 1º de Bachillerato A. Este grupo como se ha indicado en ocasiones anteriores es un grupo bastante numeroso, cuenta con 29 estudiantes del bachillerato de ciencias de la salud y del bachillerato tecnológico (varios alumnos realizan su baja voluntaria durante el final del segundo trimestre). Contar con un número tan elevado de estudiantes en ocasiones supone que las clases sean difíciles de llevar y sea complicado para el docente mantener la atención de todos los estudiantes. Como ya se ha mencionado, este grupo cuenta con un gran número de alumnos que sienten una desconexión total con la asignatura y no le encuentran utilidad ni atractivo. Por otro lado, casi la totalidad de los alumnos son incapaces de enfrentarse a textos filosóficos o de realizar pequeñas reflexiones escritas que cumplan los estándares mínimos que debe tener un análisis filosófico.

Por todo ello se ha planteado una unidad didáctica en la que se pase de una metodología basada en las clases magistrales a otra en la que los alumnos son los protagonistas y

responsables del proceso de enseñanza-aprendizaje; por lo tanto, el modelo metodológico que se utilizará como base será el modelo didáctico de investigación en la escuela.

La presente unidad didáctica toma como base la legislación vigente respecto al currículo de Bachillerato, la cual es:

- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato
- Instrucción 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Bachillerato para el curso 2022/2023
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

#### **4.1. Objetivos, contenidos y competencias.**

La siguiente unidad didáctica contribuye a la realización de los objetivos establecidos para la etapa del Bachillerato recogidos en el *Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato*, y también contribuye al cumplimiento de los objetivos propuestos para la materia estipulados en la *Instrucción 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Bachillerato para el curso 2022/2023*. Ambos objetivos ya desarrollados de forma detallada en el punto 2.2 del presente trabajo.

Además de estos objetivos, la presente unidad didáctica tiene unos objetivos específicos, que son los siguientes:

- Comprender qué es la moral y cómo se manifiesta. Reflexionar sobre la posibilidad de la existencia de una moral universal.
- Comprender la importancia de la acción humana en el mundo y sus implicaciones tanto a nivel social como individual.

- Reflexionar sobre el problema de la libertad humana, sus condiciones y posibilidades.
- Conocer las diferentes teorías y tradiciones éticas y las reflexiones que estas han realizado acerca de las acciones y valores que debemos considerar morales y cómo estos deben dar sentido a la vida.

Los contenidos de la asignatura de Filosofía de 1º de Bachillerato vienen recogidos en *Instrucción 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan bachillerato para el curso 2022/2023*. La presente unidad se engloba dentro del bloque 3, denominado: Acción y creación.

El contenido de este bloque es el siguiente: El problema ético: cómo hemos de actuar, la posibilidad de una ética racional: el debate en torno al relativismo moral, principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas, la cuestión filosófica de la justicia y grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia la igualdad entre hombres y mujeres; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas eco-sociales y medioambientales; los derechos de los animales.

En la programación didáctica de la asignatura, los tres bloques de la citada instrucción se establecen en 12 unidades, y como ya se ha indicado anteriormente, esta propuesta didáctica corresponde con las unidades 9 y 10 de la programación de la asignatura, denominados Ética y las Teorías éticas respectivamente.

Así mismo las unidades 9 y 10, corresponden con los temas 12 y 13 del libro de texto de Filosofía de 1º de Bachillerato de la editorial Vicens Vives, utilizado por el centro para impartir la asignatura. Para explicar la presente unidad didáctica se hará uso tanto del libro de texto, como de apuntes de elaboración propias, en los que se incluirá contenido que no aparece en el libro de texto y que sí se encuentra reflejado en el currículo de Bachillerato, así como también textos filosóficos y literarios propuestos por el docente.

Este contenido elaboración propia, referido a la obra de la filósofa Hanna Arendt, se ha seleccionado, teniendo en cuenta los intereses e ideas previas que los alumnos han presentado en la práctica docente, ya que en las respuestas del cuestionario inicial y en la mayoría de las sesiones los alumnos han expresado opiniones como la necesidad de obedecer las leyes aunque nos parezcan injustas o sin sentido, ideas relacionadas con la necesidad de establecer leyes para que no reine el caos o la sensación de que demasiada libertad nunca es buena. Por todo ello incluir este contenido parece importante, ya que el Bachillerato no es solo una etapa de preparación para la vida adulta, sino que es una etapa de formación y creación de la conciencia cívica, la actitud democrática y de fomentar una personalidad crítica y responsable para la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

Así, el contenido de esta intervención didáctica es el siguiente:

#### Tema 12: La Ética.

1. ¿Qué es la moral?: definición de moral, conciencia moral, definición de valor moral, los conceptos de autonomía y heteronomía, relativismo y universalismo moral.
2. El problema de la acción humana: la libertad como condición de las acciones morales. El problema de libertad humana. ¿Somos realmente libres?
3. ¿Qué es la Ética?: definición de ética como disciplina filosófica, diferencias y relaciones entre ética y moral.
4. Ética aplicada: Bioética y ecologismo.

#### Tema 13: Teorías éticas:

1. Éticas consecuencialistas:
  - 1.1. Aristóteles y la búsqueda de la felicidad.
  - 1.2. Epicuro y el placer moderado.
  - 1.3. Utilitarismo. ¿El fin justifica los medios?
2. La ética deontológica: Kant y el imperativo categórico
3. Hannah Arendt: la acción como forma de humanización.

Las competencias que esta unidad didáctica pretende desarrollar están recogidas en la Instrucción 13/2022 de 23 de junio, y son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- Competencia digital (CD)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)

Finalmente, esta unidad didáctica también tiene en cuenta los contenidos transversales que se encuentran presentes en el *artículo 6 del Decreto 110/2016 de 14 de junio por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía*, y que la siguiente unidad didáctica también contempla y son los siguientes:

- El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas

y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.

- El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
- El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

## **4.2. Bases metodológicas.**

En la instrucción 13/2022 de 23 de junio, encontramos los objetivos, las competencias, los criterios de evaluación y también la estrategia metodológica recomendada para la asignatura de Filosofía. En la citada instrucción se indica que debido al carácter propio de la Filosofía como disciplina su enseñanza y aprendizaje no deben consistir en una mera exposición lineal de temas y cuestiones, sino, más bien, en la generación de una experiencia real de descubrimiento de los interrogantes filosóficos a partir de los cuales se invite al alumnado a la investigación de los mismos, a la evaluación crítica de las diversas respuestas que les han dado y a la construcción rigurosa de sus propias opiniones y posicionamientos personales.

Por todo ello y tomando en consideración la experiencia de la práctica docente en el aula, se ha decidido pasar de una metodología basada en la clase magistral (aunque con matices) a otra metodología más activa que se centre en potenciar la autonomía del alumnado y propicie las experiencias de descubrimiento propias de la Filosofía como disciplina. La metodología empleada por tanto en la siguiente unidad didáctica será, como ya se indicó anteriormente, el modelo metodológico didáctico de investigación en la escuela.

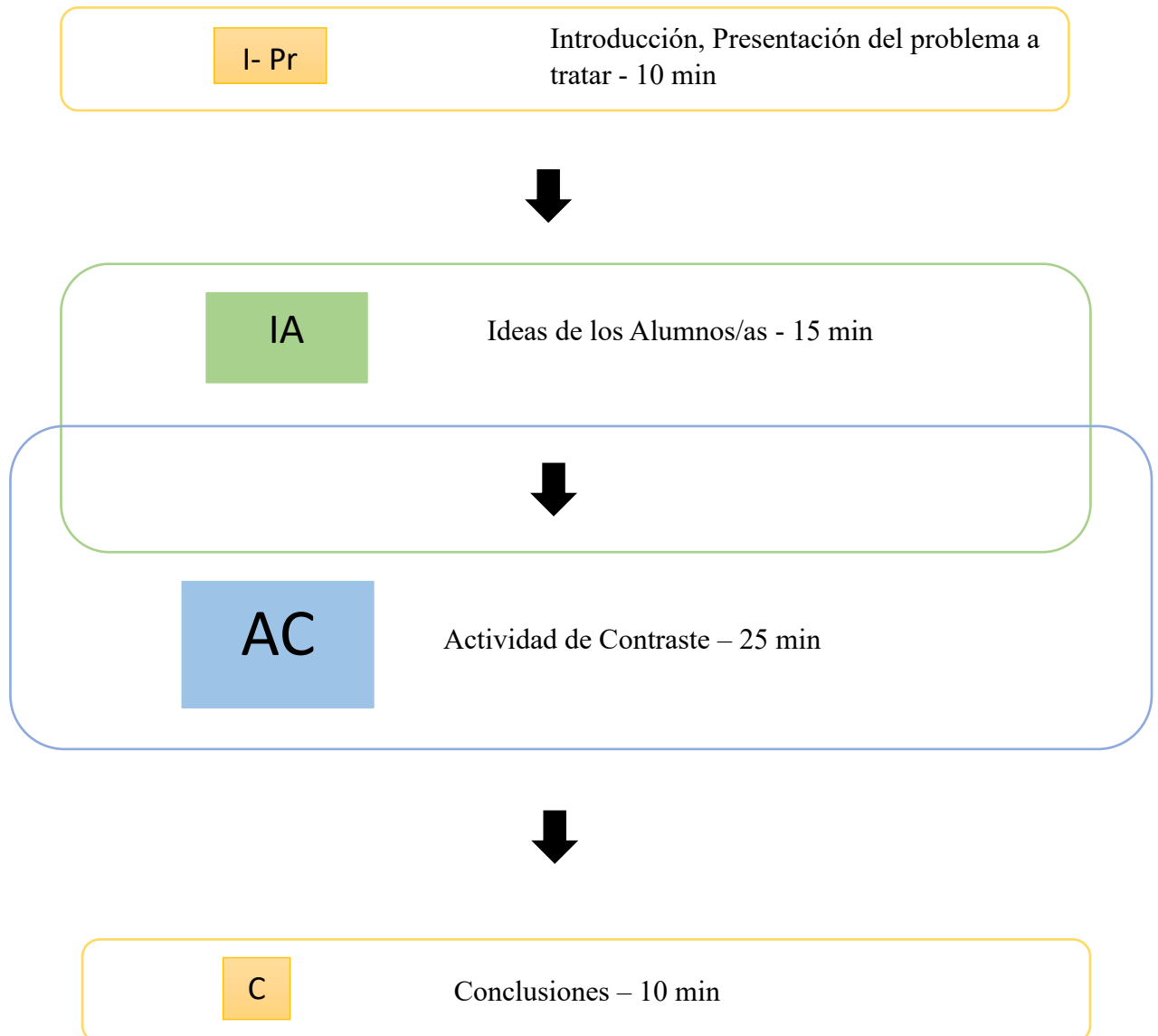
Este modelo es una metodología activa, que en su base tiene la idea de que para aprender de forma significativa el alumnado debe tener un interés o la necesidad de encontrar respuestas a un problema o a una pregunta, es decir que para que el aprendizaje se desarrolle los estudiantes deben estar interesados o tener la inquietud de aprender. Para ello este modelo no se basa en temas o conceptos de tipo general, sino en problemas susceptibles de interesar intelectual y efectivamente a los alumnos. (Carmen, 1987)

