

EL ITINERARIO DE ADQUISICIONES DE LIBROS DE MANO DE HERNANDO COLÓN

CARMEN ÁLVAREZ MÁRQUEZ
Universidad de Sevilla

Hernando Colón fue, sin lugar a dudas, el gran propietario de libros manuscritos e impresos de la Sevilla del quinientos, y también uno de los mayores de Europa. Nacido en Córdoba el 15 de agosto de 1488, fruto de los amores de Cristóbal Colón con Beatriz Enríquez de Arana, fue historiador, cosmógrafo, humanista y, sobre todo, bibliófilo. Su secretario y amigo, el bachiller Juan Pérez, escribe: «Tuvo también don Hernando mi señor, que está en gloria, muy gran deseo de allegar muchos libros y aun todos los que pudiese hallar como lo puso por la obra, y allegó y puso en su librería todos los más que hasta su tiempo se imprimieron y dexó renta para que siempre se comprasen los que demás se hallasen»¹. Su contemporáneo y amigo, Pedro Mejía, al hablar de las librerías en el cap. 3º de la III parte de su *Silva de varia lección*, dice: «Entre las quales no es de olvidar el cuydado y provisión que, sin ser hombre de grandes rentas ni estado, sino por ser varón docto y de varia lección, con mediano patrimonio tuvo don Hernando Colón (hijo de don Christóval Colón, visorey y almirante mayor de las Indias Occidentales y el primero que aquella navegación descubrió y dio nuevo mundo al antiguo mundo) de juntar y hacer librería en esta ciudad de Sevilla; para lo qual él, por su persona, anduvo todo lo más de la cristiandad buscando y juntando libros de todas facultades, y juntó y dexó aquí más de veinte mil volúmenes de libros. Y tenía propósito de buscar todos los más, que pudiesen ser avidos; lo qual, atajado de la muerte, no pudo cumplir. Pero dexó situada tal cantidad de renta que [basta] para substener y guardar los que están juntos, <si se pone en effecto lo que dexó ordenado>. Por lo qual él merece ser alabado y meresce que, los que en esta ciudad bivimos, roguemos a Dios por su ánima»². Finalmente, en 1539, de él escribía el presbítero Andrés Avelino Esteban Romero: «Fue un gran enamorado de los libros, un amante tan singular de ellos, que el reunirlos y aumentarlos en sus estantes fue el móvil único, y directriz principal de su vida y energías»³. En efecto,

1. T. MARÍN MARTÍNEZ. "Memoria de las obras y libros de Hernando Colón" del bachiller Juan Pérez. Madrid, 1970, 50.

2. P. MEJÍA. *Silva de varia lección*. Ed. de Antonio Castro. Madrid, 1989, II, 30-31.

3. A.A. ESTEBAN ROMERO., *Don Fernando Colón. Su personalidad literaria. Repertorios bibliográficos y manuscritos*. Sevilla, 1939, 9. La biografía de Hernando Colón la han tratado: M. SERRANO Y SANZ. "Vida y escritos de Don Hernando Colón", proemio a la *Historia del Almirante Don Cristóbal Colón por su hijo Don Hernando*. Madrid, 1932; E. JOS. *Investigaciones sobre la vida y obras iniciales de Don Fernando Colón*. Sevilla, 1945; H. HARRISSE. *Excerpta Colombiana. Bibliographie de quatre cents Pièces*

logró reunir una espléndida biblioteca, cuyo futuro dejó minuciosamente regulado en su testamento.

Situada en su casa de la Puerta de Goles, la entrada estaría presidida por dos letreros en caracteres capitales latinos con estas leyendas: «Don Fernando Colón, hijo de don Christóval Colón, primero almirante que descubrió las Yndias, fundó esta casa año de mill e quinientos e veynte e seys años», y debajo: 'Menosprecien los prudentes la común estimación, pues se mueven las más gentes con tal fácil opinión que lo mesmo que lanzaron de sus casas por peor de que bien consideraron juzgan oy ser lo mejor, y esto synifica que del estiércol que lanzan se hizo este muladar sobre que la dicha casa fue fundada'»⁴.

La finalidad no era tanto facilitar el estudio común como reunir nada menos que todos los libros impresos hasta entonces y el mayor número de manuscritos posibles, revelándose así como el representante por antonomasia de la corriente universalista preconizada por el humanista y médico suizo Conrand Gesner en 1545⁵: «esta librería no se haze tanto para estudio común como para guarda de todos los libros e para que se hagan dellos las tablas de los abtores y ciencias e los epítomes e materias e que lo demás para el común basta para satisfazerse de dubdas o ver una cosa notable, que para estudiar *ad longum* no les ha de faltar estudios e libros en que deprendan, pues que vemos ques ynposible guardarse los libros avnque estén atados con cient cadenas»⁶. En el mismo sentido se expresa el bachiller Juan Pérez, uno de sus tres amigos íntimos junto con Marcos Felipe y Vicente del Monte, nombrado su primer bibliotecario por el propio fundador y dueño («para regir e gobernar las cosas de librería esté e quede en ella el bachiller Juan Pérez, que al presente está en mi casa y entiende en ella...»), y ratificado en su cargo por su albacea, el citado Marcos Felipe⁷: «El prinçipal deseo que tuvo fue facilitar las sçiençias para que en más breve tiempo y a menos costa pudiera uno ser muy sabio y verdadero sabio porque le pesaba a él, como a la verdad este pesar es de pesar, que en derecho hubiese tantos libros pues a la verdad con uno o a lo menos con quatro que hubiera bien entendidos se pudiera regir el mundo, y así en medeçina bastara uno para curar todas las enfermedades naturales y lo mismo en la gramática bastara un arte bien entendido para la enseñar y así en todas las demás sçiençias»⁸.

A partir de los libros heredados de su padre y de su tío Bartolomé, logró reunir una importantísima colección, sobre cuyo volumen total se ha escrito mucho. Con tal

Gothiques, Françaises, Italiennes et Latines du commencement du XVI^e siècle non décrites jusqu'ici précédée d'une histoire de la Bibliothèque Colombine et de son fondateur. Paris 1887, 1-24; J. TORRE REVELLO. "Don Hernando Colón. Su vida, su biblioteca y sus obras", *Revista de Historia de América*, XIX (1945), 1-59, y T. MARÍN MARTÍNEZ. *Op. cit.*

4. J. HERNÁNDEZ DÍAZ y A. MURO OREJÓ. *El testamento de don Hernando y otros documentos para su biografía.* Sevilla, 1941, 139.

5. M. SÁNCHEZ MARIANA. *Bibliófilos españoles. Desde sus orígenes hasta los albores del siglo XX.* Madrid, 1993, 35-36.

6. J. HERNÁNDEZ DÍAZ y A. MURO OREJÓN. A., *Op. cit.*, 149.

7. J. JOS. *Op. cit.*, 15 y T. MARÍN MARTÍNEZ. *Op. cit.*, 13.

8. T. MARÍN MARTÍNEZ. *Op. cit.*, 51.

fin viajó por toda España y Europa comprando los títulos impresos y manuscritos que el mercado le ofrecía, entre los que se encuentran desde gruesos volúmenes a simples fascículos, algunos de los cuales no superan las diez hojas, anotando, por lo general, en la última página el lugar, fecha y precio de la compra con su equivalencia al ducado castellano, al tiempo que en la contratapa anterior o en el margen superior de la primera hoja aparecen otros números que hacen referencia a algunos de los repertorios que para el mejor control de su biblioteca llevaba.

Sin duda el más interesante es el llamado *Índice Numeral* o *Registrum B*⁹, en el que a doble columna aparecen asentados y descritos un total de 4.231 unidades bibliográficas, que no catalográficas, puesto que en ocasiones varias de aquéllas aparecen encuadernadas conjuntamente. Son fichas de un extraordinario valor documental, sobre todo en el caso de piezas desaparecidas, ya que éstas aparecen descritas con extraordinaria precisión: autor, título, *incipit* y *desinit*, naturaleza manuscrita o impresa, y en este caso, lugar y fecha de impresión, tamaño, lugar, fecha y precio de compra o cualquier otro medio de adquisición, como la donación, el encargo o la ejecución personal. Por desgracia, la llegada masiva, según su primer bibliotecario, el bachiller Juan Pérez, de libros a Sevilla impidió continuar con tan interesante registro bibliográfico: «... y esto hizo desde el primer libro hasta el libro 4.231, y porque, después crecieron los libros en grand cantidad, no se pudo llevar adelante y dexóse de escribir más, salvo que prosiguió por los números solamente, hasta el postrero que está en la librería»¹⁰. Según los cálculos realizados por Guy Beaujouan, de los 238 volúmenes comprados en 1509 se pasó a 5.878 en torno a 1526, si bien de ellos hay que descontar los 1.638 (925-2.562) que adquirió en 1521 y naufragaron en el mar. Entre 1526-1529 Hernando Colón se dedicó a reponer los que se perdieron, de tal forma que en 1529 el número ascendía a 4.184; finalmente, entre 1530-1539, fecha de su muerte, se pasó de 4.232 a 15.344¹¹.

Analizando el *Índice Numeral* o *Registrum B* se pueden constatar los siguientes datos, por lo que respecta a los libros de mano: de las 4.231 unidades bibliográficas asentadas, 107 son manuscritos, si bien uno aparece registrado dos veces¹², de los que 31 no se conservan ni precisan la forma de adquisición¹³. El número de manuscritos actualmente conservados, incluidos los que llevan un número de registro superior al 4.231, asciende, según mis cálculos, a 500, uno de ellos no está adscrito al Fondo Colombino¹⁴, en otro se incluyen tres unidades bibliográficas asentadas en el citado

9. Biblioteca Capitular y Colombina (en adelante BCC) Ms. 10-1-4.

10. T. MARÍN MARTÍNEZ. *Op. cit.*, 71.

11. G. BEAUJOUAN. "Fernand Colomb et l'Europe intellectuelle de son temps", *Science médiévale d'Espagne et d'alentour*. London Variorum, 1992, VI, 149-150.

12. *Índice Numeral*: 2.637: «Quidam dialogus manuscriptus in pergameneo et in toscano. Est in 4º» y 3.982: «Coplas en toscano de mano». Actualmente el Ms. 6-3-30 (50) de la BCC.

13. *Ibidem*: 1.347, 2.635, 2.780, 2.996, 3.282, 3.291, 3.294, 3.297, 3.299, 3.311, 3.318, 3.336, 3.342, 3.343, 3.347, 3.355, 3.362-3.366, 3.783, 3.999, 4.141-4.143, 4.153, 4.180, 4.182, 4.183 y 4.199.

14. BCC Ms. 56-5-10.

*Índice Numeral*¹⁵ y tres forman parte actualmente de la Biblioteca Nacional de Madrid (en adelante BNM)¹⁶, haciendo saber que no he incluido todos los que han sido adscritos de forma arbitraria al citado fondo y llevan el *ex-libris* impreso que el propio Hernando Colón dejó establecido en su testamento: «Y ten en la primera tabla de cada libro dirá: ‘Don Fernando Colón, hijo de don Christóval Colón, primero almirante que descubrió las Yndias, dexó este libro para vso e provecho de todos sus próximos, rogado a Dios por él’», sino sólo los que presentan algún número colombino o aparecen inscritos en alguno de los repertorios¹⁷.

De ellos, 199 carecen de nota de compra o de cualquier otra aclaración que haga referencia a su forma de adquisición. De los que sí la llevan –301–, a los que hay que sumar otros 46 de los que también se sabe, aunque no se conserven, se puede, llegado el momento, sacar algunas conclusiones acerca del itinerario de las adquisiciones de libros de mano por parte de Hernando Colón. De su padre recibió el *Libro de las profecías*, escrito por el Descubridor de las Indias, entre el 13 de septiembre de 1501 y el 29 de febrero de 1504, con ayuda de su gran amigo, el monje covitano Gaspar de Gorricio. Se trata de un manuscrito de 295 x 215 mm y 84 hojas numeradas de las que faltan catorce, en cuya ejecución material intervinieron varias manos. Su título tal y como aparece en el fol. 1 v es: «Libro o gavilla de autoridades, dichos, sentencias y profecías acerca del asunto de la recuperación de la Ciudad Santa y del Monte de Dios de Sión y del descubrimiento y la conversión de las islas de la India y de todas las gentes y naciones». En el *Índice Numeral* aparece descrito bajo el asiento 2.091 como: «Libro que contiene todas las profecías tocantes al descubrimiento de las Yndias y a la conuersion de las gentes dellas. Fol. 2 col. Est manuscriptus. Libro de su padre». Juan Gil, por su parte, lo define así: «Se trata de un centón de pasajes de la Biblia y de los Padres de la Iglesia que habla del fin del mundo y de la previa conversión de todos los pueblos a la fe, o que hacen mención de Ofir, Tarsis y Quentim, que el Almirante identificaba con la Española, o de las ‘islas del mar’, aplicadas ahora a las Indias recién descubiertas»¹⁸. Del hijo de la desterrada condesa portuguesa de Camiña,

15. *Índice Numeral*: 4.161, 4.162 y 4.176 y BCC Ms. 5-2-32.

16. BNM Ms. 3.696, 6.660 y 9.150.

17. Véase el catálogo que acaba de aparecer de F.J. SÁEZ GUILLÉN. *Catálogo de manuscritos de la Biblioteca Colombina de Sevilla*. Sevilla, 2002, 2 vols.

18. C. COLÓN. *Textos y documentos completos: relaciones de viajes, cartas y memoriales*. Ed. y pról. de Consuelo Varela. Madrid, 1984, 286. El texto del manuscrito original fue editado por De Lollis en las págs. 75-160 de la parte I, volumen II de la *Raccolta di Documenti e Studi pubblicati dalla R. Commissione Colombiana pel Quarto Centenario dalla Scoperta dell'America*. Roma, 1894, y en *Nuova Raccolta Colombiana: Cristoforo Colombo lettere e scritti (1495-1506): Libro de las Profecías*, III, t I. Roma, 1992. Fue traducido al inglés por Delno C. West y August Kling en 1991 (*The Libro de las profecías of Christopher Columbus: an en face edition, translation and commentary* by Delno C. West and August Kling. Gainesville, 1991), y al castellano por Francisco Álvarez Seisdedos en 1984 (*Libro de las profecías [compiladas por]*. Estudio previo, traducción y notas de Francisco Álvarez Seisdedos; pról. Francisco Morales Padrón. Torrejón de Ardoz, 1984), por Juan Fernández Valverde en 1992 (*Libro de las profecías*, volumen preparado por Juan Fernández Valverde. Madrid, 1992) y por Kay Brigham en el mismo año (*Libro de las profecías*. Introducción, traducción y notas de Kay Brigham; [pról. José González-Souza]. Terrassa, 1992).

Cristóbal de Sotomayor, obtuvo como regalo cuando iban juntos a las Indias en 1509 dos libros, uno de Gerbert con la *Summa de perfectionis inuestigatione* y la *Summa magna Alchimie*, y el otro con los cuatro libros del carmelita Guillermo Sedacina sobre Alquimia¹⁹, ambos desaparecidos. A comienzos de 1510, estando en Valladolid, recibió el *Llibre de Menescalía* en catalán de Manuel Díez de un tal Almeida, paje de don Fernando de Toledo, hermano del Duque [de Alba], que hasta hace muy poco se conservaba desgajado en dos manuscritos de la BCC el 5-4-46 y el 5-4-46 bis²⁰. Por el mes de septiembre del mismo año en «Pucio junto a Monzón»²¹ se hizo con un *Corán* en lengua árabe²²; y bastantes años más tarde, el 23 de julio de 1523, recibió del maestro Juan de Guadalva un *Pronosticon pro anno 1924* de Pedro Ciruelo²³. Todos ellos se encuentran hoy desaparecidos; sí se conserva un *Notariatus ars ad usum Leodiensium* que le dejó un tal Enrique, que estaba en su casa, cuando se fue a Flandes, no se dice cuándo²⁴.

