

# PESCAR CON ARTE

FENICIOS Y ROMANOS EN EL ORIGEN DE LOS  
APAREJOS ANDALUCES

CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN

*BAELO CLAUDIA*, DICIEMBRE 2011-JULIO 2012

DARÍO BERNAL CASASOLA  
Editor científico

# PESCAR CON ARTE

FENICIOS Y ROMANOS EN EL ORIGEN DE  
LOS APAREJOS ANDALUCES

CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN

*BAELO CLAUDIA*, DICIEMBRE 2011-JULIO 2012

DARÍO BERNAL CASASOLA  
Editor científico



# ÍNDICE

Introducción .....	11
Darío Bernal Casasola	
<b>ETERNOS MARISCADORES. DE SUS ORÍGENES ANCESTRALES AL MANTENIMIENTO DE LA TRADICIÓN</b>	
La explotación de recursos marinos por sociedades del Pleistoceno Medio y Superior. Nuevas evidencias en el estrecho de Gibraltar en el contexto mediterráneo y africano .....	17
José Ramos Muñoz y Juan Jesús Cantillo Duarte	
Rastreando a los mariscadores romanos en las playas del Círculo del Estrecho. Patélicos, burgaillos, mejillones y concheros poligénicos .....	37
Darío Bernal Casasola	
Marisqueo y mariscadores en la actualidad .....	55
Milagrosa Casimiro-Soriguer Escofet y José Antonio Hernando	
<b>ARTES FIJAS. ENTRE TRAMPAS Y CORRALES</b>	
Corrales, una técnica de pesca tradicional en Andalucía.....	65
David Florido del Corral	
<b>BALLENAS, MAMÍFEROS MARINOS Y OTRAS PESQUERÍAS. DE <i>IULIA TRADUCTA</i> A ATENAS</b>	
Captura y aprovechamiento haliéutico de cetáceos en la Antigüedad. De <i>Iulia Traducta</i> a Atenas.....	95
Darío Bernal Casasola y Antonio Monclova Bohórquez	
Las otras pescas: corales, esponjas, focas, tortugas.....	119
Enrique García Vargas	
<b>ROMA Y LA ACUICULTURA. LOS PRIMEROS VIVEROS DE PECES Y MOLUSCOS</b>	
Piscicultura y ostricultura en <i>Baetica</i> . Nuevos tiempos, nuevas costumbres .....	137
Darío Bernal Casasola	
Los viveros romanos de la Tarraconense meridional.....	161
Manuel Olcina Doménech	

## ANZUELOS Y SEDALES. MAESTRÍA Y DIVERSIFICACIÓN

Los primeros anzuelos, anzuelos invisibles. Los llamados <i>gorges</i> .....	189
María Teresa Soria Trastoy	
La pesca con caña y sedal en el Círculo del Estrecho .....	199
José Manuel Vargas Girón	

## REDES Y ALMADRABAS. EL ARTE DE PESCAR

Tipos, origen y desarrollo histórico de las almadras antiguas. Desde época romana al imperio bizantino.....	231
Enrique García Vargas y David Florido del Corral	

## PESCA E INDUSTRIA CONSERVERA. INVESTIGACIONES EN CURSO Y PERSPECTIVAS

Balance y novedades sobre la pesca y la industria conservera en las ciudades fenicias del «área del Estrecho» .....	255
Antonio Manuel Sáez Romero	
Novedades sobre la pesca y la industria salazonera romana en el Estrecho. Las <i>cetariae</i> de <i>Carteia</i> .....	299
José Ángel Expósito Álvarez y M <sup>a</sup> Eugenia García Pantoja	
La chanca de Conil de la Frontera (Cádiz). Recientes excavaciones arqueológicas.....	319
Verónica Gómez Fernández	
El legado patrimonial de la industria pesquero-conservera en Andalucía. Reflexiones sobre su conservación y musealización.....	335
Ángel Muñoz Vicente	
Catálogo .....	357
Bibliografía .....	471

*La «levantá del copo» de la almadraba de  
Barbate (mayo, 2008) © Darío Bernal*



# Tipos, origen y desarrollo histórico de las almadrabas antiguas. Desde época romana al imperio bizantino

ENRIQUE GARCÍA VARGAS Y DAVID FLORIDO DEL CORRAL

## ¿Almadraba o almadrabas?

La memoria popular atribuye un origen ancestral a la almadraba, suponiendo que este arte pesquero singular estuvo dotado desde el momento mismo de su aparición de los complejos elementos que hoy lo constituyen. La cuestión es, como puede suponerse, más compleja. En primer lugar, el nombre almadraba no se aplica a un solo arte de pesca, sino más bien a un conjunto variopinto de ingenios pesqueros de diverso origen y de diferente estructura (almadrabas) que tienen en común su empleo en la pesca de los grandes pelágicos migradores —albacoras, bonitos, corvinas— (Lopes, 1841, 90), muy en especial en la del atún rojo (*Thunnus thynnus*, L.), pero que difieren de modo sustancial entre sí. Tanto que resulta necesario a menudo añadir un complemento al sustantivo «almadraba» si se quiere precisar el concepto y la estructura particular del tipo de arte al que pretendemos referirnos. Históricamente, han existido tres tipos de almadrabas: la *almadraba de vista o tiro*, la *almadraba de buche* y la *almadraba de monteleva*, siendo las dos últimas muy similares en su arquitectura, pues se trata de artes de pesca fijadas al fondo con anclas. Por ello, los tres tipos pueden quedar reducidos a dos grupos entre los que las diferencias estructurales y de funcionamiento son sustanciales.

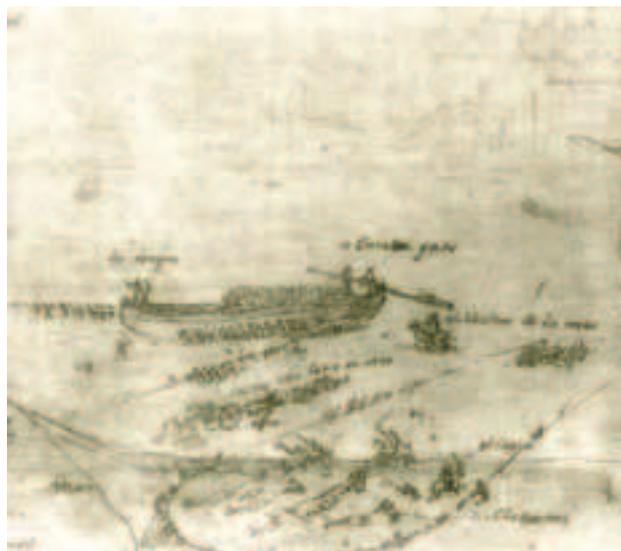
La *almadraba de vista o tiro* (figuras 1 y 2) consiste en un arte de cerco y arrastre. Esto significa que la operación de pesca es doble: primero se crea un cerco de redes dentro del mar, pero cercano a la orilla, donde quedan atrapados los peces y luego se «hala» o tira de las redes desde tierra para sacar las capturas a la playa y dar muerte a los peces a garrotazos. Es decir, se trata de un arte de pesca «activa» que supone un derroche súbito de energía desde que se botan las embarcaciones que extienden las redes una vez se avista el banco de peces hasta que se da muerte a las capturas sobre la arena. La almadraba de vista o tiro (pues ya se ha señalado que el cerco se monta inmediatamente después del avistamiento) pertenece pues, a la mis-



Figura 1. Representación de una almadraba de vista o tiro (Sáñez Reguart, 1791-1795)

ma categoría que las artes de red lanzadas desde embarcaciones y recuperadas desde la borda o desde la orilla. Fue esta seguramente la razón por la que las fuentes clásicas, griegas y romanas, le dieron el mismo nombre que al resto de las artes de arrastre: *sagenē* (griego) o *sagena* (latín). La lengua española ha conservado esta conexión conceptual entre la almadraba de vista o tiro y el resto de las redes que se recuperan en el arrastre. Así, ha sido también denominada *jabegón*, por su similitud estructural con la *jábega* para caballas y sardinas. Ésta última es un ingenio de arrastre desde la playa consistente en un copo o bolsa de red, responsable de las capturas, unido mediante alas o paños laterales de red a un par de sirgas o sogas que son haladas desde la orilla para recuperar el arte una vez realizada la pesca. Otro de los nombres de este tipo de almadraba, *jábega real*, enfatiza el hecho de que para su utilización era necesaria una concesión o permiso de la Corona, propietaria eminentemente del derecho de pesca del atún. Por esta misma razón, a las grandes redes de pesca del atún se las denominó también *artes reales*.

Las almadrabas fijas, de buche (figuras 3 y 4) y de monteleva (figura 5), son, por el contrario, artes pasivas. Se trata de conjuntos de cámaras realizadas con paredes verticales de red que se plantan o anclan en paralelo a la costa y a una distancia corta de la misma unos días antes de que aparezcan los peces. Son, por tanto, trampas que esperan la llegada de los atunes sin que, en principio, sea necesario invertir en la pesca más esfuerzo que el que cuesta armar y desarmar el ingenio y sacar a los animales de la cámara final del arte en la que quedan atrapados como en una



*Figura 2. La almadraba de Zahara de los Atunes en un grabado de Anton van den Wyngaerde (siglo XVI). Detalle (Kagan, ed., 1989)*

jaula hasta que los pescadores se deciden a cobrar las presas. Esta última cámara (la de la muerte) posee en una red colocada en horizontal en el fondo llamada copo que se iza en la maniobra de pesca para acercar los atunes a las bordas de los pesqueros en los que se embarcan durante la maniobra final de la pesca, la más violenta y espectacular (figura 9).

Las diferencias entre los ingenios de buche y los de monteleva son simplemente de tamaño y complejidad del arte. Las almadrabas de buche suelen constar de dos cortinas de red o riberas (de tierra y de fuera); la de tierra corta el paso a los atunes y los dirige al «buche» o cámara de la muerte, mientras que la de fuera evita que se escapen los que están dentro del arte. Las almadrabas de monteleva poseen, además de las riberas, diversos recintos y puertas de red entre ellos para distribuir los atunes que van entrando y conducirlos ordenadamente a la última cámara, labor que en la actualidad hacen los pescadores los días previos a la leva acompañados o ayudados por buzos.

### **Condicionantes ecológicos y peculiaridades técnicas de la pesca de almadraba**

Aunque su origen histórico (*vid. infra*) y su estructura son diferentes, las almadrabas de vista y las de cámaras comparten, además de las especies animales a cuya captura se dedican, el hecho de estar concebidas para efectuar una doble misión: detener bruscamente a los atunes en su marcha paralela a la orilla y «embaularlos» para evitar que escapen durante las maniobras de pesca. Los distintos elementos del arte están en todos los casos diseñados para cumplir esta misión, aunque, como se ha señalado, en las grandes almadrabas móviles de vista o tiro el montaje de



*Figura 3. Almadraba de buche del «Río del Terrón», El Rompido, Huelva (Sáñez Reguart, 1791-1795). Esquema de funcionamiento*

las redes de pesca se hace en el momento mismo de la captura, mientras que las fijas, dada su complejidad estructural, deben ser plantadas con cierta antelación y ancladas al fondo.

La primera providencia es siempre detener de forma efectiva el banco de atunes. Es lo que en el lenguaje tradicional de las almadrabas del Estrecho se denomina parar el *golpe de atunes* con la idea de recluirlo en el recinto de redes (García Vargas y Florido del Corral, 2010, 210). Desde el momento en que el *bol* o banco de atunes ha sido detenido, queda inmovilizado dentro de dicho recinto (móvil o fijo) y dispuesto para su captura, que es el segundo paso de la maniobra: arrastrando el arte a la playa en el caso de las almadrabas móviles o alzando el copo y embarcando los atunes en el caso de las fijas.

La peculiaridad y las perspectivas de éxito de esta clase de pesca derivan desde luego del carácter gregario y migrador de los atunes rojos que los hace estar presentes en grandes cantidades en precisos momentos de año en determinadas costas (figura 6).

Uno de los lugares privilegiados para la pesca de almadraba es el estrecho de Gibraltar (Roselló Izquierdo y Morales Muñiz, 1988, 449; Serna *et alii*, 2004), donde la pesca de grandes peces pelágicos ha sido siempre abundante, especialmente la de atunes rojos (*Thunnus thynnus*). Estos animales marinos entran en el Mediterráneo al final de la primavera procedentes del Atlántico. Lo hacen (Sella, 1928 y 1929; Rodríguez Roda, 1964, 1973) buscando zonas adecuadas de desove (migración gamética), ricas en nutrientes para las crías, en las que la temperatura del agua y su salinidad favorezcan el crecimiento de los alevines. Aunque la mayoría de los cardúmenes son dispersados a la altura de la vertical Algeciras-Ceuta por las turbulencias anticiclónicas del mar de Alborán (Compán Vázquez, 1988, 212), los peces vuelven a agruparse entre la isla de Sicilia y las Baleares, zona en la que establecen sus áreas principales de freza o desove. En esta migración de ida, los atunes nadan ayudados por las corrientes marinas, especialmente por la rama principal de la corriente atlántica. Ésta penetra en superficie por el Estrecho debido a la menor sali-

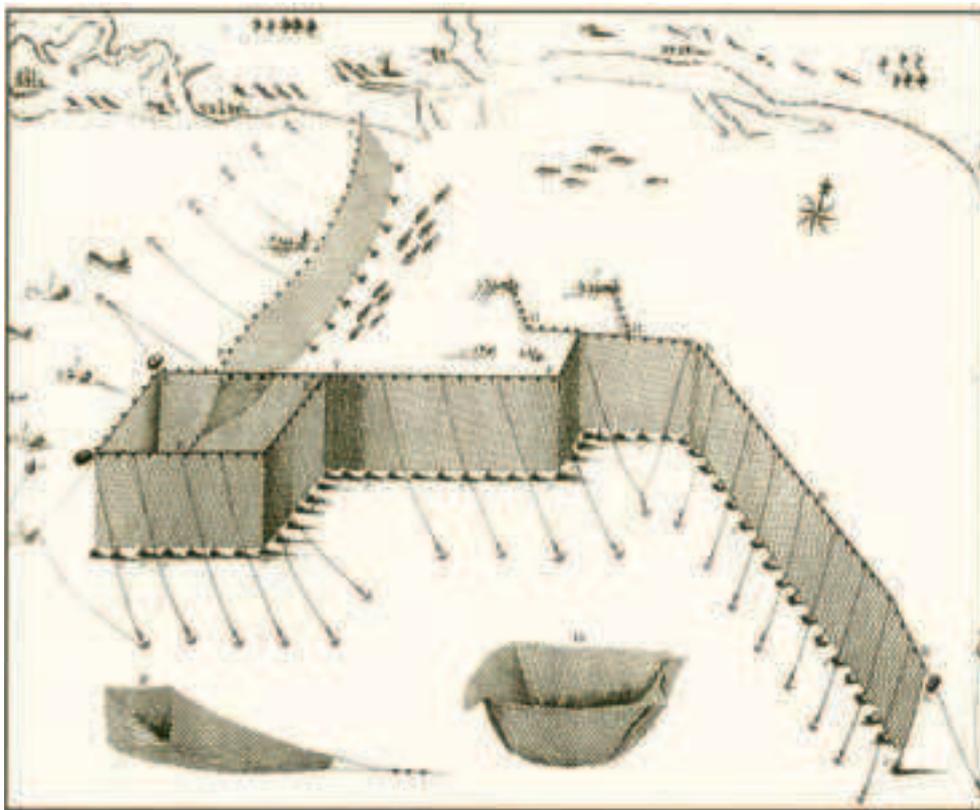


Figura 4. Almadraba de buche del «Río del Terrón». Perspectiva axonométrica (Sáñez Reguart, 1791-1795)

nidad relativa y densidad de las aguas frías del Atlántico con respecto a las mediterráneas que se hallan sometidas a un proceso mayor de evaporación por el carácter de mar cerrado del Mediterráneo.

A su regreso al Atlántico (Serna *et alii*, 2004) a fines del verano desde las áreas de desove (migración trófica), los cardúmenes, compuestos tanto por adultos como por ejemplares jóvenes, aprovechan la dinámica anticiclónica de las masas de agua superficiales que crea un circuito secundario de corrientes en dirección al Atlántico a lo largo de las costas del Magreb. En este momento, su carne es menos grasa, tanto por el menor desarrollo de los alevines como por el estrés reproductivo que han sufrido los adultos.

Un área de concentración importante de atunes, además del estrecho de Gibraltar y el noreste de Sicilia es el Mediterráneo oriental, especialmente el Bósforo, cuyo angosto paso hacia el mar de Mármara, en torno a Constantinopla, la actual Estambul, constituye otro de los «embudos biológicos» en los que la pesca de especies migradoras es especialmente rica. Además de los atunes que acuden a desovar a las aguas del mar de Mármara y luego salen de ellas de vuelta, en algunos casos,

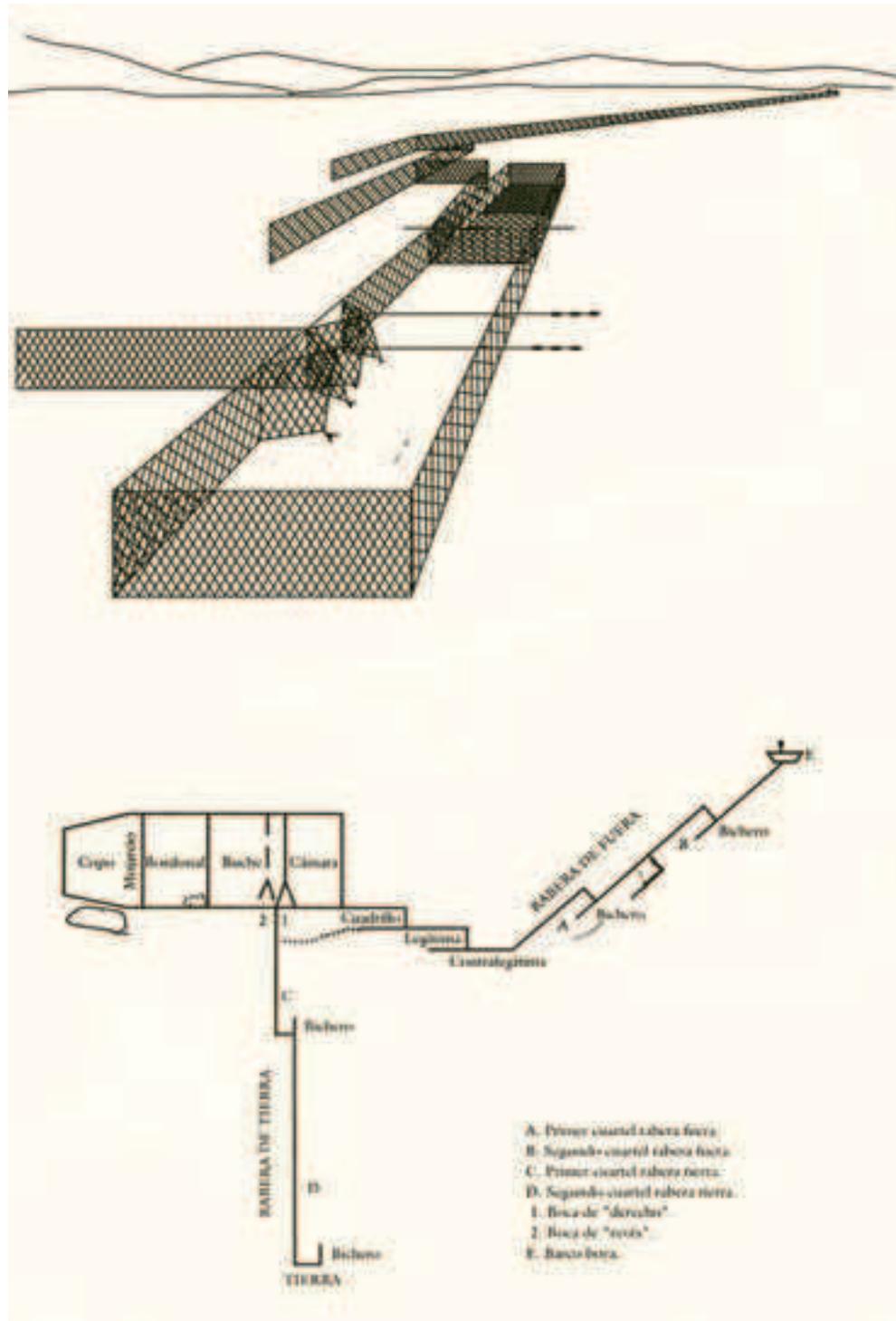


Figura 5. Almadraba de monteleva de Barbate. Perspectiva y esquema con denominación de las diversas secciones (Rodríguez Roda, 1979)

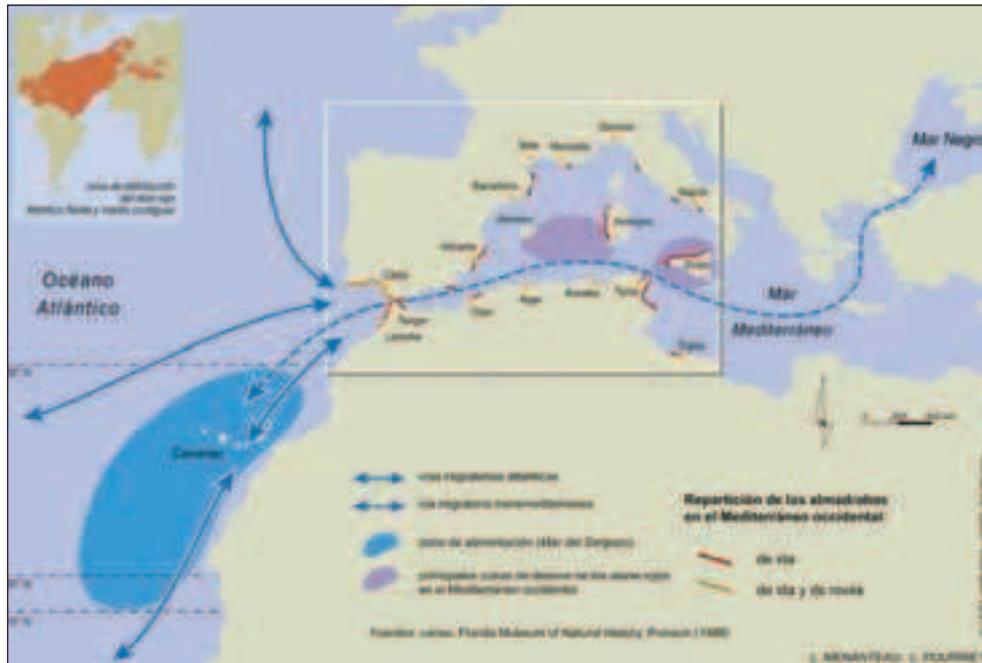


Figura 6. Rutas migratorias del atún rojo y repartición de las almadrabas en el Mediterráneo Occidental (Florido y Menanteau, 2006)

al Atlántico tras un largo viaje, las caballas son especialmente abundantes en estas aguas orientales (Dumont, 1976-77; Dragon, 1995).

