



## RETHINKING UNIVERSITY

Bilingual introductory material on teaching innovation for a better understanding of the “new reality” of higher e-ducation

## REPENSAR LA UNIVERSIDAD

Material introductorio en bilingüe de innovación docente para entender mejor la “nueva realidad” de la e-ducación superior

José Antonio Marín-Casanova



Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del Copyright, bajo las sanciones establecidas de las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento incluidos la reprografía y el tratamiento informático para su uso comercial.

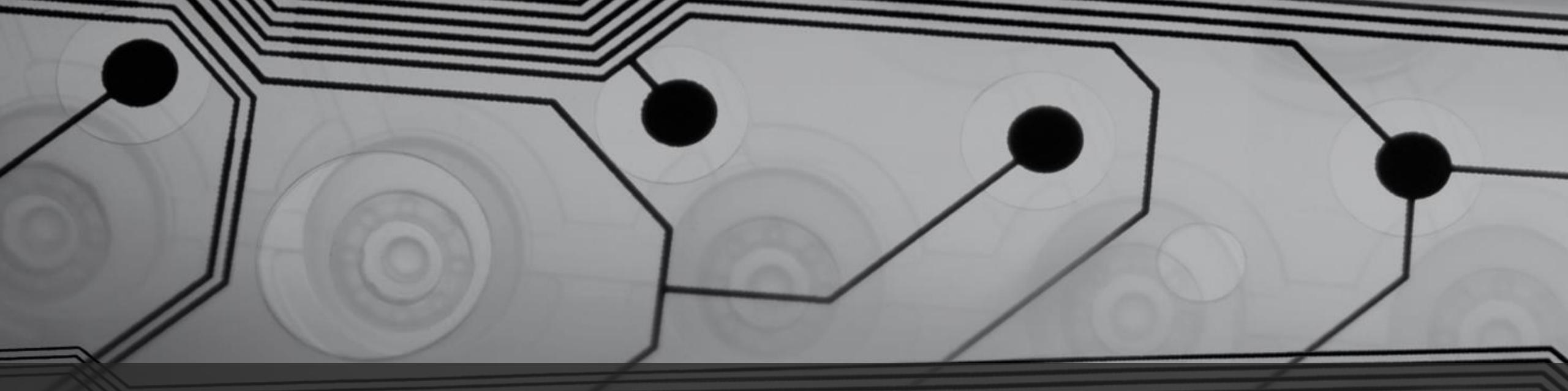
RETHINKING UNIVERSITY. Bilingual introductory material on teaching innovation for a better understanding of the “new reality” of higher e-ducation

Colección Textos para la Innovación Docente nº 36

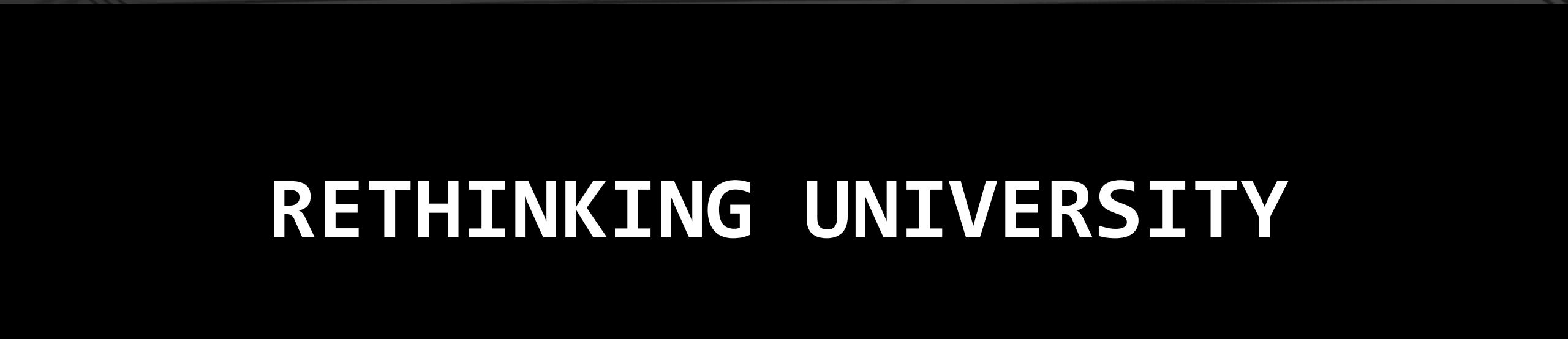
© José Antonio Marín Casanova

© 2021 AMEC Ediciones C/ Emma Penella 6. 28055. Madrid. España.