De este modo el alumnado será el constructor de su propio conocimiento, el docente pasa a tener un rol de coordinador y guía en el aula, en lugar de ser la única fuente de conocimiento, como ocurre en la clase magistral. En este modelo la evaluación también tiene que ser continua, ya que el aprendizaje no consiste en memorizar contenidos que luego volcar en un examen, sino que los alumnos deben ser capaces de utilizar ese contenido de forma práctica y por lo tanto la evaluación se debe ir realizando de forma continua a través de las diversas tareas y actividades realizadas en clase.



A continuación, presento un esquema del modelo metodológico a seguir de forma general, hay que tener en cuenta que los tiempos indicados son orientativos, ya que estos dependerán en cada sesión del nivel de implicación y grado de conocimiento del alumnado sobre el tema:

### Modelo metodológico general basado en el modelo de investigación en la escuela



- Fase participación del profesor
- Fase participación del alumnado
- Fase relacional profesor/alumnado

### **4.3. Secuencia de actividades.**

Teniendo en cuenta el modelo metodológico elegido para llevar a cabo la propuesta de esta unidad didáctica y con vistas a superar los obstáculos experimentados en la intervención docente, la siguiente secuencia de actividades está pensada para ser desarrollada en 16 sesiones, de las cuales 10 sesiones serán de trabajo en grupo para la realización de un proyecto grupal en el que los alumnos realicen una monografía sobre un autor tratado en el temario o algún concepto de relevancia en el mismo, 5 sesiones de trabajo autónomo individual para la realización de una disertación filosófica sobre un texto filosófico o literario relacionado con el tema de la unidad y finalmente 1 sesión para realizar la presentación y valoración de los trabajos grupales realizados por los alumnos.

El trabajo grupal está diseñado para que los estudiantes en 6 grupos de 5 alumnos y alumnas realicen un trabajo monográfico sobre un tema o autor tratado en la presente unidad. Los alumnos tendrán que hacer una investigación bien sobre un tema o sobre un autor y desarrollarla de forma que expongan las principales ideas, las consecuencias de estas y realicen finalmente una reflexión personal. Los grupos presentarán en clase sus trabajos al resto de sus compañeros, para lo que se utilizará una sesión. Para la realización de este trabajo los alumnos tendrán a su disposición el libro de texto utilizado en el centro, así como los apuntes realizados por el docente. Para guiar las sesiones del trabajo grupal el docente se encargará de resolver las dudas y de plantear los temas o autores disponibles para elegir.

Las sesiones de lectura y trabajo autónomo están pensadas para que el alumnado recoja toda la información obtenida de los trabajos grupales realizados y sea capaz de realizar una reflexión filosófica a modo de disertación a través de un texto propuesto por el docente.

Por último, también se realizará una actividad individual que se hará en todas las sesiones que consistirá en un diario de aprendizaje, en el que los alumnos al final de cada sesión plasmarán las actividades realizadas, los conocimientos adquiridos y las dudas e inquietudes que les han surgido a lo largo de la realización de las diferentes tareas. En el anexo X se adjunta una ficha de ejemplo del diario de aprendizaje a realizar por los alumnos.

Esta actividad es fundamental ya que facilita la reflexión del alumnado sobre su propio proceso de aprendizaje, para que éste sea más autónomo y, en consecuencia, más eficaz y en lo que respecta al docente, las reflexiones de los alumnos sirven para regular la práctica educativa en función de las necesidades que van surgiendo y enriquecen la comunicación entre docente y alumnos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Álvarez, 2015)

A continuación, se presenta la secuencia de actividades de la intervención docente:

TEMPORALIZACIÓN	ACTIVIDAD	DURACIÓN (60min)
<b>Sesión 1.</b> Presentación e introducción al tema. Presentación del trabajo grupal.	Presentación y explicación de la intervención docente. Se explica la duración de la intervención docente y las cuestiones relativas a la evaluación y las actividades que se van a realizar, tanto la actividad grupal, como la individual.	Presentación 15min
	Se plantean los temas y autores propuestos para el trabajo grupal. Se establecen los grupos de trabajo y cada grupo elige el tema o autor sobre el que realizará el trabajo. <b>Temas y autores propuestos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El problema de la libertad. ¿Somos realmente libres?</li> <li>- ¿Son necesarias normas morales universales? Universalismo y relativismo moral.</li> <li>- ¿Qué es la ética? ¿Puede ser una ciencia del comportamiento?</li> <li>- Aristóteles</li> <li>- Kant</li> <li>- Hannah Arendt</li> </ul>	IA <sup>4</sup> 30 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min

---

<sup>4</sup> Ideas de los Alumnos.

<b>Sesión 2.</b> Presentación de los problemas a desarrollar y responder por cada equipo.	Introducción y presentación de los problemas o preguntas a responder en por cada grupo. A cada grupo se le entregará un texto filosófico que representa el problema central de cada trabajo grupal.	Introducción/ Pr <sup>5</sup> 10 min
	Los alumnos trabajan en grupos de forma autónoma con los textos facilitados por el docente y el material de clase. Los alumnos deben analizar los textos y relacionarlos con el tema de su trabajo.	IA/AC <sup>6</sup> 35 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 3.</b> Trabajo autónomo en grupo. Recopilación de información.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Los alumnos deben recopilar información sobre el tema tratado en su trabajo. Siguiendo las ideas que hayan extraído de los textos de la sesión anterior, deben buscar información complementaria que puedan relacionar. Tendrán disponible el libro de texto y los apuntes elaborados por el docente, así como ejemplares de libros de la biblioteca facilitados por el docente.	IA/AC 40 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente, ejemplares de libros de la biblioteca facilitados por el docente.		

<sup>5</sup> Problema.

<sup>6</sup> Actividad de Contraste.

<b>Sesión 4.</b> Trabajo autónomo en grupo. Recopilación de información.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5min
	Los alumnos continuarán recopilando información sobre el tema tratado en su trabajo. Siguiendo las ideas que hayan extraído de los textos de la sesión anterior, deben buscar información complementaria que puedan relacionar. Tendrán disponible el libro de texto y los apuntes elaborados por el docente, así como ejemplares de libros de la biblioteca facilitados por el docente.	IA/AC 40 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, apuntes facilitados por el docente, ejemplares de libros de la biblioteca para consulta,		
<b>Sesión 5.</b> Trabajo autónomo en grupo. Recopilación de información.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5min
	Los alumnos continuarán recopilando información sobre el tema tratado en su trabajo. En este caso se les facilitarán textos que vayan en contra de la postura adoptada en el trabajo o que presenten ideas contrarias o distintas. Los alumnos tendrán que analizar los textos y buscar los puntos de choque o unión entre la información recopilada y sus propias conclusiones.	IA/AC 40 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		

<b>Sesión 6.</b> Trabajo autónomo en grupo. Recopilación de información.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Con todo el material e información recopilado en las sesiones anteriores los alumnos deben hacer una síntesis y realizar una selección de las ideas más importantes y del contenido que creen principal para a partir de ahí ir elaborando el trabajo.	IA/AC 40 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 7.</b> Trabajo autónomo en grupo. Realización de trabajo grupal.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Los alumnos comenzarán a redactar su trabajo grupal siguiendo las pautas establecidas para el mismo. Deberán realizar un dossier en el que aparezca una introducción en la que planteen el problema principal a dar repuesta, un desarrollo con las principales ideas y teorías y sus posibles críticas y una conclusión con las reflexiones personales que se hayan realizado en el grupo.	IA/AC 40 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente. PC de préstamo de la biblioteca para la elaboración del dossier.		
<b>Sesión 8.</b> Trabajo autónomo en grupo. Realización de trabajo grupal.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Los alumnos continuarán desarrollando el trabajo grupal y redactando todas las partes de este.	IA/AC 40 min

