

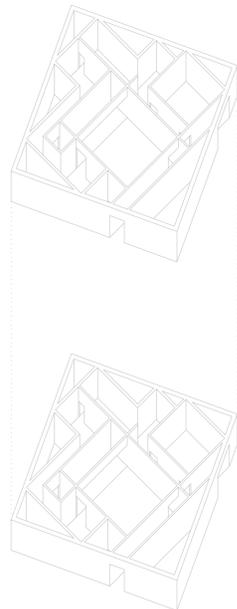
Al igual que se realizó en el desarrollo de la estructura, se estima conveniente el diseño de los acabados y revestimientos de los muros que nuevamente son uno de los aspectos más importantes del proyecto, tanto estructural como constructivamente.

Tanto para su diseño como análisis, los muros se agrupan en dos tipos generales: los muros exteriores y los interiores. Los primeros ME son aquellos que conforman el perímetro exterior de la edificación y por tanto las acciones que soportan son verticales de peso propio, carga y sobrecarga transmitida por el forjado y el empuje del terreno al ser elementos de contención de la excavación. Los segundos MI únicamente soportan acciones verticales.

Se dibujan en alzado de nuevo para indicar en detalle el ritmo diseñado y las tipologías tanto de encofrados como de panelados.

Se ha optado en todo momento por la repetición de un ritmo claro respecto al ancho: de 2m para los encofrados y de 1m para los panelados. Siguiendo este ritmo en la linealidad de los muros se obtienen superficies reticuladas donde se optimizan tanto los encofrados y paneles propiamente como la inserción de elementos como puertas, hornacinas...

Todo ello siguiendo la concepción de *lo oculto*.



X Tipo de encofrado
 X Tipo de panel

Muros exteriores ME y muros interiores MI. Encofrados y revestimientos