Al margen del área costera donde se las capture, las características biológicas de los grandes escómbridos, especialmente de los atunes, son decisivas para explicar su proximidad a las playas durante las migraciones (Florido y Ménanteau, 2006): su escasa resistencia a los cambios de temperatura y salinidad del agua y su carácter de depredadores visuales. Lo primero les obliga a buscar aguas cálidas y saladas. Lo segundo les empuja a acercarse a las costas de aguas claras en búsqueda de presas cuya localización varía, entre otros factores, con los vientos, por lo que los pescadores hablan de «vientos de atunes», cuando soplan los que se asocian con el acercamiento de los túnidos a las playas (García Vargas y Florido del Corral, 2010). Finalmente, la acción depredatoria de las orcas sobre los propios atunes puede empujarlos a acercarse extraordinariamente a los placeres costeros.

En la pesca de los bancos de atunes, tanto de ida como de vuelta o «revés», la almadraba debe adaptarse a las características del banco de peces que se pretende atrapar. Desde el punto de vista de la ecología de los peces, se distinguen dos clases básicas de agrupamiento: el grupo (*shoal*) y el cardumen (*school*). El primero es una asociación simple de individuos formada por atracción social, mientras que el cardumen es un grupo cuyos individuos nadan de forma sincronizada. Esta natación puede ser polarizada o no polarizada, según el banco avance en una dirección

determinada o realice movimientos aleatorios y compulsivos. Ambos comportamientos son adaptativos, pero el primero de ellos añade a la defensa contra los depredadores la necesidad de una marcha con velocidad uniforme con destino a una meta, ya sea esta reproductiva o trófica. Generalmente, los túnidos avanzan en cardúmenes de marcha polarizada, lo que significa además de una velocidad uniforme, una disposición ordenada, con los adultos marcando el rumbo, y una orientación aproximadamente constante de la marcha. La forma de la aleta caudal en los atunes y su movimiento oscilante (no ondulatorio), la forma del cuerpo y el desarrollo en el peto de corazas formadas por escamas osificadas que reducen la resistencia del agua, les permite alcanzar una velocidad máxima de 80 kilómetros por hora, aunque la media es de unos 45 kilómetros por hora. Cualquier procedimiento de pesca de estos grandes grupos de cientos de individuos comandados por ejemplares en su máximo de desarrollo corporal debe contemplar, por tanto, como ya se ha señalado, alguna forma eficiente de parar el «golpe de atunes» como paso previo a su captura.

## Funcionamiento de las almadrabas. La documentación etnohistórica

### La almadraba de vista o tiro

Las descripciones de los «lances» u operaciones de pesca de la almadraba de vista o de tiro se basan habitualmente en las de historiadores, corógrafos y etnógrafos de los siglos xv al xix (Pedro de Medina, Pérez de Messa, Agustín de Horozco, Suárez de Salazar, Fray Jerónimo de la Concepción, Sáñez Reguart o el padre Miravent, son los más conocidos). Éstas son, además de bastante repetitivas, muy simplificadoras. Indican dos clases de operaciones que se realizan a partir de que el torrero o atalayero señala desde una torre en la orilla la presencia de los atunes: el lanzamiento de una primera red llamada *sedal* o *açadal* por un grupo de barcas que se disponen en círculo cercando a los atunes, y el de una segunda red o *cinta*, más fuerte y opaca, que lanzan otros barcos por el exterior de la cinta y cuyos extremos son llevados a la playa por dos botes. Ya en tierra, los *ventureros* o *xavegueros* tiran de los cabos la red hacia la orilla, donde los atunes son finalmente varados y donde los *cloqueros* les dan muerte con garfios.

Recientemente se ha publicado una descripción más detallada de este tipo de pesca, reconstruida por Luisa I. Álvarez de Toledo (2007) a partir de documentos y láminas (figura 7) procedentes del archivo de los duques de Medina Sidonia (*Explicación de la almadraba de tiro*, 1765), en cuyas manos estuvo durante decenios el monopolio de la pesca de almadraba. En esta descripción se mencionan las embarcaciones y los útiles, los gremios o categorías de trabajadores y la secuencia detallada de operaciones. Tiene, además, el interés de reproducir el lenguaje vernáculo emple-



Figura 7. Almadraba de Conil (Cádiz) en una representación del siglo XVIII (Álvarez de Toledo, 2007)

ado en la almadraba de Conil en el siglo XVIII, pues está basada en un grabado conservado en la casa ducal y datado hacia 1765. Esta información coincide en lo fundamental con la publicada en 1791 por Sáñez Reguart sobre la organización de la almadraba de Conil. Ambos documentos nos permiten conocer con detalle la pesca con almadraba de vista o tiro, pesca que se desarrollaba en dos fases al final de las cuales se dibujaban dos círculos concéntricos de red con el bol de atunes en su interior.

En la primera se trataba de lanzar diferentes embarcaciones (*boliches*, *calones*, *barca delantera*, *barca de segunda*) con diferente número de remeros (entre cuatro y diez, según el tipo de embarcación) para cortar el paso de los atunes procedentes de poniente (por ser la de Conil almadraba de derecho). Cuando los atalayeros avistaban los atunes, hacían señales con banderas a los proeles de las embarcaciones. Las situadas en los extremos del área de pesca, el *boliche de levante* y el *boliche de poniente*, se internaban entonces en el mar calando los *sedales* (Sáñez Reguart, 1791-1795, I, 50). El de levante avanzaba desde su posición mar adentro hacia la playa, mientras que el de poniente se internaba mar adentro en paralelo. La red o *sedal* de la primera embarcación cerraba el paso a los atunes, la de la segunda les cortaba la huída si retrocedían. Una tercera embarcación, la *barca segunda*, extendía entre ambas redes en dirección a poniente, el *sedal de la barca* gracias al trabajo de los *cala-*

*dores* de plomo y panda (pesas para hundir una de las relingas de la red y corchos para hacer flotar la otra). Cuando esta red se cruzaba con los sedales de levante y poniente, el cerco quedaba constituido y los marineros levantaban sus remos. Sin embargo, en los extremos de las redes (*cabrestreras*) quedaba un hueco por el que aún podían salir los atunes. Esto se evitaba con pequeñas embarcaciones (*calones*) cuyos tripulantes hacían ruido golpeando el bote y la superficie del mar con los remos y arrojaban piedras para alejar a los atunes del hueco entre sedales. Entre tanto, desde el barco llamado *calón de cabrestre* se cosían provisionalmente los extremos de los sedales. Estas operaciones formaban la *bolichada* o grupo de atunes cuyo paso era detenido y que quedaba cercado entre las redes.

Se iniciaba entonces la segunda fase de las operaciones, consistente en cercar el *bol* de atunes con una red de mayor espesor por fuera de los boliches y concéntrica con ellos que permitía arrastrar a tierra a los atunes capturados. Para ello, un barco denominado *calón de sirga* calaba una soga de cáñamo (la *sirga*) que rodeaba los boliches y mediante la cual se tendía la *cinta* —red de cáñamo de claro de malla más pequeño y reforzada en la parte de levante (Sáñez Reguart, 1791-1795, II, 291)—. Los proeles de la barca que ejecutaba este calamento se comunicaban con los atalayeros para dibujar el arco necesario a fin de recoger todos los atunes parados en el bol. Los *ventureros* eran los encargados de la acción de arrastre de la *sirga*. De entre ellos, los *cabeceras* se situaban en la orilla, metidos en el agua, para evitar la salida de los atunes por encima de los corchos de la cinta, mientras que los *ventureros* tiraban de la sirga desde tierra firme, a pie de playa. Según la mayor parte de las fuentes, los *cloqueros* o *paralelos*, que habían botado las embarcaciones antes del inicio de las operaciones, eran los encargados de matar a los peces con unos garfios.

### Las almadrabas fijas

En las almadrabas fijas, concebidas como trampas ancladas al fondo y compuestas por varios compartimentos o cámaras, el golpe de atunes es parado por la rabera de tierra, una cortina de red calada desde la playa y que penetra en el mar en un sentido perpendicular al de la marcha del cardumen. La rabera obliga a los peces a nadar a lo largo de la pared de red hasta penetrar en el recinto de pesca. En las almadrabas de buche éste suele constar de una cámara simple de forma rectangular y copo en el fondo (figura 4) a partir de uno de cuyos ángulos se solía disponer otra rabera (rabera de fuera) paralela a la costa para evitar que los atunes escapasen hacia altamar y para dar apoyo a las embarcaciones en las maniobras de cierre del recinto, cierre que se hacía con una red móvil una vez que los atunes habían penetrado en su totalidad dentro de ella. Era necesario, por tanto, que los pescadores estuviesen presentes durante la entrada de los atunes y se aprestasen a clausurar el recinto lanzado la red de cierre desde los botes (figura 3). Dada esta peculiaridad, los almadraberos de los ingenios de buche, como los de las artes de los vista, debían



*Figura 8. Torre o atalaya de avistamiento de la playa de El Puerco —Chiclana, Cádiz— (Regueira y Regueira, 1993)*

ser guiados desde tierra por los torreros o atalayeros (figura 8) que señalaban la dirección y el tamaño del bol de atunes.

En las grandes almadrabas de monteleva, la rabera de tierra es de una enorme longitud (hasta 3.500 metros), lo que permite montar la almadraba a más distancia de la costa, distancia que se alarga, a veces en paralelo a la línea de costa, a veces en perpendicular o en un ángulo de unos  $45^\circ$ , hasta 1.500 metros si se considera la longitud añadida por la rabera de fuera (figura 7). El juego de ambas raberas crea un «embudo» que hace que los atunes penetren en una serie sucesiva de cámaras de las que las primeras (cuadrillo, legítima) son semiabiertas y tienen por misión guiar a los peces para que entren a través de un pasillo de paredes de red convergentes (enchiches) hasta las cámaras cerradas consecutivas (cámara, buche, bordonal) donde se acumulan antes de que les sean abiertas las puertas del copo para introducirlos en el matador o cámara de la muerte (figura 5); es aquí donde los pescadores izan a superficie el copo con grúas o poleas (figura 9) y comienzan a embarcar los atunes agarrándolos con grandes ganchos y subiéndolos por la borda (figuras 10-12).

### Las almadrabas en las fuentes literarias grecolatinas

Las descripciones literarias antiguas parecen ajustarse al tipo de almadraba de pesca de *vista o tiro*, aunque no es evidente que se trate de cercos dobles o concéntricos como los descritos para la Edad Moderna. Las descripciones antiguas son, sin embargo, incompletas o metafóricas, lo que se presta a bastantes problemas de comprensión e interpretación. Filóstrato (*Im.* 1.13.7-10) describe una pintura que representa la pesca del atún, sin entrar en grandes detalles, pues el texto se refiere a una imagen; Opiano (*H.* 3.620-648) prefiere las metáforas (lo que dificulta desde



Figura 9. Izado del copo en la almadraba de Bonagia —Trapani, Sicilia— (Ravazza, 2000)

luego la interpretación —*vid. infra*—) e indica que las redes dibujan la figura de una ciudad con recintos y puertas. Eliano (*N.A.* 15.5) relata el calado de las redes desde cinco embarcaciones que avanzan en fila, pero no parece describir la operación de pesca completa. Tal vez sólo sea posible hacerse una idea de la pesca que se intenta describir, que siempre es del atún, si se combinan entre sí todas las descripciones y se las compara con las técnicas similares de pesca que describen los cronistas españoles modernos (*vid. supra*).

Si seguimos a Filóstrato, Opiano y Eliano, las maniobras se inician siempre con el avistamiento del banco de peces desde un lugar elevado que tanto los textos literarios como la documentación epigráfica (*vid. infra*) suelen denominar con un compuesto del verbo *skopein* (mirar, observar o avistar): *skopía*, *thynnoskopeion*. En Eliano, la atalaya de avistamiento de atunes es una estructura de madera de abeto a la cual se atan las redes que se largan una vez avistado el banco. Atalayas de madera compuestas por un par de palos convergentes inclinados sobre el mar, como la que describe Eliano, son conocidas para época bizantina, medieval y moderna en todo el Mediterráneo, pero la existencia en Cízico (*vid. infra*) en época helenística de una corporación de pescadores que arrienda una atalaya (*skopía*) de propiedad municipal (*JGR* I, 817; Robert, 1950, 81-83), tal vez indique que ésta era una estructura algo más duradera que una simple armazón de madera. De hecho, en las costas andaluzas del Estrecho las *torres almenaras*, concebidas en época moderna para la vigía y defensa del litoral contra las incursiones berberiscas desempeñaron



Figura 10. Embarque de las capturas en la almadraba de Bonagia —Trapani, Sicilia— (Ravazza, 2000)

este papel importante como lugares de avistamiento del atún. Otras veces, como en la almadraba de las Torres de Hércules, en Cádiz, estas torres de fábrica se levantaron *ex profeso* con el fin de otear el horizonte durante la pesca. Hasta tal punto fue habitual aquí la existencia de torres fijas de aparejo que al *avistador* (el *skopiazon* de los documentos antiguos) se le denominó habitualmente *torrero* o *atalayero*.

Una vez avistado el banco de atunes y señalado por el *torrero*, del que Eliano (*N.A.* 15,5) alaba su maravillosa sabiduría, cuál es su magnitud y su rumbo, se iniciaba la operación de pesca. De nuevo Eliano (*ibid.*) señala que cada una de las cinco barcas que avanzan en línea suelta la red que transporta, tras lo que el autor se detiene, dejando sin describir el resto de la maniobra, aunque no olvida señalar que los remeros capturan los peces como si se tratase de una ciudad tomada.

La imagen de una ciudad asediada aparece de nuevo en Opiano (*H.* 640-41), quien indica que la pesca consiste en rodear al cardumen de peces con la red, en lo que coincide con Filóstrato (*cf.* también Manilio, *Astron.* 5. 667: *circum uallata sagera*); añade, además, que el arte recuerda a una ciudad con puertas y porteros (*H.* 643). Esto último ha hecho pensar que se trata de un aparejo fijo del tipo de las almadrabas actuales. La insistencia de los autores antiguos en la maniobra circular de largado de las redes por parte de embarcaciones parece indicar, sin embargo, que el aparejo que se describe no es un arte pasiva de tipo trampa, sino más bien un arte activa similar a las almadrabas de vista o tiro. Esto es, además, lo que está implícito en el empleo del término *sagera* o *sagenē* para las redes.



Figura 11. Subiendo a bordo los atunes en la almadraba de Bonagia —Trapani, Sicilia— (Ravazza, 2000)

Puede pensarse que Opiano describe un ingenio híbrido, una especie de almadraba de buche muy primitiva que incluye *sagena* y cámara de la muerte, o bien que se refiere a otra cosa y ha sido mal interpretado. Esto último parece lo más probable, porque cuando se compara la almadraba con una ciudad, lo que parece tener en mente el poeta es la imagen más característica de la ciudad: su muralla. La comparación entre la pesca de los sageneros y la toma de una ciudad mediante el asedio de su muralla (imagen que está también presente en Manilio y Eliano, quien la remite en última instancia a Homero) es un viejo tópico literario griego (Mastromarco, 1998) en cuyas diversas versiones los ciudadanos atrapados se asimilan a los atunes que pesca la *sagena*; ello explica que Opiano compare unos versos antes, ahora a la inversa, a los atunes con las falanges de un pueblo que emigra, y que es rodeado y aniquilado.

Obviando de momento la referencia explícita a puertas y porteros, sobre la que volveremos enseguida, el análisis conjunto de los textos de Filóstrato y Opiano, indica la existencia de una maniobra circular que rodeaba al banco de atunes. La operación se hacía, según Eliano, desde cinco barcas que calaban la red con la que, gracias a la fuerza de los remeros, era atajado el banco de peces poco después de su avistamiento. Seis o siete barcos son los que según Pérez de Messa (1595) se empleaban en Conil en época moderna para la misma pesca, aunque en este caso, los botes se hallaban ya dispuestos en círculo ante de la llegada del atún, lo que es también evi-



Figura 12. Atunes a bordo tras la captura en la almadraba de Bonagia—Trapani, Sicilia—(Ravazza, 2000)

dente en la descripción hecha más arriba, basada, como se ha dicho, en un documento de 1765.

En los ejemplos antiguos nada indica la existencia de redes caladas de forma concéntrica; nada, excepto quizás la referencia de Opiano a recintos y porteros que recuerdan las conexiones entre los boliches (sedales de boliche) y el sedal de segunda en la almadraba de Conil (*vid. supra* y Sáñez Reguart, 1791-1795); en estas zonas desprovistas de redes llamadas cabestreras o junturas se colocaban los barcos *calones* cuyos remeros apaleaban el agua para evitar que los peces escaparan por los huecos. En la almadraba de Colibre (Rosellón), algunos de los paños eran levantados por los pescadores para conducir la pesca de un recinto a otro, de modo que cabe pensar en el caso de Opiano, que la referencia a recintos, puertas y porteros pueda responder a la existencia de varias redes conectadas entre sí de algún modo. La estructura de la red por secciones cosidas es, además, confirmada por Filóstrato, quien indica que a veces los pescadores entreabren la red para dejar escapar parte del banco y evitar así que ésta reviente por lo abundante de la pesca.

La conclusión al respecto de todo lo anterior parece clara: en la Antigüedad, los testimonios literarios, concentrados en una época relativamente tardía (siglos II-III d.C.), siempre describen un sistema u otro de cerco a la vista con arrastre (García Vargas, 2001).

### Las almadrabas antiguas en la documentación epigráfica

La epigrafía de las ciudades griegas de época clásica, helenística y romana que tiene como objeto la pesca desde el litoral corresponde igualmente a métodos de pesca del atún a la vista. En la epigrafía jurídica son frecuentes las indicaciones de propiedad pública o privada de atalayas o torres (*thynnoskopeia*), cuyo alquiler y rentas fueron a menudo objeto de disputa entre comunidades vecinas (Fernández Nieto, 2006); en la escasa epigrafía generada por las corporaciones de pescadores, los oficios de éstos y sus denominaciones derivan de las tareas habituales en una almadraba de vista y tiro (Fernández Nieto, 2002).

Dos inscripciones de Pario, en el mar de Mármara, muy poco posteriores a la fundación de la colonia cesariana, recogen la organización y funcionamiento de dos corporaciones de pescadores constituidas para arrendar atalayas de avistamiento del atún (*cf.* Robert, 1950). Una de ellas (*CIG II add.* 3654b=IGSK 25.6) se encuentra, desgraciadamente, en un estado muy fragmentario, pero el texto conservado menciona una asociación de pescadores establecida en el lugar denominado *Phroy*.[...] Entre sus miembros se contó un *skopiazon* o avistador. La otra se conserva íntegra (*IGR I*, 87=IGSK 25.5) y corresponde a una corporación de pescadores establecida en un lugar del territorio de la colonia denominado *Neilaios*. Entre los componentes de esta última sociedad, dirigida por un arrendatario principal (*arkhones*), se mencionan cinco jefes de red (*diktiarkhai*), dos de los cuales ejercen a la vez de avistadores, y cinco patrones de botes (*lembarkai*). Esto indica que la pesquería empleaba al menos cinco embarcaciones para las operaciones de pesca. La inscripción presenta el cuadro laboral básico característico de las almadrabas de vista y tiro del estrecho de Gibraltar en época moderna. De hecho, los oficios de sus miembros tienen un reflejo evidente en los que conocemos para estas últimas. El número de botes es cinco, como los señalados por Eliano (*H.A.* XV,5) en la maniobra de largado de las redes (*vid. supra*), y entre uno y dos menor que el indicado por Pérez de Messa (*vid. supra*) para la almadraba de Conil a fines del siglo XVI, e indica el empleo de ingenios móviles.

El panorama de Pario en época tardorrepública es de una continuidad evidente con respecto a la situación en época helenística. Si se cruza esta información con la proporcionada, para la misma zona geográfica, por las fuentes literarias (*vid. supra*), puede concluirse que entre ésta época y la medioimperial romana, los ingenios que hoy conocemos con el nombre de almadrabas de vista y tiro fueron los habituales en el extremo oriental del Mediterráneo. La situación en Occidente no debió ser muy diferente.

### Las almadrabas antiguas en la documentación arqueológica

Los datos de tipo arqueológico que pueden relacionarse con certeza con la pesca de almadraba en la Antigüedad son escasos o prácticamente inexistentes. En un tra-

bajo reciente (Trakadas, 2010), se interpreta la presencia frecuente de anclas datadas entre los siglos v a.C. y VII d.C. en cabo Spartel, al sur de Tánger (Marrucecos) como evidencia arqueológica sobre el empleo de almadrabas fijas en la zona durante la Antigüedad. La existencia del topónimo histórico de *almadraous* o *almadrone*s en el área al sur de Spartel se aduce en apoyo de esta tesis, así como un texto de Alcifronte (*Epistulae* 1.17.1) que, junto a los conocidos de Manilio y Opiano (*vid. supra*), parece apoyar (Trakadas, 2009, 307) el empleo de redes fijas en época imperial romana. El texto en cuestión es el siguiente:

Tan pronto como salió el sol y sus primeros rayos brillaron sobre el mar, lanzamos raudos nuestra barcaza que hasta entonces había estado varada en tierra y, embarcando nuestras redes, nos dispusimos a trabajar. Echamos las redes no lejos de tierra. ¡Oh, que captura tan enorme hicimos! La pesada red casi se hundió arrastrando con ella los corchos [...]. (*Alciphron: Literally and Completely Translated from the Greek, with Introduction and Notes, Priv. print. for the Athenian Society*, Univ. Harvard, 1896).