ISBN: 978-84-17584-59-7



# RETHINKING UNIVERSITY



# TABLE OF CONTENTS

- THE NEW REALITY OF UNIVERSITY
- IN TIMES OF PANDEMIC: THE ELECTRONIC CYBERVERSITY
- TRANSFORMATIVE MULTIVERSITY
- TRANSFORMATIVE MULTIVERSITY/2
- ALMA MATRIX
- ALMA MATRIX/2
- ALMA MATRIX/3
- READING THE NETWORK UNIVERSITY

# THE NEW REALITY OF UNIVERSITY

- modern university: a *recent invention* in European history
  - base *idea*: the assumed unity of sciences should depend on *universal truth*, not on utility
    - first *defined* by Kant [*Der Streit der Fakultäten* (1798)]
    - first *realized* by the Von Humboldt brothers [*Freie Universität Berlin* (1810)]
- *modern* world: university as an *industrial apparatus*
  - exemplary image for the educational machine: the assembly line
    - the whole structure of university enjoys support on industrial “production lines”
- *postmodern* pandemic world: **university** as a *digital device*
  - modern image of academic production no longer work effectively
    - just as industrial modes of production are not suitable for networked electronic reproduction

# IN TIMES OF PANDEMIC: THE ELECTRONIC CYBERVERSITY

- in times of pandemic, higher education responds rather to the configuration of the ICT *matrix*
  - the centralised, segmented and hierarchical structure of the assembly line is no longer recognisable on today's university *campus*
    - mechanical *uni-versity* is exponentially becoming electronic *multi-versity*
      - the new university reality shows a decentralised, disseminated and non-hierarchical configuration
      - it is a “postmodern university”: the *cyberuniversity*

# TRANSFORMATIVE MULTIVERSITY

- the prosumer revolution has reached today's university
  - the pandemic postmodern university is transforming students into consumers who are also producers
    - postmodern prosumers society is radically decentered and disseminated
      - center and hierarchy give way to periphery and horizontality
- university can no longer be central in an acentric society
  - in the absence of vertical control, the prefix of uni-versity makes no sense
    - sense becomes plural, it makes itself multiple
    - university becomes *multi*-versity

## TRANSFORMATIVE MULTIVERSITY/2

- when knowledge is “out of control”, the challenge for multiversity is to transform institutional technologies
  - objective: move from producing transformed knowledge to producing *transformative knowledge*:
    - relational (vs. dialectical)
    - connective (vs. synthetic)
    - associative (vs. unitive)
- networked multiversity technologies promote the circle of knowledge reproduction
  - academy skips from the Fordian assembly line to the ICT *matrix*
    - linear production gives way to cyclical networked reproduction

# ALMA MATRIX

- there is no longer any place for a university institution that has become atopic
  - the site of the university has to be re-semanticized
    - the (non)place of the postmodern university is cyberspace: a website
      - **transformative knowledge** is produced in the mediatrix
        - the electronic *media*, (no)where theory comes always too late
- no longer merely local or universal, the university is going global, *glocal*
  - the universal homogenizes knowledge (*versus unum*)
    - the glocal diversifies it (*adversus unum*)

## ALMA MATRIX/2

- in the ever-changing dataspace of the postmodern multi-versity, all education is *international*
  - on the e-campus almost everything is going de-territorialised
    - the campus goes virtual, a multi-user simulated environment (MUSE)
- anything you could once do only on a physical university campus is being available to you anywhere anytime
  - on the e-campus almost everyone is going de-territorialized
    - the pandemic is undermining the modern notion that students need to assemble in one place at one time in order to be taught
    - farewell to face-to-face attendance in the classroom

