

**MIRANDO LA CIENCIA DE LA PEDAGOGÍA DESDE UNA PERSPECTIVA**

**DE GÉNERO EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA.**

**LOOKING AT THE SCIENCE OF PEDAGOGY FROM  
A GENDER PERSPECTIVE AT THE UNIVERSITY OF SEVILLE**



**Facultad de Ciencias de la Educación**

**Grado en Pedagogía**

**Investigación en el ámbito educativo**

**Autora:** Sofía Pérez Cuella

**Tutora:** Magdalena Suárez Ortega

**Curso 2021/2022**

***RESUMEN***

Este Trabajo Fin de Grado presenta una investigación cuyo propósito es conocer y comprender el porqué de la existente desigualdad de género en la elección del grado universitario en Pedagogía en la Universidad de Sevilla. Esta investigación se realiza bajo una metodología cualitativa, a través del desarrollo de entrevistas biográficas. Concretamente, se aplican ocho entrevistas a ocho personas de las cuales, cuatro son chicos y las otras cuatro chicas. Cada participante pertenece a uno de los cuatro cursos con los que cuenta este grado universitario. El análisis de los datos obtenidos ha sido realizado de manera sincrónica y diacrónica.

Los resultados hacen ver que la mayoría del alumnado cree que los estereotipos y creencias de género que hay en la sociedad son el motivo de que se produzca esta desigualdad. Por esa misma razón, es conveniente plantearse la incorporación de profesionales de la Pedagogía en todas las instituciones educativas. Es necesario que en los centros educativos el papel de la orientación educativa y profesional tome una mayor importancia y protagonismo. Del mismo modo, sería conveniente dar a conocer las diversas salidas profesionales que oferta la Ciencia de la Pedagogía en cursos donde la toma de decisiones es cercana. Al igual que, sería idóneo seguir investigando sobre esta misma temática y/o semejantes. Para así poder seguir el camino hacia la igualdad entre hombres y mujeres.

**Palabras clave:** pedagogía; elección académica; universidad; estereotipos de género.

***ABSTRACT***

This Final Degree Project presents research whose purpose is to know and understand the reason for the existing gender inequality in the choice of university degree in Pedagogy at the University of Seville. This research is carried out under a qualitative methodology, through the development of biographical interviews. Specifically, eight interviews are applied to eight people, of which four are boys and the other four are girls. Each participant belongs to one of the four courses that this university degree has. The analysis of the data obtained has been carried out synchronously and diachronically.

The results show that many students believe that gender stereotypes and beliefs in society are the reason that this inequality occurs. For the same reason, it is convenient to consider the incorporation of professionals of Pedagogy in all educational institutions. It is necessary that in educational centers the role of educational and professional guidance takes on greater importance and prominence. In the same way, it would be convenient to publicize the various professional opportunities offered by the Science of Pedagogy in courses where decision-making is close. Likewise, it would be ideal to continue researching on this same subject and / or similar. In order to follow the path towards equality between men and women.

**Keywords:** pedagogy; academic choice; university; gender stereotypes.

## ÍNDICE

1. Introducción y justificación.....	6
2. Marco teórico.....	7
2.1. La educación superior y el ámbito universitario .....	8
2.2. Estereotipos de género antes y después de la elección del grado universitario....	15
2.2.1. Igualdad de género en la elección de carrera universitaria .....	18
2.2.2. Elección del grado universitario según el sexo .....	20
2.3. La Pedagogía y sus orientaciones educativas y profesionales .....	26
3. Objetivos.....	31
3.1. Objetivo general .....	31
3.2. Objetivos específicos .....	31
4. Metodología. ....	32
4.1. Fases de la investigación .....	34
4.1.1. Fase introductoria: Exploración e identificación de la problemática .....	35
4.1.2. Fase de planificación: Planificación de técnicas a utilizar .....	35
4.1.3. Fase de conocimiento: Contactar con la muestra participante.....	36
4.1.4. Fase de trabajo de campo: Recogida de información y análisis de los datos recogidos.....	37
4.1.5. Fase final: Elaboración del informe final.....	38
4.2. Participantes .....	38
4.3. Procedimientos de recogida de información.....	39
4.3.1. Entrevista biográfica .....	40
4.4. Procedimientos de análisis de la información.....	41
5. Resultados.....	45
5.1. Análisis sincrónico .....	46
5.2. Análisis diacrónico: hallazgos por dimensiones y categorías relevantes .....	58
5.2.1. Trayectoria académica .....	58
5.2.2. Motivación.....	63
5.2.3. Futuro .....	65
5.2.4. Género.....	67
6. Discusión y conclusiones.....	69
7. Propuestas para la intervención educativa en educación superior desde una perspectiva de género. ....	72
8. Limitaciones y prospectiva de la investigación. ....	73
9. Referencias bibliográficas. ....	75
10. Anexos.....	80

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.....</b>	<b>12</b>
<b>Tabla 2.....</b>	<b>14</b>
<b>Tabla 3.....</b>	<b>37</b>
<b>Tabla 4.....</b>	<b>38</b>
<b>Tabla 5.....</b>	<b>41</b>
<b>Tabla 6.....</b>	<b>44</b>

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

**Gráfico 1..... 35**

**Gráfico 2..... 40**

## **1. Introducción y justificación.**

La población que conforma la sociedad actual podría decirse que se caracteriza por tener los roles de género interiorizados en su identidad personal, llegando así a cumplir con los estereotipos de género impuestos por generaciones pasadas, actuando conforme a lo que estos digan. Pues como nos dice Lamas (2009), la sociedad y por ende las personas que forman parte de ella adjudican unas características concretas a hombres y mujeres, siendo estas bautizadas de un género u otro (masculino o femenino). Estas características son adquiridas mediante el proceso de aprendizaje social e individual que efectúa cada individuo durante su crecimiento (como se citó en Espinar, 2009, p. 17).

Este proceso suele comenzar durante los primeros años de vida, donde la familia tiene el papel protagonista, puesto ellos/as son los primeros agentes socializadores con los que cualquier persona cuenta. Durante la etapa infantil, se suele actuar mediante la imitación del comportamiento que visualizan en aquellos sujetos que más tiempo pasan con ellos/as (Espinar, 2009, p 17).

Es por ello, por lo que el niño/a se comporta de una u otra manera en base al sexo que pertenezca, esperando así los propios agentes unas u otras acciones. Aunque si es cierto, que cada vez nos acercamos más al cambio, cambio visiblemente notorio cuando la misma sociedad de la cual se forma parte trabaja cada vez más de acuerdo con sus principios, creencias y pensamientos. Pues bajo nuestro puesto de vista, se sea hombre o mujer se puede desempeñar la labor profesional que se desee, siempre y cuando se haga desde las bases del respeto, dedicación y amor por su trabajo.

Al encontrarnos en una sociedad que se somete continuamente a cambios y avances tecnológicos, es que creemos importante que toda la población conozca que es la Pedagogía y que esta misma puede llegar a ser ejercida por hombres y mujeres. Como se menciona con anterioridad; con respeto, dedicación, amor, vocación, etc. puedes llegar a ser el profesional que se quiera y para ello no es necesario hacer distinciones entre ambos sexos.

Seremos futuros profesionales de la educación, y es por lo que debemos tener en cuenta los factores que influyen a la hora de decidir que estudiar, en este caso, que elementos afectan al tomar la decisión de estudiar el grado en Pedagogía, para así poder seguir actuando y trabajando hacia una sociedad que prime la igualdad de oportunidades.

Tras haber estudiado el grado universitario en Pedagogía a través de la Universidad de Sevilla durante los últimos cuatro años, y haber contado solo y exclusivamente con compañeros de clase pertenecientes al sexo masculino en los años de tercero y cuarto, aunque en minoría, nos surge la duda de por qué es de esa manera, es decir, por qué se produce esa desigualdad dentro del aula, por qué el hombre no se llega a interesar por una ciencia que no solo actúa en el ámbito educativo.

Ello nos resultó tan curioso que se convirtió en un pensamiento común en el día a día. Este trabajo surge, por tanto, a través de nuestra curiosidad por saber el por qué en el grado universitario en Pedagogía y por ende en su profesión ocurre y se visualiza una gran desigualdad entre hombres y mujeres.

En este Trabajo Fin de Grado, nos encontramos en su comienzo con una introducción donde se menciona el motivo por el cual se decide tratar este tema. A continuación, se desarrolla un marco teórico donde se habla sobre las diversas investigaciones y estudios que han tratado este tema o semejantes al mismo, a su vez se realizan aportaciones propias exponiendo nuestra opinión al respecto. Le seguirán los objetivos de este, en ellos se deja claro que el fin principal de este, es conocer el por qué se produce la gran desigualdad de género en este grado universitario (Pedagogía). Seguidamente, encontramos la elección de la metodología empleada, la cual es cualitativa. Para terminar, se presentan los análisis efectuados con sus respectivos resultados, al igual que se redactan las conclusiones, limitaciones y perspectivas de mejora de este, nuestro trabajo.

## **2. Marco teórico.**

En primer lugar, la educación superior y el ámbito universitario. En este se alude al Espacio Europeo de Educación Superior, a la Ley reguladora del Sistema Educativo Universitario, a las diversas áreas de la educación superior, es decir, grados, máster y doctorados.

Continuaremos con los estereotipos de género antes y después de la elección del grado universitario. Durante su desarrollo, explicaremos como afectan los estereotipos, creencias, género, sexo, a la elección del grado.

Por último, nos centraremos en la Pedagogía y sus orientaciones educativas y profesionales. Es decir, en qué medida esta profesión y ciencia se encuentra feminizada, ello se comprobará a raíz de algunos estudios realizados.

Se decide realizar este trabajo a través de esta temática debido a que, bajo nuestra opinión la Pedagogía como tal es una de las ciencias más importantes que se encuentran actualmente, pues esta, a través de los años ha ido desarrollándose desde el punto de partida más general hasta llegar a ser un saber aplicable a diversos contextos, no solamente educativos (García-Aguilera, 2015, p. 31).

Del mismo modo, no tendría sentido hablar de Pedagogía desde una perspectiva de género, sin antes hablar del nivel educativo en el cual se encuentra enmarcada como estudio universitario, o de las desigualdades visiblemente aparentes que se producen en la toma de decisiones. Para así finalmente, poder centrarnos en el ámbito pedagógico y sus orientaciones tanto educativas como profesionales.

## **2.1. La educación superior y el ámbito universitario**

Como hemos comentado con anterioridad, el primero de los subapartados a destacar es la educación superior y el ámbito universitario. Consideramos este de relevancia, debido a que en él conoceremos los diferentes escenarios por lo que puede llegar a pasar un estudiante matriculado en educación superior.

Además, su importancia es dada ya que la educación es una de las armas más poderosas que hay para cambiar el mundo como nos decía Nelson Mandela y otras numerosas personas que llegaron a adaptar la ya mencionada frase. Cuando hablamos de arma poderosa, queremos hacer alusión a que esta ocupa un papel muy importante en la vida de todos o de la gran mayoría de individuos, por tanto, esta misma puede ser una parte responsable de la reproducción de desigualdades o, por el contrario, puede llegar a contribuir en el cambio y avance que poco a poco se consigue a través de la lucha y reivindicaciones (Martínez-Martín, 2016, p. 131).

El Espacio Europeo de Educación Superior vio la luz hace veintitrés años, a través de los procesos sucedidos en Bolonia, con el fin de proporcionar un equilibrio entre todos los sistemas educativos que conforman la Unión Europea. Pues se pretendía crear un sistema universitario el cual dejara y facilitara las posibilidades a los estudiantes a nivel profesional en todos los países posibles (Alonso-Sáez y Arandía-Loroño, 2017, p. 201).

Los objetivos pactados en Bolonia son considerados el marco principal sobre el cual gira la educación superior y por ende su modelo educativo, algunos de estos son:

- Adoptar un catálogo de titulaciones fácilmente legible y comparable, que permita el reconocimiento e identidad común en el ámbito educativo europeo mediante la implementación, por ejemplo, del Suplemento Europeo al Título (García-Manjón et al., 2008, p. 1).

Es decir, que las titulaciones cursadas en España sean reconocidas en otros países que formen parte de la Unión Europea. Por ejemplo, un estudiante que ha cursado durante seis años Medicina en la Universidad de Sevilla, a través del Suplemento Europeo al Título pueda ejercer o continuar su profesión o estudios en un país vecino, como puede ser Francia.

- Dar visibilidad y fuerza a los planes de movilidad de alumnos/as, docentes y responsables de la administración y servicios, al igual que dar alas a la investigación y formación continua (García-Manjón et al., 2008, p. 2).
- Crear criterios académicos, competenciales y de cualificación profesional que den respuestas a las diversas demandas, retos, etc. que presenta el mercado laboral, educativo y social actual (García-Manjón et al., 2008, p. 2).

Estos últimos bajo nuestro punto de vista son de los más importantes, debido a que encontrándonos en una sociedad que avanza continuamente donde todo está en constante movimiento y cambio, pues solo tenemos que ver como las nuevas tecnologías progresan a una velocidad increíble (que se prime la investigación y la formación continua, es totalmente necesario). Del mismo modo, debemos de formar a los alumnos/as para que así sepan enfrentarse a la realidad que se da fuera de las aulas, con el objetivo de que lleguen a ser los y las mejores profesionales dentro de su ámbito laboral. Para ello, si queremos que el alumnado se encuentre formado en las mejores y más novedosas metodologías, procesos, etc. también debemos recordar que los mismos/as docentes deben actualizarse y formarse continuamente.

Todos y cada uno de los objetivos que parecen y todos los que no, son relevantes pues gracias a ellos actualmente contamos con el sistema educativo superior que tenemos. Gracias a la creación del Espacio Europeo de Educación Superior, los obstáculos educativos que se presentan son superados con éxito, intentando en todos los casos adaptarse a la realidad actual en la que nos encontramos.

Con este nuevo espacio, el alumnado que forma parte de este sistema académico tomó impulso y protagonismo haciéndose así partícipe e implicándose activamente en los

procesos de mejora y aprendizaje con el objetivo de, lograr convertirse en personas con criterio propio dentro de la sociedad actual (Alonso-Sáez y Arandia-Loroño, 2017, p. 204).

Ahora bien, el Sistema Universitario Español se adhirió a esta reforma en el año 1999, dando lugar así dos años más tarde, es decir, en 2001 a la Ley Orgánica de Universidades. Con ella se establecen muchas de las actualizaciones de carácter importante en diversos ámbitos de enseñanza superior. Las mismas, permiten a los centros universitarios integrar todos los objetivos considerados por el EEES (Fidalgo-Redondo et al., 2007, p. 40).

Seis años más tarde, esta Ley sufre una reforma aprobándose así la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica parcialmente la Ley Orgánica 6/2001 de Universidades, pasando a denominarse LOMLOU. En ella, se fijó una nueva estructura además del establecimiento de nuevos objetivos, derechos y obligaciones donde algunos de los más destacados son mencionados a continuación:

- Otorgar a las propias universidades la decisión de qué enseñanzas y títulos impartir, todo ello de acuerdo con las reglas establecidas con anterioridad (Ley Orgánica 4/2007).
- Establecer unas medidas compatibles con el EEES, pero que a la vez promuevan y protagonicen la innovación, diversificación, etc. de los propios centros universitarios (Ley Orgánica 4/2007).
- Tener como protagonista al alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Adaptando y modificando así las metodologías necesarias (Ley Orgánica 4/2007).
- Nueva composición del título, donde se deberán ver reflejados otros apartados como “objetivos” o “justificación” (Ley Orgánica 4/2007).
- Determinación del crédito como resultado académico del plan de estudios (Ley Orgánica 4/2007).
- Los estudios cursados deberán permitir ejercer profesionalmente una vez se haya terminado y aprobado el propio plan de estudios establecido por la universidad (Ley Orgánica 4/2007).
- Valía de los estudios cursados en sistemas educativos superiores anteriores a este (Ley Orgánica 4/2007).
- Abertura a estudiantes de otras nacionalidades, junto con el fomento de la movilidad de estudiantes españoles a otras partes del mundo (Ley Orgánica 4/2007).

A través de esta nueva reforma, los centros universitarios comienzan a introducir cambios en sus currículos académicos, pues en nuestro caso (España), en años anteriores si mencionábamos Pedagogía estábamos aludiendo a una licenciatura, sin embargo, actualmente es un grado. Al igual que también supone una gran transformación en la mentalidad tanto del profesorado como del estudiantado que imparte o estudia esta ciencia (Runte-Geidel y Lorente-García, 2014, p. 342).

Son por estas transformaciones, que creemos que no podemos no mencionarlos pues anteriormente el currículo era diferente al actual. La duración en lugar de cuatro era cinco años, este cambio y otros más fueron introduciéndose mediante el paso de los años hasta finalmente conformar el currículo actual establecido por el EEES (Casado, 2015).

Una vez conocemos las bases principales del Espacio Europeo de Educación Superior el cual mencionamos y desarrollamos, ya que, a través de él contamos con un sistema de educación universitaria con unas metas y estructura organizada, vemos conveniente mencionar que este, actualmente sigue regulando lo que se conoce como sistema educativo universitario. El mismo ha otorgado a cada Comunidad Autónoma un cierto grado de libertad para que así puedan regular el currículo académico en función del plan de estudios establecido por cada una de las universidades de cada comunidad e incluso, por cada provincia. Llegando esto a convertirse en un criterio evaluativo de la calidad del sistema. A la misma vez, este Espacio pretende que la compatibilidad y flexibilidad entre diversas culturas sea cada vez mayor, es decir, se pretende una libre circulación de títulos, puesto que la educación es la base de cualquier sociedad y esta misma debe ser respetada (Maciá-Soler et al., 2003, pp. 1-2).

En definitiva, se procura conseguir que cualquier persona pueda llegar a ejercer o continuar sus estudios en un lugar diferente al que se comenzó originariamente, por ejemplo, una mujer estudiante o graduada en Medicina en Londres continúe o ejerza en España como médica y viceversa.

Volviendo a citar una de las frases mencionadas “la educación es la base de cualquier sociedad y esta misma debe ser respetada” (Maciá-Soler et al., 2003, p 2).

Hemos de decir, que nos encontramos totalmente de acuerdo y es por ello por lo que debemos luchar para que a tanto mujeres como hombres se nos trate en igualdad de condiciones en todos los lugares. Sabiendo que todos sin necesidad de distinguir en sexo u género aspiramos a lograr los mismos objetivos, y por supuesto, todos y cada uno/a de

nosotros/as debemos de tener las mismas oportunidades para así poder llegar a esa sociedad deseada donde la igualdad y equidad se consideran bases principales. Para ello, la educación es el arma más poderosa y por la cual, se debe comenzar.

Ahora sí, nos adentramos en los diversos niveles del sistema universitario. Este como se comenta con anterioridad se estructuró en dos espacios; en un primer lugar, grados y en segundo, máster y doctorado.

Estos mismos los desarrollaremos a continuación, diferenciando sus ramas, accesos, currículo, metodologías, evaluación llevada a cabo en cada uno de ellos, promoción y certificación obtenida una vez acaba el periodo de estudio.

La acomodación de España al EEES tuvo como consecuencia una nueva estructuración de las universidades españolas, es decir, se reorganizó la educación superior en su totalidad; incluyendo de esa manera titulaciones, contenidos, metodologías, etc. que hasta ese momento eran novedosas. Fueron numerosos los documentos e iniciativas que impulsaron estas mejoras a nivel interno, pero es cierto, que durante el año 2007 como ya se ha mencionado se produjo una reforma de la Ley Orgánica de Universidades propuesta en 2001. Y es mediante esta nueva transformación que podemos hablar de la adaptación del sistema al Espacio Europeo de Educación Superior (Pallisera-Díaz et al., 2010, p. 1).

Esta nueva Ley, hace hincapié fundamentalmente en la adquisición de competencias profesionales, al igual que en la incorporación de los y las estudiantes al mercado laboral (Pallisera-Díaz et al., 2010, p. 1).

**Tabla 1. Educación Superior: Grado y Máster**

	Rama	Acceso	Currículo	Metodología	Promoción	Evaluación	Certificación
Grado	Artes, Humanidades, Ciencias (de la salud, jurídicas y sociales), Ingeniería y Arquitectura.	Título de Bachillerato, Título de Técnico Superior de Formación Profesional, Títulos equivalentes	Formación básica: 25%. Formación básica relacionada con los estudios: 60%.	Los métodos de enseñanza son escogidos por el docente que imparta la materia. Suele organizar	Se promociona con un porcentaje de créditos superados, los cuales varían según	Normas evaluativas establecidas por el docente y el departamento. El Trabajo Fin de Grado se	Título de Graduado/a.

		ntes al de Bachillerato, Títulos universitarios y pruebas de acceso a mayores de 25, 40 y 45 años.	Prácticas externas: 25%. Trabajo Fin de Grado.	se en departamentos.	el grado.	evalúa de manera individual y específica.	
Máster	Según el grado realizado; Avanzas y amplias los conocimientos adquiridos en él.	Título universitario, Título superior de Enseñanzas Artísticas, Méritos propios, Título universitario de un país no integrante en la UE y necesidades específicas.	Elaborado, organizado y planificado por las instituciones: Asignaturas obligatorias y optativas, seminarios, prácticas externas, trabajos y actividades dirigidas y Trabajo Fin de Máster.	Los métodos de enseñanza son escogidos por el docente que imparta la materia. Suele organizarse en departamentos.	Se promociona con un porcentaje de créditos superados, los cuales varían según el grado.	Normas evaluativas establecidas por el docente y el departamento. El Trabajo Fin de Máster se evalúa de manera individual y específica.	Título de Máster Universitario.

Fuente: Comisión Europea, 2020

**Tabla 2. Educación Superior: Doctorado**

	Rama	Acceso	Supervisión y seguimiento	Evaluación	Certificación
Doctorado	Según el Máster o los estudios universitarios realizados: enseñanza amplia en técnicas de investigación	Título universitario español o de un país fuera de la UE, Título graduado en investigación (300 créditos), Título de Máster y Título universitario MECES.	Tutoría, dirección de la tesis doctoral, actividades personalizadas, plan de investigación, y compromiso documental.	Se basan en el Real Decreto 99/2011. La Tesis se evalúa ante un tribunal y un acto de defensa.	Título de Doctor/a: Cum laude, internacional, tesis en régimen de cotutela con la Universidad e industrial.

Fuente: Comisión Europea, 2020

Como podemos ver en las tablas anteriores, encontramos de manera resumida la estructuración y bases principales de las distintas posibilidades que nos ofrece la educación superior. Nos gustaría mencionar, aunque ahí no aparezca, que la duración de los grados suele estar en los cuatro años, a excepción de algunos como, por ejemplo, medicina. Los másteres se realizan en un año y el doctorado puede llegar a durar ocho años, aunque su tiempo debe ser de tres pidiendo una prórroga de cinco, llegando así a los ocho mencionados al principio.

Bajo nuestra opinión, que estas reformas hayan tenido lugar en nuestro sistema, tiene su parte positiva, y negativa. Esta última la vemos reflejada tras haber estado estudiando cuatro años una carrera universitaria, concretamente la de Pedagogía. Los fines principales que se intentan lograr con estos cambios, como por ejemplo la incorporación al mercado laboral, no son del todo claros, ni se producen así bajo nuestra experiencia, en muy pocos lugares nos dan la oportunidad de conseguir experiencia laboral con un título universitario.

También creemos que el planteamiento de cuatro años de grado y uno de máster, no ha favorecido a todas las carreras universitarias, pues el resto de los países sigue mantenido el antiguo de cinco años de grado y el siguiente de máster. Ello lo consideramos así ya que, si hablamos de Pedagogía, son numerosas las personas que nos han comentado que

antes estaba mejor planteada que ahora, antes podíamos especializarnos en el último año, sin embargo, ahora partimos sin especialización ninguna teniendo que realizar obligatoriamente un máster.

En cuanto a la parte positiva, creemos que estos cambios han beneficiado a la sociedad de manera notable, pues valoramos que hoy en día hacemos frente a una sociedad bastante cualificada y preparada para abordar cualquier problema que se presente en su puesto de trabajo.

Tras visualizar y conocer las seis dimensiones con las que cuentan los estudios de grado y máster, al igual que las cinco que computa un doctorado, podemos llegar a plantearnos la siguiente cuestión:

¿Qué hace que los y las estudiantes elijan unas u otras carreras universitarias?

Para dar respuesta a esta pregunta, debemos hacer alusión a los estereotipos, creencias, influencias, etc. con las que cuenta un hombre y una mujer a la hora de realizar la elección, el orden de preferencia tras terminar selectividad o tras finalizar un grado superior. Para ello, debemos centrarnos en nuestro problema principal, es decir, que motivos hay para que en Pedagogía se vea claramente la desigualdad de género a la hora de ser estudiada y trabajada.

## **2.2. Estereotipos de género antes y después de la elección del grado universitario**

Desde que se dio comienzo a nuestros estudios en la Universidad de Sevilla en el Grado en Pedagogía, en el curso 2018/2019, nos llamó la atención que en el aula al cual acudíamos no asintieran compañeros pertenecientes al género masculino. Es más, durante estos cuatro años hemos echado en falta contar con figuras masculinas en el día a día. Pues esto es una razón más que obvia para llegar a pensar que a los varones no les atrae esta rama de las ciencias sociales, en concreto la educación.

Concebimos la igualdad de género relacionada a nuestro tema de estudio como lo siguiente: Todas las personas sean del sexo que sean tienen derecho, oportunidad y libertad de poder estudiar y trabajar aquello que les satisfaga, motive, complazca de cara al futuro. Consideramos que, si una persona disfruta lo que estudia en mayor medida le supondrá un menor esfuerzo el estudiarlo. Pensamos lo mismo de cara al futuro

profesional, si le agrada su trabajo disfrutará en la mayoría de las ocasiones de este realizando su labor día a día.

Creemos que tanto el hombre, como la mujer pueden llegar a alcanzar las características, habilidades, etc. necesarias para llegar a desarrollar el papel profesional de la Pedagogía. Pues el educador/a debe ser bajo nuestra opinión una persona con empatía, creatividad, extroversión, entre otras muchas de igual importancia. Donde el objetivo principal, ya sea hombre o mujer es el de mejorar, atender y ayudar tanto a la persona que recibe esa educación como a las personas que les rodean.

Tal y como nos comentaron en el fin de nuestras últimas prácticas curriculares realizadas en el curso académico 2021/2022: “un educador o educadora es aquel que activa los imanes de la curiosidad, conocimiento y sabiduría en el alumno”.