	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente. PC de préstamo de la biblioteca para la elaboración del dossier.		
<b>Sesión 9.</b> Trabajo autónomo en grupo. Realización de trabajo grupal.	Los alumnos terminarán de redactar el trabajo grupal y deberán plasmar en una cartulina las ideas principales del trabajo realizado para presentarlo en clase al resto de sus compañeros. En la cartulina pueden incluir fotografías, dibujos, texto, esquemas, etc., pero debe ser un trabajo muy visual para que el resto de los compañeros puedan entenderlos de forma sencilla.	IA/AC 45 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente, cartulina grande y material escolar necesario (tijeras, pegamento, rotuladores...)		
<b>Sesión 10.</b> Presentación del trabajo grupal	Cada grupo realizará la presentación del trabajo grupal al resto de sus compañeros. Todos los miembros del equipo deben intervenir en la presentación.	IA/AC 45 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Trabajo grupal realizado por los alumnos.		
<b>Sesión 11.</b> Presentación e introducción del trabajo individual.	Introducción y explicación del ejercicio a realizar en clase de forma individual. Se presenta el problema sobre el que se va a trabajar y el texto de referencia, que será un texto de Primo Levi de la obra <i>Si</i>	Introducción/ Pr 15 min

Trabajo autónomo individual.	<i>esto es un hombre</i> . Se explica la forma de realizar una disertación y la extensión máxima de 2 carillas.	
	Los alumnos de forma autónoma e individual realizarán la lectura del texto propuesto por el docente. Deben buscar las ideas principales y su nexo con lo visto en las sesiones anteriores.	IA/AC 30 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 12.</b> Trabajo autónomo individual.	Introducción y recordatorio de las ideas y cuestiones planteadas en la sesión anterior.	Introducción 5 min
	Los alumnos continúan trabajando de forma autónoma sobre el texto planteado para realizar la disertación. Deben buscar información en el temario que sirva para relacionar o confrontar las ideas que aparecen en el texto.	IA/AC 40 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 13.</b> Trabajo autónomo individual.	Visionado del cortometraje <i>El violinista de Auschwitz</i> . Tras el visionado del corto relacionar las ideas que se presentan en él con las ideas del texto de la disertación y el contenido de la asignatura.	AC/IA 30 min
	Tiempo de trabajo autónomo para que los alumnos incluyan las ideas que les hayan parecido importantes en el trabajo individual.	IA 15 min



	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente, ordenador con conexión a internet y proyector.		
<b>Sesión 14.</b> Trabajo autónomo individual.	El alumnado continuará en esta sesión trabajando de forma autónoma sobre su disertación filosófica. Esta será la última sesión antes de realizar la entrega, por lo que también se ayudará a los alumnos con las dudas que hayan surgido a lo largo de la elaboración del trabajo.	IA/AC 45 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		
<b>Sesión 15.</b> Entrega trabajo individual y diario de aprendizaje	Los alumnos finalizan el trabajo individual y se realiza la entrega de este. Así como también la entrega del diario de aprendizaje.	IA/AC 45 min
	<b>Diario de clase:</b> El alumnado escribirá cómo se ha desarrollado la clase, qué actividades ha realizado, cómo se ha sentido y si quedan dudas o tareas por realizar.	Conclusión 15 min
<b>Materiales y recursos didácticos:</b> Pizarra, libro de texto, textos y apuntes facilitados por el docente.		

<p><b>Sesión 16.</b> Sesión final. Feedback y valoración final de la docencia y de los resultados en el ejercicio individual y grupal.</p>	<p>Entrega de los resultados del ejercicio individual y puesta en común y relación de las respuestas dadas por los alumnos en el ejercicio individual y en el grupal. Comparación y reflexión conjunta sobre las respuestas y opiniones reflejadas en los trabajos. Reflexión sobre la utilidad de los diarios de clase y el aprendizaje de los alumnos.</p>	<p>Feedback 60 min</p>
--	--	------------------------

#### 4.4. Evaluación.

Los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje se corresponden por los estipulados en la Programación Didáctica de la asignatura que, a su vez, se corresponden con lo estipulado para el currículo de Bachillerato en el *Real Decreto 243/2022, de 5 de abril*. En esta unidad didáctica se han tenido en cuenta todos estos criterios para su elaboración. A continuación, se presentan una relación de los criterios indicados:

UNIDAD	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Ética	FIL1.C.1.1 FIL1.C.1.2	8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	FIL 8.1 FIL 8.2
Teorías éticas	FIL1.C.1.3 FIL1.C.1.4 FIL1.C.1.5	2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.  6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los	FIL.2.1 FIL 2.2 FIL.4.1. FIL.6.1. FIL.6.2. FIL.8.1. FIL.8.2.

		<p>que estas responden, para generar un concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.</p> <p>4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.</p> <p>8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.</p>	
--	--	---	--

Los instrumentos de evaluación con los que se comprobará si se cumplen los criterios de aprendizaje y evaluación serán los siguientes:

- Diario de clase: en el que los estudiantes de forma diaria deben plasmar el aprendizaje que van realizando, así como aquellas cuestiones que no entienden o que les resulten difíciles. La utilidad de este instrumento consiste en hacer conscientes a los alumnos de su aprendizaje y de aquellas cuestiones o temas que les resulten más difíciles y además sirve al docente para comprobar si los alumnos han ido interiorizando todo el contenido y si el aprendizaje se realiza de forma efectiva.
- Trabajo grupal: para comprobar el grado de conocimiento e interiorización de la materia y la capacidad de argumentar y razonar una postura filosófica de forma oral delante del resto de compañeros. Así como también para verificar la capacidad de trabajar en equipo.
- Trabajo individual disertación filosófica: ejercicio que sirve para que los alumnos demuestren el grado de conocimiento de la asignatura y su capacidad para reflexionar, relacionar y expresar una opinión contrastada de forma escrita sobre diversos temas trabajados durante las sesiones de clase.

La evaluación se realizará de forma continua y se tendrá en cuenta los siguientes aspectos para la calificación final:

- Asistencia y comportamiento: 10%
- Diario de clase: 20%
- Trabajo en grupo: 30%
- Trabajo individual disertación: 40%

La evolución del aprendizaje del alumnado se reflejará en las fichas de seguimiento individuales mediante la observación diaria del trabajo en clase. La ficha de seguimiento es el elemento principal para el control de la evaluación del alumnado por parte del docente y en ella se recoge la asistencia y el comportamiento en clase, así como el trabajo realizado y entregado por el alumno.

La ficha de seguimiento determinará la calificación del porcentaje de asistencia y comportamiento (se consigue el 10% de la calificación asistiendo a todas las sesiones y en caso de faltar a alguna se requiere de justificación) y, además, sirve de apoyo para las rúbricas de cada actividad. Se ha considerado incluir la asistencia y el comportamiento como una parte más de la evaluación debido a que la unidad está planteada desde la perspectiva de que todo el trabajo de los alumnos se realice en el aula, por lo que faltar a las sesiones sin justificación pone en peligro la elaboración de los trabajos tanto grupal como individual.

A continuación, se presentan tanto la ficha de seguimiento como las rúbricas realizadas para comprobar el aprendizaje del alumnado:

FICHA DE SEGUIMIENTO

Alumno/a:

Curso:

Asignatura:

Unidad:

Sesión	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Asistencia													
Actitud													
Entrega y realización de trabajos de clase													

Observaciones:

RÚBRICA PARA EVALUAR DIARIO DE CLASE

<u>Alumno/a:</u>		<u>Curso:</u>		
Aspectos evaluables	Calificación 30%			
	Insuficiente	Suficiente	Notable	Excelente
Contenido	No presenta el diario.	Presenta el diario, pero faltan la mayoría de las tareas y explicaciones realizadas en clase	Presenta el diario, pero faltan algunas tareas y explicaciones de clase	Presenta el diario con todas las tareas y explicaciones que se han realizado en clase-
Orden y limpieza	No presenta el diario.	Presenta el diario con la mayoría de las tareas ordenadas de forma incorrecta. La letra y el estilo no están cuidados, con tachones y/o letra ilegible.	Presenta el diario con algunas tareas que no se encuentran ordenadas o están mal organizadas, estilo y letra cuidados.	Presenta el diario con todas las tareas organizadas cronológicamente y letra y estilo cuidados.
Corrección lingüística	No presenta el diario.	Contiene faltas de ortografía o errores gramaticales graves.	Con alguna falta de ortografía, pero sin errores gramaticales.	Sin faltas de ortografía ni errores gramaticales.