Las primeras compras de libros manuscritos acreditadas tuvieron lugar en 1511 en Alcalá de Henares, donde se hizo, por 70 maravedís, con el *Auto de los tres Reyes Magos*, hoy perdido, y el *De fine mundi* de Raimundo Lulio, un pequeño manuscrito de tan sólo 19 hojas, que le costó 68 maravedís²⁵. A partir de entonces las compras se sucederían en diferentes ciudades de España (Sevilla, Madrid, Salamanca, Valladolid, Burgos, Barcelona y Medina del Campo), Italia (Roma, Perugia, Bolonia, Módena, Reggio nell'Emilia, Parma, Génova, Savona, Turín, Asti, Milán, Mantua, Ferrara, Venecia y Padua), Alemania (Nuremberg, Colonia, Augsburgo, Aquisgrán, Maguncia y Lovaina), Países Bajos (Brujas), Inglaterra (Londres) y Francia (Lyon).

De acuerdo con los datos recogidos, la ciudad en la que más libros de mano adquirió fue Padua con un total de 67, entre el 4 y el 15 de abril de 1531, entre ellos varios tratados de Medicina y Astronomía, aunque hay de todo, desde obras jurídicas a tratados gramaticales y uno pequeño de caligrafía, pasando por obras teológicas, de entretenimiento y comentarios de autores clásicos.

Los precios oscilaron entre 1 bezo²⁶, que importó la *Comedia Vergeria* de Pier Paolo Vergerio Justinopolitano, de tan sólo 10 hojas y que hoy forma parte de un códice misceláneo²⁷, o los 2 que costó una *Epistola et de dispositione uitae seu dialogus* de Lombardo Serico dedicada a Francisco Petrarca, de 16 hojas, que forma

19. *Índice Numeral*: 3.784 y 3.785.

20. Véase M. Díez, *Libro de Albeytería*, estudio y transcripción de Carmen Álvarez Márquez. Edición facsímil. Sevilla, 1991.

21. En documentos del siglo XIII aparece Puigmontço o Puymonzo. Pudiera tratarse del propio Monzón o de Poio de S. Joan.

22. *Índice Numeral*: 2.997.

23. *Ibidem*: 1.960.

24. *Ibidem*: 1.950 y BCC Ms. 5-3-18.

25. *Ibidem*: 3.378 y BCC Ms. 7-2-27.

26. Ducado= 280 bezos.

27. BCC Ms. 5-3-25 (12).

parte del mismo códice²⁸, a los 120 del códice con diversos comentarios de Tomás de Aquino, Guillermo de Quilebec y Pierre d' Auvergne *Super libros Meteororum* de Aristóteles de 88 hojas²⁹, o de la *Peregrinatio e maraueglie in dialogo de la grandeza de Dio e de la natura* de Félix el Filósofo de 180 hojas³⁰, y los 160 que importaron un manuscrito de 181 folios con los *Statuta communis Florentinae*, redactados en torno a 1355³¹, y otro de 246 folios con el *Comentum super secundo Decretalium* de Prosdocimus de Comitibus y Franciscus de Zabarellis³².

Le sigue la ciudad de Roma con un total de 39, adquiridos: 9 entre los meses de octubre y diciembre de 1512, 2 en junio de 1513, 4 entre los meses de septiembre y diciembre de 1515, 23 entre el 17 de noviembre y el 3 de octubre de 1530, y 1 en diciembre de este mismo año.

Un total de ocho han desaparecido, entre ellos un comentario de Giuseppe Pietro Alighieri sobre la obra de su padre, es decir, *Super Infernum, Purgatorium ac Paradisum*, en latín, «littera antiqua sed legibili», tamaño folio, «male ligatus est»³³, adquirido en diciembre de 1512 por 120 cuatrines³⁴, y el *Poema de Fernán González*³⁵, que compró en septiembre de 1515 por 31 cuatrines. Sí se conservan, en cambio, el famoso *Chansonnier français*, de 138 hojas, con ciento veintiocho composiciones de diversa procedencia, francesa, italiana, alemana y holandesa, que le costó 62 cuatrines en la misma fecha y que ha sufrido la pérdida de cincuenta folios, de los que cuarenta y dos forman hoy parte del Ms. 4.379 de la Biblioteca Nacional de París, donde ingresó en 1885³⁶, así como *Las Flores de los Morales de Job* del canciller Pedro López de Ayala, terminado de copiar el viernes 30 de diciembre de 1496³⁷ y comprado por 16 cuatrines el 1 de octubre de 1530. El precio medio son los 2 ó 3 cuatrines y las piezas más económicas fueron dos pequeñas crónicas: una la *Historia rerum Romanorum... ab anno 1422 usque ad annum 1497 contigerunt tractat* de Bernardino de Amodeo, contenida en un fascículo palimpsesto de 21 folios de pergamino, que adquirió en diciembre de 1515 por 2 carlines³⁸, y la otra tiene sólo 10 hojas con historias breves de los romanos (*Romanorum nonnullorum historie breves*), comprada por 1 cuatrín, el 26 de septiembre de 1530³⁹.

En Venecia adquirió, probablemente, 31 manuscritos: 4 el 31 de marzo de 1531, 2 el 7 de mayo, y el resto, aunque carecen de nota de compra, llevan todos la de propiedad del patricio y bibliófilo veneciano, Marín Sanudo, y el número de asiento

28. *Ibidem* Ms. 5-3-25 (8).

29. *Ibidem* Ms. 7-7-23.

30. *Ibidem* Ms. 7-4-5.

31. *Ibidem* Ms. 5-7-9.

32. *Ibidem* Ms. 5-7-14.

33. *Índice Numeral*: 2.218.

34. Ducado=440 cuatrines.

35. *Índice Numeral*: 2.230.

36. *Ibidem*: 2.526 y BCC Ms. 5-1-43,

37. BCC Ms. 5-1-7.

38. *Índice Numeral*: 2.514 y BCC Ms. 5-2-10 (3),

39. BCC Ms. 5-3-25 (9).

de su biblioteca, al igual que uno de los adquiridos el 7 de mayo, por lo que es muy probable que los comprase por esa fecha en la misma ciudad, a la que, según Klaus Wargner, regresó Hernando Colón desde Padua al tener noticias de la puesta a la venta de los libros del citado patricio⁴⁰. Destacan *La glose sopra Dante* de Guido Dal Carmino di Firenze; el *De viris illustribus siue historia romana* de Francisco Petrarca; la *Cronica Fiorentina* de Giovanni Villani desde el inicio del mundo hasta el año 1436, códice en papel de 258 folios que le costó 168 bezos, suma sin duda importante; la *Opera poetica* de Niccolò Rosi, y *La cirogiia delli caualli* de Giordano Ruffo, entre otros.

Igual número adquirió en Sevilla en diferentes años, algunos sin precisar fecha, pero sobre todo en 1511 y a lo largo del mes de junio de 1527, y tres sin indicar tampoco el lugar, aunque por contener recetas y experimentos de Medicina y Alquimia del médico sevillano Torres, uno de los cuales el mismo Hernando Colón «in quoddam bolumen redduxi», es más que probable que se hiciera con ellos en esta ciudad⁴¹. Ninguno de los tres se conserva ni tampoco otros diecinueve, así como el original autógrafo titulado *De concordia*, dividido en dos tratados y tamaño folio, que envió en 1511 al cardenal fray Francisco Jiménez de Cisneros. Fueron, sobre todo, libros de Medicina, Astronomía y Alquimia, con obras de Messahalla y Raimundo Lulio; el *Tratado breue en las ynfluencias del cielo*, considerado por algunos autores como autógrafo de Abraham Zacuto⁴²; *De sphaera mundi* de Juan de Sacrosbosco en español, encuadernada junto con el *Almanach perpetuum de todos los movimientos del cielo* colegido por Alonso de Córdoba, doctor en Artes y Medina, y el *Libro de magyka* de Juan Gil⁴³; el *Liber ruralium commodorum* de Pietro de Crescenzi, uno de los manuales de Agricultura más difundidos durante toda la Edad Media, en un códice de 185 hojas junto con el *Tractatus Astronomiae* de Michael Scotus⁴⁴; *Alphita sive synonyma herbarum*⁴⁵ y el *De viribus herbarum carmen* de Macer Floridus⁴⁶, propiedad con anterioridad de un físico-boticario llamado Juan González, y, por último, el *Mare historiarum* del dominico Giovanni della Colonna, traducida al español por Fernán Pérez de Guzmán, de 93 hojas, que con anterioridad había pertenecido al Colegio sevillano de Regina Angelorum⁴⁷.

40. K. WAGNER. "Sulla sorte di alcuni codici manoscritti appartenuti a Marin Sanudo", *Bibliofilia*, LXXIII (1971, 3), 254.

41. *Índice Numeral*: 3.334, 3.335 y 3.340.

42. *Ibidem* 4.174 y BCC Ms. 5-2-21.

43. *Ibidem* 4.161, 4.176 y 4.162 y BCC Ms.5-2-32.

44. *Ibidem* 3.094 y BCC Ms. 7-7-1

45. *Ibidem* 2.086 y BCC Ms. 7-6-26.

46. *Ibidem* 2.087 y BCC Ms. 7-6-27.

47. BCC Ms. 7-5-29 bis. Sito en la parroquia de San Pedro, cercano a la casa de los Marqueses de Ayamonte, el Convento de Regina Angelorum fue fundado en 1521 por la marquesa doña Guiomar Manrique de Castro, en cumplimiento de la voluntad de su madre, doña Guimar de Castro, marquesa de Nájera, aunque después de algunos años de vida las dominicas que se habían recibido en él hubieron de ser distribuidas por otros monasterios, quedando como hospedería de las religiosas de la misma Orden que pasasen a Indias o volviesen de ellas. Doña Leonor Manrique deseó convertirlo en colegio de estudios

Entre los que se han perdido se encontraban dos libros de música, uno de canto de órgano puntado con veintidós misas, once aleluyas, cuatro credos, sesenta y nueve motetes, siete *agnus* y glorias, diecisiete himnos, diez *magnificat* y tres salves, de diversos autores, que le costó 17.751 maravedís, probablemente el manuscrito más caro de cuantos compró⁴⁸; el otro era un libro de música con comentario de Juan de Segura, escrito en español, compuesto de cinco libros y de tamaño folio, comprado en junio de 1527 por un real⁴⁹. También se ha perdido el *Libro del gentil y de los tres sabios*, traducción al castellano por Gonzalo Sánchez de Uceda de la obra de Raimundo Lulio, seguido de algunas proposiciones teológicas, al principio del cual había varios árboles pintados con sus círculos y cuatro hombres y una mujer a caballo.

Los precios en Sevilla rondaron el medio real, el real o el real y medio, siendo el más barato el *Tractatus de pustulis quae Saaphati nominantur* de Juan de Fogueda, dividido en siete capítulos, tamaño 4º, comprado en junio de 1527 por 10 maravedís, y el más caro, después del citado libro de canto de órgano, el *Mar de historias*, adquirido por 260 maravedís.

Por el mes de febrero de 1531 Hernando Colón se hizo con 28 libros de mano en la ciudad de Milán. Uno de los más interesantes es la *Lectura in canonem Avicenne* (*lib. I, fen. 2*) de Johannes de Vitadono, contenida en el Ms. 7-6-31 de 224 hojas, que Stephanus de Segmo, doctor en Artes y en Medicina, empezó a transcribir en 1390 y concluyó en febrero de 1396 en Pavía, según hizo constar en el fol. 223v. Por el mes de abril de ese mismo año se lo vendió al maestro Betino de Cremona por 4 florines de oro, que lo hizo encuadernar por 15 sueldos, y por el mes de octubre de 1397 se lo devolvió por el mismo precio que se lo había comprado, al adquirir la lectura de Christoforus de Honestis sobre todo el primer libro de Avicenas porque le placía más, según el propio Stephanus anotó en el fol. 224v.

El mismo número adquirió en Lyon por los meses de septiembre y octubre de 1535⁵⁰ y los precios oscilaron entre 1 dinero que le costó un *Liber utilis in tota grammatica* de 16 hojas⁵¹, a los 30 sueldos, que le costaron los tres gruesos tomos con los *Puncta Medicinae* de Jacobo Angeli de Rubeo Scuto, canciller de la Universidad

y al no poder hacerlo en vida lo dejó encomendado en su testamento a su hija y heredera doña Teresa de Zúñiga, en cuya persona se unieron el Estado de Ayamonte y los de la Casa de Bejar en 1533, y este mismo año dotó copiosamente el nuevo colegio, fabricando con magnificencia su vivienda y templo (D. ORTIZ DE ZÚÑIGA. *Anales eclesiásticos y seculares de la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla, metrópoli de la Andalucía [formados por Diego Ortiz de Zúñiga; ilustrados y corregidos por Antonio María Espinosa y Cárcel. Índices de José Sánchez Herrero, Mª del Rosario López Bahamonde, José Mª Miura Andrades y Francisco García Fitz. Sevilla, 1988 (Reimpresión facsímil de la de Madrid: En la Imprenta Real, 1795-1796), III, 327-328 y 415-416.*

48. *Índice Numeral: 3.327.*

49. *Ibidem: 4.167.*

50. Véase G. BEAUJOUAN. "Fernand Colomb et le marché du livre scientifique à Lyon en 1535-1536", *Science médiévale d'Espagne et d'alentour*. London Variorum, 1992, VII, 55-63.

51. BCC Ms.7-2-24 (14).

de Medicina de Montpellier⁵², redactados en el vigésimo año de su cancillería y a los 63 de edad⁵³, que tuvieron, como propietario antes de Hernando Colón, al también profesor de Medicina, Antonio de Toledo (†1524)⁵⁴, o los 47 sueldos y medio que importó el *Oculus sive Repertorium alphabeticum Iuris Canonici* del cardenal Berengarius Fredoli, códice en pergamino de 183 folios⁵⁵.

En esta ciudad Hernando Colón se hizo también con otros dos libros misceláneos de recetas y tratados médicos, copiados ambos por Juan de Bursalia. El primero, de 224 hojas, lo inició siendo bachiller en Medicina y lo concluyó ya de maestro en Lyon, en la tarde del 18 de febrero de 1457⁵⁶, registrando en el fol. 226v los libros que por entonces integraban su biblioteca⁵⁷. El segundo, de 261 hojas, lo copió entre 1452 y 1453 en Montpellier y París y, aunque carece de nota de compra, es más que probable que Hernando Colón lo adquiriese en el mismo lugar y fecha⁵⁸.

A las ciudades de Milán y Lyon sigue Barcelona con 27 manuscritos, adquiridos todos en junio de 1536. Entre ellos se encuentran las *Praticas e costumes de la Rectoria de Badalona*, escritas después del 26 de octubre de 1493, en 12 hojas, y adquiridas por 6 dineros⁵⁹; los *Usatici Barcinone* en 65 hojas de pergamino por 53 dineros⁶⁰, y las *Costums de la batllia de Mirauet*, en 23 hojas por 2 dineros⁶¹. Uno de los libros que compró en Barcelona se conserva actualmente en la BNM⁶².