A nuestro parecer, de dicho texto no se puede deducir que las redes usadas sean fijas, sino más bien que se trata de *sagena*e lanzadas desde barcas y que, como todas las redes de arrastre, estaban dotadas de corchos en la relinga superior. El conjunto de evidencias aportadas por Trakadas no parece suficiente para mantener sin dudas la práctica de la pesca del atún con almadrabas fijas en época romana en el área del estrecho de Gibraltar, por lo que, en ausencia de datos más esclarecedores, parece más prudente dudar del desarrollo de sistemas complejos de redes fijas en la Antigüedad o al menos de su generalización antes de comienzos de la Edad Media comenzando por el Mediterráneo Oriental (*vid. infra*).

Tampoco, a nuestro entender, puede deducirse ninguna función específica para la mayoría de los fragmentos de redes antiguas publicados hasta el presente (*cf.* Alfaro Giner, 2010), con excepción tal vez de la red de esparto de Tavira (Algarve, Portugal) datada en la Segunda Edad del Hierro (Maia, 2006, 476) y hallada enrollada en un espacio de 3 metros de anchura. La red de Tavira está realizada con esparto, uno de los materiales habituales para la confección de los sedales o *açadales* que componen el recinto interior de las almadrabas de vista y tiro, mientras que las cintas o redes exteriores eran de cáñamo.

### El origen de las almadrabas fijas y sus implicaciones jurídicas

En general, existe una cierta relación entre la complejidad del arte y su antigüedad, siendo la almadraba de tiro la más antigua y las de buche y monteleva, por este orden, las más recientes. La primera pudo evolucionar a partir de las redes usadas

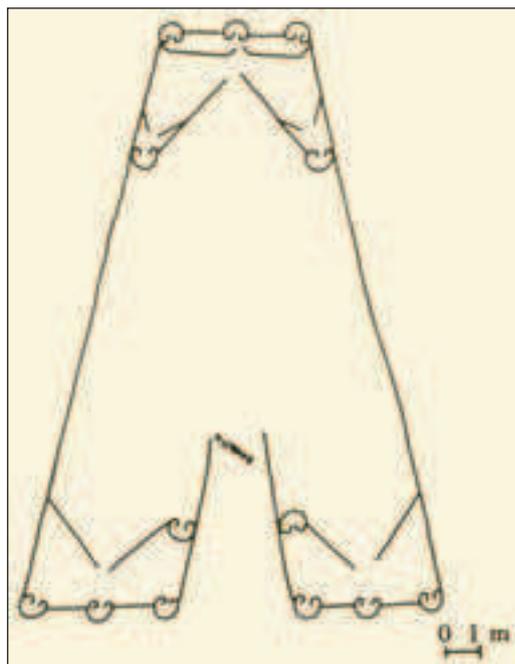


Figura 13. Bordigue o corral de cañas (*divari*) de la laguna costera de Missolonghi (golfo de Patras, Grecia). Esquema (Guest-Papamanoli, 1985a)

en la pesca de escómbridos y otros peces migradores desde barcos o desde la playa, mientras que la segunda debió tener su origen en los corrales de materia vegetal (madera o cañas) que se plantaban en las lagunas litorales para hacer capturas aprovechando el refluo de la marea. Estos corrales de cañas o palmas (*bordigues*, en francés, *divaris* o *kheiroboloidai*, en griego, *cherfiya*, en árabe: figura 13) son frecuentes en las lagunas litorales del Mediterráneo occidental central y oriental (Guest-Papamanoli, 1985a; Troussset, 1998), donde conviven con trampas de redes (*boloi*, gr., *gemma*, *demmâsa*, ar.: figura 14) creadas con trasmallos conectados y tendidas tanto en aguas más profundas de las mismas lagunas como ya en mar abierto. Ambos aparejos, los de materia vegetal, y los de red, comparten un mismo concepto: el cerco de los peces en un recinto delimitado dentro del cual poder efectuar las capturas, pero mientras que los orígenes de la *bordigues* vegetales, dada su simplicidad y el hecho de que se plantan en fondos poco profundos, puede rastrearse muy atrás en el tiempo, hasta inicios del primer milenio a.C. al menos —New Ferry, Irlanda del Norte— (Alves *et alii*, 1988-1989, 223) y con continuidad en época romana —Espinho, Portugal— (Alves *et alii*, 1988-1989, 223), los de la auténtica *madrague* o almadraba de estructura fija, desarrollada a partir la adición de rabeas y cámaras suplementarias a los trasmallos plantados de forma geométrica (*boloi*: figura 14), deben ser más recientes, pues, como se verá sus primeras menciones en las fuentes literarias y jurídicas greco-romanas (y en las árabes, *vid.* Ibn Hauqal: *Kitab Surat al-Ard, Configuration de la Terre*, edición de J.H. Kramers y G. Wiet, Beirut, 1964, cit. en Troussset, 1998, 27), corresponden ya a fechas muy tardías (si-

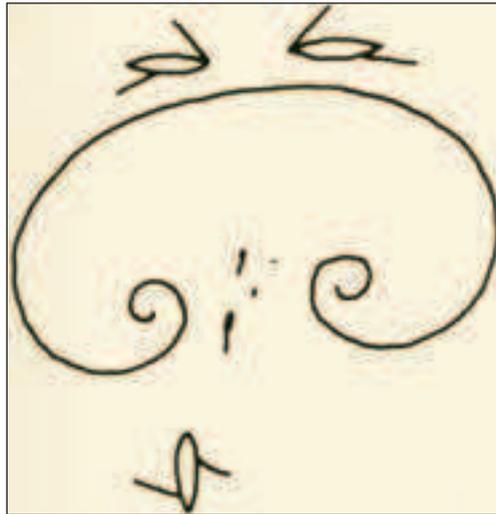


Figura 14. Trampa de red (bolos) de la laguna de Missolonghi (islot de Tholi). Esquema (Guest-Papamanoli, 1985a)

glos IX-X d.C.), mientras que en Plinio, la mención (*N.H.* 19.29) de artes de redes dispuestas de modo fijo se reduce a la constatación de trasmallos montados sobre pértigas similares a las que han estado en uso hasta tiempos recientes tanto en Túnez como en el Egeo, donde se denominan *taliani* (Guest-Papamanoli, 1985b; Troussel, 1998, 27). En cualquier caso, la generalización del uso de las almadrabas fijas (*epokhai*, gr., *dalyan*, turc.) (figura 15) no es evidente hasta los años finales del primer milenio d.C. Ya se ha visto que las fuentes medioimperiales (siglos II y III d.C.) sólo describen artes que, en líneas generales, responden a las características de las redes móviles o de vista. La primera mención clara de una almadraba fija de tipo trampa denominada expresamente como *epokhé* no se hace en la «literatura» antigua hasta el siglo IX d.C. en el tratado médico de Teófilo Protospatario (4.29.13, edición de G.A. Greenhill, Oxford 1842, cit. en Dragon, 1995, 60) en el que se mencionan metafóricamente unas *epokhai* que no son más que las almadrabas fijas cuya actividad aparece por primera vez legalmente regulada (principios del siglo X d.C.) por las disposiciones (*constitutiones*) del emperador bizantino León VI, llamado el Filósofo. Así, la Constitución 57 regula aspectos determinados de la pesca con esta clase de ingenios, denominados también *remorae piscatoriae*, entre ellos la distancia mínima que debía existir entre almadrabas para evitar que se perjudicaran mutuamente. El propio León VI atribuye a la inexistencia de jurisdicción anterior al respecto de la misma al hecho de que esta pesquería no se conocía con anterioridad a su tiempo.

Ello nos pone ante un hecho en el que a menudo no se repara cuando se traza el desarrollo histórico de la pesca de almadraba: las diferentes implicaciones jurídicas que cada tipo de arte trae aparejadas (*cf.* García Vargas y Florido del Corral, 2010, con la bibliografía anterior). La almadraba móvil o de vista o tiro es compatible con la propiedad pública (en el sentido de abierta a todos) del mar y sus re-

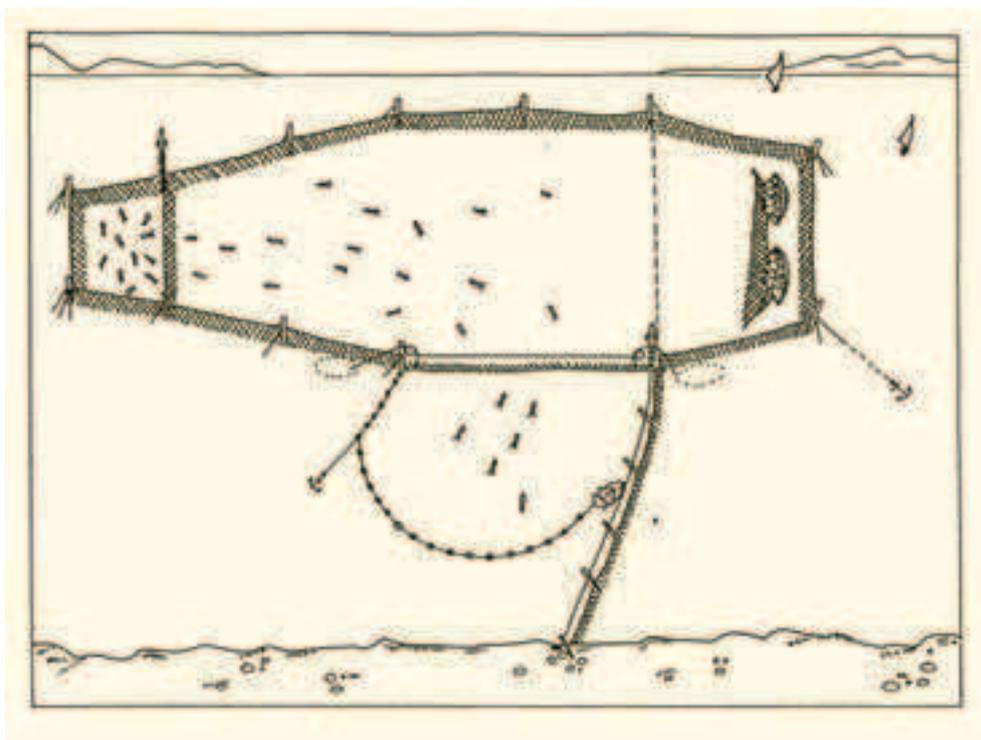


Figura 15. Almadraba o Dalyan de Şira (Estambul). Esquema (Devedjian, 1926)

cursos que es la característica del Derecho Romano clásico, pues cualquier reclamación de la ciudad, del Estado o de particulares sobre la propiedad de las pesquerías se refiere no a la superficie de la playa en la que se ejerce la actividad (mucho menos del mar limítrofe), que es de disfrute comunitario, sino a las torres y los edificios construidos para servir a la pesquería que, como cualquier otro inmueble, pueden ser de propiedad pública (ciudad, Estado) tanto como privada.

La «legislación pesquera» de León VI (principios del siglo x) supuso, sin embargo, una extensión de los derechos reales de los propietarios privados o públicos no sólo al litoral, sino también al interior mismo del mar. El desarrollo de los nuevos ingenios fijos de tipo trampa (*epokhai*) precisaba, en efecto, de una nueva regulación de las áreas de pesca que contemplara la exclusividad del *dominus* en las aguas litorales colindantes con su dominio, o en una cierta extensión de éstas. Así, León VI establece en la Constitución 56 que «cada uno es el dueño incontestado de su propia orilla y tendrá el derecho de vetar la pesca a quienes deseen servirse de las playas sin autorización». En la 57 establece por ley que la distancia mínima entre almadrabas vecinas, sea de 365 pasos (700 metros), debiendo entenderse que se trataba de la distancia total a respetar a ambos lados de la almadraba, lo que suponía un espacio de 350 metros (182 pasos y medio griegos u *orgyai*) en cada flanco. La Constitución 102 obliga a los propietarios colindantes cuya franja litoral no sea lo

suficientemente extensa como para que puedan respetarse los límites establecidos a mantener en común una sola almadraza en proporción al tamaño del fundo, tanto en lo referido a los gastos como en lo que hace a los ingresos de la misma. Finalmente, la Constitución 103 convierte esta condisión proporcional en una condisión a partes iguales, independientemente del tamaño del fundo, ya que «los peces no están siempre en el mismo lugar esperando a los pescadores y además la parte más importante no puede subsistir sin la menor». Con ello, se acababa de desligar el ingenio pesquero del tramo de costa desde el que se mantiene, algo que es seguramente de esperar si las artes de pesca no dependen ya de la playa para su funcionamiento, como es el caso de las *epokhai* o *remorae piscatoriae* fijas o semifijas.

No carece de interés el hecho de que las disputas entre propietarios, que la Constitución 104 trata de regular estableciendo el periodo de prescripción de las infracciones relativas a las distancias entre aparejos, incluya entre los poseedores de almadrazas a iglesias, monasterios, hospitales, instituciones de caridad y al propio fisco estatal. Se trata de instituciones solventes, capaces de afrontar los gastos de capitalización de las almadrazas, aunque para ellas el plazo de prescripción era mayor (cuarenta años) que el establecido para los propietarios no institucionales (diez años, ampliados a veinte *in absentia* del demandado).

No faltaron intentos de recuperar para el Estado el derecho eminente sobre las pesquerías, como sucedió en tiempos de Miguel VII (1071-1078), aunque, finalmente, el régimen privado de la orilla del mar y del mar mismo quedó sancionado en tiempos de Nicéforo III Botaniato (1078-1071), quien, «devolviendo a Dios lo que era de Dios», reintegró a las iglesias y monasterios de Constantinopla la propiedad plena de sus *skalai* y *epokhai* (embarcaderos y almadrazas), consideradas de nuevo como prolongación natural de sus propiedades fundarias (Dagron, 1995, 66).

# Bibliografía

## Abreviaturas

AEQUA:	Asociación Española para el Estudio del Cuaternario.
AespA:	Archivo Español de Arqueología
APL:	Archivo de Prehistoria Levantina.
ASCSA:	American School of Classical Studies at Athens.
ASPHA:	Asociación Profesional del Patrimonio Histórico-Arqueológico.
AVA:	Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie.
BAR:	British Archaeological Reports.
BRAH:	Boletín de la Real Academia de la Historia.
BSEAA:	Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología.
CASC:	Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya.
IBAM:	Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali.
ICCAT:	International Commission for the Conservation of Atlantic Tunas
ICCROM:	Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y la Restauración del Patrimonio Cultural.
JRA:	Journal of Roman Archaeology.
MEFRA:	Mélanges de l'École Française de Rome.
NAH:	Noticiero Arqueológico Hispánico.
NSA:	Notizie degli Scavi di Antichità.
PNAS:	Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America.
SEHA:	Sociedad Española de Historia de la Arqueología.
SIP:	Servicio de Investigación Prehistórica.
UNED:	Universidad Nacional de Educación a Distancia.

- AA.VV. (2001a): *Las artes de pesca en el litoral gaditano*, reedición a cargo de Forosur y Diputación de Cádiz, Cádiz.
- AA.VV. (2001b): *Especies de interés pesquero en el litoral de Andalucía*, vol. II: *Invertebrados*, Consejería de Agricultura y Pesca, Junta de Andalucía.
- AA.VV. (2003): *Catálogo de Artes, Aparejos y Utensilios de Pesca en el Litoral Andaluz*. Sevilla, Junta de Andalucía.
- AA.VV. (2004a): *Garum y salazones en el Círculo del Estrecho* [catálogo Exposición], Granada.
- AA.VV. (2004b): *Culip VIII I les àmfors Haltern 70, Monografies del CASC 5*, Gerona.
- AA. VV. (inédito): *Estudio de los procesos de alteración de los materiales pétreos, estucos y hormigones del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia*, Museo Nacional de Ciencias Naturales, Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología.
- ABAD, M.; RODRÍGUEZ-VIDAL, J.; RUIZ, F.; LÓPEZ-GONZÁLEZ, N.; CHAMORRO, S.; BERNAL, D. y RAMOS, J. (2007): “Rasgos morfológicos y bioerosivos en un alto nivel marino del Pleistoceno Medio: El Abrigo arqueológico de la Cabililla de Benzú (Ceuta)”, en J. Lario. y P.G. Silva (eds.): *XII Reunión Nacional de Cuaternario, AEQUA*, Ávila, pp. 69-70.
- ABASCAL, J.M.; CEBRIÁN, R.; RONDA, A. y SALA, F. (2007): *Baños de la Reina de Calpe. Un vicus romano a los pies del Peñón de Ifach*, Calpe.
- AGUAYO, P. (2001): “Estructuras indígenas, comercio y comerciantes en la época de la colonización fenicia en Málaga (VIII-VI a.C)”, en F. Wulff, G. Cruz y C. Martínez (eds.): *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (Siglo VIII a. C. año 711 d. C.)*, *Actas II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, Málaga, pp. 69-97.
- AGUAYO, P.; GARRIDO, O. y PADIAL, B. (1995): “Una ruta terrestre alternativa al paso del Estrecho en época orientalizante: constatación arqueológica” en E. Ripoll y M.F. Ladero (eds.): *Actas del II Congreso Internacional ‘El Estrecho de Gibraltar’* (Ceuta, 1990), II, *Arqueología Clásica e Historia Antigua*, UNED, Madrid, pp. 85-97.
- ALFARO, C. (2010): “Fishing nets in the ancient world: The historical an Archaeological Evidence”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on ‘Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach’*, *Monografías del Proyecto Sagena 2*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 55-83
- ALFARO, C. y TÉBAR, E. (2004): “Aspectos históricos, económicos y técnicos de la producción de púrpura en la Ibiza romana”, en C. Alfaro, J.P. Wild y B. Costa (eds.): *Purpureae Vestes. Textiles y tintes del Mediterráneo en época romana*, Universidad de Valencia, Valencia, pp. 195-210.
- ALONSO, C. y GARCÍA VARGAS, E. (2003). “Geopolítica imperial romana en el Estrecho de Gibraltar. El análisis geoarqueológico del puerto de *Baelo Claudia* y el emplazamiento de *Mellaria* (Tarifa, Cádiz)”, *Habis* 34, pp. 187-200.

- ALONSO, C.; GRACIA, F.J. y BENAVENTE, J. (2009): “Evolución histórica de la línea de costa en el sector meridional de la Bahía de Cádiz”, *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social* 11, pp. 13-37.
- ALVAR NUÑO, A. (e.p.): “Riesgo pirático y amparo divino en el Occidente del Imperio Romano”, *I Congreso Internacional sobre Piratería y Seguridad Marítima en el Mediterráneo y la Península Ibérica durante la Antigüedad*, Sevilla noviembre de 2011.
- ÁLVAREZ DE TOLEDO, M.L. (1985): *Historia de una Conjura*, Diputación Provincial, Cádiz.
- ÁLVAREZ DE TOLEDO, M. L. (2007): *Las almadrabas de los Guzmanes*, Fundación de la Casa de Medina Sidonia, Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).
- ÁLVAREZ, N. (1997): “El almacén del Templo A: aproximación a espacios constructivos especializados y su significación socioeconómica”, *La Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante). Estudios de la Edad del Bronce y Época Ibérica*, Alicante, pp. 133-174.
- ALVES F.J.; ALVEIRINHO J.M.; ROCHA, M.J.; FERREIRA, O. y TABORDA, R. (1988-89): “A armadilha de pesca da época romana descoberta na Praia de Silvalde (Espinho)”, *O Arqueólogo Português série IV*, 6/7, pp. 187-226.
- AMARÉ, M.T.; ORTIZ, M.E. y PAZ, J.A. (2003): “Un souvenir de *Baiae* en *Asturica Augusta* (provincia tarraconense, *Hispania*)”, *Journal of Glass Studies* 45, pp. 105-113.
- AMORES, F. (1979): “Una nueva factoría de salazones en Trafalgar”, *Habis* 9, pp. 411-453.
- AMORES, F.; GARCÍA, E.; GONZÁLEZ, D. y LOZANO, M.C. (2007). “Una factoría altoimperial de salazones en *Hispalis* (Sevilla, España)”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 335-339.
- ANTÓN SOLÉ, P. (1965): *Los pícaros de Conil y Zahara. Estudio historiográfico sobre los jesuitas y las almadrabas del Duque de Medina Sidonia en la segunda mitad del siglo XVI*, Cádiz.
- ANTUNES, M.T. (1992): “O Homen da gruta da Figueira Brava. Contexto ecológico, alimentação, canibalismo”, *Memórias da Academia das Ciências de Lisboa, Classe de Ciências* 31, pp. 487-536.
- ANTUNES, M.T. (2000): “The Pleistocene fauna from Figueira Brava: a síntesis”, *Memórias da Academia das Ciências de Lisboa, Classe de Ciências*, 38, pp. 259-282.
- ANZIDEI, M.; BENINI, A.; LAMBECK, K.; ANTONIOLI, F.; ESPOSITO, A. y SURACE, L. (2004): “Gli insediamenti archeologici costieri di età romana come indicatori delle variazioni del livello del mare: un’applicazione al mare Tirreno (Italia centrale)”, en L. de Maria y R. Turchetti (eds.): *Evolución paleoambiental de los puertos y fondeaderos antiguos en el Mediterráneo occidental. I seminario: El patrimonio arqueológico submarino y los puertos antiguos*, Alicante, 14-15 noviembre 2003, Roma, pp. 115-126.
- APARICIO, J. y CLIMENT, S. (1985): “Sobre la pesca en la Edad del Bronce”, *Arse* 20, pp. 11-15.

