

Los libros franciscanos de la Biblioteca del Convento de Santa María de la Paz en La Puebla de Alcocer (1646)

RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA
Universidad de Sevilla

RESUMEN:

Este artículo estudia la biblioteca del convento franciscano de Santa María de la Paz en La Puebla de Alcocer (Badajoz) a partir de un inventario redactado en 1646 que recoge los libros de autor franciscano presentes en la misma. Se realiza así una contribución necesaria al estudio de una parcela fundamental de la Historia cultural frecuentemente descuidada por la historiografía, la de las bibliotecas conventuales presentes en las áreas rurales. Se presentan así los libros que sostenían las líneas de acción pastoral del franciscanismo en la época barroca.

PALABRAS CLAVE: Biblioteca conventual, franciscanismo, cultura del Barroco, bibliografía franciscana.

ABSTRACT:

This paper analyses a seventeenth-century franciscan library in La Puebla de Alcocer (Badajoz). The catalogue of books was written in 1646, and we can study the doctrinal and pastoral tendencies between the franciscans which worked in rural areas. The bibliographical work sheds light on a not well known issue in the Early Modern Spain: the conventual libraries.

KEY WORDS: Conventual library, franciscanism, baroque culture, franciscan bibliography.

1. EL CONVENTO DE SANTA MARÍA DE LA PAZ EN LA PUEBLA DE ALCOCER

La fundación y construcción de un convento franciscano vinculado a la Provincia de los Ángeles en la villa de La Puebla de Alcocer (Badajoz) guarda estrecha relación con la dependencia señorial de ésta y los orígenes de aquella. En efecto, y como es sabido, el iniciador de la reforma angelina fue el célebre fray Juan de la Puebla, en el mundo Don Juan de Sotomayor y Zúñiga (1453-1495), II Conde de Belalcázar y nacido en La Puebla de Alcocer. Esta villa, por su parte, pertenecía a la familia de los Sotomayor desde que el rey Juan II la diese al Maestre de Alcántara Don Gutierre de Sotomayor. Según el P. Andrés de Guadalupe, la construcción del convento comenzó en 1543 y se concluyó diez años después, levantado, como era costumbre entre los angelinos, en las afueras de la población, “*en esta villa poco más de docientos passos de distancia a la falda de un eminente cerro*”. La fundación, como no podía ser de otro modo, corrió a cargo un miembro de la familia señorial, don Francisco de Zúñiga y Sotomayor, IV duque de Béjar, que “*fue sumamente afecto a los religiosos de esta Provincia*”, y colaborando también con limosnas sus tíos D. Luis de Sotomayor (que acabó de fraile angelino en Santa María de los Ángeles, en Hornachuelos) y su tía Doña Felipa de Sotomayor (que entró de monja en Santa Clara de la Columna en Belalcázar)¹.

El convento franciscano, descrito con los epítetos de pobre, humilde, fuerte y aseado por el cronista Guadalupe, se convirtió y funcionó como un potente centro devocional en la villa y su comarca. A mediados del siglo XVII,

¹ ANDRÉS DE GUADALUPE: *Historia de la Santa Provincia de los Ángeles, de la Regular Observancia y Orden de Nuestro Seráfico Padre San Francisco*, Madrid, 1662, p. 161-162. Biblioteca Universitaria de Sevilla 198/113. El cronista Guadalupe titula a don Francisco de Zúñiga como “*quinto duque de Bexar, y segundo de este nombre*”, luego se trata del hijo de don Francisco de Sotomayor (c. 1500-1544, conde de Belalcázar) y la célebre III duquesa de Béjar doña Teresa de Zúñiga (c. 1500-1565). Sobre éstos, véase REDONDO, Agustín: “La bibliothèque de Don Francisco de Zúñiga, Guzmán y Sotomayor, troisième duc de Béjar (1500?-1544)”, *Mélanges de la Casa de Velázquez* 3 (1967), pp. 147-196. He estudiado las iniciativas religiosas de la familia y el ambiente cultural del que surgen en PÉREZ GARCÍA, Rafael M.: “Espirituales, cortes señoriales y linajes nobiliarios. Construcción y desarrollo de climas sacro-espirituales de referencia social en la Andalucía de los siglos XVI y XVII”, en SORIA MESA, Enrique (ed.): *La imagen del poder. Prácticas sociales y representaciones de las élites andaluzas en la Edad Moderna*, Jaén, 2009, en prensa.

las prácticas religiosas en torno al convento son abundantes: los domingos por la tarde se descubre el Santísimo Sacramento, se reza a coro la Corona de Nuestra Señora y hay “*plática espiritual*”; la imagen de la Concepción de Nuestra Señora, presente en el retablo mayor de la iglesia, es objeto de gran devoción, como las reliquias existentes en la capilla de San Diego de Alcalá. Una religiosidad de corte franciscano fomentada y sostenida desde el convento de Santa María de la Paz que explica también el hecho de que los naturales de la Puebla de Alcocer sean muy devotos de San Francisco².

A la función apostólica y pastoral, Santa María de la Paz unía su condición de Noviciado de la Provincia de los Ángeles, de centro preparatorio y de gimnasio espiritual para los futuros frailes: “*La comodidad para el retiro espiritual con Dios por la divina contemplación, y meditación, es grande: por esta causa es casa de Noviciado regularmente; ha sido, y es gran seminario de virtuosos novicios; hanlo enseñado las experiencias*”³.

2. ANÁLISIS DE LA BIBLIOTECA CONVENTUAL DE SANTA MARÍA DE LA PAZ EN 1646: LOS LIBROS FRANCISCANOS

El Capítulo de la Orden de San Francisco celebrado en Toledo en 1645 encargó a los Provinciales la redacción de memoriales concernientes a cada convento con el objeto de proporcionar el material necesario para la prosecución del *Chronicón* de Gonzaga. Entre la documentación que se debía generar figuraba una lista de los libros de autor franciscano que debía incluir sus datos bibliográficos básicos⁴. La aplicación de esta disposición originó entre 1646-1647 la producción de una abundante y rica documentación de tema franciscano entre la que destaca un conjunto de catálogos de bibliotecas conventuales

² ANDRÉS DE GUADALUPE: *Historia de la Santa Provincia de los Ángeles*, p. 162.

³ *Idem*.

⁴ Cf. URIBE, Ángel: “Estado de la provincia de Cantabria en el siglo XVII. Dos relaciones inéditas de 1646 y 1680”, en *Archivo Ibero Americano*, 20 (1960), pp. 26-31.

de singular valor y calidad, y que hasta el momento, a pesar de haber dado lugar a varias publicaciones⁵, han sido poco utilizados⁶ y siguen siendo escasamente conocidos. Se trata, sin lugar a dudas, de la serie de inventarios de bibliotecas conventuales de España más importante producida con anterioridad al siglo XVIII. Una parte de esta documentación se conserva actualmente en el Archivo General del Arzobispado de Sevilla. Además, su cronología de mediados del siglo XVII rellena una laguna en la Historia de las bibliotecas conventuales franciscanas, cubriendo el arco de tiempo que media entre el pasado medieval y el siglo XVI hasta la Desamortización, momentos para los que disponemos de diversas y excelentes publicaciones⁷.

⁵ WAGNER, Klaus: “Los autores franciscanos de la desaparecida biblioteca del Convento de San Francisco de Sevilla”, en *Archivo Hispalense*, 192 (1980), pp. 191-222; CHACÓN CABELLO, Enrique: “Inventario de la biblioteca conventual de Santa María de los Ángeles de Miraflores de Málaga y otros papeles”, en *El Franciscanismo en Andalucía. IV Curso de verano*, Córdoba, 2000, pp. 429-465; PÉREZ GARCÍA, Rafael M.: “La biblioteca del convento de San Antonio de Padua de Lora del Río: libros de autor franciscano (1646)”, en *Hispania Sacra*, 116 (2005), pp. 745-794; PÉREZ GARCÍA, Rafael M.: “La biblioteca del convento de San Diego de Cazalla: libros de autor franciscano (1646)”, en *Archivo hispalense*, 258 (2002), pp. 99-113; PÉREZ GARCÍA, Rafael M.: “La biblioteca del convento de San Francisco del Monte de Villaverde del Río: libros de autor franciscano (1646)”, en *Archivo hispalense*, 256-257 (2001), pp. 133-152.

