

TECNOLOGÍA EDUCACIONAL Y PROCEDIMIENTOS INSTRUCTIVOS DE ÁMBITO DIGITAL EN EL APRENDIZAJE DEL ALEMÁN, COMO LENGUA EXTRANJERA

CARMEN PRIETO REINA.
Universidad de Sevilla.

1. INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la lengua extranjera tiene como finalidad ayudar al alumnado a la crear su discurso valiéndose de diferentes herramientas. Estas herramientas, o bien fueron anteriormente adquiridas, formando parte del acervo lingüístico del orador, o pueden ser aprendidas, empleando diversas técnicas, que ayudaran al alumnado en la elaboración de los constructos que conforman el proceso comunicativo. La práctica de estas técnicas hará posible el perfeccionamiento del discurso del alumnado y el desarrollo de las destrezas relacionadas con la expresión oral y escrita. La complejidad de la creación de este discurso, radica en la dificultad de su elaboración, debido a las diferentes estructuras que subyacen en él, las cuales, deben coordinarse de forma que compongan un todo comprensible y cargado de significado. Este proceso debe ser interpretado por un receptor, el cual debe decodificar los diferentes sustratos que lo componen, comprendiendo su sentido global, y teniendo en cuenta los diferentes planos que también lo conforman, el plano fonético- fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico.

A continuación, pasaremos a desarrollar los diferentes procedimientos instructivos que hemos implementado en las diferentes sesiones formativas, así como los objetivos, metodología, discusión, resultados y conclusiones de dicho estudio, para ello, no solo será fundamental la utilización de un canal digital, en el cual se llevará a cabo la labor de

comunicación, sino que dicho canal tendrá como particularidad fomentar el aprendizaje del alemán. A través de este medio, el entorno digital, se emplearán numerosos mensajes cargados de contenido teórico, los cuales serán decodificados por el receptor, motivando la adquisición de nuevos conceptos mediante diversos procedimientos que expondremos en este capítulo. Por consiguiente, debemos elaborar, desarrollar e incluir en el aula diversos procedimientos instructivos, que favorezca el aprendizaje de contenidos, aportando numerosas técnicas, que ejemplifiquen la materia expuesta. De manera que, con la inclusión de estos procedimientos, se potencien las habilidades comunicativas del alumnado en lengua alemana.

Estos procedimientos metodológicos instructivos han sido empleados en el aprendizaje de la lengua extranjera alemana con alumnado universitario, que poseía conocimientos previos del idioma. Debemos indicar, que estos recursos fueron expuestos en línea, a través de la plataforma designada a tal efecto, por la Universidad de Sevilla, en el Grado de Lengua y Literatura alemana, así como, en el Doble Grado en Lengua y Literatura Alemanas y en Educación Primaria. El alumnado, que contaba con un nivel del idioma medio y superior, llevo a cabo numerosas actividades en el ámbito digital, empleando el vocabulario y estructuras propias del alemán. Con la aplicación de estos procedimientos, pudimos observar y analizar los resultados de la implementación de esta metodología, que seguidamente, pasaremos a desarrollar en este escrito, exhaustivamente, y que nos aportaran índices de motivación, y el rendimiento del trabajo desarrollado en el aula.

Una vez presentado en contexto en el que se van a desarrollar estos procedimientos, haremos referencia a las técnicas empleadas. Entre las técnicas, mencionadas anteriormente, insertaremos procedimientos de uso tecnológico digital, ya que la variedad de recursos, que posee el ámbito digital, favorece la rápida adquisición de conceptos, debido a la multitud de ejemplificaciones que nos proporciona este medio, por esta razón, podemos utilizar numerosas actividades, que permitan que el alumnado lleve a cabo un constante desarrollo de sus competencias lingüísticas.

La originalidad en el empleo de estas técnicas repercutirá en la motivación del alumnado. Dicha originalidad tendrá como aliciente desarrollar las destrezas en el campo digital y la competencia digital, “relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y uso para la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas, tanto en contextos formales como no formales e informales”, (BOE, 2015, p.6996), además de, estimular la adquisición de contenidos, debido al constante descubrimiento de numerosas técnicas y ejercicios que garantizan el proceso de aprendizaje.