- ARANEGUI, C. (1981): “La producción de ánforas romanas en el País Valenciano: estado de la cuestión”, *APL XVI*, pp. 529-538.
- ARANEGUI, C. (1982): *Excavaciones en el Grau Vell (Sagunto, Valencia). Campañas de 1974 y 1976, Serie de Trabajos Varios del SIP 72*, Valencia.
- ARANEGUI, C. (dir.) (2001): *Lixus. Colonia fenicia y ciudad púnico-mauritana. Anotaciones sobre su ocupación medieval, Saguntum Extra 4*, Valencia.
- ARANEGUI, C. (dir.) (2005): *Lixus-2 Ladera Sur. Excavaciones arqueológicas marroco-españolas en la colonia fenicia. Campañas 2000-2003. Saguntum Extra 6*, Valencia.
- ARANEGUI, C. y HASSINI, H. (2010): *Lixus-3. Área suroeste del sector monumental (Cámaras Montalbán) 2005-2009. Saguntum Extra 8*, Valencia.
- ARANEGUI, C.; RODRÍGUEZ, C.G. y RODRIGO, M.J. (2006): “Los recursos marítimos y el registro arqueológico de *Lixus* (Larache, Marruecos)”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional* (1-5 de junio de 2004, El Puerto de Santa María), vol. I, Sevilla, pp. 343-382.
- ARANEGUI, C.; RODRÍGUEZ, C.G. y RODRIGO, M.J. (2007): “Datos para la gestión pesquera de *Lixus* (Larache, Marruecos)”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, *BAR International Series 1686*, Oxford, pp.205-214.
- ARÉVALO, A. (2005): “La moneda de la *Hispania* republicana en el Museo de Cádiz”, *La colección de monedas del Museo de Cádiz*, Cádiz, pp. 43-56.
- ARÉVALO, A. (2011): “Dinero y moneda en *Gadir*. ¿De la sal a las primeras acuñaciones?”, en M.P. García-Bellido, L. Callegarin y A. Jiménez (eds.): *Trueque, dinero y moneda en el Mediterráneo antiguo* (CSIC-Casa de Velázquez, 15-17 marzo 2010). *Anejos de AEspA LVIII*, Madrid, pp. 227-242.
- ARÉVALO, A. y BERNAL, D. (eds.) (2007): *Las cetariae de Baelo Claudia. Avance de las investigaciones arqueológicas en el barrio industrial (2000-2004)*, Arqueología Monografías, Junta de Andalucía, Sevilla.
- ARÉVALO, A.; BERNAL, D.; MUÑOZ, A.; GARCÍA, I. y MACÍAS, M. (2006): “El mundo funerario tardorromano en *Baelo Claudia*. Novedades de las intervenciones arqueológicas del 2005 en la muralla oriental”, *Anales de Arqueología Cordobesa* 17, pp. 61-83.”
- ARIAS GARCÍA, A.M. (2005): *El Monumento Natural de Andalucía. Corrales de Rota, Colección Rabeta Ruta 10*, Rota (Cádiz).
- ARIAS GARCÍA, A.M. (2007): “Valores naturales y ecológicos del Monumento Natural de Andalucía «Corrales de Rota»”, en M.D. Ruiz de Lacanal (coord.): *El patrimonio natural y cultural de Rota (Cádiz) y su conservación*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, Cádiz, pp. 57-76.
- ARRIBAS, A.; RAMOS, J. y BERNAL, D. (2006): “¿Cazaban animales?”, en J. Ramos y D. Bernal (eds.): *El Proyecto Benzú 250.000 años de historia en la orilla africana del Círculo del Estrecho. 30 preguntas y 10 opiniones*, Ciudad Autónoma de Ceuta y Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 125-126.

- ARRUDA, A.M. (2006): “Os recursos marítimos na economia da Idade do Ferro do sul de Portugal: o sal, a pesca e os preparados de peixe”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional* (1-5 de junio de 2004, El Puerto de Santa María), vol. I, Sevilla, pp. 383-405.
- ARRUDA, A.M.; SOUSA, E. y LOURENÇO, P. (2008): “Monte Molião (Lagos). Resultados de um projecto em curso”, *Xelb* 8, pp. 161-192.
- ARTEAGA, O. (2002): “Las teorías explicativas de los ‘cambios culturales’ durante la Prehistoria en Andalucía: Nuevas alternativas de investigación”, *Actas del III Congreso de Historia de Andalucía*, Córdoba, pp. 247-311.
- ARTEAGA, O.; RAMOS, J. y ROOS, A.M. (1998): “La Peña de la Grieta (Porcuna, Jaén). Una nueva visión de los cazadores-recolectores del mediodía atlántico-mediterráneo desde la perspectiva de sus modos de vida y de trabajo en la Cuenca del Guadalquivir”, en J.L. Sanchidrián y M.D. Simón, (eds.): *Las culturas del Pleistoceno Superior en Andalucía*, Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, pp. 75-109.
- AUBET, M.E. (1993): “Cerro del Villar, Guadalhorce (Málaga). El asentamiento fenicio y su interacción con el hinterland”, *Investigaciones Arqueológicas en Andalucía. Proyectos (1985-1992)*, Sevilla, pp. 471-480.
- AUBET, M.E. (1997): “Un lugar de mercado en el Cerro del Villar”, en M.E. Aubet (coord.): *Los fenicios en Málaga*, Universidad de Málaga, pp. 197-221.
- AUBET, M.E.; CARMONA, P.; CURIA, E.; DELGADO, A.; FERNÁNDEZ, A. y PÁRRAGA, M. (1999): *Cerro del Villar I. El asentamiento fenicio en la desembocadura del Guadalhorce y su interacción con el hinterland*, Monografías de la Junta de Andalucía, Sevilla.
- AURA, J.E. y PÉREZ HERRERO, C.I. (1998): “¿Micropuntas dobles o anzuelos? Una propuesta de estudio a partir de los materiales de la Cueva de Nerja”, en J.L. Sanchidrián, y M.D. Simón, (eds.): *Las culturas del Pleistoceno Superior en Andalucía*, Málaga, pp. 339-348.
- AVERBOUH A. (2003): “Les petits éléments droits à double pointe”, en J. Clottes y H. Delporte (dirs.): *La grotte de La Vache (Ariège): Fouilles Romain Robert. Volume I: Les occupations du Magdalénien*, París, pp. 353-356.
- AVERBOUH A. y CLEYET-MERLE, J.J. (1995): “Fiche hameçons”, en A. Averbouh, C. Bellier, A. Billamboz, P. Cattelain, J.J. Cleyet-Merle, M. Julien, L. Mons, D. Ramseyer, M.R. Seronie-Vivien, y A.C. Welté (eds.): *Eléments barbelés et apparentés. (Fiches typologiques de l'industrie Osseuse Préhistorique. Cahier VII)*, Treignes, pp. 83-99.
- AYODEJI, K. (2004): *Fishing Equipment and Methods in the Roman World*, tesis doctoral, Universidad de Londres.
- BALISTA, C. y SAINATI, C. (2002): “*Ostrea non pectines* ad Altino: le evidente archeologiche”, en G. Cresci Marrone y M. Tirelli: *Produzioni, merci e commerci in Altino prerromana e romana. Atti del Convegno (Venecia, 2001)*, *Altinum, Studi di Archeologia, Epigrafie e Storia* 3, Quasar, pp. 331-346.
- BARDOT, A. (2010): *Les coquillages en Gaule romaine, entre Méditerranée et le Rhin. Approche socio-économique et socio-culturelle*, Université de Bordeaux 3, Burdeos.

- BARDOT, A. y FOREST, V. (2009): “L’exploitation des coquillages marins en Bas-Languedoc durant la période romaine”, en *El territorio i els seus recursos, Estudis sobre el món rural d’època romana* 4, Gerona, pp. 45-60.
- BARKER, G.; ANTONIADOU, A.; BARTON, H.; BROOKS, I.; CANDY, I.; DRAKE, N.; FARR, L.; HUNT, C.; IBRAHIM, A.A.; INGLIS, R.; JONES, S.; MORALES, J.; MORLEY, I.; MUTRI, G.; RABETT, R.; REYNOLDS, T.; SIMPSON, D.; TWATU, M. y WHITE, K. (2009): “The Cyrenaican Prehistory Project 2009: the third Season of investigations of the Haua Fteah cave and its landscape, and further results from the 2007-2008 fieldwork”, *Libian Studies* 40, pp. 1-41.
- BARRIÈRE, J. (1969): “Les coquilles marines découvertes sur le sol de la cabane acheuléenne du Lazaret”, en H. De Lumley (ed.): *Une cabane acheuléenne dans la grotte du Lazaret (Nice)*, Mémoire de la Société Préhistorique de France vol. 7, París, pp. 117-118.
- BAR-YOSEF MAYER, D.E. (2005): “The exploitation of shells as beads in the Paleolithic and Neolithic of the Levant”, *Paléorient* 31 (1), pp. 176-185.
- BATE, L.F. (1982): “El modo de producción cazador-recolector o la economía del «salvajismo»”, *Boletín de Antropología Americana* 13, pp. 5-31.
- BAYLEY, G.N. y FLEMING, N.C. (2008): “Archaeology of the continental shelf: marine resources, submerged landscapes and underwater archaeology”, *Quaternary Science Reviews* 27, pp. 175-204.
- BELÉN, M. y FERNÁNDEZ-MIRANDA, M. (1978): “La Tiñosa (Lepe, Huelva)”, *Huelva Arqueológica* IV, pp. 197-298
- BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2007): “*Cetariae* bajoimperiales en la costa catalana: el caso de *Barcino*”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 277-284.
- BENOIT, F. (1962): “Nouvelles épaves de Provence (III)”, *Gallia* 20, pp. 147-176.
- BENOIT, F. (1971) “Pièces de gréement et d’armement en plomb, engins et pièces décoratives trouvées en mer”, *Atti del III Congresso di Archeologia Sottomarina*, Barcelona 1961, pp. 406-407.
- BERNAL, D. (2006): “La industria conservera romana en el ‘Círculo del Estrecho’. Consideraciones sobre la geografía de la producción”, *L’Africa romana. Mobilità delle persone e dei popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni ed inmigrazioni nelle province occidentali dell’Imperio romano, Atti dal XVI Convegno di Studio*, Sassari, Roma, pp.1351-1394.
- BERNAL, D. (2007a), “Algo más que *garum*. Nuevas perspectivas sobre la producción de las *cetariae* hispanas al hilo de las excavaciones en c/ San Nicolás (Algeciras, Cádiz)”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 93-107.

- BERNAL, D. (2007b): “Arqueología de las redes de pesca. Un tema crucial de la economía marítima hispanorromana”, *Mainake* XXX, pp. 181-215.
- BERNAL, D. (2008a): “El final de la industria pesquero-conservera en *Hispania* (ss. V-VII d.C.). Entre obispos, Bizancio y la evidencia arqueológica”, en J. Napoli (ed.): *Ressources et activités maritimes des peuples de l'Antiquité, Les Cahiers du Littoral* 2, 6, Boulogne-sur-Mer, pp. 31-57.
- BERNAL, D. (2008b): “*Gades* y su bahía en la Antigüedad. Reflexiones geoarqueológicas y asignaturas pendientes”, *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social* 10, pp. 267-308.
- BERNAL, D. (2009a): “Ánforas, pesquerías y conservas entre la *Baetica* y el Adriático. Pinceladas para futuras investigaciones arqueológicas”, en S. Pesavento y M-B. Carre (eds.): *Olio e pesce in época romana. Produzione e commercio nelle regioni dell'Alto Adriatico, Antenore Quaderni* 15, Universidad de Padua, Padua, pp. 3-24.
- BERNAL, D. (2009b): “Roma y la pesca de ballenas. Evidencias en el *Fretum Gaditanum*”, en D. Bernal (ed.): *Arqueología de la Pesca en el Estrecho de Gibraltar. De la Prehistoria al fin del Mundo Antiguo, Monografías del Proyecto Sagena* 1, Cádiz, pp. 259-285.
- BERNAL, D. (2010a): “Fishing Tackle in *Hispania*. Reflections, Proposal and First Results”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”, Monografías del Proyecto Sagena* 2, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 83-137.
- BERNAL, D. (2010b): “Rome and whale fishing. Archaeological evidence from the *Fretum Gaditanum*”, en C. Carreras y R. Morais eds., *The western roman atlantic façade. A study of the economy and trade in the Mar Exterior from the Republic to the Principate, BAR* 2162, Oxford, pp. 67-80.
- BERNAL, D. (2011): “Arqueología de la acuicultura en *Hispania*. Problemas y reflexiones”, en D. Bernal (ed.): *Las factorías de salazones de Traducta. Primeros resultados de las excavaciones arqueológicas en la c/ San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*, Universidad de Cádiz, pp. 189-214.
- BERNAL, D. (ed.) (2009): *Arqueología de la pesca en el Estrecho de Gibraltar. De la Prehistoria al fin del Mundo Antiguo, Monografías del Proyecto Sagena* 1, Universidad de Cádiz, Cádiz.
- BERNAL, D. (ed.) (2011): *Las factorías de salazones de Traducta. Primeros resultados de las excavaciones arqueológicas en la c/ San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*, Universidad de Cádiz.
- BERNAL, D.; ALONSO, C. y GRACIA, F.J. (2011): “De la acuicultura en *Baetica*. A propósito de la posible *piscina*-vivero del yacimiento haliéutico del Cabo Trafalgar (Cádiz)”, *Zephyrus* LXVII, pp. 145-160.
- BERNAL, D.; ARÉVALO, A.; DÍAZ, J.J. y EXPÓSITO, J.A. (2008a): “Un nuevo conjunto industrial salazonero en el barrio meridional de *Baelo Claudia*”, *Caetaria* 6-7, pp. 453-458.

- BERNAL, D.; ARÉVALO, A. y SÁEZ ROMERO, A.M. (2007): “Nuevas evidencias de la ocupación en época republicana (ss. I-II a.C.)”, en A. Arévalo y D. Bernal (eds.): *Las cetariae de Baelo Claudia. Avance de las investigaciones arqueológicas en el barrio industrial (2000-2004)*, Monografías de Arqueología, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 239-355.
- BERNAL, D.; BUSTAMANTE, M.; DÍAZ, J.J.; GARCÍA VARGAS, E.; HERNANDO, J.; LAGÓSTENA, J.; RAMOS, J.; SAÉZ, A.M.; SORIGUER, M. y ZABALA, C. (2009a): “Proyecto SAGENA. Artes de pesca en la *Baetica* en la Antigüedad Clásica”, *XVII International Congress of Classical Archaeology. Meeting between Cultures in the Ancient Mediterranean (Rome, 2008)*, *Bollettino di Archeologia on line*, volume speciale, Roma, pp. 20-31.
- BERNAL, D.; BUSTAMANTE, M.; DÍAZ, J.J.; GARCÍA VARGAS, E.; HERNANDO, J.; LAGÓSTENA, J.; RAMOS, J.; SAÉZ, A.M.; SORIGUER, M. y ZABALA, C. (2009b): “SAGENA Project. Fishing arts in the *Baetica* in Classical Antiquity”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”*, *Monografías del Proyecto Sagena 2*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 333-345.
- BERNAL, D.; COTTICA, D. y ZACCARIA, A. (2009): “Primera campaña del proyecto *De la pesca al garum. Explotación de recursos marinos en Pompeya y Herculano*”, *Noticias de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma 3*, p. 31.
- BERNAL, D.; COTTICA, D. y ZACCARIA, A. (2011): “Pesca y *Garum* en Pompeya y Herculano. Síntesis de la segunda campaña del proyecto de investigación (2009)”, *Informes y Trabajos 5. Excavaciones en el Exterior 2009*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 138-149
- BERNAL, D. y EXPÓSITO, J.A. (2006): “Nuevas *cetariae* en *Iulia Traducta*. Avance del Control Arqueológico en c/ San Nicolás 1”, *Almoraima 33*, pp. 293-308
- BERNAL, D.; EL KHAYARI, A.; RAISSOUNI, B.; DÍAZ, J.J.; BUSTAMANTE, M.; SÁEZ, A.M.; LARA, M.; VARGAS, J. y ESCALÓN, D. (2011a): “Del poblamiento litoral romano en la *Tingitana* mediterránea. Excavaciones preventivas en Metrouna y Sidi Bou Hayel”, en D. Bernal, B. Raissouni, M. Arcila, M.Y. Idrisi, J. Ramos, M. Zouak, J.A. López Sánchez, M. Maatouk, A. El Khayari, B. El Moumni, M. Ghottes y A. Azzariohi (eds.): *Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho. Estrategias para la Puesta en Valor de los recursos patrimoniales del Norte de Marruecos. Actas del III Seminario Hispano-Marroquí (Algeciras, abril de 2011)*, *Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán (III)*, Cádiz, pp. 405-461.
- BERNAL, D.; JIMÉNEZ, R.; LORENZO, L.; TORREMOCHA, A. y EXPÓSITO, J.A. (2003). “Las industrias de salazón de *Traducta*. Espectaculares hallazgos arqueológicos en la c/ San Nicolás 3-5 de Algeciras”, *VII Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar*, *Almoraima 29*, pp. 163-183.

- BERNAL, D.; MARLASCA, R.; RODRÍGUEZ SANTANA, C.G. y VILLADA, F. (e.p.): “Los atunes de la Tingitana. Un contexto excepcional de las factorías salazoneras de *Septem Fratres*”, *Convegno Internazionale di Studi sull’Africa Romana (Sassari, 2010)*, *L’Africa Romana XIX*, Carocci.
- BERNAL, D. y PÉREZ RIVERA, J.M. (1999): *Un viaje diacrónico por la historia de Ceuta. Resultados de las intervenciones arqueológicas en el Paseo de las Palmeras*, Ceuta.
- BERNAL, D.; RAISSOUNI, B.; EL KHAYARI, A.; BUSTAMANTE, M.; LARA, M.; MORENO, E. y APECECHEA, A. (2011b): *Memoria de la Actividad Arqueológica en la Bahía de Marsa (Marruecos)*, Original inédito depositado en el Museo Arqueológico de Tetuán y en el INSAP de Rabat.
- BERNAL, D.; RAISSOUNI, B.; SÁEZ, A.M.; BUSTAMANTE, M.; DÍAZ, J.J.; LARA, M.; GHOTTES, M.; RIQUELME, J.A.; LAGÓSTENA, J. y VERDUGO, J. (2011c): “Actividades Arqueológicas en *Tamuda* en desarrollo del Plan Estratégico (campañas 2009-2010)”, en D. Bernal, B. Raissouni, M. Arcila, M.Y. Idrisi, J. Ramos, M. Zouak, J.A. López Sánchez, M. Maatouk, A. El Khayari, B. El Moumni, M. Ghottes y A. Azzariohi (eds.): *Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho. Estrategias para la Puesta en Valor de los recursos patrimoniales del Norte de Marruecos. Actas del III Seminario Hispano-Marroquí (Algeciras, abril de 2011)*, *Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán* (III), Cádiz, pp. 463-505.
- BERNAL, D.; ROLDÁN, L.; BLÁNQUEZ, J.; DÍAZ, J.J. y PRADOS, F. (2008b): “Un taller de púrpura tardorromano en *Carteia*. Avance de las excavaciones preventivas en el conchero de Villa Victoria (2005)”, en C. Alfaro y L. Karali (eds.): *Purpureae Vestes. II Symposium Internacional sobre Textiles y Tintes del Mediterráneo en el Mundo Antiguo*, Valencia, pp. 209-226.
- BERNAL, D.; ROLDÁN, L.; BLÁNQUEZ, J.; DÍAZ, J.J. y PRADOS, F. (2009c): “Del marisqueo a la producción de púrpura. Estudio arqueológico del conchero tardorromano de Villa Victoria/*Carteia* (San Roque, Cádiz)”, en D. Bernal (ed.): *Arqueología de la Pesca en el Estrecho de Gibraltar. De la Prehistoria al fin del Mundo Antiguo. Monografías del Proyecto Sagena 1*, Cádiz, pp. 199-257.
- BERNAL, D.; ROLDÁN, L.; BLÁNQUEZ, J. y SÁEZ, A.M. (2010): “De la producción anfórica de *Carteia* en época republicana. Primeras evidencias”, *Homenaje al Profesor Antonio Caro Bellido*, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 65-82.
- BERNAL, D.; SÁEZ, A.M. y BUSTAMANTE, M. (2011): “Púrpura y pesca en el *Gadir* tardopúnico. La fosa-conchero de desechos haliéuticos de la c/ Luis Milena (San Fernando, Cádiz)”, en C. Alfaro, J.-P. Brun, Ph. Borgard y R. Pierobon (eds.): *Purpureae Vestes. III Symposium Internacional sobre Textiles y Tintes del Mediterráneo en el mundo antiguo*, Valencia, pp. 157-180.
- BERNAL, D.; SÁEZ, A.M.; MONTERO, R.; DÍAZ, J.J.; TOBOSO, E.J. y MORENO, D. (2006): “Instalaciones fluvio-marítimas de drenaje con ánforas romanas. A propósito del embarcadero del Caño de Sancti Petri (San Fernando, Cádiz)”, *Spal* 14 (2005), pp. 177-228.

- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y NEIRA, A. (2007-2008): “Una pieza excepcional del Mesolítico Cantábrico: el anzuelo de la Cueva de ‘El Espertín’ (Cuena-bres, Burón, León)”, *Veleia* 24-25(1), pp. 571-579.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.; MAÍLLO, J.M. y NEIRA, A. (2010): “La cueva de El Castillo: perspectivas desde el siglo XXI”, en X. Mangado Llach (coord.): *El Paleolítico superior peninsular novedades del siglo XXI: Homenaje al profesor Javier Fortea*, Barcelona, pp. 291-310.
- BESANÇON, J. (1965): *Géographie de la pêche*, París.
- BICHO, N. (2001): “The Middle Paleolithic Occupation of southern Portugal”, en N.J. Conard (ed.): *Settlement dynamics of the Middle Palaeolithic and Middle Stone Age*, Kerns Verlag, Tübingen, pp. 513-531.
- BICHO, N. (2004): “As comunidades humanas de caçadores-recolectores do Algarve Ocidental. Perspectiva ecológica”, en A. Tavares, M.J. Ferro y J.L. Cardoso (eds.): *Evolução neohistórica do litoral português e fenómenos correlativos*, Universidade Aberta, Lisboa, pp. 359-396.
- BICHO, N. y CARDOSO, J.L. (2010): “Paleolithic occupations and lithic assemblages from Furninha Cave, Peniche (Portugal)”, *Zephyrus* LXVI, pp. 17-38.
- BLANCO, F.J. (1990): “Excavaciones de urgencia en un solar de la calle Gregorio Marañón. Cádiz”, *Anuario Arqueológico de Andalucía/1989*, III, Sevilla, pp. 78-81.
- BLÁNQUEZ, J.; BERNAL, D. y SÁEZ, A.M. (2006): “Las ánforas púnicas y tar-dopúnicas”, en L. Roldán, M. Bendala, J. Blánquez y S. Martínez (eds.): *Estudio histórico-arqueológico de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz) 1994-1998*, Junta de Andalucía, *Serie Monografías* 24, vol. I, Sevilla, pp. 353-376.
- BOETTO, G. (2010): “Fishing vessels in Antiquity: the archaeological evidence from Ostia”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”*, *Monografías del Proyecto Sagena* 2, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 243-255.
- BOLUFER, J. (1992): “El poblament romà de Xàbia”, *III Congrés d’Estudis de la Marina Alta*, Xàbia, pp. 141-152.
- BONIFAY, M. y PIÉRI, D. (1995): “Amphores du V<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> s. à Marseille: nouvelles données sur la typologie et le contenu”, *Journal of Roman Archaeology* 8, pp. 94-120.
- BOTTE, E. (2009): *Salaisons et sauces de poissons en Italia du Sud et en Sicile durant l’Antiquité*, Collection du Centre Jean Bérard 31, Nápoles.
- BOUFFIER, S.C. (1999): “La pisciculture dans le monde grec. État de la question”, *MEFRA* 111, 37-50.
- BOUZOUGGAR, A.; BARTON, N.; VANHAEREN, M.; D’ERRICO, F.; COLLCUTT, S.; HIGHAM, T.; HODGE, E.; PARFITT, S.; RHODES, E.; SCHWENNINGER, J.L.; STRINGER, C.; TURNER, E.; WARD, S.; MOUTMIR, A. y STAMBOULI, A. (2007): “82,000-year-old shell beads from North Africa and implications for the origins of modern human behavior”, *PNAS* 104 (24), pp. 9964-9969.

- BRAUN, G. (1576): *Civitatibus Orbis Terrarum, in aë incise et excusae et Descriptione Topographica*, 2 vols., Colonia.
- BRESC, H. (2000): “Pêche et commerce du corail en Méditerranée de l’Antiquité au Moyen Âge”, *Corallo di ieri, corallo di oggi*. Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali di Ravello, Ravello, pp. 41-53.
- BROWN, K.; FA, D.A.; FINLAYSON, G. y FINLAYSON, C. (2011): “Small Game and Marine Resource Exploitation by Neanderthals: The Evidence from Gibraltar”, en N. Bicho, (ed.): *Trekking the Shore: Changing Coastlines and the Antiquity of Coastal Settlement*, Interdisciplinary Contributions to Archaeology, Springer Science, pp. 247-272.
- CANTILLO, J.J.; RAMOS, J.; SORIGUER, M.; PÉREZ, M.; VIJANDE, E.; BERNAL, D.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; ZABALA, C.; HERNANDO, J. y CLEMENTE, I. (2010): “La explotación de los recursos marinos por sociedades cazadoras-recolectoras-mariscadores y tribales comunitarias en la región histórica del Estrecho de Gibraltar”, *Férvedes* 6, p. 105-113.
- CANTILLO, J.J. y SORIGUER, M. (2011): “La explotación de los recursos marinos por las sociedades cazadoras-recolectoras-pescadoras”, en J. Ramos, D. Bernal, A. Cabral, E. Vijande y J.J. Cantillo (coords.): *Benzú y los orígenes de Ceuta*. Ciudad Autónoma de Ceuta, Museo de la Basílica Tardorromana y Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 103-110.
- CAO, I. (2002): “*Pectines altinati e ostrea nell’Alto Adriatico: suggestioni letterarie*”, en G. Cresci Marrone y M. Tirelli: *Produzioni, merci e commerci in Altino prerromana e romana. Atti del Convegno (Venecia, 2001)*, *Altinum, Studi di Archeologia, Epigrafie e Storia* 3, Quasar, pp. 319-329.
- CARANNANTE, A. (2002): “Relazione archeomalacologica sui campioni di fauna marina provenienti dal saggio di scavo nel lotto d’acqua Nautica Fusaro di Baia”, en F. Maniscalco y N. Severino: “Recenti ipotesi sulla conformazione del *Lacus Baianus*”, *Ostraka* XI (1), pp. 175-176.
- CARANNANTE, A.; CHILARDI, S.; REBECCHI, D.; DEL SANTO, A. y VEDOVELLI, R. (en prensa): “Oysters, Pheasants and Fine Foods. High Class Products in Alife (Campania, Italy) during and after the Roman Empire”, *Proceedings of the Archaeomalacology Session, 11th ICAZ Conference* (Paris, 23-28 August 2010).
- CARDOSO, J.L. y RAPOSO, L. (1993): “As indústrias Paleolíticas da Gruta da Figueira Brava (Setúbal)”, 31 *Reuniao do Quaternário Ibérico*, Coimbra, pp. 451-456.
- CARMONA BOHÓRQUEZ, D de (Fray), (siglo XVII): *Historia sacra del insigne origen y raro aparecimiento de la antiquísima imagen de Nuestra Señora de Regla y sus admirables y maravillosas obras* [manuscrito], Biblioteca Nacional, Madrid.
- CARRE, M.-B. y AURIEMMA, R. (2009): “Piscine e vivaria nell’Adriatico stentriale: tipologie e funzioni”, en S. Pesavento y M.-B. Carre (eds.): *Olio e pesce in época romana. Produzione e commercio nelle regioni dell’Alto Adriatico*, *Antenor Quaderni* 15, Universidad de Padua, Padua, pp. 83-100.

- CARRE, M.-B.; KOVAČIĆ, V.; MARCHIORI, A.; ROSADA, G.; TASSAUX, F. y ZABEO, M. (2006): “Loron-Lorun (Parenzo-Poreč, Istria). Una villa marittima nell’agro parentino: la campagna di ricerca 2005”, *Historia Antiqua* 14, pp. 261-281.
- CASTAÑEDA, V. (coord.) (2008): *Las primeras ocupaciones humanas de Los Barrios (Cádiz). El ejemplo proporcionado por el río Palmones*, Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz, Monografías Historia y Arte, Universidad de Cádiz y Ayuntamiento de Los Barrios, Cádiz.
- CAVANILLES, A.J. (1797): *Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, Población y Frutos del Reyno de Valencia*, ed. Facs. 1979, Valencia.
- CECCHINI, F. (1990): *Sorella Anguilla. Pesca e manifattura nelle valli di Comacchio*, Bolonia.
- CHAMORRO, S.; DOMÍNGUEZ, S.; ABAD, M. y RODRÍGUEZ VIDAL, J. (2011): “El medio natural durante la formación del yacimiento arqueológico del Abrigo y la Cueva de Benzú”, en J. Ramos, D. Bernal, A. Cabral, E. Vijande y J.J. Cantillo (eds): *Benzú y los orígenes de Ceuta*, Ciudad Autónoma de Ceuta, Museo de la Basílica Tardorromana y Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 17-42.
- CHAVES TRISTÁN, F. (1979): *Las monedas hispano-romanas de Carteia*, Barcelona.
- CIAMPOLTRINI, G y ANDREOTTI, A. (2003): “Pesca e navigazione fluviale lungo l’Auser/Serchio in età romana. I Materiali dalla piana di Lucca”, *Atti del II Convegno Nazionale de Archeologia Subacquea (Bari)*, pp. 209-224.
- CIARALLO, A.M. (ed.) (1999): *Homo Faber. Catalogo della Mostra (Museo Arqueológico de Nápoles)*, Electa, Nápoles.
- CIBECCHINI, F. (2009): “Les amphores espagnoles”, en L. Long y P. Picard: *César. Le Rhône pour mémoire. Vingt ans de fouilles dans le fleuve a Arles*, pp. 252-262.
- CLARK, G. (1947): “Whales as an economic factor in prehistoric Europe”, *Antiquity* 21, pp. 214-232.
- CLEYET-MERLE, J.J. (1990): *La Prehistoire de la pêche*, París.
- CLOTTES, J. (coord.) (2001): *La Grotte Chauvet. L’art des origines*, Collection «Arts rupestres», París.
- COBOS, L.; MUÑOZ, A. y PERDIGONES, L. (1997): “Intervención arqueológica en el solar del antiguo Teatro Andalucía de Cádiz: la factoría de salazones y la representación gráfica del faro de Gades”, *Boletín del Museo de Cádiz* 7 (1995-1996), pp.115-132.
- COLONESE, A.C.; MANNINO, M.A.; BAR-YOSEF MAYER, D.E.; FA, D.A.; FINLAYSON, J.C.; LUBELL, D. y STINER, M.C. (2011): “Marine mollusc exploitation in Mediterranean prehistory: An overview”, *Quaternary International* 239, pp. 86-103.
- COMPÁN VÁZQUEZ, D. (1988): “La pesca marítima en Andalucía”, *Geografía de Andalucía*, Sevilla, pp. 201-315.

- CONARD, N. (2005): "An overview of the patterns of behavioural change in Africa and Eurasia during the Middle and late Pleistocene", en F. D'Errico y L. Blackwell (eds.): *From tools to symbols: From Early Hominids to Moderns Humans*, Witwatersrand University Press, Johannesburg, pp. 294-332.
- CONSOLO, V.; ORLANDO, V.; TULLIO, A. y VISCUSO, T. (1991): *Museo Mandralisca (Cefalú)*, Edizioni Novecento, Siracusa.
- CONTA, G.D. (1973): "Note sulle peschiere marine nel mondo romano", en G. Schmiedt (ed.): *Il livello antico del mar tirreno. Testimonianze dei resti archeologici*, Florencia, pp. 215-221.
- CÓRDOBA, I. y RUIZ MATA, D. (2005): "El asentamiento fenicio arcaico de la calle Cánovas del Castillo (Cádiz). Un análisis preliminar", *Congreso Internacional El Periodo Orientalizante, III Simposio de Arqueología de Mérida (Mérida, mayo de 2003)*, Anejos de *AEspA* XXXIII (2), CSIC IAM-Mérida, pp. 1269-1322.
- CORTÉS, M. (ed.) (2007): *Cueva del Bajondillo (Torremolinos). Secuencia cronocultural y paleoambiental del Cuaternario reciente en la Bahía de Málaga*, Servicio de Publicaciones, Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, Málaga.
- CORTÉS, M.; MORALES, A.; SIMÓN, M.D.; LOZANO, M.C.; VERA, J.L.; FINLAYSON, C.; RODRÍGUEZ VIDAL, J.; DELGADO JIMÉNEZ, F.J.; MARTÍNEZ, F.; MARTÍNEZ-AGUIRRE, A.; PASCUAL, A.; BERGADÀ, M.; GIBAJA, J.F.; RIQUELME, J.A.; LÓPEZ, A.; RODRIGO, M.; SAKAI, S.; SUGISAKI, S.; FINLAYSON, G.; FA, D. y BICHO, N. (2011): "Earliest Known Use of Marine Resources by Neanderthals", *Plos One* 6 (issue 9), e24026, pp.1-15.
- CORTÉS, M. y SIMÓN, M.D. (2000): "Bahía de Málaga: algunos aspectos fisiográficos y su incidencia sobre los yacimientos arqueológicos pleistocenos en medios kársticos de su ámbito de influencia", *Actas del I Congreso Andaluz de Espeleología*, pp. 217-224.
- CURRENT, A.P. (2000): "A Review of the Quaternary Mammals of Gibraltar", en C. Stringer, R.N. Barton y J.C. Finlayson (eds.): *Neanderthals on the edge: 150th anniversary conference of the Forbe's Quarry discovery, Gibraltar*, Oxford, pp. 201-206.
- CURTIS, R.I. (1979): *The production and commerce of fish sauce in the western roman empire. A social and economic study*, Londres.
- D'ARMS, J.H. (1970): *Romans on the Bay of Naples. A social and cultural study of the villas and their owners from 150 BC to AD 400*, Cambridge (Massachusetts).
- D'ERRICO, F.; HENSHILWOOD, C.; VANHAEREN, M. y VAN NIEKERK, K. (2005): "Nassarius kraussianus shell beads from Blombos Cave: Evidence for symbolic behaviour in the Middle Stone Age", *Journal of Human Evolution* 48, pp. 3-24.
- D'ERRICO, F.; VANHAEREN, M.; BARTON, N.; BOUZOUGGAR, A.; MIE-NIS, H.; RICHTER, D.; HUBLIN, J.J.; McPERRON, S. y LOZOUET, P. (2009): "Additional evidence on the use of personal ornaments in the Middle Paleolithic of North Africa", *PNAS* 106 (38), pp. 16051-16056.

- DABRIO, C. y POLO, D. (2005): “Registros estratigráficos de tsunamis”, *Enseñanzas de las Ciencias de la Tierra*, Madrid, pp. 37-45.
- DAREMBERG, CH. y SAGLIO, E. [1877-1919] (1969): *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, vol. IV.2, Graz.
- DAS, T.C. (1940): “Notes on a type of fish-gorge from Bengal”, *Ethnos* 5, pp. 3-4.
- DE FRUTOS, G.; CHIC, G. y BERRIATUA, N. (1988): “Las ánforas de la factoría de salazones de Las Redes (El Puerto de Santa María, Cádiz)”, *I Congreso Peninsular de Historia Antigua*, Santiago de Compostela, pp. 295-306.
- DE FRUTOS, G. y MUÑOZ, A. (1994): “Hornos Púnicos de Torre Alta (San Fernando, Cádiz)”, *Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana, I Encuentro de Arqueología del Suroeste*, Huelva-Niebla, pp. 396-414.
- DE FRUTOS, G. y MUÑOZ, A. (1996): “La industria pesquera y conservera púnico-gaditana: balance de la investigación. Nuevas perspectivas”, *Spal* 5, pp. 133-166.
- DE LUMLEY, H. (1966): “Les fouilles de Terra Amata à Nice. Premiers résultats”, *Bulletin du Musée d'Anthropologie et Préhistoire de Monaco* 13, pp. 29-51.
- DÉCHELETTE, J. (1910): *Manuale d'archéologie Prehistorique, Celtique et Gallo-Romaine*, París.
- DENNELL, C. (1987): *Prehistoria económica de Europa*, Barcelona.
- DETRY, C. y ARRUDA, A.M. (2011): “A fauna do Ferro e época romana de Monte Molião (Lagos, Algarve): continuidades e rupturas na dieta alimentar”, *Xelb* 11, pp. 1-20, en prensa.
- DEVEDJIAN, K. (1926): *Pêche et pêcheurs en Turquie*, Estambul.
- DI MINO, C. (1957): “Miti e leggende, usanze, proverbi e canti della Marina di Sicilia”, *Ethnografia e folklore del mare*, Milán.
- DIOGO, A.M. (2001): “Excavação de uma unidade de processamento de berbigão na estação romana do Cerro da Vila”, *Revista Portuguesa de Arqueologia* 4.1, pp. 109-115.
- DOMÍNGUEZ-BELLA, S. y BERNAL CASASOLA, D. (2011): “Fish-Based sub-products in Late Antiquity. Archaeometric and archaeological evidence from the Fish Factories at *Traducta* (Algeciras, Cádiz, Spain)”, en Turbanti-Memmi, I.: *Proceedings of the 37th International Symposium on Archaeometry*, Londres, pp. 453-458.
- DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; RAMOS, J.; GRACIA, J.; MORATA, D.; CASTAÑEDA, V.; PÉREZ, M.; MONTAÑÉS, M.; MARTÍNEZ, C.; LAZARICH, M.; HERRERO, N.; BLANES, C.; REINA, A.; ARROQUIA, M.I.; PÉREZ, L. y GÓMEZ, M.I. (1995): “Estudio geológico, análisis petrológico y aproximación tecnológica del asentamiento del Paleolítico Superior Final del río Palmones (Algeciras, Cádiz)”, en T. Alexandre y A. Pérez (eds.): *IX Reunión Nacional sobre Cuaternario. Reconstrucción de paleoambientes y cambios climáticos durante el Cuaternario*, Monografías 3, Centro de Ciencias Medioambientales, C.S.I.C. pp. 423-436.
- DRAGON, G. (1995): “Poissons, Pêcheurs et poissonniers de Constantinople”, en C. Mango y G. Dragon (eds.): *Constantinople and its hinterland. Papers from the 27th Spring Symposium of Byzantine Studies*, Oxford April 1993, Oxford, pp. 57-73.

- DRINE, A. (2008): “Témoignages archéologiques sur les activités halieutiques de Meninx”, en J. Napoli (ed.): *Ressources et activités maritimes des peuples de l'antiquité, Les Cahiers du Littoral* 2, 6, Boulogne-sur-Mer, pp. 127-138.
- DUMONT, J. (1976-77): “La pêche du thon a Byzance a l'époque hellénistique”, *Revue des Études Anciennes* LXXVIII-LXXIX, pp. 96-119.
- DUPONT, C. (2006): *La malacofaune des sites mésolitiques et néolitiques de la façade atlantique de la France. Contribution a l'économie et à l'identité culturelle des groupes concernés*, BAR International Series 1571, Oxford.
- EIWANGER, J. (2004): “Ex occidente lux-Prähistorische Forschungen im Schatten der Säulen des Herakles (Marokko)”, *Expeditionen in vergessene Welten. 25 Jahre Archäologische Forschungen in Afrika, Amerika und Asien*, AVA Forschungen Band 10, Linden Soft, Aachen, 79-102
- EL KHAYARI, A.; BERNAL, D.; RAISSOUNI, B.; SÁEZ, A.; DÍAZ, J.J.; BUSTAMANTE, M., y LARA, M. (2011): “Kitane et Koudia Talaâ. Interventions archéologiques préventives dans les sites préromains du Nord du Maroc”, en D. Bernal, B. Raissouni, M. Arcila, M.Y. Idrisi, J. Ramos, M. Zouak, J.A. López Sánchez, M. Maatouk, A. El Khayari, B. El Moumni, M. Ghottes y A. Azariohi (eds.): *Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho. Estrategias para la Puesta en Valor de los recursos patrimoniales del Norte de Marruecos. Actas del III Seminario Hispano-Marroquí (Algeciras, abril de 2011), Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán (III)*, Cádiz, pp. 141-185.
- EPHREM, B. (2010): “Un établissement unique en Aquitaine romaine: les bassins à salaisons de Guéthary (Pyrénées-Atlantiques)”, *Aquitania* 26, pp. 21-48.
- ERLANDSON, J.M. (2001): “The archaeology of aquatic adaptations: paradigms for a new millennium”, *Journal of Archaeological Research* 9, pp. 287-350.
- ESCOLANO, G. (1611): *Década primera de la historia de Valencia*, edición de 1980, Valencia.
- ESTÉVEZ, J.; VILA, A.; TERRADAS, X.; PIQUÉ, R.; TAULÉ, M.; GIBAJA, J. y RUIZ, G. (1998): “Cazar o no cazar, ¿es ésta la cuestión?”, *Boletín de Antropología Americana* 33, pp. 5-24.
- ÉTIENNE, R. (1970): “A propos du *Garum Sociorum*”, *Latomus* 29, pp. 297-313.
- ÉTIENNE, R. (2008): “Des viviers (*De vivaribus piscium*)”, en J. Napoli (ed.): *Ressources et activités maritimes des peuples de l'Antiquité, Les Cahiers du Littoral* 2, 6, Boulogne-sur-Mer, pp. 467-472.
- ÉTIENNE, R. y MAYET, F. (2002): *Salaisons et sauces de poisson hispaniques*, París.
- EVEILLARD, J-Y. y BARDEL, J-P. (2007): “Le site des Plomarc'h en Douarnenez (Finistère, France): un modèle pour le fonctionnement des usines de salaisons sur la façade nord-oueds atlantique?”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 151-156.