<u>RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE TRABAJO GRUPAL</u>				
Alumno/a:			Curso:	
Aspectos evaluables	Calificación 30%			
	No aceptable	Regular	Bueno	Muy bueno
Material	No trae el material necesario	A veces trae el material necesario	Casi siempre trae el material necesario	Siempre trae el material necesario
Comportamiento	No escucha y no colabora en el trabajo.	A veces escucha y colabora activamente en el trabajo.	Casi siempre escucha y colabora activamente en el trabajo.	Siempre escucha y colabora activamente en el trabajo.
Responsabilidad y contribución	No realiza sus tareas, por lo que no contribuye a la realización del trabajo	Realiza sus tareas a veces por lo que dificulta la realización del trabajo	Casi siempre realiza sus tareas y contribuye a la realización del trabajo	Siempre realiza sus tareas y contribuye a la realización del trabajo

<b>RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE PRESENTACIÓN TRABAJO GRUPAL</b>				
Alumno/a:			Curso:	
Aspectos evaluables	Calificación 30%			
	No aceptable	Regular	Bueno	Muy bueno
Presentación y expresión oral	No habla durante la presentación.	Algunas veces habla durante la presentación. Su pronunciación es correcta, pero recurre frecuentemente al uso de muletillas y silencios	Habla en su turno durante la presentación, su tono de voz es correcto, pero usa a menudo los silencios o muletillas.	Habla en su turno durante la presentación, su tono de voz es correcto, no usa muletillas ni silencios.
Contenido	No aparece el contenido de la asignatura, no se utilizan los conceptos y temas proporcionados.	Se utiliza el contenido de la asignatura de forma parcial, aparecen mencionados algunos conceptos.	Se utiliza el contenido de la asignatura de forma correcta. Aparecen conceptos y temas proporcionados.	Se utiliza el contenido de la asignatura de forma excelente, los temas y conceptos están tratados con rigurosidad.
Corrección lingüística y gramática	Contiene faltas de ortografía y errores gramaticales graves.	Con alguna falta de ortografía y errores gramaticales leves.	Con alguna falta de ortografía y sin errores gramaticales.	Sin errores de ortografía o gramaticales.
Orden y limpieza	No se respeta la organización solicitada del trabajo. No aparecen contenidos diferenciados y la información esta desordenada.	Se respeta parcialmente la organización del trabajo. Aparece apartados y la información está poco desordenada.	Se respeta la organización del trabajo. La información está ordenada en apartados.	Se respeta la organización del trabajo. La información está ordenada y es coherente. La presentación es buena.



**RÚBRICA PARA EVALUACIÓN TRABAJO FINAL DISERTACIÓN**

Alumno/a:		Curso:		
Aspectos evaluables	Calificación 40%			
	Insuficiente	Suficiente	Notable	Excelente
Contenido y profundidad	El tema no se trata con profundidad, no se responde a la pregunta inicial ni se utiliza el contenido de la asignatura para responder.	El tema se trata con poca profundidad, no se responde a la pregunta inicial o se responde de forma parcial. Se utilizan algunos contenidos de la asignatura.	El tema se trata con profundidad, se da respuesta a la pregunta inicial y se utiliza el contenido de la asignatura para responder a la pregunta.	El tema se trata profundidad y rigurosidad. Se responde a la pregunta inicial de forma amplia y precisa. Se utiliza el contenido de la asignatura de forma correcta.
Argumentación y expresión escrita	No se exponen argumentos relacionados con la tesis o pregunta central. El discurso escrito es ilegible o hay errores en el uso de términos.	Se exponen uno o dos argumentos relacionados con la tesis o pregunta central. Hay algunos errores de redacción o en el uso de la terminología.	Se exponen al menos 3 argumentos relacionados con la tesis o pregunta central. Los errores de redacción son mínimos y el uso de la terminología es correcto.	Se exponen 3 o más argumentos relacionados con la tesis o pregunta central. La redacción y expresión escrita es buena y el uso de la terminología es correcto.
Orden y limpieza	El trabajo no tiene un orden lógico (introducción, desarrollo, conclusión). Los párrafos no se encuentran diferenciados, hay tachones o escritura ilegible.	El trabajo tiene un mínimo orden. Los párrafos se encuentran diferenciados, apenas hay tachones, la escritura es legible.	El trabajo sigue el orden establecido. Los párrafos se encuentran diferenciados, no hay tachones y la escritura es legible.	El trabajo sigue el orden establecido de forma correcta. Los párrafos se encuentran diferenciados, no hay tachones y la escritura es legible y limpia.
Originalidad	No aparecen ideas originales, la disertación es una copia de ideas expresadas en libro de texto o materiales de clase.	Apenas aparecen ideas originales, la disertación es casi totalmente una repetición de ideas expresadas en clase o en los materiales de clase.	Aparecen algunas ideas originales, los materiales de clase sirven de ayuda para la formulación de las opiniones y reflexiones del estudiante.	El enfoque del tema es personal y sin prejuicios, aparecen ejemplos cercanos a la vida del alumno, se incluyen ideas originales y nuevas.
Corrección lingüística	Contiene faltas de ortografía y errores gramaticales graves.	Con alguna falta de ortografía y errores gramaticales leves.	Con alguna falta de ortografía y sin errores gramaticales.	Sin errores de ortografía o gramaticales.

## **5. Análisis y valoración de los conocimientos y principios profesionales adquiridos.**

La escuela es después de la familia uno de los pilares de la educación de los jóvenes. Es en la escuela dónde los niños socializan por primera vez con otros individuos que no forman parte de su círculo más próximo. Es en la escuela también dónde los jóvenes aprenden a vivir en sociedad, a respetar al otro, a saberse parte de una comunidad, de una sociedad, de un país. En la escuela aprenden valores como el esfuerzo o la justicia, se les muestra por primera vez sus derechos y deberes como ciudadanos y se les enseña la importancia de tener un pensamiento crítico. La escuela, por tanto, tiene unas funciones que van más allá de la de preparar a los estudiantes con unas nociones básicas relacionadas con el cálculo y el lenguaje. En resumen, en la escuela se educan los próximos médicos, investigadores, artistas, deportistas o incluso los próximos líderes políticos.

Si la mayoría de nosotros estamos de acuerdo en que la educación es un factor determinante para el desarrollo de las facultades interiores de cada individuo y además sirve también para incluir a cada persona en la cultura a la que pertenece (Enguita, 2006), entonces, ¿por qué nuestra sociedad no para de maltratar a esta valiosa institución?

La escuela secundaria es en ocasiones más parecida a una cárcel que a un lugar de crecimiento intelectual. La gran mayoría de los estudiantes tienen la sensación de estar en ella por obligación y no detectan ningún valor positivo o de interés en acudir todos los días al centro escolar.

Esto obviamente no ocurre en todos los centros educativos, ni con todos los estudiantes, pero es algo que en mi caso particular sí he podido constatar en mi experimentación curricular.

El centro en que se ha realizado dicha experimentación lucha día tras día contra el desinterés de los estudiantes y el absentismo escolar, y aunque sí es cierto que es un centro sin grandes problemas de disciplina por parte de los alumnos, estos se encuentran apáticos y no muestran interés en su aprendizaje, encontrando la mayoría de ellos las clases aburridas y los contenidos inútiles. Se podría decir, en este caso, que es casi más difícil luchar contra la apatía que contra la indisciplina.

Lo primero de lo que he sido consciente al comenzar el período de prácticas es la diferencia que se encuentra entre la teoría y la realidad, es decir, entre la teoría que se imparte en el máster sobre cómo deber ser la educación, los sistemas y metodologías de aprendizaje, el carácter del docente, etc. y la realidad de las aulas.

En el papel todo parece posible, en la realidad todo lo que parecía posible se desmorona. En las clases teóricas del máster se ha insistido en que la educación tradicional no funciona y que por lo tanto hay que buscar e instaurar nuevas metodologías de enseñanza en la escuela para promover el interés de los alumnos y el aprendizaje significativo. La realidad es que todavía se siguen utilizando las mismas técnicas de enseñanza basadas en la exposición de contenidos por parte del profesor sin apenas intervención del alumnado. La idea de que los alumnos son individuos vacíos, sin pensamientos, que tienen que ser completados con los conocimientos que imparte el profesor sigue vigente en la escuela actual, al menos en este centro.

Esto potencia que los alumnos que no son capaces de ceñirse a este sistema tan hermético sean tachados como “malos” y queden descolgados en la mayoría de las ocasiones del sistema de las clases y posteriormente del sistema educativo. A estos alumnos, por lo que he podido comprobar en mi experimentación docente, en la mayoría de las ocasiones si no tienen problemas de disciplina, los profesores tienden a desatenderlos, actuando de forma contraria a lo que plantearía A. Marchesi (2014), siendo este tipo de alumnos los que más atención deben recibir del profesorado.

Por otro lado, en el máster también se ha hecho hincapié en la necesidad de que la enseñanza no sea unidireccional, es decir solo del docente hacia el alumno, sino que los profesores y profesoras deben tomar en consideración las ideas de los estudiantes y estos además deben poder ponerlas en común con el resto de sus compañeros para que el aprendizaje no sea solamente lineal. Siguiendo esta idea se ha diseñado la intervención docente realizada.

La realidad, es que la distribución de las aulas dificulta esta tarea. La totalidad de las aulas del centro tanto de la ESO como del Bachillerato están dispuestas para que el aprendizaje se desarrolle de forma individual y unidireccional y para que los alumnos tengan el mínimo contacto entre ellos durante el transcurso de la clase. Además, los recursos TIC son muy limitados por lo que emplear nuevas técnicas o materiales se hace bastante difícil, y por lo tanto generar interés en el alumnado es casi tarea imposible.

Pese a todo esto, he sacado varias conclusiones y aprendizajes muy positivos del período de experimentación curricular; el primero de ellos es que el cambio del sistema educativo debe ser promovido en primer lugar por los propios docentes, con la ayuda de las instituciones. No tiene sentido que las instituciones realicen cambios o transformaciones en el sistema educativo (como la nueva ley de enseñanza) y que los docentes no apliquen esos cambios, pero tampoco es posible que los docentes integren nuevas técnicas o métodos de enseñanza, si no tienen los recursos materiales necesarios. Los nuevos docentes debemos tener presentes que las nuevas generaciones viven en un entorno social y cultural, en el que gracias a las nuevas tecnologías y los nuevos canales de comunicación, los retos a los que tendrán que hacer frente los alumnos en el futuro serán totalmente diferentes a los enfrentados por cualquier otra generación, por lo que debemos intentar en la medida de lo posible estar siempre en la vanguardia educativa, sin perder de vista que el modelo de enseñanza no se debe basar en la innovación por la innovación, sino que debe servir para potenciar el interés del alumnado por el conocimiento y la cultura.