2. OBJETIVOS

A lo largo de la Historia de la enseñanza de una lengua extranjera, se han empleado numerosas técnicas que han propiciado su aprendizaje. En la obra *Historia de la enseñanza del Español como lengua extranjera*, de Aquilino Sánchez Pérez, nos muestra como el estudio de la gramática de una lengua, no garantiza el desarrollo de la elaboración del discurso, sino que debe ser apoyado con la práctica de la conversación, y diverso material didáctico, (Aquilino et al. 1992). En la actualidad, empleamos en nuestras sesiones formativas numerosos recursos metodológicos, que nos ayudan en la enseñanza práctica de contenidos, este material, que en el pasado, era facilitado al alumnado en soporte papel, ha quedado ya obsoleto, por lo que no es raro ver, como hoy en día se utilizan, cada vez más, numerosas actividades en línea, o nos ayudamos de nuevos formatos a nuestro alcance que facilitan la labor del docente.

Por lo cual, debemos indicar que en el pasado se incluyeron, con una clara intención didáctica, libros de diálogos en la enseñanza de un idioma, claro ejemplo de lo anteriormente expuesto, fue el libro de diálogos *Vocabulario de las quatro lenguas: tudesco, francés, latín y español*, publicado en 1551. Apoyándose en este material didáctico, se llevaba a cabo un método de aprendizaje, que consistía en la enseñanza de la lengua a través de diálogos, en los que se presentaba al lector, diferentes estructuras, oraciones o construcciones lingüísticas. La re-

petición de dichas estructuras llevaría al lector a afianzar los contenidos propios a la materia que permitiesen la adquisición de la lengua.

Es decir, antiguamente se apostaba por la creación del discurso a través de la práctica conversacional, a la hora de desarrollar destrezas, tomando como modelo los diferentes diálogos de diversos escritos que fueron redactados con ese fin. Pues bien, hoy en día, utilizamos también numerosos procedimientos instructivos y técnicas, que potencian el aprendizaje del alemán como lengua extranjera, y que apuestan por la conversación fluida en alemán en el aula, y la producción textual en lengua extranjera o la realización de actividades. Estas conversaciones en el aula tienen un cierto paralelismo con la metodología empleada en aquellos libros de diálogos, en los que se presentan estructuras morfosintácticas y léxico-semánticas, que puestas en práctica también desarrollaron la aprehensión de contenidos en el campo fonético-fonológico.

Como indica Sánchez Pérez, en la obra anteriormente citada, la inclusión de material didáctico tecnológico, fue dejando de lado la utilización de libros de diálogos y manuales con vocabulario y frases (Aquilino et al. 1992), Este hecho fue propiciado por el constante cambio de las nuevas tecnologías y la inclusión de métodos audiovisuales en los años cincuenta. Con lo cual el autor, reconoce en cierta forma, la primacía de la Tecnología Educativa, sobre los antiguos métodos de enseñanza de un idioma (Aquilino et al. 1992).

Este hecho no nos resulta del todo extraño ya que actualmente, la enseñanza digital, ha dejado de lado numerosos recursos, que eran mostrados en el aula, como la inclusión de audiciones en cassettes, el visionado de películas a través de proyectores, etc...Estos recursos fueron en su momento de gran provecho en la enseñanza de una segunda lengua, sin embargo, en el presente, han quedado desfasados debido a la utilización de multitud de recursos didácticos bajados de la red.

El objetivo de este artículo está relacionado, por consiguiente, con la implementación de procedimientos instructivos de ámbito digital en la enseñanza del alemán. A través de este artículo, quedara patente, la repercusión de la Tecnología educativa en el proceso enseñanza-

aprendizaje, entendiendo por este concepto, las diversas técnicas y recursos didácticos de ámbito tecnológico y digital empleados en el aula con la finalidad de garantizar el proceso anteriormente citado. Dicha repercusión, según el análisis desarrollado en varias sesiones formativas, potenciará la motivación del alumnado.

Por lo tanto, el objetivo principal de nuestra disertación, se basará en probar que la enseñanza de la lengua extranjera, que incluye numerosos recursos o procedimientos tecnológico motiva al alumnado debido a la originalidad de nuevos recursos que aportan las redes y la tecnología de ámbito digital.