- EXPÓSITO, J.A. (2007): “¿Donde se encuentran las *cetariae* de *Gades*? Revisión arqueológica y estado de la cuestión”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 361-385.
- EXPÓSITO, J.A. y BERNAL, D. (2007): “Ánforas orientales en el extremo occidental. Las importaciones de LRI en el sur de *Hispania*”, en M. Bonifay y J.C. Trégliá (eds.): *LRCW2. Late Roman Coarse Wares Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean*, BAR International Series 1662 (I), Oxford, pp. 119-132.
- FA, D.A. (2008): “Effects of tidal amplitude on intertidal resource availability and dispersal pressure in prehistoric human coastal populations: the Mediterranean-Atlantic transition”, *Quaternary Science Reviews* 27, pp. 2194-2209.
- FA, D.A.; LARIO, J.; SMITH, P. y FINLAYSON, C. (2000): “Elementos sumergidos kársticos alrededor de la costa de Gibraltar y su potencial uso por humanos en la Prehistoria”, en A. Santiago, A. Martínez y J. Mayoral (eds.): *Actas del I Congreso Andaluz de Espeleología*, Excmo. Ayuntamiento de Ronda y Federación Andaluza de Espeleología, 143-149.
- FERNANDEZ ALBA, A. (1995): “Metrópolis de oasis oxidados”, *Astrágalo* 2, pp. 3-8
- FERNÁNDEZ JURADO, J. (2006): “Abandonadas las minas, tuvieron que salar el pescado. De la minero-metalurgia tartesia a las salazones romanas”, *Setúbal Arqueológica* 13, pp. 57-68.
- FERNÁNDEZ NIETO, F.J. (2002): “*Hemeroskopeion*=*Thynnoskopeion*. El final de un problema histórico mal enfocado”, *Colonizadores e indígenas en la Península Ibérica*, *Mainake* 14, pp. 231-255.
- FERNÁNDEZ NIETO, F.J. (2006): “Titularidad y cesión de los derechos de la pesca marítima en la antigua Grecia”, en H.A. Rupprecht (ed.): *Vörtrage zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte. Symposium 2003*, Viena, pp. 207-232.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, J. (2002): “Consideraciones sobre la pesca romana en Hispania”, *Artifex: ingeniería romana en Hispania*, Madrid, pp. 331-352.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, C. (2003): *Ganadería, caza y animales de compañía en la Galicia romana: estudio arqueozoológico*, *Brigantium*, 15, La Coruña.
- FERNÁNDEZ URIEL, P. (2010): *Púrpura. Del mercado al poder*, UNED, Madrid.
- FERRER ALBELDA, E. (2004): “Sustratos fenicios y adstratos púnicos: los bástulos entre el Guadiana y el Guadalquivir”, *Actas del III Congreso Español de Antiguo Oriente Próximo*, *Huelva Arqueológica* 20, Huelva, pp. 281-298.
- FERRER ALBELDA, E. y GARCÍA VARGAS, E. (2001): “Producción y comercio de salazones y salsas de pescado de la costa malagueña en épocas púnica y romana republicana”, *Actas del II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, Málaga, pp. 547-571.
- FERRUERO, Y. (2002): *Expediente para la inscripción con carácter específico de la Chanca de Conil de la Frontera en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como L.I.E.*, Inédito. Depositado en la Delegación Provincial de Cultura de Cádiz.

- FIGUERAS, F. (1931-1933): *Excavaciones en la Isla del Campello (Alicante), Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades* 132, Madrid.
- FINLAYSON, C. (2008): "On the importance of coastal areas in the survival of Neanderthal populations during the Late Pleistocene", *Quaternary Science Reviews* 27, pp. 2246-2252.
- FINLAYSON, C. (2009): *The Humans Who Went Extinct. Why Neanderthals died out and we survived*, Oxford University Press, Oxford.
- FINLAYSON, C.; FINLAYSON, G. y FA, G. (eds.) (2000): *Gibraltar during the Quaternary. The southernmost part of Europe in the last two million years*, Gibraltar Government, Heritage Publications, Monographs I, Gibraltar.
- FINLAYSON, G.; FINLAYSON, C.; GILES, F.; RODRÍGUEZ-VIDAL, J.; CARRIÓN, J.S. y RECIO, J.M. (2008): "Cave as archives of ecological and climatic changes in the Pleistocene-The case of Gorham's cave, Gibraltar", *Quaternary International* 81, pp. 55-63.
- FINLAYSON, C.; GILES, F.; RODRÍGUEZ-VIDAL, J.; FA, D.A.; GUTIÉRREZ, J.M.; SANTIAGO, A.; FINLAYSON, G.; ALLUÉ, E.; BAENA, J.; CÁCERES, I.; CARRIÓN, J.S.; FERNÁNDEZ JALVO, Y.; GLEED-OWEN, C.P.; JIMÉNEZ-ESPEJO, F.J.; LÓPEZ, P.; LÓPEZ SÁEZ, J.A.; RIQUELME, J.A.; SÁNCHEZ MARCO, A.; GILES GUZMÁN, F.; BROWN, K.; FUENTES, N.; VALARINO, C.A.; VILLALPANDO, A.; STRINGER, C.B.; MARTÍNEZ-RUIZ, F. y SAKAMOTO, T. (2006): "Late survival of Neanderthals at the southernmost extreme of Europe", *Nature* 443, pp. 850-853.
- FLEMING, N.D.; BAYLEY, G.N.; COURTILLOT, V.; KING, G.; LAMBECK, K.; RYERSON, F. y VITA-FINZI, C. (2003): "Coastal and marine palaeoenvironments and human dispersal points across the Africa-Eurasia boundary", en C.A. Brebbia y T. Gambin (eds.): *The Maritime and Underwater Heritage*, Wessex Institut of Technology Press, Southampton, pp. 67-74.
- FLORIDO DEL CORRAL, D (2006): "Las almadrabas andaluzas: entre el prestigio y el mercado", en G. Chic (ed.): *Economía de prestigio versus economía de mercado*, vol. I, Sevilla, pp. 193-214.
- FLORIDO DEL CORRAL, D. y MENANTEAU, L. (2006): "Geohistoria de las almadrabas del golfo ibero-marroquí (siglos XVI-XXI)", *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional, El Puerto de Santa María 1-5 de junio de 2004*, vol. II, Consejería de Agricultura y pesca. Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 861-925.
- FORNELL MUÑOZ, A. (2005): *Las villae romanas en la Andalucía Mediterránea y del Estrecho*, Jaén.
- FOUCAULT, M. [1966] (2005): *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*, Madrid.
- FRADIER, G. y MARTÍN, A. (2001): *Mosaiques romaines de Tunisie*, Túnez.
- FROST, F.J. (1968): "Scyllias: Diving in Antiquity", *Greece & Rome* 15 (2), pp. 180-185.

- GALASSO, M. (1997): “Rinvenimenti archeologici subacquei in Sardegna sud-occidentale e nord-occidentale”, *Atti del Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea, Anzio 1996*, Bari, pp. 121-133.
- GALASSO, M. (2000): “Pesca del *Corallium rubrum* in Sardegna nell’antichità: materiali e strumenti”, *L’Africa romana* 14, pp. 1159-1200.
- GALILI, E.; ROSEN, B. y SHARVIT, J. (2002): “Fishing-gear sinkers recovered from an underwater wreckage site, off the Carmel coast Israel”, *International Journal of Nautical Archaeology* 31.2, pp. 182-201.
- GALLIAZO, V. (1979): *Bronzi romani del Museo Civico di Treviso*, Roma.
- GAMBLE, C. (1999): *The Palaeolithic societies of Europe*, Cambridge University Press, Cambridge.
- GARCÍA VARGAS, E. (1996): “La producción anfórica en la Bahía de Cádiz durante la República como índice de romanización”, *Habis* 27, pp. 49-57.
- GARCÍA VARGAS, E. (1998): *La producción de ánforas en la Bahía de Cádiz en época romana (ss. II a.C.-IV d.C.)*, Écija (Sevilla).
- GARCÍA VARGAS, E. (2001): “Pesca, sal y salazones en las ciudades fenicio-púnicas del sur de Iberia”, en J. Fernandez y B. Costa (eds.): *De la mar y de la tierra. Producciones y productos fenicio-púnicos. XV Jornadas de Arqueología Fenicio-púnica, Ibiza, 2000, Trabajos del Museo Arqueológico de Ibiza y Formentera* 47, Ibiza, pp. 9-66.
- GARCÍA VARGAS, E. (2004a): “La romanización de la «industria» púnica de las salazones en el sur de *Hispania*”, *XVI Encuentros de Historia y Arqueología «Las industrias alfareras y conserveras fenicio-púnicas de la Bahía de Cádiz»* (San Fernando, diciembre de 2000), Córdoba, pp. 101-129.
- GARCÍA VARGAS, E. (2004b): “Las pesquerías de la Bética durante el Imperio romano y la producción de púrpura”, *Purpureae Vestes* I, pp. 219-235.
- GARCÍA VARGAS, E. (2008): “Entre el consumo de lujo y el gusto popular: las salazones de la *Iberia* púnica y su romanización (ss. V-I aC). Una perspectiva histórica y cultural”, en J. Napoli (ed.): *Ressources et activités maritimes des peuples de l’Antiquité, Cahiers du Littoral* 2, nº 6, Boulogne, pp. 87-108.
- GARCÍA VARGAS, E. y BERNAL, D. (2009): “Roma y la producción de *garum* y *salsamenta* en la costa meridional de *Hispania*. Estado actual de la investigación”, en D. Bernal (ed.): *Arqueología de la Pesca en el Estrecho de Gibraltar, Monografías del Proyecto Sagena* 1, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 133-181.
- GARCÍA VARGAS, E., y FERRER ALBELDA, E. (2001): “Las salazones de pescado de la *Gadir* púnica. Estructuras de producción”, *Laverna* 12, pp. 21-41.
- GARCÍA VARGAS, E., y FERRER ALBELDA, E. (2006): “Producción y comercio de salazones y salsas saladas de pescado del litoral andaluz en época fenicio-púnica. Temas y problemas”, *Simposio Internacional Produção e comércio de preparados piscícolas durante a Proto-história e a Época Romana no Ocidente da Península Ibérica. Homenagem a Françoise Mayet, Setúbal Arqueológica* 13, Setúbal, pp. 19-38.

- GARCÍA VARGAS, E. y FLORIDO DEL CORRAL, D. (2010): “Origin and development of tuna fishing nets (almadrabas)”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”*, *Monografías del Proyecto Sagena 2*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 205-227.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1942): “La industria pesquera y conservera española en la Antigüedad”, *Investigación y Progreso* 1-2 (enero-febrero 1942), pp. 1-8.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1943): “Las navegaciones tartesias a lo largo de las costas africanas”, *Africa* (junio 1943), pp. 19-20.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1944): “La navegación ibérica en la antigüedad, según los textos clásicos y la arqueología”, *Estudios Geográficos* vol. V nº 16, pp. 511-560.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1954): “El vaso puteolano de Ampurias”, *Archivo Español de Arqueología* 27, nº 89 y 90, pp. 212-226.
- GARCÍA, M.; EXÓSITO, J.A. y MONCAYO, F.J. (2009): “El barrio industrial salazonero de *Carteia*. Primera aproximación al estudio de las excavaciones de 2007”, *Almoraima* 39, pp. 253-267.
- GARCÍA, M. y GÓMEZ, M.I. (2009): “Sistema hídrico de *Carteia*”, en L. Lagóstena y F. Zuleta (coords.): *La captación, los usos y la administración del agua en Baetica: Estudio sobre el abastecimiento hídrico en comunidades cívicas del Conventus Gaditanus*, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 238-245.
- GARCÍA, F. y MARÍN, C. (eds.) (2005): *Doñana. Agua y biosfera*, Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, Ministerio del Medio Ambiente, Madrid.
- GAUTIER, A. (1987): “Taphonomy groups: how and why?”, *Archaeozoologia* 1 (2), pp. 47-52.
- GAUTIER, A. y VAN NEER, W. (1989): “Animal remains from the Late Paleolithic sequence at Wadi Kubbaniya”, en A.E. Closed (ed.): *The Prehistory of Wadi Kubbaniya* 2, Dallas, pp. 119-161.
- GENESTE, J.M. (dir.) (2005): *Recherches pluridisciplinaires dans la grotte Chauvet*, Société Préhistorique Française, Travaux 6, París.
- GENOVESE, A.; COCCA, T. y RUSSO, G.F. (2001): “Studio zooarcheologico”, en Ciarallo, A.M. y De Carolis, E. (eds.): *La Casa di Giulio Polibio. Studi Interdisciplinari*, Pompeya, pp. 189-211.
- GERNET, L. [1968] (1984): “La noción del valor en la antigua Grecia”, *Antropología de la Grecia antigua*, Madrid, pp. 85-122.
- GIANFROTTA, P. (1999): “Archeologia subacquea e testimonianze di pesca”, *MEFRA* 111, pp. 9-36.
- GÓMEZ, M.I.; GARCÍA, M.; MARISCAL, D. y TORRES, F.L. (2003): “El asentamiento romano de Guadalquítón-Bornodo (San Roque, Cádiz): Nuevos datos sobre el comercio de las salazones en el Sur peninsular”, *Almoraima* 29, pp. 151-162.

- GONZÁLEZ CRUZ, D.; GONZÁLEZ DÍAZ A.M. e IZQUIERDO LABRADO J. (2006): “La pesca en la costa occidental del Golfo de Cádiz y su proyección Atlántico-Africana en la Edad Moderna”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional*, Sevilla, pp. 805-854.
- GONZÁLEZ DE CANALES, F.; SERRANO, L. y LLOMPART, J. (2004): *El comercio fenicio precolonial de Huelva (ca. 900-770 a.C.)*, Madrid.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.; STRAUS, L.G.; DÍEZ CASTILLO, A. y RUIZ COBO, J. (2004): “Postglacial Coast & Inland: The Epipaleolithic-Mesolithic-Neolithic Transitions in the Vasco-Cantabrian Region”, *Munibe. Antropología-Arkeología* 56, pp. 61-78.
- GONZÁLEZ PONCE, F.J. (2008): “A las puertas del abismo: la visión del Estrecho de Gibraltar en la periplografía griega”, en B. Mora Serrano (coord.): *Territorios marítimos, comunicaciones, espacios naturales y humanos en la Bética costera*, *Mainake* XXX, Málaga, pp. 59-74.
- GONZÁLEZ PRATS, A.; GARCÍA MENÁRGUEZ, A. y RUÍZ SEGURA, E. (1997): “La Fonteta. Una ciudad fenicia en Occidente”, *Revista de Arqueología* 190, pp. 8-13.
- GRACIA, F.J. (1981-1982): “Ordenación tipológica del instrumental de pesca en bronce ibero-romano”, *Pyrenae* 17-18, pp. 315-328.
- GRACIA, F.J. (1999a): “El litoral gaditano”, en J.J. Durán y R. Nuche (eds.): *Patrimonio geológico de Andalucía*, Enresa, pp. 88-95.
- GRACIA, F.J. (1999b): “Geomorfología de La Mesa y de las Terrazas del río Iro y Arroyo de la Cueva”, en J. Ramos, M. Montañés, M. Pérez, V. Castañeda, N. Herrero, M.E. García e I. Pérez (eds.): *Excavaciones arqueológicas en La Mesa (Chiclana de la Frontera, Cádiz). Aproximación al estudio del proceso histórico de su ocupación*, Excmo. Ayuntamiento de Chiclana de la Frontera, Universidad de Cádiz y Fundación Vipren, pp. 31-39.
- GRACIA, F.J. (2005): “Caracteres geomorfológicos del asentamiento del Embarcadero del Río Palmones en Algeciras (Cádiz): consideraciones regionales”, en J. Ramos y V. Castañeda (eds.): *Excavación en el asentamiento prehistórico del Embarcadero del Río Palmones. Una nueva contribución al estudio de las últimas comunidades cazadoras y recolectoras*, Universidad de Cádiz y Ayuntamiento de Algeciras, Cádiz, pp. 62-73.
- GRACIA, F.J. (2008): “Geomorfología y estratigrafía del Pleistoceno y Holoceno en la banda atlántica de Cádiz”, en J. Ramos (coord.): *Memoria del proyecto de investigación: “La ocupación prehistórica de la campiña litoral y banda atlántica de Cádiz”*, Arqueología Monografías, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 53-68.
- GROS, P. (2001): *L'architecture romaine, 2. Maisons, palais, villas et tombeaux*, París.
- GUEST-PAPAMANOLI, A. (1985a): “Archéologie, ethnographie ou ethnoarchéologie des ressources marines de sites côtiers. Le cas de la Pêche aux muges dans les lagunes de la Grèce Occidentale”, *L'exploitation de la mer de l'antiquité à nos jours, V<sup>èmes</sup> Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire, Antibes, Octobre 1984*, Juan-les-Pins, pp. 281-302.

- GUEST-PAPAMANOLI, A. (1985b): “Une pêche au guet: le taliani, origin, évolution et distribution géographique”, *L'exploitation de la mer de l'antiquité à nos jours, Vèmes Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire, Antibes, Octobre 1984*, Juan-les-Pins, pp. 185-191.
- GÜNTHER, R.T. (1897): “The Oyster Culture of the ancient Romans”, *Journal of the Marine Biological Association of the United Kingdom, New Series 4*, pp. 360-265.
- GUTIERREZ BEHEMERID, M.A. (1986): “Capiteles romanos de la provincia de Alicante”, *BSEAA LI*, pp. 93-105.
- GUTIÉRREZ ZUGASTI, F.I. (2009): *La explotación de moluscos y otros recursos litorales en la región cantábrica durante el Pleistoceno Final y el Holoceno Inicial*, Universidad de Cantabria, Santander.
- GUTIÉRREZ, J.M. (2000): “Aportaciones a la producción de salazones de Gadir: la factoría púnico-gaditana Puerto 19”, *Revista de Historia de El Puerto 24*, pp. 11-46.
- GUTIÉRREZ, J.M. y GILES, F. (2004): “Útiles de pesca de la factoría de salazones P-19”, en AA.VV.: *Garum y salazones en el Círculo del Estrecho* [catálogo Exposición], Granada, pp. 140-141.
- HARDEN, D.B. (1987): “Populonia Bottle”, *Glass of the Caesars* [catálogo Exposición] *Corning Museum of Glass*, Milán, pp. 116 y 209.
- HENSHILWOOD, C.S.; D'ERRICO, F.; MAREAN, C.W.; MILO, R.G. y YATES, R. (2001): “Un early bone tool industry from the Middle Stone Age at Blombos Cave, Sout Africa: implications for the origins of modern human behaviour, symbolism and language”, *Journal of Human Evolution 41*, pp. 631-678.
- HENSHILWOOD, C.S.; D'ERRICO, F.; VANI NIEKEN, K.L.; CONQUINOT, Y.; JACOBS, Z.; LAURITZEN, S.-E.; MENO, M. y GARCÍA MORENO, R. (2011): “A 100.000 year Old Ochre-processing Workshop at Blombos Cave, South Africa”, *Science 334*, pp. 219-222.
- HENSHILWOOD, C.S.; D'ERRICO, F.; YATES, F.; JACOBS, Z.; TRIBOLO, C.; DULLER, G.A.; MERCIER, N.; SEALY, J.C.; VALLADAS, H.; WATTS, I. y WINTLE, A.G. (2002): “Emergence of Modern Human Behaviour: Middle Stone Age Engraving from South Africa”, *Science 295*, pp. 1278-280.
- HIGGINBOTHAM, J. (1997): *Piscinae. Artificial fishponds in Roman Italy*, The University of North Carolina Press, Chapel Hill y Londres.
- HISCOCK, P. (1996): “Transformations of Upper Palaeolithic implements in the Dabba industry from Haua Fteah (Libya)”, *Antiquity 70*, pp. 657-664.
- HOROZCO, A. DE (2001) [1598]: *Historia de la ciudad de Cádiz*, edición a cargo de Arturo Morgado García, Servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz.
- IANELLI, M. T. y CUTERI, F.A. (2007): “Il commercio e la lavorazione del pesce nella Calabria antica e medievale con particolare riferimento alla costa tierrenica”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 285-300.

- IANELLI M.T. y LENA G. (1987): “Modificazioni dell’antica linea di costa tirrenica in territorio di Briatico (Catanzaro): la *villa* marittima di S. Irene”, *Déplacements des lignes de rivage en Méditerranée d’après les données de l’archéologie*, París, pp.125-133.
- IGLESIAS, J.J. (2002): “Las industrias del mar en el litoral bajo andaluz a comienzos de la Edad Moderna”, *Revista de Historia de El Puerto* 28, pp. 11-23.
- INGOLD, T.; RICHES, D. y WOODBURN, J. (eds.) (1988): *Hunters and gatherers*, Berg, Explorations in Anthropology Series, New York.
- JACOBS, Z.; ROBERTS, R.; GALBRAITH, R.F.; DEACON, H.J.; GRÜN, R.; MACKAY, A.; MITCHELL, P.; VOGELSANG, R. y WADLEY, L. (2008): “Ages for the Middle Stone Age of Southern Africa: Implications for Human Behavior and dispersal”, *Science* 322, 733-735.
- JACONO, L. (1924): “*Piscinae in litore constructae*”, *NSA* 21, pp. 333-340.
- JENNINGS, R.P.; GILES, F.; BARTON, R.N.E.; COLLCUTT, S.N.; GALE, R.; GLEED-OWEN, C.P.; GUTIÉRREZ, J. M.; HIGHAM, T.F.G.; PARKER, A.; PRICE, C.; RHODES, E.; SANTIAGO, A.; SCHWENINGER, J.-L. y TURNER, E. (2009): “New dates and palaeoenvironmental evidence for the Middle to Upper Palaeolithic occupation of Higueral de Valleja Cave, southern Spain”, *Quaternary Science Reviews* 28, pp. 830-839.
- JIMÉNEZ-CAMINO, R. y BERNAL, D. (2007): “Redescubriendo a *Traducta*. Reflexiones sobre su topografía urbana y su secuencia ocupacional (ss. I-VII)”, *Anales de Arqueología Cordobesa* 18, pp. 157-200.
- JONCHERAY, J.P. (2002): “Chrétienne M. Trois épaves distinctes, entre le cinquième siècle avant et le premier siècle après Jésus-Christ”, *Cahiers d’Archéologie Subaquatique* XIV, pp. 57-130.
- KAGAN, R.L. (ed.) (1989): *Spanish cities of the Golden Age. The views of Anton van den Wyngaerde*, Los Ángeles y Berkeley.
- KBIRI ALAOUI, M. (2007): *Revisando Kuass (Asilah, Marruecos). Talleres cerámicos en un enclave fenicio, púnico y mauritano*, *Saguntum* Extra 7, Valencia.
- KEAY, S. (1984): *Late Roman amphorae in the western mediterranean: a typology and economic study: the Catalan evidence* (2 vols.), *BAR International Series* 196, Oxford.
- KLEIN, R. (2008): “Out of Africa and the evolution of human behaviour”, *Evolutionary Anthropology* 17, pp. 267-281.
- KUHN, S.L.; STINER, M.C.; REESE, D.S. y GÜLEÇ, E. (2001): “Ornaments of the earliest Upper Paleolithic: New insights from the Levant”, *PNAS* 98 (13), pp. 7641-7646.
- KUNIHOLM, P.I. (1982): “The fishing gear”, en G.F. Bass y F. Van Doorninck (eds.): *Yassi Ada. A seventh-Century Byzantine Shipwreck*, vol. I, Tejas, pp. 296-310.
- LABORDE, A. de (1804-1811): *Viatge pintoresc i històric. El País Valencià i les Illes Balears*, (edición de 1975), Montserrat.
- LAFON, X. (1998): “*Piscinae* et pisciculture dans le bassin occidental de la Méditerranée”, *JRA* 11, pp. 573-581.