El cambio en nuestro sistema educativo es necesario si queremos mantener una escuela secundaria de calidad, gratuita y que desarrolle al máximo el potencial del alumnado.

Por otro lado, para ser justa debo indicar que, aunque en algunas ocasiones ha sido costoso captar la atención del alumnado y que ellos pudieran expresar sus inquietudes de forma ordenada, el alumnado en la mayoría de las ocasiones es consciente de los momentos en los que los docentes realizan un esfuerzo y se implican en su aprendizaje y en consecuencia agradecen dicho esfuerzo. Esto lo he podido constatar gracias a las respuestas recibidas de los alumnos a la encuesta sobre la docencia realizada (que se encuentra adjunta en el anexo IX). En ella, casi la totalidad de los alumnos han valorado de forma positiva la intervención y han agradecido la creación de materiales adicionales, la explicación de los contenidos adecuados a su nivel utilizando ejemplos cercanos a su vida y su realidad social o la importancia dada a poder expresar sus propias opiniones.

En este sentido no debemos perder de vista que los sujetos del sistema educativo, es decir hacia quien va dirigida la educación son los alumnos y ellos deben ser el centro del sistema y desde sus experiencias y conocimientos se debe plantear cualquier cambio educativo. Si queremos dejar de tener alumnos aburridos y profesores desanimados es necesario que se entienda a los alumnos como un sujeto activo y que los docentes sean polivalentes. Los docentes no pueden tener una serie de reglas de actuación y de

materiales de aprendizaje que vayan repitiendo año tras años independientemente de la audiencia a quien vayan dirigidos, sino que deben ser capaces de adaptarse a cada alumno, a cada curso y cada grupo para que el aprendizaje se genere y sea significativo. Quizá así sea posible tener alumnos interesados y docentes estimulantes.

## 6. Bibliografía.

Adela Cortina Orts, Emilio Martínez Navarro. (1996). *Ética*. Madrid: Ediciones Akal.

Álvarez, A. M. (2015). El diario de aprendizaje como medio de reflexión y herramienta de investigación en clase de ELE. En *Horizontes Científicos y Planificación Académica* (pág. 129). Ribeirao: Ediciones Humus.

Carmen, L. M. (1987). La investigación en el aula: análisis de algunos aspectos metodológicos. *Investigación en la Escuela*, 51-56. Obtenido de <https://revistascientificas.us.es/index.php/IE/article/view/9432/8215>

*Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.* (19/05/2023). Obtenido de Boletín Oficial de la Junta de Andalucía-Histórico del Boja (Boletín número 122): <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2016/122/1>

Enguita, M. F. (2006). *La escuela a examen. Un análisis sociológico para educadores y otras personas interesadas*. Madrid: Pirámide.

*Instrucción 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Bachillerato para el curso 2022/2023:*  
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/ced/novedades/-/novedades/detalle/ep332ikUb0dM/instruccion-14-2022-de-23-de-junio-de-la-direccion-general-de-ordenacion-y-evaluacion-educativa-por-la-que-se-1cxsfpeuhcpnj>

March, A. F. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. (U. P. Valencia, Ed.) *Educatio siglo XXI*, 24, 35-56. Obtenido de <https://revistas.um.es/educatio/article/view/152>

March, A. F. (2006). Nuevas metodologías docentes. *Talleres de Formación del profesorado para la Convergencia Europea impartidos en la UPM*. Granada. Obtenido de

[http://roble.pntic.mec.es/jprp0006/tesis/metodologia/nuevas\\_metodologias\\_docentes\\_de%20fernandez\\_march.pdf](http://roble.pntic.mec.es/jprp0006/tesis/metodologia/nuevas_metodologias_docentes_de%20fernandez_march.pdf)

Marchesi, Á. (2014). *Qué sera de nosotros, los malos alumnos*. Madrid: Alianza Editorial.

Moya, A. (2010). *Recursos Didácticos en la Enseñanza. Innovación y Experiencias Educativas*. Granada: CSIF.

Naranjo, F. L. (2001). La investigación de los modelos didácticos y de las estrategias de enseñanza. *Enseñanza and Teaching: Revista Interuniversitaria de Didáctica*, 19, 73-88. Obtenido de <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0212-5374/article/view/3898>

*Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado*. Obtenido de Boletín Oficial de la Junta de Andalucía-Histórico del Boja (Boletín extraordinario número 7) <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2021/507/1>

Pérez, F. F. (2000). Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*(207), 1-12. Obtenido de [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/17136/file\\_1.pdf?s](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/17136/file_1.pdf?s)

Plan de Centro (s.f.) Obtenido de sitio web IES Delgado Brackenbury – Las cabezas de San Juan: <https://iesbrackenbury.wordpress.com/planes-y-programas/>

*Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato*. (19/05/2023) Obtenido de Boletín Oficial del Estado número 82: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-5521>

## 7. Anexos.

### Anexo I

#### Cuestionario Inicial

Nombre: .....

Curso: .....

Fecha:.....

1. Imagina que en un futuro hipotético hemos conseguido establecer comunicación con una raza alienígena llamada *Valtorians*. Estos seres residen en un planeta fuera del sistema solar y son extremadamente inteligentes y tienen una sociedad y tecnología muy desarrollada. Los *Valtorians* consideran que la forma de desarrollar el potencial máximo de los individuos es no coartar su libertad en ninguna forma y han llegado a la conclusión como sociedad que las normas y leyes no son necesarias, por lo que todas las acciones están permitidas y no existen reglas que regulen el comportamiento de cada individuo.

Uno de estos seres ha llegado a nuestro instituto para conocer nuestra sociedad y nuestra cultura.

Responde a las siguientes preguntas:

- a) ¿Cómo le explicarías las normas del instituto, como por ejemplo levantar la mano para hablar o pedir permiso para ir al baño? ¿Cómo le explicarías que tenemos leyes que castigan el asesinato o el robo?
- b) ¿Qué le dirías para convencerle de que las normas o leyes son útiles para vivir en sociedad?
- c) ¿Crees que los *Valtorians*, según su ideal de total libertad, no distinguen el bien del mal? ¿Por qué?

Explícalo brevemente con tus palabras.



## Anexo II

Texto: El anillo de Giges.

Dicen que era un pastor que estaba al servicio del entonces rey de Lidia. Sobrevino una vez un gran temporal y terremoto; la tierra se abrió y apareció una grieta en el mismo lugar en que él apacentaba. Asombrado ante el espectáculo, descendió por la hendidura y vio allí, entre otras muchas maravillas que la fábula relata, un caballo de bronce, hueco, con portañuelas, por una de las cuales se agachó a mirar y vio que dentro había un cadáver, de talla al parecer más que humana, que no llevaba sobre sí más que una sortija de oro en la mano; se la quitó el pastor y salió. Cuando, según costumbre, se reunieron los pastores con el fin de informar al rey, como todos los meses, acerca de los ganados, acudió también él con su sortija en el dedo. Estando, pues, sentado entre los demás, dio la casualidad de que volviera la sortija, dejando el engaste de cara a la palma de la mano; e inmediatamente cesaron de verle quienes le rodeaban y con gran sorpresa suya, comenzaron a hablar de él como de una persona ausente. Tocó nuevamente el anillo, volvió hacia fuera el engaste y una vez vuelto tornó a ser visible. Al darse cuenta de ello, repitió el intento para comprobar si efectivamente tenía la joya aquel poder, y otra vez ocurrió lo mismo: al volver hacia dentro el engaste, desaparecía su dueño, y cuando lo volvía hacia fuera, le veían de nuevo. Hecha ya esta observación, procuró al punto formar parte de los enviados que habían de informar al rey; llegó a Palacio, sedujo a su esposa, atacó y mató con su ayuda al soberano y se apoderó del reino.

Platón: *La república*, II, 359a - 360b.

### Anexo III

Noticias relacionadas con Bioética y Ecologismo.

Ecologismo:

<https://www.lavanguardia.com/cultura/20221105/8595253/museo-prado-activistas-cuadros-protestas.html>

Bioética:

<https://elpais.com/america-colombia/2023-02-02/usar-mujeres-con-muerte-cerebral-para-la-gestacion-subrogada-la-polemica-publicacion-que-obliga-a-rectificar-al-colegio-de-medicos-colombiano.html>

### Anexo IV

Texto: El placer no consiste en excesos.

Entonces, cuando decimos que el placer es el fin, no hablamos de los placeres de los disolutos ni a los que residen en el goce regalado, como creen algunos que ignoran o no están de acuerdo o que interpretan mal la doctrina, sino de no padecer dolor en el cuerpo ni en el alma. Pues ni las bebidas ni los banquetes continuos, ni el goce de muchachos y mujeres, ni de los pescados y todas las otras cosas que trae una mesa suntuosa engendran la vida grata, sino el sobrio razonamiento que indaga las causas de toda elección y rechazo, y expulsa las opiniones por las cuales se posesiona de las almas la agitación más grande.

Epicuro, *Carta a Meneceo*.