⁶ En PÉREZ GARCÍA, Rafael M.: *Sociología y lectura espiritual en la Castilla del Renacimiento, 1470-1560*, Madrid, 2005, pp. 296-299, se encuentra un análisis de la literatura espiritual presente en una decena de bibliotecas franciscanas de la Provincia de los Ángeles conocidas gracias a estos inventarios de 1646-1647 procedentes del Archivo General del Arzobispado de Sevilla.

⁷ Entre los estudios sobre bibliotecas franciscanas medievales en España destacamos los de CASTRO, Manuel de: “La biblioteca de los franciscanos de Val de Dios, de Santiago (1222-1230)”, *Archivo Ibero Americano* 53 (1993), pp. 151-162, y VÁZQUEZ, Isaac: “Manuscritos de San Ramón de Penyafort y de otros dominicos medievales en la antigua biblioteca de San Juan de los Reyes de Toledo”, *Escritos del Vedat* 7 (1977), pp. 239-257. A los libros en el ámbito femenino, y en concreto de los conventos de la Visitación de Madrid, de clarisas, en 1473, y de la Concepción de Toledo, en 1510-1515, se ha referido CÁTEDRA, Pedro. M.: “Lectura femenina en el claustro (España, siglos XIV-XVI)”, en COURCELLES, Dominique de, VAL JULIÁN, Carmen: *Des femmes et des livres. France et Espagnes, XIV^e et XVII^e siècle*, Paris, 1999, pp. 7-53. Inventarios de bibliotecas franciscanas del siglo XVI nos han ofrecido MARTÍ MAYOR, José: “La biblioteca y archivo del monasterio de Escornalbou”, *Archivo Ibero Americano* 36 (1976), pp. 341-373, y ÁLVAREZ, Arturo: “Un curioso manuscrito sobre el Convento de San Onofre de La Lapa (Badajoz) (Su biblioteca y sacristía en el siglo XVI)”,

Este artículo presenta uno de estos inventarios franciscanos de 1646, el correspondiente a la biblioteca del convento de Santa María de la Paz situado

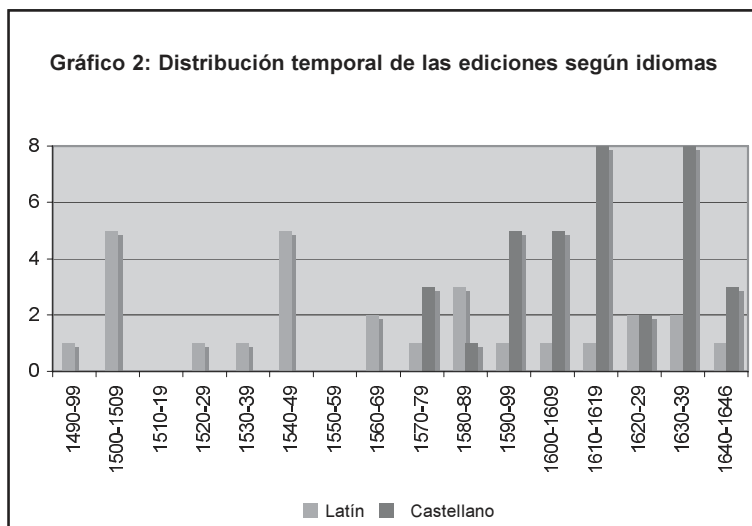
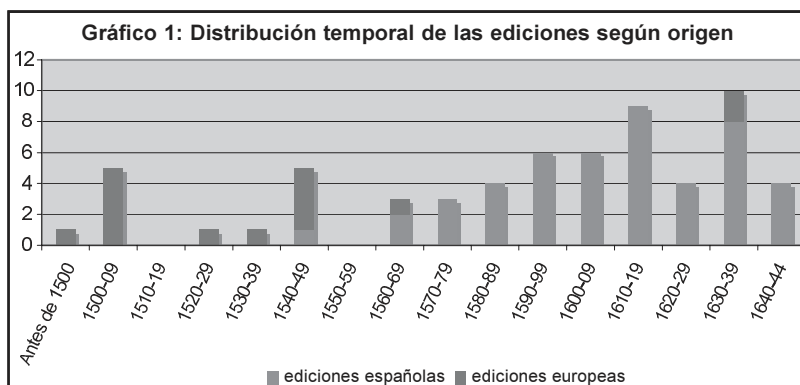
Revista de Estudios Extremeños 14 (1958), pp. 279-323. En GARCÍA ORO, J.: "Don Francisco de Sosa, obispo de Almería (1515-1520), bibliófilo y mecenas", *Revista Española de Teología* 43 (1983), pp. 305-334, se estudia la donación de la biblioteca de este prelado al convento de San Francisco de Toro. Por otra parte, y en relación con el proceso auspiciado por Felipe II de extinción de la Tercera Orden Regular (estudiado con maestría en CASTRO, Manuel de: "Desamortización de terciarios regulares franciscanos en el reinado de Felipe II", *Boletín de la Real Academia de la Historia* 180 (1983), pp. 21-148), se han realizado publicaciones que nos han ofrecido algunas de sus bibliotecas a la altura de 1567: así, SÁNCHEZ HERRERO, José: "Beguinos y Tercera Orden Regular de San Francisco en Castilla", *Historia. Instituciones. Documentos* 19 (1992), pp. 433-447, para el convento de Santa María del Soto en el obispado de Zamora, o GARCÍA ORO, José & PORTELA SILVA, María José: "San Francisco de Betanzos ante la Reforma (1567)", *Anuario Brigantino* 17 (1994), pp. 81-148, sobre este convento gallego (en concreto pp. 88, 95-96, 98-99). Los distintos procesos desamortizadores dieron lugar a la confección de inventarios de las bibliotecas de los extintos conventos, algunos de los cuales han sido publicados: INCHAURRE, Diego: "Inventario de la Biblioteca del suprimido convento de San Pedro de Alcántara de la villa de Santa Cruz de Tenerife (1835)", *Archivo Ibero Americano* 9 (1949), pp. 384-402, y del mismo autor "Inventario del convento franciscano de San Lorenzo de la Orotava (Tenerife)", *Archivo Ibero Americano* 8 (1948), pp. 253-272; asimismo, inventarios de desamortización e información de las bibliotecas de los conventos de San Francisco de Córdoba Casa Grande y San Francisco de la Arrizafa en PORRO, María José: "La Biblioteca Pública Provincial de Córdoba. II. Procedencia de algunos volúmenes que integran su fondo bibliográfico antiguo", *Axarquía* 8 (1983), pp. 18-32. También correspondiente al último cuarto del siglo XVIII y primeros años del XIX, MILLÁS I CASTELLVÍ, Carles: "Una aproximación a los planes de estudio y a las bibliotecas de los franciscanos en Catalunya (siglos XVI-XVIII)", *Archivo Ibero Americano* 56 (1996), pp. 385-428. Las bibliotecas franciscanas de Galicia han sido estudiadas en REY CASTELAO, Ofelia: *Libros y lectura en Galicia. Siglos XVI-XIX*, Santiago de Compostela, 2003, pp. 402-451, principalmente a través de inventarios de la segunda mitad del siglo XVIII y de la Exclaustración. También para el ámbito gallego GARCÍA ORO, José: "La biblioteca de San Francisco de Santiago antes de la Exclaustración", *Homenaje a Daría Vilariño*, Santiago, 1993, pp. 387-396, donde se traza de modo conciso una historia de este importante fondo. Sobre el orden de los libros durante el siglo XVII en una de las más importantes bibliotecas franciscanas, HERRERO, Miguel: "La biblioteca del Monasterio de La Salceda", *Revista de Bibliografía Nacional* 6 (1945), pp. 73-86. Una visión panorámica y de larga duración sobre la realidad de las bibliotecas franciscanas a partir de un análisis regional en PAZOS, Manuel R.: "Las bibliotecas en la Provincia de Santiago", *Archivo Ibero Americano* 14 (1954), pp. 456-480. Aunque referidos al ámbito portugués, son muy interesantes también VILAS BOAS TAVARES, Pedro: "Das crónicas da ordem às leituras: uma livraria franciscana do sec. XVI. Alguns dados disponíveis no caso de Caminha", *Archivo Ibero Americano* 51 (1991), pp. 357-374, y el documentadísimo trabajo de DE FREITAS DE CARVALHO, José Adriano: "Libros e leituras de espiritualidade franciscanos na segunda metade do seculo XV em Portugal e Espanha", *Carthaginensia* 7 (1991), pp. 127-228, en cuyo apéndice se incluyen varios inventarios de bibliotecas portuguesas.

en La Puebla de Alcocer⁸. El documento recoge únicamente los libros de autor franciscano, por lo que el resto de la biblioteca queda a oscuras. Se trata de un conjunto librario de un volumen medio-bajo para lo que era habitual en la época en otras bibliotecas franciscanas o de la misma Provincia de los Ángeles: en concreto, el inventario de esta biblioteca registra 66 títulos repartidos por un total de 43 asientos registrados en el documento. Como nota particular, el redactor del memorial incluye noticias acerca de otros libros, no presentes en esta biblioteca, debidos a la pluma de los autores allí catalogados.