- LAFON, X. (2001): *Villa Maritima. Recherches sur les villas littorales de l'Italie romaine (III s. av. J.-C. / III s. ap. J.-C.)*, *Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome*, Roma.
- LAGÓSTENA, L. (1994): "Alfarerías romanas en El Puerto de Santa María. Un modelo de transición económica del ámbito cultural púnico al romano en la bahía gaditana", *Revista de Historia de El Puerto* 13, pp. 9-42.
- LAGÓSTENA, L. (1996a): *Alfarería romana en la Bahía de Cádiz*, Cádiz.
- LAGÓSTENA, L. (1996b): "Explotación del salazón en la Bahía de Cádiz en la Antigüedad: aportación al conocimiento de su evolución a través de la producción de las ánforas Mañá C", *Florentia Iliberritana* 7, pp. 141-169.
- LAGOSTENA, L. (2001): *La producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a.C.-VI d.C.)*, *Col·lecció Instrumenta* 11, Barcelona.
- LAGÓSTENA, L. (2007): "Columela, *De Re Rustica* VIII, 16-17: una fuente para el conocimiento de la piscicultura en *Baetica*" en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae. Salsas y salazones de pescado en Occidente en la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional, B.A.R. 1686*, Oxford, pp. 109-115.
- LAGÓSTENA, L. (2011): "La ostricultura romana", en D. Bernal (ed.): *Las factorías de salazones de Traducta. Primeros resultados de las excavaciones arqueológicas en la ciud. San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 115-122.
- LAMBECK, K.; ANZIDEI, M.; ANTONIOLI, F.; BENINI, A. y ESPOSITO, A. (2004): "Sea level in Roman time in the Central Mediterranean and implications for recent change", *Earth and Planetary Science Letters* 224, pp. 563-575.
- LARIO, J.; ZAZO, C.; SOMOZA, L.; GOY, J.L.; HOYOS, M.; SILVA, P.G. y HERNÁNDEZ, F.J. (1993): "Los episodios marinos cuaternarios de la costa de Málaga (España)", *Revista de la Sociedad Geológica de España* vol. 6 (3-4), pp.41-46.
- LAVADO, M<sup>a</sup> L. y SÁEZ, A.M. (2009): "Un nueva área alfarera de *Gadir*", *Ex Officina Hispana, Boletín* 1, pp. 12-13.
- LAVERGNE, G. (1952): "La pêche et le commerce du corail à Marseille au XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles", *Annales du Midi* 64, pp. 199-211.
- LAWALL, M. (2006): "Consuming the West in the East: Amphoras of the western Mediterranean in the Aegean before 86 BC", en D. Malfitana, J. Poblome y J. Luna (eds.): *Old pottery in a new century. Innovating perspectives on roman pottery studies*, Actas del Congreso Internacional (Catania, 22-24 abril 2004), *Monografie IBAM* 1, Catania, 265-286.
- LEE, R.B. (1968): "What Hunters Do for a Living, or, How a Make Out on Scarce Resources", en R.B. Lee e I. De Vore (eds.): *Man the hunter. The first intensive Survey of a single, crucial stage of human development. Man's once universal hunting way of life*, Nueva York, pp. 30-48.
- LEE, R.B. y DE VORE, I. (eds.) (1968): *Man the hunter. The first intensive Survey of a single, crucial stage of human development. Man's once universal hunting way of life*, Nueva York.

- LOPES DA SILVA, J.B. (1841): *Corografía ou memoria económica estadística e topográfica do reino do Algarve*, Lisboa.
- LÓPEZ, A. (2003): “Análisis teórico de cuatro propuestas sobre sociedades cazadoras recolectoras”, *Boletín de Antropología Americana* 39, pp. 41-117.
- LÓPEZ AMADOR, J.J. y RUIZ GIL, J.A. (2000): “Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana”, *Revista de Arqueología* 232, pp. 24-33.
- LÓPEZ AMADOR J.J. y RUIZ GIL, J.A. (2010a): “Corrals, salaberas and pulperas: three types of fishing in the Bay of Cádiz”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”*, *Monografías del Proyecto Sagena 2*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 327-331.
- LÓPEZ AMADOR, J.J. y RUIZ GIL, J.A. (2010b): “Arqueología y etnografía de los recursos marinos en el Puerto de Santa María (Cádiz)”, *Revista de Historia de El Puerto* 44, 1<sup>er</sup> semestre, pp. 9-57.
- LÓPEZ CASTRO, J.L. (1993): “La producción fenicia occidental de salazón de pescado”, *II Congreso Peninsular de Historia Antigua* (Coimbra 1990), Coimbra, pp. 353-362.
- LÓPEZ CASTRO, J.L. (1995): *Hispania Poena. Los fenicios en la Hispania romana*, Barcelona.
- LÓPEZ CASTRO, J.L. (1997): “Los fenicios occidentales y Grecia”, *II Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo. Homenaje al Profesor Fernando Gascó* (Sevilla, 18-21 diciembre 1995), Sevilla, pp. 95-105.
- LÓPEZ CASTRO, J.L.; ALCARAZ, F.M.; MARTÍNEZ, V.; MOYA, L. y SANTOS, A. (2007): “Una factoría fenicio-púnica de salazones de pescado en Barria (Villaricos, Almería, España)”, *Byrsa. Revista semestrale di Arte, Cultura e Archeologia del Mediterraneo Punico* 1-2, pp. 9-31.
- LÓPEZ CASTRO, J.L.; MARTÍNEZ, V.; MOYA, L. y PARDO, C. (2011): *Barria I. Excavaciones arqueológicas en Villaricos. La excavación de urgencia de 1987*, Universidad de Almería.
- LÓPEZ GARRIDO, J.L. (1994): “Prólogo”, *IX Encuentros de Historia y Arqueología. Arqueología Industrial. San Fernando (Cádiz) 1993*, p. 11.
- LÓPEZ MONTEAGUDO, G. (2006): “La pesca en el arte clásico”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho, I Conferencia Internacional (Puerto de Santa María, 1-5 de Junio de 2004)*, Consejería de Agricultura, Pesca y Alimentación, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 219-268.
- LÓPEZ MONTEAGUDO, G. (2010): “Nets and Fishing Gear in Roman Mosaics from Spain”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”*, *Monografías del Proyecto Sagena 2*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 161-187.

- LÓPEZ PARDO, F. y SUÁREZ, J. (2011): “La organización y la explotación del territorio del litoral occidental de Málaga entre los siglos VI-V a.C.: de las evidencias literarias a los nuevos datos arqueológicos”, *Mainake* XXXII (II), pp. 781-811.
- LÓPEZ RODRÍGUEZ, J.R. y REGUERAS GRANDE, F. (1987): “Cerámicas tardorromanas de Villanueva de Azoague (Zamora)”, *BSEAA* 53, pp. 115-166.
- LOZANO-FRANCISCO, M.C. (2007): “La ictiofauna”, en J. Ramon, A. Sáez, A.M. Sáez, y A. Muñoz, *El taller alfarero tardoarcaico de Camposoto*, Monografías de Arqueología 26, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 283-309.
- LUZÓN NOGUÉ, J.M. (1988): “Los *hippoi* gaditanos”, *I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar (Ceuta, 1987)*, Madrid, tomo I, pp. 445-472.
- MACÉ, M. (2003): “Did the Gray whale, *Eschrichtius robustus*, calve in the Mediterranean?”, *Lattara* 16, pp. 153-164.
- MAIA, M. (2006), “La pesca, a actividade conserveira e as ânforas de Tavira”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional, El Puerto de Santa maría 1-5 de junio de 2004*, vol. I, Consejería de Agricultura y pesca, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 459-529.
- MAICAS, R. (2007): *Industria ósea y funcionalidad: Neolítico y Calcolítico en la Cuenca de Vera (Almería)*, Biblioteca Praehistorica Hispana, Madrid.
- MANIATIS, Y.; JONES, R.E.; WHITBREAD, I.K.; KOSTIKAS, A.; SIMOPOULOS, A.; KARAKALOS, C. y WILLIAMS II, C.K. (1984): “Punic Amphoras found at Corinth: an investigation of their origin and technology”, *Journal of Field Archaeology* 11.2, pp. 205-222.
- MAREAN, C.; BAR-MATTHEWS, M.; BERNATCHEZ, J.; FISCHER, E.; GOLDBERG, P.; HERRIES, A.I.; JACOBS, Z.; JERARDINO, A.; KARKANAS, P.; MINCHILLO, T.; NILSSEN, P.; THOMPSON, E.; WATTS, I. y WILLIAMS, H. (2007): “Early human use of marine resources and pigments in South Africa during the Middle Pleistocene”, *Nature* 449, pp. 905-909.
- MARTÍN, A. y FRADIER, G. (2001): *Mosaiques romaines de Tunisie*, Túnez.
- MARTIN, G. (1970): “Las pesquerías romanas de la costa de Alicante”, *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia* 10, pp.139-153.
- MARTIN, G. y SERRÉS, M.D. (1970): *La factoría pesquera de la Punta de l'Arenal y otros restos romanos de Jávea*, Serie de Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica 38, Valencia.
- MARTIN, P.S. y KLEIN, R.G. (1984): *Quaternary Extinctions: A Prehistoric Revolution*, Tucson University of Arizona Press, Tucson.
- MARTÍN CÓRDOBA, E.; RAMÍREZ SÁNCHEZ, J.D. y RECIO RUIZ, A. (2007): “Producción alfarera fenicio-púnica en la costa de Vélez-Málaga (Siglos VIII-V a.C.)”, en M. Corrales, M<sup>a</sup> C. Gontán, E. Martín, B. Mora y Á. Recio (coords.): *Tiempos de Púrpura. Málaga antigua y antigüedades hispanas, I, Mainake* 28, Málaga, pp. 257-287.

- MARTÍNEZ MAGANTO, J. (1992): “Las técnicas de pesca en la Antigüedad y su implicación económica en el abastecimiento de las industrias de salazón”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 19, pp. 219-244.
- MARTÍNEZ MAGANTO, J. y GARCÍA VARGAS, E. (2009): “Sal, producción salina e industrias de salazón en la Antigüedad. Una relación hermética”, *Congreso Explotación histórica de la Sal: Investigación y Puesta en Valor* (diciembre 2006), SEHA, Ciempozuelos (Madrid), pp. 145-166.
- MARZANO, A. (2007a): “Fish salting versus fish-breeding: the case of roman Italy”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 301-313.
- MARZANO, A. (2007b): *Roman villas in Central Italy. A social and economic history*, *Columbia Studies in the Classical Tradition* 30, Brill. Leiden.
- MASTROMARCO, G. (1998): “La pesca del tonno nella Grecia antica: dalla realtà quotidiana alla metafora poetica”, *Rivista di Cultura Classica e Medioevale* 1-2, pp. 229-236.
- McBREARTY, S. (2007): “Down with the Revolution”, en P. Mellars, K. Boyle, O. Bar Yosef y C. Stringer (eds.): *Rethinking the human revolution: new behavioural and biological perspectives on the origin and dispersal of modern humans*, McDonald Institute for Archaeological Research, Cambridge, pp. 133-151.
- McBREARTY, S. y BROOKS, A.S. (2000): “The revolution that wasn't: a new interpretation of the origin of modern human behaviour”, *Journal of Human Evolution* 39, pp. 453-563.
- McBREARTY, S. y STRINGER, C. (2007): “The coast in colour”, *Nature* 449, pp. 793-794.
- McBURNEY, C. (1967): *The Haua Freqah (Cyrenaica) and the Stone Age in the South-East Mediterranean*, Cambridge University Press, Cambridge.
- McCANN, A.M. (1987): *The roman port and fishery of Cosa*, Princeton.
- McCANN, A.M. (2002): *The Roman Port and fishery of Cosa. A short guide*, American Academy in Rome, Roma.
- McLAUGHLIN, R. (2010): *Rome and the Distant East. Trade Routes to the Ancient Lands of Arabia, India and China*, Londres.
- MEDEROS, A. y ESCRIBANO, G. (2002): *Fenicios, púnicos y romanos. Descubrimiento y poblamiento de las Islas Canarias*, *Estudios Prehispánicos* 11, Madrid.
- MEDEROS, A. y RUIZ, L.A. (2006): “Los inicios de la presencia fenicia en Málaga, Sevilla y Huelva”, *Mainake* XXVIII, pp. 129-176.
- MELLARS, P. (1994): “The Upper Palaeolithic Revolution”, en B. Cunliffe (ed.): *Oxford Illustrated Prehistory of Europe*, Oxford University Press, Oxford, pp. 42-78.
- MELLARS, P. (1999): “The Neanderthal Problem Continued”, *Current Anthropology* 40, (3), pp. 341-350.

- MELLARS, P.; BOYLE, K.; BAR YOSEF, O. y STRINGER, C. (eds.) (2007): *Rethinking the human revolution: new behavioural and biological perspectives on the origin and dispersal of modern humans*, McDonald Institute for Archaeological Research, Cambridge.
- MELLARS, P. y FRENCH, C. (2011): “Tenfold Population Increase in Western Europe at the Neanderthal to Modern Human Transition”, *Science* 333, pp. 623-626.
- MELLARS, P. y STRINGER, C. (eds.) (1989): *The Human Revolution: Behavioural and Biological Perspectives in the Origin of Modern Humans*, Edinburgh University Press, Edinburgh.
- MENANTEAU, L.; VANNEY, J.R. y ZAZO, C. (1983): *Belo et son environnement (Déroit de Gibraltar). Étude physique d'un site antique*, Serie Archéologie IV, Casa de Velázquez, París.
- MENASSANCH DE TOBARUELA, M. (2007): “Baria tardoantigua. Cambios sociales y económicos del siglo V al siglo X”, *Actas de las Jornadas sobre la Zona Arqueológica de Villaricos (Almería, 2005)*, Sevilla, pp. 131-167.
- MIELSCH, H. (1987): *La villa romana*, Florencia.
- MIKIDAD, A.; MOSER, J.; NAMI, M. y EIWANGER, J. (2004): “La stratigraphie du site d'Ifri n'Ammar (Rif oriental, Maroc): premiers résultats sur les dépôts du Paléolithique Moyen”, *Beitrag zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie* 24, pp. 125-137.
- MILLÁN, J. (2001): “A propósito de la marca SOC y en torno al *Garum Sociorum*”, *Habis* 32, pp. 171-184.
- MIÑANO, A. (2006): “Los fondos museográficos del Museo Nacional de Arqueología Marítima. Las Amoladeras”, *Cuadernos de Arqueología Marítima* 7, pp. 8-15.
- MINISSI, F. (1994), “Monumentalización y vitalización de la ciudad”, *Patrimonio y Ciudad. Cuadernos del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, Sevilla.
- MOLINA, F.; HUERTAS, C. y LÓPEZ, J.L. (1984): “Hallazgos púnicos en El Majuelo”, en F. Molina (dir.): *Almuñécar, Arqueología e Historia II*, Granada, pp. 275-290.
- MOLINA, F. y JIMÉNEZ CONTRERAS, S. (1983): “La factoría de salazones El Majuelo, Almuñécar”. *Arqueología e Historia II*, pp. 279-290.
- MONCLOVA, A.; TOLEDO, J. y SÁNCHEZ, P. (2011): “Los restos óseos de la fauna de mamíferos del Abrigo de Benzú”, en J. Ramos, D. Bernal, A. Cabral, E. Vijande y J. J. Cantillo (eds): *Benzú y los orígenes de Ceuta*, Ciudad Autónoma de Ceuta, Museo de la Basílica Tardorromana y Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 148-149.
- MONTES, R. (1989): “La grotte ‘de los Aviones’ Cartagena”, *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 86 (2), pp. 40-44.
- MORA, B. y ARANCIBIA, A. (2011): “La bahía de Málaga en los períodos púnico y romanorrepublicano: viejos problemas y nuevos datos”, *Mainake XXXII* (II), pp. 813-836.

- MORALES, A. (1993): "Where are the tunas? Ancient iberian fishing industries from an archaeozoological perspective", en A. Clason, S. Payne y H.P. Uerpmann (eds.): *Skeletons in her cupboard*, Oxford, pp. 135-141.
- MORALES, A. (2010): "Inferences about Prehistoric Fishing Gear based on Archaeological Fish Assemblages", en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on "Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach"*, *Monografías del Proyecto Sagena 2*, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, 25-53.
- MORALES, A. y ROSELLÓ, E. (1988): "La riqueza del Estrecho de Gibraltar como inductor potencial del proceso colonizador de la Península Ibérica", *Actas del I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar* (Ceuta, 1987), tomo IV, Madrid, pp. 447-457.
- MORALES, A. y ROSELLÓ, E. (1990): "Puerto 6 (Cádiz): consideraciones osteométricas y culturales de la ictiofauna", *Huelva Arqueológica* XII, pp. 469-484.
- MORALES, A. y ROSELLÓ, E. (2006): "La pesca en la Antigüedad andaluza: una perspectiva biológica". *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional* (1-5 de junio de 2004, El Puerto de Santa María), vol. I, Sevilla, pp. 41-79.
- MORALES, A.; ROSELLÓ, E.; MORENO, R.; CEREIJO, M.A. y HERNÁNDEZ, F. (1995): "Bases de subsistencia de origen animal en el sudoeste peninsular durante el primer milenio a.C.", *Tartessos 25 años después. 1968-1993. Actas del congreso conmemorativo del V Symposium Internacional de Prehistoria Peninsular* (Jerez, 1993), Jerez de la Frontera (Cádiz), pp. 523-548.
- MORENO, A. y ABAD, L. (1971): "Aportaciones al estudio de la pesca en la Antigüedad", *Habis* 2, pp. 209-222.
- MORENO NUÑO, R. (1994): "Los moluscos", en E. Roselló y A. Morales (eds.): *Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cádiz (750 – 500 B.c.)*, *BAR International Series* 593, pp. 143-184.
- MORENO OLLERO, A. (1980-81): "El convento de Ntra. Sra. de Regla en Chipiona (Cádiz). Formación de su patrimonio", *Cuadernos de Estudios Medievales* VIII-IX, pp. 193-202.
- MOURRE, V.; VILLA, P. y HENSHILWOOD, C.S. (2010): "Early Use of Pressure Flaking on Lithic Artifacts at Blombos Cave, South Africa", *Science* 330, pp. 659-662.
- MULVILLE, J. (2002): "The role of *Cetacea* in Prehistoric and Historic Atlantic Scotland", *International Journal of Osteoarchaeology* 12, pp. 34-48.
- MUNITA, D.; ÁLVAREZ R. y OCAMPO C. (2004): "Corrales de pesca. Pesca pasiva en la costa interior de Chiloé", *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 37, pp. 61-74.
- MUÑOZ PÉREZ, J. (1972): *La pesca en la desembocadura del Guadalquivir*, Diputación Provincial de Cádiz, Instituto de Estudios Gaditanos, Cádiz.

