

ROMANCE DEL ROCÍO

I

*Caminos y más caminos,
Carreteras y marismas,
Y la gente rociera
Camina que te camina.
En el diáfano ambiente
Mil olores se respiran
De tomillo y de romero,
De retamas y resinas;
Y en la gracia luminosa
Que es hermosura del día,
Llegan reflejos del cielo
Vestidos de maravillas.
En la Carreta de plata
El Simpecado rebrilla,
Oro fino, en terciopelo
Del color de la campiña,
Y en las otras, como el ampo
De la nieve, la alegría
Se enciende en romances bellos,
Y en coplas de romería.
Válganos la Virgen Santa,*

*Pastora de la marisma,
Y guíenos deslumbrados
Hasta el altar de su ermita.*

II

*Enfrente del Santuario
Se ensancha la romería;
Ir y venir de la gente
Ebria de luz y ufanía.
Ante el altar de la Virgen
Devotamente se humilla,
Pidiendo misericordia
Por sus culpas y sus cuitas.
Y luego baila y rebulle,
Y canta coplas ladinas,
Diciendo la de Triana
Que ella es la más divertida.
Se pica Villamanrique,
Y Rociana se pica,
Y al cabo todas son una
Para la fe que las guía.
El Rosario es una siembra
De estrellas en la marisma;
La procesión de la Virgen
Una locura infinita,
Y todo es como una gloria
De amor, en la romería.*

III

*La campana del Cachorro,
Repica que te repica,*

*Parece una lengua larga
En cuchufletas redicha,
Se encienden mil luminarias
En la calle de Castilla,
Y en los ojos de las mozas
Hogueras de llamas vivas.
Un rebullicio se extiende
Con sones de algarabía
Por todo el barrio trianero
En la noche peregrina,
Porque vuelve del Rocío
Con la alegre romería
Toda la gracia del mundo
Que en Triana se confina.
Y torna a plegar sus alas
En esta tierra bendita
Aquella Blanca Paloma
Que es reina de la marisma.*

J. MUÑOZ SAN ROMÁN

2 junio de 1933