Por consiguiente, pasaremos a enumerar los diferentes procedimientos metodológicos implementados, los cuales, una vez puestos en práctica en el aula, nos han facilitado una serie de resultados, que presentaremos en este capítulo. Una vez expuestos, estos resultados serán desglosados, y analizados en el apartado discusión.

3. METODOLOGÍA

En la enseñanza del alemán los conceptos y la teoría a presentar al alumnado fue expuesta con una clara intencionalidad didáctica, en la que todas las estructuras a presentar, debían ser definidas de una forma sencilla, clara y concisa, dividiendo de forma precisa las diferentes unidades que conformarían el proyecto del curso. Cada unidad contendría una serie de contenidos, relacionados con diferentes aspectos dentro de un contexto determinado, el cual nos ayudaría a explicar tantos los conceptos morfosintácticos, como léxico-semánticos relacionados con el tema a tratar.

Para la consecución de dicha finalidad, y como primer punto a desarrollar dentro de nuestros procedimientos metodológicos, fue presentada, a principio de cada sesión formativa, la relación de objetivos que pretendíamos alcanzar. Estos objetivos fueron mostrados al alumnado con la intención de dar a conocer la temática y el contenido teórico, lo cual conlleva numerosos beneficios en el proceso de aprendizaje, que pasaremos a desglosar en el apartado de resultados. Se incluyeron aquellos objetivos relacionados con el ámbito conversacional y léxico-

semántico, debido a la inconmensurable inclusión de objetivos de ámbito morfosintáctico y fonético- fonológico, que se ejemplificaban constantemente en cada sesión. Ya que debemos tener en cuenta, que en la elaboración de un discurso en lengua alemana es imprescindible, el constante empleo de numerosas estructuras gramaticales y fonético-fonológicas.

Según Alessandro G. Benati (2020) en su libro *Key questions in language teaching. An introduction*, Cambridge University Press, indica que “el uso de tareas escritas orientadas a la composición comunicativa que involucren a los alumnos en actividades de escritura auténticas e interactivas es aconsejable. Este tipo de tareas tienen como objetivo mejorar las habilidades de escritura de los estudiantes” (Benati, 2020. p.195). Por otra parte, el autor nos habla en su obra de “la naturaleza y el papel de las actividades interactivas” en la práctica conversacional del idioma, y defiende que estas actividades “proporcionan a los estudiantes de idiomas oportunidades para interpretar y expresarse en un contexto específico” (Benati, 2020. p.69). El uso de actividades interactivas, en las que el sistema ofrece la respuesta al estudiante, refuerza la asimilación de estos conceptos, ya que la metodología empleada se asemeja a un juego, en el que alumnado debe contestar a las cuestiones que se le plantea, prestando atención a las múltiples opciones, gráficos, etc...

Sin embargo, no solo las actividades interactivas cumplen con esta función, ya que en la interacción profesor- alumnado, a través de una aplicación tecnológica y la corrección inmediata de las diversas actividades en línea, pueden suplir o equiparse con la elaboración de actividades interactivas. Por consiguiente, la aprehensión de contenidos en línea se asemeja a la realización de actividades interactivas, actividades que actualmente son muy novedosas en la enseñanza de un segundo idioma y que se incluyen en las enseñanzas desde niveles de infantil, hasta niveles superiores, y ayudan al alumnado a construir sus propias elaboraciones, tanto textuales como dialogadas, en el transcurso de una sesión formativa.

Otro procedimiento que fue implementado en nuestras sesiones formativas en el marco de la enseñanza digital, consistió en el visionado

por parte del alumnado de entrevistas y documentales, en los que, en lengua alemana, se presentaban numerosas situaciones o determinados conversaciones o diálogos acerca de la temática a tratar en nuestras sesiones. Con estas actividades se intentó motivar al alumnado presentando diversos escenarios, en los que el nivel conversacional se ajustaba al nivel del idioma, que se pretendía alcanzar como objetivo del curso.