52. Véase B. DEL MAS. "Le chancelier Jacques Angeli et la médecine à Montpellier au milieu du XV^e siècle", *École Nationale des Chartes, Positions des thèses... de 1966*. Paris, 1966, 23-28, y "Jacques Angeli (1390-1455) un grand médecin de l' Université de Montpellier au début du XV^e siècle", *Actes du 110^e Congrès national des sociétés savantes. Montpellier, 1985, Section d'histoire des Sciences, t. 2 Histoire de l' Ecole médicale de Montpellier*. Paris, 1985, 39-54.

53. BCC Ms. 5-7-16/18.

54. De su propiedad fue también el Ms. 7-2-24 (3) con el *De bono mortis* de San Ambrosio de 31 hojas, según las notas de propiedad que hallamos en los fols. 1r y 31r, por lo que aunque carece de nota de compra, es muy probable que Hernando Colón también lo adquiriese en la misma ciudad y fecha, al igual que el Ms 7-6-12, copiado por el propio Antonio de Toledo, entre el día 6 del mes de octubre de 1505 y la víspera de San Juan de 1509, en que lo terminó en la casa de su padre, comprado por 1 sueldo.

55. BCC Ms. 7-5-24.

56. *Ibidem* Ms. 5-2-35: «Scriptus per me, Iohannem Borsalie, baccularium Medicine Biterris» (117v), «Scriptus per me magistrum Iohannem de Bursalia, anno Domini 1457, mense februarii, die 18^a, post meridiem» (175v), y «Scriptum in Lugduno per me magistrum Iohannem de Bursalia» (221r).

57. Se recogen un total de veinticinco asientos en los que están presentes autores como Guillermo de Saliceto, Lanfranco, Roger, Constantino el Africano, Teofilato, Nicolaus, Rasis, Johannitius, Mesue, Mauro, junto con algún tratado de Alquimia, el *Liber animalium* completo de Avicenas, el *Scienciarum arbor* de Raimundo Lulio y *Trojanorum destruxio* de Guido de Colonna.

58. BCC Ms. 5-1-45: «per me, Iohannem de Bursalia, in laudabilissima uniuersitate Montis Pedelani in pro festo Sancti Ambrosii, anno 1453» (41v) y «scripte per me, Iohannem de Bursalia, anno Domini 1452 Parisius» (218v).

59. *Ibidem* Ms. 5-2-10 (1)

60. *Ibidem* Ms. 5-4-22 (2).

61. *Ibidem* Ms. 7-1-30.

62. BNM Ms. 6.660 *Consolat del mar*. Además de la nota de compra en el fol. 27v: «Este libro ansí encuadernado costó 4 dineros en Barcelona por junio de 1536 y el ducado vale 288 dineros», presenta en el fol. 1r el núm. colombino .9.900. con línea encima.

Otra ciudad que destaca por el número de adquisiciones de libros de mano constatadas es Valladolid con 18: 1 el 28 de agosto de 1526, 10 en los primeros días de diciembre de 1531 y 6 durante la última semana de agosto y mediados de septiembre de 1536, más el *Llibre de Menescalía* de Manuel Díez que le regaló Almeida, paje de don Fernando de Toledo, en enero de 1510. Dos de ellos tuvieron como anterior propietario a fray Alonso de Madrid, por lo que, aunque uno de ellos no lleve nota de compra, hemos de suponer, como en casos anteriores, que fue adquirido en el mismo lugar y fecha, a pesar de que, como en algún otro caso, ni siquiera está adscrito al Fondo Colombino⁶³. Entre los libros comprados en esta ciudad se hallan un ejemplar de la *General Estoria* de Alfonso X, voluminoso tomo de 434 hojas, que adquirió por real y medio⁶⁴, y dos que forman actualmente parte de los fondos de la BNM⁶⁵.

El resto de las ciudades en las que adquirió libros de mano fueron éstas: Bolonia (11); Londres y Maguncia (5); Augsburgo, Génova y Perugia (4); Burgos, Ferrara, Módena y Nuremberg (3); Alcalá de Henares, Mantua, Medina del Campo, Reggio nell'Emilia y Salamanca (2), y Aquisgrán, Asti, Brujas, Lovaina, Madrid, Parma, Savona y Turín (1).

Dejo aquí el análisis del itinerario de adquisiciones de los libros de mano por parte de Hernando Colón, del que se pueden obtener algunas conclusiones:

1º Las ciudades de Padua, Roma, Venecia, Sevilla, Milán, Lyon, Barcelona y Valladolid fueron mercados importantes de libros de mano.

2º El bibliófilo sevillano compró lo que el mercado le ofrecía, no estuvo inclinado, pues, por la adquisición de un determinado tipo de libros por su contenido, naturaleza o presentación, ya que adquirió obras de la más variada temática, materia, tamaño, presentación y precios, desde simples fascículos a grandes tomos, desde manuscritos en papel de modesta factura a otros en pergamino de cuidada ejecución con presencia de ilustraciones, estando representadas las más variadas ramas del saber en las distintas lenguas (latina, castellana, catalana, francesa, italiana...), procedentes de los más diversos lugares de Europa.

Su propio testamento nos ayuda a comprender su política de adquisiciones. En él deja establecido lo siguiente:

«Como se gastará la renta:

Yten quel primero gasto que hará en cada vn año será conprar los libros que aquí en Seuilla o en Salamanca se hallaren a vender de molde que no aya en la Librería o que no los aya [tan] cunplidos, e los que de mano se pudieren aver se conprarán por prescios moderados, segúnd bien visto fuere al que los compra, con tanto que vn año con otro no se pueda gastar más en conprar libros de la mitad de la renta, porque

63. BCC Ms. 7-7-7 y 56-5-10.

64. *Ibidem* Ms. 7-4-6.

65. BNM Ms. 9.510. *Tractatus Arnaldi de Uillanoua, excellentissimi medici, De confectionibus binorum*. En el fol. 1r lleva el núm. 4.304. con línea encima y en el 67v: «Este libro assí encuadernado costó 40 maravedís en Valladolid a 22 de agosto de 1526». Ms. 3.696. Petrus de Riga. *Aurora*. En el fol. 1r: .2000. y en 118v: «Este libro costó 40 maravedís en Valladolid a 4 de deziembre de 1531». En la contratapa anterior se halla, además, la nota de propiedad: «Del señor Conde de Miranda».

la otra mitad se gastará en encuadernaciones [e bancos] e cadenas e otros aderezos de la Librería...». Y más adelante: «... e porque, como arriba deximos, que podría ser que no oviese cada año tanto de nuevo que se gastasen los doze ducados, *que en tal caso compren hasta aquella contía de otros libros de mano que no los aya estanpados*, con que no los merquen por más prescio que valdría que valdrían de estanpa y esto digo porque de otra suerte acaescería o por no conocer el libro o por achaque enbair libro de mano que no valiese diez reales e contaría diez ducados por él e si no los comprase de mano podría conprar libros que se tornan a estanpar con alguna adición de glosas [o tablas] alfabéticas o sumario...»⁶⁶

Del total de libros de mano actualmente conservados (me refiero siempre a unidades bibliográficas y no catalográficas), la sección más nutrida, como no podía ser de otro modo, es la de Religión y Teología, que sobrepasa el centenar de unidades bibliográficas en latín, italiano, castellano y catalán. Le sigue la sección de Literatura, es decir, de libros de evasión y entretenimiento, con más de medio centenar de unidades, entre los que cabe reseñar, por lo que respecta a la literatura castellana, el *Auto de los Reyes Magos* y el *Poema de Fernán González*, hoy desaparecidos; así como *Bursario* de Juan Rodríguez del Padrón⁶⁷, traducción al castellano de las *Heroidas* de Ovidio, del que se conservan sólo dos ejemplares, uno el colombino y otro, con ciertas variantes, el Ms. 4.114 de la BNM⁶⁸. A la italiana pertenecen varios comentarios a la *Divina Comedia* de Dante, entre ellos el de su hijo Giuseppe Pietro en 1322, que también poseía don Fadrique Enríquez de Ribera, I marqués de Tarifa (†1539)⁶⁹, y el del notario de Bolonia Graziolo Bambaglioli, segundo comentario extenso sobre el *Infierno* de Dante, compuesto en 1324; el autógrafo con las *Satyrae* de Francisco Filelfo, compuesto entre el 16 de agosto de 1428 y el 17 de septiembre de 1448; el libro de Marco Polo, en una copia del 30 de agosto de 1493, y, por último, *Il Manganelo*, un pequeño librito de contenido un tanto atrevido con algún dibujo del órgano sexual masculino, que compró en Ferrara por 20 cuatrines el 22 de marzo de 1531.

Le sigue la sección de Medicina con una treintena de unidades bibliográficas, entre las que abundan los recetarios médicos en castellano, italiano y catalán. Tres contenían recetas de Alquimia y de Medicina del ya citado doctor Torres, médico sevillano, del que no he podido recabar ningún dato acerca de su vida. Los tres han

66. J. HERNÁNDEZ DÍAZ y A. MURO OREJÓN. *Op. cit.*, 145-146 y 152-153.

67. *Índice Numeral*: 3.283 y BCC Ms. 5-5-16.

68. Véase M^a R. LIDA DE MALKIEL. "Juan Rodríguez del Padrón, vida y glosas", *Nueva Revista de Filología Hispánica*, VI, 1952, 313-351, y J. RODRÍGUEZ DEL PADRÓN. *Bursario*, introducción, edición y notas de Pilar Sequero Suárez-Somonte y Tomás González Rolán. Madrid, 1984.

69. C. ÁLVAREZ MÁRQUEZ. «La biblioteca de Don Fadrique Enríquez de Ribera, I marqués de Tarifa (1532)», *Historia, Instituciones, Documentos*, 13 (1987), n^o 61 y Archivo Municipal, Sec. 11, t. 66 in folio: «Índice de los manuscritos de la Librería de la Cartuxa de Sevilla», hecho el 14 de agosto de 1781 por el bibliotecario de la ciudad de Sevilla, Pedro Garrido, doc. 48, fol. 438v, n^o 21: «El Dante en italiano con el comento de su hijo Josef Piero; es un códice, vitela, fol. maior, según el carácter de la letra es del tiempo del mismo Piero» y fol. 448v, n^o 5: «El Dante, comentado por Iph (*sic*) Piero su hijo. Cada plana de este códice en ytaliano tiene dos columnas, el texto en la primera, el comento en la segunda».

desaparecido, al igual que el *Tractatus de pustulis que Saaphati nominantur* de Juan de Fogueda, dividido en siete capítulos, adquirido también en Sevilla. Sí se conservan, dos misceláneos⁷⁰ copiados para uso personal, primero como estudiante, luego como bachiller y finalmente como maestro en Medicina, por Juan de Bursalia en los años 1452-3 y 1457 en diferentes lugares, como París, la Universidad de Montpellier y Lyon, ciudad en la que Hernando Colón los adquirió en septiembre de 1535. Autógrafos son también los tres tomos con los *Puncta medicinae* de Jacobo Angeli de Rubeo Scuto, comprados en la misma ciudad por 30 sueldos. Se hizo también con el *Colliget* de Averroes en italiano, terminado de copiar el 18 de septiembre de 1477 en Venecia por el barbero Gotifredo da Mulla «per el suo dileto». Finalmente están presentes los herbolarios *Alphita sive synonyma herbarum* y el *Macer Floridus*, adquiridos ambos en la misma fecha en Sevilla.

La sección de Historia contaba con un número similar de obras, entre las que cabe señalar la presencia del citado ejemplar de la *General Estoria* de Alfonso X - sin duda una de las obras más difundidas durante el quinientos entre los propietarios de libros sevillanos-; la traducción castellana del *Mare istoriarum* de Giovanni della Colonna; la *Historia troyana* de Guido delle Colonna; un manuscrito de cómo se tomó el Reino de Granada de un tal Joannis Garzonis Bononiensis, titulado «Bellum Mauritaniense», tamaño 4º, comprado en Sevilla por 18 maravedís, hoy desaparecido; la *Declaración y relación de la India y de sus reinos y señoríos, cuáles son moros y cuáles gentiles, y de sus costumbres y otras cosas*, compuesto en lengua portuguesa por Juan de Acosta y trasladado al castellano por el mismo autor en Sevilla en 1524⁷¹. La historiografía italiana tiene una alta representación, sobre todo, por la presencia de crónicas ciudadanas, como las de Padua, Florencia y Venecia, junto a otra de la ciudad de Génova, dividida en once partes, tamaño 4º, mutilada en algunas partes y no completa, que contenía hechos dignos de memoria que terminaban en el año 1293⁷²; un registro epistolar del Estado de Florencia entre 1394 y 1406; la *Chronica mundi et pontificum et imperatorum* de Martín Polono, así como el *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma o Diálogo de Lactancio y el Arcediano* de Alfonso de Valdés, que Hernando Colón hizo trasladar y encuadernar por 8 reales en Sevilla en diciembre del mismo año⁷³. Dentro del género biográfico cabe señalar el *De vita et moribus Francisci Petrarce, poetae laureati* de Filippo Villani y el *De vita et gestis don*

70. BCC Ms. 5-1-45 y 5-2-35.

71. *Índice Numeral*: 4.144 y BCC Ms. 7-5-11,

72. *Índice Numeral*: 4.199.

73. *Ibidem*: 4.181. El manuscrito que nos ha llegado de esta obra es el que contiene los retoques y enmiendas que hizo en él su hermano Juan de Valdés, «quien –a decir de Marcelino Menéndez Pelayo– a la vez de mejorar el estilo, es creíble recargase la dureza y sal mordicante de algunos pedazos, como a su vez lo hizo el editor de París de 1586, que hubo de ser algún calvinista español refugiado» (M. MENÉNEZ PELAYO. *Historia de los heterodoxos españoles*. Madrid, 1986, I, 738-766. Véase, además, A. DE VALDÉS. *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma*. Ed. José F. Montesinos. Madrid, 1929, y M. MORREALE. “El ‘Diálogo de las cosas ocurridas en Roma’ de Alfonso de Valdés. Apostillas formales”, *Boletín Academia Española*, XXXVII (1957), 395-417).

Chrystophori Colon, primi Indiarum admirantis et Maris Oceani domitoris, en español, de Fernán Pérez de Oliva⁷⁴.

Un volumen similar tiene la sección de diccionarios, gramáticas y tratados de Retórica. Entre los primeros es de reseñar dos diccionarios de topónimos, ambos desaparecidos. Uno contenía los nombres de las ciudades y diócesis de toda la Cristiandad⁷⁵, el otro el de los lugares y reinos de España⁷⁶. En cambio sí se conserva el *Vocabularium verborum graecorum*, compuesto en Roma en 1516, por Bartolomé de Castro, no recogido por Nicolás Antonio, así como un *Diccionarium italicum et tudescum* y otro dialectal de Spoleto y Lombardia. En esta sección se incluye la pequeña cartilla en italiano, que adquirió en Padua por 4 bezos el 10 de abril de 1531, titulada *Regola a far letres antiche*⁷⁷, probablemente similar a aquella «Artizella che dimostra ad scrivere ogni forma de litera e como et in che proportione an de esse la letere fate», que se perdió en el naufragio de 1521 y aparece en el *Memorial de los libros naufragados*, bajo el asiento 2.468. En Madrid adquirió un sólo libro de mano, precisamente un arte para aprender arábigo, hoy desaparecido, que le costó 1 real por noviembre de 1516. Finalmente, hay que destacar la presencia de los *Ars dictandi* de Lorenzo de Aquileya y Tomás de Capua, entre otros.