Y en esto último sí que creemos, es por ello por lo que consideramos de tal importancia investigar el motivo y tratar el número tan bajo de hombres que hay en este grado universitario, pues si nos encontramos en la lucha por la igualdad, la ruptura de los estereotipos y la no distinción entre géneros debemos acercarnos al por qué esta elección es tan llamativa para el género femenino y tan poco para el masculino.

Como se ha mencionado al comienzo de este apartado, somos estudiantes de la Universidad de Sevilla y es por ello por lo que la investigación realizada se llevará a cabo en la misma, concretamente en la Facultad Ciencias de la Educación pues es en esta donde se encuentra el grado en Pedagogía.

La Universidad de Sevilla es considerada una de las más importantes en España, ya que cuenta con veintiséis centros y más de sesenta mil estudiantes. Debido a estos datos es la primera en número de elecciones en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Esta institución, tras la reforma llevada a cabo por la LOMLOU estableció unidades de igualdad entre hombres y mujeres, planes con el objetivo de evitar discriminaciones por cuestiones de sexo y medidas que favorecen a la igualdad entre ambos géneros. Todo se lleva realizando desde hace ya más de diez años, el primero fue llevado a cabo durante el curso 2009 (Universidad de Sevilla, 2021, Unidad para la Igualdad, p. 2).

Que el organismo en el cual nos encontramos estudiando sea uno de los más solicitados y prestigiosos es algo que no nos sorprende, pues solamente debemos de pensar en los numerosos campus con los que cuenta, además de recordar el gran número de chicos y

chicas que trasladan su residencia a Sevilla para así poder dar comienzo a sus estudios universitarios.

No obstante, no debemos olvidarnos del eje principal de nuestro trabajo, que se haya tratado la igualdad como uno de los puntos más importantes creemos que es un gran paso adelante, mucho más si recordamos que la lucha por la igualdad entre géneros es algo de verdadera importancia para la juventud que conforma la sociedad actual. Pues alrededor de unas 50.000 personas acudieron el último día internacional de la mujer a reivindicar los derechos (Di Lolli, 2022).

Por datos como el mencionado y por encontrarnos trabajando la cuestión de género en la elección del grado universitario, concretamente el de Pedagogía vemos conveniente mostrar a través de datos numéricos como a pesar de avanzar en el camino hacia la igualdad, la brecha de acceso a los distintos grados universitarios sigue existiendo.

En un primer lugar, hemos de mencionar que la población femenina es algo más elevada a la masculina en cuanto al porcentaje de matriculación. Pues el sexo femenino alcanza el 51,1% de matriculaciones y el masculino el 48,4 %. También se ha de destacar que el alumnado que se gradúa en mayor medida pertenece al género femenino (57,2 %), siendo el resto masculino, es decir (42,8 %) (Universidad de Sevilla, 2021, Unidad para la Igualdad, p. 5).

Estos datos nos revelan que son las mujeres quienes optan por continuar sus estudios en la mayoría de los casos, además de confirmar que son las mismas quienes llegan a cumplir sus objetivos en los periodos establecidos. A la misma vez que nos centramos en esto, nos gustaría enfocarnos en la distinción de sexo a la hora de escoger la rama a la cual pertenece el grado universitario que se quiera estudiar, pues esto es lo que realmente pretendemos investigar. Así mismo, ello también cuenta con una brecha bastante considerable.

Las ramas de Artes y Humanidades y Ciencias de la Salud se encuentran feminizadas, pues en Artes y Humanidades un 62,6 % son mujeres frente a un 37,4% de hombres. En el campo de Ciencias de la Salud, un 29,4 % son varones, frente a un 70,6 % de mujeres (Universidad de Sevilla, 2021, Unidad para la Igualdad, p. 7).

La rama perteneciente a Ciencias Sociales y jurídicas, puede decirse que se encuentra en igualdad de condiciones, salvo algunas excepciones (Universidad de Sevilla, 2021, Unidad para la Igualdad, p. 7).

Del mismo modo, estos datos nos reafirman nuestra creencia de que la Pedagogía se encuentra feminizada y que los chicos optan por otras ramas, lejos de esta. Es por ello por lo que vemos totalmente conveniente tratar de dar respuesta al por qué la sociedad actual vincula ciertos grados a un sexo u otro, por qué motivo o motivos se toman esas decisiones, cuando la única razón válida para llevar a cabo la elección de estudios y llegar en algún momento a trabajar de ello bajo nuestro parecer debe de ser la vocación, el gusto, la satisfacción, las ganas, etc.

Es por ello, que durante este trabajo intentamos averiguar el por qué la Pedagogía se encuentra feminizada.

### **2.2.1. Igualdad de género en la elección de carrera universitaria**

Definimos igualdad de género como aquella que “Implica que las mujeres y los hombres, las niñas y los niños tengan los mismos derechos, los mismos recursos, las mismas oportunidades y la misma protección” (Unicef, 2018, Plan de Acción para la Igualdad entre los Géneros para 2018-2021, p. 1).

Del Valle et al. (2002), nos dice que las representaciones culturales son consideradas las ideas que emplea una sociedad para poder organizar la realidad. Ello es transmitido a hombres y mujeres constantemente y día a día a través de distintos procesos y mecanismos culturales (como se citó en Colás Bravo et al., 2007, p. 37).

Ahora bien, el género es la esfera que apoya las diferencias que son atribuidas a las personas según su sexo (Ramírez Belmonte, 2008, p. 308).

También podemos definirlo como un conjunto de “ideas, prejuicios, valores, interpretaciones, normas, deberes, mandatos, prohibiciones sobre la vida de las mujeres y los hombres” (Colás Bravo y Villaciervos Moreno, 2007, p. 37).

Por definiciones como las mencionadas anteriormente es que el hombre y la mujer son considerados diferentes, atribuyéndole a cada uno de ellos una función concreta. Estas

funciones surgen a raíz de las ya mencionadas concepciones culturales que se tengan de cada uno de los sexos mencionados.

Según Fisas (1998), la mujer, tiende a ser considerada como dulce, empática, amorosa, comprensiva, reflexiva, bella, con deseos de maternidad, cuidadosa, etc. Sin embargo, al hombre lo ven como una persona fuerte, poderosa, hábil, insensible, entre otros adjetivos (como se citó en Colás Bravo y Villaciervos Moreno, 2007, p. 37).

Todas estas atribuciones y concepciones sobre las diferencias entre el hombre y la mujer son asumidas por toda una sociedad, haciendo así que estas se extrapolen a otros contextos e incluso llegando a organizar la realidad y afectando a la toma de decisiones de las propias personas.

Pues aludiendo a nuestro estudio del por qué la Pedagogía se encuentra mucho más vinculada a la mujer que al hombre, podríamos tropezar con la primera de las respuestas. A la mujer como ya hemos visto se le atribuyen ciertas características que pueden llegar, y, es más, creemos que influyen en el futuro de la toma de decisión de la elección del Grado académico. Es cierto que, si mencionamos palabras como Pedagogía, educación, enseñanza, alumnos/as, etc. lo que se nos viene a la cabeza es la figura femenina, ello es debido a la interiorización de los estereotipos dichos anteriormente.

Por cuestiones como estas, entendemos fundamental abordar la Pedagogía desde una perspectiva de género como una cuestión de relevancia educativa.

La igualdad, la podemos llegar a definir como las características o cualidades que son compartidas por dos, tres e incluso un número mayor de personas. En estos momentos, hacemos referencia a la igualdad de género. Esta es considerada un derecho humano fundamental, con ella se tiene por objetivo que todas las personas, independientemente, hombres o mujeres sean considerados con igualdad sin ningún tipo de discriminación o distinción por el simple hecho de pertenecer a un sexo u otro (ONU, 2020, p. 1).

Según la ONU (2020), este derecho es considerado fundamental para así lograr sociedades más tranquilas, con un mayor potencial humano y un desarrollo más sostenible, llegando incluso a estimular la productividad y crecimiento económico (p. 1).

Todavía queda mucho camino por recorrer y uno muy largo, pero lo verdaderamente importante es que ya se ha comenzado, por ello es primordial acabar con todas las concepciones que lleguen a discriminar a la mujer o al hombre, y no les brinde las

oportunidades académicas o laborales que se merezcan. Pues una mujer también puede llegar a ser directora, científica, ingeniera, albañil, etc. y un hombre amo de casa, profesor de educación infantil, peluquero, etc. no por pertenecer a un género u otro se cuenta con menos potencial o conocimiento.

En muchas ocasiones el género femenino se queda estancado en el tan famoso techo de cristal, el cual les impide avanzar de manera fluida. Esto tiene una sola explicación; los comportamientos sexistas, machistas, estereotipos de género, etc.

Como se ha mencionado con anterioridad todo esto tiene una gran relevancia en nuestra actualidad, tanto es así que no solo afectan a nivel profesional, sino que también lo hacen a nivel académico, por ejemplo, en la toma de decisiones de la juventud puesto que también afecta al plano personal llegando a interiorizar unas creencias personales sobre su propio sexo y el del vecino.

Para ello hemos consultado, analizado y estudiado a diversos autores en los cuales consideramos conveniente apoyarnos. Estos irán siendo citados y mencionados a lo largo del desarrollo de este, nuestro trabajo.

### **2.2.2. Elección del grado universitario según el sexo**

Son numerosos los estudios que han tratado de dar una respuesta a esta cuestión, pues ya en los años sesenta y ochenta se preguntaban los diferentes científicos el por qué la elección del grado universitario se encontraba condicionada según se fuera hombre o mujer. Y es que a pesar de que se han producido avances notorios y una evolución grande, todavía queda mucho por hacer (Vallés Peris, 2020, p. 49).

Es cierto que desde que nacemos nos clasifican, pues el rosa suele pertenecer al género femenino y el azul para el masculino, esto va cambiando y extrapolándose a otros contextos diferentes. Todas esas clasificaciones, comportamientos, comentarios se ven y escuchan tanto dentro como fuera de la escuela, provocando así que actualmente se siga viendo la segregación por sexos en diversas disciplinas y profesiones dando lugar a las desigualdades entre sexos (Vallés Peris, 2020, p. 49).

Otros autores como Ruiz Gutiérrez y Santana Vega (2018), nos dicen que esta segregación por sexos de la cual nos encontramos hablando se ve de manera clara cuando las chicas optan por carreras de la rama de educación, salud, humanidades, etc. las cuales son consideradas mucho más fáciles y accesibles que aquellas que se encuentran

vinculadas al género masculino como las relacionadas con la ciencia, física, ingenierías, etc. Ahora bien, si ponemos la mirada en el futuro volvemos a encontrar que el sexo femenino se vuelve a encontrar desfavorecido, pues en la mayoría de las profesiones feminizadas los sueldos suelen ser menores y además el estatus con el que cuentan es inferior a las desarrolladas por el hombre. Lo mismo ocurre si es una mujer la que va a arreglar el grifo de la cocina que se ha roto, por ejemplo, en múltiples ocasiones por ser mujer se tiende a pensar que lo hará mal y por ende a querer pagarle menos o de otras formas inapropiadas. (p. 8)

Todo lo anterior como decimos, se ve desde mucho antes de que llegue el momento de tomar la decisión, pues esta se ve afectada y condicionada por las creencias y estereotipos de género.

Suele considerarse según Vallés Peris (2020), que la mujer tiende a mostrar una valentía mucho mayor a la hora de tomar esta decisión, arriesgando así más, es decir, suele contar con una visión mucho más amplia y si tienen que decantarse por itinerarios educativos que desde los estereotipos de género se consideren masculinos, lo hacen. Sin embargo, el hombre cuenta con una presión social mucho más notable. Este cuando se decanta por grados feminizados es mirado de manera negativa por la sociedad llegando incluso a cuestionar o discriminar su orientación sexual. (p. 49)

La realidad que nos rodea se encuentra marcada por los estereotipos de género los cuales son considerados la base de la identidad de género de una persona, estos construyen una realidad en base a nuestras creencias, es decir, si nosotros queremos verlo todo verde nuestra realidad lo más probable es que sea verde. Todo tiene consecuencias las cuales también se ven reflejadas en el contexto educativo; las mujeres llegan a considerar que el mayor de sus logros se encuentra en la belleza y simpatía lo cual lleva a escoger estudios vinculados con el trato de personas o servicios a la comunidad, aunque tengan unas notas muy altas en las áreas científicas no se atreven con esta elección desarrollando así una baja autoestima. Por el contrario, el hombre ve el éxito vinculado con la fuerza, inteligencia, atreviéndose con los estudios en áreas científicas, aunque sus notas durante otras etapas educativas en asignaturas como matemáticas, física, química, tiendan a ser negativas, desarrollando de esa forma la prepotencia y confianza (Colás Bravo y Villaciervos Moreno, 2007, p. 37).

Según Colás Bravo y Villaciervos Moreno (2007), las dimensiones que se trabajan y se llegan a tener en cuenta para que una persona llegue a tomar una decisión u otra, son las siguientes:

- **Cuerpo:** Hay una fuerte interiorización de los estereotipos de género en la población adolescente. La mujer suele ser mirada como alguien débil y frágil, y el hombre como alguien fuerte, vigoroso y robusto. (p. 38)
- **Comportamiento social:** Los perfiles de conducta suelen encontrarse diferenciados según el sexo al que se pertenezca. La mujer debe comportarse de manera silenciosa y sumisa y el hombre debe mostrarse activo. (p. 39)
- **Competencias y capacidades:** Considerada una de las más importantes en este estudio, ya que en ella conocemos los pensamientos internos de los propios adolescentes. Las mujeres creen estar más capacitadas como ya se ha mencionado, para trabajos sociales, cooperativos y organizativos, ello es de esta manera debido a que suele vincularse las capacidades intelectuales de la mujer con las habilidades organizativas y cooperativas, además de una mayor capacidad afectiva y emotiva. Le sumamos que se considera que la mujer cuenta con una competencia comunicativa mayor respecto al sexo opuesto. Los hombres, por otro lado, creen estar más capacitados para trabajos y/o profesiones relacionadas con la industria, mecánica, ciencia, etc. De esta misma forma, sus capacidades intelectuales se vinculan con el desarrollo técnico, mecánico y manual, con un control emocional mayor respecto al sexo opuesto y con una competencia comunicativa menor. (p. 39)

Al igual que damos a conocer las dimensiones trabajadas a la hora de efectuar la toma de decisión en el momento de escoger una carrera universitaria, vemos oportuno mencionar las categorías que afectan conforme a los autores/as Ruiz Gutiérrez y Santana Vega (2018), a la hora de tomar una decisión vinculada al ámbito académico:

- **Interés o motivo personal:** Los intereses o motivos personales del alumnado son los impulsos que guían al ser humano a conseguir sus objetivos, metas, sueños, etc. Estos suelen estar vinculados al dinero, la fama o el poder. Es de destacar que tanto los intereses como los motivos personales pueden cambiar y modificarse con el paso del tiempo, pues el estilo de vida cambia y con ella nuestros propósitos. (p. 11)

- Efecto de elección de carrera: La elección de grado universitario marca nuestro futuro profesional. En este ámbito como se viene comentado se da lugar a numerosas desigualdades y sesgos sexistas.  
Por tanto, muchos de los/las adolescentes que terminan Bachillerato realizan la prueba de acceso a la Universidad y la aprueban eligiendo carreras vinculadas más a lo que la sociedad espera de ellos/as que a lo que verdaderamente les guste. (p. 11)
- Contexto escolar: Este es uno de los sectores más importantes dentro de la vida de un estudiante, pues posiblemente sea donde más horas pase a lo largo de su etapa educativa. Dentro del mismo, se debería de tener mucho más en cuenta la voz, perfil, intereses, motivaciones del alumno/a y así la ayuda ofrecida a la hora de tomar la decisión de que grado o cual no escoger fuera mucho más efectiva. (p. 11)
- Género y estereotipo de género: Este es un aspecto clave, pues todavía actualmente se sigue visualizando como a pesar de que la mujer cuenta en la mayoría de las ocasiones con más cualificación tiene mayores desventajas a la hora de incorporarse al mercado laboral. (p. 12)

Que estos estereotipos y aspectos se encuentren interiorizados de manera sólida en los pensamientos de hombres y mujeres, mucho más en el género masculino que en el femenino, hace que sea totalmente necesario el trabajo en etapas educativas previas a la universidad en temas relacionados con la igualdad, género y sobre todo con la orientación educativa y profesional desde una perspectiva de género.

Del mismo modo que este autor y esta autora nos comentan las dimensiones convenientes para tener en cuenta respecto a lo que afecta de manera clara en la toma de decisión previa a comenzar un grado universitario, Branisa et al., (2020) nos aportan claves necesarias para entender mejor este fenómeno.

El modelo femenino se encuentra casi desaparecido de profesiones y estudios relacionados con la ciencia, como ya se ha dicho en numerosas ocasiones. Lo mismo ocurre con el perfil masculino en profesiones y estudios vinculados a la rama educativa. Llega a ser de esta manera debido a la interiorización de los estereotipos como ya sabemos, a que gran parte del profesorado incita a las alumnas a matricularse en carreras como Psicología, Pedagogía, o Letras ya que estas son consideradas más fáciles y adecuadas para la mujer. (p. 3)

También, podemos decir que hay preferencias relacionadas con el sexo y género a la hora de que nos acepten en un puesto u otro de trabajo, teniendo así una visión tradicional de los roles desarrollados por hombres y mujeres. Por último, hemos de destacar que las mujeres según el investigador Quattrocchi et al., (2017) suelen desarrollar unas motivaciones intrínsecas y, por el contrario, el hombre extrínsecas (como se citó en Branisa et al., 2020, p. 5):

- Motivación intrínseca: Motivación desarrollada a raíz de realizar acciones que se disfrutan. Nos impulsan a seguir haciendo lo que verdaderamente nos apasiona y gusta.
- Motivación extrínseca: Motivación que surge cuando realizamos una acción con el objetivo de obtener una recompensa a cambio.

Esto, a la larga también se ve reflejado en la presión social que llegan a tener en sí los hombres, ya que desde que son pequeños se les orienta de diversas maneras a que ellos deberán ser los responsables de sustentar a una familia y del mismo modo sacar adelante a la sociedad. Escogiendo así el grado que más beneficios les proporcionará en un futuro y no aquel que verdaderamente les motive, guste y les produzca algún tipo de satisfacción personal (Ruiz Gutiérrez y Santana Vega, 2018, p. 16).

Para poder combatir y cambiar todos estos problemas con los que convivimos diariamente la mayor parte de la sociedad, debemos hacer frente a un cambio dentro y fuera del sistema educativo en contenidos de igualdad y equidad de género.

Estos dos últimos términos mencionados, son actualmente considerados como fundamentales durante la etapa de enseñanza superior la cual tiene un papel crucial y verdaderamente importante en su consecución, bajo nuestro punto de vista. Por esta razón, entre otras muchas más existentes todos los países de la Unión Europea han debido incorporar a sus planes de estudios contenidos relacionados con este tema, para así reforzar la lucha que se está viviendo desde hace bastante tiempo por la erradicación de la violencia de género y el daño causado a través de los estereotipos que afectan a las creencias, pensamientos, comportamientos, etc. Con el objetivo, de que la mujer pueda optar a estudiar y trabajar en sectores que impulsen el desarrollo socioeconómico y que de esa manera no sean solo los hombres los que se consideren capaces de sacar a la sociedad adelante, pues como bien sabemos, la mujer se encuentra totalmente cualificada y capacitada para ello. A su vez con esto, también se pretende que el sexo masculino sea

capaz de acceder a estudios y profesiones relacionadas con la educación, servicios, letras, sin la necesidad de sentirse ridiculizado por ello (Arias Rodríguez et al., 2021, p. 20).

Como venimos diciendo la perspectiva de género y cualquier contenido relacionado con ella debería de estar incluido en todos los niveles educativos, puesto que esas personas que actualmente se encuentran recibiendo dichos contenidos curriculares serán en un futuro las personas que trabajaran y un gran número de ellos educaran a las futuras generaciones. De cara a la educación superior es crucial, ya que de este nivel salen casi directamente por no decir directamente los futuros profesionales que se dedicaran más pronto que tarde al desarrollo de la actividad laboral en los distintos sectores (Arias Rodríguez et al., 2021, p. 20).

Que esto se encuentre incluido en los planes de estudio y vaya más allá del desarrollo de actividades relacionadas al sexo femenino y al lenguaje no sexista es todo un avance e indicador de innovación, pero sobre todo de calidad, dentro y fuera del sistema educativo. Este contenido debe ser transformador y realista para que así los futuros profesionales conozcan la realidad a la que se van a enfrentar, tanto en el plano académico, como profesional (Arias Rodríguez et al., 2021, p. 21).

Cada año que pasa se considera más importante la educación, tanto es así que bajo nuestra opinión es el arma más poderosa que tenemos si sabemos utilizarla de manera correcta. Con ella podemos acabar y erradicar la violencia y los estereotipos de género, formando a profesionales en contenidos relacionados con la coeducación, prevención a la violencia, igualdad, etc. y que así aquellos docentes que se encuentren llevando a cabo la tarea de educar no alimenten las ya conocidas y mencionadas creencias sobre el género y sexo, sino que sean capaces de terminar con ellos, dando lugar a la igualdad entre ambos (Rebollo Catalán y Buzón García, 2021, p. 59).

Al igual que la educación superior es considerada como fundamental a la hora de transmitir la igualdad entre hombres y mujeres, también creemos que lo son los niveles educativos inferiores donde la orientación educativa debe de ser clave para poder realizar la elección de carrera de manera correcta.

- Orientación educativa: Encaminar el trayecto que los alumnos y alumnas efectúan durante toda su vida académica, para que este se realice de las mejores maneras posibles. Es decir, dar la mano y ayudar a aquellos agentes

que sí que trabajan en primera fila con el alumnado (profesorado y familia) (Cuevas et al., 2011, p. 5).

Si esta orientación se realiza de manera positiva y cooperativa entre orientadores-docentes-familia llegará el momento donde el alumno/a se sienta lo suficientemente cómodo como para mostrar sus preferencias reales y no aquellas que crean que son más aceptadas según al género o sexo al que pertenezcan. Y así llegar a lograr la igualdad de género por la que tanto estamos luchando. Brindándole así tanto a hombres como mujeres la oportunidad de ser quien realmente quieren ser.

Pues esta, debe de considerarse un elemento fundamental en el contexto educativo, ya que si esta se produce como venimos diciendo de manera positiva y cooperativa, el alumnado que tiene la oportunidad de contar con ella dispondrá de una información clara sobre los diversos estudios que se ofrecen en las distintas universidades, y de esa manera podrán tomar una decisión correcta y acertada sobre su futuro universitario, sintiéndose así satisfecho y motivado de cara al futuro (Rodríguez Muñoz et al., 2019, pp. 1-2).

### **2.3. La Pedagogía y sus orientaciones educativas y profesionales**

En este epígrafe vamos a tratar con perspectiva histórica cual ha sido el origen de esta ciencia, la Pedagogía, conoceremos y trataremos su evolución a lo largo de los años, así como algunas de las corrientes que han ido surgiendo a su paso. También trataremos de mostrar las principales orientaciones tanto educativas, como, profesionales con las que esta ciencia cuenta.

La Pedagogía es considerada una ciencia social la cual investiga y reflexiona a cerca de las teorías educativas en cualquier etapa de la vida. Este término, ha ido desarrollándose en el transcurso de los años, por tanto, cuando hablamos de él hacemos referencia a un fenómeno complejo relacionado con el ámbito educativo (Real Academia Española, 2022).

Esta misma, tiene por objeto de estudio la educación, aunque el término formación también es relevante para ella.

Su aparición se encuentra ligada al surgimiento de la práctica educativa, en consecuencia, nace el papel del pedagogo o pedagoga. Estos profesionales comienzan a realizar nuevas observaciones a cerca de los diversos fracasos y adversidades en la vida académica de las personas, denominándose su labor; práctica pedagógica (Vasco, 1990, p. 108).

Por tanto, también podemos definir la Pedagogía como:

El saber teórico-práctico generado por los pedagogos a través de la reflexión personal y dialogal sobre su propia práctica pedagógica, específicamente en el proceso de convertirla en praxis pedagógica, a partir de su propia experiencia y de los apartes de las otras prácticas y disciplinas que se interceptan en su quehacer (Vasco, 1990, p. 108).

Para poder llegar a comprender mejor el surgimiento de esta ciencia, vemos conveniente hacer referencia a algunos autores como Kant, Durkheim y Hegel (Montero, 2019).

Primeramente, Kant menciona el concepto de Pedagogía como una materia de carácter científico, teórico, y práctico basada en los fundamentos y observaciones específicas de las prácticas educativas. Durkheim, hace alusión a la ciencia de la educación y da por hecho que esta última es objeto de la Pedagogía. Es el propio autor, quien cree necesario construir el conocimiento en base a reglas metodológicas y científicas referidas al ámbito educativo (Montero, 2019).

Por último, Hegel a través del idealismo alemán define la Pedagogía como la ciencia enfocada al desarrollo humano, siendo esta trascendental e idealista (Montero, 2019).

En definitiva, podríamos definir el concepto Pedagogía como aquella ciencia que se enfoca en el desarrollo del proceso de aprendizaje teniendo en cuenta todas y cada una de las diversidades. A este también lo conocemos como aprender a aprender.

Aprender a aprender hace referencia al proceso de aprendizaje continuo y autónomo de una persona. Este se produce mucho antes de que el individuo tome conciencia de ello, pues desde que nacemos hasta que morimos estamos en continua instrucción, desarrollando así dicha competencia (Vasco, 2012).

La misma ha sido definida de distintas maneras, aunque siempre se ha caracterizado por enfocarse en conceptos como los de autonomía, toma de decisiones, reflexión, aprendizaje propio, continuo, etc. El enfoque con el que cuenta es integral y por tanto incluye todas las fases del proceso de aprendizaje; planificación, desarrollo y reflexión. Dándole una gran importancia a como se aprende y los elementos que influyen en ese aprendizaje (Vasco, 2012).

El papel del pedagogo y pedagoga lo ejercer aquel o aquella profesional dedicado a la Pedagogía. Este tiene como propósito construir y hacer investigación educativa, aunque también se ha de destacar que educa. Pues este profesional es considerado educador y es por ello por lo que, para este perfil la educación como tal es un proceso de formación permanente, o lo que es igual a lo largo de toda la vida.

Este papel fue fundado para desarrollar tres funciones principales en el sistema educativo; inspección, educación especial y dirección de centros. Ya en los años ochenta, se les permite intervenir en otros ámbitos profesionales como la educación no formal, empresas y organizaciones (Mormeneo-Beltrán y González-Bertolín, 2018, p.19).