Las lecturas en lengua alemana a través de la enseñanza digital, como recurso didáctico, también ayudaron a incrementar la motivación del alumnado, debido a que estas lecturas incluían numerosas estructuras enmarcadas en el desarrollo de la consecución de adquisición de vocabulario, y estaban relacionadas con el nivel técnico que se pretendía adquirir. La exposición de varios textos técnicos, en el ámbito turístico-empresarial, concretó la adquisición de vocabulario con estructuras y construcciones pertenecientes a este campo técnico, llevando a cabo una labor de traducción de diversas oraciones, con el fin de darlas a conocer y afianzarlas como contenido a evaluar.

Otra herramienta que beneficio notablemente la enseñanza de la lengua, incluso como procedimiento instructivo en el aula, fue la escucha conversacional. En estas audiciones, se desarrollaba una temática variada con multitud de situaciones relacionadas con la temática expuesta, además de incluir un vocabulario específico, acorde con el nivel de la lengua alemana exigida en la asignatura. Estas grabaciones fueron seleccionadas dependiendo del nivel técnico que queríamos llegar a adquirir. En ellas, se aplicaba un vocabulario específico, que suponía un mayor grado de dificultad de la lengua, en relación con un lenguaje no específico.

Otro tema a tener en cuenta dentro de la Metodología, es la presentación y la inagotable fuente de recursos con los que se presentaron las sesiones formativas. Estos recursos sirvieron para aplicar los conceptos aprendidos en las sesiones. Debemos apuntar que los recursos, que se nos facilitan en red, son de un carácter inagotable y benefician en demasía la relación enseñanza-aprendizaje.

Por último, dentro de este apartado, debemos mencionar la creación de nuevos entornos virtuales, que favorecieron el trabajo cooperativo en línea. En el trabajo diario del docente, el trabajo en equipo, por parte del alumnado, es primordial, ya que no solo se potencian facultades o destrezas propias al desarrollo del individuo, como parte de un colectivo, sino que se sientan las bases de la adaptación en un futuro de este, como sujeto activo, en un entorno laboral. Por esta razón, la inclusión del trabajo en entornos virtuales, en los que surge la necesidad de desarrollar determinadas labores llevando a cabo numerosas actividades, en las que el alumnado deba trabajar en grupo, es totalmente novedosa y lleva consigo numerosos beneficios, que pasaremos a detallar en el apartado resultados.

La creación de entornos virtuales en las sesiones formativas, no solo permite el desarrollo del sujeto como parte de un colectivo, aspecto que normalmente se desarrolla en el aula de forma presencial, sino que, además, permite el trabajo cooperativo entre los varios integrantes de la sesión, los cuales pueden encontrarse en diferentes localizaciones geográficas. Por esta razón, la implementación y creación de entornos digitales es tan novedosa en sí, ya que permite el acceso a la enseñanza, eliminando barreras geográficas.

Incluimos en las sesiones formativas actividades como creación de foros, blogs o debates, en los que se expusieron en ambas lenguas los temas a desarrollar tratados en clase, que permitieron al alumno desarrollar un discurso propio. Estos blogs, foros y debates fueron subidos a la red, lo que permitió que el alumnado tomase parte de dichas actividades de forma escrita y oral, practicando tanto la conversación como las técnicas de redactado. En estas prácticas, se les dieron pautas e indicaciones a seguir en la elaboración de estas tareas, tanto en alemán, como en castellano facilitando, de este modo, la comprensión de dicha actividad.

La producción de textos fue muy extensa en nuestras sesiones, sin embargo, el resultado final de estas actividades no fue elaborado en línea debido a la complejidad y a la extensa redacción de los textos. Dichas premisas eran expuestas en las sesiones formativas en lengua alemana, en las que se marcaban las directrices a seguir en su redacta-

do, en ellas se proponía diferentes actividades, en las que el alumnado debía representar varios roles, relacionados con el vocabulario técnico que debía ser utilizado.

Por otra parte, la redacción de documentos en el campo técnico fue muy prolifera, en este sentido, a través de modelos sacados de la red, seguíamos las estructuras necesarias para redactar documentación administrativo y técnica, que era de vital importancia en el desarrollo de la adquisición de vocabulario. Este vocabulario estaba relacionado con el nivel de especialización que pretendíamos alcanzar, y en el futuro podría servirles de gran ayuda en la redacción de documentación de ámbito técnico- empresarial.