De la sección jurídica, integrada por una veintena de obras, destaca, en primer lugar, las *Leges antique facte post destructionem Hispaniem regnante rege Sysnando ab episcopis facte diuise per titulis*, escritas con letras rojas y negras, divididas en doce libros de tamaño folio⁷⁸, y una selecta representación del derecho catalán con las *Leges fori Aragonie*, los *Usatici Barcinone*, las *Praticas e costumes de la Rectoria* de Badalona y las *Costums de la Batllía de Mirauet*, y un *Ars notarie ad usum Leodiensium, partim in sermone latino et partim in flamingo*, que recibió de manos de un tal Enrique que vivía en su casa, cuando se fue a Flandes.

En la sección de Filosofía y Moral, integrada por una veintena de libros, destaca la presencia de varias obras de Raimundo Lulio, y en la de Cosmología, Astronomía y Astrología el *Secreto de los secretos de Astrología*, compuesto por el infante don Enrique de Portugal, comprado en Salamanca por 3 reales el 21 de abril de 1525 y desaparecido de la Biblioteca Colombina desde el siglo XVII, así como el *Tratado breue en las ynfluencias del cielo*, considerado por algunos estudiosos como el original de Abraham Zacuto, comprado por el mes de junio de 1527 en Sevilla, por 34 maravedís y medio.

Entre los siete de libros de música que formaron parte de su colección, sobresale el libro desaparecido de canto de órgano puntado con veintidós misas, once aleluyas, cuatro credos, sesenta y nueve motetes, siete *agnus* y glorias, diecisiete himnos, diez

74. *Índice Numeral*: 4.180.

75. *Ibidem*: 2.767. Lo adquirió en Roma en octubre de 1512.

76. *Ibidem*: 3.342.

77. Véase F.M. GIMENO BLAY. "Regola a fare letres antiche. A propósito de un tratado de caligrafía del Quattrocento italiano", *Syntagma. Revista de Historia del Libro y de la Lectura*, nº 0 (Salamanca, octubre 2002), 47-72.

78. *Índice Numeral*: 1.591.

magnificat y tres salves, de diversos autores, el más caro probablemente de cuantos compró, así como el llamado *Cancionero musical de la Colombina* y el *Chansonier français*.

Las dos obras más representativas de la Veterinaria medieval tenían también su lugar en los estantes de la Biblioteca Fernandina, una en italiano y la otra en catalán: *La cirogia delli caualli* de Giordano Ruffo y el *Llibre de Menescalia o de Albeyteria* de Manuel Díez, que recibió como regalo de Almeida, paje de don Fernando de Toledo, y junto a ellos un representante de otras de las aficiones más extendida del medioevo, la cetrería, con la obra en italiano de Dionigi de Portinatiis, *Falconum natura et governo*.

Dejo aquí la reseña y comentario de los manuscritos fernandinos, que, sin duda, merecen un estudio más detallado⁷⁹, pero no es éste aquí el objetivo. Acaecida la muerte de Hernando Colón y después de una serie de avatares, en los que no voy a entrar⁸⁰, los fondos colombinos pasaron a engrosar los de la Biblioteca Capitular, de la que siguen formando parte desde 1557.

79. Para los manuscritos en italiano véase C. ÁLVAREZ MÁRQUEZ. "Catálogo de los manuscritos en italiano de don Hernando Colón (Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla)", *Tra Siviglia e Genova: Notaino, Documento e Commercio nell'Età Colombiana*. Milano, 1994, 229-325.

80. Véase C. ÁLVAREZ MÁRQUEZ. "El legado colombino a la Iglesia Catedral de Sevilla y su fusión con la Biblioteca Capitular, *Sardegna, Mediterraneo e Atlantico tra Medioevo ed Età Moderna. Studi storici in Memoria di Alberto Boscolo*, vol. III *Cristoforo Colombo e la sua epoca*. Roma, 1993, 267-285 y *El mundo del libro en la Iglesia Catedral de Sevilla en el siglo XVI*. Sevilla, 1992, 28-42.

CUADRO DE LOS MANUSCRITOS, DESAPARECIDOS Y CONSERVADOS, CON NOTA DE ADQUISICIÓN

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
10-1D-3 <u>2.091</u>	COLÓN, Cristóbal. <i>Libro de las profecías</i> (1501, septiembre, 13-1504, febrero, 29).	Heredado de su padre.			
5-3-18 <u>1.950</u>	<i>Notariatus ars ad usum Leodiensium.</i>	«Este libro era de Enrique y dexómelo quando se fue a Flandes».			
<u>3.784</u>	«Summa Geberis de perfectionis inuestigatione... sequitur eiusdem Geberis Summa magna Alchimie», 4º.	Cristóbal de Sotomayor, hijo de la Condesa de Camiña, cuando iban a Indias.		1509	
<u>3.785</u>	« Sedacina totius Alchimie Guillelmi Sedacinii, carmelite, diuisa in 4º libros ... fuit extractus a libris Petri Aragonum, regis».				
5-4-46 <u>3.292</u>	DÍEZ, Manuel. <i>Llibre de Menescalía o de Albeytería.</i>	Almeida, paje de don Hernando de Toledo, hermano del Duque [de Alba].	Valladolid	1510, I	
<u>2.997</u>	«El Alcorán, en linda letra arábica» 8º.	«Tomelo en Pucio a par de Monçón d' Aragón a Mi Vespedabrain de Maio», 8º.		1510, IX	
<u>3.787</u>	«El original del libro que yo hize y enbí al cardenal don Fray Francisco Ximénez, en Seuilla, año de 1511, dicho Colón De concordia, diuídese en dos tractados y los tractados por capítulos. Fol., manuscriptus».	Autógrafo.	Sevilla	1511	

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
<u>3.619</u>	«Historia trium regium Magorum» [i. e. <i>Auto de los Tres Reyes Magos</i>], 4º.		Alcalá de Henares	1511	70 mrs.
<u>7-2-27</u> <u>3.378</u>	RAIMUNDO LULIO, Beato. <i>De fine mundi</i> .		Alcalá de Henares	1511	68 mrs.
<u>2.999</u>	«Libro en español del gentil y de los tres sabios ... autor Gonzalo Sánchez [de Uceda] (tr. al castellano de la obra de Raimundo Lulio). <i>Sequuntur quidam propositiones Theologice... In principio totius operis sunt scilicet arbores de picta cum suis circulis et quattuor homines et vna mulier equitans</i> ». Fol.		Sevilla	1511	34 mrs.
<u>3.073</u>	«Sermones S. Thome de Aquino de Sacramentis et sunt 31». Fol., 2 col., enc.		Sevilla	?	51 mrs.
<u>3.112</u>	«Joannis Garzonis Bononiensi <i>Bellum Mauritaniensem...</i> 4º... y trata de cómo se tomó el Reyno de Granada».		Sevilla	?	18 mrs.
<u>3.120</u>	«Bartholomeus Anglicus, Ordinis Predicatorum, <i>De situ orbis</i> » 4º.		Sevilla	?	100 mrs.
<u>3.124</u>	«Bernardus Guidonis, <i>Opuscula</i> ». 4º, 2 col., perg., enc.		Sevilla	1511	68 mrs.
<u>3.238</u>	[RAIMUNDO LULIO, Beato]. « <i>Ars compendiosa inueniendi veritatem per alphabeti litteras</i> ». Fol., 2 col., enc.		Sevilla	1511	34 mrs.
<u>3.327</u>	«Libro de canto dórgano en que ay las 10 obras, primeramente 22 missas y 11 alleluys, 4 credos, 69 motetes, 7 agnus y glorias, hymnos 17 y 10 magnificas y 3 salues... Es compuesto de diuersos autores. Es de mano puntado».		Sevilla	?	17.751 mrs.

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
<u>3.333</u>	«Liber Iohannis de Astin Anglia De differentia inter lapidem et Medicinam», perg., «optima et clara littera», 4°.		Sevilla	?	68 diponderis
<u>3.334</u>	«Vn cartapaçio de reçetas, ansí del Alquimia commo de Medicina, y algunas eran del doctor Torres», 4°.		[Sevilla]	?	
<u>3.335</u>	«Libro en que se contiene diuersas experientias de agua ardiente y de Alquimia y de Medicina, que era del doctor Torres», 4°.		[Sevilla]	?	
<u>3.337</u>	«Tractatus de Alchimia Gilaberti qui via recta seu speculum secretorum et alia», 4°.		Sevilla	?	51 mrs.
<u>3.340</u>	«Copia nonnullorum fragmentorum doctoris Torres, medichi Hispalensis, que ego in quoddam bolumen redduxi... et [espacio en blanco] Medicinalium rerum quam Alquimie baria experimenta».		[Sevilla]	?	
<u>3.341</u>	«Lilius maior sub turba philosophorum et alia», 4°.		Sevilla	?	100 diponderis
<u>3.995</u>	«Liber de famularum philosophorum seu de consideratione super essentie omnium rerum transmutabilium, diuisum in 3 partes», 4°.		Sevilla	?	102 mrs.
6-2-6(4) <u>3.536</u>	APULEYO BARBARO, Lucio. <i>Apulegi Platonici Spera de morte uel uita</i> (1451-1500).		Roma	1512, IX	2 cuat. blancos
<u>2.767</u>	«Tabula manuscripta nominum ciuitatum et diocesis totius Christianitatis», 4°, 2 col.		Roma	1512, X	3 cuat. blancos
<u>3.540</u>	«Liber Socratis Basilei Liber magni solacii». Es de suertes, 4°.		Roma	1512, X	3 cuat. blancos

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
12-1-18(7) <u>3.542</u>	MESSAHALLA. <i>Epistola in rebus eclipsis lune et in coniunctionibus planetarum et reuolutionibus annorum.</i>		Roma	1512, X	2 cuat.
2-3-23 (4)	COLUMELA, Lucio Junio Moderato. [<i>De re rustica</i>].		Roma	1512, X	2 cuat.
<u>3.905</u>	«Antonius Pucius Florentinus, Epistola ad Helisabet, Monasterii Paradisi Florentie abbatissam», en toscano, 4°.		Roma	1512, X	2 cuat.
<u>2.218</u>	«Petri Dantis, filii Dantis Alligerii, super opera patris, scilicet, Infernum, Purgatorium ac Paradisum, quos opus latino sermone interpretatur. Est liber manuscriptus littera antiqua sed legibili... Male ligatus est, in folio».		Roma	1512, XII	120 cuat.
5-4-37 <u>3.546</u>	MESSAHALLA. <i>De modo querendi et respondendi.</i>		Roma	1512, XII	70 cuat.
<u>3.636</u>	«Fulgentii Placiadis mithologiarum libri 3 et alia», 4°.		Roma	1512, XII	80 cuat.
<u>2.905</u>	«Liber Geomantie manuscriptus cum suis figuris et alia in toscano. Habet etiam nonnullas figuras geomanticas. Totum opus est in folio. Costó a trasladar en Roma 27 julios y medio por junio de 1513».		Roma	1513, VI	27 julios y medio
12-1-18 (9) <u>3.547</u>	MORETUS, Mattahaeus. <i>Prognosticon astrologicum anni 1472.</i>		Roma	1513, VI	2 cuat.
<u>2.230</u>	«Coplas antiguas del conde Hernand Gonçález, de mano», 4° [i.e. <i>Poema de Fernán González</i>].		Roma	1515, IX	31 cuatrines
5-1-43 <u>2.526</u>	[<i>Chansonnier français</i>].		Roma	1515, IX	62 cuatrines

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-2-10 (3) <u>2.514</u>	AMODEO, Bernardino de. [<i>Historiarum romanorum qui tam de pontificibus criatis quam de multis aliis rebus presertim particularibus ab anno 1422 usque ad annum 1497 Rome contigerunt tractat per Bernadinum de Amodeo edita</i>].		Roma	1515, XII	2 carlines
<u>3.356</u>	«Libro de Arithmética, italiano, ay en él muchos cuadros y números y letra muy poca», 16°.		Roma	1515, XII	2 cuatrines
<u>3.330</u>	«Arte para aprender arábigo».		Madrid	1516, XI	1 real
5-2-7 <u>303</u>	JOHANNES GALLENIS (OFM). [<i>Communiloquium seu summa collationum ad omnes genus hominum</i>]; <i>De vitis et virtutibus</i> ; <i>Bevriloquium de virtutibus antiquorum principum atque filosoforum</i> .- HUGO DE FOLIETO (Seudo Hugo de Sancto Victore). [<i>De claustro animae II, 11-23</i>].		Nuremberg	1521, XII	25 craicer
<u>863</u>	«Penitentiarius in versu cum teutonicis rithmis». 4°.		Nuremberg	1521, XII	2 fenins
<u>290</u>	«Ioannis de Gmunden kalendarium ad modum compoti cum regulis ad inveniendum aureum numerum, litteram dominicalem et festa mobilia et coniunctiones et oppositiones solis et lune simul et horas ac minuti dicti artificialis pluraque alia per tabulas ad hoc depositas notis arithmetis que sunt in eo quamplures, nam quelibet mensi habet suam tabellam prepositam. Totum est manuscriptum, kalendarium in pergameno et reliqua in papiro, 8° compositum Vienne».		Nuremberg	1521, enero.	1 craicer
5-3-32 <u>304</u>	[<i>Opera varia</i>] (Teología) (cop. Wilhelmus de Bruxella).		Colonia	1522, II	40 fenins

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
<u>1.331</u>	«Tractatus Jacobi de Voragine super libris Sancti Augusti- ni». 4º «et habet litteras capitales rubeas».		Colonia	1522, II	5 fenins
<u>7-2-24 (7)</u> <u>1.940</u>	<i>Tractatus de orthographia.</i>		Brujas	1522, V	2 negmits
<u>1.208</u>	«Eruditorum penitenciale auctoritatibus Sacre Scripture insignitum, 4º. Habet nonnullas figuras inter quas sunt de picta», enc.		Londres	1522, VI	6 penins
<u>1.591</u>	«Leges antique facte post destructionem Hispanie regnante rege Synnando ab episcopis facte diuise per titulis... Sunt litteris rubeis et nigris scripte et diuiditur in 12 libros et sunt manuscripte». Fol. [i.e. <i>Fuero Juzgo</i>].		Londres	1522, VI	40 penins
<u>5-2-41</u> <u>1.835</u>	[<i>Opera varia</i>] (Filosofía).		Londres	1522, VI	6 penins
<u>5-3-8</u> <u>1.769</u>	GULIELMUS WODFORTHUS (OFM). <i>Tractatus notabilis de sacramento altaris.</i>		Londres	1522, VI	10 penins
<u>5-5-28.</u> <u>514</u>	[<i>Opuscula varia</i>] (Literatura italiana).		Londres	1522, VI	16 penins
<u>1.960</u>	«Petri Ciruelo hispani Pronosticon in hispano sermone pro anno 1524».	Maestro Juan de Guadalva		1523, VII, 23	
<u>4.127</u>	«Tractatus astrolabii de mano compositus in arabico per Ameht, filium Afar, et traductus en español per Philippum, Artis Medicine doctorem». 4º.		Salamanca	1525, IV, 18	real y medio