La temática de los libros presentes en el convento viene determinada por sus funciones pastorales y, sobre todo, por la presencia en él de un noviciado. De ahí que predominen abrumadoramente los sermonarios, útiles tanto para la labor habitual de la predicación como la preparación de los futuros predicadores. Tampoco podían faltar varias exposiciones y/o reflexiones sobre la regla franciscana y el reciente *Modo de enseñar los novicios* de Pedro Ortiz. Junto a estos, destacan las obras concernientes a la confesión y otras de marcado carácter espiritual. La tímida variedad temática representada por obras aisladas de teología, hagiografía o pastoral insiste una vez más en la utilidad de esta biblioteca orientada a la formación y preparación “básica” de los novicios.

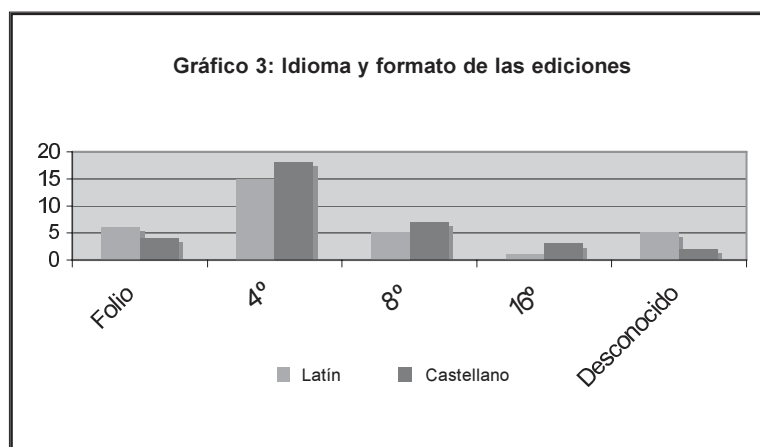
Entre los libros franciscanos de esta biblioteca existía un equilibrio entre los escritos en castellano (34) frente al latín (32), así como entre ediciones relativamente recientes (la mitad de los títulos correspondientes a ediciones aparecidas desde 1600) y libros de mayor antigüedad. Además existe una relación directa y clara entre libros más antiguos, imprentas europeas y uso de la lengua latina, tal y como se puede apreciar en los gráficos 1 y 2.

⁸ Archivo General del Arzobispado de Sevilla: Órdenes Religiosas Masculinas, leg. 1B, expte. 26: *Memorial De las Cosas pertenecientes al Convento de Santa María de la Paz en la Puebla de Alcocer Año 1646*.



Estos gráficos ilustran también de modo plástico la progresiva sustitución de la producción latina y europea por la escrita en castellano e impresa dentro de nuestras fronteras. Reflejo de un proceso cultural mucho más vasto y general que sacude a la cultura española, pero también de la huella dejada en la biblioteca de Santa María de la Paz por la riquísima producción bibliográfica franciscana de fines del siglo XV y primera mitad del XVI (en este caso, autores de sermonarios como Busto, Caracciolus, Royardus, Themesvar, Osuna o Francisco Ortiz) desplazada a partir de la época de Felipe II por un franciscanismo menos creativo.

El predominio abrumador del formato en cuarto también guarda una cierta relación con la primacía del libro de sermones, aunque también con el carácter general de una biblioteca escasa en géneros como la Escolástica o la Historia. En el gráfico 3 vemos la distribución de ediciones según formatos.



En la tabla 1 se muestra el peso cuantitativo de cada centro impresor, mostrando una distribución poco menos que lógica en relación tanto con la importancia general de cada centro en la historia de la imprenta española (predominio de la imprenta madrileña a partir del último tercio del XVI, aportación significativa de Alcalá y Salamanca en relación a su realidad universita-

ria, importancia de Sevilla no en relación con su carácter de capitalidad de la imprenta en la primera mitad del siglo XVI sino por ser el lugar de aparición de numerosas ediciones escritas por frailes angelinos en la primera mitad del siglo XVII en un momento de remozamiento de la Provincia de los Ángeles, así como presencia de centros europeos en tanto que grandes productores del libro y lugares de origen de las principales obras del franciscanismo a nivel europeo, etc).

Tabla 1: NÚMERO DE EDICIONES POR CENTRO IMPRESOR

Madrid	11	París	4
Sevilla	10	Lyon	2
Salamanca	7	Venecia	2
Alcalá de Henares	6	Roma	1
Toledo	3	Lisboa	1
Burgos	1	Amberes	1
Cuenca	1	Haguenau	4
Medina de Rioseco	1	Imprenta europea desconocida	2
Zaragoza	3	Otras imprentas desconocidas	2
Valencia	2		
Barcelona	2		

Un último aspecto a reseñar del interés de este inventario de libros de Santa María de la Paz, así como del de otros de este tipo, es la posibilidad que nos abre de recuperar noticias, hoy perdidas, acerca de ediciones que existieron pero de las que no se ha conservado ningún ejemplar ni mención bibliográfica alguna. Ello es posible gracias a la calidad de las descripciones, que suelen recoger en la mayoría de los casos los datos relativos a lugar de impresión, impresor, fecha y formato. En el caso de esta biblioteca hemos recuperado para la bibliografía una edición sevillana de 1613 del *Tratado de los casos*

reservados... de fray Juan de la Trinidad, al igual que gracias al inventario de la biblioteca del convento de San Antonio de Padua de Lora del Río (Sevilla) descubrimos la existencia de otra edición de esta misma obra de 1618⁹.

3. EL INVENTARIO DE LOS LIBROS FRANCISCANOS DE LA BIBLIOTECA DE SANTA MARÍA DE LA PAZ EN LA PUEBLA DE ALCOCER

Criterios de presentación

En la transcripción del documento del catálogo de la biblioteca se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

1. Se ha respetado absolutamente la ortografía y puntuación original. El texto del documento va en cursiva.
2. Se han resuelto las abreviaturas, apareciendo con letra normal entre corchetes.
3. De la misma manera se han indicado las notas a pie de página dependientes del texto del documento, así como aquellas puntualizaciones que se ha creído oportuno incluir para una mejor comprensión del documento y de su apariencia original.
4. Los asientos han sido numerados correlativamente, indicándose tal número al comienzo del asiento, en letra negrita y entre corchetes.
5. Cada asiento va seguido de una ficha bibliográfica que identifica, complementa o, simplemente informa de modo sintético, acerca del libro o los libros contenidos en el asiento y que además se conservaban en la biblioteca de Santa María de la Paz. En estas fichas bibliográficas no amplió la información de aquellos libros mencionados en los asientos pero que no formaban parte de la biblioteca. Finalmente, en estas fichas he usado una serie de abreviaturas o referencias que presento a continuación.

⁹ Vid. infra asiento número 43 del inventario de la biblioteca.

