

BOLETIN
DE LA
Academia Sevillana de Buenas Letras

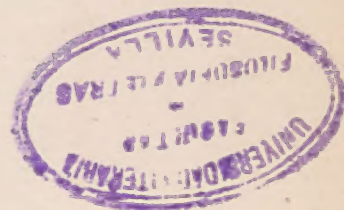
GUIARRA ANDALUZA

I

De nada podrá servirte
toda tu ciencia de sabio,
si eres hombre sin conciencia
y tu corazón es malo.

II

Cuando de lejos escucho
la campana de mi iglesia,
siento llenarse mi alma
de recuerdos y promesas.



III

No me vengas con más coplas
y el guitarro deja en paz,
porque a veces un suspiro
me dice más que un cantar.

IV

Prefiero a ser señorito
un campo verde, una choza
y una pastora bonita
como mi linda pastora.

V

En tí nacen esperanzas,
en mi reviven recuerdos,
tú eres la flor que abre;
yo arbusto que seca el tiempo.

VI

En las calles de Sevilla
hay una reja con flores,
que hacen nacer mis supiros
recordando mis amores.

VII

—¿Porqué pajarillo callas?
—Porque pasan sin mirarme
los ojos de esa serrana.

VIII

Corre, corre, mi caballo,
y el valle cruza ligero.

que me espera la zagala
 más bonita de mi pueblo.

IX

Todo secreto que entregas
 a una mujer a guardar,
 es guardarlo en una caja
 con paredes de cristal.

X

Yo he visto a un sabio muy sabio
 burlado por un querer
 y a un valiente que lloraba
 por culpa de una mujer:

NARCISO DÍAZ DE ESCOBAR