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
<u>4.128</u>	«Profacas de Marsilia [i.e. PROFATIUS JUDEUS] tractatus supra quadrantem traductus de hebracio in latinum per Hermegaudum Blasin [tr. 1290 Ermengaud Blasius]», 4°.		Salamanca	1525, IV, 18	real y medio
<u>4.129</u>	«Libro en español de mano llamado Secreto de los secretos de Astrología, compuesto por el infante don Enrique de Portugal», 4°.		Salamanca	1525, IV, 21	3 reales
BNM. 9.510	ARNAU DE VILANOVA. <i>Tractatus de confectionibus vinorum.</i>		Valladolid	1526, VIII, 22	40 mrs.
<u>4.163</u>	«Liber multorum receptorum de mano quorum aliqua latino alia vero hispanico sermone scripta sunt et alia», 4°, enc. en perg.		Sevilla	1527, VI	real y medio
<u>4.164</u>	«Moriendi Romani Achimia (<i>sic</i>) manuscriptu de opere maiori et alia», 4°.		Sevilla	1527, VI	1 real
<u>4.165</u>	«Raymundi Lullii Acurtatorium et canones de compositione lapidis philosophalis et alia», pliego.		Sevilla	1527, VI	2 reales
<u>4.166</u>	«Tractatus de pustulis, quae Saphati nominantur a Joanne de Fogueda compositus, diuiditur totius opus in 7 capita». 4°.		Sevilla	1527, VI	10 mrs.
<u>4.167</u>	«Tractatus musice cum comento a Joanne de Segura compositus, manu et hispanico sermone scriptus, diuiditur in quinque libros». Fol.		Sevilla	1527, VI	1 real
<u>4.168</u>	«Aphidii philosophi tractatus Alchimie [i.e. ALPHIDIUS. <i>Liber methaurorum</i>] manu et in pergamino scriptus et alia». Fol.		Sevilla	1527, VI	2 reales y medio

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
<u>4.169</u>	«Astronomie tractatus manu et hispanico sermone scriptus, Astrolabio plano dictus et (sic). Est in 4º, XIII quinternionum. Item sequitur alia Alchimie fragmenta ab Arnaldi operibus a magna Geberis summa a Raymundo Lullio et aliis quam plurimis authoribus excerpta et eorum quedam latino et quedam hispanico sermone scripta sunt... Es de quarto. Costaron estos quatro quadernos con los XIII preçedentes...»		Sevilla	1527, VI	24 mrs.
<u>5-2-21</u> <u>4.174</u>	ABRAHAM ZACUTO. <i>Tratado breue en las ynfluencias del cielo</i> (1475-1527, junio) (autógrafo).		Sevilla	1527, VI	34 mrs. y medio
<u>5-3-26</u> <u>4.173</u>	RAIMUNDO LULIO, Beato. <i>Testamentum</i> .		Sevilla	1527, VI	1 real
<u>4.175</u>	«Libro de diuersas reçeutas.... Tiene al principio la tabla alphabética de los capítulos en 23 hojas de dos columnas y costó a trasladar de otros libros tres mil mauraedís en Seuilla». Fol. , español.		Sevilla	?	3.000 mrs.
<u>5-2-32</u> <u>4.161</u> <u>4.176</u> <u>4.162</u>	JOHANNES DE SACROBOSCO. <i>De sphaera mundi</i> (en español).- <i>Almanach perpetuum de todos los mouimientos del çielo collegido por Alonso, [de Córdoba] doctor en Artes y Medicina</i> .- JUAN GIL. <i>Libro de magyka</i> (en español).		Sevilla	1527, VI	real y medio
<u>7-7-1</u> <u>3.094</u>	CRESCENZI, Pietro de. <i>Liber ruralium commodorum</i> .- MICHAEL SCOTUS. [<i>Tractatus Astronomiae</i>].-		Sevilla	?	150 mrs.

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
<u>4.181</u>	«Lactantii et Archidiaconi del Viso dialogus rerum gestarum Rome anno 1528 [i. e. VALDÉS, Alfonso de. <i>Diálogo de las cosas ocurridas en Roma o Diálogo de Lactancio y el Arcediano</i>], manu et hispanico sermone scriptus». 4º. Costó a trasladar y enquadernar ocho reales en Sevilla por diez y siete años de 1528.		Sevilla	1528, XII	8 reales
7-5-29bis	JOHANNES DE COLUMNNA (OP). <i>Mare historiarum</i> (trad. Fernán Pérez de Guzmán) ⁸¹ .		Sevilla	?	260 mrs.
7-6-26 <u>2.086</u>	<i>Alphita sive synonyma herbarum (1351-1400)</i> (español).		Sevilla	?	102 mrs.
7-6-27 <u>2.087</u>	MACER FLORIDUS. [<i>De viribus herbarum carmen</i>] (1351-1400) ⁸² .				
5-1-36.	<i>Annotamenta theologica (1451-1530?)</i> .		Perugia	1530, IX, 3	60 cuatrines
5-4-25/27	CACCIALUPIS, Johannes Baptista de. <i>Recolleste seu lecture iure ciuili famosissimi legumque illustris doctoris domini...</i> (1459, noviembre, 4-1461).		Perugia	1530, IX, 4	1º: 140 cuatrines 2º: 130 cuatrines
5-1-32.	FRANCISCUS DE MAYRONIS (OFM). <i>Expositio super libro Dyonisii De angelica ierarchia</i> (cop. Raimundus de Saleta para Pedro de Nigrono, abad de San Gregorio de Urbe de Génova. Roma, 1496, septiembre, 20).		Roma	1530, IX, 17	160 cuat.

81. Antiguo poseedor: Librería del Colegio de Regina Angelorum de Sevilla (1r).

82. Antiguo poseedor: Juan González, físico-boticario (24v).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-4-17.	PORTA, Robertus de. <i>Liber qui Romuleon intitatur eo quod de gestis Romanorum tractat</i> ⁸³ .		Roma	1530, IX, 17	40 cuat.
7-5-26(1)	Iglesia Católica. Cancillería Apostólica. [<i>Regulae Cancellarie</i>].		Roma	1530, IX, 17	40 cuat.
7-5-26 (2)	Génova. [<i>Decretos, XV-XVI</i>]: Decreta ducis et consilii antianorum reipublicae Ianuensis super politica et quiete ac iustis legibus ad administrationem iustitiae pertinentibus ⁸⁴ .		Roma	1530, IX, 17	60 cuat.
7-4-26.	JUAN DE SEGOVIA, Arzobispo de Cesarea. [<i>Septem allegationes de conceptione Beatae Mariae Virginis</i>] ⁸⁵ .		[Roma]	[1530, IX, 17]	[120 cuat.]
7-1-19.	[<i>Varios textos gramaticales en prosa y verso seguidos de poemas y epigramas dirigidos a distintas personas y asuntos</i>] (ca. 1448-1518, julio, 19).		Roma	1530, IX, 22	15 cuat.
7-6-17.	SHARPE, Johannes. <i>Quaestiones circa 8º libros Phisicorum</i> .		Roma	1530, IX, 24	?
5-2-37.	TOMÁS DE AQUINO, Santo. <i>Il Methaura Aristotelis</i> (italiano).		Roma	1530, IX, 24	30 cuat.
5-3-25 (9)	[<i>Romanorum nonnullorum historie breves</i>].		Roma	1530, IX, 26	1 cuat.
5-3-25 (13)	CAMERARIUS, Nicolaus (OFM). <i>Lucidarium Marie Magdalene, sororis Lazari et Marthe</i> .		Roma	1530, IX, 28	2 cuat.

83. Antiguo poseedor: Francisco de Terzo Sartore (220v).

84. Antiguo poseedor: «Sum Baptiste Salli, qui me emit precio solidorum XVII» (1r).

85. Antiguo poseedor: «Istud volumen emi ego, Theodorus de Leliis, auditor Sacri Palatii, ab executoribus testamenti bone memorie domini Petri de Monte, episcopi Brixiensi, die XXII ianuarii, 1457, Rome» (1r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-2-24 (8)	SULPITIUS VERULANUS, Johannes. <i>Libellus qui Soranus inscribitur ad reuerendum patrem et dominum D. Angelum Soranum, pontificum proconsulemque dignissimum</i> (cop. Mancinellus. Veroli, 1470, agosto, 17).		Roma	1530, IX, 28	2 cuat.
7-7-30.	[<i>Tractatus Astronomiae</i>] (cop. Gilbertus de Olandia, studens in Medicinis. Padua, 1424, enero, 5-1448).		Roma	1530, IX, 28	60 cuat.
7-1-16.	[<i>Annotamenta moralia et grammaticali</i>].		Roma	1530, IX, 30	12 cuat.
5-5-31.	Cataluña. [<i>Compendi de les Constitucions de Catalunya</i>].		Roma	1530, X, 1	40 cuat.
5-6-10.	[<i>Historia Veteris Testamenti</i>].		Roma	1530, X, 1	12 cuat.
5-1-7.	LÓPEZ DE AYALA, Pedro. [<i>Las Flores de los Morales de Job</i>] (1496, diciembre, 30).		Roma	1530, X, 1	16 cuat.
7-4-24.	HOYGER DE SAXONIA. <i>Cronica ytaliana e romana</i> .		Roma	1530, X, 1	20 cuat.
7-5-19.	PETRUS DE CANDIA (OFM). <i>Primus Sententiarum</i> .		Roma	1530, X, 1	40 cuat.
7-1-3.	<i>Dicta sapientium</i> .		Roma	1530, X, 3	6 cuat.
5-2-2.	[<i>Opera varia</i>] (Derecho) ⁸⁶ .		Roma	1530, X, 3	8 cuat.
5-2-33.	<i>Propositiones ad omnes status et condiciones hominum</i> .		Roma	1530, X, 3	10 cuat.
5-3-16.	TRIVET, Nicholas (OP). <i>Expositio misse</i> .		Roma	1530, X, 3	3 cuat.
7-1-29.	[<i>Expositio in partem Iuvenalis, Suetonii atque Virgilii</i>].		Roma	1530, X, 3	6 cuat.

86. Antiguo poseedor: «Francisci de Albertinis, capellani reverendissimi domini D. Fatii, cardinalis tituli Sancte Sabine» (96r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-2-31.	NICOLAUS DE AUSMO (OFM). <i>Quadriga spirituale.- Instructio per utilissima ad cognitionem et distinctionem peccatorum in confessione peccatorum in confessione priuata.</i> -BERNARDO DE CLARAVALL, San. <i>Sermo de la miseria humana</i> ⁸⁷ .		Bolonia	1530, XI, 14	50 cuat.
5-1-26.	[<i>Opuscula varia</i>] (Teología).		Bolonia	1530, XI, 20	?
7-1-38/45	BARTOLOMEO DE BOLOGNA (OESA). <i>Opera poetica.</i> (1491-1498).		Bolonia	1530, XI, 21	49 cuat. ⁸⁸
7-7-24.	ANGRIANI, Michele (OC). <i>Lectura prime partis Psalterii</i> ⁸⁹ .		Bolonia	1530, XI, 21	380 cuat.
5-3-25 (10)	<i>La passione e morte di San Bastiano.</i>		Módena	1530, XI, 27	3 cuat.
5-3-25 (11)	<i>Vn bel miracolo di Nostra Donna che iscampo un suo diuoto dalla fornacie ardente.</i>		Módena	1530, XI, 27	4 cuat.
7-6-39.	<i>Biblia. Nuevo Testamento. Evangelio según San Juan.</i>		Módena	1530, XI, 28	30 cuat.
5-7-10.	GENTILIBUS, Antonius de. [<i>Repertorium iuris</i>].		Reggio nell'Emilia	1530, XI, 30	80 cuat.
7-6-40.	PAGANUS DE BERGAMO (OP). <i>Postille super Duodecim prophetas.</i>		Reggio nell'Emilia	1530, XII, 1	80 cuat.
5-1-15.	FRANCESCO DE TRECATE. <i>La rasone de l'abbacho</i> (1518).		Parma	1530, XII, 4	30 cuat.

87. Antiguo poseedor: «Iste liber est Monasterii Sancte Euphemie Brixiensis signatum in inuentario in littera q numero uero 1º» (1r).

88. Aunque no todos llevan la nota de compra, es posible que todos costasen lo mismo.

89. Antonio poseedor: Antonio de Magnane (1r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-3-21.	CAVICEO, Jacopo. <i>Sacri ordinis cardinei principi Oly Carafa parthenopeo omnis erudictionis censori castigatissimo declamatoria insinuatio in constitutiones conciliares</i> (1467-1511?).		Roma	1530, XII	30 cuat.
5-1-24.	INOCENCIO III, Papa. <i>Liber de missarum misteriis; De abhominabili patherenorum secta.</i> - HUGO ETERIANUS. <i>De heresibus et prevaricationibus quas in latinos greci devolvunt.</i> - TUSCUS, Leo. <i>Imperialium epistolarum interpres.</i>		Génova	1530, m. XII	80? dineros
5-3-17.	<i>Rosarius seu virtutes et vitia conditionis humanae</i> ⁹⁰ .		Génova	1530, m. XII	80 dineros
5-3-22.	[ISOLELLA, Petrus de. <i>Summa grammaticae</i>].		Génova	1530, m. XII	70 dineros
5-4-8.	THOMAS DE CAPUA, Cardenal. <i>Summa dictaminis</i> ⁹¹ .		Génova	1530, m. XII	40 dineros
7-1-1.	[<i>Rimae deuotae</i>] (1448, julio, 29).		Savona	1531, I, 4	60 dineros
5-4-23/24.	[BECUT, Stephanus. <i>Commentarius super Codicem</i>].		Turín	1531, I, 14	60 cuartos
5-2-45.	[STERNGASSEN, Johannes de (OP). <i>Reportaciones super secundum librum Sententiarum Petri Lombardi</i>].		Asti	1531, I, 25	18 sesines
5-1-23.	CARACCIOLUS, Landulphus, Arzobispo de Amalfi. [<i>Sermones de Adventu</i>].		Milán	1531, II, 4	30 cuat.
5-4-3.	Milán [<i>Statuta Mediolani</i>].		Milán	1531, II, 4	12 cuat.
5-4-44.	BENE FLORENTINUS. <i>Candlebrum (sic) arte dictatoria</i> .		Milán	1531, II, 4	20 cuat.

90. Antiguo poseedor: «Iste liber est ad usum mey, Fratris Bartholomey Lomelim de Pera, Ordinis Minorum» (37v).

91. Antiguo poseedor: «Fratrum Sancte Marie de Castello Ianuae Ordinis Predicatorum, a dextris in octauo bancho» (1r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-4-45.	SALUTATI, Lino Coluccio di Piero. <i>De fato e fortuna.</i>		Milán	1531, II, 4	40 cuat.
5-5-20 (9)	[<i>Rime</i>] ⁹² .		Milán	1531, II, 4	8 cuat.
5-1-29.	RIGA, Petrus de. [<i>Aurora</i>].		Milán	1531, II	40 cuat.
5-1-30.	HUGO ARGENTINENSIS (OP). <i>Compendium theologia ueritatis domini Egidii, Ordinis Heremitarum Sancti Augustini.</i>		Milán	1531, II	20 cuat.
5-2-5.	[<i>Doctrina bene vivendi. Contra catharos</i>].		Milán	1531, II	15 cuat.
5-2-15.	HUGO DE SANCTO VICTORE (OSA), Seudo. [<i>De bestiis et aliis rebus</i>].		Milán	1531, II	15 cuat.
5-4-19.	MARLIANO, Johannes de. <i>Liber de septem partibus orationis</i> (ca. 1350) ⁹³ .		Milán	1531, II	20 cuat.
5-3-7.	<i>Evangelio de Nicodemo</i> (italiano) (1436, agosto, 9).		Milán	1531, II	6 cuat.
5-3-43.	<i>Regola di Frategli de Penitentia.</i>		Milán	1531, II	10 cuat.
5-4-35.	[<i>Dictionarium siccum vel caecum</i>].		Milán	1531, II	30 cuat.
5-4-40.	QUAIA, Johannes Genesius (OFM). <i>Liber ciuitatis Christi</i> (cop. Frater Franciscus Angeli de Burgo, Fratrum Seruorum Sancte Marie. (?), octubre, 24).		Milán	1531, II	8 cuat.
5-4-41.	<i>Moralitates historiarum.</i>		Milán	1531, II	15 cuat.
5-5-7.	[<i>Opera varia</i>] (Retórica).		Milán	1531, II	10 cuat.