SIGLAS Y REPERTORIOS UTILIZADOS

Adams	ADAMS, Herbert M., <i>Catalogue of books printed on the Continent of Europe, 1501-1600</i> , Cambridge, 1967, 2 vols.
Alfaro	ALFARO TORRES, Paloma, <i>La imprenta en Cuenca (1528-1679)</i> , Madrid, 2002.
BUS	Biblioteca Universitaria de Sevilla
CCPB	Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español
Domínguez,	DOMÍNGUEZ GUZMÁN, Aurora, <i>La imprenta en Sevilla en el siglo XVII: 1601-1650 (Catálogo y análisis de su producción)</i> , Sevilla, 1992.
Fernández Valladares	FERNÁNDEZ VALLADARES, Mercedes, <i>La imprenta en Burgos (1501-1600)</i> , Madrid, 2005, 2 vols.
Girard & Le Boutellier	GIRARD, Alain R. & LE BOUTELLIER, Anne, <i>Catalogue collectif des livres imprimés a Paris de 1472 a 1600 conservés dans les bibliothèques publiques de Basse-Normandie</i> , Baden-Baden & Bouxwiller, 1991 (Bibliotheca Bibliographica Aureliana CXXXVIII).
IBE	<i>Catálogo General de Incunables en Bibliotecas Españolas</i> , coordinado y dirigido por Francisco García Craviotto, Madrid, Ministerio de Cultura, 1989, 2 vols.
Index Aureliensis	<i>Index Aureliensis. Catalogus librorum sedecimo saeculo impressorum. Prima pars</i> , Baden-Baden, 1965-1996, vols. I-X.
Jiménez Catalán	JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel, <i>Ensayo de una tipografía zaragozana del siglo XVII</i> , Zaragoza, 1925.
López Santidrián	LÓPEZ SANTIDRIÁN, Saturnino, "Introducción", en FRANCISCO DE OSUNA: <i>Tercer Abecedario Espiritual</i> , Madrid, 1998.
Martín Abad, s. XVI	MARTÍN ABAD, Julián, <i>La imprenta en Alcalá de Henares (1502-1600)</i> , Madrid, 1991, 3 vols.
Martín Abad, s. XVII	MARTÍN ABAD, Julián, <i>La imprenta en Alcalá de Henares (1601-1700)</i> , Madrid, 1999, 2 vols.
Moreno Garbayo	MORENO GARBAYO, Justa, <i>La imprenta en Madrid (1626-1650)</i> , Madrid, 1999, 2 vols.
N. Antonio, Nova	NICOLÁS ANTONIO, <i>Biblioteca Hispana Nueva</i> , Madrid, 1999, 2 tomos.
Palau	PALAU Y DULCET, Antonio, <i>Manual del Librero Hispanoamericano</i> , Barcelona-Oxford, 1948-1977, 28 vols.

Pérez García, <i>Lora</i>	PÉREZ GARCÍA, Rafael M., “La biblioteca del convento de San Antonio de Padua de Lora del Río: libros de autor franciscano”, en <i>Hispania Sacra</i> 57 (2005), pp. 745-794.
Pérez Pastor, <i>Madrid</i>	PÉREZ PASTOR, Cristóbal, <i>Bibliografía madrileña</i> , Madrid, 1891-1907, 3 vols.
Pérez Pastor, <i>Toledo</i>	PÉREZ PASTOR, Cristóbal, <i>La imprenta en Toledo</i> , Madrid, 1887.
Ros	ROS, Fidel de, <i>Un maître de Sainte Thérèse: Le Père François d’Osuna. Sa vie, son oeuvre, sa doctrine spirituelle</i> , Paris, 1936.
Ruiz Fidalgo	RUIZ FIDALGO, Lorenzo, <i>La imprenta en Salamanca (1501-1600)</i> , Madrid, 1994, 3 vols.
Waddingus	LUCAS WADDINGUS, <i>Scriptores Ordinis Minorum</i> , Romae: Ex Tipographia Francisci Alberti Tani, 1650.

**[Biblioteca del convento de Santa María de la Paz en La Puebla de
Alcocer (1646): libros de autor franciscano]**

Los libros que en este Conv[en]to se hallaron son los siguientes.

[1] *Nuestro R[everendi]ss[im]o p[adr]e Fr. Joan de Palma, natural de la villa de Palma hijo de la S[an]ta prov[inci]a de los Angeles prouincial en ella tres vezes, diffinidor general, Confesor de la Infanta Soror Margarita de la Cruz del Real Conv[en]to de las Descalzas de Madrid, Confesor de la Reina Doña Isabel de Borbon y dignissimo Comissario de España. Escriuio su p[a]d[r]e R[everendi]ss[im]a un libro llamado summulas de oracion, escriuiole siendo Guardian del Conv[en]to de S. Ant[oni]o de Padua De la Ciudad de Seuilla, adonde se imprimio año de 1621. Otro libro escriuio su R[everendi]ss[im]a siendo Confesor del Real Conv[en]to de las Descalzas, de la Vida de la Infanta Soror Margarita de la Cruz que por no auerle en este Conv[en]to no se saue la Impresión, y otros tratados Espirituales.*

Palma, Juan de: *Compendio y svmulas de la facultad de la Oracion*, Sevilla: viuda de Clemente Hidalgo, 1621, 16º.
Domínguez, Sevilla s. XVII 634.

[2] *Nuestro mui R[everen]do P[adr]e fr. Diego Brauo, natural de la villa de Belalcazar obispado de Cordoua hijo de la Prov[inci]a P[rovincia] en ella, y vicario prouincial, Comiss[ari]o visitador de la de Cartagena, Catalonia, Valencia, Andalucia y Granada, Presidente de todos los Capítulos del Reino de Portugal escriuio un libro llamado gouierno espiritual, y guia de penitentes a la perfeccion inpreso en Seuilla año de 1637. Otro llamado Dialogos y exercicios de oracion en que se tratan las materias de mortificacion, oracion y presencia de Dios imprimiole su p[adr]e siendo Custodio actual de la prov[inci]a en Seuilla año de 1637. Escriuio otro libro titulo Manual de escriuanos y modo de hazer informaciones de los nouicios inprimiose en Seuilla año de 1633. Otro saco su p[a]d[r]e que por no auerse en este Conv[en]to no se pone. Todos en Romanze. Otro llamado vocacion de los frailes menores inpreso en seuilla año de 1640.*

- a) Bravo, Diego: *Gobierno espiritval I guia de penitentes a la perfeccion*, Sevilla: Simon Faxardo, 1637, 4º.
Domínguez, *Sevilla s. XVII* 1307. BUS 95/21 y 195/67.
- b) Bravo, Diego: *Dialogos espirituales, y exercicios de oracion*, Sevilla, 1637¹⁰.
Domínguez, *Sevilla s. XVII* 1306; Escudero 1521; N. Antonio, *Nova I*, p. 279.
- c) Bravo, Diego: *Manval de escrivanos, Vtil, y necessario para los legados, y escritvras, tocantes a la Orden de san Francisco... Con vna instruccion para hazer las informaciones de Nouicios*, Sevilla: Simón Fajardo, 1633, 4º.
Domínguez, *Sevilla s. XVII* 1181. BUS 79/103.
- d) Bravo, Diego: *Vocacion del Frayle Menor...*, Sevilla: Francisco de Lyra, 1640, 8º.
Domínguez, *Sevilla s. XVII* 1435. BUS 76/165.

[3] *Nuestro R[everen]do P[adr]e Fr. Diego de Cea hijo de la Prov[inci]a de los Angeles natural de la villa de Agudo Priorato de Calatrava: Lector Jubilado, diffinidor que fue de la prov[inci]a y Comiss[ari]o de la Corte Romana, escriuio un libro llamado Archiologia Sacra de los Principes de la Iglesia S. P[edr]o y S. Pablo en lengua latina inprimiose en Roma siendo su p[adr]e Comiss[ari]o año de 1636.*

Cea, Diego de : *Archiologia sacra principum apostolorum Petri, et Pauli...*, Romae : Ex typographia Ludouici Grignani, 1636, 4º.
CCPB 149136.

¹⁰ Los distintos repertorios toman la referencia a esta edición de Nicolás Antonio, quien no aporta los datos de impresor ni formato. El CCPB no recoge esta obra ni esta edición.

[4] *El R[everen]do P[adr]e fr. P[edr]o de Teuar Aldana P[adr]e de la Prov[inci]a de Castilla natural de la ciudad de los Reies pre[dicad]or del Rei, Calificador de la Suprema, escriuio una quaresma de miercoles viernes y domingos inprimiose en Madrid año de 1644. Mas 1.^a Y 2.^a Parte de las excelencias de Dios, su madre, y sus santos inpresas en madrid año de 1639.*

a) Tévar Aldana, Pedro de: *Tratados morales para los Miercoles, Viernes y Domingos de Quaresma, con un sermon exortativo del doctor admirable San Buenaventura*, Madrid: Imprenta Real, 1644, 4.^o.
Moreno Garbayo 2814.

b) Tévar Aldana, Pedro de:

- *Primera parte de las excelencias de Dios, su Madre y sus Santos, desde la fiesta de San Andrés, hasta la de la Santissima Trinidad*¹¹.