## Anexo V

Dilema:

J es un hombre de mediana edad que vive cómodamente en un pequeño pueblo. Es el dueño de la carnicería del pueblo y tiene buena reputación entre sus amigos y vecinos. Es un hombre amable, honrado y que se preocupa por sus amigos y familiares. Todos los vecinos de J consideran que es un buen vecino y una gran persona, piensan que es un hombre trabajador que vive de forma discreta y no se mete en líos ni tiene problemas, de hecho, ha estado a punto de ser elegido alcalde de su localidad. Lo que sus vecinos no saben es que J, no es su verdadero nombre. J es Antoine Murean un legendario ladrón de bancos que se encuentra en paradero desconocido y que ha sido el blanco de la policía durante años.

Un día en las noticias vuelve a aparecer la información sobre la búsqueda del ladrón Antoine Murean y María una vecina del pueblo reconoce a J y lo identifica. María conoce a J y sabe que es una buena persona y casi le parece imposible pensar que haya podido cometer algún tipo de delito.

¿Qué debe hacer María?

¿Debe María denunciar a J a la policía?

Si María decide no denunciar a J ¿está cometiendo María un acto inmoral?

¿Si J no ha vuelto a cometer ningún crimen no tendría derecho a una segunda oportunidad?

¿Y si J fuese un asesino en lugar de un ladrón?

¿Cómo resolverías el dilema desde la ética kantiana?

## Anexo VI

Dilema del tranvía.

Un tren circula por una vía fuera de control. El maquinista no puede pararlo a través de la palanca de frenado. En la vía se encuentran trabajando cinco operarios que no se han dado cuenta de que el tren viene a toda velocidad y ya no les da tiempo a apartarse.

Imagina que tuvieras un botón que pudiera desviar el tren haciéndolo cambiar de vía, pero al cambiar el sentido del tren, este atropellaría sin posibilidad de salvarse a un solo trabajador que se encuentra en la otra vía trabajando.

¿Pulsarías el botón?

Ahora imagina que en lugar de tener un botón delante te encuentras en un puente que queda justo encima de la vía por donde circula el tren, podrías pararlo si pudieras lanzar desde el puente algún objeto muy pesado, pero no encuentras ninguno. A tu lado solo está un hombre muy corpulento que podría tener el suficiente peso para parar el tren con su caída.

¿Lo empujarías para salvar a los cinco trabajadores de la vía?

¿Cómo se resolvería este dilema desde la ética utilitarista?

## Anexo VII.

Texto: La extinción de la mujer cuidadora

(...) la mujer actual (...) es una mujer autónoma, autora de sus proyectos vitales, entre los que incluye motu proprio como irrenunciables las tareas domésticas y el trabajo externo. La Tercera Mujer no quiere sustituir el cuidado de los hijos y la casa por el externo, sino compaginarlos.

Alentados por tal situación proponen los más revolucionarios fomentar trabajos a tiempo parcial para que puedan asumirlos las mujeres y aumentar las ayudas a las familias para que sigan realizando las tareas del bienestar. Medidas ambas que son sin duda laudables y urgentes, pero a todas luces insuficientes, porque estos sectores ignoran -o quieren ignorar- que las familias han cambiado radicalmente y que desaparece la “mujer cuidadora”, que no es lo mismo -a mi juicio- que la “madre cuidadora”.

La innegable transformación de las familias desde los años setenta nos ha ido llevando de la familia extensa a la nuclear (...) la familia extensa no solo atendía a los hijos, cosa que está dispuesta a hacer la Tercera Mujer, la “madre cuidadora”, sino también a miembros en dificultades con otros grados de parentesco, en lo que consistía el proyecto vital de la “mujer cuidadora”.

(...) Es esa mujer la que ha ahorrado una incalculable cantidad de dinero a las sociedades, es esa “mujer cuidadora” las que está desapareciendo.

Adela Cortina, “La extinción de la mujer cuidadora” artículo publicado en *El País*.

## Anexo VIII

### Ejercicio Final

Nombre: ..... Curso:.....

1. Hemos estado conociendo a nuestro amigo Valtorians y ya incluso sabemos que se llama Xyro. Xyro nos ha contado muchas cosas sobre su planeta y su cultura y sabemos que tanto él como el resto de los Valtorians son seres muy inteligentes, racionales y con un gusto muy desarrollado por el arte y la tecnología.  
Según todo lo que hemos visto en clase, ¿dirías que los Valtorians son seres morales? ¿Por qué?
2. Seguimos con nuestro amigo Valtorians, hemos conseguido explicarle más o menos porque en nuestro instituto y en nuestra sociedad existen normas, pero no le hemos convencido bastante y sigue afirmando que ser realmente libre es poder hacer lo que te dé la gana siempre.  
¿Estás de acuerdo con nuestro amigo extraterrestre y crees que la existencia de leyes o normas de comportamiento implican siempre una pérdida de libertad? ¿Por qué?
3. Imagina que el viernes tenéis un examen de historia y Xyro te cuenta que no piensa estudiar nada porque tiene “chuletas” y va a copiar todo el examen.  
¿Cómo le explicarías que copiar no es una acción moral? ¿Cómo le explicarías que copiar está mal desde la teoría aristotélica? ¿Y desde la teoría utilitarista?
4. La sociedad Valtorians tiene una máxima moral que podemos resumir así: “Actúa siempre siguiendo tus deseos sin permitir que nada ni nadie impida tus acciones.”  
¿Crees que esta norma puede convertirse en un imperativo categórico? ¿Por qué?

5. Indica si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos:

- a) El hedonismo propone la búsqueda del placer propio tratando de evitar el sufrimiento.
- b) La ética deontológica se basa en calcular las consecuencias de nuestros actos para elegir la acción correcta.
- c) La libertad negativa es la capacidad de decidir de manera autónoma, mientras que la libertad positiva es la ausencia de obstáculos para actuar.
- d) Las éticas materiales insisten en la importancia de conseguir el placer para alcanzar la felicidad.

Para responder puedes apoyarte en todo el material y apuntes trabajados en clase, pero RECUERDA, lo principal no es copiar sino hacer una REFLEXIÓN sobre los conceptos y teorías trabajados en clase. Sé LIBRE, responde lo que creas de verdad, utiliza tus propias palabras y DIVIÉRTETE.

Anexo IX.

Encuesta sobre práctica docente

Fecha: .....

1. Las clases casi siempre han sido...
  - a) Siempre fáciles de seguir
  - b) Casi siempre fáciles de seguir
  - c) Casi siempre difíciles de seguir
  - d) Siempre difíciles de seguir
2. El carácter del profesor ha sido...
  - a) Amable
  - b) Desconsiderado
  - c) Simpático
  - d) Arrogante
  - e) Empático
3. A menudo me he sentido...
  - a) Muy motivado
  - b) Algo motivado
  - c) Algo desmotivado
  - d) Muy desmotivado
4. Mi interés por la asignatura ha sido...
  - a) Muy elevado
  - b) Elevado
  - c) Normal
  - d) Bajo
  - e) Muy bajo
5. El profesor me ha hecho sentir seguro para hablar y expresar mi opinión en las clases...
  - a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) Casi nunca
  - d) Nunca
6. La forma de dirigir las clases por el profesor ha sido...



- a) Caótica, la clase es desordenada y ruidosa.
  - b) Ruidosa, tiene problemas para mantener el orden
  - c) Dinámica, la gente participa de forma constructiva
  - d) Silenciosa, la clase está habitualmente callada y en silencio.
7. Cuando he tenido dudas el profesor me ha resultado de ayuda
- a) Si
  - b) No
8. El profesor demuestra que le gusta enseñar y siente pasión por la asignatura
- a) Si
  - b) No
9. El profesor es en general empático, cercano y trata de conectar con los alumnos
- a) Si
  - b) No
10. El profesor demuestra los conocimientos y competencia adecuados para enseñar esta asignatura
- a) Si
  - b) No
11. El profesor trata a los alumnos con respeto
- a) Si
  - b) No
12. El profesor gestiona el tiempo adecuadamente
- a) Si
  - b) No
13. El nivel de trabajo para casa ha sido...
- a) Bajo, sin trabajos para casa
  - b) Medio, con algunos trabajos para casa
  - c) Alto, con demasiados trabajos para casa
14. El examen final era adecuado a los contenidos impartidos en clase
- a) Si
  - b) No
15. La forma de explicar los contenidos me ha parecido...
- a) Caótica, muy difícil de seguir y sin ideas claras

b) Aceptable, las explicaciones se seguían en la mayoría de las ocasiones

c) Buena, las explicaciones se seguían con claridad

d) Muy buena, las explicaciones se seguían con claridad y sin esfuerzo

16. Los materiales utilizados en clase (apuntes, libro de texto) me han parecido útiles

a) Muy útiles

b) Bastante útiles

c) Poco útiles

d) Nada útiles

17. Los ejemplos utilizados para explicar la asignatura me han ayudado a comprenderla

a) Siempre

b) Casi siempre

c) Pocas veces

d) Nunca

18. Evalúa al profesor de 0 a 10. ¿Por qué has dado esa nota?

19. ¿Qué aspectos de las clases impartidas mejorarías?

### **Resultados de encuesta sobre práctica docente:**

El 60,71% de los alumnos que han realizado la encuesta sobre práctica docente piensan que las clases impartidas han sido casi siempre fáciles de seguir, mientras que un 39,28% piensan que han sido siempre fáciles de seguir.

El 78,57% piensan que han estado algo motivados en el transcurso de la práctica docente, mientras que el 21,42% han estado muy motivados. El 50% de los alumnos creen que su interés por la asignatura ha sido normal, mientras que el otro 50% consideran que ha sido elevado.