Otro tema tratado en nuestras sesiones fue el redactado de comunicaciones e intercambio de correos electrónicos, siguiendo una determinada metodología, y tomando de la red numerosos ejemplos, en los que se mostraba el corpus de un correo electrónico en alemán, en el ámbito laboral. No solo se mostraron varios ejemplos de estos escritos con diferente grado de complejidad y utilizando diferentes formas de cortesía, sino que también, se facilitaron numerosas estructuras y construcciones que el alumnado podría utilizar constantemente en diversas situaciones.

Tenemos que destacar un procedimiento metodológico, en que se emplearon varias técnicas de diseño gráfico, a través de esta actividad, el alumnado presento un trabajo llevando a cabo el diseño gráfico de un documento en lengua alemana, en el que se debían utilizar las estructuras vistas en las sesiones formativas relativas al tema a tratar. La creación de este documento gráfico llevaría consigo una doble función, por una parte, debía afianzar los conceptos y la terminología vista en el aula, y por otro pretendíamos incentivar el trabajo creativo y la motivación.

Por último, se incluyeron visionado de videos, en los que se mostraron diferentes situaciones de ámbito concreto, en las que las estructuras se presentaron en alemán, enmarcándose en diferentes estándares de producción del discurso. Desde un nivel muy formal, en el que el alumnado debía seguir unas estructuras y construcciones de cortesía, en las

que el discurso era dirigido a alguien con mayor entidad, hasta la elaboración de textos u oraciones de un nivel coloquial, en el que se debían seguir las estructuras lingüísticas facilitadas para su composición.

4. RESULTADOS

En relación con la exposición clara de contenidos morfosintácticos y léxico-semánticos, los cuales estaban relacionados con diferentes aspectos y sustratos lingüísticos, y que se desarrollaban dentro de un contexto determinado, presentando diferentes unidades con diferente temática, pudimos comprobar que estos contenidos fueron adquiridos y dominados por el alumno al final de cada sesión formativa, de manera que, a través de la realización de las actividades propuestas, pruebas de evaluación, debates, etc... pudimos constatar, fehacientemente, que el alumnado dominaba los contenidos planteados en cada unidad.

Al presentar, los objetivos que pretendíamos alcanzar en cada sesión formativa, y en pro de generar una mayor motivación, llegamos a la conclusión de que era imprescindible, que el propio alumnado tuviese constancia de su propia evolución en la adquisición de contenidos. Este hecho conllevó una buena actitud por parte de este en futuras sesiones, puesto que al comprobar por sí mismo la aprehensión de los contenidos, a través de las actividades propuestas en un entorno digital, se consiguió aumentar de una forma directamente proporcional su grado de motivación ante futuras sesiones.

En nuestras sesiones formativas se insertaron actividades con resolución de contenidos en línea, en las que el alumnado, en algunas ocasiones, pudo autocorregirse, prestando atención a los errores que se cometían en la transcripción de los textos, esta técnica propició, no solo la práctica de los textos en el campo fonético, sino que además sirvió en la adquisición de los contenidos teóricos, evitando posibles errores en pruebas de evaluación posteriores.

En las sesiones que consistieron en el visionado por parte del alumnado de entrevistas y documentales, en los que, en lengua alemana, se presentaban numerosas situaciones, conversaciones y diálogos entorno

a la temática a tratar, pudimos comprobar que se acrecentó la motivación en dichas actividades, debido a la curiosidad, que generó en el alumnado estos recursos, puesto que se pretendía conocer en su totalidad la situación que se planteaba. Por otra parte, desarrollo el trabajo cooperativo en el aula, ya que en estas actividades el desglose del significado del texto, fue traducido por la mayoría del grupo, que iban desgranando poco a poco el significado del contexto de la situación y las conversaciones mantenidas en dichas actividades.

El tratamiento de textos técnicos llevó, a desarrollar un trabajo de traducción constante, en el que se debía traducir numerosas estructuras gramaticales, además de propiciar la práctica de la pronunciación de la lengua, siguiendo las numerosas reglas de la Fonética alemana. De este modo, y como resultado del tratamiento de los textos, se experimentó una mejora en la pronunciación del alumnado, así como, el conocimiento de nuevas estructuras y construcciones relacionadas con lenguaje técnico, en este caso, el campo turístico- empresarial.