- *Segunda parte de las excelencias de Dios, su Madre, y sus Santos, desde la fiesta del Santissimo Sacramento, hasta la Presentacion de la Virgen*, Madrid: Imprenta Real, 1639, folio.
Moreno Garbayo 2051; CCPB 50579-X.

[5] *El P[adr]e fr. P[edr]o Ortiz pre[dicad]or hijo de la prov[inci]a de los Angeles, diffinidor que fue en ella, natural de Berlanga Priorato de Leon, escriuio un libro intitulado doctrina, y enseñanza de la S[an]ta prov[inci]a de los Angeles para criar a los nouicios, inprimiose en Seuilla año de 1633.*

Ortiz, Pedro: *Modo de enseñar los Nouicios*, Sevilla, 1633, 8.^o.
Domínguez, Sevilla s. XVII 1200.

¹¹ No he localizado ninguna edición de esta *Primera parte* de Madrid en 1639. Existe una madrileña de 1636 impresa por Pedro Tazo (CCPB 123586-9), N. Antonio recoge otra madrileña de 1635 remitiendo a Waddingus (N. Antonio, *Nova II*, p. 273), y es bien conocida otra edición de Barcelona de 1633 (CCPB 50578-1; Palau 331164; N. Antonio, *Nova II*, p. 273). Según Waddingus, p. 288, el tomo primero se publicó en Barcelona en 1633 y el segundo en Madrid en 1635.

[6] *El P[adr]e fr. Philipe Dias pre[dicad]or Apostolico hijo del Real Conv[en]to de Salamanca, Lusitano, escriuio unos tratados de excelentes consideraciones inpreso en Salamanca año de 1597 en Romanze mas otro libro llamado suma de predicadores en lengua latina en dos tomos inpreso en Salamanca año de 1589. Mas otro libro llamado Marial en Romanze inpreso en Salamanca año de 1596.*

- a) Dias, Filippe: *Quinze tratados en los quales se contienen muchas y muy excelentes consideraciones para los actos generales que se celebran en la sancta Iglesia de Dios...*, Salamanca: por Juan Fernandez, 1597, 4°. CCPB 7756.
- b) Dias, Filippe: *Symma praedicatorum ex omnibus locis communibus locupletissima*, Salmanticae: Excudebat Ioannes Ferdinandus, 1589, 4°, 2 vols. Ruiz Fidalgo 1272.
- c) Dias, Filippe: *Marial de la Sacratissima Virgen Maria Nvestra Señora*, Salamanca: Juan Fernández, 1596, 4°. Ruiz Fidalgo 1423^a.

[7] *El P[adr]e Fr. Diego Estela pre[dicad]or de Real Conv[en]to de Salamanca escriuio sobre el Euangelio de S. Lucas dos tomos inpresos en Salamanca año de 1575. Los demas que escriuio no estan en este Conv[en]to*

Estella, Diego de: *In Sacrosanctum Iesv Christi Domini Nostrum Evangelium Secundum Lvcam Enarrationvm*, Salmanticae: Apud haeredes Ioannis a Canoua, 1575, folio, 2 vols. (en portada del segundo volumen: 1574). Ruiz Fidalgo 888.

[8] *El P[adr]e fr. Phelipe de Sosa de la Prov[inci]a de Andalucia escriuio un libro intitulado, de la primera parte de la excelencia del S[an]to Euangelio impreso en Seuilla año de 1569.*

Sosa, Philippe de: *Libro de la primera parte, de la excelencia del sancto Euangelio: en que se contiene vn breue Compendio de los Mysterios de la venida de Iesuchristo nuestro Señor al mundo...*, Sevilla: en casa de Iuan Gutierrez, 1569 (1570¹²), folio.
CCPB 23856-2.

[9] *El R[everen]do P[adr]e fr. Joseph Angles maestro en theologia, nonbrado por obispo de Bosa Confesor del Real Conv[en]to de las descalças de Madrid, valenciano, escriuio un libro llamado flores de theologia en questiones sobre el quarto de las sentencias impreso en Burgos año de 1585.*

Anglés Valentino, José: *Flores theologicarum quaestionum in quartum librum sententiarum... pars prima (-secunda)*, Burgos: apud Philippum Iuntam, 1585, 4^o, 2 vols.
CCPB 150486-X (Pars prima), CCPB 150487-8 (Pars secunda)¹³;
Fernández Valladares 669.

[10] *El P[adr]e fr. Ant[oni]o de Cordoua hijo de la prou[inci]a de Castilla escriuio una suma de casos de conciencia, imprimiose en Toledo año de 1573. Otro sobre la Regla impreso [tachado: en Lobaina año de 1550] en Madrid año de 1616.*

a) Córdoba, Antonio de: *Tratado de casos de consciencia*, Toledo: en casa de Iuan de Ayala, 1573, 8^o.
CCPB 150549-1.

¹² La segunda fecha consta en el colofón.

¹³ Según el CCPB, existen al menos cuatro ediciones con igual pie de imprenta.

b) Córdoba, Antonio de: *Dilucida expositio super regulam fratrum minorum*, Madriti: apud Ludouicum Sanctiu[m], 1616, 4°. CCPB 32691-7.

[11] *El p[adr]e fr. Miguel de Medina escriuio siendo Guardian en S. Joan de los Reies de la Ciudad de Toledo un tratado de la christiana, y verdadera humildad. Inprimiose en Toledo año de 1570*

Medina, Miguel de: *Tratado de la Christiana y verdadera humildad*, Toledo: en casa de Juan de Ayala, 1570, 8°. Pérez Pastor, *Toledo* 323.

[12] *El R[everen]do p[adr]e fr. Fr[ancisc]o ouando de Paredes prouincial que fue de la prou[inci]a de S. Miguel escriuio sobre los 4 de las sentencias un libro, q[ue] llamo Breuiloquio Theologico, inprimiose en Salamanca año de 1584.*

Ovando Mogollón de Paredes, Francisco: *Breviloqvivm Scholasticae Theologiae, In Qvatvor Libros Magistri Sententiarum*, Salmanticae: Apud haeredes Mathiae Gastij, 1584, 4°. Ruiz Fidalgo 1137.

[13] *El P[adr]e fr. Joan de la Cerda natural de Tendilla de la prov[inci]a de Castilla escriuio un libro llamado vida politica de todos los estados de Mugerres, inprimiose en Alcala año de 1599.*

Cerda, Juan de la: *Libro intitulado vida politica de todos los estados de mugeres*, Alcalá de Henares: En casa de Iuan Gracian que sea en gloria, 1599, 4°. Martín Abad, *siglo XVI* 1157.

[14] *El P[adr]e fr. Diego de la vega Lusitano de la prov[inci]a de Castilla y p[adr]e que fue de ella escriuio un libro llamado enpleo, y exercicio santo sobre los Euangelios de las dominicas despues de penthecostes siendo Guardian de Santa M[ari]a de Jesus de la villa de Alcala de Henares inprimiose en Madrid año de 1607. Otro libro llamado discursos predicables sobre todos los dias de quaresma inpreso en Alcala año de 1611. Otro intitulado paraíso de la gloria de los santos inpreso en Toledo año de 162.*

- a) Vega, Diego de la: *Empleo y exercicio santo sobre los Evangelios de las Dominicas despues de Pentecostes*, Madrid: por Luis Sanchez, 1607, 4º.
CCPB 48985-9.
- b) Vega, Diego de la: *Discursos predicables sobre los Evangelios de todos los dias de la Quaresma*, Alcalá de Henares: Por Luys Martinez Grande, 1611, 4º, 2 vols.
Martín Abad, *siglo XVII* 135.
- c) Vega, Diego de la: *Parayso de la gloria de los santos: donde se trata de sus prerrogativas y excelencias*, Toledo, 1602, 4º, 2 vols. (el primero inpreso por Pedro Rodriguez, y el segundo por Thomas de Guzman).
CCPB 41767-X (vol. I) y CCPB 56239-4 (vol. II).