También se les abre las puertas a otros contextos como la salud, el medio ambiente, los servicios sociales (social y socio comunitario), etc. Con el objetivo de contar con los profesionales más y mejor cualificados para llegar a responder a las distintas problemáticas sociales, dentro y fuera del sistema educativo (Mormeneo-Beltrán y González-Bertolín, 2018, p.19).

Por tanto, como nos mencionan Mormeneo-Beltrán y González-Bertolín (2018), los sectores profesionales a tratar por un pedagogo o pedagoga son: Judicial; Terapéutico; Familiar; Social-Personal; Académico (pp. 19-20).

Aludiendo entonces al planteamiento original de nuestro trabajo, es decir, conocer el por qué la Pedagogía se encuentra feminizada creemos conveniente mencionar y destacar que, a lo largo de los años se han realizado estudios referentes a la tasa de la empleabilidad que el grado en Pedagogía presenta. Nosotras, concretamente nos centraremos en los realizados en la Universidad de Salamanca y Universidad del País Vasco.

Ante todo, aludir que en ambos estudios observamos que el porcentaje de participantes femeninos es mucho mayor al masculino, pues en el estudio realizado en la Universidad de Salamanca el porcentaje de mujeres se encuentra en el 88 %, siendo el 13 % restante correspondiente al sexo masculino (Universidad de Salamanca-Unidad de Evaluación de Calidad, 2019, p.3).

En la Universidad del País Vasco, la mujer ocupa en los diferentes años unos porcentajes que rondan entre el 78 % y el 94 % de inscripciones al grado en Pedagogía (Universidad del País Vasco, 2019, p. 1).

Estos datos mencionados nos afirman que este grado universitario se encuentra mayormente ocupado y estudiado por mujeres, eso tendrá como consecuencia que la mayoría de los puestos de trabajos ofertados para pedagogos y pedagogas sean ocupados por mujeres, produciéndose así la desigualdad de la que hablamos anteriormente.

El primer de los estudios a comentar será el llevado a cabo en la Universidad de Salamanca en la población perteneciente a la promoción 2015-2016. En ella, se observa cómo el 56 % del alumnado que cursó el grado en Pedagogía trabaja en la actualidad y como el 81 % ha trabajado o trabaja en algunos momentos (Universidad de Salamanca- Unidad de Evaluación de Calidad, 2019, p.2).

Del mismo modo, se aprecia como el 44 % de los graduados en algún momento ha rechazado ofertas de trabajo, ya que estas no guardaban relación con su titulación. A la misma vez, apreciamos como un 38 % sí que han encontrado trabajo relacionado a lo estudiado y como un 53 % no lo ha conseguido (Universidad de Salamanca- Unidad de Evaluación de Calidad, 2019, pp. 2-3).

Mediante estos datos, vemos cómo hacemos frente a una profesión poco valorada pues que de un 81 % que ha trabajado o trabaja, solo un 38 % se encuentre realizando una labor profesional relacionada a las competencias adquiridas en el grado universitario, nos hace ver como aparte de encontrarnos un grado mayoritariamente ocupado por mujeres, hacemos frente a un grado poco valorado por la sociedad aunque este sea de mucha importancia debido a las aptitudes con las que cuenta un pedagogo/a bajo nuestro parecer.

Los mismos porcentajes se encuentran repetidos cuando se alude a cuanta vinculación tenían las tareas efectuadas con sus estudios (un 38 % contesta que estuvieron relacionadas y un 54 % que no). Al igual que la mayoría de los trabajadores/as afirman que sus puestos se encuentran vinculadas a la enseñanza y/o educación (Universidad de Salamanca- Unidad de Evaluación de Calidad, 2019, pp.3-4).

Ello nos demuestra que el grado en Pedagogía es algo desconocido por la sociedad e incluso a lo mejor por los propios estudiantes y graduados pues como se ha mencionado con anterioridad no solo se puede desarrollar la labor profesional en el ámbito educativo, sino que hay muchos más caminos y sectores los cuales también pueden y deben ser explorados, produciéndose así la igualdad de oportunidades de la cual hablamos.

El segundo de los estudios, como decíamos se encuentra realizado en la Universidad del País Vasco, a los estudiantes que dieron por finalizados sus estudios en los años 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 y 2019.

En este, observamos como la mayoría ha tardado un año o más en encontrar un puesto de trabajo tras finalizar la titulación, concretamente un 45 %. Se destaca que los aspectos mayormente valorados para conseguir un puesto de trabajo han sido “experiencia laboral y orientación” y “características personales y entorno social” (Universidad del País Vasco, 2019, p. 1).

Tras ver estos datos, podemos decir que encontrar trabajo actualmente no es una tarea fácil pues para ello se tienen en cuenta muchas y diversas cuestiones, ya no solo las mencionadas, sino también otras como la experiencia la cual en diversas ocasiones es difícil de conseguir puesto que son pocas las oportunidades que se dan de conseguirlas a través de un salario digno, la formación, los idiomas, etc.

Estas dos últimas, son consideradas de las más importantes, es por ello por lo que debemos estar en continua formación, pues la sociedad se encuentra en continuo cambio y avance y nosotros debemos de ir avanzando con ella.

Los graduados de la Universidad del País Vasco (2019), se encuentran entre el 62 % y el 92 % trabajando actualmente de manera remunerada, localizando como los que finalizaron sus estudios en 2010, 2011 y 2017 lo consiguen en el 100 % de los casos (Universidad del País Vasco, 2019, p. 2-3).

De las personas que se encuentran trabajando, entre el 55 % y el 86 % según el año vemos que opinan que sus puestos de trabajo se encuentran vinculados a los estudios de Pedagogía realizados, y como el 60 % se vincula a educación y, sin embargo, el resto ronda el 5 % como es el ámbito sanitario donde también podemos intervenir o en actividades relacionadas con la informática (Universidad del País Vasco, 2019, p. 4-7).

Estos datos nos revelan que la mujer sigue ocupando estos puestos de trabajo como ya se mencionaba en el otro estudio comentado, al igual que el desconocimiento de todos los sectores que podemos llegar a abarcar con nuestra formación, pues, aunque sea una carrera y ciencia que tenga por objeto la educación y formación, esta no solo puede llevarse a cabo en centros educativos, también en otros lugares como empresas, hospitales, etc.

Con todo lo comentado, podemos decir que a nivel nacional el 66,5 % del profesorado es mujer, donde el 71,9 % de los puestos en educación no universitaria son ocupados por las mujeres. Sin embargo, en universidades cae hasta el 41,3 % siendo esta menor del 50 %. De igual manera, ocurre con aquellos puestos relacionados al sector educativo y el STEM, en ellos la mujer no se encuentra tan presente como el hombre viendo de esta forma la brecha de género y la desigualdad comentada con anterioridad (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

Como nos dice el Ministerio de Educación y Formación Profesional (2019), “la docencia es una profesión históricamente feminizada” y es que así ha sido a lo largo de los años, así es actualmente y así seguirá siendo si no cambiamos la mentalidad de gran parte de la sociedad.

Pues esta brecha de género también es visualizada a la hora de hablar de los puestos de trabajo, estos a pesar de que es la mujer quien en la mayoría de los casos obtiene más éxito académicamente hablando, es el hombre quien consigue con mayor rapidez un puesto de trabajo, visionando así, una gran desigualdad dentro de la sociedad (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

En resumen, la mujer y la Pedagogía podría decirse que son asuntos olvidados dentro de esta sociedad, es por ello que debemos de seguir luchando no solo por dar a conocer esta ciencia que tiene múltiples competencias útiles y necesarias para la vida de las personas en cualquiera de sus etapas, sino también por la igualdad entre hombre y mujeres, donde esta última tenga la oportunidad de conseguir vivir en una sociedad que demuestre que tiene el mismo derecho, deber, libertad, oportunidad, etc. que el hombre.

Es por ello, que hemos elegido este tema directamente relacionado con el género, pues no hay nada más actual y necesario a investigar y tratar. Como decimos, la lucha por la igualdad de oportunidad o en cualquiera de sus ámbitos es totalmente necesaria y para ello debemos de incorporar nuevas líneas de investigación a nuestro día a día.

### **3. Objetivos.**

#### **3.1. Objetivo general**

- Conocer y comprender las razones de la existente desigualdad de género en la elección del grado universitario en Pedagogía en la Universidad de Sevilla.

#### **3.2. Objetivos específicos**

- Conocer las historias de vida académica del alumnado para identificar las distintas transiciones y motivos que llevan a elegir Pedagogía.
- Percibir los factores que afectan en la construcción de la toma de decisiones para la incorporación al estudio en el grado en Pedagogía.
- Entender las motivaciones e intereses que poseen alumnos y alumnas al elegir el grado universitario en Pedagogía.

#### **4. Metodología.**

En las investigaciones educativas, en muchas ocasiones tenemos claro qué queremos investigar, cual es la necesidad principal, la motivación que justifica hacerlo e incluso los objetivos a conseguir. Pero aquello que nos causa una dificultad mayor es la definición de como damos los siguientes pasos, es decir, como conseguimos los objetivos propuestos, como tratamos con los participantes, como definimos las etapas de nuestro trabajo, etc. Todo ello debe de ser una actividad sistemática y planificada (Pérez-Serrano, 1998).

Todas las preocupaciones mostradas con anterioridad serán respondidas a través de herramientas y técnicas variadas y útiles para nuestro propio TFG. Ahora bien, podemos definir metodología como:

“Conjunto de métodos que siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal” (Real Academia Española, 2022, p. 1).

La metodología empleada en este Trabajo Fin de Grado es cualitativa, puesto que nuestro objetivo es conocer la existente desigualdad en la elección del grado en Pedagogía en la Universidad de Sevilla, es decir, porque en este grado universitario hay un número mayor de chicas que de chicos.

La investigación cualitativa según Watson-Gegeo (1998) es considerada la realización de una exposición completa de situaciones, personas, interacciones, acciones que se pueden llegar a observar. Contando también con la oportunidad de que aquellas personas participantes narren sus experiencias tal y como son dichas por su propia persona (como se citó en Pérez-Serrano, 1998).

También podría definirse según Krause (1995), como una metodología mediante la cual surgen ideas descriptivas, es decir, vivencias contadas por las propias personas participantes ya sean orales o escritas (como se citó en Taylor y Bogdan, 1986).

Otra definición sería “una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video casetes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos” (LaCompte, 1995).

Por tanto, este método es un proceso dinámico, regular y cuidadoso de búsqueda enfocado a como se toman las decisiones sobre lo investigado. Algunos de los principios que caracterizan esta metodología, son mencionados por Pérez-Serrano (2007), p. 4:

- Empleo métodos cualitativos
- Visión fenomenológica y comprensiva
- Exploración, descripción e interpretación de la realidad de manera inductiva
- No generalizable
- Realidad dinámica

Los métodos más destacables dentro de la metodología cualitativa son un total de seis; Fenomenología, etnografía, teoría fundamentada, etnometodología, investigación-acción y el método biográfico. En nuestro caso, hemos optado por el último de los mencionados; este consiste en los testimonios de las personas participantes sobre sus propias experiencias, historias de vida, etc. estos son recogidos mediante la realización de una o varias entrevistas (Anónimo, s.f, p. 10 como se citó en Rodríguez-Gómez, 1996, pp. 39-57).

Por consiguiente, mediante el uso de esta metodología tenemos la oportunidad de acercarnos al punto de vista más personal del participante, logrando así reducir la distancia existente entre el contexto y la acción (Pérez-Serrano, 2007, p. 3).

Como ya hemos mencionado, nuestro objetivo es averiguar por qué se produce una gran desigualdad en el grado universitario en Pedagogía, para ello empleamos una metodología cualitativa centrándonos en el método biográfico. Para centrarnos en él, se ha optado por la realización de una entrevista donde los participantes a raíz de las preguntas planteadas narran su historia de vida académica, dando así respuesta a nuestros objetivos pues, nos percatamos del porqué han tomado la decisión de estudiar dicho grado universitario, razones, motivos, aspiraciones, etc.

Esto, se efectúa de la siguiente manera ya que tenemos por objetivo que sean los propios participantes los que puedan relatar sus historias de vida académicas (Bolívar, 2012, p. 79).

De esa forma tenemos la oportunidad de conocer y comprender las experiencias y miradas de los entrevistados, cobrando de esa manera una importancia mayor los hechos objetivos, por ende, aquellos que son reales, y, por otra parte, las interpretaciones realizadas de la realidad por los propios sujetos entrevistados (Muñiz-Terra et al., 2015, p. 28).

Esta investigación suele incluir cuatro elementos claves según Bolívar, (2012), p. 80:

- El narrador.
- El intérprete o investigador.
- El texto.
- El lector.

Por tanto, estas entrevistas son textos para interpretar por medio de un proceso de investigación (Bolívar, 2012, pp. 80-81).

En ella el participante o entrevistado es un ser humano en todo momento, pues es él o ella quien da sentido a la realidad que se analizará, por lo cual esta entrevista debe ser una conversación donde el proceso de comunicación cobre significado, ya que el entrevistador intentará comprender, interpretar y explicar esa realidad (Anónimo, s.f. p. 16).

Por último, hemos de mencionar que estos relatos serán analizados e interpretados de manera sincrónica y diacrónica. La primera de las mencionadas hace alusión al análisis de los sucesos en momentos concretos y determinados a través de distintas dimensiones. Sin embargo, el estudio diacrónico hace referencia al análisis a lo largo del tiempo.

Se ha optado por estos métodos y técnicas puesto que consideramos que son los más apropiados para conocer y aclarar los objetivos y necesidades de nuestra investigación (conocer por qué este grado social (Pedagogía) está más vinculado al sexo femenino que al masculino).

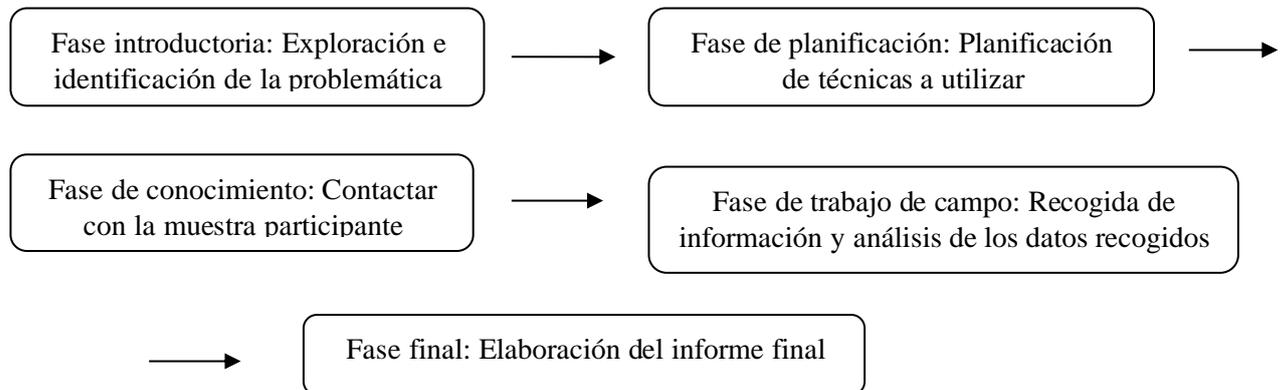
#### **4.1. Fases de la investigación**

En nuestro trabajo hemos decidido dividir las fases de la investigación en cinco partes, con las cuales pretendemos indagar a cerca de la desigualdad de género en la elección del

grado universitario en Pedagogía en la Universidad de Sevilla. A continuación, exponemos las fases desarrolladas y justificadas.

Seguidamente, mostramos un gráfico (Gráfico 1), donde exponemos las fases que han guiado nuestro TFG.

**Gráfico 1. Fases de la investigación**



Fuente: Lafuente-Ibáñez y Marín-Egoscozabal, (2008), p. 7.

#### **4.1.1. Fase introductoria: Exploración e identificación de la problemática**

Durante esta etapa, hemos indagado acerca de los diversos contextos en los cuales podríamos enfrentarnos. Se ha realizado una búsqueda de información sobre el tema propuesto a través de diferentes estudios e investigaciones. Hemos de destacar que, al comienzo de esta tuvimos algunas complicaciones y limitaciones, ya que no se encontraba información sobre el tema propuesto. Para encontrarla tuvimos que ampliar el vocabulario empleado en la búsqueda, así finalmente encontramos la información deseada.

#### **4.1.2. Fase de planificación: Planificación de técnicas a utilizar**

En el desarrollo de esta fase se ha decidido como se ha de llevar a cabo la obtención de datos, al encontrarnos frente a un trabajo en el cual la metodología empleada es cualitativa la técnica empleada es la entrevista biográfica (Lafuente-Ibáñez y Marín-Egoscozabal, 2008, pp. 9-16).

Esta consta del siguiente guion:

- Piensa en tu vida académica como si fuera un libro o una novela... y;
  - o ¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno?

- ¿Cuál sería el resumen de ellos?
- ¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado a elegir esta carrera?
- ¿Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, cuál sería? ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?
- ¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?

Con la realización de esta entrevista individual pretendemos conocer el pasado, presente y futuro académico y profesional del estudiantado matriculado en el grado en Pedagogía en la Universidad de Sevilla.

#### **4.1.3. Fase de conocimiento: Contactar con la muestra participante**

La tercera de las fases es realizada una vez tenemos definidos los objetivos y la técnica a emplear escogida.

Teniendo en cuenta las características y objetivos de nuestro trabajo, el método de muestreo empleado ha sido no probabilístico, por tanto, el procedimiento de selección es considerado por accesibilidad con un carácter casual y aleatorio debido a la realización de las entrevistas biográficas.

Decimos que es aleatorio debido a que no se ha llevado un proceso de selección concreto, es decir, no se ha llegado a planear que personas específicas van a participar, si no que hemos buscado curso a curso a aquellos/as estudiantes dispuestos/as a realizar la entrevista, dando así la oportunidad de que todo el que o la que estuviera matriculado en el grado en Pedagogía pudiera participar en nuestro trabajo.

Lo más importante para tener en cuenta a la hora de seleccionar a los ocho participantes es; estar dispuestos a hablar de sus sentimientos y vivencias, encontrarse matriculados/as en distintos cursos de Pedagogía en el año 2021/2022 y contar con diversidad de género y edad. A continuación, se presenta la tabla 3, la cual resume los ocho casos participantes. La identidad de estos se mantiene anónima, por lo que sus nombres no son reales.

**Tabla 3. Participantes investigación – entrevistas.**

Nombre	Sexo	Curso	Año de comienzo de los estudios
Gloria	Femenino	1º	2021/2022
Pablo	Masculino	1º	2021/2022
Eugenia	Femenino	2º	2020/2021
Carlos	Masculino	2º	2020/2021
Manuela	Femenino	3º	2019/2020
Mario	Masculino	3º	2019/2020
Cristina	Femenino	4º	2018/2019
Luca	Masculino	4º	2018/2019

Fuente: Elaboración propia.

Se ha de destacar que la intervención de estos ha sido directa y positiva, pues se ha contado con la suerte de que muchos de los estudiantes son conocidos y se ha propagado queriendo ser múltiples los interesados en participar, incluso más de los establecidos en un principio.

Las relaciones establecidas con los individuos en todo momento han sido positivas, cercanas, cuidadosas y basadas en el respeto, pues ellos son los verdaderos protagonistas de nuestra investigación.

#### **4.1.4. Fase de trabajo de campo: Recogida de información y análisis de los datos recogidos**

La etapa de recogida de datos se ha llevado a cabo durante el mes de mayo de 2022 y el proceso de análisis durante el mes de junio del mismo año.

Se han efectuado un total de ocho entrevistas, las cuales se han desarrollado en las instalaciones de la Universidad de Sevilla, puesto que era el lugar común donde coincidíamos entrevistado/a y entrevistadora. Se efectuó mediante la implementación del guion mencionado en la fase de planificación.

A medida que se iba preguntando, ellos y ella mismos iban respondiendo y si necesitaban algún tipo de ayuda, se intervenía para así ejemplificarles algún tipo de respuesta.

En este momento, donde recogemos todos los datos e información necesaria se ha caracterizado por un análisis descriptivo en un primer lugar. Es decir, ordenar, transcribir y reestructurar toda la información recogida en las grabaciones de audio realizadas a los y las entrevistados/as, para así poder llevar a cabo una segunda fase interpretativa mediante un análisis sincrónico y diacrónico.

El análisis sincrónico consiste en la interpretación de los sucesos concretos y específicos a través de diversas dimensiones y, por el contrario, el diacrónico, se efectuará a lo largo del tiempo, sin establecer ningún criterio concreto.

#### **4.1.5. Fase final: Elaboración del informe final**

En esta última fase, la cual es considerada el proceso de estudio; dejaremos atrás el papel analítico para llevar a cabo la interpretación sintética.

Todo lo elaborado se ha recogido en este documento con el objetivo de que quede claro y conciso el tema de estudio principal.

#### **4.2. Participantes**

Uno de los pasos más importantes a dar durante la realización de la investigación, es la delimitación de la muestra y/o población que ha participado en nuestro trabajo, pues no cabe duda de que todos ellos y ellas, como ya hemos mencionado son protagonistas, objetos y sujetos de este, nuestro trabajo. Ahora bien, al encontrarnos hablando de estudiantes del grado universitario en Pedagogía en la Universidad de Sevilla, vemos indispensable conocer cuál es el número actual de estudiantes matriculados en cada uno de los cursos académicos durante este año escolar, puesto que el Trabajo Fin de Grado se está realizando en el curso 2021/2022. Al igual, consideramos fundamental, saber cuántos pertenecen al género masculino y cuántas al femenino.

En la siguiente tabla (tabla 4), se presentan los datos de los cuales nos encontramos hablando.

***Tabla 4. Resumen del estudiantado matriculado en Pedagogía***

Curso	Género		Total
	Femenino	Masculino	
1º	134	20	154
2º	118	19	137
3º	116	12	128
4º	184	27	211

Fuente: Secretaria de la Facultad Ciencias de la Educación (2022). Datos del número de estudiantes del Grado en Pedagogía.

Como ya hemos dicho, contamos con un total de ocho participantes. Dos alumnos de primer curso de Pedagogía en el año 2021/2022, dos alumnos de segundo curso del grado en Pedagogía 2021/2022, dos alumnos de tercer curso de Pedagogía en el año 2021/2022

y dos alumnos de cuarto curso de Pedagogía en el año 2021/2022. Es de destacar que son un chico y una chica por curso académico escogido, con los cual la representación de mujeres en el estudio es del 50% y de hombres, otro 50%.

El alumnado de primer curso, compuesto por un hombre de 19 años y una mujer de 20, estudiantes del grado en Pedagogía accedieron a este a través de la Pruebas de Evaluación para el Acceso a la Universidad. Ambos muestran un gran entusiasmo por continuar sus estudios, pues se encuentran empezando y están muy ilusionados, se caracterizan por tener claras sus expectativas de futuro, pues, aunque aún estén en el comienzo tienen bastante claro a que desean dedicarse dentro del ámbito pedagógico.

Continuando con los entrevistados de segundo año, estos al igual que los anteriores también se encuentran cursando el grado en Pedagogía y sus edades se encuentran en los 20 años para ambos (alumno y alumna). Del mismo modo, accedieron a la carrera universitaria mediante la PEvAU.

Este sujeto se caracteriza por ser algo más tímido y con dudas, por ello su entrevista es de las más cortas, se encuentra la mayor parte del tiempo nervioso y además he de decir que no tiene del todo claro hacia donde enfocar su futuro. Esto último lo deducimos también por la conversación privada que mantuvimos una vez terminó la entrevista.

El alumno de tercero cuenta con 24 años, mientras que la alumna con 20. La última mencionada accedió al grado universitario por medio de la PEvAU, sin embargo, el hombre a través de un Grado Superior en Técnico en Actividad Física y del Deporte.

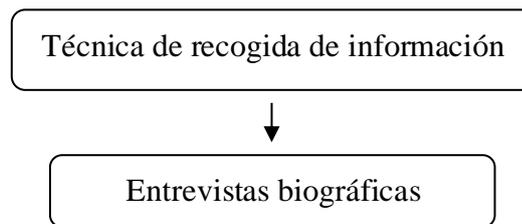
Y, por último, el alumnado de cuarto curso cuenta con una mujer de 22 años la cual también accedió por vía de la PEvAU y con un hombre de 26 años el cual pudo acceder debido a la realización de un Grado Superior en Técnico de Educación Infantil.

Tanto el alumnado de tercero, como el de cuarto se caracteriza por ser completamente abierto, extrovertido, claros y directos. Los cuatro tienen muy claras sus respuestas y se explican correctamente, sabiendo a que desean dedicarse y teniendo muchas ganas de ello, pues es de destacar que el alumnado matriculado en cuarto está barajando ya nuevos estudios mucho más específicos, y el de tercero tiene mucho más claro su futuro una vez realizadas las prácticas curriculares en este año académico.

### **4.3. Procedimientos de recogida de información**

Se ha utilizado una sola técnica a la hora de recopilar la información precisa. Pues nos encontramos ante un estudio cualitativo el cual está centrado según Guerrero-Bejarano (2016) en “comprender y profundizar los fenómenos, analizándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente y en relación con los aspectos que los rodean” (p. 3). En el siguiente gráfico, se expone que la técnica empleada ha sido la entrevista biográfica y seguidamente la desarrollaremos en un epígrafe aparte.

**Gráfico 2. Técnicas de recogida de información**



Fuente: Elaboración propia.

#### **4.3.1. Entrevista biográfica**

Definimos entrevista como:

Técnica con la cual es investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes o valores en relación con la situación que se está estudiando (Murillo-Torrecilla, 2006, p. 6).

Es un proceso de comunicación interpersonal para el entrevistador como para el entrevistado, cuenta con el objetivo fundamental de recoger información objetiva y subjetiva y además se caracteriza por permitir al entrevistador tomar el control de la situación (Murillo-Torrecilla, 2006, p. 7).

Existen múltiples tipos de entrevistas cualitativas, en nuestro caso, como ya se mencionó anteriormente hemos optado por las entrevistas biográficas.

- Entrevistas biográficas: Con el fin de comprender mucho mejor la percepción, ideas, intereses, motivaciones, etc. de los procesos académicos y toma de decisiones de los participantes y por ende de los estudiantes del grado en Pedagogía de la Universidad de Sevilla, del mismo modo, se pretende profundizar en sus emociones.

Mediante ellas intentamos conocer y reconstruir el desarrollo de las etapas de aprendizaje del estudiantado en base a su biografía o historias de vida. Nuestro objetivo para la ejecución de estas entrevistas fue crear un ambiente donde se sintieran cómodos/as a la hora de contar su trayectoria educativa y evolución académica, para así lograr acercarnos a la comprensión de por qué han llegado a tomar la decisión de estudiar Pedagogía.