92. Antiguo poseedor: «Ego Iohannes Dominicus Inuvtatus hunc librum possidet» (1v).

93. Antiguos poseedores: «Iste liber est Phylipoli et Galleam, filii domini Steffani de Vicemot, vicecomitibus de Burgo Seroni, comitatus Mediolani. Anno Domini MCCCL» (44r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-5-20 (3)	MANFREDUS DE TORTONA (OFM) <i>Opusculum super restitutionem male ablatorum quod posuit frater Manfredus, lector d'Ordine Fratrum Minorum</i> (1351-1450).		Milán	1531, II	6 cuat.
5-5-20 (10)	Milán (Ducado). <i>Haec sunt extimationes factae per comune Mediolani</i> ⁹⁴ .		Milán	1531, II	20 cuat.
5-5-21.	<i>[Tractatus Medicinae]</i> (1343, julio, 21) ⁹⁵ .		Milán	1531, II	40 cuat ⁹⁶
7-1-17.	<i>[Notabilia grammaticalia]</i> (cop. Petrus de Dainno. 1442, septiembre).		Milán	1531, II	?
7-1-50.	JACOBUS DE BENEVENTO (OP). <i>Selauí de Barro Consona</i> (cop. Johannes Franciscus Cigniardi. 1436-1437).		Milán	1531, II	10 cuat.
7-2-34 (2).	<i>[Tractatus theologici et morales]</i> ⁹⁷ .		Milán	1531, II	10 cuat.
7-4-23.	FURNO, Vitalis de. <i>Liber editus de diuersis remediis contra diversas infirmitates quibus humana fragilitas cotidie aggrauatur. [Pro conservanda sanitate]</i> .		Milán	1531, II	50 cuat.
7-5-10.	<i>Tabula super librum De civitate Dei Beati Augustini facta per alphabetum.</i>		Milán	1531, II	30 cuat.

94. Antiguo poseedor: «n° 4.318. Est Marini Sanuti Leonardi filii».

95. «Costitit michi liber iste siue tractatus florin I cum dimidio, quem tractatus ego, Iohannes de Mediolano, emi a magistro Christoforo Georgii de Florencia» (198v).

96. «Costiti michi liber iste siue tractatus florin I cum dimidio, quem tractatus ego Johannes de Mediolano emi a magistro Christoforo Georgii de Florencia» (198v).

97. «Questo libro e de le donne de Sancta Clara in Portanova su la Cantaiuia (Santa Clara de Porta Nova de Milán)» (22v).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-6-31.	VITADONO, Johannes de. <i>Lectura in canonem Avicenne (lib. I, fen. 2)</i> (cop. Stephanus de Segmo, Artium et Medicine doctor. 1390- Pavia, 1396, febrero) ⁹⁸ .		Milán	1531, II	70 cuat.
7-6-34.	SYDRARCH. <i>Le dimande e le risposte naturales et theologice</i> .		Milán	1531, II	76 cuat.
7-6-38.	PETRUS PICTAVIENSIS. <i>Distinctiones super Psalterium</i> .		Milán	1531, II	12 cuat.
7-7-31.	VIRGILIO, Johannes de. <i>Fabule recolecte super Ouidio Methamorphoseos</i> (1458).		Milán	1531, II	80 cuat.
5-5-8.	<i>Registro epistolar del Estado de Florencia (1394, febrero, 22-1406, abril, 1)</i> ⁹⁹ .		Mantua	1531, III, 14	42 cuat.
7-1-48.	[<i>Rime devotionis et moralitatum morum</i>].		Mantua	1531, III, 16	20 cuat.
5-1-16.	[<i>Sermones y otros textos religiosos</i>].		Ferrara	1531, III, 20	6 cuat.
5-4-38.	[<i>Statuta civitatis Ferrarie</i>].		Ferrara	1531, III, 21	33 cuat.
7-1-51.	IL MANGANELO. <i>Opera poetica</i> .		Ferrara	1531, III, 22	20 cuat.
5-2-39.	BOURBON, Stephanus de. [<i>Tractatus de diversis materiis predicabilibus</i>].		Venecia	1531, III, 31	40 bezos

98. «Explicit. Hic finitur ista 2ª fen que continet omnes difficultades cadentes super testu Auicene et pro certo qui habet istud scriptum siue istam lecturam bene potest intelligere testium Auicene et habet omnia que possunt dici per omnes expositores communiter, et istam lecturam fecit reuerendus Artium et Medicien doctor subtilis dominus magister Johannes de Vietudono, qui merito potest ampliari subtilis Medicine doctor, et scripture sunt per me Stephanum de Segmo, Artium et Medicine doctor, 1390 incepte et 1396 finite Pavia, de mense februari, etc.» (223v).

«Ego vendidi istam lecturam magistro Betino de Cremona [...1396] de mense aprilis pro florenis III^o auri et ipse fecit ipsam ligare, ut est, et constitui sibi solidos XV, tempore dictum 1397 de mense octubris ipse venditi ipsam mihi sic ordinatam pro florenis III^o auri et hec quia emerat lecturam magistri Christofori de Honestis super toto primo Auicene que sibi magis placebat» (224v).

99. Anteriores poseedores: Nicodemus Tanchredinus, Jacobus Datria, comes Planelle a secretis Florentinorum et postea Marchionis Mantue, patris huius primi Mantue Ducis.

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-4-34.	GUIDO DAL CARMINO DI FIRENZE. <i>La glose sopra Dante</i> (cop. Sistus ser Petri M. Angeli de Eug. 1393-1394).		Venecia	1531, III, 31	40 bezos
7-7-11.	ALBUMASAR. [<i>De magnis coniunctionibus</i>].		Venecia	1531, III, 31	14 bezos
7-7-12.	CAMPANO DE NOVARA. <i>Theorica planetarum</i> .		Venecia	1531, III, 31	34 bezos
7-7-23.	[<i>Super IV librum Meteororum</i>] (Tomás de Aquino, Gulielmus de Quilebeç, Pierre de' Auvergne) (ca. 1455).		Padua	1531, IV, 4	120 bezos
7-7-10.	BURIDANUS, Johannes. <i>Questiones Politicorum</i> .		Padua	1531, IV, 4	80 bezos
5-1-12.	[<i>Tractatus philosophici</i>].		Padua	1531, IV, 4	10 bezos
5-1-39.	[<i>Prioristicarum solutionum libri tres</i>].		Padua	1531, IV, 4	20 bezos
5-5-14.	[<i>Tractatus Astronomiae</i>] (1472).		Padua	1531, IV, 4	20 bezos
7-1-2.	JACOBUS, Abad de Acquanegra. <i>Florinus</i> .		Padua	1531, IV, 4	50 bezos
7-2-24 (9)	[<i>Dyalogus Guidi et Aristotelis</i>].		Padua	1531, IV, 6	8 bezos
5-1-3.	<i>Regola a far letres antiche</i> .		Padua	1531, IV, 10	4 bezos
5-5-38.	BERTRUCIUS, Nicolaus. <i>Expositio super IV libros cyrurgiales Galeni de ingenio sanitatis</i> ¹⁰⁰ .		Padua	1531, IV, 10	18 bezos
7-4-25.	[<i>Tractatus Medicinae</i>] ¹⁰¹ .		Padua	1531, IV, 10	28 bezos
7-4-28.	[<i>Tractatus Medicinae</i>] (Roma, «in hospicio Domini Ostiensis». 1423).		Padua	1531, IV, 10	14 bezos
7-5-42.	[<i>Medicine liber quaestionum</i>].		Padua	1531, IV, 10	30 bezos

100. Antiguo poseedor: «Isti libri dentur magistro Çanino de Sarauallo uel suo nuncio» (58v).

101. Posible poseedor: «Eximie sciencie uiro magistro Leonardo de Boronie Artium et Medicine» (112r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-7-13.	[<i>Tractatus philosophici, physici et geometrici</i>] (cop. Jacobus de Curte. 1350, diciembre, 14, martes, pasada la una de la tarde).		Padua	[1531], abril, 10	50 bezos
7-7-18.	SANCTA SOPHIA, Johannes de. <i>Recollecciones super libro Tegni</i> (cop. Antonius de Sancto Severo, studens in Medicina. Padua, [14]26, mayo, 21, sábado) ¹⁰² .		Padua	1531, abril, 10	74 bezos
5-1-5.	MUSATO, Albertino. <i>Liber seu dialogus de quaestione ante seu lite inter fortunam et naturam</i> .		Padua	1531, IV, 15	40 bezos
5-1-14.	[<i>Tractatus philosophici</i>].		Padua	1531, IV, 15	10 bezos
5-1-19.	JOHANNES CANONICUS (OFM). <i>Quaestiones supra librum Physicorum compilato a domino Iohanni Mabre, magistro in Artibus de Cathelonia</i> .		Padua	1531, IV, 15	60 bezos
5-1-25.	[<i>Tractatus Astronomiae</i>] (cop. Johannes Maria de Albinis de Argarta. 1472, febrero).		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-1-28.	RAIMUNDOLULIO, Beato. <i>Novus tractatus de Astronomia</i> .		Padua	1531, IV, 15	50 bezos
5-1-38.	BATE, Henricus. <i>Nativita... Henrici Maclinensis cum quibusdam reuolucionibus</i> .		Padua	1531, IV, 15	16 bezos
5-2-10 (2)	GEORGIUS TRAPEZEUNTIUS. <i>Ad diuum Fredericum, tercium Romanorum imperatorem, semper augustum, ad sancta loca recuperanda</i> .		Padua	1531, IV, 15	10 bezos

102. Nota de un revisor en 135r: «Explicit Expositio super 2º Tegni per me, Nicholaum d' Orto, recolecta sub luminoso Artium et Medicine doctore magistro Iohannes de Sancta Sophia, die 20 aprilis, die lune, hora 12».

«Explete sunt recolleciones super libro Tegni secundum egregium doctorem, magistrum Johannem de Sancta Sophia Artium et Medicum clarissimum, scripte Padue et complete hora XXI, die sabati in vigilia Pentecoste, de mense madii XXº VIº per me Antonium de Sancto Seuero, tunc in Medicinalibus studentem».
«Est mei Antonii Melioris de Sancto Seuero, Medicine doctoris» (170r, 2ª col.)

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-2-17.	NICOLAUS DE AUSMO (OFM). <i>Quadrige spirituale</i> (cop. Petrus Stefanus de Seura de Zappa de Capadocia. San Giacomo de Vicenza. 1465, diciembre, 12).		Padua	1531, IV, 15	10 bezos
5-2-24.	FIESO, Nicolaus de (OESA). <i>Deuotissime meditationes super Passione Domni Nostri Iesu Christi</i> .		Padua	1531, IV, 15	50 bezos
5-2-26.	CAMERINO, Angelus de, Obispo de Modon. [Comentaria super Perihermeneios]		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-2-44.	ROLLE, Richardus. <i>Liber qui dicitur Incendium amoris</i> .		Padua	1531, IV, 15	24 bezos
5-2-47.	[<i>Opera varia</i>] (Teología).		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-2-49.	[<i>Poemata varia</i>].		Padua	1531, IV, 15	15 bezos
5-3-10.	Padua. [<i>Statuta communitatis Paduae</i>].		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-3-11.	BARBARO, Francesco. <i>Francisci Barbari Veneti ad insignem virum Laurentium de Medicis, civem Florentinum, de re uxoria</i> (1478).		Padua	1531, IV, 15	40 bezos
5-3-25 (8)	SERICUS, Lombardus. <i>Ad celeberrimum uatem F. Petrarcam laureatum Lombardi a Serico epistola et de dispositione uitae sue dialogus</i> .		Padua	1531, IV, 15	2 bezos
5-3-25 (12),	VERGERIO JUSTINOPOLITANO, Pietro Paolo, Obispo de Capo d'Istria. <i>Comedia Vergeria</i> .		Padua	1531, IV, 15	1 bezo
5-3-25 (14)	<i>Horologiorum institutio</i> .		Padua	1531, IV, 15	?
5-4-1.	GABRIEL (OFM). <i>Quadragesimale</i> (1430, septiembre, 6).		Padua	1531, IV, 15	60 bezos
5-4-4.	JOHANNES BONONIENSIS. <i>Ars gramatice</i> .		Padua	1531, IV, 15	14 bezos
5-4-13.	<i>Lectura Marci Tullii super libro Rhetoricorum</i> .		Padua	1531, IV, 15	20 bezos

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-4-14.	CALDERIA, Johannes. <i>Catonis expositio pro filia erudienda lege.</i>		Padua	1531, IV, 15	40 bezos
5-4-16.	Padua [<i>Estatutos</i>].		Padua	1531, IV, 15	25 bezos
5-4-31.	DOMINICUS DE VICENTIA. <i>Notabilia</i> (cop. Bortolameus, homo fidelis).		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-4-33.	PONTREMOLO, Conradus de. [<i>In Arte grammaticali</i>].		Padua	1531, IV, 15	12 bezos
5-5-2.	<i>Glosule Iuvenalis</i> ¹⁰³		Padua	1531, IV, 15	24 bezos
5-5-6.	[<i>Opuscula varia</i>] (Gramática, Retórica, Cartas) (1358-1470).		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-5-13.	RAMBALDIS, Benvenutus de. <i>Expositiones super Pharsalia Lucani.</i>		Padua	1531, IV, 15	100 bezos
5-5-22.	[<i>Opuscula varia</i>] (1358-1470) ¹⁰⁴ .		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
5-5-33 (1)	<i>Commentarii in Salustii Bellum Catilinarium</i> ¹⁰⁵ .				
5-5-33(2)	CICERÓN, Marco Tulio. <i>De amicitia.</i>		Padua	1531, IV, 15	30 bezos
5-5-33(3)	<i>Quedam notabilia tracta de libro Tullii De officiis.</i>				
5-7-7.	JOHANNES DE LEGNANO. <i>Apparatus super Clementinis</i> (cop. Henricus de Krekenbeic).		Padua	1531, IV, 15	160 bezos
5-7-9.	Florençia [<i>Estatutos</i>] (ca. 1355, VIII, 30).		Padua	1531, IV, 15	160 bezos
5-7-14.	COMITIBUS, Prosdocimus de. <i>Commentum super secundum Decretalium</i> (cop. Suederus de Gelrie. 1436, julio, 5).		Padua	1531, IV, 15	160 bezos

103. Antiguo poseedor: «Nicole de Dundis dicti ab horologio codex» (1v).

104. Antiguo poseedor: «Antoniolus de Sermino Grammatica scholaris in honore et reverentia Christi Iesu Domini nostri» (69v).