[15] *El P[adr]e fr. P[edr]o Morillo Lector de Theologia, y Guardian del Com[un]to de n[uest]ra Señora De Jesus de Saragoza escriuio discursos predicables sobre los Euangelios de las ferias, y domingos desde la setuagesima hasta la resurreccion inprimio en en [sic] Saragoza año de 161.*

Murillo, Pedro: *Discursos predicables sobre los Euangelios que canta la Iglesia en los domingos y ferias desde la septuagesima hasta la Resurreccion del Señor*, Zaragoza: por Angelo Tauano, 1601, 4º.
CCPB 51197-8.

[16] *El R[everen]do P[adr]e fr. P[edr]o de Alua hijo de la prov[inci]a de Castilla, y prouincial que fue en ella escriuio dos tomos llamados doctrinal satisfactorio de los frailes menores diuididos en siete puntos principales imprimio en Madrid año de 161.*

Álava, Pedro de: *Doctrinal Satisfactorio de los Frayles Menores de la regular Observancia del Serafico Padre S. Francisco*, Madrid: por Luis Sanchez, 1601, 4º.
CCPB 32293.

[17] *El P[adr]e fr. Bernardino de Bustos un libro intitulado Sermones de quaresma hasta la 3ª. Feria de Penthecostes llamados Rosario, impreso en Leon de francia año de 157. Fue natural de Milan. Yten otro tomo de Sermones del Rosario impreso en Leon año de 1525.*

a) Busti, Bernardinus de: *Secunda pars quadragesimalis ... rosarium sermonum appellatur*, Lugduni: cura et expensis ... Iohannis Cleyn, 1507, 4º.
CCPB 408245-1.

b) Busti, Bernardinus de: *Rosarium sermonum predicabilium ad faciliorem predicantium commoditatem nouiter compilatum*, Lugduni: per Antonium Du Ry, impensis Iacobi & Francisci de Giuncta Florentini, & sociorum, 1525, 4º.
Index Aureliensis VI, 73.

[18] *El P[adr]e Fr. Andres de la vega Maestro en Theologia en la Universidad de Salamanca hijo de la prov[inci]a de S.Tiago, escriuio un libro intitulado decretos del Concilio de Justificacion, y un especulo de gratia et justificatione. Imprimio en Alcala año de 1564.*

Vega, Andrés de la: *Tridentini Decreti, de Iustificatione expositio, et defensio... [&] Opvscvlvm de Iustificatione, gratia, & meritis*, Compluti: Excudebat Andreas de Angulo, 1564, folio.
Martín Abad, siglo XVI 617.

[19] *El P[adr]e fr. Miguel de Medina Maestro en Theologia, Theologo del Rei de España de la prov[inci]a de Castilla escriuio de indulgentiis contra los herejes de aquel tiempo, imprimiose en venecia año de 1564.*

Medina, Miguel de: *Disputationem de indulgentiis aduersus nostrae tempestatis haereticos...*, Venetiis: ex officina Stellae, Iordani Zileti, 1564, 4^o.
CCPB 17402-5.

[20] *El doctissimo p[adr]e fr. Fr[ancis]co Titelman Lector de Theologia, en Lobaina de la prov[inci]a de flandes escriuio un libro sobre los psalmos imprimio en Paris año de 1548. Otro sobre el Euangelio de S. Matheo, y S. Joan año de 1545.*

a) Titelmann, Franz: *Elucidatio in omnes psalmos iuxta veritatem Vulgatae et Ecclesiae usitatae editionis...*, Paris, 1548, folio.
CCPB¹⁴ 26254-4, 234466-1, 291068-3.

b) Titelmann, Franz: *Paraphrastica Elucidatio in sacrosancta Iesu Christi Evangelia secvndvm Matthaevm et Ioannem...*, Parisiis: Apud Audoenum Paruum, 1545, folio.
BUS 49/104.

¹⁴ El CCPB recoge tres ediciones parisinas de esta obra aparecidas en 1548 en las imprentas de: apud Audoenum Paruum, apud Hieronymum & Dionisyam de Marnef, y apud Ioannem Foucherium.

[21] *El P[adr]e fr. Fr[ancisc]o de osuna pre[dicad]or Insigne de Andalucia escriuio el Euangelio de Missus est. Imprimio en Antuerpia. Otro libro del Aduento Epifania y quaresma inpreso en Saragoza año de 1549. Otro sobre las dominicas de todo el año, no pongo la impresion por estar rota, y el otro de arriua. Escriuio otro libro intitulado parte occidental inpreso en Paris año de 1548.*

- a) Osuna, Francisco de: *Expositionis svper misus est*, Antuerpia: Symon Cocus, 1535, 8°. CCPB 156279-7. BUS 84/82.
- b) Osuna, Francisco de¹⁵. Sin identificar.
- c) Osuna, Francisco de: *Pars meridionalis, in accomodas hisce temporibus allegorias: hermeniasque mirabiles Evangeliorum Dominicalium totius anni*. López Santidrián, p. 28; Ros, p. 169-170¹⁶.
- d) Osuna, Francisco de: *Pars occidentalis ... in Evangeliorum quadragesimalium expositiones*, Paris: Excudebat Jacobus Bogardus expensis Vivantii Gaulterot, 1548, 8°. Adams 406; Girard & Le Bouteiller, Paris 2670.

¹⁵ El asiento “*Otro libro del Aduento Epifania y quaresma inpreso en Saragoza año de 1549*” ofrece dificultades de interpretación e identificación. El sermonario dedicado a Adviento y Epifanía es el *Missus est*, y de la Cuaresma se ocupa *Pars occidentalis*, obras ambas ya recogidas en el inventario. Por otra parte, las dos únicas ediciones de las obras latinas de Osuna impresas en Zaragoza en 1549 son *Pars meridionalis* y *Pars occidentalis* (López Santidrián, p. 28). Por todo ello, no nos aventuramos a identificar el asiento con ninguno de los sermonarios de Francisco de Osuna, y por supuesto tampoco con sus otras dos obras latinas (*Trilogium evangelicum* y *Sanctuarium biblicum*) que por su temática y sus ediciones no encajan en la descripción proporcionada por este documento. Sobre las ediciones y el contenido de las obras latinas de Osuna, véase Ros, p. 169-171 y 376-393.

¹⁶ Los estudiosos de Francisco de Osuna recogen la existencia de siete ediciones de esta obra publicadas entre 1533 y 1590, en Paris, Zaragoza, Medina del Campo, Venecia y Roma.

[22] *El R[everen]do Roberto Characholo Lector de Theologia, Obispo de Aquino escriuio adviento, y quaresma, Escriuio tambien del temor de los Juizios de Dios de la inmortalidad del alma de la Bienauenturanza, y otros sermones de la Virgen M[ari]a inprimio en Venecia año de 1496.*

Caracciolus, Robertus: *Sermones plurimi (Sermones de adventu. (I). Sermones quadragesimales de poenitentia. Sermo de Ascensione Christi. Sermo de Spiritu Sancto. (II). Sermones de timore divinorum iudiciorum. (III). Sermones de divina caritate. Sermones de immortalitate animae. Sermo de beatitudine. Sermo de gaudiis beatorum. Sermones de Conceptione, de Nativitate, de Annuntiatione, de Visitatione, de Purificatione, de Assumptione B. Virginis Mariae. Sermo de S. Josepho. Sermo de spe bona. Sermo de virginitate. Sermo de patientia. Sermo de praedestinato numero damnatorum. Sermo de iudicio pestilentiae. Sermo de morte. (IV)., Venetiis: Georgius Arrivabene, 1496, 8°, Partes I-IV.*
IBE 1440.

[23] *El P[adr]e fr. Fr[ancisc]o ortiz de la prov[inci]a de Castilla escriuio 1ª y 2ª parte sobre el ps[almo] de Miserere mei inprimio en Alcala año de 1549*

Ortiz, Francisco: *Homiliarum super nouem versus Psalmi L per totam quadragesimam...*, Compluti: Ioannes Brocarius, 1549, 4°, 2 tomos.
CCPB 19322-4 (tomo I) y 185096-2 (tomo II).