La entrevista planteada sigue un guion establecido para así facilitar el análisis y transcripción. A su vez, pretendemos proporcionar una ayuda al entrevistado a la hora de responder. A continuación, se muestra el guion de la entrevista (tabla 5) y sus dimensiones.

**Tabla 5. Entrevistas: Dimensión y preguntas**

Dimensiones	Preguntas
Trayectoria académica	¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos ¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?
Motivaciones e intereses	¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado a elegir el grado en Pedagogía?
Futuro profesional	Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?
Cuestión de género	¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?

Fuente: Elaboración propia.

El desarrollo de las entrevistas es el descrito a continuación: en un primer lugar se realizará una pequeña introducción donde se menciona que piensen en su vida académica como si fuera una novela. Seguidamente, comienza el desarrollo de esta, que queda registrada en la grabadora del teléfono móvil desde un principio, ejecutando finalmente una transcripción literal de todo el material, respetando su lenguaje y formas de hablar. Se incluyen en los anexos (1-8), las transcripciones de estas.

#### **4.4. Procedimientos de análisis de la información**

Cuando hablamos de análisis de datos hacemos referencia al “conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexiones y comprobaciones realizadas a partir de los datos con el fin de extraer significado relevante con relación a un problema de investigación” (Suárez-Ortega, 2021, p. 8).

Los pasos que hemos tenido que dar para poder efectuar este análisis han sido la recogida de datos, la redacción y disposición de estos y, por último, una extracción de conclusiones. Este análisis en concreto es cualitativo y se realizará en las diferentes entrevistas biográficas hechas, los procedimientos específicos que se han llevado a cabo han sido:

- Transcripción de entrevistas grabadas en audio: Expresión de lo fundamental de la entrevista en un soporte escrito. Ello debe ser de manera textual, respetando las expresiones, pausas, etc. de la persona entrevistada.  
Este proceso facilita el análisis posterior y que además resta errores que se pueden ocasionar a través de la vía oral (Seid, 2016, p. 3).
- Lectura inmediata: Es considerada una fase intuitiva y muy participativa. Esta misma se puede ir haciendo a medida que se efectúa la transcripción, apuntando tópicos transversales encontrados en la misma (Suárez-Ortega, 2021).
- Lectura en profundidad: Se encuentra dentro de la fase analítica y/o técnica. En ella se realiza el análisis de los componentes del lenguaje, es decir, clasificaciones de la realidad, efecto del uso de metáforas si las emplea, encadenamientos morales, estereotipos, etc. (Suárez-Ortega, 2021).
- Lectura de posicionamientos: Al igual que la anterior, pertenece a la fase analítica y/o técnica. Sin embargo, en ella se da un avance más y se pretende identificar posicionamientos y reconstruir las acciones verbalizadas (Suárez-Ortega, 2021).
- Lectura global: Se encuadra dentro de la fase intuitiva, por tanto, en esta se pretende realizar una interpretación mucho más social que técnica (Suárez-Ortega, 2021).

También, se identificarán las dimensiones en las diversas secciones del texto, describiendo el contenido de cada una de ellas, agrupándolas en función de estas y sus respectivas categorías.

Más adelante, el análisis cualitativo se llevará a cabo como se ha mencionado anteriormente, de manera diacrónica y sincrónica:

- Diacrónico: “Dicho del estudio de la estructura o del funcionamiento de una lengua o un dialecto: Que atiende a las fases sucesivas de su evolución” (Real Academia Española, 2022, p. 1).

Para este, hemos realizado un sistema de dimensiones, a raíz de la lectura de las entrevistas: Trayectoria académica, motivaciones e intereses, futuro profesional y cuestión de género.

Se ha de destacar que nos centraremos con mayor medida en los criterios de género y nivel educativo al que pertenezca cada participante.

Se realizará un contraste chico-chica general y otro dividido por curso académico, es decir, todos los chicos desde primero hasta cuarto y todas las chicas desde primero hasta cuarto.

- Sincrónico: “Dicho del estudio de la estructura o el funcionamiento de una lengua o dialecto: Que se centra en un momento dado sin atender a su evolución” (Real Academia Española, 2022, p. 1).

En él, hemos analizado las experiencias y narraciones de cada uno de los entrevistados de manera individual.

Por último, se realizará una triangulación, la cual consiste, según Suarez (2021), en una estrategia de análisis de integración metodológica la cual dota de credibilidad a la investigación puesto que analiza un mismo aspecto a dos muestras o grupos diferentes (en nuestro caso al género masculino y femenino).

En nuestro Trabajo Fin de Grado, las cuatro dimensiones definidas para el análisis cualitativo que se está produciendo a raíz de las audiciones y lecturas de las transcripciones de las entrevistas, han sido las siguientes: Trayectoria académica, Motivación, Futuro y Género.

Para cada una de las dimensiones hemos establecido una serie de categorías con el objetivo de hacer más fácil este tipo de análisis del contenido obtenido a partir de las entrevistas.

A continuación, presentamos la Tabla 6 donde se encuentran recogidas las dimensiones y categorías de nuestro análisis. En ella misma se han incluido algunos ejemplos con las citas textuales de los ocho participantes.

**Tabla 6. Definición de las Dimensiones y Categorías junto con ejemplos textuales.**

Dimensiones	Categorías	Ejemplos citas
Trayectoria académica	Inicios y trayectorias	“Infantil y Primaria es como que todo es muy bonito y sin esforzarte todo te sale bien...” (Cristina).
	Impacto a nivel personal	“Me costó un poco porque claro se divorciaron mis padres y como que aparte de tener que adaptarme a otra educación porque claro la de Barcelona y la de Cádiz eran muy diferentes y también tenía que adaptarme como al divorcio de mis padres que quiera o no también marcó un poco mi desarrollo académico” (Carlos).
Motivación	Personas significativas	“Me acuerdo una vez que le pregunté algo del segundo año: “es que no se si empezar a trabajar de infantil o es que no se si voy a lograr una carrera”. Ahí todavía tenía yo mis dudas de una carrera universitaria, lo que iba a ser ¿no? Y dijo: “Jesús tu tienes ahora el potencial perfecto para hacer una carrera y hacerla bien” y bueno me animé a ver que tal...” (Luca).
	Actitudes y valores	“Como de solucionar los problemas y de ayudar a las personas...” “ayudar y adaptarme mucho al alumnado” (Cristina).
	Actividades significativas	“Yo quería una metodología alternativa y me enseñó muchas metodologías alternativas y todo lo que existía y me enamoré de todo eso. Realicé mis prácticas en un centro de metodología Waldorf y me encantó, entonces pues empecé a querer saber más sobre eso y de ahí que me quisiera meter en Pedagogía” (Gloria).
	Semejanzas	“Comencé a mirar que carreras se adaptaban más a mi personalidad y a lo que me gustaría desempeñar en mi futuro laboral, y había dos carreras que me llamaron la atención de inmediato: Psicología y Pedagogía. Pero al no poder entrar en Psicología, entré en Pedagogía” (Pablo).

Futuro	Salidas profesionales	<p>“Profesional de la orientación” (Cristina, Manuela, Eugenia y Pablo).</p> <p>“Formación” (Luca y Gloria).</p> <p>“Investigación” (Gloria).</p> <p>“Educación Especial” (Luca y Mario).</p> <p>“Terapia” (Carlos).</p>
	Vocación/sentimientos	<p>“Ayudar a los demás... y a trabajar con la mente y con las personas...”</p> <p>“Trabajando en lo que yo quiero, es decir, que llegue un punto dado en el que yo esté trabajando, que yo tenga mi plaza, lo que sea y que yo no piense: “madre mía y si al final hubiera cogido la rama de Ciencias y hubiera hecho Psicología” [Orgullo y seguridad] (Manuela).</p>
Género	Estereotipos, sociedad y tradiciones	<p>“La Pedagogía siempre se ha relacionado con la educación, entonces el ámbito educativo siempre era como las chicas, entonces nunca se ha abierto la sociedad, siempre se ha clasificado como que la educación siempre es para la chica y realmente para los chicos no... Considera que la sociedad ha hecho que la Pedagogía no sea tanto para los chicos como para las chicas” (Eugenia).</p>
	Desconocimiento	<p>“Yo creo que no es porque sea chico o chicas, para mi es porque hay muchísima gente que no sabe lo que es la Pedagogía, entonces no la cogen, sin saberlo no la cogen porque no saben lo que es” (Mario).</p>

**Fuente: Elaboración propia.**

## 5. Resultados.

A continuación presentamos los resultados obtenidos a través de las entrevistas autobiográficas efectuadas a los diversos alumnos y alumnas de los cuatro cursos del grado en Pedagogía de la Universidad de Sevilla que, cogiendo como referencia sus relatos propios, cuentan su experiencia académica, motivaciones e intereses y la desigualdad existente entre chicos y chicas que cursas esta carrera universitaria, recreándolo así mediante la estructuración por capítulos de una novele ficticia que les

pedimos en la entrevista que relaten. Seguido de un relato personal de sus vivencias, motivaciones y creencias personales.

En segundo lugar, se presenta el análisis diacrónico realizado sobre los resultados obtenidos de las entrevistas, tomando como referencia el sistema de dimensiones y categorías creado para poder analizar profundamente las percepciones y vivencias de los entrevistados.

Por último, agradecer enormemente a los ocho participantes, pues si ellos y ellas esto no hubiera sido posible.

### **5.1. Análisis sincrónico**

#### **- Gloria:**

Ella describe su trayectoria académica en cinco capítulos. Inicia su narración a través del desarrollo de la etapa de Educación Primaria donde recuerda que le detectaron dislexia y que ello marcó un antes y un después tanto a nivel académico como personal. A la misma vez, describe toda la ayuda que recibió tanto por parte del centro educativo donde se encontraba matriculada, como por agentes externos al mismo. Reconoce que cuando llegó a sexto curso pasó a la siguiente etapa con todo aprobado y que eso mismo le brindó la oportunidad de seguir creyendo en ella y en que era capaz de conseguir lo que se propusiera.

El segundo de los capítulos comienza al pasar a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. Narra el gran cambio que supuso para ella ese acontecimiento pues con la llegada de todos esos cambios, las ayudas externas al centro educativo (clases particulares) fueron canceladas ya que los padres veían conveniente que empezara a estudiar por ella misma. El último curso de esta misma etapa lo repitió, pues según la entrevistada fue “tonta” y no quiso recuperar ninguna en verano.

En el tercer capítulo, continua en el curso de repetición y sigue con el transcurso de Bachillerato. Una vez repitió y consiguió aprobarlas todas, cuenta como decidió optar por la modalidad de Bachillerato que la mayoría de la gente escogía, estando matriculada en este exclusivamente un trimestre y medio y experimentando a la misma vez que había optado por ese Bachillerato por la razón de poder cursar en las tardes las clases de teatro que ofrecían en ese centro educativo.

Esto último, lo relata con gran entusiasmo puesto que fue en esos momentos donde se dio cuenta que lo que verdaderamente le apasionaba era el arte y la interpretación. Con la aparición de esta nueva pasión, decide cambiarse de instituto y matricularse así en la modalidad de Bachillerato de Artes Escénicas, en esta decisión menciona que nadie confiaba en ella, pero que gracias a estar estudiando lo que realmente le gustaba consiguió superar todas las materias.

Por último, los capítulos cuatro y cinco los cuenta a conjunto. Comienza una vez finaliza Bachillerato y florece el sentimiento de miedo hacia los exámenes de Selectividad. A partir del desarrollo de estos sentimientos decide comenzar el Grado Superior de Educación Infantil, en este conoce a un profesor el cual le marcó tanto a nivel académico como personal, debido a que le mostró el mundo de las metodologías alternativas queriendo de esa formar saber más y más acerca de ello. Seguidamente, comienza el capítulo cinco, el cual es el último y en el desarrollo su pasión hacia este nuevo saber descubierto y su pasión hacia la Pedagogía cuando descubrió que era esta ciencia la que le abriría las puertas a este nuevo mundo. Gracias a ello superó su miedo a los exámenes de Selectividad, comenzando así su trayectoria en la Universidad de Sevilla.

Continuando con las motivaciones que le acercaron a la decisión de estudiar Pedagogía, se centre en tres motivaciones principales, estas son; el profesor que le mostró las metodologías alternativas durante su paso por el Grado de Educación Infantil. Ella misma, por su vocación y su pasado y su pareja a la cual agradece que estuviera presente en esas etapas, ya que fue un gran apoyo.

Cuando hacemos alusión al capítulo con perspectiva de futuro, nos encontramos con una persona que quiere y desea seguir investigando a cerca del tema ya mencionado de metodologías alternativas, teniendo incluso la idea de crear y elaborar una propia la cual favorezca al alumnado. A la misma vez, se ve como formadora en los distintos centros educativos para que así toda persona sumergida en él conozca la metodología futura.

Por último, durante la cuestión referida al género y desigualdad observamos como ella misma hace alusión a que nos encontramos en una sociedad marcada por roles y estereotipos de género los cuales hacen que profesiones como estas estén vinculadas al sexo femenino, cuando lo único que hace falta para dedicarte a ella son ganas, vocación, etc.

- **Pablo:**

Él identifica de acuerdo con su trayectoria académica, dos capítulos. Pues es el único de los entrevistados que se centra solo y exclusivamente en su etapa universitaria, sin contar con el resto de las etapas académicas que el resto sí que menciona.

El primer de los capítulos lo titula “La adaptación a la nueva vida”, ya que se debe tener en cuenta que no es de la provincia de Sevilla y, por tanto, se encuentra fuera de su zona de confort. A ello debemos sumarle que la metodología, trato, etc. empleados en Bachillerato son muy diferentes a la encontrada en las aulas de la Universidad. Por tanto, hace referencia a esa adaptación; evaluación, relaciones, rutinas, y demás.

El segundo y último capítulo es llamado “Sumergido en una nueva historia”. Este hace alusión a una vez ya completada la adaptación, se encuentra sumergido en esa nueva historia y rutina que supone estar matriculado en la Universidad.

Continuando con las motivaciones que le ayudaron a tomar la decisión de adentrarse en el mundo de la Pedagogía, hace referencia a él mismo y su personalidad, pues buscaba algo que vinculara con él y con lo que en un futuro fuera a sentirse cómodo y realizado con ello.

Si pasamos al capítulo futuro, se visiona y describe como orientador, ya que su deseo es ayudar y guiar al alumnado que se encuentre perdido y no sepa que camino escoger.

Por último, en relación con la cuestión de género vemos como es el único que, en vez de hacer alusión a la sociedad y los estereotipos, menciona que las chicas son mucho más propensas a buscar nuevos retos y propósitos, es decir, son mucho más valientes y se ven mucho más capaces de cambiar el futuro. Sin embargo, menciona que los chicos, predisponen de mucha menos valentía, sino que estos necesitan de algo mucho más rutinario con lo que tengan el control de todo.

Este mismo pensamiento podemos verlo reflejado en Valles Peris (2020), la cual menciona que la mujer es mucho más valiente que el hombre, y que, si es ella la que tiene que romper con esos estereotipos marcados por la sociedad, y por ende se encuentran interiorizados en las mentalidades de todas las personas que conforman esta sociedad, lo hace sin miedo al qué dirán. En cambio, el hombre da mucha más importancia a esas opiniones y roles marcados sintiéndose de esa forma mucho más presionados por la comunidad.

- **Eugenia:**

Inicia la descripción de sus dos capítulos con las etapas que a ella personalmente afectan y marcan. En un primer lugar habla de los años donde se encontraba cursando Bachillerato, en esta cuenta que el sentimiento que le invadía día a día era el de incertidumbre ya que no sabía en qué medida su futuro iba a cambiar, pero sí que era participe y consciente de que ese cambio y salida de su zona de confort se iba a producir en un periodo relativamente corto.

Su segundo y último capítulo, lo identifica con la etapa universitaria. En este momento ya se ha producido el cambio y ha tenido que abandonar aquella zona en la que se sentía cómoda y resguardada, sintiéndose así mucho más madura e independiente, a la misma vez sentía que era mucho más consciente e la realidad a la cual se estaba enfrentando.

Respecto a las motivaciones que a la entrevistada le llevaron a encontrar el camino hacia la Pedagogía, menciona a tres personas significativas. En un primer lugar su padre y su madre y en segundo a la orientadora del centro educativo en el cual se encontraba matriculada. Es de destacar que a esta última la menciona con especial atención e importancia debido a que fue ella quien le ayudó a grandes escalas a orientarse, encontrar y conocer el camino más adecuado para ella.

Continuando con el capítulo acerca del futuro, lo titula como “recompensa”, pues ella misma cree que va a conseguir todo aquello que se proponga y quiera, aunque, es cierto que no tiene del todo claro como enfocarlo, pues el mundo de la Pedagogía Terapéutica le gusta mucho, pero también comenta que se ve como orientadora en un Colegio de Educación Infantil y Primaria.

Por último, en cuanto a la cuestión de género vemos como ella misma hace alusión a los estereotipos y roles marcados por la sociedad: “el ámbito educativo siempre era como las chicas, entonces nunca se ha abierto la sociedad...” con esta afirmación podemos ver como esas creencias de las que hablamos en el marco teórico de nuestro TFG, están impregnadas en la juventud actual.

A la misma vez menciona el gran desconocimiento que hay sobre esta ciencia, es decir, la mayoría de las personas desconocen que la Pedagogía tiene muchas más salidas a parte de las ofertadas en el ámbito educativo. Por tanto, ello provoca que los hombres no se atrevan a estudiarla por miedo al qué dirán y la influencia que eso puede llegar a tener en su vida.

- **Carlos:**

Este sujeto describe su trayectoria en un total de cinco capítulos a los cuales titula: *Infantil, Primaria, Agobio y adaptación para las etapas de secundaria, felicidad* para Bachillerato y *euforia* para la etapa académica en la que se encuentra actualmente.

El primer capítulo como su nombre indica se encuentra vinculado a la etapa de Educación Infantil, a ella la describe como diferente ya que en esos años residía en Barcelona y recuerda bastante el cambio de una Comunidad a otra, concretamente de Cataluña a Andalucía.

Seguidamente, el capítulo dos, da lugar una vez ya se ha experimentado ese cambio de ciudad. En la etapa escolar de Primaria se encontraron los sentimientos de adaptación y malestar, pues tener que adaptarse a la educación de Cádiz fue algo dificultoso para el entrevistado debido a que esta tiene diversas diferencias con la impartida en Cataluña. A ello debemos añadirle que ocurrió un suceso importante, como fue el divorcio de sus padres lo cual le marco personal y académicamente; teniendo así que familiarizarse con la educación y nuevas metodologías por un lado y la separación por otro.

El capítulo tres transcurre durante la etapa de Educación Secundaria, la cual vuelve a describir como complicada. En ella volvió a sufrir un cambio académico y otra mudanza, esto ocurrió con una edad más avanzada donde los vínculos se encontraban ya establecidos, al producirse este acontecimiento y cambiar el ambiente en el cual se movía tuvo que volver a crear vínculos afectivos lo cual le resultó bastante complicado debido a que esas personas le hacían el vacío, no le incluía, o no contaban con él.

Todo lo comentado cambió una vez superó cuarto de la ESO y comenzó Bachillerato y con este comienzo da lugar al capítulo número cuatro. Este es definido y titulado como “felicidad” ya que en él sí que se encuentra cómodo y a gusto con todo lo que le rodeaba, tanto es así que la recuerda como una de las mejores etapas hasta ahora.

El quinto y último capítulo se encuentra vinculado a la universidad. En ella menciona lo mucho que está disfrutando de la misma y de la multitud de cosas que está conociendo y descubriendo sobre sí mismo que si las hubiera conocido antes su pasado hubiese sido mucho más fácil.

Antes de hablar de este último, sí que es cierto que comenta su etapa en selectividad y la incertidumbre que esta le produjo, pues quería estudiar Criminología y no llegó a la nota

y al buscar encontró el Grado universitario en Pedagogía, adentrándose en él y describiendo esta decisión como una de las mejores tomadas en su vida.

Continuando con aquello que le motivó a adentrarse en esta ciencia, fue él mismo debido a que la orientación y la profesión vinculada a ella le atraía mucho. Al mismo tiempo nos narra que al ser algo completamente nuevo y novedoso le llamaba mucho la atención decantarse por ella sin pensarlo.

El capítulo dedicado a la visión de futuro lo titula “incertidumbre” puesto a que no se ve en el terreno educativo, sino que le llama mucho más la atención la Psicología, aunque no tiene muy claro como enfocarlo, si sabe que el sector que más le interesa es aquel donde se encuentran encuadradas las personas mayores y desfavorecidas.

Para terminar, mencionamos la cuestión de género, a lo que este mismo sujeto nos menciona que es una pregunta que le llegó a plantearse el año anterior a causa de que cuando entró en clase era el único hombre o que la presencia de estos era muy escasa. Cree al igual que la mayoría de los entrevistados que esto se debe a la sociedad en la que nos encontramos, pues esta tiene unos grandes estereotipos de género los cuales afectan en gran medida a los hombres debido a que sienten que serán juzgados por estudiar cosas de chicas. Concretamente este sujeto describe este proceso como la creencia de la masculinidad frágil.

Cuando hablamos de masculinidad frágil, hacemos referencia a los comportamientos masculinos que hay interiorizados en las sociedades machistas y patriarcales, los cuales exigen al hombre mostrarse como una figura fuerte y poderosa frente a los demás.

- **Manuela:**

Ella describe su trayectoria académica en seis capítulos. El primer capítulo está vinculado a las etapas de Infantil y Primaria, donde se describe como una persona trabajadora y muy buena estudiante, siendo esta titulada como “estabilidad” debido a lo estable y tranquila que esta fue.

El segundo capítulo, se centra en los cursos de primero y segundo de la ESO, a este lo titula como “cambio o transición” ya que debida de adaptarse a esta nueva etapa y centro educativo. Narra que fueron unos cursos complicados debido a que no comprendía la función de realizar esas fases, quedándole así por primera vez algunas asignaturas.

El tercer capítulo se encuentra relacionado con el curso académico de tercero de la ESO donde se encontró sola completamente, pues en su clase no estaban sus amigos/as de todos los años, y es por esa razón por la que titula a este ciclo como “independencia”, demostrándose a sí misma que no depende de nadie y que siempre puede hacer las cosas por ella sola, sin necesidad de nadie.

El antepenúltimo de los capítulos, es decir, el capítulo cuatro menciona el sentimiento de “decepción” desarrollado a causa de enterarse que la carrera que siempre ha querido y soñado. Como era Psicología cambió de rama de la rama de letras la cual ella se encontraba cursando, pasó a vincularse a las ciencias.

Por lo cual, lo titula “decepción” por la desilusión que sintió al enterarse que, si quería estudiar eso, debía cambiar todo lo que ya había estudiado. Ella misma decidió que no, que debía buscar algo diferente y que le gustase tanto como la Psicología.

El capítulo cinco, el cual se vincula con primero y segundo de Bachillerato a los cuales titula como esfuerzo pues a pesar de todos los inconvenientes que tuvo supo superarlos por ella misma, saliendo todo bien.

Por último, el sexto capítulo se encuadra en la universidad siendo esta una “nueva vida” donde se “crece”. Ella misma reconoce que se ha hecho independiente a lo largo de esta andadura, pues se ha tenido que buscar todas las soluciones posibles a los problemas e inconvenientes que le aparecían.

Respecto a la motivación que le hizo decantarse por Pedagogía, puede decirse que fue ella misma y su vocación por ayudar a los demás y el trabajo relacionado con la mente.

En el capítulo sobre el futuro menciona que se encuentra abierta a nuevas posibilidades, aunque lo que más le llama la atención es la orientación. Lo único que tiene claro es que quiere estar segura y orgullosa de ella misma y de las decisiones que ha tomado en el pasado y tomará en un futuro no muy lejano.

Para terminar, en la cuestión relacionada con el género comenta que este Grado universitario se encuentra muy vinculado a la educación y cree que es por ese motivo por el cual los hombres no se acercan a él. Pues los temas relacionados con la educación debido a la sociedad en la que nos encontramos se encuentran vinculada a los estigmas y roles de género, es decir, el hombre no se atreve a estudiar diversos grados sociales por la opinión de los demás.

- **Mario**

Identifica cinco capítulos sobre su trayectoria académica. El primero lo llama “recuerdo” y narra sus comienzos en la socialización, aunque este periodo lo tiene algo borroso, ya que es difícil tener conocimientos sobre él mismo debido a la corta edad que presentaba.

El segundo capítulo lo titula “primera experiencia”. En esas primeras experiencias engloba su etapa en Infantil, donde recuerda que es en ese momento donde conoce parte del mundo que le rodea por primera vez, del mismo modo comenta que ahí vive algunas de sus primeras veces como el hacer amigos, caídas, riñas, etc. Por último, y no menos importante, a lo largo de esta etapa menciona con entusiasmo a su profesora de Educación Infantil, pues recuerda que ella le trataba muy bien.

El tercer capítulo, recibe el nombre de “diversión” y lo relaciona con la etapa de Educación Primaria. En ella sí que recuerda muchas más cosas haciendo hincapié en los contenidos curriculares y en los conocimientos acerca de su persona, es decir, los descubrimientos que hace sobre el mismo (personalidad, gustos, preferencias, etc.).

De esta etapa menciona de manera especial el viaje fin de curso realizado al terminar sexto de Primaria, este podría definirse como los descubrimientos de las primeras veces sin preocupaciones algunas.

El cuarto capítulo lo titula “crecimientos personal y académico” y se encuentra vinculado con la Educación Secundaria. En ella se comienza a planificar la vida personal y académica por ello es por lo que se titula de esa manera. Por un lado, las amistades crecen y se asienta, y, por otro las decisiones académicas que se van tomando marcan el futuro teniendo así que tener en cuenta muchos de los pasos que se dan y si ellos ocasionan algún problema, saber solucionarlos de manera efectiva y rápida.

El quinto y último capítulo se extrapola a las etapas de Bachillerato y Universidad y es titulado “dudas”, pues para el ambos significan lo mismo debido a que no es algo que haya decidido con muchas ganas o entusiasmo, sino que lo ha realizado por hacer “algo”.

Ahora bien, respecto a las motivaciones que le llevaron a elegir el Grado en Pedagogía, nos menciona que no es, ni fue la primera de sus opciones para estudiar y dedicarse pues este alumno viene del sector del deporte, por tanto, sus preferencias se encontraban vinculadas a Educación Primaria o Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Estas

mismas con el paso del tiempo fueron cambiando y disminuyendo, a causa de querer algo que le abriera muchas más puertas y de manera mucho más rápida al mundo laboral.