105. Antiguos poseedores: «Iste liber est mei magistri Iohanis de Madio. In nomine Domini, amen. Milesimo quattrogenesimo vigesimo quarto secundo, mensis ianuarii a magistro Iohanne necnon a Antonio fratres de Madiis...» (36v).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-1-20.	FRANCESCO DA BUTI. [<i>Regules grammaticales ac artis rethorice</i>].		Padua	1531, IV, 15	15 bezos
7-1-36.	BECCADELLI, Antonio. <i>Ad Lamolam quam lacrimis elegiae motus ex Bononia nequierit recedere; Elegia.</i> - ARETINUS, Leonardo. [<i>Poliscena</i>].		Padua	1531, IV, 15	20 bezos
7-1-47.	BARATELLA, Antonio. <i>Liber regineidos Antonii Baratellae de Laureia agri pataui.</i>		Padua	1531, IV, 15	30 bezos
7-2-24 (6).	[<i>Tractatus Grammaticae</i>].		Padua	1531, IV, 15	10 bezos
7-3-23.	PHILIPPUS DE PERGAMO. <i>Sumella</i> . ¹⁰⁶		Padua	1531, IV, 15	30 bezos
7-3-40.	VITRY, Philippus de, Obispo de Meaux (Seudo). <i>Compilatio de libris naturalibus Aristotelis et aliorum quorumdam philosophorum de rerum natura</i> (1302, septiembre, 4, martes).		Padua	1531, IV, 15	18 bezos
7-4-5.	[FELICE, Il Filosofo. <i>Peregrinatio e maraveglie in dialogo de la grandezza de Dio e de la natura</i>].		Padua	1531, IV, 15	120 bezos
7-5-1.	GULIELMUS DE MELITONA (OP). <i>Postilla super Apocalipsim</i> .		Padua	1531, IV, 15	58 bezos
7-5-2.	[<i>Tractatus Rethoricae</i>].		Padua	1531, IV, 15	40 bezos
7-5-8.	MARCO POLO. [<i>De le marauegliose cose del mondo</i>].- POGGIO BRACCIOLINI, Giovanni Francesco. [<i>De varietate fortunae libri IV</i>].- [<i>Itinerarium de mirabilibus orientalium Tartatorum</i>]. Opus fratris Oderici Ordinis Minoris.- [<i>Catherinae Sancte vita</i>] (1469, julio, 15- 21).		Padua	1531, IV, 15	4 bezos

106. Antiguo poseedor: «Iste liber est mei, presbiteri Nicholai Bucia, canonicus clugnisensis ac etiam prioris Sancti Blasii de Brondubo» (2r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-5-17.	CORTOSIIS, Ludovicus de. <i>Repertorium iuris</i> (cop. Conradus de Bensheim. 1433, diciembre, 8).		Padua	1531, IV, 15	80 bezos
7-5-18.	WARE, Gulielmus de (OFM). [<i>Super quattuor libris Sententiarum</i>] ¹⁰⁷ .		Padua	1531, IV, 15	60 bezos
7-5-25.	ZOCCHIS, Jacobus de. <i>Compilatio gregoriana</i> (1444, noviembre, 3).		Padua	1531, IV, 15	50 bezos
7-5-27.	VILLANI, Filippo. <i>De vita et moribus Francisci Petrarce, poetae laureati</i> (cop. Domitius de Brocardis. 1433, diciembre, 18, viernes) ¹⁰⁸ .		Padua	1531, IV, 15	6 bezos
7-6-8.	ALBERTTUS DE PADUA (OESA). [<i>Expositio Evangeliorum dominicalium et festivalium</i>].		Padua	1531, IV, 15	30 bezos
7-6-37.	BUENAVENTURA, Santo (Seudo). [<i>Pharetra</i>].		Padua	1531, IV, 15	12 bezos
7-7-8.	RAIMUNDO LULIO, Beato. <i>Liber de ascensu et descensu</i> ¹⁰⁹ .		Padua	1531, IV, 15	50 bezos
7-7-19.	JOHANNES DE JANDUNO. <i>Opera</i> .		Padua	1531, IV, 15	44 bezos
7-7-29.	[<i>Tractatus philosophici</i>] (cop. Nicolaus de Sermona conduxit 30 augusti, Iacobus scripsit).		Padua	1531, IV, 15	24 bezos

107. Antiguo poseedor: «Iste liber est deputatus ad usum fratris Bassiani de Dardadone (?)... laudes Provincie Mediolanensis et Ordinis Fratrum Minorum» (79r y 197r).

108. «Suprascripta omnia, ut jacent scripta, sunt manu propria famosissimi vatis laureati domini Francisci Petrarce in custodia Virgilio eiusdem scripti eiusdem manu propria cum sermo circumquaque (?) in libraria ciuitatis Papie de verbo ad verbum prout jacent, que omnia ad eternam rei memoriam hic trasscripsi ego Domitius de Brocardi manu propria de anno Domini 1433, die veneris, XVIII, mensi decembris» (13r).

109. «1465, die iouis, VII marcii, Padue. In commni palacii iuris ad officium sigilli ego, Franciscus Polentus, cum presentem librum ab Isach Hebreo Strazarolo contra Abraam Benedicti de Padua contrata Sancte Iuliane ibi presente et vendente pretio ducati vnus auri quem dedi et solui ibi in praesentia testium infrascriptorum, videlicet D. Baptiste et ser Antoniii infrascriptorum. Ego Baptista de Sancto Blasio..., ut supra, presens fui. Ego Antonius de Curte presens fui, ut supra» (1r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-7-1.	PETRARCA, Francesco. <i>[De viris illustribus siue Historia romana]</i> (italiano) (cop. V.L. 1474, marzo, 23) ¹¹⁰ .		Venecia	1531, V, 7	50 bezos
5-7-19.	VILLANI, Giovanni. <i>Cronica Fiorentina copiosamente parlando di molte cose degne di memoria dal principio del mondo per fin alli anni di Christo MCCCXXXVI.</i>		Venecia	1531, V, 7	168 bezos
5-1-44.	<i>Tratato sopra peccati mortali et ueniali de hutirita de molti dotori</i> ¹¹¹ .		[Venecia]	[1531, IV- V]	?
5-1-46.	RAIMUNDO LULIO, Beato. <i>Tractatus de lumine</i> ¹¹² .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-2-19.	RUFUS, Jordanus. <i>La cirogia delli caualli</i> ¹¹³ [De medicina equorum].		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-3-9.	<i>Collationes ad status secundum exigentiam diversarum materiarum</i> ¹¹⁴ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-3-25 (16)	<i>[Sermo de exortation a contemplar a Dio]</i> ¹¹⁵ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-3-25 (17)	<i>Iuditium ab anno 1512 ad annum 1524</i> ¹¹⁶ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-3-28.	OMNIBONUS LEONICENUS. <i>[Oratio in laudem Francisci Foscarei, ducis Venetiarum]</i> ¹¹⁷ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?

110. Nº 1.688 de Marín Sanudo.

111. Nº 1.158 de Marín Sanudo

112. Nº 66 de Marín Sanudo

113. Nº 61 de Marín Sanudo.

114. Nº 2.729 de Marín Sanudo.

115. Nº 4.875 de Marín Sanudo

116. Nº 3.754 de Marín Sanudo

117. Nº 1986 de Marín Sanudo

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-4-7.	BEMBO, Andrea. <i>Expositione circa el titulo de la Regula de Sancto Augustino</i> (italiano) ¹¹⁸ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-4-32.	HUGUTIO, Obispo de Ferrara. <i>De dubiis accentibus</i> ¹¹⁹ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-9.	ROBERTUS ANGLICUS. <i>[Tractatus Grammaticae]</i> ¹²⁰ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-15.	<i>Statuta seu consilia Venetiae super Becarios</i> [Leges pro officio Beciarum Venetiarum] ¹²¹ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-18.	<i>Liber marchinae ruinae (poema latinum)</i> ¹²² .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-30.	<i>[Missa, legenda e officium Natalis Sanctae Brigittae cum informationibus et Bulla canonisationis ipsius]</i> ¹²³ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-34.	<i>Capitulare dominorum judicum Venetiae</i> ¹²⁴ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-36.	REGGIO, Barnabas. <i>Compendium de naturis et proprietatibus alimentorum</i> (p. 1338) ¹²⁵ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
5-5-37.	<i>Auctoritates Bible super diuersis tractatibus</i> ¹²⁶ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?

118. N° 764 de Marín Sanudo, en la contratapa posterior: «Dato da vendere».

119. N° 777 de Marín Sanudo.

120. N° 46 de Marín Sanudo.

121. N° 1.979 de Marín Sanudo.

122. N° 1.600 de Marín Sanudo.

123. N° 1.835 de Marín Sanudo, en la hoja de guarda posterior de otra mano: «Domino fratri Thome, priore in Sancto Dominico Venetiis, Ordinis Predicatorum».

124. N° 2.445 de Marín Sanudo.

125. N° 64 de Marín Sanudo.

126. N° 2.808 de Marín Sanudo.

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-6-2.	[<i>Speculum creationis et redemptionis seu nature et scripture</i>] ¹²⁷ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-1-32.	ROSI, Niccolò. [<i>Canzoniere</i>] ¹²⁸ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-1-35 (2)	PONTIUS, Caius. <i>Comedia Caii Pontii Chalogori Siculli poeta laepidissimo per heminium</i> ¹²⁹ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-1-53.	BARATELLA, Antonius. <i>Polidoreis Anthoniis Baratelle Laurei Patavi ad Guarinum Veronensem Oratorem et poetam singulares (Opus poeticum)</i> (cop. Paulus Benedicto. 1479 [...], 8) ¹³⁰ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-4-1.	PAULINUS, Episcopus Nolanus. <i>De recto regimine</i> ¹³¹ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-4-20.	DECEMBRIO, Pietro Candido. <i>In libro epistolarum nivissimarum</i> (ca. 1442) ¹³² .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-5-41.	CIARELO, Giovanni. <i>Multifaria Nova</i> (1420, diciembre, 27).		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-5-30.	<i>Cronica de Ueniesia</i> (1465, diciembre, 2) ¹³³ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?
7-6-10.	JACOBUS DE VORAGINE. <i>Sermones quadragesimales</i> ¹³⁴ .		[Venecia]	[1531, IV-V]	?

127. N° 2.211 de Marín Sanudo.

128. N° 2.671 de Marín Sanudo. Otro poseedor: «Hic liber est meii Nicolai Cigonia filii piederissimi domini Francisci [...]» (97r).

129. N° 2435 de Marín Sanudo.

130. N° 2.815 de Marín Sanudo.

131. N° 694 de Marín Sanudo.

132. «Hic liber est mei Dominici de Dominicis, episcopi Brixiensis domini Pape vicari, et fuit ex libris bone memorie dominorum Petri de Monte primo deinde Bartholomei Malipetri, episcoporum Brixienis quem allatus est mihi ex (?) Brixia 1465 mense septembris» (1v). N° 2.006 de Marín Sanudo

133. N° 4.679 de Marín Sanudo.

134. N° 2.474 de Marín Sanudo.

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-5-19.	[<i>Opera varia</i>] (Augsburgo, 1445, noviembre, 14-1470, septiembre, 20).		Augsburgo	1531, V, 25	21 fenins
7-6-32.	FRANCESCO PETRARCA. <i>Rerum memorandum libri IV</i> (p. 1344).		Augsburgo	1531, V, 25	56 fenins
7-6-24.	PARENTINIS, Bernardus de (OP). <i>Expositio Missae, alias Lilium vel Elucidarius</i> (cop. Martinus Egne de Memingen. 1453, vigilia de San Lorenzo Mártir).		Augsburgo	1531, V, 31	56 fenins
5-3-25 (19) <u>3.018</u>	<i>De modo et tempore et prolatione.</i>		Augsburgo	1531, VI, 2	2 fenins
7-7-27.	GRUNER, Vincentius. [<i>Officii misse sacrique canonis expositio</i>] ¹³⁵ .		Aquisgrán	1531, VII, 21	40 haler
5-6-8.	PALUDE, Johannes de. <i>Quaestione super quattuor libros Sententiarum</i> (Lovaina. 1499, mayo, 15).		Lovaina	1531, IX, 12	?
5-2-46.	JORDANUS DE QUEDLINBURG (OESA). <i>Passio Domini Nostri Iesu Christi deuotissima exposita.</i>		Maguncia	1531, VII, 10	1 craicer
7-5-6.	[<i>Tractatus theologici et morales</i>] (ca. 1454).		Maguncia	1531, VII, 10	8 craicer
5-3-34.	[<i>Opuscula varia</i>] (Teología).		Maguncia	1531, VII, 11	4 craicer
5-4-2.	Colonia (Archidiócesis). <i>Sínodos</i> (1375-1425?).		Maguncia	1531, VII, 11	10 craicer
7-3-30.	<i>Casus inhihentes sacramentum Eucharistie et alia.</i>		Maguncia	1531, VII, 11	6 craicer
7-6-20.	[<i>Tractatus theologici</i>].		Maguncia	1531, VII, 11	10 craicer
5-1-17.	[<i>Tesoro de los remedios</i>].		Burgos	1531, m XI	13 mrs.

135. Antiguo poseedor: «Pertineo domino Iacobo de Hynsberch» (Ir).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-3-3.	[<i>Grammatica</i>].		Burgos	1531, m XI	13 mrs.
5-3-41.	[<i>Ars grammaticae</i>] (1456-1500).		Burgos	1531, m XI	34 mrs
5-5-23.	[<i>Tractatus theologici et morales</i>](ca. 1460, julio, 30).		Valladolid	1531, XII, 2	51 mrs.
7-7-7.	CASTRO, Bartolomé de. <i>Lectio... liber Bartholomey super primam partem magistri Petri Ispani de Ordine Predicatorum</i> ¹³⁶ .		Valladolid	1531, XII, 2	51 mrs.
BNM 3.696	RIGA, Petrus. <i>Aurora</i> .		Valladolid	1531, XII, 4	40 mrs.
56-5-10	THOMAS BRADWARDINE. <i>Arismetica speculatiua. Geometria</i> .-JOHANNES PECKHAM. <i>Perspectiua communis</i> (Salamanca, (?) enero, 27) ¹³⁷ .		[Valladolid]	[1531, XII, 5]	?
5-1-42.	RAIMUNDO LULIO, Beato. <i>Diversa opuscula</i> ¹³⁸ .		Valladolid	1531, XII, 5	10 mrs.
5-2-27.	<i>Libro de juyosios de Calatarrama trasuntado de abrayco en romance para el muy manyfico señor el obispo... por rabí Çatony</i> .		Valladolid	1531, XII, 5	6 mrs.
5-2-40.	KILWARDBY, Robertus, Cardenal. <i>De ortu scientiarum</i> .		Valladolid	1531, XII, 5	34 mrs.
5-5-30.	MARTÍNEZ ZAMORANO, Fernando. <i>Suma aurea de ordine iudiciario</i> .		Valladolid	1531, XII, 5	34 mrs.
7-4-6.	ALFONSO X, Rey de Castilla. <i>General estoria</i> .		Valladolid	1531, XII, 5	51 mrs.

136. Antiguo poseedor: Fray Alonso de Madrid (168r).

137. La pertenencia a Fray Alonso de Madrid, según la nota de propiedad que aparece en la contratapa posterior, me hace sospechar su pertenencia a Hernando Colón y su compra en Valladolid junto con el anterior también perteneciente al citado fraile.