[24] *El p[adr]e fr. Joan Roiardo escriuio unas homilias sobre las ferias de quaresma inprimio en Paris año de 1548. Escriuio otro tomo de las ferias de pascua y Penthecostes, otra parte de los santos. No pongo la prov[inci]a y el año que inprimio por faltar las ojas adonde auia de estar.*

a) Royardus, Joannes: *Homiliae in Evangelia feriarum quadragesimae iuxta literam*, Parisiis: Apud Audioenum Parvum, 1548, 8°. Girard & Le Bouteiller, Paris 3071.

b) Royardus, Joannes: *Homiliae in Euangelia dominicalia iuxta literam, adiecti Homiliis in Euangelia trium feriarum Paschaliū & totidem Pentecostaliū, Pars hyemalis (- aestiualis)*¹⁷.

c) Royardus, Joannes: *Homiliae per festiuitates sanctorum. Pars aestiua (-hyemalis)*¹⁸.

[25] *El P[adr]e fr. P[edr]o Nuñez de Castro de la prov[inci]a de la Concepcion escriuio siendo Guardian del Conv[en]to de Rio Seco, un libro llamado Satoral Serafico de las festiuidades y Santos de n[uest]ra orden inprimiose en el mismo Con[en]to de Rio Seco año de 1618.*

Núñez de Castro, Pedro: *Santoral serafico de las festiuidades, y santos que se celebran en la serafica religion de Nuestro Padre San Francisco*, en el Conuento de San Francisco de Rioseco por Francisco Fernandez de Cordoua, 1618, folio. CCPB 50525.

[26] *El P[adr]e fr. Melchior de Santa M[ari]a natural de la Ciudad de Toledo escriuio un libro llamado quaresmas del Descalzo siendo pre[dicad]or del Conv[en]to de S. Lorenço de cuenca de descalzos hijo de la prou[inci]a de S. Joseph inpreso en Cuenca año de 1635.*

Santa María, Melchor de: *Qvaresma del descalço*, Cuenca: en casa de Saluador de Viader, 1635, 4º. Alfaro 170.

¹⁷ El CCPB recoge ediciones parisinas de 1542, 1546, 1548, 1550, 1553; de Lyon de 1523 y dos de 1573; y de Amberes de 1559.

¹⁸ Existen ediciones de París en 1553 (Girard & Le Bouteiller, *Paris* 3078) o Amberes en 1543 (Adams 836 y 837), entre otras.

[27] *El R[everen]do P[adr]e fr. Joan de las llagas natural de Colunburgue en los Estados de Alemania baxa p[adr]e de la prov[inci]a de n[uest]ra señora de la Arrabida del Reino de portugal escriuio un libro intitulado tratado apologetico del uso que n[uest]ra Sagrada Religion tiene de Sindico Apostolico inprimio en Lisboa año de 1630.*

Llagas, Juan de las: *Apologeticum de usu Syndicorum*, Ulisipone: apud Antonium Alvarez, 1630.
N. Antonio¹⁹, *Nova I*, p. 676.

[28] *El R[everen]do P[adr]e fr. Fr[ancisc]o de Roxas Lector de Theologia de la prov[inci]a de Castilla escriuio 1.^a. Y 2.^a. Parte de los Comentarios en la concordancia de los Euangelios de todas las festiuidades, y dominicas del año, inprimio en Madrid año de 1621. Otro llamado Teatro funeral de la Iglesia Catolica impreso en Madrid año de 1636.*

a) Rojas, Francisco de: *Commentariorum in concordiam Euangelistarum, iuxta translationes literales, anagogicos, morales, et allegoricos sensus*, Madriti: Apud Ioannem a Cuesta, 1621, folio, 2 vols.
CCPB 56013-8 (vol. I) y 52546-4 (vol. II). BUS 141-94.

b) Rojas, Francisco de: *Teatro funeral de la Yglesia Catholica*, Madrid: En la Imprenta del Reyno, 1636 (en colofón 1637), 4.^o.
CCPB 400457-4; Moreno Garbayo 1619. BUS 93-105.

[29] *El R[everen]do P[adr]e fr. Polbarto de Themesuar escriuio intitulado Pomerio de los sermones de la virgen, o estelario de la corona de la virgen y otro pomerio de los sermones quadragesimales en un tomo, y dos tomos de santos inprimio en el lugar imperial de Ahagenauu ano de 15[0]4.*

¹⁹ No nos dice el formato de esta edición.

- a) Themesvar, Pelbartus: *Pomerium sermonum de beata virgine vel stellarum corone beatae virginis*, Haguenau: per industrium Henricum Gran impressum, 1504, 4°. CCPB 20176-7.
- b) Themesvar, Pelbartus: *Pomerium sermonum quadragesimalium*, Haguenau: in officina industrij Henrici Gran, 1504, 4°. CCPB 738445-9.
- c) Themesvar, Pelbartus: *Pomerium sermonum de sanctis: Pars estivalis*, Haguenau: in officina Henrici Gran expensis Ioannis Rynman, 1504, 4°. CCPB 20170-7.
- d) Themesvar, Pelbartus: *Pomerium sermonum de sanctis: Pars hyemalis*, Haguenau: expensis Joannis Rynman, 1504, 4°. CCPB 234570.

[30] *El P[adr]e fr. Luis de Rebolledo escriuio un funeral en el qual se contienen cien oraciones funebres inprimio en Seuilla año de 160. Fue hijo de la prov[inci]a de Andalucia.*

Rebolledo, Luis de: *Primera parte de cien oraciones fvnerales. En que se considera la vida y sus miserias, la muerte y sus prouechos*, Sevilla: Clemente Hidalgo, 1603, 8°. Domínguez, *Sevilla s. XVII* 35.

[31] *El R[everen]do p[adr]e fr. Manuel Rodriguez Lusitano Lector de theologia hijo de la prov[inci]a de S.Tiago escriuio una suma de casos de conciencia impresa en Salamanca año de 1599²⁰ otro tomo de la explicacion de la Bula de la cruzada inpreso en Alcala año de 1589. otro tomo llamado questiones Regulares inpreso en Salamanca año de 1598.*

²⁰ Esta obra (cf. Ruiz Fidalgo 1493) se compone de tres tomos. El inventario no especifica cuántos de estos tomos se encontraban en el convento.

- a) Rodríguez, Manuel: *Summa de casos de consciencia*, Salamanca: Por Juan Fernandez, 1599, 4^o.
Ruiz Fidalgo 1493.
- b) Rodríguez, Manuel: *Explicacion de la Bvlla de la Sancta Cruzada, y de las clavsulas de los Ivbileos y confessionarios que ordinariamente suele conceder su Sanctidad*, Alcalá: En casa de Ioan Iñiguez de Lequerica, 1589, 4^o.
Martín Abad, siglo XVI 1045.
- c) Rodríguez, Manuel: *Qvaestiones Regulares, et Canonicae, ...*, Salmanticae: Ex officina Ioannis Ferdinandi, 1598, folio.
Ruiz Fidalgo 1474.

[32] *El R[everen]do p[adr]e fr. Henrique de Villalobos natural de Zamora Lector Jubilado hijo de la prov[inci]a de S.Tiago y p[adr]e de ella escriuio una suma de casos de conciencia inprimio año de 1637 en Barcelona.*

Villalobos, Enrique de: *Summa de la theologia moral y canonica: primera (-segunda) parte*, Barcelona: por Sebastian de Comellas, 1637, folio, 2 vols.
CCPB 209970-5 (vol. I) y 264936-5 (vol. II).

[33] *El R[everen]do p[adr]e fr. fr[ancisc]o Luengo de S. Bernardino hijo de la prov[inci]a de Castilla y diffinidor que fue en ella, y Comissario visitador de la S[an]ta prov[inci]a de los Angeles escriuio un libro siendo Guardian de S[an]ta M[ari]a de la Salçeda llamado de 20 Controuersias y 5 Sobre la Regla inprimio en Alcalá año de 1642*

Luengo de San Bernardino, Francisco: *Controversiae viginti quinque super Regulam Fratrum Minorum*, Compluti: Apud Antonium Vazquez Typographum Vniversitatis, 1642, 4^o.
Martín Abad, siglo XVII 385.

[34] *El mui R[everen]do p[adr]e fr. Juanetin niño, hijo de la prov[inci]a de S. Tiago prouincial que fue en ella qualificador de la Suprema. escriuio un libro intitulado Aforismos de los Superiores e inferiores para conseruar la paz de la Republica inprimio en Barcelona año de 1625.*

Niño, Juanetín: *Aphorismi superiorum etiam & inferiorum pro concordia, pacet et tranquillitate Reipublicae conseruanda*, Barcinone: apud Sebastianum & Iacobum Matheval, 1625, 16°. CCPB 33845.