Las escuchas, en soporte audio, las cuales fueron insertadas en nuestras sesiones a través de la plataforma tecnológica, en las que se desarrollaba la enseñanza, no solo fueron utilizadas para desarrollar la capacidad comprensiva y la adquisición de nuevo vocabulario, sino que también, fueron empleadas como herramienta para la consecución de objetivos teóricos: la adquisición de soltura en la pronunciación de la lengua y la fijación de conceptos fonéticos-fonológicos. Con estas grabaciones, pudimos observar como el alumnado desarrollo mayor fluidez en la pronunciación, llegando a fijar rasgos muy concretos y determinados de la pronunciación del alemán y la mejora en la pronunciación de la lengua alemana, y el acento.

En las sesiones, en las que se crearon nuevos entornos virtuales, que fueron utilizados en el análisis y la traducción de textos alemanes, la traducción de textos en sí, era llevada a cabo por varios grupos, los cuales intentaban, no solo traducir el texto de gran complejidad, sino que además, interpretar el sentido de este, para su posterior debate y puesta en común, con lo que el alumnado afianzó vocabulario técnico, estructuras morfosintácticas y pronunciación.

En los resultados ofrecidos por la producción de textos del alumnado, pudimos comprobar como se siguieron estructuras vistas en el aula, que se aplicaron de forma correcta en la mayoría de los casos. De modo que, la redacción de escritos con vocabulario técnico, siguió las estructuras marcadas y desarrolladas en clase con un alto grado de rendimiento, empleando a su vez numerosas estructuras, que se relacionaban con la documentación vista en las sesiones formativas, e incorporando numerosas estructuras de producción propia, que apuntaban al aumento del grado de motivación.

En aquellas actividades en las que se debían interpretar diferentes roles por parte del redactor del texto, no solo se siguieron las estructuras marcadas en el aula correctamente, sino que se incluyeron también estructuras lingüísticas novedosas, evidenciando un buen dominio de la materia expuesta en nuestras sesiones. Del mismo modo se incluyeron también otras muchas estructuras y oraciones de producción individual que conformaron los textos en sí. En estas actividades de desempeño de roles, el rendimiento del alumnado fue también muy elevado, ya que las estructuras y construcciones morfosintácticas y el vocabulario empleado era correcto.

Como resultado de las actividades en las que se desarrollaron técnicas de diseño digital, el alumnado presentó alto grado de motivación y originalidad en la creación de esta documentación. En estos folletos publicitarios, se insertaron las estructuras vistas en clase con alto grado de creatividad, junto con técnicas propias del diseño digital, que fueron aplicadas de forma más que correcta, incluyendo numerosas estructuras y contenidos teóricos vistos en nuestras sesiones formativas.

Como resultado de las sesiones formativas, en las que se incluyeron actividades como la creación de foros, blogs o debates en otros entornos virtuales, en las que se debían traducir textos en lengua alemana, y comprender el significado de los escritos, para su posterior análisis o debate, la participación por parte del grupo fue completa. Sin embargo, aquellas actividades en las que se propusieron como refuerzo del discurso en alemán, por parte del alumnado, no generaron gran moti-

vación en este, debido a que la elaboración de un discurso en lengua extranjera, conllevaba mayor grado de dificultad.

Por último, y como resultado de los videos en los que se incluían distintos grados de nivel de cortesía, el alumnado presentó alto nivel de motivación debido al interés mostrado por las estructuras facilitadas, estructuras, que en algunos casos, eran conocidas por ellos y completadas, tanto aquellas estructuras en lenguaje formal, como las estructuras de ámbito coloquial.

Los resultados que muestra nuestro estudio concluyen que la enseñanza digital convierte el proceso de aprendizaje en proceso, que realmente conlleva una motivación inherente, y que se potencia debido al uso continuo de nuevas tecnologías y recursos digitales. En el escrito Procesamiento de información Humana. Una introducción a la Psicología. Tomo I: percepción y reconocimiento de formas de Peter H. Linday y Donald A. Norman, de 1976, se apuesta por el uso motivador de la tecnología, entre los tres usos de los medios de la enseñanza propuestos. (Linday et al. 1976)