Encontró diversas personas que le aconsejaron y varias de ellas le comentaron el Grado en Pedagogía, entre ellas su prima la cual es estudiante de cuarto curso. Ello hizo que se interesase y le gustase decidiendo así estudiarla.

En definitiva, se decantó por Pedagogía por su interés hacia ella tras haber hablado con diferentes personas sobre el plan de estudios ofrecido por la Universidad de Sevilla.

En cuanto a lo que futuro respecta, narra que no se visualiza como profesional de la Pedagogía en sí, aunque le gustaría dedicarse a la Educación Especial vinculada con el deporte, a ello yo como entrevistadora le mencioné que ahí ya actuaba como profesional de esta ciencia. Se ve como profesional del deporte y de Educación Especial con el objetivo de ayudar y mejorar la calidad de vida de esas personas a través del montaje de su propia asociación. A este capítulo lo nombra “emprendimiento o futuro personal”.

Por último, en referencia a la cuestión vinculada con el tema género podemos observar cómo este alumno insiste mucho más en el desconocimiento que tiene la sociedad acerca de estos estudios que a las alusiones que hacen el resto de los compañeros y compañeras los cuales dan mucha más importancia a los estereotipos o roles de género marcados por la sociedad a lo largo de los años.

Por lo cual, cree que simplemente se interesan más chicas que chicos por el mero hecho de que las chicas si se paran a buscar e investigar que es la Pedagogía, conociendo así un poco más sobre ella, sin embargo, los hombres no efectúan dicho procedimiento.

#### - **Cristina**

Divide su trayectoria académica en tres capítulos. El primero de ellos transcurre desde Educación Infantil hasta sexto de Primaria, siendo este titulado “felicidad en la educación”, el segundo viaja desde primero a tercero de la ESO llamándolo “abandono y caos” y el último, desde cuarto de la ESO hasta la etapa y curso actual en el que se encuentra ahora, nombrándolo “golpe de realidad, trabajo y currártelo”.

Durante el primer capítulo narra lo bonita y sencilla que es la vida académica durante esos años, pues es “fácil” sacar buenas notas y estar tranquila sin esforzarse demasiado.

Durante los años de primero, segundo y tercero de la ESO, cuenta como todo cambió y esas buenas notas que había estado obteniendo a lo largo de los años anteriores comenzaron a bajar. Al bajar esas calificaciones, comenzó a no querer involucrarse y por ende perder el interés por los estudios, llegando incluso a renunciar y “tirar la toalla” teniendo por consecuencia la repetición.

Para terminar, en el último de los capítulos menciona como se dio cuenta de los cambios que ella misma debía hacer para conseguir todos los objetivos que tenía en mente. Desde ese momento, el esfuerzo y la constancia han sido las palabras claves y protagonistas en el su proceso educativo.

Si nos centramos en el ámbito, persona, cosa, etc. que la motivó a vincularse con la Pedagogía fue ella misma y su capacidad de decisión, Pues, como ella bien menciona cuando nos responde a esta cuestión; “sabía que quería hacer algo en la educación y tener como el papel de organizar...”, “solucionar los problemas, y de ayudar a las personas”. Es decir, esta alumna es movida por ella misma y su vocación hacia esta profesión.

Cuando hablamos del capítulo referido al futuro lo titula “oposiciones” ya que se ve dentro de la orientación en Educación Secundaria y para ello debe de aprobar las oposiciones que hay sobre este puesto de trabajo. Dentro de este ámbito se visualiza ayudando y adaptándose al alunado siempre que este lo necesite y requiera.

Por último, en la cuestión referida al género nos explica que las chicas tienen atribuidos desde hace muchos años el papel de saber cuidar y atender a las personas y ello es extrapolado al ámbito educativo puesto que un educador debe involucrarse en el desarrollo físico, personal y cognitivo de las personas. Por tanto, este sector se vincula directamente con la mujer debido a que el hombre a consecuencia de la sociedad patriarcal en la que vivimos no toma este papel, ni lo educan para tomarlo.

La mujer es protagonista en este sector debido a que la sociedad así lo ha determinado a lo largo de los años, inculcando unos comportamientos machistas y desiguales.

#### - **Luca**

Establece tres capítulos a lo largo de su trayectoria como estudiante. Al primer capítulo lo llama “sueños y esperanzas”, este recibe este nombre ya que durante su infancia y casi su roce a la adolescencia soñaba con ser muchas cosas a la vez, desde doctor, astronauta... etc. Narra cómo el mismo durante estos años era un alumno normal, que aprobaba siempre

rozando el cinco y que ello era así porque las cosas le costaban mucho y necesitaba mucha ayuda.

El segundo capítulo y bajo nuestro punto de vista el más importante para esta persona debido a que es el capítulo más extenso y el que más marca a nivel personal lo titula como “crack”. Este comienza en la segunda etapa de Educación Secundaria, es decir, tercero y/o cuarto de la ESO y termina en Bachillerato.

Durante estos años, el entrevistado comenzó a darse cuenta de las diferencias que había entre él y el resto de sus compañeros, pues él era un alumno “normal” el cual no destacaba en nada en comparación al resto. Ese resto son considerados amigos, amigos que actualmente se encuentran trabajando y los cuales desde pequeños sabían que querían hacer.

A la misma vez narra como a pesar de ello, llegó a hacer la modalidad de Ciencias y el Bachillerato del mismo modelo, aunque esta última etapa no la terminó. Pues la Educación Secundaria la terminó a base de esfuerzo, constancia y mucho trabajo diario, sin embargo, Bachillerato no el mismo renunció ya que le suponía un cumulo de ansiedad, malestar, locura, y un sinfín de sentimientos negativos. Una vez decide des matricularse de Bachillerato comienza a estudiar por su cuenta el carné de conducir y el B1 de inglés, lo primero de las dos cosas nombradas lo logra, pero lo segundo no, volviendo esto a hundirlo y dando por finalizado el segundo capítulo.

El tercer y último capítulo es nombrado “proceso de reconstrucción de ese crack”. En él da comienzo un Grado Medio en Atención a Personas en Situación de Socio-Dependencia ello es así puesto que siempre le ha llamado la atención acciones como cuidar, dedicarse a las personas, etc. Al dar comienzo este curso, modifica su ambiente y entorno habitual intentando así cambiar el a la misma vez que el resto de las cosas.

Reconoce que no fue algo que saliera bien, y a consecuencia de ello no llegó a establecer relaciones cercanas con el resto de sus compañeros y compañeras. Una vez finalizado el Grado Medio, se matriculó en el Grado Superior de Educación Infantil, donde verdaderamente por primera vez en mucho tiempo fue feliz y encontró su lugar.

En esta nueva etapa, conoció a una profesora la cual le marco a nivel personal, académico y profesional, pues menciona que esta le enseñó una profesión. Esta misma le recomendó realizar un voluntariado en una fundación con chicos y chicas

con discapacidad intelectual y fue ahí, justo en ese momento donde después de tantos años encontró lo que verdaderamente se le daba bien, aquello en lo que era bueno y destacaba. Este proceso y momento le ayudó a volver a confiar en él mismo y saber que sí que servía para hacer algo y dejar su huella al igual que el resto de sus compañeros.

En este mismo capítulo menciona a la persona que ahora mismo es su pareja, la cual fue la primera que estuvo con él en las buenas y en las malas, es decir, es la primera vez en todas sus etapas académicas que ha encontrado un apoyo moral en alguien. Ello le ayuda a mejorar día a día y estabilizar su vida tanto a nivel personal como académico. Por esa razón es que está tan orgulloso de haber escogido este Grado Universitario.

En relación con las motivaciones que le llevaron a adentrarse en el mundo de la Pedagogía, podríamos decir que fueron dos personas en concreto. A ambas las conoció en el capítulo tres de su trayectoria académica, concretamente durante su etapa en el Grado Superior de Educación Infantil.

Una de ellas es la profesora de la cual hablamos anteriormente, esta misma es pedagoga y fue quien le recomendó realizar el voluntariado como ya hemos dicho, pero a la misma vez le aconsejó estudiar esta carrera. A su vez, la directora de la fundación donde realizó el voluntariado y ahora se encuentra como trabajador, también es pedagoga y gracias a sus impulsos, palabras y ánimos actualmente se encuentra estudiando y terminando este Grado.

En cuanto a lo que el futuro respecta, tiene mucha confianza sobre el mismo, pues se ve muy capaz de trabajar y ejercer cualquier puesto que la Pedagogía le ofrezca. El ámbito o ámbitos donde más se ve el día de mañana debido a su pasado es dentro de la formación de empresas puesto que sus últimas prácticas fueron realizadas en este sector y se dio cuenta de que era bastante bueno y se le daba bien y también debido a que ya sabe cómo tratar a estas personas en el sector dedicado a la atención a personas con algún tipo de discapacidad intelectual.

Cabe destacar que en un futuro no se visualiza trabajando con la que ahora es su pareja, pero sí que cree que esta estará, aunque esa relación íntima que ahora mantienen termine.

A este mismo capítulo lo titula “esperanzas y muchos miedos” puesto que le da miedo no poder vivir de ella, es decir, no poder vivir con cierta comodidad.

Por último, en cuanto a la pregunta relacionada con el género este alumno comenta que él siempre ha vivido estas situaciones ya que ha estudiado Grados vinculados al sector del cuidado y por ende relacionados al género femenino. Cree al igual que el resto que se da un gran desconocimiento sobre esta ciencia, y que es por ello por lo que el género masculino suele orientarse por Grados relacionados al deporte, o ingenierías y las chicas por carreras vinculadas con la educación y el cuidado de los demás.

Todo ello lo extrapola a la sociedad, creencias y estereotipos marcados por las personas que conforman este conjunto tanto es así que él mismo como educador se ha visto y enfrentado con numerosos problemas y confusiones en sus prácticas durante el Grado de Educación Infantil, al igual que en diversos trabajos que ha ido realizando con niñas. Pues son esos padres y madres los que juzgan y condicionan la profesionalidad de esa persona simplemente por ser hombres.

Por tanto, la sociedad en la que nos encontramos es la culpable para este entrevistado de que la Pedagogía sea más estudiada por mujeres que por hombres.

## **5.2. Análisis diacrónico: hallazgos por dimensiones y categorías relevantes**

Para realizar este análisis vamos a separar y dividir tres grupos diferentes, estos mismos serán expuestos en cada uno de los comentarios efectuados en sus respectivas dimensiones. Ellos aparecerán en el mismo orden que aparecen mencionados aquí.

En primer lugar, se realizará el análisis de todos los chicos, a continuación de todas las chicas y por último de todos los sujetos en conjunto.

### **5.2.1. Trayectoria académica**

Esta dimensión se compone de dos categorías que son: Inicios y trayectorias, e, impacto a nivel personal. La perspectiva de género será incluida en este análisis de manera transversal.

#### **Inicios y trayectorias**

“De mi infancia recuerdo más bien poco...” (entrevista Luca). Así es como uno de los hombres entrevistados inicia la narración de su vida académica.

La mayoría coincide en el comienzo de la descripción desde la etapa de infantil, ya que es en ese momento cuando se comienza a ir a la escuela. Por ejemplo: “En mis primeros años de la infancia, cuando estaba en la guardería...” (Mario); “Pues el primer capítulo

sería desde la etapa de Educación Infantil, fue un poco diferente...” (Carlos). Todos menos uno de ellos (Pablo) comienzan hablando como digo de las primeras etapas educativas, sin embargo, este último mencionado da comienzo a su narración una vez ya comenzada la Universidad, por ejemplo: “En él se vería como me sumerjo en una nueva etapa de mi vida...” (Pablo).

Salvo este último, todos tienen en común que son etapas muy tranquilas y bonitas académicamente hablando. Estos mismos continúan con el resto de los cursos de manera ordenada hasta la llegada a la actualidad en la Universidad, cada uno de ellos en su respectiva etapa y curso universitario. Por ejemplo: “La etapa de Primaria, que ahí ya sí que se recuerdan más cosas en el colegio...” (Mario); “En Educación Primaria como que lo recuerdo... un poco de adaptación y si es cierto que también me ha costado...” (Carlos).

De esta forma, van hablando poco a poco de todas las demás.

Tres de ellos coinciden en que la etapa vinculada a la Universidad se encuentra protagonizada por los sentimientos de dudas e incertidumbre. Solo el sujeto número 1 (Luca) tiene claro desde el primer momento que iba a estudiar el Grado en Pedagogía. Esto lo podemos ver a través de las siguientes citas: “Luego la Universidad pues quieres intentar estudiar algo que te guste y si no puedes pues te vas a la carrera que tengas nota para entrar” (Mario); “De mi incertidumbre sobre también la Universidad porque claro yo iba a estudiar Criminología y no me dio la nota...” (Carlos); “Al no poder entrar por nota en Psicología, entre en Pedagogía” (Pablo); Ahora sí, el sujeto número 1 dice estas palabras: “Yo eché únicamente la matrícula para Pedagogía, únicamente, porque digo o esto o no quiero nada y... entré” (Luca).

A continuación, procedemos al análisis del género femenino. Todas las chicas entrevistadas coinciden a la hora de comenzar la narración, en otras palabras, todas comienzan por la etapa de Educación Infantil, salvo una de ellas que comienza en Bachillerato. Por ejemplo: “Lo que es desde la etapa de Infantil y Primaria, eso yo lo titularía como estabilidad en plan académicamente hablando...” (Manuela); “El primero en Primaria porque, en primero de Primaria cuando me detectaron dislexia...” (Gloria); “Que es Bachillerato, creo que lo llamaría así porque es como que han sido dos años de incertidumbre...” (Eugenia).

Es decir, que para las personas entrevistadas y participantes en nuestro trabajo todas y cada una de las etapas educativas vividas han sido marcadas por el crecimiento personal, donde se experimentan diversos cambios en su persona, entorno y comportamiento.

Todas ellas coinciden en que durante la etapa universitaria la madurez y ese crecimiento del que hemos hablado anteriormente han sido lo que ha caracterizado su periodo. Pues en ella han crecido y han sabido ver la realidad a la cual deben enfrentarse a lo largo de todos los años que le quedan por delante, tanto en la Universidad, como en la futura vida laboral. Por ejemplo: “Que este es un golpe de realidad, es decir, tienes que centrarte y tienes que sacarlo...” (Cristina); “Académicamente hablando también me las he tenidos que aviar yo misma sin tener que pedir ayuda a nadie...” (Manuela); “Como que me sentía ya muy madura, que ya no tenía... y veía un poquito más la realidad de la vida...” (Eugenia).

### **Impacto a nivel personal**

A nivel personal vemos como tanto el sujeto número 1, como el 6 hablan de los acontecimientos que les suceden a lo largo de sus diversos años como estudiantes. Por ejemplo: “Yo veía ya las diferencias entre mis compañeros, entre mis compañeros, hablamos de personas que pues, ahora mismo pues unas son ingenieros, aeronáuticos, matemáticos, médicos, graduados, hablamos de enfermeros... ósea que son gente muy competente...” (Luca).

En esta parte podemos ver como las inseguridades, miedos, etc. que se sienten en la pubertad acechan al sujeto, el cual se estaba dando cuenta de que la gente de su alrededor avanzaba y el sin embargo no lo hacía puesto que no sabía al cien por cien lo que quería hacer en un futuro cada día más cercano. A estos sentimientos, podemos sumarle el de inferioridad el cual podemos observar durante todas las etapas educativas hasta su llegada al Grado Superior y Universidad.

En ellas si que se sintió seguro, competente y fuerte tanto con él mismo, como con los demás: “Y ahí si fue donde me reconstruí un poco, construí un poco mi identidad, gané autoestima, gané parte, ósea confianza en mí mismo, para ósea y me desarrollé cognitivamente...” (Luca).

Por otra parte, el sujeto número 6 recalca tres acontecimientos importantes que marcaron sus etapas. En un primer lugar, las mudanzas que se efectuaron a lo largo de su vida, pues

adaptarse a un lugar distintos al cual ya estabas acostumbrado suponemos que no es del todo fácil, puesto que supone cambiar de ciudad, entorno, educación, costumbres, etc. Ello se refleja: “Fue un poco diferente porque estaba viviendo en Barcelona, entonces el paso de Barcelona a cuando me mudé aquí... y sí es cierto como que he visto mucho cambio” (Carlos).

Otro de los acontecimientos destacables fue el divorcio de sus padres: “Me costó un poco porque claro se divorciaron mis padres... y también tenía que adaptarme como al divorcio de mis padres que quiera que no también marcó un poco mi desarrollo académico” (Carlos).

Por último, observamos que el acoso escolar también estuvo presente en una de sus etapas educativas: “Recuerdo como un poco de agobio en el sentido de que no conseguí adaptarme y como que también fue una etapa en la que como... un poquito... me dejaron un poquito de lado y si es cierto que lo pasé bastante mal hasta cuarto de la ESO” (Carlos).

Se atiende como los sucesos negativos ocurridos a lo largo de su vida están presentes hasta Bachillerato. Todos estos marcan un antes y un después en la vida del entrevistado, aunque estos son los mismos que le hacen ser quien es ahora, es decir, la persona fuerte y madura que es actualmente.

La etapa universitaria también es una de las más importantes de su vida, pues actualmente se encuentra disfrutándola y con el pensamiento de haber tomado una de las mejores decisiones de su vida: “Con mi vida universitaria es así como una de las mejores experiencias de mi vida que repetiría sin duda” (Carlos).

Respecto a los sujetos 4 y 8 no mencionan ningún impacto a nivel personal destacable a comentar.

Procedemos a realizar el comentario a cerca del género femenino. A nivel personal cada una de las entrevistadas destaca cosas diferentes. La repetición en el sujeto número 2 fue de mucha importancia para ella, ya que gracias a la misma consiguió ver la realidad y hacer frente a la renuncia que había realizado durante cursos anteriores; “Al repetir como que... que este es un golpe de realidad, es decir, tienes que centrarte y tienes que sacarlo y tú no puedes seguir así” (Cristina).

“Fue como decepción porque tengo que buscar ahora una carrera que me guste que esté segura de que quiera estudiar y que se parezca a lo que yo siempre he querido porque

tampoco estaba dispuesta a hacer tremendo cambio...” (Manuela); “Yo siempre he sido súper dependiente de las personas, súper, y creo que aún lo sigo siendo y en esa época fue como... me tuve que hacer un poquito más independiente...” (Manuela).

Ambas situaciones de esta entrevistada impactaron a la misma, pues en un primer lugar, la segunda de las situaciones sucede en el curso de tercero de la ESO, para ella y consideramos que para cualquier persona que se sienta dependiente de los demás, esto que narra es todo un logro y un paso adelante del cual poder sentirse orgullosa.

Continuando con la decepción ocurrida a la hora de enterarse del cambio producido en el Grado Universitario en Psicología, esta también marca un después en ella. Tener que cambiar todos y cada uno de los pasos que había dado era algo decisivo y fundamental, este lo supo afrontar correctamente, buscando la solución más adecuada; durante los siguientes años no paró hasta que encontró la carrera de Pedagogía.

En la etapa universitaria te haces más independiente según la entrevistada, mucho más si te vas fuera de tu entorno habitual. Esa madurez, autonomía, etc. llega de golpe no solo por estudiar fuera de casa, sino por todo lo que supone: llevar adelante una casa sin la ayuda de los padres, convivir con personas con las cuales no has convivido anteriormente, administrar el dinero, etc. Ello fue lo que marco la vida de esta estudiante de segundo curso la cual narra lo siguiente: “Pues considero que es como el gran cambio que di de Bachillerato a la Universidad, como que ya me sentía muy madura...” (Eugenia).

Por último, a esta entrevistada la detección de dislexia en Primaria fue un cambio radical: “En primero de Primaria me detectaron dislexia... fue un antes y un después...” (Gloria). Ello lo sobre llevó gracias a la ayuda recibida por parte del centro educativo, también gracias a su esfuerzo: “Yo estaba en un colegio que hay muy chiquitito... y me ayudaron muchísimo” (Gloria).

Observamos como cada una de ellas destaca situaciones diversas, pero todas lo hacen. Estas situaciones, son en parte las responsables de que cada una de ellas sean quienes son ahora, pues con esfuerzo, constancia, madurez, ganas, etc. han sabido afrontar todos y cada uno de los acontecimientos narrados.

### **Inicios y trayectorias e impacto a nivel personal**

Todos/as los/as entrevistados y entrevistadas coinciden en la narración de su vida académica comenzando por la etapa educativa centrada en Infantil-Primaria, salvo la

participante número 5 la cual comienza en Bachillerato y el sujeto número 8 el cual comienza en la Universidad, pues este último solo se centra en ella.

Respecto a lo relacionado a lo personal, observamos como son las chicas en mayor medida quienes hablan de ellos, pues es de destacar que solo dos de los hombres entrevistados hacen referencia a experiencias personales que hayan marcado su trayectoria, por el contrario, todas las chicas aluden a ellas.

### **5.2.2. Motivación**

#### **Personas significativas**

Casi todos reconocen que una de las principales motivaciones que los llevaron a escoger este Grado Universitario fue el apoyo, admiración y confianza de una o varias personas significativas y su relación con las mismas a lo largo de su trayectoria académica.

Así, por ejemplo, nos encontramos testimonios como el siguiente: “Sobre todo, mi profesora de Infantil, que me llegó al corazón, era pedagoga a secas y ojalá, ojalá llegar al nivel de ella ¿No? Ojalá llegar al nivel de ella y... bueno me enseñó la Pedagogía y tal” (Luca). Es decir, que, para muchos de ellos, hubo una persona que le llegó a enseñar este mundo. También para otras, esas personas significativas fueron él mismo, ya que la descubrió por si mismo, lo cual también llega a ser importante.

Las chicas entrevistadas también mencionan que una de las motivaciones principales para animarse y tomar la decisión de estudiar Pedagogía han sido aquellas personas que les rodean, apoyan, escuchan, etc. a lo largo de su vida personal y académica. Ello lo podemos ver en las siguientes narraciones: “Principalmente, creo que mis padres... Pero sobre todo, mi ayuda fue la orientadora del colegio que me ayudó a elegir realmente esa carrera” (Eugenia); “Si no fuera por mi profesor que me animó y me ayudó a conocer el mundo de la metodología alternativa... también a mi pareja... la motivación principal más fuerte de todas fue, yo misma...” (Gloria).

Como vemos, esas personas significativas son desde la propia persona entrevistada, familiares y profesionales del mundo educativo.

#### **Actitudes y valores**

Este Grado Universitario al igual que todos los demás necesitan a personas que estén dispuestas a estudiarlo y desarrollarlo profesionalmente de manera positiva y correcta. A

ello podemos denominarlo el sentimiento de vocación, lo cual es verdaderamente importante en carreras como estas: “Me atrae mucho la idea de poder ayudar a esos adolescentes que están repletos de dudas en esos años tan difíciles para ellos en cuanto a la toma de decisiones” (Pablo).

A su vez, el género femenino coincide en que la ayuda a los demás y el querer cambiar el sistema educativo en el cual nos encontramos actualmente son algunas de las razones por las cuales siguen estudiando esta carrera: “Y la verdad que fue mi principal motivación: ayudar a los demás... a trabajar con la mente y con las personas sobre todo” (Manuela)

### **Actividades significativas**

Algunos de los estudiantes entrevistados también narran que realizar determinadas actividades le hicieron plantearse estudiar Pedagogía, pues durante esa experiencia conocieron muchas cosas, conocimientos, etc. relacionados a este Grado: “Me recomienda hacer un voluntariado... en una fundación con chavales con discapacidad intelectual... recuerdo las palabras de la directora del centro... y soy capaz de conectar con ellos... de ahí que me animara a la Pedagogía” (Luca).

Ello provoca en estos chicos que en su camino se ponga de por medio esta ciencia, haciendo así que quieran lograrla y trabajar de ella en un futuro no muy lejano.

“Realicé mis prácticas en un centro de metodología Waldorf y me encantó, entonces pues empecé a querer saber más sobre eso y de ahí que me quisiera meter en Pedagogía” (Gloria).

La parte femenina de este estudio también nos comenta algunas de las actividades más destacadas que le hicieron decantarse por estos estudios, por ejemplo, este testimonio contando por una de las entrevistadas nos muestra cómo tras realizar una actividad significativa se motivó y animó a superar sus miedos y adentrarse en el mundo de la Pedagogía.

### **Semejanzas**

Muchos de los estudiantes que se encuentran matriculados en Pedagogía, o muchos de los que han estado matriculados lo han hecho por la razón de no entrar en otra carrera universitaria. En diversas ocasiones, esta carrera suele ser Psicología y algunos de los entrevistados así nos lo han hecho saber: “Pero al no poder entrar por nota en Psicología, entré en Pedagogía” (Pablo).

Del mismo modo, las entrevistadas, también muestran la misma razón: “Y vi que se relacionaba también con la rama de orientación... y dije, bueno en verdad eso tiene que ver con la Psicología...” (Manuela).

### **Personas significativas, actitudes y valores, actividades significativas y semejanzas**

Los/as estudiantes entrevistados y entrevistadas coinciden en que una de las grandes motivaciones y razones son aquellas personas significativas que los/as han acompañado a lo largo de su trayectoria académica, entre estas personas significativas encontramos: profesionales del mundo educativo, familiares y uno o una mismo/a. Sin embargo, el sujeto número 8 no menciona a ninguna persona en especial.

A su misma vez, el sujeto masculino (1) y el sujeto femenino (7), coinciden en acontecimientos importantes, ya que esa acción les impulsó y motivó a adentrarse en el mundo de la Pedagogía. Ese mismo acontecimiento, es considerado una acción relevante para el sujeto número 1.

También es de destacar que la acción de ayudar a los demás se encuentra presente en la mayoría de las personas entrevistadas, tanto los pertenecientes al género masculino como al femenino. La vocación es un punto clave para los profesionales de la educación, esta se encuentra mencionada por varios y varias de ellos/as.

Estos hacen hincapié en que quieren ayudar a los demás y es de destacar que a uno de ellos les gustaría mezclar los conocimientos que ya poseía de otros estudios con estos nuevos con el objetivo de ayudar a las personas con diversidad funcional.

Recalcamos también como los sujetos 3 y 8 coinciden en afirmar que la Psicología y la Pedagogía se encuentran vinculadas y que al parecerse pueden ser complementarias.