138. «Viernes, entre las ocho e las nueve, día de Navidad a XXV de diziembre de mill e quatroçientos e noventa. Agustín Urbina» y en 93v: «Este libro es del licenciado Esteuan, físico, vezino de Valladolid. Stephan licenciatus» (92v).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-7-26.	TRIVET, Nicholaus (OP). <i>Expositio... super libris Boecii De consolatione philosophie.</i>		Valladolid	1531, XII, 5	68 mrs.
7-6-41.	RAIMUNDO LULIO, Beato. <i>Opuscula varia.</i> (Roma. 1425, noviembre, 6)		Sevilla	1534, VI, 22	204 mrs.
5-1-45.	[<i>Tractatus Medicinae</i>] (Juan de Bursalia. Univer. de Montpellier y París, 1452-1453).		[Lyon]	1535, IX	?
5-2-6.	JOHANNES DE HOWDEN. <i>Cantica Saluatoris.</i>		Lyon	1535, IX	1 sueldo
5-2-35.	[<i>Tractatus Medicinae</i>] (cop. Juan de Bursalia, magister Medicinae. 1457, febrero, 18, post meridiem).		Lyon	1535, IX	2 sueldos
5-2-38.	MAGNI, Jacobus (OESA). <i>Postilla mistica super librum Genesis compilata a fratre...</i> (cop. Durandus Marionis. 1470, agosto, 21) ¹³⁹ .		Lyon	1535, IX	7 sueldos
5-2-43.	[<i>Tractatus theologici et morales</i>].		Lyon	1535, IX	2 sueldos
5-3-12.	[<i>Sermones super epistolas et evangelia totius anni</i>].		Lyon	1535, IX	18 dineros
5-4-22 (1)	[<i>Leges fori Aragonie</i>].		Lyon	1535, IX	4 sueldos
5-5-20 (8)	ROGERUS DE PARMA. <i>Chirurgia</i> (catalán).		Lyon	1535, IX	18 dineros
5-7-16/18	JACOBUS ANGELI DE RUBEO SCUTO. <i>Puncta medicinae</i> ¹⁴⁰ .		Lyon	1535, IX	30 sueldos

139. «Iste liber pertinet fratri Petro Bogniodi, Ordinis Sancti Augustini, conuentus Lugduni, quem eidem dedit frater Durandus Marionis, teste signo suo manuali hic appositio anno 1477. Maionis (*rúbrica*)» (1r y 151r).

140. «Punctus angelico determinatus per magistrum Jacobum Angeli alias de Rubei Scuto, cancellarium Vniuersitatis Medicorum Montispeulani, anno eiusdem cancellarie 20 et anno etatis eius LX3º, de Cosbergho, natus in ducatu Pomeranye dyocesis Camynensis, ad laudem Dei. Yacobus Angelytatis (*rúbrica*) adhuc uiuenti» (227v del 2º tomo). Antiguo poseedor: Antonio de Toledo, profesor de Medicina.

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-2-24 (1)	LEFRANC, Martinus. <i>De bono mortis ad Petrum Heronchel, poetam celeberrimum, dyalogus familiaris.</i>		Lyon	1535, IX	6 dineros
7-2-24 (3)	AMBROSIO, Santo. <i>De bono mortis</i> ¹⁴¹ .		[Lyon]	[1535, IX]	?
7-2-24 (11).	BORGHESI DE SANCTO TREVERIO. <i>Parua summula logices.</i>		Lyon	1535, IX	1 sueldo
7-2-24 (14).	<i>Liber utilis in tota grammatica.</i>		Lyon	1535, IX	1 dinero
7-2-34(3).	<i>Logar da cors de Nostra Dona Santa Maria Verges epieuzela. L'esposalizi de Nostra Dona Sancta Maria Verges e de Iozep.</i>		Lyon	1535, IX	2 sueldos
7-4-30.	JUAN XXI, Papa. <i>Glosule magistri Petri Ispani supra Iohannitium. Glosule supra afforismos magistrum Cardinalem.</i>		Lyon	1535, IX	4 sueldos
7-6-12.	[<i>Tractatus Medicinae</i>] (cop. Antonio de Toledo. Lyon. 1505, octubre, 6-1509) ¹⁴²		Lyon	1535, IX	1 sueldo
7-6-33.	GIOVANNI DI SAN GIMIGNANO. <i>Sermones secundum fratrem... de mortuis.</i> - [<i>Sermones in Concilio Constantiensi habiti</i>] (1351-1400?)		Lyon	1535, IX	5 sueldos
5-1-8.	[<i>Sermones quadragesimales</i>].		Lyon	1535, X, 9	16 sueldos
5-6-17.	GULIELMUS DE SANCTO AMORE. <i>Collectio catholicae et canonicae scripturae.</i> - AGUSTÍN, San. <i>De opere monachorum</i> (1275-1325?).		Lyon	[1535], X, 18	5 sueldos

141. Antiguo poseedor: Antonio de Toledo, doctor en Medicina (1r y 31r).

142. «Anno Domini 1509, in vigilia Sancti Johannis, finitus est liber iste manu mea propria scribi Lugduni, in domo domini patris mei, Antonius de Toledo» (97v).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-1-37.	PALUDE, Petrus de (OP). <i>Aurei et perutils sermones ... vulgo intitulasi Omnes quidem resurgemus</i> (cop. Durandus Marionis) ¹⁴³ .		Lyon	1535, X	1 sueldo
5-2-8.	[<i>Opera varia</i>] (Religión, ss. XIII-XIV).		Lyon	1535, X	6 dineros
5-2-51.	GULIELMUS ALTISSIODORENSIS. <i>Summa aurea in quattuor libros Sententiarum</i> .		Lyon	1535, X	1 sueldo
7-3-29.	PETRUS LEMOVICENSIS. <i>Liber de oculo morali</i> .		Lyon	1535, X	2 sueldos
7-5-24.	FREDOLI, Berengarius, Cardenal. <i>Oculus copiose</i> .		Lyon	1535, X	15 sueldos
5-3-2.	<i>Interrogationes pulcre sed ualde utiliores que debent et haberi circha quascumque personas que ad confessionem continue uenire uolunt videlicet</i> .		Lyon	1535	18 dineros
7-1-35(3).	CONTRARIUS, Andree. <i>Epistolae</i> (cop. Anselmus Velluti, cuius Gebennarum. Aviñón, 1475).		Lyon	1535	8 sueldos
5-1-13.	[<i>Tractatus philosophici</i>] (1335-1342) ¹⁴⁴ .		Barcelona	1536, VI	12 dineros
5-1-35.	GULIELMUS DE CONCHIS. <i>De philosophia</i> .		Barcelona	1536, VI	6 dineros
BNM 6.660	<i>Consolat de Mar y otras cosas</i> .		Barcelona	1536, VI	4 dineros
5-1-27.	AURIOL, Pierre d', Arzobispo de Aix. [<i>Compendium litteralis sensus totius Biblia</i>] (1351-1400?).		Barcelona	1536, VI	8 dineros
5-1-31.	HOLKOT, Robert (OP). <i>Apocalipsis expositio seu moralizatio</i> .		Barcelona	1536, VI	8 dineros

143. «Iste liber pertinet fratri Petro Bogniodi, Ordinis Sancti Augustini, conuentus Lugduni, quem eidem dedit frater Durandus Maiorinis teste signo suo manuali hic apposito anno 1477» (1r, 108v y 165r).

144. «Emi ego Johannes Fiol librum istum ultima decembris Maioricis, anno Domini 1428, pretio XV solidorum» (1r).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
5-1-33.	HONORIUS AUGUSTODUNENSIS. <i>Lucidarius sive dialogus de summa totius christianae theologiae.</i>		Barcelona	1536, VI	3 dineros
5-2-10(1)	<i>Praticas e costumes de la Rectoria de Badalona</i> (p. 1493, octubre, 26).		Barcelona	1536, VI	2 dineros
5-2-11.	<i>[Sermones dominicales]</i> (1351-1450?).		Barcelona	1536, VI	15 dineros
5-2-23.	RAIMUNDI, Petrus. <i>Tractatus primus Rose philosophie factus et compilatus per magistrum Petrum Raimundum, magistrum in Artibus et bacallarium in Medicina, quem compilauit in villa Trempi</i> (1490, septiembre, 14).		Barcelona	1536, VI	12 dineros
5-3-6.	ODO DE CHERITON (O. Cist). <i>De poenitentii secundum...</i> [<i>Sermones quadragesimales</i>].		Barcelona	1536, VI	15 dineros
5-3-23.	<i>[Opera varia]</i> (Matemáticas, Astronomía, Geometría) (cop. Petrus de Tossa, studens. [París], 1369).		Barcelona	1536, VI	8 dineros
5-4-22 (2)	<i>[Usatici Barcinone]</i> .		Barcelona	1536, VI	53 dineros
5-4-29.	MARCH, Jaume. <i>Libre de concordances.</i>		Barcelona	1536, VI	12 dineros
5-5-5.	<i>[Tractats de moral]</i> .		Barcelona	1536, VI	24 dineros
5-5-20 (7)	<i>Segons que diu Nostre Senyor Ihesu Christi en l'auanlegi de Sent Matheu Hommo deu mont parlat en oracio.</i>		Barcelona	1536, VI	2 dineros
5-5-24.	CAPRA, Benedetto. <i>Repeticio sollemnis capituli Si pater de testamentis libro VI^o.</i>		Barcelona	1536, VI	3 reales
5-5-25.	OVIDIO NASÓN, Publio. <i>Metamorphoses</i> (español).		Barcelona	1536, VI	36 dineros
5-5-26.	<i>Opuscula varia</i> (Religión) (catalán).		Barcelona	1536, VI	8 dineros
7-1-30.	<i>Costums de la batllia de Mirauet.</i>		Barcelona	1536, VI	2 dineros

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-2-22.	PASTRANA, Juan de. <i>Grammatica latina. Compendium grammaticae breve et utile siue tractatus intitulus Theaurus pauperum siue Speculum puerorum</i> (cop. Petrus Benedictus Iornet) ¹⁴⁵ .		Barcelona	1536, VI	16 dineros
7-2-26.	[<i>Opera varia</i>] (Teología) ¹⁴⁶ .		Barcelona	1536, VI	18 dineros
7-2-34(1)	JOHANNES GALLENSIS (OFM). <i>Summa de penitentiis</i> .		Barcelona	1536, VI	20 dineros
7-3-17.	[<i>Opera varia</i>] (Retórica).		Barcelona	1536, VI	6 dineros
7-4-10.	PONTANUS, Ludovicus. <i>Recollece domini Ludouici de Putane, utriusque iuris doctoris</i> .		Barcelona	1536, VI	14 dineros
7-4-27	<i>Theaurus medicamentorum</i> (cop. Vicentius de Coloniam, barbero. Barcelona, 1435).		Barcelona	1536, VI	28 dineros
7-5-9.	<i>Directori de los humans</i> (cop. Raimundus Joffre).		Barcelona	1536, VI	96 dineros
7-6-11.	GULIELMUS DE MELITONA (OP). <i>Postilla super Apocalipsim</i> .		Barcelona	1536, VI	8 dineros
5-1-34.	[<i>Notas de Astronomía y Cómputo</i>] ¹⁴⁷ .		Valladolid	1536, VIII,23	15 mrs.
5-3-20.	<i>Opuscula varia</i> [Literatura española].		Valladolid	1536, VIII,29	6 mrs.
5-3-29.	JOHANNES DE AURI MONTIBUS: <i>Ysagoje ad Gramaticam Presciani Cesariensis</i> (1477, febrero, 13).		Valladolid	1536, VIII,30	26 mrs.

145. «Finito libro sit laus gloria Christo amen. Qui scripsit et scribat semper cum domino uiuat. Petrus Benedictus Iornet vocatur qui scripsit benedicatur et detur pro pena scriptori pulcra domicella». «Francisci Carbonelli est, cuius pater hunc libellum per Petrum Benedictum Iornet secum pro scriptore commorantem scribi fecit» y en LXXVIIIr: «Iuannes Franciscus benedictus Iornet» (LXXXVIIIv):

146. Antiguo poseedor: «Iste liber est ad usum fratris Pontii Carbonelli, Ordinis Fratrum Minorum» (2r).

147. Nota de antiguo poseedor: «2 libros d' Astrología ligados a 1 quaderno del Arte de la mar, 1 quaderno de Arte mágica, 1 salteri limosy deziel los quatro lunos, otro quaderno ligado d' Astrología en verso y el libro de Haresmética y vn libro de Medecina en verso» (97v).

SIGN.	AUTORES Y TÍTULOS	DONACIÓN	COMPRA	FECHA	PRECIO
7-1-26.	<i>De significatione verborum et hominum</i> (cop. Fernando de Dueñas).		Valladolid	1536, VIII,30	26 mrs.
7-7-2.	<i>Tractatus Astronomiae</i> (<i>De sphaera</i> de Juan de Sacrobosco.- <i>De sphaera</i> Liconensis Archiepiscopus (Robert de Grosseteste).- <i>Tractatus Algarismi</i> y <i>De computo</i> de Juan de Sacrobosco.- <i>De astrolabio</i> de Messahalla, trad. Juan Hispalense.- <i>De quadrantis compositione et usu</i> .- <i>Speculum Astronomiae</i> de Alberto Magno.- <i>Theorica planetarum</i> de Gerardo Sabloneto).- PÉREZ, Martín. <i>Libro de las confesiones</i> .		Valladolid	1536, VIII	3 reales
7-4-16.	COLONNE, Guido delle. <i>Ystorie Troiane</i> .		Valladolid	1536, IX, 16	2 reales
7-4-3.	PÉREZ, Martín. <i>Libro de las confesiones</i> (cop. Iohan Fernández.1437, enero, 10) ¹⁴⁸ .		Medina del Campo	1537, VI	60? mrs.
7-6-28.	ARIMINENSIS, Guido (OP). <i>Sentencia libri Ethicorum Aristotelis</i> .		Medina del Campo	1537, VI	25 mrs.

148. 137r: «Finito libro sit laus et gloria Christo, amen. Aue Maria.

Este libro escriuí Iohan Fernández, fijo de Juan Fernández de Halahejos, e acabose a dies días andados del mes de enero, anno del Nasçimiento de Nuestro Saluador Iesu Christo de mill e quatroçientos e treynta e siete años.

Johannes, scriba supradictus. Johannes vocatur a Christo benedicatur».

Ducado castellano = 280 bezos en Padua y Venecia.
 90 craicer en Maguncia y 86 en Nuremberg.
 420 cuatrines en Roma y Perugia, 426 en Ferrara, 432 en Mantua, 440 en Milán, 444 en Reggio nell'Emilia, 456 en Bolonia, 468 en Módena y 480 en Parma.
 312 cuartos en Turín.
 288 dineros en Barcelona, 570 en Lyon, 864 en Génova y 900 en Savona.
 296 fenins en Colonia y 315 en Augsburg.
 612 haler en Aquisgrán.
 320 negmits en Brujas y Lovaina.
 54 peniques en Londres.
 468 sesines en Asti.
 47 sueldos y medio en Lyon.

LISTA DE LOS MANUSCRITOS ASENTADOS EN EL ÍNDICE NUMERAL O REGISTRUM B SIN NOTA DE ADQUISICIÓN Y CONSERVADOS EN BCC.

2.637 y 3.328 = 6-3-30 (50). [*Coplas en toscano*].

3.283 = 5-5-16. RODRÍGUEZ DEL PADRÓN, Juan. *Bursario*.

3.357 = 5-1-1 y 7-2-29. CASTRO, Bartolomé. *Termini logicales*.

3.360 = 7-3-1. [*Libro de Aritmética, Geometría y Perspectiva*]

3.620 = 5-1-2. [*Tractatus Medicinae et Astronomiae*].