En cuanto a la forma de dirigir las clases el 89,3% piensa que ha sido dinámica y participativa, mientras que solo el 10,7% la ha considerado silenciosa y poco participativa. El 75% de los alumnos se han sentido siempre seguros y cómodos a la hora de expresar su opinión, frente a un 25% que piensan que se han sentido seguros y cómodos casi siempre.

Finalmente, el 42,85% de los estudiantes piensan que la forma de explicar los contenidos ha sido buena y que las explicaciones se seguían con claridad, un 39,28% la ha considerado muy buena y un 17,85% aceptable. El 57,14% de los alumnos consideran que el material y apuntes elaborados por el docente han sido muy útiles.

Finalmente, los alumnos puntúan con 9,2 la experimentación curricular.

Anexo X

Ejemplo de ficha de diario de clase

**DIARIO DE CLASE**






NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**¿QUÉ TOCABA HOY?**

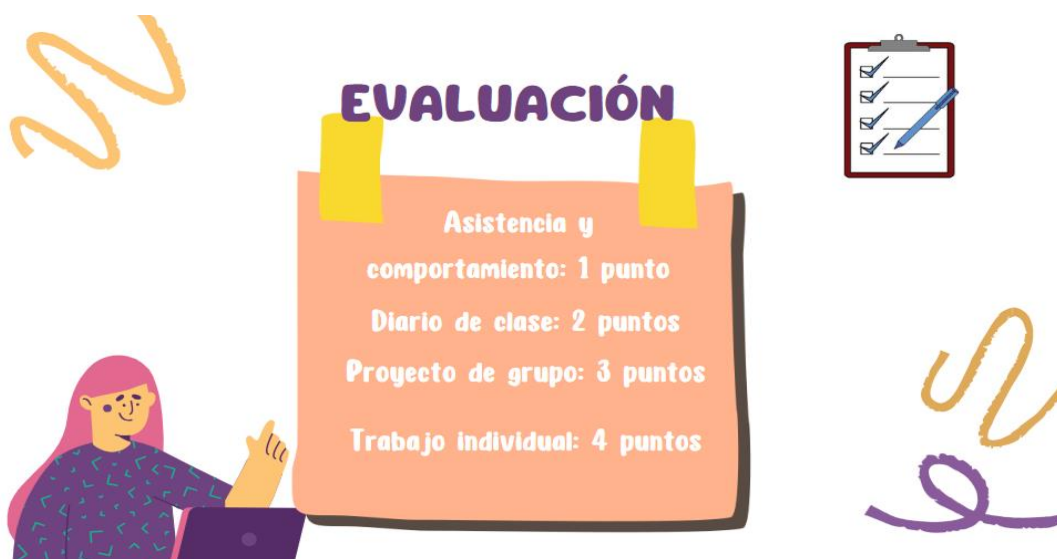
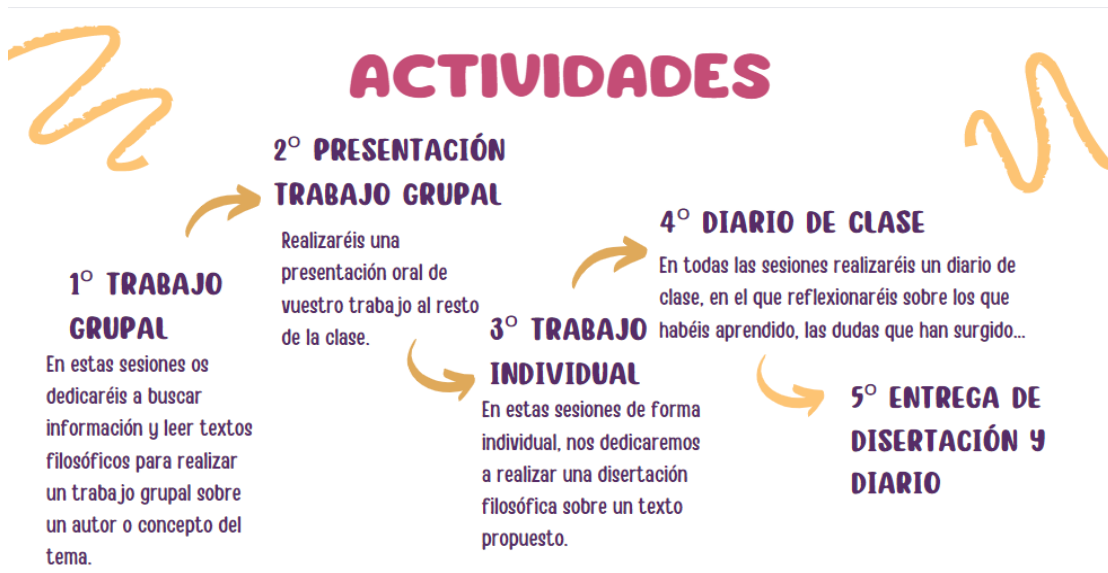
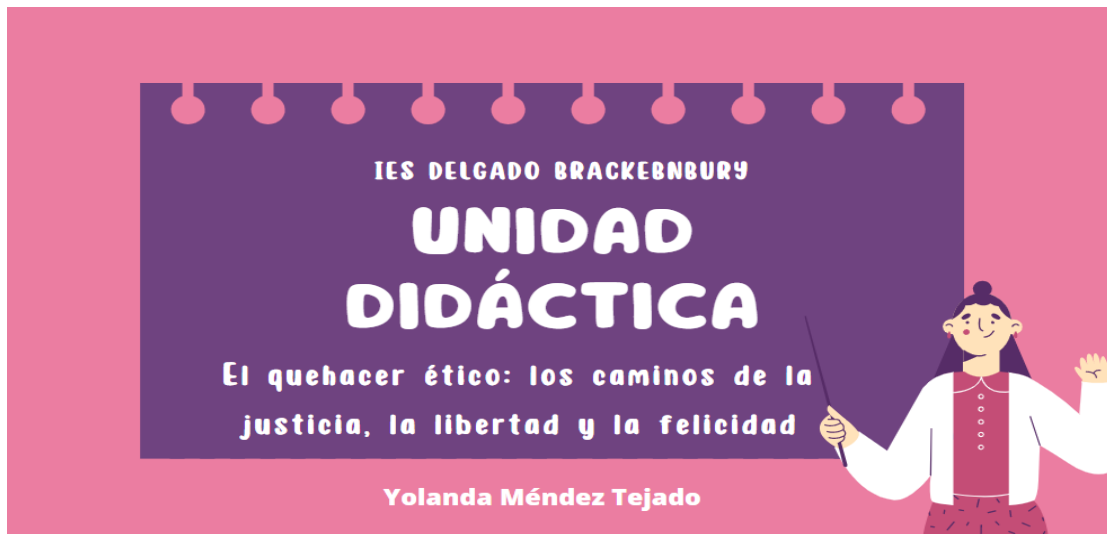
**RESUMO LO QUE HE APRENDIDO. ¿SERÍA CAPAZ DE EXPLICÁRSELO A OTRA PERSONA?**

**TAREAS PENDIENTES**

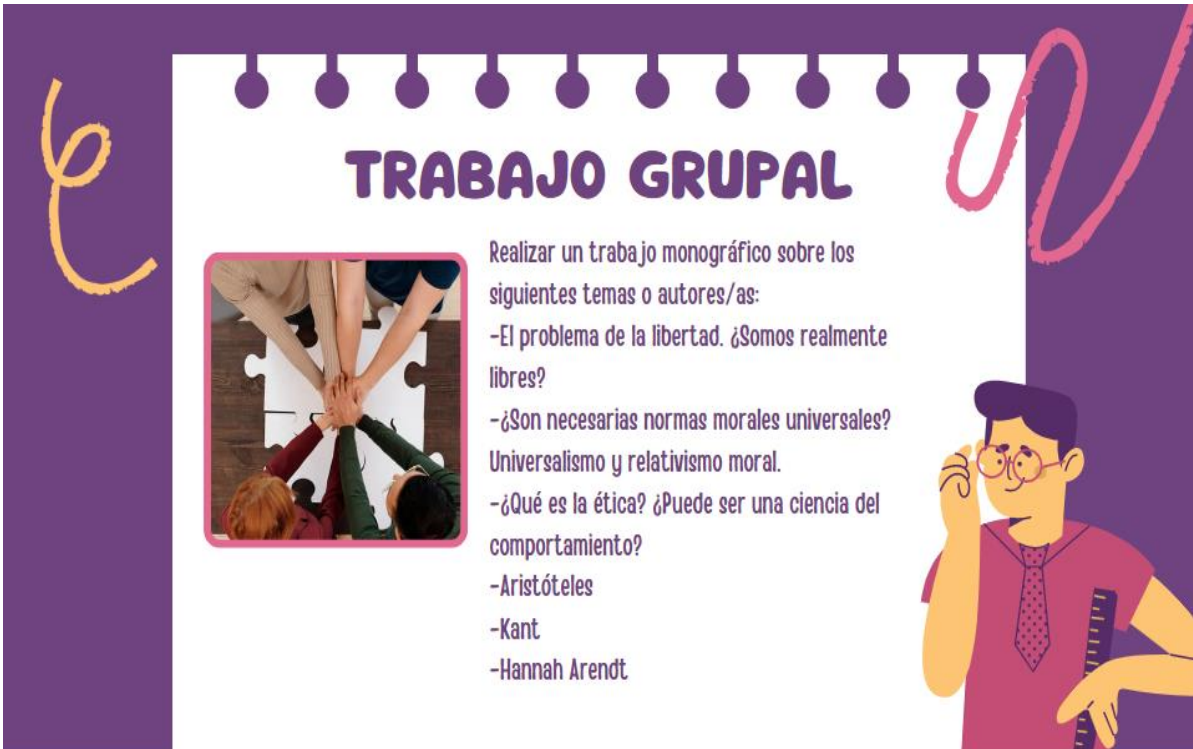
**DUDAS. ¿QUÉ NO ME HA QUEDADO CLARO?**




Presentación unidad didáctica propuesta de mejora.