## ALMA MATRIX/3

- the already obsolete factory university has been reconverted
  - farewell to the nineteenth-century privilege of institutional autonomy and national identity
    - the cyber-versity is ready-made
    - you should no longer call it *Alma mater*
      - you'd better call it *Alma matrix*

# READING THE NETWORK UNIVERSITY

- Barber, J. (2013). The new cybersociety. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 1(1), 7-14.
- Castells, M. (2000). *Internet y la sociedad red*. UOC.
- Castells, M. (2004). Informationalism, networks, and the network society: a theoretical blueprint. En M. Castells (Ed.). *The Network Society*. Elgar.
- Derrida, J. (1972). *La dissémination*. Seuil.
- Derrida, J. (1984). *La filosofía como institución*. Ediciones Juan Granica.
- Echeverría. J. (2012). Pluralidad de la filosofía: pluriversidad versus universidad. *Ontology Studies*, (12), 373-388.
- Harari, Y. V. 2018. *21 Lessons for the 21st Century*. London, Jonathan Cape, Vintage Books.
- Henkel, M. (2016). Multiversities and academic identities: change, continuities, and complexities. En L. Leišytė, & V. Wilkesmann, (Eds.). *Organizing Academic Work in Higher Education: Teaching, learning and identities* (pp. 205-220). Routledge.
- Kant, I. (1977). Der Streit der Fakultäten in drei Abschnitten. En K. Vorländer (Ed.). *Kants Werke. Akademie Textausgabe* (AA 07: 1-116). Walter de Gruyter.
- Kosmützky, A. (2015). In defence of international comparative studies. On the analytical and explanatory power of the nation state in international comparative higher education research. *European Journal of Higher Education*, 5(4), 354-370.

Kosmützky, A. (2018). *Globalisation, Societies and Education*, 16(4), 453-477.  
<https://doi.org/10.1080/14767724.2018.1512044>

Marín-Casanova, J. A. (2023). La deconstrucción pandémica de la universidad kantiana como institución filosófica. En V. Caballero de la Torre (ed.), *¿Quién dijo que no se puede enseñar filosofía? Apuntes sobre su didáctica*. Tirant lo Blanch.

Marín-Casanova, J. A. (2023). From *Alma mater* to *Alma matrix*. Synergies between pandemic university, ICT and society. En *International Handbook for the Advancement of Science*. Thomson Reuters.

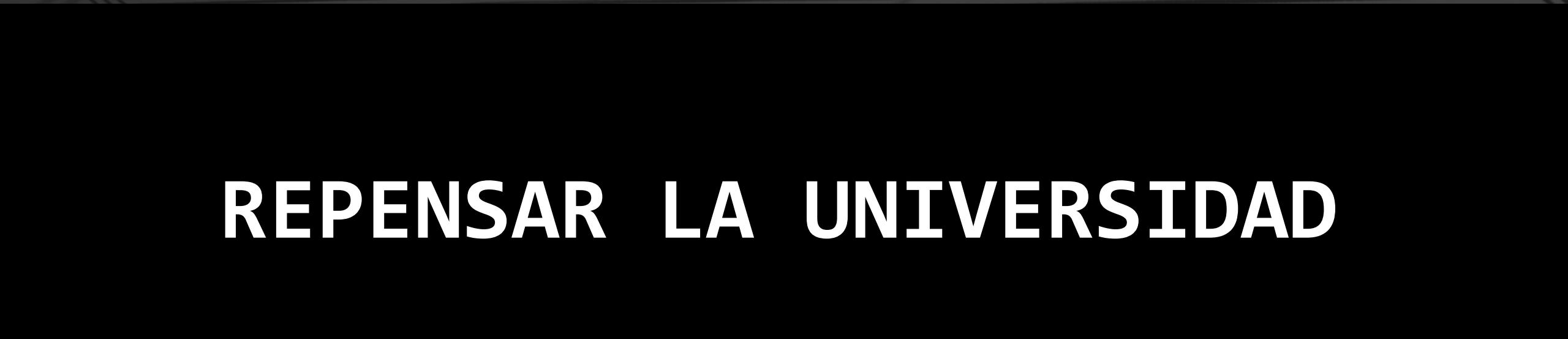
Rojas, I. R. (2011). Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales: una propuesta. *Espacios Públicos*, 14(31), 176-189.