[35] *El R[everen]do P[adr]e fr. Martin de S. Joseph hijo de la prov[inci]a de S. Pablo Lector de Theologia moral, y Custodio de ella escriuio un libro de la Regla intitulado exposicion de los preceptos inprimio en Seuilla año de 1642.*

San José, Martín de: *Breve exposicion de los preceptos, qve en la Regla de los Frayles Menores obligan a pecado mortal, segun la mente de los Sumos Pontifices, y de San Buenaventura*, Sevilla: Simón Fajardo, 1642, 8°. Domínguez, Sevilla s. XVII 1502.

[36] *El p[adr]e fr. Joan Carrillo hijo de la prov[inci]a de Aragon Custodio y provincial que fue de ella escriuio 1ª. y 2ª. parte de la historia de los santos y personas en virtud y santidad illustres de la 3ª. orden inprimio en Saragoza año de 1613.*

a) Carrillo, Juan: *Primera parte de la Historia de la Tercera Orden de nuestro Serafico P. S. Francisco*, Zaragoza: Por Lucas Sanchez, 1610, 4°.

Jiménez Catalán 81; Palau 45487.

b) Carrillo, Juan: *Segunda Parte Historia de los santos y personas en virtud y santidad illustres de la Tercera Orden...*, Zaragoza: por Iuan de Lanaja y Quartanet, 1613, 4°.

CCPB 39927-2; Jiménez Catalán 119; Palau 45488.

[37] *El p[adr]e fr. Joan Ximenez Lector de Theologia hijo de la prov[inci]a de S. Juan Baptista y p[adr]e de ella, escriuio un libro llamado exposicion de la Regla de los frailes menores, inprimio en Valencia año de 1611.*

Jiménez, Juan: *Exposicion de la regla de los frayles menores*, Valencia: en casa de Iuan Chrysostomo Garriz, 1611, 16°. CCPB 844819-1.

[38] *El R[everen]do P[adr]e fr. fr[ancisc]o ortiz Lucio primero difinidor y p[adr]e de la prov[inci]a de Castilla escriuio un Libro llamado Compendio de Summas, con muchas addiciones que abraçan todo quanto dicen las summas nuebas inprimio en Madrid año de 1610.*

Ortiz Lucio, Francisco: *Svma, Compendio, Recopilacion, y Manval de todas las Sumas, que comunmente andan; corregida y añadida en esta quarta impresscion, con muchas adiciones, que abraçan todo quanto dizen las sumas nuevas: assi para el confessor hazer bien su oficio, como tambien para el penitente examinar su conciencia*, Madrid: por Luis Sanchez, 1610, 4°. CCPB 50528; Pérez Pastor, *Madrid* 1106.

[39] *El p[adr]e fr. Alonso de Torres predicador [tachado: y vicario] hijo de la prov[inci]a de granada escriuio un libro llamado educacion espiritual para gente q[ue] trata de virtud, y insinuacion de nouicios inprimio en Madrid año de 1623.*

Torres, Alonso de: *Educacion espiritual para gente que trata de uirtud e insinuacion de nouicios de nuestro serafico padre San Francisco*, Madrid: por Tomas Iunti, 1623, 4°. CCPB 50581-1.

[40] *El p[adr]e fr Alonso de voscones pre[dicad]or y Guardian del conv[en]to de n[uest]ra señora de la hoz de Rute hijo de la prov[inci]a de granada de los descalzos escriuio un libro llamado destierro de Imancias y auiso de penitentes, inprimio en Madrid año de 1617.*

Vascones, Alonso de: *Destierro de ignorancias, y auiso de penitentes*, Madrid: Por la viuda de Alonso Martín, 1617, 8°. Pérez Pastor, *Madrid* 1508.

[41] *El p[adr]e fr. Christoual moreno hijo de la prou[inci]a de valencia de la observancia M[inist]ro P[rovincia]l que fue en ella escriuio un tratado de la Confraternidad del Cordon inpreso en valencia año de 164*

Moreno, Cristóbal: *De confraternitate Chordigerorum*, Valencia, 1604. Waddingus²¹, p. 90.

[42] *El p[adr]e fr Ant[oni]o de S[an]ta M[ari]a escriuio un tratado, llamado manual o sumario de la Regla de los frailes menores inpreso en Madrid año de 1598.*

Santa María, Antonio de: *Manval o svmario de la regla de los frayles menores: con otras cosas deuotas, y el modo de enterrar los religiosos*, Madrid: por Luis Sánchez, 1598, 16°. CCPB 884567-0.

[43] *El R[everen]do p[adr]e fr. Joan de la Trinidad Lector de Theologia hijo de la prov[inci]a de S. gabriel provincial q[ue] fue en ella, y Comiss[ari]o visitador de la S[an]ta prov[inci]a de los Angeles escriuio un libro llamado declaracion de los casos reseruados imprimio en Seuilla año de 1613.*

Trinidad, Juan de la: *Tratado de los casos reservados en la Orden de los Menores para los Ministros provinciales o generales*²².

²¹ Sólo en Waddingus encuentro noticia de una edición de Valencia de 1604, además de otra de 1589. Justo Pastor Fuster: *Biblioteca Valenciana*, Valencia, Imprenta y Librería de José Ximeno, 1827, tomo I, p. 197, menciona una edición del *Tratado de la Archiconfraternidad del Cordon*, Valencia: junto al Molino de Rovella, 1600, 8°. Por su parte, en CCPB 18245-1, otra edición de Barcelona de 1592.

²² No logramos identificar esta edición, recogida en el asiento como impresa en Sevilla en 1613, en ningún repertorio o catálogo. Dice Palau (n° 340890) a propósito de esta obra: "Parece ser que este título es traducción de la única edición existente, *París*, 1617, publicada en latín por el discípulo del autor Juan de la Haya" (Palau XXIV, p. 138). También Waddingus, p. 227, se refiere a la edición parisina de 1617, y es muy posible que Palau tomara de él la noticia. Sabemos que en la biblioteca del convento franciscano de San Antonio de Padua de Lora del Río se hallaba un ejemplar de otra edición de esta obra (Sevilla, Alonso Rodríguez Gamarra, 1618) también desconocida por los bibliógrafos (cf. Pérez García, *Lora* 86). Por lo tanto, y a pesar de la extrañeza que nos causa, creemos poder afirmar que se trata de otra edición hoy desaparecida y desconocida.

ÍNDICE DE AUTORES

- ÁLAVA, Pedro de, 16
ANGLÉS VALENTINO, José, 9

BRAVO, Diego, 2
BUSTI, Bernardinus de, 17

CARACCIOLUS, Robertus, 22
CARRILLO, Juan, 36
CEA, Diego de, 3
CERDA, Juan de la, 13
CÓRDOBA, Antonio de, 10

DIAS, Filippe, 6

ESTELLA, Diego de, 7

JIMÉNEZ, Juan, 37

LUENGO DE SAN BERNARDINO, Francisco, 33

LLAGAS, Juan de las, 27

MEDINA, Miguel de, 11, 19
MORENO, Cristóbal, 41
MURILLO, Pedro, 15

NIÑO, Juanetín, 34
NÚÑEZ DE CASTRO, Pedro, 25

ORTIZ, Francisco, 23
ORTIZ, Pedro, 5
ORTIZ LUCIO, Francisco, 38
OSUNA, Francisco de, 21
OVANDO MOGOLLÓN DE PAREDES, Francisco, 12

- PALMA, Juan de, 1
- REBOLLEDO, Luis de, 30
RODRÍGUEZ, Manuel, 31
ROJAS, Francisco de, 28
ROYARDUS, Joannes, 24
- SAN JOSÉ, Martín de, 35
SANTA MARÍA, Antonio de, 42
SANTA MARÍA, Melchor de, 26
SOSA, Felipe de, 8
- THEMESVAR, Pelbartus, 29
TITELMANN, Franz, 20
TÉVAR ALDANA, Pedro de, 4
TRINIDAD, Juan de la, 43
TORRES, Alonso de, 39
- VASCONES, Alonso de, 40
VEGA, Andrés de la, 18
VEGA, Diego de la, 14
VILLALOBOS, Enrique de, 32