### **5.2.3. Futuro**

#### **Salidas profesionales**

El futuro es algo que solemos tener muy presente a lo largo de toda nuestra trayectoria estudiantil, pues en la mayoría de las ocasiones nos encontramos pensando en el día de mañana, si conseguiremos ser quienes queremos ser, si nos dedicaremos a aquellos que hemos soñado durante toda nuestra vida, y así un largo etc. Algo que se encuentra concurrente en los pensamientos de los estudiantes es a que nos dedicaremos el día de mañana, pues una carrera universitaria no solo tiene una puerta abierta, sino que ofrece

diversas alternativas como es el caso de esta. Vemos que hay diferentes ámbitos como el educativo, social, judicial, terapéutico, etc. Algunos de los testimonios de los estudiantes verifican lo siguiente: “Me veo muy capaz de cualquier puesto de Pedagogía llevarlo a cabo... las salidas que me veo, siendo formador de empresas... también lo es la atención a la discapacidad, sobre todo a la discapacidad intelectual” (Luca); “Montar una asociación... que reúna las actividades deportivas con trabajar con personas que tengan algún tipo de necesidad especial” (Mario).

Se aprecia como las salidas a las cuales optan son diversas y como a pesar de todo tienen claro en lo que si son buenos de cara al futuro.

A su vez, las mujeres entrevistadas dicen lo siguiente: “Dentro de la orientación académica en secundaria” (Cristina); “Me encantaría verme como una futura pedagoga dando cursos en colegios y charlas de como educar correctamente y motivar para que los niños aprendan correctamente” (Gloria). Esta último me recalco varias veces que quería dedicarse a la investigación y es por ello por lo que lo menciono aquí.

Volvemos a observar cómo encontramos dos frentes, por un lado, la orientación educativa y por otro la investigación. De esta forma hacemos énfasis en que esta carrera universitaria tiene distintas ramas a las cuales poder dedicarse y especializarse el día de mañana.

### **Sentimientos**

Durante estas etapas también se desarrollan múltiples sentimientos de cara al futuro, pues bajo nuestro punto de vista debemos dedicarnos a aquello que verdaderamente nos llene y complazca. Esto mismo es algo que también piensan algunos de ellos: “Miedo, miedo me da no poder vivir de ella, la dificultad de poder vivir de ella y de poder vivir con cierto nivel... no tener nada establecido...” (Luca).

El género femenino por su parte menciona lo siguiente: “Trabajando en lo que yo quiero, es decir, que llegue el punto dado en el que yo esté trabajando, que yo tenga mi plaza, lo que sea y que no piense: “madre mía y si al final hubiera hecho Psicología” (Manuela).

Podemos observar cómo estos estudiantes desean generar sentimientos de orgullo, seguridad, etc. hacia su persona y futuro, es decir, sentirnos cómodos, complacidos, el día de mañana trabajando, a la misma vez que felices sabiendo que lo que hacemos ayuda a

los demás, pero también proporciona cierta estabilidad a la vida personal de cada uno de ellos.

### **Salidas profesionales y sentimientos**

De manera conjunta, los entrevistados y las entrevistadas, coinciden en las salidas profesionales a las cuales desean dedicarse, pues estas son: orientación, formación, investigación, educación especial y terapia.

Dentro de la orientación encontramos a Eugenia, Manuela, Cristina, y Pablo, es destacable que la rama educativa es más escogida por chicas que por chicos. La formación, ya sea en empresas o centros educativos es elegida por Luca y Gloria, esta última también hace alusión a la investigación como ya se ha mencionado anteriormente.

La educación especial es mencionada por Mario y Luca y por último, la rama terapéutica es nombrada por Carlos.

### **5.2.4. Género**

#### **Estereotipos, sociedad y tradiciones y desconocimiento**

La cuestión vinculada al género vemos conveniente analizarle en conjunto y no por separado, es decir, analizar las diversas opiniones de los y las estudiantes a la misma vez. Pues al encontrar unas opiniones tan semejantes creemos que sería repetitivo escribir los mismo en ambas ocasiones.

En primer lugar, podemos decir que los cuatro chicos estudiantes del Grado Universitario en Pedagogía piensan de manera semejante, aunque lleguen a expresarlo de forma diferente. También, podemos afirmar que algunos de ellos mencionan otras características relacionadas a esta misma cuestión.

Entre todos los entrevistados prevalece la idea de que al ser una carrera universitaria vinculada al cuidado y la educación es mayoritariamente estudiada por mujeres que por hombres, ello lo observamos en el siguiente testimonio: “A lo mejor se creen que por estudiar educación van a decir “ay eso es de tía” debería ir a ingeniería o algo así...” (Carlos); A la misma vez, afirman que creen que la sociedad tiene mucho que ver, es decir, que influye de manera notable en la opinión de los jóvenes y de los no tan jóvenes: “Yo creo que viene un poco de ahí de toda la tradición y de que también las mujeres socialmente, por sociedad, están más en disposición o predisponen más a ese tipo de

tareas de cuidar de los pequeños, de sus abuelos, así ha sido toda la vida y así es de momento” (Luca).

También recalcan que estamos ante una ciencia desconocida de la cual no mucha gente tiene información o conoce, por ende, esta misma gente desconoce los numerosos beneficios que esta aporta a los diversos ámbitos donde se aplique: “Yo creo que no es porque sea chico o chica, para mi es porque hay muchísima gente que no sabe lo que es la Pedagogía, entonces no la cogen, sin saberlo no la cogen porque no saben lo que es” (Mario).

En segundo lugar, las cuatro chicas entrevistadas coinciden firmemente en que esto ocurre debido a que la sociedad y los estereotipos y tradiciones que hay en ella es una gran influencia a la hora de condicionar las opiniones y por ende las decisiones de la gran mayoría de personas.

Ello podemos verlo en los siguientes testimonios: “A la chica como que se les atribuye el papel del cuidado y en la educación es como... y el hombre ya sea por la sociedad patriarcal en la que vivimos y eso...” (Cristina); “La educación ha estado ligada siempre a las mujeres, a cuidar, a hacer que los niños crezcan y aprendan...” (Manuela); “Queramos o no estamos en un mundo en el que hay unos roles de género establecidos y desde la época prehistórica... se ha relacionado mucho el cuidado de los niños... con la figura de la mujeres, que son cosas supuestamente “sencillas”... pues todas esas cosas hacen que haya más mujeres que hombres” (Gloria).

En definitiva, afirmamos que todas y cada una de ellas están totalmente de acuerdo en que la sociedad y las ideas que esta trasmite son las mismas, que nos encontramos ante unos estereotipos y roles muy marcados por nuestros antepasados o incluso por las personas que nos rodean día a día, ya sean familiares o profesionales donde el hombre tiene una función determinada y la mujer otra. Cuando realmente, lo único que hace falta para dedicarte a una profesión son “las ganas, la vocación...” (Gloria).

Ahora bien, nos gustaría recalcar algunas afirmaciones que nos parecen curiosas. Uno de los entrevistados afirma que el hombre tiene dificultades a la hora de dedicarse a este ámbito profesional: “Me he encontrado muchas dificultades, yo por ejemplo estaba en las prácticas de la guardería... y hace poco estuve de canguero y tenían dudas los padres porque era una chica a la que tenía que atender” (Luca).

En este último testimonio vuelven a salir a la luz los estereotipos y las creencias que tiene la sociedad hacia las personas.

Por último, el sujeto número 8, no alude al género de manera explícita, sino que lo hace implícitamente, pues menciona que los chicos son más conformistas que las chicas y que este género al atreverse tanto, prefiere no romper con lo establecido e ir a lo seguro: “Creo que ahí está la diferencia, en la mentalidad, algunos son más inconformistas y otros menos” (Pablo).

## **6. Discusión y conclusiones.**

A través del análisis de las entrevistas biográficas de las personas entrevistadas, damos respuesta a el siguiente objetivo general planteado en nuestro Trabajo Fin de Grado;

- Conocer y comprender las razones de la existente desigualdad de género en la elección del grado universitario en Pedagogía en la Universidad de Sevilla.

Hemos de destacar que las personas entrevistadas pertenecen a los distintos cursos del grado en Pedagogía: Primero, segundo, tercero y cuarto curso en el año 2021/2022 (estas distinciones ya han sido explicadas en el apartado *participantes* con anterioridad).

La primera conclusión a la que llegamos tras el análisis de las entrevistas biográficas es la aparición de elementos comunes en las distintas opiniones y respuestas dadas, pues la mayoría del estudiantado coincide en que las principales causas de que esta sea considerada una ciencia feminizada son; Sociedad patriarcal, estereotipos y roles de género, desconocimiento y mentalidad.

A partir de estas tres causas se pueden ir realizando conclusiones de cada una de ellas. En cuanto a la Sociedad patriarcal se puede concluir la percepción acerca de que la sociedad en la cual nos encontramos viviendo todavía tiene mucho que hacer en cuanto a temas de igualdad se refiere, pues actualmente en muchas y distintas ocasiones el hombre sigue estando por encima de la mujer.

Así mismo, los estereotipos y roles de género son causas derivadas de la sociedad en la cual vivimos, es decir, si la sociedad en la cual nos encontramos conviviendo hombres y mujeres es machista, los estereotipos y roles de género también lo serán. Pues nuestros antepasados nos habrán enseñado de esa manera, y si nosotros por

nuestra propia voluntad no hacemos por cambiar, ello no se modificará. Un ejemplo, puede ser la distinción del color rosa para las niñas y el azul para los niños, o, refiriéndonos a nuestro tema de estudio, el cuidado o educación para las mujeres y el cálculo o deporte para los hombres.

En cuanto al desconocimiento y mentalidad, los y las estudiantes creen que el grado en Pedagogía no es del todo reconocido por la mayoría de las personas, es decir, opinan que la sociedad piensa que solamente es útil en cuanto a temas educativos se trate, sin llegar a conocer todas las salidas profesionales que este puede llegar a abarcar tanto fuera como dentro de centros educativos, gabinetes, empresas, etc.

A través del análisis también hemos podido conocer que la mayoría de las y los estudiantes están cursando esta carrera universitaria porque es algo que realmente quieren y que les gustó, motivó una vez conocieron su itinerario. Destacando la mayoría que la salida profesional más clásica es la orientación educativa y la intervención con personas con Necesidades Educativas Especiales.

Del mismo modo, nos dan a conocer las personas más significativas en su proceso de elección pues entre ellas se recalcan; familiares, profesionales de la educación que han pasado por su trayectoria estudiantil e incluso su propia persona. Siendo estas, piezas claves a la hora de elegir este grado universitario.

Las entrevistas, por tanto, se han considerado una adecuada estrategia cualitativa para dar respuesta a nuestros objetivos y problema de investigación.

Para finalizar este apartado de discusión de resultados y conclusiones, nos gustaría reflexionar acerca de todo lo mencionado:

Los esquemas de igualdad están siendo introducidos con fórceps ya que tienen que abrirse paso entre la maraña de estereotipos sociales: y aún estamos lejos de que el principio de igualdad entre los sexos traspase el tejido social en su conjunto. Los estereotipos de género están cambiando, las consignas tradicionales están cayendo en desuso, pero las nuevas no terminan de implementarse, así que el desconcierto es la tónica común. En definitiva, todavía queda un trecho para alcanzar el viejo desiderátum de

la igualdad de oportunidades, pero ello no es óbice para que asumamos el compromiso de defender en todos los foros que sea posible la idea de que la cultura, la política, las profesiones no tienen sexo; lo que sí puede que tengan sexo son los prejuicios, los intereses o los convencionalismos sociales (Ruiz-Gutiérrez, J.M., et al., 2018, p. 10).

Tras leer y escribir esta cita literal de estos autores no podemos decir otra cosa que nos sea que estamos totalmente de acuerdo con todas y cada una de sus palabras. El camino hacia la igualdad comenzó hace bastante tiempo, aunque estaríamos mintiendo si afirmásemos que es un camino que va rápido pues por el contrario es muy lento y a lo largo de él nos encontramos con muchas trabas, como: desigualdad de oportunidades; machismo; violencia de género; dificultad a la hora de emprender, y así un largo etc.

Que ello sea así, no es ni motivo ni razón para no seguir luchando por ella, ya sea dentro o fuera del ámbito escolar. Pues si desde que somos pequeños y pequeñas nuestros padres, madres, abuelos, abuelas, hermanos, hermanas, junto con los y las docentes que pasan a lo largo de toda nuestra trayectoria académica nos enseñan que tanto un hombre como una mujer se encuentran totalmente capacitados para ejecutar y llevar a cabo cualquier tipo de profesión, sin necesidad de tener en cuenta al género y sexo al que pertenecen todo sería algo más fácil y la lucha por la igualdad, quizás, iría algo más rápida.

Debemos de hacer entender a las nuevas generaciones que vengan e incluso a las generaciones que actualmente se encuentran estudiando o a punto de adentrarse al mundo laboral, que para dedicarse a una profesión concreta ya sea: enfermería, educador/a, cocinero/a, ingeniero/a, no se debe de tener en cuenta al sexo perteneciente sino a las ganas, la vocación, la pasión y la cualificación que tengas, poseas y pongas sobre aquello que verdaderamente te llena y te hace feliz.

En resumen, podemos afirmar que el estudiantado entrevistado cree en la igualdad y no piensa que por estudiar en este caso Pedagogía sea menos varonil, pues todos y cada uno de ellos tienen claro hacia donde enfocarlo de cara al futuro. Lo mismo ocurre con las chicas entrevistadas, consideran que no por ser mujer u hombre

debas estudiar una cosa u otra, sino que realmente debes hacer aquello que a ti te complazca y te guste.

Por último, hemos de decir que sigue siendo necesario avanzar en temas como este o semejantes al mismo, atribuyendo nuevos puntos de vistas que permitan en un futuro dar respuesta a incógnitas como la planteada por uno de los entrevistados: el debate de por qué el hombre tiene más dificultad para ejercer, por ejemplo, de canguro. Al igual, que creemos que es conveniente seguir investigando y luchando por la igualdad y equidad entre ambos sexos dentro y fuera de la escuela.

## **7. Propuestas para la intervención educativa en educación superior desde una perspectiva de género.**

Al encontrarnos hablando de la educación superior, vemos conveniente aportar algunas y diversas propuestas para que dentro de este nivel educativo se dé la igualdad de la cual nos encontramos hablando y por la cual hoy en día seguimos luchando. Estas son:

- Fortalecer el acceso de la mujer a la enseñanza superior, para así obtener un sistema equitativo.
- Eliminar todos los prejuicios y estereotipos de género encontrados en los distintos grados universitarios para que la mujer y el hombre puedan participar en igualdad de condiciones sin necesidad de sentirse juzgados.
- Impulsar materias destinadas a la igualdad y equidad de género en los diversos grados universitarios. Es decir, tratar la perspectiva de género en cualquier grado y curso independientemente de la carrera universitaria que se esté estudiando.
- Promover la igualdad en los distintos organismos superiores de educación universitaria.
- Fomentar las investigaciones con perspectiva de género dentro de las instituciones de educación superior.

Como observamos, transformar los distintos pensamientos hacia el género en el ámbito universitario no es algo realmente fácil. Si es cierto que, tras realizar este Trabajo Fin de Grado nos damos cuenta de que a pesar de que todavía no se han logrado todos los cambios esperados vamos en buen camino para conseguirlo y esto solamente nos impulsa a seguir investigando, formando, educando, etc. en materia de igualdad y equidad de género.

## **8. Limitaciones y prospectiva de la investigación.**

No obstante, este estudio presenta algunas limitaciones tales como la ya comentada a lo largo del trabajo. Esta consistió en las dificultades presentadas a la hora de realizar la búsqueda de documentación bibliográfica, la misma se solucionó cambiando el método de indagación y las palabras empleadas. También el tamaño de la muestra, la cual podría haber sido algo mayor para así haber obtenido unos resultados más extensos y específicos. Asimismo, los datos recogidos a lo largo de las diversas entrevistas se podrían haber concretado mucho más.

Estas limitaciones podrían subsanarse ampliando el número de la muestra y habiéndolo realizado una persona la cual conociera esta metodología de trabajo.

Pues cabe destacar que una de las limitaciones más importantes encontradas en este estudio es que mi persona, no ha realizado a lo largo de su trayectoria académica ningún estudio cualitativo y por ende es la primera vez que se enfrenta a un trabajo con estas características. A la misma vez, es la primera ocasión que realiza entrevistas, transcribe y analiza.

Todo ello se intenta compensar y solucionar con la ayuda de la docente Magdalena Suárez Ortega, la cual a través de sus explicaciones y aportaciones de distinto material bibliográfico nos ha ayudado de la mejor de las maneras posibles. Al igual, que gracias a la implicación que se pone por mi parte para poder realizarlo de la manera más eficaz y positiva posible, consiguiendo finalmente este trabajo como resultado. Con el se pretende aportar un granito de arena para dar la importancia que verdaderamente tiene la educación, pues como hemos dicho en diversas ocasiones a lo largo del Trabajo Fin de Grado es el arma más poderosa para poder cambiar el mundo y sin ella, sin los profesionales que la ejercen en todas sus etapas, etc. no seríamos quienes somos ahora. Es por eso por lo que le debemos de dar una importancia mayor a la misma, y a través de ella luchar y cambiar todo pensamiento machista y desigual que escuchemos, encontremos, etc. pues somos los responsables de ese cambio y de que la mente de aquellas personas que reciben dicha educación sea en valores, pensamientos, ideas, etc. igualitarias para hombres y mujeres. Y así seguir avanzando hacia un mundo donde la mujer y el hombre compartan todo tipo de derechos y libertades.

Una vez expuestas las limitaciones dadas en nuestro trabajo, creemos conveniente exponer aquellas pautas que para nosotras son necesarias. Pues partiendo de los resultados

y conclusiones expuestas en apartados anteriores, se sugieren alguna prospectiva de investigación para futuras investigaciones sobre el tema abordado en nuestro TFG. Estas son las siguientes:

- Sería interesante dar a conocer la Ciencia de la Pedagogía y sus diferentes salidas profesionales a lo largo de los años académicos de Secundaria y Universidad.
- Se sugiere, la incorporación de más profesionales de la Pedagogía en los centros de Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria (institutos) e incluso Universidades, para así poder tener esta figura presente para el alumnado, al igual que para el profesorado y equipo directivo, pues sería un experto de gran ayuda y apoyo para todos.
- De igual manera, se propone que el papel de la orientación educativa y profesional sea de mayor importancia para los profesionales a cargo del alumnado matriculado en Secundaria, Grados Medios y Superiores y Universidades, para que de esa forma el alumno o alumna no se sienta completamente perdido una vez finalice cualquiera de las etapas mencionadas.
- Se invita a realizar el estudio de la manera en la que influyen los estereotipos y roles de género marcados por la sociedad a lo largo de los años en la toma de decisiones del alumnado. No solo del matriculado en el Grado Universitario en Pedagogía, sino de cualquier Grado Universitario. Para así saber en qué medida la juventud sigue el patrón establecido por los demás o persigue sus verdaderas motivaciones.
- En la misma línea, se alude a realizar un estudio en el cual se estudien en qué medida todos los Grados Universitarios vinculados a las características asociadas al sexo femenino (cuidado, atención, educación, etc.) se encuentran marcados por los estereotipos y creencias machistas establecidas por la sociedad actual, con el objetivo de seguir indagando para conseguir el cambio, igualdad y equidad entre ambos sexos dentro y fuera del ámbito educativo y profesional.

## 9. Referencias bibliográficas.

- Alonso Saez, I. y Arandia Loroño, M. (2017). 15 años desde la Declaración de Bolonia. Desarrollo, situación actual y retos del Espacio Europeo de Educación Superior. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 8(23), 199-213.
- Arias Rodríguez, A., Fernández Sánchez, A. y Lorenzo Castiñeiras, J.J. (2021). Capítulo I: Enfoque de Género en las guías docentes de las titulaciones de educación. En A. Rebollo Catalán y A. Arias Rodríguez (coords.). *Hacia una docencia sensible al género en la educación superior* (pp. 19-54). Dykinson S.L.
- Anónimo. (s.f). *La Investigación Cualitativa*[Archivo PDF]. [INVESTIGACION CUALITATIVA NAPA.pdf](#)
- Bolivar, A. (2012). Metodología de la Investigación biográfica-narrativa: Recogida y análisis de datos. En M. C. Passeggi y M. H. Abrahao (Coords.), *Dimensões epistemológicas e metodológicas da investigação (auto)biográfica* (pp. 79-109). Editora Universitaria da PUCRS (Pontificia Universidad Católica Rio Grande do Sul).
- Branisa C, B., Cabero T, P. y Guzmán, I.R. (2020). Estudios Transversales: ¿Por qué tan pocas mujeres en Bolivia optan por carreras universitarias relacionadas con STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Matemáticas) y qué podemos hacer para cambiar esta situación?. *La Paz: SDSN Bolivia*. <http://www.sdsnbolivia.org/Atlas/Estudios>
- Colás Bravo, P. y Villaciervos Moreno, P. (2007). La interiorización de los estereotipos de género en Jóvenes y adolescentes. *Revista de Investigación Educativa*, 25(1), 35-58.
- Cuevas, I., Echeita, G., Galán, M.L., García, R., García Rodicio, H., Gómez Alemany, I., Martín, A., Martín, E., Martínez Torres, M., Mauri, T., Montón, M.J., Orrantia, J., Sánchez, E., Sandoval, M. y Simón, C. (2011). Presentación. En E. Martín y T. Mauri (coords.). *Orientación Educativa: Atención a la diversidad y educación inclusiva* (pp. 5-7). GRAÓ.
- Comisión Europea (2022). European Education Area. Recuperado el 11 de enero de 2022, de <https://education.ec.europa.eu/es/education-levels/higher-education/about-higher-education>

- Di Lolli, A. (24 de marzo de 2022). 8M, Día de la Mujer 2022, en directo | El 8M reivindica la Igualdad y homenajea a las mujeres de Ucrania. *El Mundo*. Recuperado de <https://www.elmundo.es/espana/2022/03/08/6226e9933779a6002063c18e-directo.html>
- Espinar, E. (2009). Infancia y Socialización: Estereotipos de género. *Padres y madres*, 326, 17-21.
- Fidalgo Redondo, R. y García Sánchez, J.N. (2007). Las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior en el Marco Legislativo del Sistema Universitario Español. *Aula Abierta*, 35(1), 35-48.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2018-2021). Plan de Acción para la Igualdad de Género. <https://www.unicef.org/es/igualdad-de-genero/plan-de-accion-para-igualdad-entre-los-generos-2018-2021>
- García Manjón, J.V. y Pérez López, M.C. (2008). Espacio Europeo de Educación Superior: Competencias profesionales y empleabilidad. *Revista Iberoamericana de Educación*, 46(9), 1-13.
- Guerrero Bejarano, M.A. (2016). La Investigación Cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 1(12), 1-9. <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: Un campo de Posibilidades y desafíos. *Revista Temas de Educación*, 7, 2-19.
- Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades. *Boletín Oficial del Estado*, 89, de 13 de abril de 2007, pp.16241-16260. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2007-7786>
- Lafuente Ibáñez, C. y Marín Egoscozabal, A. (2008). Metodologías de la Investigación en las Ciencias Sociales: Fases, fuentes y selección de técnicas. *Revista EAN*, (64), 5-18.
- Macia Soler, L. y Moncho Vasallo, J. (2003). Enfermería y Espacio Europeo de Educación Superior. Análisis de la situación actual. *Enfermería Global*, 2(1), 1-4.

- Muñiz Terra, L., Roberti, E., Ambort, M.E., Bidauri, M.P., Riva, F. y Viña, S. (2015). De la entrevista guiñada a la entrevista biografico-narrativa: Reflexiones en torno a un trabajo de campo colectivo. *Reflexiones sobre la estrategia metodológica. IV Jornadas Internas del CIMECS*, 27-35.
- Mormeneo Beltrán, M.J. y González Bertolín, A. (2018). Perfil Profesional del Pedagogo y Psicopedagogo del Colegio Oficial de Pedagogos y Psicopedagogos de la Comintat Valenciana. *Revista científico profesional de la Pedagogía y Psicopedagogía*, (3), 17-31.
- Montero, A.M. (2019). Estado y Políticas Educativas en la España del Siglo XX. Inédito.
- Montero, A.M. (2019). El Movimiento Pedagógico de las Escuelas Nuevas. Inédito.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (2019). *Las mujeres presentan la mayoría del profesorado y de los cargos directivos en la enseñanza no universitaria*. Recuperado el 14 de agosto de 2022, de <https://www.educacionyfp.gob.es/prensa/actualidad/2019/03/20190403-aulasigualdad.html>
- Organización Naciones Unidad (2020). *Paz, Dignidad e Igualdad en un planeta sano*. Recuperado el 14 de agosto de 2022. <https://www.un.org/es/global-issues/gender-equality>
- Pérez Serrano, G. (2007). Desafíos de la investigación cualitativa. *Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)*. [https://www.researchgate.net/publication/237798499\\_DESAFIOS\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION\\_CUALITATIVA](https://www.researchgate.net/publication/237798499_DESAFIOS_DE_LA_INVESTIGACION_CUALITATIVA)
- Pallisera Díaz, M., Fullana Noell, J., Planas Lladó, A. y Del Valle Gómez, A. (2010). La adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior en España: Los cambios/retos que implica la enseñanza basada en competencias y orientaciones para responder a ellos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 52(4), 1-13.
- Ramírez Belmonte, C. (2008). Concepto de Género: Reflexiones. *Ensayos*, (8), 307-314.
- Runte Geidel, A. y Lorente García, R. (2014). Evaluación del prácticum de Pedagogía: Cambios hacia el Espacio Europeo de Educación Superior. *Estudios Pedagógico XL*, 40(2), 341-360.

