



Gómez Camacho, Alejandro. (2018). Vida, escritura y educación. Biografías de maestros del Siglo de Oro. Universidad de Huelva. 276pp. ISBN: 9788416061877

Vida, escritura y educación (Biografías de maestros del Siglo de Oro) es una obra que aborda las biografías de los maestros que abrieron escuela pública de primeras letras e imprimieron artes de leer, escribir y contar, en la España de los siglos XVI y XVII. Se narran por tanto las vidas de maestros profesionales laicos que cobraban por sus servicios, y que se enfrentaron a situaciones y vivencias no tan alejadas de quienes nos ocupamos hoy de la educación primaria.

El libro se estructura en tres partes claramente diferenciadas. Tras una cronología inicial ciertamente útil para situar en su contexto histórico a los personajes, la obra introduce un estudio preliminar en el que se presenta el mundo de las escuelas públicas de primeras letras (que eran en realidad lo que hoy entenderíamos como escuelas privadas), la concepción que se tenía sobre la educación y la alfabetización de la infancia en los Siglos de Oro, el desarrollo del oficio de maestro y su regulación en el Seiscientos, y la sorprendente relación entre la polémica ortográfica en español y la enseñanza de la lectoescritura.

En la segunda parte, el libro narra de una forma sistemática y reflexiva, conjugando la erudición con la narración amena, las biografías de Juan de Iciar, Francisco Lucas, Andrés Brun, Benito Ruiz, Juan de la Cuesta, Pedro Simón, Ignacio Pérez, Cristóbal Bautista de Morales, Pedro Díaz Morante, Felipe de Zabala, José de Casanova, Diego Bueno y Blas Antonio de Ceballos. En esta nómina encontramos desde humildes maestros de aldea hasta poderosísimos examinadores de maestros que condicionaron el desarrollo de la profesión; desde maestros vocacionales que entregaron su vida a cambio de casi nada hasta hábiles gestores que consiguieron enriquecerse con sus escuelas. Por último, el libro ofrece en apéndices una cuidada antología de textos en los que estos autores reflexionaron sobre su experiencia en los procesos de alfabetización y sus propias prácticas pedagógicas.

La obra ofrece de forma clara y accesible gran cantidad de información sobre la educación en el Siglo de Oro y sus protagonistas en el ámbito reseñado, aporta datos desconocidos, rescata personajes que habían caído injustamente en el olvido y ofrece textos ciertamente interesantes de muy difícil acceso. Alejandro Gómez

Camacho retrata la vida unos de maestros condicionados por su época sin ocultar su simpatía por quienes le antecedieron en el oficio de enseñar, y nos ofrece una excelente ocasión para comprobar que los siglos XVI y XVII también fueron una época áurea en el ámbito de la alfabetización y la enseñanza de las primeras letras

Coral Ivy Hunt-Gómez 
Universidad de Sevilla