Otro argumento que apoya nuestros resultados se basa en el artículo de Carolina Real Torres, Materiales didácticos digitales: un recurso innovador en la docencia del siglo XXI, en el artículo, citando a la autora, indica que “se observan indicios de mejora en los resultados de aprendizaje y en la motivación”, haciendo referencia al empleo de material didáctico en el aula. (2019, p.24)

La implementación de los procedimientos metodológicos anteriormente desarrollados y el empleo de tecnología digital en las sesiones formativos hicieron posible que el contenido teórico fuese adquirido más fácilmente por el alumnado, puesto que la presentación y la inagotable fuente de recursos con los que se presentaron las sesiones formativas, sirvió de modelo y ejemplificación de la teoría expuesta, despertando la curiosidad de alumno por los contenidos presentados.

Como ya hemos apuntado anteriormente, otro aspecto que se fomentó debido al uso de las nuevas tecnologías y recursos digitales en al aula, fue el aprendizaje cooperativo. Por consiguiente, debemos recalcar que la cooperación del alumnado en nuestras sesiones estuvo presente

en nuestra labor diaria, debido a que la inclusión de actividades, y su resolución en el campo morfosintáctico, léxico- semántico y fonético, lo que propició una continua participación, en la que se valoró muy positivamente el trabajo en equipo desarrollado.

La agilidad y rapidez en la comprensión de las cuestiones teóricas-prácticas, se incrementó de modo que, tras la presentación de varias actividades, su resolución y la corrección de estas, hizo posible avanzar en los contenidos con más celeridad, debido a que, al encontrarnos en línea, estas actividades fueron resueltas más rápidamente, puesto que, dicho material no debía ser anotado por el alumnado, lo que hacía posible realizar mayor número de tareas empleando menos tiempo.

5. DISCUSIÓN

A tenor de los resultados obtenidos en las sesiones formativas, debemos apuntar que la inclusión de los procedimientos de índole digital, propiciaran la motivación del alumnado. Por consiguiente, analizando los resultados anteriormente expuestos, vemos como, claramente, este proceso conlleva una motivación inherente, debido a la inclusión de recursos digitales. Estos procedimientos propician que el contenido sea más fácilmente adquirido, y despierta la curiosidad del alumno, llevando a cabo numerosas consultas en línea. La ejecución del trabajo en línea fomenta el trabajo cooperativo en las sesiones formativas, además de facilitar y agilizar la comprensión de cuestiones teóricas-prácticas.

Debemos indicar también, que la implementación de numerosos procedimientos de carácter digital, conlleva un trabajo muy laborioso. Puesto que la búsqueda de dicho material, aunque en comparación con el pasado es mucho más productiva, supone bastante esfuerzo por parte del docente. De esta forma, al preparar cada sesión formativa, tendremos que elaborar su contenido teórico y su práctica, por lo cual, llevaremos a cabo un doble trabajo de investigación y de recopilación, por un lado, los contenidos teóricos, y por otro, el material que permita afianzar estos.

Por esta razón, evaluamos como positivos, aquellos procedimientos de ámbito digital empleados en la enseñanza del alemán, como segunda lengua, expuestos anteriormente. Y dejamos abierta la posibilidad de futuros trabajos de investigación sobre la materia, cuyo contenido trate la incorporación de nuevas técnicas o procedimientos, que logren incrementar la motivación del alumnado, así como la futura investigación relativas al estudio de qué tipo de actividades interactivas potenciarían, en mayor medida, la motivación de colectivo, definiendo en dicha investigación, qué tipo de actividades interactivas son más apropiadas en la enseñanza del alemán, según el nivel educativo.

6. CONCLUSIONES

Cierto es que la mayoría de los procedimientos instructivos o estrategias empleadas en el aula, que tienen como base la utilización de recursos didácticos tecnológicos que hayan conllevado buenos resultados, nos garantizarán el proceso de aprendizaje en la enseñanza del alemán. Sin embargo, estos resultados serán óptimos, si contamos con la colaboración y la participación del alumnado. Creemos que la implicación del alumnado en este proceso, está claramente relacionada con el grado de motivación de este, y que responde como estímulo a la consecución de la adquisición de contenidos en el plano morfosintáctico, léxico-semántico y fonético-fonológico, propiciado por un entorno de ámbito tecnológico-digital.