- Ruiz Gutiérrez, J.M. y Santana Vega, L.E. (2018). Elección de carrera y género. *Revista electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 19, 7-20.  
<https://doi.org/10.17561/reid.v0i19.3470>
- Rodríguez Muñiz, L.J., Araces, D., Suárez Álvarez, J., Cueli, M. y Muñiz, J. (2019). ¿Qué motivos tienen las estudiantes de Bachillerato para elegir una carrera universitaria?. *Revista de Psicología y Educación*, 14(1).1-15.  
<https://doi.org/10.23923/rpye2019.01.167>
- Rebollo Catalán, A. y Buzón García, O. (2021). Capítulo II: La perspectiva de género en los planes de estudios universitarios en educación. En A. Rebollo Catalán y A. Arias Rodríguez (coords.). *Hacia una docencia sensible al género en la educación superior* (pp. 55-82). Dykinson S.L.
- Real Academia Española. (2022). Diacrónico.  
<https://dle.rae.es/diacr%C3%B3nico?m=form>
- Real Academia Española. (2022). Metodología.  
<https://dle.rae.es/metodolog%C3%ADa?m=form>
- Real Academia Española. (2022). *Pedagogía*. <https://dle.rae.es/pedagog%C3%ADa>
- Real Academia Española. (2022). Sincrónico.  
<https://dle.rae.es/sincr%C3%B3nico?m=form>
- Seid, G. (2016). Procedimientos para el análisis cualitativo de entrevistas. Una propuesta didáctica. *V Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, 16 al 18 de noviembre de 2016, Mendoza, Argentina. Métodos, metodologías y nuevas epistemologías en las ciencias sociales: desafíos para el conocimiento profundo de Nuestra América* [Memoria Académica, Universidad Nacional de la Plata].  
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev8585>
- Suárez Ortega, M. (2021). Técnicas para el análisis de datos cualitativos.
- Torrecilla Murillo, J. (2006). La Entrevista. Universidad Autónoma de Madrid, 1-20.
- Unidad de Evaluación de la Calidad. (2019). Informe de empleabilidad de los egresados: Grado en Pedagogía. Promoción 2015-2016. Universidad de Salamanca. 2-13.

- Universidad del País Vasco. (2019). Estudio de inserción laboral universitaria. Promoción 2016. Situación laboral en 2019-IV. Universidad del País Vasco, 1-9.
- Vasco, C. (1990). Algunas reflexiones sobre la Pedagogía y la didáctica. *Pedagogía, discurso y poder*, 6(11), 107-122.
- Vasco, G. (2012). Competencia para aprender a aprender. Marco teórico. Obtenido de [http://edignostikoak.net/edweb/cas/materiales-informaticos/ED\\_marko:teorikoak/Aprender\\_a\\_aprender.pdf](http://edignostikoak.net/edweb/cas/materiales-informaticos/ED_marko:teorikoak/Aprender_a_aprender.pdf)
- Valles Peris, N. (2012). Las desigualdades de género en la elección de itinerarios. *Cuadernos de Pedagogía*, (425), 48-52.
- Vicerrectorado de Servicios Sociales, Campus saludable, igualdad y cooperación. (2021). III Diagnostico de Igualdad de Género, Evaluación del II Plan de Igualdad para el periodo 2014-2020 y III Plan de Igualdad 2022-2024. Universidad de Sevilla. 2-13.

## **10. Anexos.**

### **Anexo 1. Transcripción entrevista sujeto número 1 (Cuarto curso en Pedagogía: Chico).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

La parte más de la primaria y principios de la ESO, eso puede ser hasta segundo o tercero de la ESO, han sido como de... yo lo llamaría como de... SUEÑOS Y ESPERANZAS, pero con ignorancia.

Cuando llega cuarto de la ESO y primero de Bachillerato, lo voy a llamar el CRACK ¿vale? A partir de ahí, a partir de Bachillerato, o sea empecé con un grado medio, después un superior hasta llegar a la carrera y ahí lo voy a llamar PROCESO DE RECONSTRUCCIÓN DE ESE CRACK y bueno... hasta ahora.

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

De mi infancia la verdad que recuerdo más bien poco, no... no tengo muchos recuerdos del colegio, algunos profesores puntuales, muy buenos, pero no tengo... lo que recuerdo es que era uno que aprobaba por los pelos, vamos vi las notas hace poco y aprobaba por los pelos e incluso suspendía sinceramente, pero bueno, nunca he ido a septiembre ni nada por el estilo.

Siempre he sido muy trabajador un poco difícil porque me costaba que las cosas se me quedaran, pero bueno iba sacando las cosas ¿no? Y siempre iba pues... como soy de un pueblo pequeño, siempre iba con mi grupo de amigos y avancé con ellos desde la guardería hasta Bachillerato y bueno, lo llamo SUEÑOS Y ESPERANZAS, porque bueno yo, soñaba mucho, siempre he sido muy soñador y siempre he querido pues bueno... he pasado por querer ser cirujano, astronauta, este tipo de cosas ¿no? Informático, hacker, ese tipo de cosas que... y bueno pues hasta ahí no recuerdo mucho más sinceramente.

El capítulo dos, el CRACK, bueno esto es cuestión de tercero/cuarto lo que digo, la parte alta de la ESO y Bachillerato que fue el “culmen”. Tercero y cuarto, yo veía ya las diferencias entre mis compañeros, entre mis compañeros, hablamos de personas que, pues

ahora mismo pues unos son ingenieros aeronáuticos, matemáticos, médicos, graduados, hablamos de enfermeros que han encontrado trabajo de momento aquí, ósea que son gente muy muy competente ¿no? Informáticos potentes de software y yo que siempre, nunca he sabido que querer, nunca, siempre me ha gustado la parte de sanidad porque la parte más atencional por así decirlo, personal. Pero claro, una vez llegue... yo soy PEI, hice la ESO de ciencias y tal, las matemáticas complejas y bueno, en Bachillerato me metí en Bachillerato de Ciencias, claro yo... iluso de mí también, sabiendo que iba aprobando por los pelos desde la primaria... y bueno, pero aun así yo siempre he salido adelante ¿me entiendes? Mi mente era... bueno un curso más complicado peor bueno otro reto para superarme (*intervención entrevistadora: constancia, esfuerzo...*) exactamente constancia y esfuerzo son siempre mis pilares, son siempre mis pilares y hasta ahora han permanecido así. Y bueno, ese año pues con mucha constancia, con mucho esfuerzo y con mucha ansiedad, Bachillerato fueron... me quedaron cinco en el primer cuatrimestre, siete u ocho en el segundo y eso sin parar de estudiar, que no yo... ya el tercero o sea yo no soy de dejar las cosas, no soy de dejar las cosas, y el tercero estudiaba menos porque ya sabía que no iba a continuar, pero... me quedaron, no sé, si aprobé religión y educación física... por esfuerzo porque ya ni por aprobar educación física, porque tampoco es lo mío.

Nunca he destacado en nada, no es que nunca he destacado en nada, no es que nunca, en ninguna materia, en ninguna disciplina he destacado y... bueno, eso me genero una especie de ansiedad porque mis compañeros y si y yo no ¿no? Porque mis amigos, con los que me junto, ellos sí y yo no y... me genero un nivel de ansiedad de no saber que quería, de... volví loco a mi orientadora, fui un montón de veces, nunca he sido de llorar, nunca he sido de llorar, pero... y no lloré ¡eh! Y no lloré, pero... la procesión la llevaba por dentro y eso me comió por dentro, me llevo a hundir de una manera tremenda por eso lo llamo el CRACK, de hundirme de no saber qué.

Pase por varias etapas de... años sabáticos, que de hecho los tengo como un poco olvidados, mi cabeza los ha olvidado un poco, porque los pase también regular, por decirte que estudié el carne del coche y el B1 de inglés y el B1 por ejemplo, por mi propio, mira que estudiaba pero por mi propio y por mi propia autoestima en esos momentos no los llegué a aprobar y mira que estudie nueve meses yendo a academia y no lo llegué a aprobar... uf... estaba totalmente hundido y bueno hasta ahí termina mi capítulo dos del CRACK.

Y empieza una etapa de reconstrucción, ¿Cómo la reconstruyo? Empiezo un grado medio en atención a personas en situación de socio dependencia y... intento, cambio totalmente de ambiente, empiezo a venir a Sevilla a estudiar a Sevilla, conozco nueva gente que ya no son mis compañeros de toda la vida e intento crearme una personalidad que fuera a fin a mí mismo ¿vale? No sale muy bien (risas) no sale muy bien pero bueno, era una parte de prueba de hecho no tengo, no conseguí establecer relaciones con mis compañeros de grado medio, ósea, me llevaba bien de manera cordial, pero no tuve, no tenía yo gente muy a fin, nunca he sido de tener amigos de alma... no eso lo conseguí aquí en la universidad que ya más adelante... Pero bueno en el grado medio, después del grado medio, me puse a prepararme las pruebas de acceso superior, aunque no tuve suficiente nota, las cuales aprobé con muy poca nota, (año sabático), y al siguiente año pues me... que la verdad no recuerdo ese año sabático, lo tengo completamente olvidado, o sea, no sé qué pasó, no sé qué hice y bueno empecé con... infantil. El grado superior de infantil que lo hice de pago y bueno ahí sí que mantengo muy buenas relaciones, intente aprender de mis errores pasados y... estoy, mantengo relación con alguna de mis compañeras y bueno fantástico, y ahí conocí a una profesora que era pedagoga, que era la que nos daba casi todas las asignaturas de infantil ¿vale? Y... bueno, pues me recomendó. en un momento de bajona que me dio porque mi vida va por capítulos pero en sus momentos pues tiene momentos buenos y momentos muy malos cosa que se mantiene hasta hoy y... me recomienda hacer un voluntariado, me recomienda hacer un voluntariado y fue allí cuando empecé a hacer un voluntariado en la fundación, en una fundación con chavales con discapacidad intelectual, que bueno era un “papanatas” no sabía de nada, pero bueno me dieron sitio y empecé... (*intervención entrevistadora: nadie nace sabiendo*) no, no, de hecho... la verdad que me enseñaron una profesión y la verdad que a mí, ósea mis estudios, y mi trabajo para mí es un pilar importantísimo, si eso se derrumba los otros pilares se tambalean. Entonces pasé... aun han pasado seis años y sigo allí, sigo allí y yendo una “pechá” de horas, ósea yo ya llevo unas cuentas horas allí. Y ahí si fue donde me reconstruí un poco, construí un poco mi identidad, gane autonomía, gane porte, osea confianza en mí mismo, para ósea y me desarrolle cognitivamente, pues también porque repasaba lo de la primaria que tan mal se me daba y... fui cogiendo un poquito de confianza. Y al verme, una cosa que era totalmente inesperado porque fui porque era la cosa más cercana a mi casa ¿no? Y... descubrí, de lo que realmente soy bueno. No era bueno en nada, pero en eso sí, en eso si soy bueno y bueno recuerdo las palabras de la directora del centro “a lo mejor no se te da tan bien explicar como los maestros de

especial, psicólogos, pero tu tienes algo que los demás no tienen, o al menos que no tienen tanto, una piel que no tiene cualquiera” una piel que no tiene cualquiera ¿no? Y soy capaz de conectar con ellos... no sé, es algo que soy bueno y me sale natural. De ahí que me animara a la Pedagogía y bueno ahí si quieres te comento lo que es el periodo de RECONSTRUCCIÓN.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Proceso de RECONSTRUCCIÓN, capítulo tres: Durante el grado medio, se me ha olvidado comentarte que ciertos profesores también daban Pedagogía y las asignaturas que más me llamaban la atención eran esos profesores que habían dado, bueno en este caso Psicopedagogía, que es un posible máster al que podemos acceder.

Sobre todo, mi profesora de infantil, que me llegó al corazón, era pedagoga a secas y ojalá, ojalá llegar al nivel de ella ¿no? Ojalá llegar al nivel de ella y... bueno me enseñó la Pedagogía y tal.

Me acuerdo una vez que le pregunté digo, del segundo año; es que no se si empezar a trabajar de infantil o es que no se si voy a lograr una carrera. Ahí todavía tenía yo mis dudas de una carrera universitaria lo que iba a ser ¿no? Y dijo; “Jesús tú tienes ahora el potencial perfecto para hacer una carrera y hacerla bien” y... bueno me anime a ver que tal. Yo eché únicamente la matrícula para Pedagogía, únicamente, porque digo o esto o no quiero nada y... entré.

Ellos dos fueron la influencia que me hicieron entrar en Pedagogía. También quiero comentarte que, en la fundación, pues había también, la directora es pedagoga, es pedagoga, y la logopeda también, lo que pasa es que la logopeda... la Pedagogía tiene una salida de logopedia y tal (*intervención entrevistadora: claro, sí porque antes eran cinco años y te especializabas en quinto*) si, algo así.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Mmm... vale, el capítulo creo que se llamaría ESPERANZAS Y MUCHOS MIEDOS; soy muy capaz, me veo muy capaz de cualquier puesto de Pedagogía llevarlo a cabo y hacerlo más que bien. Sinceramente, o sea, en ese aspecto tengo confianza.

Miedo, miedo me da poder vivir de ella, la dificultad de poder vivir de ella y de poder vivir con un cierto nivel, no solo vivir por subsistir que es lo que hay por cada plan de estudio y tal. Por eso me da miedo no tener nada establecido, nada sólido, y que a los 50 años quede un poco desfasado y con que me encuentre, de ahí... sinceramente, ¿me puedes repetir la pregunta?

Muy bueno, las salidas que me veo, siendo formador en empresas soy un tío fantástico, ósea, es una cosa que se me da muy bien.

*(Intervención de la entrevistadora: Una pregunta que yo te hago; ¿tus prácticas donde las has realizado en tercero y en cuarto?)* En tercero las hice en la SAFA la Blanca Paloma en los Pajaritos en un colegio y es un colegio concertado y religioso de los jesuitas, y... que también fue mi primera elección y la segunda fue en el instituto FOLPE que es una empresa de formación y tele formación y ahí pues... estas últimas practicas me han encantado y es una salida profesional que me llama muchísimo, también lo es la atención a la discapacidad, sobre todo a la discapacidad intelectual, bueno a las que sean. Se que soy bueno en ello, y sé que puedo tener buenas salidas ahí.

Continuando con mi fase universitaria ¿no? De RECONSTRUCCIÓN. Tuve la oportunidad de conocer a Miriam que era, que bueno, es mi actual pareja ¿no? Y... pero también, nunca había tenido un amigo cercano, por así decirlo, siempre he sido solitario y... tenerla a ella es un, ha sido un proyecto... bueno es otro proyecto distinto de la universidad.

Ahí yo desconocía como se mantenía una relación de pareja, de cómo era tener, es que al final es mi amiga, de tener una amiga íntima, ósea de estar desnudo ante ella, o sea emocionalmente ¿no? De comentarle mis preocupaciones, mis problemas, de contarle por supuesto, mis alegrías, la primera a la que llamo cuando me pasa algo bueno es a ella y cuando me pasa algo malo, también, quiera o no y ella ocurre lo mismo conmigo.

Y esas cosas quiera o no, nunca las he tenido. Mira que he tenido siempre a mis amigos de toda la vida, y los mantengo ¿no? Pero nunca había tenido un amigo tan próximo, un amigo con quien poder hablar, con quien comentar mis fases cuando me rompí en Bachillerato ¿no? Estaba ahí y me lo comí yo solo, mis padres no lo sabían tampoco, yo me lo comí todo y yo crezco solo ¿me entiendes? Me reconstruyo solo o trato de hacerlo solo. Ahora no, ahora estoy acompañado y en esos momentos bajos, muy bajos, donde me da por pensar de todo, lo puedo hablar con ella, sé que ella está ahí, o cuando no quiero

hablar, ella sabe que no quiero hablar y no hablo y... me espera a cuando quiero y eso es una cosa a la que no estoy acostumbrado que me resulta, extraño y muy satisfactorio de tenerla y yo creo que también juntos es un proyecto de futuro, por eso también lo llamo también esperanzas, porque creo que con o sin ella tengo, tengo un proyecto con ella ¿vale? Tengo un proyecto con ella y en caso de que no funcionara bien mi pareja, funcionaríamos de otra manera y seguramente... porque somos muy parecidos, más de lo que a veces a aparentamos y... es una parte de miedo por lo que me ocurre de cómo será mi futuro, de la incertidumbre que ocurre en el desde la Pedagogía y el desarrollo personal y profesional hasta como saldrá mi relación y esto, es una cosa que tampoco me preocupo por que va genial, pero claro tampoco quiero cagarla, no quiero romperla porque es la primera vez, no quiero cagarla, ¿no? Y por eso también existe ese miedo.

Intervención entrevistadora: Por qué el futuro es que te ves con ella como acompañante profesional, ¿no?

Yo creo que no, creo que, como pareja, y como desarrollo personal mío y de cómo ahora llevar esa reconstrucción en conjunto más que yo solo.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Pues creo que sinceramente es la pregunta más compleja de todas las que hay, pero también la más fácil de responder.

Yo es que no me llama la atención porque como me vengo de atención a personas en situación de socio dependencia que es el cuidado, que son los cuidados y pues siempre ha sido una rama femenina ¿no? Y después educación infantil, más cuidados ¿no? Oxea yo era... bueno a lo mejor había dos o tres compañeros en clase...

Y bueno en Pedagogía la verdad que me sorprendió, porque había cuatro o cinco en primero y segundo y yo pensaba que había más de hecho me parece extraño, no se.

La Pedagogía es algo que es desconocido, es una disciplina desconocida por completo, y que los chicos normalmente suelen tirar al deporte, a las ciencias, a las tecnologías y las mujeres al cuidado, a la sanidad, la educación, yo creo que es parte de nuestra cultura, que por supuesto está cambiando y que cada vez pues todo es más igualitario inclusivo y que, no sé, yo creo viene un poco de ahí de toda la tradición y de que también las mujeres socialmente, por la sociedad, están más en disposición o predisponen más a ese tipo de tareas de cuidar de los pequeños, de sus abuelos, así ha sido toda la vida y así es de

momento, el oficio de canguro siempre ha sido de mujer, yo por ejemplo, he ejercido de canguro y me he encontrado muchas dificultades, yo por ejemplo cuando estaba en las prácticas en la guardería, llegaron algunos padres comentando y... “oye y este niño...” y a esas alturas yo ya llevaba tres o cuatro años de profesional pero claro es una pelea que tengo yo ahí, de exponerme. Y hace poco estuve de canguro y tenían dudas los padres porque era una chica a la que tenía que atender.

Es algo que está en la sociedad, es un chip que está metido dentro, pero está cambiando la cosa, de hecho, bueno, los padres me conocían desde hace ya cuatro años y había tenido a esa pequeña desde hace cuatro años ¿no? Que la había visto crecer, desarrollarse, no tiene sentido ningún ¿no? Y después los padres acabaron contentos conmigo y tal.

Pero yo creo que esta ahí que es una predisposición por parte de la sociedad, y en nosotros, pues al final nuestros padres, la sociedad, condiciona y creo que esa es la respuesta de porque creo que hay pocos chicos en educación a parte de en deporte.

## **Anexo 2. Transcripción entrevista sujeto número 2 (Cuarto curso en Pedagogía: Chica)**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

Yo creo que lo dividiría en 3 capítulos. El primero como de Infantil hasta sexto de Primaria; es como la FELICIDAD EN LA EDUCACIÓN.

Después podría decir que otro capítulo es la etapa del primero a tercero de la ESO, porque fue como un poco de ABANDONO Y CAOS, era algo así. Y ya después, a partir de cuarto hasta creo que actualmente es como GOLPE DE REALIDAD, TRABAJO Y CURRARTELO.

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

El primero, en Infantil y Primaria es como que todo es muy bonito y sin esforzarte todo te sale bien no necesitas implicarte mucho ni pasar muchas horas al día haciendo algo para que después llegue el colegio y saques buenas notas.

Después, la etapa de la ESO fue como que no me lo esperaba así y de repente empezaron a bajar mis notas. Matemáticas fue un horror y como que mientras menos me gustaba más me contaba volver a involucrarme y volver a sacar los mejores resultados, unos más

buenos... como los que tenía en primaria. Hombre, no es la misma dificultad, pero... como que tiré un poco la toalla y llegué a tercero y repetí.

Al repetir como que paso al siguiente capítulo, que este es un golpe de realidad, es decir, tienes que centrarte y tienes que sacarlo y tú no puedes seguir así. Y a partir de entonces es como todo bien esfuerzo centrado... hombre algo de agobio, pero no era el agobio que tenía a lo mejor la ESO que todo me salía mal y encima no volvía a coger el hilo.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Yo creo que yo tenía claro que me gustaba mucho a la educación, pero, sabía que no me quería llevar toda mi vida dando clase a lo mejor a treinta niños. Pero sí sabía que quería hacer algo en la educación y tener como el papel de organizar decir... como te digo, cómo de solucionar los problemas, y de ayudar a las personas... entonces sabía que a lo mejor la Pedagogía podía ayudarme porque me centraba en la educación pero no era simplemente el hecho de dar clase y estar ahí toda mi vida de tutora; ahora dándole clases de historia a una hora, de lengua a otra... me gustaba más el hecho... como... o sea como es que no sé cómo decirte... cómo meterme de lleno pero no en una clase llena de niños porque no me veía (*intervención de la entrevistadora: ¿ayudando a los demás alumnos y alumnas no?*) claro ayudando a los demás.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Ahora mismo, como que en un futuro cercano... bueno cercano, a medio plazo es como las oposiciones, es el capítulo de las OPOSICIONES.

Verme y ver en realidad la realidad de lo que tú después vas a hacer, de verte más allá de ti, de la meta y de esforzarte... y hombre es un capítulo como que largo, de esfuerzo y de involucración porque te ves como profesional dentro.

Dentro de la orientación académica en secundaria, me veo como una... y voy a intentar siempre cómo ayudar y adaptarme mucho a alumnado de los demás, no quiero ser una figura de autoridad en la que no tengan confianza y que no sepan cómo acceder a ella o que me vean como una figura ahí sin saber para qué sirve y eso en realidad no me sirve de nada.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Yo creo que básicamente porque, aunque no sea así tal cual, pero la chica como que se les atribuye el papel del cuidado y en la educación es como... bueno tienes que estar cuidando de las personas y como si fuera un bebé, pero al final es la dedicación a la persona. Entonces la educación al final es involucrarse en las personas y en el desarrollo de la persona, entonces podemos decir que es algo relacionado con el cuidado y el hombre ya sea por la sociedad patriarcal en la que vivimos y eso... sabemos que no saben atender... No sé imagino que por eso porque la educación tiene a ver con el cuidado (*Intervención entrevistadora; vale o sea por los estereotipos de género que hay en la sociedad actual, ¿no?*) básicamente.

### **Anexo 3. Transcripción entrevista sujeto número 3 (Tercer curso en Pedagogía: Chico).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

Yo lo dividiría en cinco capítulos; RECUERDO, PRIMERA EXPERIENCIA, DIVERSIÓN, CRECIMIENTO PERSONAL Y ACADÉMICO Y DUDAS.

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

Bueno pues el primer capítulo, yo lo titularía RECUERDO porque yo diría que en mis primeros años de la infancia, cuando estaba en la guardería no recuerdo mucho de esos primeros capítulos, de esos primeros tiempos pero podría decir que lo pasé muy bien porque ahí conocí los amigos de la infancia desde pequeño y ya los he conservado a algunos hasta ahora más grandes y bueno es una etapa donde vas conociendo el mundo por primera vez se podría decir, y es un poco borroso porque eres muy pequeñito.

El segundo capítulo, se podría decir que es la etapa de Infantil cuando entras en el colegio que ello puede titularla como PRIMERA EXPERIENCIA, porque se puede decir que ahí aprendes un poco más también, de la cultura que te rodea yo creo, de tus primeros amigos aunque también eres pequeño para recordar las cosas pero lo que más recuerdo por ejemplo, es primera vez que te caes, la primera vez que te pasa alguna anécdota con algún amigo de tu clase y tal... y yo recuerdo mucho por ejemplo de esa etapa que mi profesora de Infantil era muy buena, se portaba bien conmigo y poco más.

Después la tercera, el tercer capítulo yo le pondría DIVERSIÓN se puede decir que es la etapa de Primaria que ahí ya sí que recuerdan más cosas en el colegio y hombre se puede sí que ahí aprenda ya más las materias tipo matemáticas lengua sin cita sabes más de muchos temas...Y eso sigue aumentando, tus amigos en plan no sé qué decir, se puede decir que es una etapa más de descubrirte también a ti mismo porque vas creciendo, te vas haciendo más grande. Algo más algo de esa etapa... así que sea interesante fue cuando terminó primaria hicimos el viaje típico de fin de curso que me acuerdo de que ahí tenía las primeras relaciones con niñas tal y cual, tenías tus primeras novias, y, hombre te lo pasas muy bien en esa etapa porque todavía no tienes mucha preocupación por otro tema...Y lo que va es a la diversión.

La etapa de la ESO de cuando caí ya va orientada un poco a que te quieres dedicar cuando eres más grande y nada es una etapa también de CRECIMIENTO PERSONAL Y ACADÉMICO y también pues eso aumentan tus amistades, algunas siguen la infancia, aparecen otras nuevas amistades, también los primeros problemas...

Y la quinta, el quinto capítulo que es de Bachillerato y la Universidad donde estoy ahora actualmente que es una etapa que yo digo que el título se puede decir que es DUDAS por que, para mí es duda tanto de Bachillerato como a la Universidad. En el Bachillerato más o menos coges el que más te gusta o el que es más fácil; es la verdad, yo elegí Sociales y luego la Universidad pues quieres intentar estudiar algo que te guste y si no puedes pues te vas a la carrera que tengas nota para entrar.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

A ver las razones en primer lugar no era mi carrera, no era la carrera que yo quería estudiar en primera hora eso para empezar, porque yo vengo de estudiar del sector del deporte; un módulo de educación física y yo de ahí quería irme a ser un profesor de educación física, o magisterio, pero como llevo trabajando desde hace mucho tiempo de monitor en un club de Deportes pues conocía, tenía mucha gente, que son profesores de Primaria e Infantil de educación física y que estaban sin trabajo. Era estudiar una carrera para que después no tuviera trabajo.

Y entre que yo veía que no había salida en otras carreras... y que yo hablé con una prima mía que ahora mismo está estudiando en cuarto, le pregunté qué era lo Pedagogía, porque no sabía qué es, lo que era... me lo explico un poco qué es lo que era me informé con

amigos que tengo y me dijeron que era una carrera que tenía salida; se suponía que tenía salida y que con ella a lo mejor podría juntar lo que es el trabajar con personas por ejemplo que yo me estoy viendo con personas que tengan algún tipo de problema un tipo de discapacidad y tal y juntarlo con el deporte. En plan con los beneficios del deporte para que ellos progresen o más o menos así... Entonces razones principales no hay una razón principal que yo ya yo me he metido en Pedagogía, pero es porque es una carrera que se considera la segunda o la tercera que más me gustaba de las que podía elegir.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

De profesional de la Pedagogía no lo sé la verdad, profesional de la Pedagogía supongo que se referirá así a lo mejor orientador o algo... *(Intervención entrevistadora: por ejemplo, has dicho que quieres mezclar las necesidades educativas especiales ¿no? con el tema de la educación física tú ahí ya estás empleando tus conocimientos como pedagogo).* Ah bueno, bueno, mi idea de futuro... si mi idea de futuro es... Ahora en tercero he hecho las prácticas en una asociación que está en los Remedios. Entonces al estar ahí, en esa situación, estás un poco más en contacto con la realidad de estos jóvenes que tienen un tipo de necesidad y que necesitan un plan, a través tanto del deporte como de los temas relacionados con la sociedad actual.