Taylor, M. C. (2010). *Crisis on Campus: A Bold Plan for Reforming Our Colleges and Universities*. Knopf.

Taylor, M. C., & Saarinen, E. (1994). *Imagologies. Media Philosophy*. Routledge.

Vattimo, G. (1997). *Il consumatore consumato*. Centro Studi Pietro Calamandrei.

Zapp, M., & Ramírez, F. O. (2019). Beyond internationalisation and isomorphism – the construction of a global higher education regime. *Comparative Education*, 55(4), 473-493. <https://doi.org/>



# REPENSAR LA UNIVERSIDAD

# ÍNDICE

- LA NUEVA REALIDAD DE LA UNIVERSIDAD
- EN TIEMPOS DE PANDEMIA: LA CIBERVERSIDAD ELECTRÓNICA
- MULTIVERSIDAD TRANSFORMATIVA
- MULTIVERSIDAD TRANSFORMATIVA /2
- ALMA MATRIX
- ALMA MATRIX/2
- ALMA MATRIX/3
- LEER LA UNIVERSIDAD RED

# LA NUEVA REALIDAD DE LA UNIVERSIDAD

- la universidad moderna: una *invención reciente* en la historia europea
  - *idea base* : la presunta unidad de las ciencias debe depender de la *verdad universal*, no de la utilidad
    - *definida* primero por Kant [*Der Streit der Fakultäten* (1798)]
    - *realizada* primero por los hermanos Von Humboldt [*Freie Universität Berlin* (1810)]
- mundo moderno: la universidad como aparato industrial
  - imagen ejemplar para la máquina educativa: la cadena de montaje
    - toda la estructura de la universidad se apoya en "líneas de producción" industrial
- mundo postmoderno pandémico: la universidad como dispositivo digital
  - la imagen moderna de producción académica ya no funciona con eficacia
    - justo como los modos industriales de producción no sirven ya para la reproducción reticular electrónica

# EN TIEMPOS DE PANDEMIA: LA CIBERVERSIDAD ELECTRÓNICA

- en tiempos de pandemia, la educación superior responde más bien a la configuración de la *matrix TIC*
  - la estructura centralizada, segmentada, jerárquica de la cadena de montaje ya no es reconocible en el *campus* hodierno
    - la *uni-versidad* mecánica está pasando a convertirse exponencialmente en una *multi-versidad* electrónica
      - la nueva realidad universitaria muestra una configuración descentralizada, diseminada y no jerárquica
      - se trata de una “universidad postmoderna”: la *ciberversidad*

# MULTIVERSIDAD TRANSFORMATIVA

- la revolución del prosumidor ha llegado a la universidad actual
  - la pandémica universidad posmoderna está transformando a los estudiantes en consumidores que también son productores
    - la sociedad posmoderna de los prosumidores está radicalmente descentrada y diseminada
      - el centro y la jerarquía dejan paso a la periferia y la horizontalidad
- la universidad ya no puede ser central en una sociedad acéntrica
  - en ausencia de control vertical, el prefijo de uni-versidad no tiene sentido
    - el sentido se vuelve plural, se hace múltiple
      - la universidad se convierte en *multi-versidad*

## MULTIVERSIDAD TRANSFORMATIVA/2

- cuando el conocimiento está “fuera de control”, el reto de la multiversidad es transformar las tecnologías institucionales
  - objetivo: dejar de producir conocimiento transformado para producir *conocimiento transformativo*:
    - relacional (vs. dialéctico)
    - conectivo (vs. sintético)
    - asociativo (vs. unitivo)
- las tecnologías de multiversidad en red promueven el círculo de la reproducción del conocimiento
  - la Academia salta de la cadena de montaje fordiana a la *matrix TIC*