Por otra parte, debemos también valorar el trabajo cooperativo desarrollado entre el docente y alumnado, el cual es constante y diario. Esta labor de cooperación, permite, a través de la resolución de actividades individuales, además de la resolución de varias cuestiones presentadas por el docente en sus sesiones, desarrollar esta relación, que es quizás tan importante como la relación de cooperación entre el alumnado. Esta última relación, como expusimos anteriormente, fue puesta en práctica a través de numerosas actividades que desarrollaron destrezas del sujeto, como ser que forma parte de una colectividad, en la que impera la constante necesidad de alcanzar objetivos comunes de carácter social, laboral o económico.

El tratamiento de numerosos recursos metodológicos, incluyendo actividades en línea, llevo al alumnado a una constante participación en las sesiones formativas, a la vez que, despertó la inquietud de este por los numerosos temas tratados. Esta inquietud pudo ser resuelta a través de la búsqueda de numerosos recursos o contenidos, que, en algunas ocasiones, permitieron responder las diferentes consultas, que surgieron en las sesiones, o bien ayudaron a este a completar contenidos expuestos en estas.

Basándonos en lo anteriormente expuesto, en este capítulo, considero que la Tecnología Educativa y los procedimientos instructivos de ámbito digital favorecen la enseñanza del alemán, como segunda lengua. Por consiguiente, mediante la Tecnología Educativa y la metodología digital se motiva al alumnado, en el aprendizaje del idioma, y el alumnado adquirirá mayor destreza y soltura en diversos campos o entornos, en los que se desarrollen actividades de carácter técnico-digital, debido a su frecuente uso.

7. AGRADECIMIENTOS/APOYOS

Quisiera agradecer al alumnado de segundo y cuarto del Grado de Lengua y Literatura alemana, así como, al Doble Grado en Lengua y Literatura Alemanas y en Educación Primaria, su inestimable ayuda, cooperación y disposición en el buen funcionamiento de nuestra labor diaria. Su diligencia y empeño en el trabajo diario, han hecho posible este artículo, sin ellos, este texto no hubiese sido factible, y carecería de sentido en sí mismo.

8. REFERENCIAS

- Benati, Alessandro G. (2020). Key questions in language teaching. An introduction, Cambridge University Press.
- Díaz Vélez, C (2012, 21 enero). Discusión y conclusiones. Slideshades. <https://es.slideshare.net/cristiandiazv/redaccin-de-discusin-y-conclusiones>
- Lagrecá. G. (2020, 4 diciembre) Online education. Design, structure and strategize your online classes to keep engage your audience. Kick off Event International Professional Development Program for University Professors at Networking. <https://www.youtube.com/watch?v=3jiX-GRYhhM>
- Peter H. Linday y Donald A. Norman. (1976) Procesamiento de información Humana. Una introducción a la Psicología. Tomo I: percepción y reconocimiento de formas. Editorial Tecnos.
- Monclús Estella, A. (Coord.) (2005). Educación y Sistema educativo. ICE de la Universidad Complutense Madrid.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. «BOE» núm. 25, de 29 de enero de 2015, páginas 6986 a 7003 (18 págs.). Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y memoria democrática. Consultado en mayo del 2021. https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2015-738
- Real Academia Española. (2021). Diccionario de la lengua española - RAE - ASALE <https://dle.rae.es/>
- Real Torres, C.. (2019, 28 de junio) Materiales didácticos digitales: un recurso innovador en la docencia del siglo XXI. Dialnet. [file:///C:/Users/Pc/Downloads/Dialnet-MaterialesDidacticosDigitales-7001107%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Pc/Downloads/Dialnet-MaterialesDidacticosDigitales-7001107%20(2).pdf), DOI: <http://dx.doi.org/10.17993/3ctic.2019.82.12-27>
- Sánchez Pérez. A. (1992). Historia de la enseñanza del Español como lengua extranjera, Madrid Sociedad General Española de Librería.
- Peña Martín, J. Luis Fernández Fernández. Diseño y asesoramiento: Vázquez Gómez, G. Serramona López, J. Fernández Díaz M. J. y López López, E. Didáctica de Lengua y Literatura. Formación de profesores de Enseñanza Secundaria. ICE de la Universidad Complutense Madrid.