Con todo se necesita avanzar, entonces yo me he dado cuenta y quiero en un futuro, por ejemplo, aquí en mi pueblo si puede ser o en algún sitio o montar una asociación parecida... ¿vale? que reúna en las actividades deportivas (actividad física) con trabajar con personas que tengan algún tipo de necesidad especial.

Es decir, montado mi propia asociación ¿sabes? Ser autónomo y montarla. *(Intervención de la entrevistadora: ¿qué título le pondrías a ese capítulo?)* diría que EMPRENDIMIENTO O FUTURO PERSONAL.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Esa pregunta me hace gracia porque yo no lo encuentro tampoco razonamiento al por qué. Yo creo que no es porque sea chico o chica, para mí es porque hay muchísima gente que no sabe lo que es la Pedagogía, entonces no la cogen, sin saberlo no la cogen porque no sabes lo que es.

Entonces no creo que sea ni chicos y chicas... a ver está claro que la Pedagogía cómo tal puede ser que con Educación Infantil o Educación Primaria sean carreras generalmente e históricamente un poco más de chicas, creo yo un poco y yo creo que no hay razón de por qué la coja la chica ante que el chico, porque yo creo que sí muchos chicos supieran qué es lo que es también la cogerían... porque es un sitio donde tienen más ramas, tienen más salidas que estudiar una carrera de educación normal... entonces no no le veo una razón exacta ¿sabes? para decirte, por eso no le veo razón.

#### **Anexo 4. Transcripción entrevista sujeto número 4 (Tercer curso en Pedagogía: Chica).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

Serian 6 capítulos, los llamaría; ESTABILIDAD, CAMBIO O TRANSICIÓN, INDEPENDENCIA, DECEPCIÓN, ESFUERZO, NUEVA VIDA O CRECER.

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

Pues académicamente hablando, el primer capítulo sería lo que es desde la etapa de Infantil y Primaria, eso yo lo titularía como ESTABILIDAD en plan académicamente hablando, porque siempre he sido una chica que estudiaba, que era trabajadora y que sacaba buenas notas y eso no ha cambiado en toda mi etapa de entonces como un capítulo de estabilidad.

Otro capítulo, yo lo dividiría en la en los cursos de primero y segundo de la ESO el título que podría es CAMBIO O TRANSICIÓN, porque fue una etapa donde yo me estaba adaptando al Instituto. Y yo, siempre he sido una chica como he dicho antes súper trabajadora y que he estudiado un montón, pero en primero y segundo de la ESO como que me “descarrilé” un montón sabiendo que yo siempre he querido hacer psicología porque yo en esa época también lo tenía claro, pero como que no sabía muy bien para lo que era la ESO y cómo que me descarrilé y fue cuando me quedaron algunas asignaturas como inglés. Esta fue la primera vez y la última vez que me han quedado asignaturas.

Otro capítulo yo lo dividiría o metería en ese capítulo la época de tercero de la ESO, porque en este curso me paso el que caí sola en la clase. En plan todos mis amigos o toda

la gente que conocía cayeron en grupos todos diferentes y en mi clase no conocía a nadie y eran todo unos “macarras” y vaya que alguna vez me quedaba hasta sola en la clase.

Entonces fue como que yo siempre he sido súper dependiente de las personas súper, y, creo que aún lo sigo siendo y en esa época fue como... de título de pondría INDEPENDENCIA por qué me tuve que hacer un poquito más independiente y aunque yo sea trabajadora, siempre confiaba en bueno pues si me falta esto se lo pido a mi amiga tal o a mi amigo tal, pero en esa época es como que lo tuve que cambiar porque aquí no me iba a ayudar nadie porque el más chico tenía dos años más que yo ¿sabes? Y, eso entonces... le pondría como ese título INDEPENDENCIA, y me fue bastante bien en tercero de la ESO saque todo dieces y nueves y me demostré a mí misma que puedo ser independiente cuando quiero ¿sabes? Y me las avíe bastante bien, fue el mejor curso que yo he hecho en mi vida.

A partir de tercero de la ESO y la seguridad que generó en mí, hay otro curso, otro capítulo sería; como cuarto de la eso que fue una época como de DECEPCIÓN no sé qué título le pondría decepción no sé porque yo siempre he tenido claro que quería hacer psicología pero desde muy pequeña que me decía mi madre “verdad tan pequeña y ya...” pues yo lo tenía muy claro porque yo veía a mi prima que había estudiado Psicología y me gustaba mucho lo que hacía porque no sé, y yo desde que entré en sexto de primaria yo ya sabía que quería ser. Y en cuarto de la ESO pues fue una época, como ya te he dicho, que cambió la rama de Psicología de Letras a Ciencias y yo ya estaba en Letras y entonces cambiar todo lo que había estudiado y como que las matemáticas no se me habían dado súper súper bien y cambiar todo eso y de repente a todo Ciencias fue como decepción porque tengo que buscar ahora una carrera que me guste que esté segura que quiera estudiar y que se parezca a lo que yo siempre he querido porque tampoco estaba muy dispuesta a hacer tremendo cambio y tremendo esfuerzo para cambiar entonces yo dije: “tengo que buscar algo”.

Entonces ahí voy a entrar otra época otro capítulo nuevo que sería primero y segundo de bachillerato que ya una vez decidí lo que quería estudiar que era Pedagogía que lo decidí en cuarto de la eso y pues ya primero y segundo lo titularía como ESFUERZO.

Todo el mundo sabe que bachillerato siempre es una época que desde el minuto uno de primero bachillerato te está diciendo “selectividad, selectividad” y yo tuve un montón de

problemas de ansiedad y de ponerme súper nerviosa y siempre me machacaba un montón... Y nada hasta que llegó selectividad, y, todo salió bien entre comillas.

Ya otra época sería lo que llevo de carrera que sería como un nuevo ciclo, y, lo titularía NUEVA VIDA no sé CRECER ¿vale? Porque es verdad que también me he hecho mucho más independiente en la carrera porque he tenido que hacer nuevas relaciones, nuevas amigas... aunque también me he llevado decepciones con amistades y... pero bueno, académicamente hablando también me las he tenido que aviar yo misma sin tener que pedir ayuda a nadie. Que, bueno... se puede pedir ayuda pero que cómo que estás en la carrera y tienes que ser más independiente, más trabajadora, mirar por ti misma, y no tanto por los demás. Y la verdad que haciéndolo así me ha ido bastante bien en la carrera y sería mi último capítulo CRECER.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Pues como ya he dicho, yo siempre he querido Psicología, y yo en cuarto de la ESO, pues me puse a buscar carreras que se parecieran entre muchas comillas a Psicología ¿vale? Bien, pues vi esa rama de Pedagogía y dije lo primero: ¿Qué es eso? Busqué un poquito en internet, un poquito... y vi que se relacionaba también con la rama de orientación ¿vale? que es mi principal foco ahora mismo. Y dije, bueno en verdad eso tiene que ver con la Psicología... con orientar, ayudar a las personas, y la verdad que fue mi principal motivación; ayudar a los demás y que era una carrera que se parecía mucho a Psicología y a trabajar con la mente y con las personas, sobre todo.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Pues sería, a ver en un futuro cercano, lo que querría es tener claro que quiero hacer, obviamente como un futuro cercano, porque ahora mismo yo no sé qué hacer... he dicho que me gusta mucho la orientación, pero ahora con la prácticas y con muchas cosas que he ido viendo a lo largo de la carrera, pues la verdad que he visto que hay muchas más posibilidades y salidas en esta carrera.

Como futuro ya lejano, pues una vez decida a lo que me quiera dedicar seguro, que me gusta la orientación, por ejemplo, y trabajando en lo que yo quiero es decir que llegue un punto dado en el que yo esté trabajando, que yo tenga mi plaza, lo que sea y que yo no

piense; “madre mía y si hubiera al final cogido en la rama de Ciencia y hubiera hecho psicología”.

Que yo estoy segura de que va que va a gustar esta carrera, que la voy a realizar bien, voy a realizar mi práctica profesional bien y que me vea a gusto. Eso es lo que espero yo de mi futuro profesional.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Cómo te he dicho yo creo esta carrera y al principio no lo sabía, pero ahora que estoy en tercero de carrera me he dado cuenta de que esta carrera está dedicada a la educación, muy dedicada a la educación. Entonces, como es una carrera que está relacionada con la educación y la educación siempre ha estado relacionada con las mujeres o siempre la han relacionado con las mujeres... no siempre, pero... siempre está ligado con las mujeres, al igual que en la carrera de educación primaria o en la de educación infantil más todavía, hay muchísimas más mujeres que hombres en ella.

Pues creo que es por eso, porque esa carrera que se dedica a la educación, y la educación ha estado ligada siempre a las mujeres, a cuidar, a hacer que los niños crezcan y aprendan... las mujeres siempre como que hemos estado dedicadas (*entrevistadora: es decir debido a los estereotipos de género que hay en la sociedad actualmente*) Claro como que la función de los hombres, actualmente, como que se ve de otra forma, por ejemplo, la ingeniería siempre ha estado más relacionado con los hombres, hay más hombres estudiando la carrera de ingeniería informática y tal... entonces como que creo que la educación y los cuidados o la medicina, siempre hay más mujeres que hombres estudiando esas carrera... entonces creo que fue por eso, creo que por eso.

**Anexo 5. Transcripción entrevista sujeto número 5 (Segundo curso en Pedagogía: Chico).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

Pondría, INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA/ AGOBIO Y ADAPTACIÓN, luego BACHILLERATO como FELICIDAD, y luego ya UNIVERSIDAD, es EUFORIA, porque es como que también me cambié... claro yo soy de Cádiz entonces tengo que venir aquí a Sevilla y es como otra vida totalmente diferente.

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

Pues el primer capítulo sería la etapa de Educación Infantil, fue un poco diferente porque estaba viviendo en Barcelona, entonces el paso de Barcelona a cuando ya me mudé aquí, ya fue en Primaria fue como que todavía me acuerdo de esa etapa y sí es cierto como que he visto mucho el cambio.

Luego la segunda etapa, sería bueno el segundo capítulo sería, el de Educación Primaria como que los recuerdos... un poco de adaptación y si cierto como que también me ha costado, me costó un poco porque claro se divorciaron mis padres y como que aparte de tener que adaptarme a otra educación porque claro la de Barcelona y la de Cádiz eran muy diferentes y también tenía que adaptarme como al divorcio de mis padres que quiera que no también marcó un poco mi desarrollo académico.

Luego, otro capítulo sería el de la ESO que es cierto que también fue un poco complicado para mí, porque claro mi madre se mudó a Chiclana y también tenía que adaptarme otra vez a la otra vida académica y también como que me costó mucho el hecho de otro ambiente, tener que hacer amigos y tal... y lo recuerdo como un poco de agobio en el sentido de que no conseguí adaptarme y como que también fue una etapa en la que como... un poquito... me dejaron un poquito de lado y si es cierto que lo pasé bastante mal hasta cuarto de la ESO.

Otro capítulo sería, Bachillerato es cierto que esa etapa como que es más... es muchísimo mejor, porque ya me conseguí adaptar y tenía ya a mi círculo de amigos y la disfruté muchísimo a pesar de mi agobio, entre los exámenes, selectividad y todo eso... pero sí es cierto que fue una de las mejores etapas hasta ahora.

Después de eso, tendría como otro capítulo que sería la Universidad, que sí es cierto que antes de hablar de la Universidad, hablaría un poco de Selectividad y de mi incertidumbre sobre también la Universidad porque claro yo iba a estudiar criminología y no me dio la nota, entonces pues como que me quedé un poco en el aire porque no sabía qué estudiar realmente. Entonces vi Pedagogía y como que lo vi como una alternativa a eso, y, la verdad que es una de las mejores decisiones que tomado en mi vida, más que nada porque claro yo no sabía que podía ser orientador estudiando Pedagogía y claro era algo que me gustaba mucho y dije yo me lanzo.

Y ya luego, con mi vida universitaria es así como una de las mejores experiencias de mi vida que la repetiría sin duda. Como que lo he disfrutado muchísimo y me he dado cuenta de demasiadas cosas que a lo mejor en un pasado podría haber cambiado o incluso como si lo hubiera conocido, pero no conocido... *(Intervención entrevistadora: Te has dado cuenta de cosas que a lo mejor te podrían haber facilitado mucho)* exactamente.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Pues, aunque lo dicho antes de que sea, el por qué quería estudiar Pedagogía es ser orientador... Sí es cierto que también como que me ha motivado mucho el hecho de que era algo nuevo y algo que yo no sabía, entonces la leí un poco el plan de estudios y leí un poco el plan de estudios tal... y como que me llamo mucho la atención, pero también el hecho de que era algo nuevo, algo de... me gusta, no sé en realidad si me gusta realmente, sí me gusta me meto y voy a seguir viendo y estudiando.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Mi futuro, el capítulo sería INCERTIDUMBRE total, porque claro si es cierto que aquí en Pedagogía como que me he dado cuenta de que me llama muchísimo Psicología, entonces realmente como profesional de la educación no sé si me vería. Si no a lo mejor me veo más como psicólogo, pero también claro cómo son dos carreras que se complementan y tal... pues a lo mejor tiro por Pedagogía o a lo mejor tiro por Psicología o a lo mejor se las uno... y eso (Intervención de la entrevistadora: También puedes unir las en Psicopedagogía) pero me veo como no sé, pero sí sé que, con la gente, pero sobre todo con la gente en el entorno de personas desfavorecidas o personas mayores.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Pues a ver si es cierto que fue una pregunta que yo me hacía el primer año, porque claro llevo literalmente a una clase y nada más que hay mujeres y yo me veo el único hombre, o a lo mejor hay dos hombres, y, si es cierto que a lo largo de la carrera cómo que piensas también un poco que es un poco por la sociedad. Es decir que a lo mejor se creen que por estudiar educación van a decir “ay eso es de tía” debería de ingeniería o algo así... entonces como que lo veo un problema de la sociedad y también, por el hecho de que no conocen realmente que se estudia la educación, o, que lo tiene un poco de estigmatizado

por ser hombres y se creen que la masculinidad frágil no se le permite estudiar cosas que se entienda por mujer no sé si me explico (*Intervención entrevistadora: ¿por los estereotipos de género?*) exactamente.

#### **Anexo 6. Transcripción entrevista sujeto número 6 (Segundo curso en Pedagogía: Chica).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

Pues yo creo que mi vida se divide en dos capítulos el primero sería el BACHILLERATO y el segundo la UNIVERSIDAD. Creo que han sido los dos capítulos claves de mi vida.

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

Pues mira el capítulo uno, que es BACHILLERATO, creo que lo llamaría así porque es como que han sido dos años de incertidumbre, de no saber qué iba a hacer en un futuro... de como que ya me veía un poco mayor, cumplía dieciocho años y como que ya no todo era estar con mis amigos, estar en el Instituto... sino que ya veía como que mi futuro iba a cambiar.

Después el capítulo, dos la UNIVERSIDAD, pues considero que es como el gran cambio que di de Bachillerato a la Universidad, como que me sentía ya muy madura, que ya no tenía... ya tenía dieciocho años, ya tenía y veía un poquito más la realidad de la vida que la Universidad y el futuro que me llevaba estudiar en la Universidad.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Primeramente, creo que mis padres, porque como yo realmente no sabía que iba a elegir pues como que mis padres me ayudaban a ver un poquito lo que a mí me gustaba... lo veían desde fuera. Pero, sobre todo, mi ayuda fue la orientadora del colegio que me ayudó a elegir realmente esa carrera.

Yo como en Bachillerato no tenía ni idea de lo que quería estudiar, solo quería estudiar algo relacionado con el Bachillerato que elegí que era Ciencias Sociales... pues yo iba casi todas las semanas a dar charlas con la orientadora y como que cada semana en la

charla iba evolucionando hasta que llegó la última charla que encontré lo que realmente me gustaba, que era la educación y lo relacionado con la Pedagogía.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Un capítulo de mi futuro... creo que sería... lo llamaría RECOMPENSA, porque creo que voy a conseguir donde quiero llegar que estar relacionado todo con la educación la Pedagogía Terapéutica, es decir, como que me va a costar mucho trabajo llegar a donde quiero pero como que después de currármelo, de estudiar, de intentar buscar ese camino creo que lo voy a conseguir y entonces pues creo que tras las oposiciones, seguir estudiando, seguir formándome... voy a conseguir todo el futuro que realmente quiero (*Intervención entrevistadora: ¿Entonces se ve como profesional de la Pedagogía dentro del mundo de la de la Pedagogía Terapéutica?*) claro, como pedagoga, me veo por una parte como orientadora, pero también trabajando como pedagoga, maestra de Pedagogía Terapéutica.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Pues considero, que la Pedagogía siempre se ha relacionado con la educación, entonces el ámbito educativo siempre era como las chicas, entonces nunca se ha abierto la sociedad, siempre se ha clasificado como que la educación siempre es para la chica y realmente para los chicos no.

Entonces considero que no conocen la Pedagogía realmente, lo que es, porque como la verdad no solo se centra en la educación sino también hay como otros ámbitos que te abren otras puertas. Entonces creo que cuando tú vas a elegir la carrera de Pedagogía, como lo ven como algo relacionado con la educación pues como que los chicos no se ven en ese trabajo realmente.

Considero que la sociedad ha hecho que la Pedagogía no sea tanto para los chicos como para las chicas.

**Anexo 7. Transcripción entrevista sujeto número 7 (Primer curso en Pedagogía: Chico).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

Dividiría mi trayectoria académica en tres capítulos... los llamaría, al primero, UNA NUEVA AVENTURA, al segundo, LA ADAPTACIÓN A UNA NUEVA VIDA y al último, SUMERGIDO EN UNA NUEVA HISTORIA

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

El capítulo número uno sería: UNA NUEVA AVENTURA, en el que se vería como me sumerjo en una nueva etapa de mi vida, viviendo en otra ciudad, conociendo a gente nueva y con mil cosas por aprender.

El Capítulo número dos se llamaría LA ADAPTACIÓN A LA NUEVA VIDA, en la que te acostumbras a la dinámica de las clases, a cómo los profesores evalúan y qué relación establecen contigo en la universidad y cuál va a ser tu rutina en los próximos meses.

Y el tercer y último capítulo sería: SUMERGIDO EN UNA NUEVA HISTORIA, ya que he comenzado a escribir ya una nueva historia en el libro de mi vida y estoy sumergido de lleno en ella.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Cuando decidí no orientarme por las “salidas” que tuvieran X carreras, comencé a mirar qué carreras se adaptaban más a mi personalidad y a lo que me gustaría desempeñar en mi futuro laboral, y había dos carreras que me llamaron la atención de inmediato; Psicología y Pedagogía. Pero al no poder entrar por nota en Psicología, entre en Pedagogía, y me he encontrado con una carrera bastante bonita, que me ha sorprendido y que ha superado todas las expectativas iniciales que tenía sobre ella.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Me veo trabajando como orientador en el colegio en el que estuve desde niño hasta que me fui en 4º de la ESO. Sería para mí un sueño cumplido, ya que podría trabajar en mi ciudad y rodeado de las personas que me han acompañado durante toda mi etapa educativa, sería muy especial. Desde el punto de vista Pedagógico, me atrae mucho la idea de poder ayudar a esos adolescentes que están repletos de dudas en esos años tan

difíciles para ellos en cuanto a la toma de decisiones. Pienso que tenemos una importante labor que es muy necesaria y que todos los alumnos necesitan de nosotros y de la Pedagogía.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

Creo que es una cosa de mentalidad, quizás los chicos optan por estudiar carreras de Economía y/o ciencias porque se ven trabajando en sitios como empresas o sitios más equilibrados en cuanto a rutina y horarios a lo largo de su vida.

Las chicas quizás sean más de buscar nuevas aventuras y retos que les ayuden a superarse en su día a día y no sumergirse en una rutina que sea monótona en el día a día durante toda su vida laboral, creo que ahí está la diferencia, en la mentalidad, algunos son más inconformistas y otros menos (siempre habiendo excepciones, claro está).

#### **Anexo 8. Transcripción entrevista sujeto número 8 (Primer curso en Pedagogía: Chica).**

**Piensa en tu vida académica como si fuera una novela y piensa...**

- **¿Cuáles serían tus capítulos? ¿Qué títulos les pondrías a cada uno? Explícalos**

OH DÍOS MÍO: DISLEXIA (EDUCACIÓN PRIMARIA), OS DÍOS MÍO: TENGO QUE ESTUDIAR MUCHO DURANTE YO QUE SE CUANTAS HORAS, EL RESTO APRUEBA Y YO NO (EDUCACIÓN SECUNDARIA), BUSCA AQUELLO QUE TE GUSTA PORQUE ES LO QUE SE TE DA BIEN (BACHILLERATO), DESCUBRIMIENTO DEL MUNDO INFANTIL (GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL), OH LA PEDAGOGÍA, OH LAS DIFERENTES METODOLOGÍAS ALTERNATIVAS (UNIVERSIDAD)

- **¿Cuál sería el resumen de cada uno de ellos?**

Yo, la verdad que los dividiría: el primero en Primaria porque, en primero de Primaria cuando me detectaron Dislexia, ¿vale? Entonces, pues fue un antes y un después se dieron cuenta de que yo me había aprendido el libro entero, pero no tenía ni “puta” idea de leer. Entonces pues como que, a partir de ahí, todo fueron clases particulares por la tarde, refuerzo, ayuda por todos lados... por suerte yo estaba en un colegio que hay muy chiquitito de una sola línea que está Santa Clara que se llama Los Rosales y me ayudaron

muchísimo, mi primer capítulo de Primaria terminaría en sexto de Primaria que fue el primer año donde pase sin que me quedara ninguna, entonces para mí fue como “ay lo he superado, puedo con todo y con más”.

Después, sería Secundaria que cambiaron los profesores, cambió el nivel educativo... yo seguía teniendo clases, bueno hasta segundo de la ESO tuve clases particulares, a partir de ahí pues ya mis padres dijeron: “niña tú eres mayorcita tienes tú que tener tus propios recursos para estudiar”. En cuarto de ESO, repetí la verdad porque fui “tonta” porque me quedaron tres para verano y no recupere ninguna.

Después de eso el año de repetición, ya recuperé todas y entré en el Bachillerato que yo quería, bueno, me metí en las Ciencias Sociales porque todo el mundo va Ciencias Sociales la verdad. Después de eso, aguanté un trimestre y medio en el Bachillerato, porque me di cuenta de que no era lo mío las Ciencias sociales, allí tenía clases de teatro que era por la razón por la que me había metido en ese Bachillerato en concreto; en su colegio.

Me di cuenta que lo que me gustaba era la interpretación, entonces pues en mitad del curso de Bachillerato me metí, bueno, me cambié de centro al Ramón Carande a estudiar el Bachillerato de Artes Escénicas, todo el mundo me dijo que iba a repetir porque claramente había entrado en mitad de curso y tenía que recuperar todas las asignaturas específicas que yo no había dado, pero no fue así las conseguí recuperar todas y super genial la verdad, que esta sería la época académica que más me gustó y que tampoco me resultó difícil, porque de verdad me apasionaba lo que estaba haciendo, entonces no me parecía complicado.

Y a partir de Bachillerato yo ya no sabía qué hacer me daba muchísimo pánico selectividad y me metí en un grado superior de Educación Infantil, donde conocí a un maravilloso profesor que se llama Manuel y él pues vio algo en mí... yo quería una metodología alternativa y me enseñó muchas metodologías alternativas y todo lo que existía y me enamoré de todo eso. Realicé mis prácticas en un centro de metodología Waldorf y me encantó, entonces pues empecé a querer saber más sobre eso y de ahí que me quisiera meter Pedagogía. Para eso me tenía que presentar a selectividad, conseguí la nota en selectividad y podía elegir entre; Educación Infantil, Educación Primaria, pero yo tuve claro desde el principio que solo quería meterme en Pedagogía que era lo que de

verdad me gustaba, así que pues nada me metí en Pedagogía y aquí en mi primer año estoy.

- **¿Cuáles han sido las motivaciones que a ti te han llevado/ te llevaron a elegir el grado en Pedagogía?**

Si no fuera por mi profesor que me animó y me ayudó a conocer el mundo de la metodología alternativa, que confío en mí de que pudiera sacarme una carrera, porque ni yo misma confiaba en un poderme meter una carrera. También a mi pareja porque estuvo ahí, ayudándome a estudiar y yo desquiciada por selectividad y asustada. Y también, la más... la motivación más fuerte de todas fue, yo misma o sea querer ayudar al resto de niños ya que yo sé lo difícil que es en la educación tal y como se ha establecido y que favorece solo a unos cuantos, que son el sector de los que saben memorizar y se les dan bien las matemáticas y para que eso no sea así... intentar cambiar la educación tal y como hoy en día está puesta.

- **Si tuvieras que escribir un capítulo sobre tu futuro, ¿cuál sería? Explícalo. ¿Cómo te ves como profesional de la Pedagogía?**

Con la Pedagogía me quiero centrar en conocer las diferentes metodologías alternativas, ahora mismo estoy formándome en Waldorf, que es durante tres años donde ya hice las prácticas a la vez que estoy con la Universidad, también me quiero formar en “Rayo Emilio” intentar sacar todas las cosas positivas de todas las metodologías que pueda conocer para a partir de ahí, crear como una metodología aplicable a la educación de hoy en día e intentar favorecer a todos los niños que pueda esas esas ganas de aprender y no esa imposición de estudiar. Así que pues nada, me encantaría verme como una futura pedagoga dando cursos en colegios y charlas de cómo educar correctamente y motivar para que los niños aprendan realmente.

- **¿Por qué crees que hay más chicas que chicos en la carrera de Pedagogía?**

La razón por la que hay más chicas que chicos... es porque queramos o no estamos en un mundo en la que hay unos roles de género establecidos y desde la época prehistórica, desde que “toda la vida de Dios” se ha relacionado mucho el cuidado de los niños, o la enseñanza con la figura de la mujer, que son cosas supuestamente “sencillas” (*hacia comillas con las manos*) y que se nos da mejores al gen femenino no se sabe muy bien porque oye, entonces pues todas esas cosas hacen que haya más mujeres que hombres...

me encantaría que todo eso cambiará porque desde mi punto de vista lo único, la única característica para que se te dé bien la enseñanza son, las ganas, la vocación y querer enseñar, y pues ya sabes, yo creo que en sí fue más bien por un estigma social.