## ALMA MATRIX

- no hay lugar para una institución universitaria vuelta ya *atópica*
  - el lugar de la universidad tiene que ser resemantizado
    - el (no) lugar de la universidad es el ciberespacio, un sitio web:
      - el conocimiento transformativo se produce en la *mediatriz*
      - os media electrónicos, ese (no) lugar donde la teoría llega siempre demasiado tarde
- ya no es meramente local ni tampoco universal, la universidad se vuelve *global, glocal*
  - lo universal homogeneiza el conocimiento (*versus unum*)
    - lo glocal lo diversifica (*adversus unum*)

## ALMA MATRIX/2

- en el siempre cambiante espacio de datos de la multiversidad posmoderna, toda educación es de suyo *international*
  - en el *campus* electrónico casi todo se va desterritorializando
    - el *campus* se hace virtual, un entorno simulado multiusuario (MUSE)
- todo lo que antes sólo se podía hacer en un campus universitario está disponible en cualquier momento y lugar
  - en el campus electrónico casi todos se van desterritorializando
    - la pandemia socava la noción moderna de que los estudiantes necesitan reunirse en un lugar y a la vez para recibir la enseñanza
      - adiós a la presencialidad

## ALMA MATRIX/3

- la ya obsoleta uni-versidad fabril se ha reconvertido
  - adiós al privilegio decimonónico de la autonomía institucional y la identidad nacional
    - la ciberversidad ya está lista
      - ya no hay que llamarla *Alma mater*
      - es mejor llamarla *Alma matrix*

# LEER LA UNIVERSIDAD RED

- Barber, J. (2013). The new cyberversity. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 1(1), 7-14.
- Castells, M. (2000). *Internet y la sociedad red*. UOC.
- Castells, M. (2004). Informationalism, networks, and the network society: a theoretical blueprint. En M. Castells (Ed.). *The Network Society*. Elgar.
- Derrida, J. (1972). *La dissémination*. Seuil.
- Derrida, J. (1984). *La filosofía como institución*. Ediciones Juan Granica.
- Echeverría, J. (2012). Pluralidad de la filosofía: pluriversidad versus universidad. *Ontology Studies*, (12), 373-388.
- Harari, Y. V. 2018. *21 Lessons for the 21st Century*. London, Jonathan Cape, Vintage Books.
- Henkel, M. (2016). Multiversities and academic identities: change, continuities, and complexities. En L. Leišytė, & V. Wilkesmann, (Eds.). *Organizing Academic Work in Higher Education: Teaching, learning and identities* (pp. 205-220). Routledge.
- Kant, I. (1977). Der Streit der Fakultäten in drei Abschnitten. En K. Vorländer (Ed.). *Kants Werke. Akademie Textausgabe* (AA 07: 1-116). Walter de Gruyter.
- Kosmützky, A. (2015). In defence of international comparative studies. On the analytical and explanatory power of the nation state in international comparative higher education research. *European Journal of Higher Education*, 5(4), 354-370.

- Kosmützky, A. (2018). *Globalisation, Societies and Education*, 16(4), 453-477.  
<https://doi.org/10.1080/14767724.2018.1512044>
- Marín-Casanova, J. A. (2023). La deconstrucción pandémica de la universidad kantiana como institución filosófica. En V. Caballero de la Torre (ed.), *¿Quién dijo que no se puede enseñar filosofía? Apuntes sobre su didáctica*. Tirant lo Blanch.
- Marín-Casanova, J. A. (2023). From *Alma mater* to *Alma matrix*. Synergies between pandemic university, ICT and society. En *International Handbook for the Advancement of Science*. Thomson Reuters.
- Rojas, I. R. (2011). Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales: una propuesta. *Espacios Pùblicos*, 14(31), 176-189.
- Taylor, M. C. (2010). *Crisis on Campus: A Bold Plan for Reforming Our Colleges and Universities*. Knopf.
- Taylor, M. C., & Saarinen, E. (1994). *Imagologies. Media Philosophy*. Routledge.
- Vattimo, G. (1997). *Il consumatore consumato*. Centro Studi Pietro Calamandrei.
- Zapp, M., & Ramírez, F. O. (2019). Beyond internationalisation and isomorphism – the construction of a global higher education regime. *Comparative Education*, 55(4), 473-493. <https://doi.org/>