Presentación de trabajo grupal e individual propuesta de mejora




## TRABAJO GRUPAL



Realizar un trabajo monográfico sobre los siguientes temas o autores/as:

- El problema de la libertad. ¿Somos realmente libres?
- ¿Son necesarias normas morales universales? Universalismo y relativismo moral.
- ¿Qué es la ética? ¿Puede ser una ciencia del comportamiento?

-Aristóteles  
-Kant  
-Hannah Arendt



## PRESENTACIÓN

Tendréis que realizar una presentación al resto de vuestros compañeros/as sobre el trabajo realizado. La presentación debe llevar algún soporte visual, ya sea presentación en PowerPoint, Video, Cartulina, Fotos etc...

Todos los miembros del grupo deben intervenir en la presentación. Duración máx.: 8 min



# ESTRUCTURA DEL TRABAJO

## 1º Introducción

Debéis realizar una introducción al tema o autores que os ha tocado. En la introducción debéis plantear el problema o autor sobre el que vais a hablar y la importancia de este.

## 2º Problema o teoría estudiado

Explicación en profundidad del tema o del autor sobre el que realizáis el trabajo. Deberéis explicar de forma concisa las principales ideas o conceptos y sus implicaciones filosóficas y las críticas que se pueden realizar sobre ellos.

## 3º Conclusiones

Reflexiones personales del grupo acerca del tema o autor seleccionado.

# TRABAJO INDIVIDUAL



Tendréis que realizar una disertación filosófica sobre un texto propuesto por la profesora, relacionado con las ideas y temas que hemos visto durante las sesiones de trabajo grupal



# ¿QUÉ ES UNA DISERTACIÓN?

Una disertación es un ejercicio escrito de argumentación sobre un tema o una pregunta importante. No es simplemente dar una opinión, sino que se debe buscar el rigor y la claridad en los argumentos.



## ESTRUCTURA

1. **INTRODUCCIÓN:** Pensar acerca del problema planteado. ¿Cuál es mi posición frente a la cuestión planteada? ¿Qué relevancia tiene la cuestión?
2. **DESARROLLO:** Presentación de mis argumentos y de argumentos en contra de mi propia tesis. Refutación de los argumentos en contra. Utilizar ejemplos o comparaciones.
3. **CONCLUSIÓN:** Resumen de todo lo dicho anteriormente y reafirmar nuestra posición.

## Materiales

LIBRO DE TEXTO  
APUNTES DE CLASE  
LIBROS DE LA BIBLIOTECA  
MATERIAL ONLINE  
TEXTOS FACILITADOS POR EL  
PROFESOR





## Anexo XIII

### Materiales diseñados para propuesta de mejora

#### **Textos para realización de trabajo grupal**

Las cuestiones fundamentales que surgen cuando se considera el aspecto humano de la libertad, el ansia de sumisión y el apetito del poder, son estas: ¿Qué es la libertad como experiencia humana? ¿Se trata de una experiencia idéntica, cualquiera que sea el tipo de cultura a la cual una persona pertenece, o se trata de algo que varía de acuerdo con el grado de individualismo alcanzado en una sociedad dada? ¿Es la libertad solamente ausencia de presión exterior o es también presencia de algo? (...) ¿Puede la libertad volverse una carga demasiado pesada para el hombre, al punto que trate de eludirla? ¿Cómo ocurre entonces que la libertad resulta para muchos una meta ansiada, mientras que para otros no es más que una amenaza? ¿No existiría tal vez, junto a un deseo innato de libertad un anhelo instintivo de sumisión?

E. Fromm: *El miedo a la libertad*. Barcelona. Paidós.

La moralización consiste no en rechazar todo código o construirnos uno arbitrariamente a nuestro subjetivo capricho, sino en poseer el valor moral e intelectual suficiente para someter a crítica y revisar no solo los “artículos”, por llamarlos así, de nuestro código moral sino, remontándonos a su fundamento, los principios en que se inspiran (...). La moralización también consiste en poseer la suficiente inteligencia práctica y el necesario talento moral para crear nuevas pautas de comportamiento, nuevos patrones de vida, toda esa fuerza creadora de moralidad que, fuera de todo código moral (pero no forzosamente contra él), inventa moralidad y contribuye a crear una existencia mejor.

J.L. López-Aranguren: *Propuestas morales*. Madrid, Tecnos.

Si la ética trata de decir no solo cómo son, sino cómo deben ser las conductas, no puede ser una ciencia empírica. Las ciencias empíricas de la conducta pueden decir cómo se comporta una persona y hasta quizás por qué, o cómo se comportan muchas personas o determinados grupos sociales. Pueden decirnos además cómo se valoran de hecho determinadas conductas en esta sociedad o en la otra, pueden además establecer

correlaciones entre las conductas o valoraciones que estudia con otros datos objetivos, pero mientras se mantengan en el terreno de la ciencia empírica no pueden nunca llegar a constatar que esas conductas merecen ser valoradas positivamente y aquéllas no. (...)

Pero en definitiva la ética estudia la conducta humana “desde dentro”, es decir, desde el punto de vista del que tiene que actuar moralmente o del que tiene que juzgar moralmente esa conducta.

A. Hortal: *Ética*. Madrid. UPCo.

Conviniendo con nosotros en que la felicidad es, sin contradicción, el mayor de los bienes, el bien supremo, habrá quien desee conocer mejor su naturaleza. El medio más completo para ello es saber cuál es la obra propia del hombre. Así como para el músico, para el escultor, para todo artista y, en general, para todos los que producen alguna obra y funcionan de una manera cualquiera, el bien y la perfección están, al parecer, en la obra especial que realizan; de igual forma, el hombre debe encontrar el bien en su propia obra, si es que hay una obra especial que deba realizar.

Aristóteles: *Ética a Nicómaco*. Madrid. Gredos.

El imperativo categórico es, pues, único, y es como sigue: *obra solo según una máxima tal que puedas querer al mismo tiempo que se torne en ley universal*. (...)

Suponiendo que haya algo cuya existencia en sí misma posea un valor absoluto, algo que, como *fin en si mismo*, puede ser fundamento de determinadas leyes, entonces en ello y solo en ello estaría el fundamento de un posible imperativo categórico, es decir, de la ley práctica.

Ahora digo yo: el hombre, y en general todo ser racional, existe como *fin en si mismo*, no solo como medio para usos cualesquiera de esta o aquella voluntad; debe en todas sus acciones, no solo las dirigidas a sí mismo, sino las dirigidas a los demás seres racionales, ser considerado al mismo tiempo como fin.

Immanuel Kant. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Madrid. Espasa Calpe

Con palabra y acto nos insertamos en el mundo humano, y esta inserción es como un segundo nacimiento, en el que confirmamos y asumimos el hecho desnudo de nuestra original apariencia física. A dicha inserción no nos obliga la necesidad, como lo hace el trabajar, ni nos impulsa la utilidad, como es el caso de la fabricación técnica. (...)

Actuar, en su sentido más general, significa tomar una iniciativa, comenzar, poner algo en movimiento. (...)

El hecho de que el hombre sea capaz de acción significa que cabe esperarse de él lo inesperado, que es capaz de realizar lo que es infinitamente improbable. Y una vez más esto es posible debido solo a que cada hombre es único, de tal manera que con cada nacimiento algo singularmente nuevo entra en el mundo.

Hannah Arendt. *La condición humana*. Barcelona. Paidós.

### **Trabajo individual: disertación filosófica.**

Si esto es un hombre

Los que vivís seguros  
en vuestras casas caldeadas  
los que os encontráis, al volver por la tarde,  
la comida caliente y los rostros amigos:  
considerad si es un hombre  
quien trabaja en el fango  
quien no conoce la paz  
quien lucha por la mitad de un panecillo  
quien muere por un sí o por un no.  
Considerad si es una mujer  
quien no tiene cabellos ni nombre  
ni fuerzas para recordarlo  
vacía la mirada y frío el regazo  
como una rana invernal  
Pensad que esto ha sucedido:  
os encomiendo estas palabras.  
Grabadlas en vuestros corazones  
al estar en casa, al ir por la calle,  
al acostaros, al levantaros;  
Repetídselas a vuestros hijos.  
o que vuestra casa se derrumbe,



la enfermedad os imposibilite,  
vuestros descendientes os vuelvan el rostro.

Primo Levi. *Si esto es un hombre*. Barcelona. Austral

Artículo 1. Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Declaración Universal de los Derechos Humanos

**Actividad:** Lee detenidamente los dos textos propuestos y a continuación responde a la siguiente cuestión: Si los seres humanos somos racionales y por lo tanto tenemos conciencia ¿Por qué nos comportamos inmoralmente?

Para responder a la pregunta será necesario realizar una disertación filosófica (siguiendo la estructura que hemos visto en clase) en la que analicéis los dos textos propuestos, os podéis ayudar de todo el material trabajado en clase. La extensión máxima será de 2 folios.