- MUÑOZ PÉREZ, J.J.; FAGES, L. y ACHA, A. (2002). “Los corrales de pesca en la costa gaditanas: siglos de entender el mar y sus recursos”, *Revista de Obras Públicas: Órgano profesional de los ingenieros de caminos, canales y puertos* 3482, pp. 51-57.
- MUÑOZ VICENTE, A. (1993): “Las cerámicas fenicio-púnicas de origen submarino del área de la Caleta (Cádiz)”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses* 15 (1990-1991), pp. 287-333.
- MUÑOZ VICENTE, A. (2007): “Reflexiones sobre la conservación y valorización de la factoría de salazones”. en A. Arévalo y D. Bernal (eds.): *Las cetariae de Baello Claudia. Avance de las investigaciones arqueológicas en el barrio industrial (2000-2004)*, Monografías de Arqueología, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 539-546.
- MUÑOZ VICENTE, A. y DE FRUTOS, G. (2006): “El complejo alfarero de Torre Alta en San Fernando (Cádiz). Campaña de excavaciones de 1988. Una aportación al estudio de la industria pesquera en la Bahía de Cádiz en época tardo-púnica”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional, El Puerto de Santa María, 2004*, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 705-803.
- MUÑOZ VICENTE, A.; DE FRUTOS, G. y BERRIATUA, N. (1988): “Contribución a los orígenes y difusión comercial de la industria pesquera y conservera gaditana a través de las recientes aportaciones de las factorías de salazones de la Bahía de Cádiz”, *Actas del I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar* (Ceuta, 1987), tomo I, Madrid, pp. 487-508.
- MYLONA, D. (2008): *Fish-eating in Greece from the Fifth Century B.C. to the Seventh Century A.D. A story of impoverished fishermen or luxurious fish banquets?*, BAR International Series 1754, Oxford.
- NAMI, M. y MOSER, J. (2010): *La Grotte d'Ifri N'Ammar. Le Paléolithique Moyen, Forschungen zur Archäologie Auseuropäischer Kulturen*, Band 9, Wiesbaden.
- NAVAL MOLERO, J.L. (2004): *Los corrales de pesquería*, Consejería de Relaciones Institucionales, Junta de Andalucía, Sevilla.
- NIVEAU DE VILLEDARY, A.M. (2001): “El espacio geopolítico gaditano en época púnica: revisión y puesta al día del concepto de Círculo del Estrecho” *Gerión* 19, pp. 313-354.
- NIVEAU DE VILLEDARY, A.M. (2007): “Salazón y ritual. Una relectura de las factorías de salazones prerromanas de la isla gaditana”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 417-433.
- NIVEAU DE VILLEDARY, A.M. (2009): *Ofrendas, banquetes y libaciones. El ritual funerario en la necrópolis púnica de Cádiz*, Spal Monografías XII, Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla y Universidad de Cádiz, Sevilla.
- NOUGIER, L. y ROBERT, R. (1951): “Hameçons néolithiques”, *Bulletin de la Société préhistorique française* 48, nº 7-8. pp. 307-322

- OLCINA, M. (2004): “La villa romana de Punta de l’Arenal”, *Xàbia. Arqueologia y Museo* [catálogo Exposición], Alicante, pp. 62-81.
- OLCINA, M. (2009): “Los viveros romanos de Banyes de la Reina”, *Calpe, Arqueología y Museo* [catálogo Exposición], Alicante, pp. 84-99.
- OLCINA, M.; MARTÍNEZ, A. y SALA, F. (2009): *La Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante). Épocas ibérica y romana I. Historia de la investigación y síntesis de las intervenciones recientes (2000-2003)*, Alicante.
- OLIVER, A. (1994): *El poblado ibérico del Puig de la Misericòrdia de Vinaròs, Vinaròs* (Alicante).
- OLIVER NARBONA, M. (1982): *Almadrabas de la costa alicantina*, Alicante.
- OTTE, M. (1996): *Le Paléolithique Inférieur et Moyen en Europe*, París.
- PAINTER, K.S. (1975): “Roman flasks with scenes of *Baiae* and *Puteoli*”, *Journal of Glass Studies* XVII, *The Corning Museum of Glass*, pp. 54-67.
- PAPADOPOULOS, J.K. y PASPALAS, S.A. (1999): “Mendaian as Chalkidian wine”, *Hesperia* 68, pp. 161-188.
- PAPADOPOULOS, J.K. y RUSCILLO, D. (2002): “A *Ketos* in early Athens: an archaeology of whales and sea monsters in the Greek World”, *American Journal of Archaeology* 106, pp. 187-227.
- PARIS, P.; BONSOR, G.; LAUMONIER, A.; RICARD, R. y MERGELINA, C. de (1923): *Fouilles de Belo (Bolonía, province de Cádiz, 1917-1921). I. La ville et sus dependences*, Burdeos.
- PARODI, M.J. (2001): *Ríos y lagunas de Hispania como vías de comunicación. La navegación interior en la Hispania Romana*, Écija.
- PASKOFF, R.; SLIM, R. y TROUSSET, P. (1991): “Le litoral de la Tunisie dans l’Antiquité: cinq ans de recherches geo-archéologiques”, *Comptes-rendus des séances de l’anne, Académie des inscriptions et Belles-Lettres* 135 année, n. 3, pp. 515-546.
- PAZDUR, A.; PAZDUR, M.F. y ZASTAWNY, A. (1994): “Gliwice radiocarbon dates XII”, *Radiocarbon* 36.2, pp. 281-302.
- PELLICER, M. (1966): “Excavaciones en el yacimiento romano de ‘Los Baños de la Reina’, Calpe (Alicante)”, *NAH* VIII y IX (1964-1965), pp. 172-176.
- PÉQUART, M. y S.J. (1937): *Téviac. Station-nécropole mésolithique du Morbihan*, París.
- PERDIGONES, L., y MUÑOZ, A. (1990): “Excavaciones arqueológicas de urgencia en los hornos de Torre Alta. San Fernando, Cádiz.”, *Anuario Arqueológico de Andalucía/1988*, vol. III, Sevilla, pp. 106-112.
- PÉREZ RIPOLL, M. y RAGA, J.A. (1998): “Los mamíferos marinos en la vida y en el arte de la Prehistoria de la Cueva de Nerja”, en Sanchidrián Torti, J.L. y Simón Vallejo, M.D.: *Las culturas del Pleistoceno Superior en Andalucía*, pp. 251-275.
- PINEDO, J. (2004): “Plomos de pesca”, *Scombraria. La Historia oculta bajo el mar. Arqueología submarina en Escombreras, Cartagena* [catálogo Exposición], Murcia, p. 172.
- PIÑATEL, F. (2006): “Intervenciones arqueológicas en el polígono industrial de Guadarranque: nuevos hallazgos”, *Almoraima* 33, pp. 337-358

- PIRAZZOLI, P.A. (1979-1980): “Les viviers a poissons romains en mediterranee”, *Oceanis* 5, pp. 191-201.
- POMEY, P. (2000): “Un témoignage récent sur la pêche au corail à Marseille à l’époque archaïque”, *Corallo di ieri, corallo di oggi*, Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali di Ravello, Ravello, pp. 37-39.
- PONSICH, M. (1967): “Kouass, port antique et carrefour des voies de la Tingitane”, *Bulletin d’Archéologie Marocaine* VII, pp. 369-405.
- PONSICH, M. (1968): “Alfarerías de época fenicia y púnico-mauritana en Kuass (Arcila, Marruecos)”, *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia* 4, pp. 3-25.
- PONSICH, M. (1988): *Aceite de oliva y salazones de pescado. Factores geo-económicos de Betica y Tingitania*, Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- PONSICH, M. y TARRADELL, M. (1965): *Garum et industries antiquae de salaison dans la Méditerranée occidentale*, Bibliothèque des Hautes Etudes Hispaniques 36, París.
- PRESEDO, F.J. y CABALLOS, A. (1987): “Informe de la campaña arqueológica de 1985 en el yacimiento de *Carteia* (San Roque, Cádiz)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía* 1985, II, pp. 387-393.
- PRITCHETT, W.K. (1956): “The Attic Stelai, Part II”, *Hesperia* 25, pp. 178-317.
- PURPURA, G. (2002): *Atti del Convegno Nazionale di Studi “Il corallo: pesca, storia, economia, leggenda, arte” (San Vito Lo Capo - Trapani, 11-13 ottobre 2002)*, *Archaeogate* <<http://www.archaeogate.org/subaquea/article.php?id=122>>.
- QUINTERO, P. (1917), *Excavaciones en extramuros de la ciudad de Cádiz. Memoria acerca de los resultados obtenidos en 1917*, Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, Madrid.
- RADIĆ ROSSI, I. (2009): “Il fenomeno del *dolia forati* lung oil litorale croato”, en S. Pesavento y M-B. Carre (eds.): *Olio e pesce in época romana. Produzione e commercio nelle regioni dell’Alto Adriatico*, *Antenor Quaderni* 15, Universidad de Padua, Padua, pp. 121-132.
- RAMON, J. (1983): “Puntas de flecha de bronce fenicio-púnicas halladas en Ibiza: algunos materiales inéditos”, *Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch*, II, Madrid, pp. 309-323.
- RAMON, J. (1985): “Tagomago I: un pecio fenicio del siglo V a.C. en aguas de Ibiza”, *VI Congreso Internacional de Arqueología Subacuática* (Cartagena 1982), Madrid, pp. 377-391.
- RAMON, J. (1995): *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo Central y Occidental*, Universitat de Barcelona, *Col·lecció Instrumenta* 2, Barcelona.
- RAMON, J. (2004): “La producción anfórica gaditana en época fenicio-púnica”, *Actas de los XVI Encuentros de Historia y Arqueología de San Fernando* (San Fernando, noviembre de 2000), Fundación Municipal de Cultura, Córdoba, pp. 63-100.
- RAMON, J. (2007): “La proyección comercial mediterránea y atlántica de los centros fenicios malagueños en época arcaica”, *Mainake* XXVIII, pp. 189-212.

- RAMON, J. (2008): *Excavaciones arqueológicas en el asentamiento fenicio de Sa Caleta (Ibiza)*, Cuadernos de Arqueología Mediterránea 16, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- RAMON, J. (2009a): “Materiales para el estudio del s. IV d.C. En la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)”, *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, Cartagena, pp. 519-524.
- RAMON, J. (2009b): “La cerámica africana de época altoimperial de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)”, *XXV Congreso Nacional de Arqueología*, Valencia, pp. 570-575.
- RAMON, J.; SAÉZ ESPLIGARES, A.; SÁEZ ROMERO, A.M. y MUÑOZ VICENTE, A. (2007). *El taller alfarero tardoarcaico de Camposoto (San Fernando, Cádiz)*, Arqueología Monografías 26, Junta de Andalucía, Sevilla.
- RAMOS, J. (1999): *Europa prehistórica. Cazadores y recolectores*, Sílex, Madrid.
- RAMOS, J. (coord.) (2008): *Memoria del proyecto de investigación “La ocupación prehistórica de la campiña litoral y banda atlántica de Cádiz”*, Arqueología Monografías, Junta de Andalucía, Sevilla.
- RAMOS, J. (e.p. a) : “Les occupations humaines du Pléistocène dans le cadre géographique du Détroit de Gibraltar. Contributions récentes, relations et contacts”, *Colloque International Préhistoire Maghrébine*. 5-7-2008, Tamanrasset.
- RAMOS, J. (e.p. b): *El Estrecho de Gibraltar como puente para las sociedades prehistóricas*, editorial La Serranía, Ronda, Málaga.
- RAMOS, J. y BERNAL, D. (eds.) (2006): *El Proyecto Benzú 250.000 años de historia en la orilla africana del Círculo del Estrecho. 30 preguntas y 10 opiniones*, Ciudad Autónoma de Ceuta y Universidad de Cádiz, Cádiz.
- RAMOS, J.; BERNAL, D.; CABRAL, A.; VIJANDE, E. y CANTILLO, J.J. (eds) (2011): *Benzú y los orígenes de Ceuta*, Ciudad Autónoma de Ceuta, Museo de la Basílica Tardorromana y Universidad de Cádiz, Cádiz.
- RAMOS, J.; BERNAL, D. y CASTAÑEDA, V. (eds.) (2003): *El Abrigo y la Cueva de Benzú en la Prehistoria de Ceuta*. Ciudad Autónoma de Ceuta, UNED Ceuta y Universidad de Cádiz, Cádiz.
- RAMOS, J.; BERNAL, D.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; CALADO, D.; RUIZ, B.; GIL, M.J.; CLEMENTE, I.; DURÁN, J.J.; VIJANDE, E. y CHAMORRO, S. (2008a): “The Benu rockshelter: a Middle Palaeolithic site on the North African coast”, *Quaternary Science Reviews* 27, pp. 2210-2218.
- RAMOS, J.; BERNAL, D.; DURÁN, J.J.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; RUIZ, B.; GIL, M.J.; CALADO, D.; CÁCERES, I.; JULIÁ, R. y CHAMORRO, S. (2006a): “El Abrigo y la Cueva de Benzú (Ceuta). Una secuencia del Pleistoceno Medio, Superior y Holoceno en el Norte de África”, en J.L. Sanchidrián, A.M. Márquez y J.M. Fullola (eds.): *IV Simposio de Prehistoria Cueva de Nerja. La Cuenca Mediterránea durante el Paleolítico Superior*, Fundación Cueva de Nerja, Málaga, pp. 176-189.

- RAMOS, J. y CANTILLO, J.J. (2009): “Los recursos litorales en el Pleistoceno y Holoceno. Un balance de su explotación por las sociedades cazadoras-recolectoras, tribales comunitarias y clasistas iniciales en la región histórica del Estrecho de Gibraltar”, en D. Bernal (ed.): *Arqueología de la Pesca en el Estrecho de Gibraltar, Monografías del Proyecto Sagena 1*, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 17-80.
- RAMOS, J.; CORTÉS, M.; SIMÓN, M.D.; AGUILERA, R. y RAMOS FERNÁNDEZ, R. (2010): “El Paleolítico Inferior en la Bahía de Málaga (Andalucía)”, *Cuaternario y Arqueología: Homenaje a Francisco Giles Pacheco*, Servicio de Publicaciones Diputación de Cádiz y ASPHA, Cádiz, pp. 27-36.
- RAMOS, J.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; CANTILLO, J.J.; SORIGUER, M.; PÉREZ, M.; HERNANDO, J.; VIJANDE, E.; ZABALA, C.; CLEMENTE, I. y BERNAL, D. (2011a): “Marine resources exploitation by Palaeolithic hunter-fisher-gatherers and Neolithic tribal societies in the historical region of the Strait of Gibraltar”, *Quaternary International* 239, pp. 104-113
- RAMOS, J.; HERRERO, N.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; GRACIA, J. y CASTAÑEDA, V. (2002): “Registro estratigráfico, geomorfología, petrología y tecnología lítica de la ocupación paleolítica del Ringo Rango (Los Barrios, Cádiz). Intento de interpretación sociohistórica”, en D. Bernal, y L. Lorenzo (eds.): *Excavaciones arqueológicas en la Villa romana del Puente Grande (Los Altos del Ringo Rango, Los Barrios, Cádiz)*, pp. 39-75.
- RAMOS, J.; PÉREZ, M.; VIJANDE, E. y CANTILLO, J.J. (2006b): “Las sociedades neolíticas en la banda atlántica de Cádiz. Valoración del contexto regional y del proceso histórico de la formación social tribal”, *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló* 25, pp. 53-89.
- RAMOS, J.; ZOUAK, M.; VIJANDE, E.; CANTILLO, J.J.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S.; MAATE, A.; EL IDRISSE, A.; CABRAL, A.; GUTIÉRREZ, J.M. y BARRENA, A. (2011b): “Carta arqueológica del Norte de Marruecos. Resultados de las ocupaciones de sociedades prehistóricas (campanías 2009 y 2010)”, en D. Bernal, B. Raissouni, M. Arcila, M.Y. Idrisi, J. Ramos, M. Zouak, J.A. López Sánchez, M. Maatouk, A. El Khayari, B. El Moumni, M. Ghottes y A. Az-zariohi (eds.): *Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho. Estrategias para la Puesta en Valor de los recursos patrimoniales del Norte de Marruecos. Actas del III Seminario Hispano-Marroquí (Algeciras, abril de 2011), Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán (III)*, Cádiz, pp. 223-263.
- RAMOS, J.; ZOUAK, M.; VIJANDE, E.; CANTILLO, J.J.; PÉREZ, M.; DOMÍNGUEZ-BELLA, S. y MAATE, A. (2008b): “Carta Arqueológica del Norte de Marruecos (campanía 2008). Primeros resultados de las ocupaciones de sociedades prehistóricas”, D. Bernal, B. Raissouni, J. Ramos, M. Zouak y M. Parodi, (eds.): *En la orilla africana del Círculo del Estrecho. Historiografía y proyectos actuales, Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán (II)*, Universidad de Cádiz, Diputación de Cádiz y Dirección Regional de Cultura Tánger-Tetuán, Cádiz, pp. 265-311.

- RAURICH FERRIOL, S. (1944): “La pesca de coral en la costa NE de Cataluña. Reseña Histórica”, *BRAH CXV*, pp. 373-390.
- RAVAZZA, N. (2000): *L'ultima muciarà*, Trapani.
- REESE, D.S. (2005): “Whale bones and shell purple-dye at Motya (western Sicily, Italy)”, *Oxford Journal of Archaeology* 24 (2), pp. 107-114.
- REGUEIRA, J. y REGUEIRA, E. (1993): *Túnicos y tunantes en las almadrabas de las costas gaditanas*, Algeciras.
- REMOLÁ, J.A. (2000): *Las ánforas tardo-antiguas en Tarraco (Hispania tarracensis)*. Siglos IV-VII d.C., Barcelona.
- ROBERT, L. (1950): “Pêcheurs de Parion”, *Hellenica* 9, pp. 81-97.
- RODRIGO, M.J. y RODRÍGUEZ SANTANA, C.G. (2001): “La ictiofauna arqueológica”, en C. Aranegui (ed.): *Lixus. Colonia fenicia y ciudad-mauritana. Anotaciones sobre su ocupación medieval*, Valencia, pp. 204-220.
- RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, R. (e.p.): *Intervención arqueológica para a recuperación patrimonial do xacemento de A Lanzada (Sanxenxo, Pontevedra)*, original inédito, disponible en el blog <alanzada.wordpress.com> (noviembre de 2011).
- RODRÍGUEZ PANTOJA, M. (2006): “La pesca en los textos grecolatinos”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho, I Conferencia Internacional (Puerto de Santa María, 1-5 de Junio de 2004)*, Sevilla, pp. 109-146.
- RODRÍGUEZ RODA, J. (1964): “Biología del atún (*Thunnus thynnus* L.) de la costa sudatlántica española”, *Investigaciones Pesqueras* 25, pp. 33-146.
- RODRÍGUEZ RODA, J. (1973): “Descripción de la pesquería de atún rojo *Thunnus thynnus* (L.) de almadraba”, *ICCAT, Colec. Doc. Cinet.* 11, pp. 401-404.
- RODRÍGUEZ RODA, J. (1979): “La almadraba de Barbate”, *Periplo, Revista del Instituto de la Caza Fotográfica y Ciencias de la Naturaleza*, año IV, nº 23.
- RODRÍGUEZ SANTAMARÍA, B. (1923): *Diccionario de artes de pesca de España y sus posesiones*, Madrid.
- RODRÍGUEZ SANTANA, C.G. (1999): “La pesca y la explotación marina y fluvial. Las ictiofaunas del Cerro del Villar”, en M.E. Aubet, P. Carmona, E. Curia, A. Delgado, A. Fernández y M. Párraga: *Cerro del Villar-1. El asentamiento fenicio de la desembocadura del río Guadalhorce y su interacción con el hinterland*, Monografías de Arqueología, Sevilla, pp. 320-324.
- RODRÍGUEZ SANTANA, C.G. y RODRIGO, M.J. (2005): “Las ictiofaunas arqueológicas”, en C. Aranegui (ed.): *Lixus-2. Ladera Sur. Excavaciones arqueológicas marroco-españolas en la colonia fenicia. Campañas 2000-2003*, Valencia, pp. 241-252.
- RODRÍGUEZ VIDAL, J.; ABAD, M.; CÁCERES, L.; GONZÁLEZ-REGALADO, M.; LOZANO, M.C.; RUIZ, F.; VERA, J.L.; CORTÉS, M.; DE LA RUBIA, J.J. y SIMÓN, M.D. (2007): “Rasgos morfosedimentarios del piedemonte suroriental de la Sierra de Mijas (Torremolinos, Málaga)”, en M. Cortés (ed.): *Cueva de Bajondillo (Torremolinos). Secuencia cronocultural y paleoambiental del Cuaternario reciente en la Bahía de Málaga*, Diputación Provincial de Málaga, Málaga, pp. 25-55.

- RODRÍGUEZ VIDAL, J. y CÁCERES, L.M. (2005): “Niveles escalonados de cuevas marinas cuaternarias en la costa oriental de Gibraltar”, *Geogaceta* 37, pp.147-150.
- RODRÍGUEZ VIDAL, J.; CÁCERES, L.M.; FINLAYSON, J.C.; GRACIA, F.J. y MARTÍNEZ, A. (2004): “Neotectonics and shoreline history of the Rock of Gibraltar, southern Iberia”, *Quaternary Science Reviews* 23, (issues 18-19), pp. 2017-2029.
- RODRÍGUEZ VIDAL, J. y GRACIA, J. (2000): “Landform analysis and Quaternary process of the Rock of Gibraltar”, en C. Finlayson, G. Finlayson y D. Fa (eds.): *Gibraltar during the Quaternary, The southernmost part of Europe in the last two million years*, Gibraltar Government Heritage, Publications Monographs 1, Gibraltar.
- ROLDÁN, L.; BENDALA, M.; BLÁNQUEZ, J. y MARTINEZ, S. (1998): *Carteia*, Madrid.
- ROLDÁN, L.; BENDALA, M.; BLÁNQUEZ, J. y MARTINEZ, S. y BERNAL, D. (2003): *Carteia II*, Madrid.
- ROLDÁN, L.; BENDALA, M.; BLÁNQUEZ, J. y MARTÍNEZ, S. (dirs.) (2006): *Estudio histórico-arqueológico de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz) 1994-1998*, Arqueología Monografías 24, Junta de Andalucía, Madrid.
- ROSELLÓ, E. y MORALES, A. (1988): “Ictiofaunas de yacimientos costeros ibéricos: patrones de agrupamiento con ayuda de técnicas multivariantes e implicaciones paleoculturales”, *Actas del I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar* (Ceuta, 1987), tomo IV, Madrid, pp. 459-472.
- ROSELLÓ, E. y MORALES, A. (2011): “Vertebrados de las factorías de la c/ San Nicolás y reflexiones zoológicas sobre las factorías romanas de salazones, en D. Bernal (ed.): *Las factorías de salazones de Traducta. Primeros resultados de las excavaciones arqueológicas de la c/ San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 69-78.
- ROSELLÓ, E. y MORALES, A. (eds.) (1994): *Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cádiz, Spain (750-500 BC)*, BAR International Series 593, Oxford.
- ROSSELLÓ, V.M. (2000): “La Illeta dels Banyets del Campello: nivells marins i arqueologia al migjorn valencià”, *Geoarqueologia i quaternari litoral. Memorial María Pilar Funanal*, Valencia, pp. 229-243,
- ROSSELLÓ, V.M. (2004): “Vivers de peix i salines al litoral valencià”, *Evolución paleoambiental de los puertos y fondeaderos antiguos en el Mediterráneo central*, Roma, pp. 247-269.
- RUIZ GIL, J.A. (1987): “Sondeos arqueológicos de urgencia para la delimitación de las factorías de salazones púnico-gaditanas de El Puerto de Santa María (Cádiz)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía/1986 III*, Sevilla, pp. 101-105.
- RUIZ GIL, J.A. (1991): “Cronología de las factorías de salazones púnicas de Cádiz”, *Actas del II Congreso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, 9-14 noviembre 1987, vol. III, Roma, pp. 1211-1214.

- RUIZ MATA, D. (1986): “Las cerámicas fenicias del Castillo de Doña Blanca (Puerto de Santa María, Cádiz)”, en G. del Olmo y M.E. Aubet (eds.): *Los fenicios en la Península Ibérica*, vol. I, Sabadell (Barcelona), pp. 241-263.
- RUIZ MATA, D.; RUIZ GIL, J.A. y LÓPEZ AMADOR, J.J. (2006): “La pesca en época prerromana en la Bahía de Cádiz. Apéndice sobre las factorías de salazones en el Puerto de Santa María”, *Historia de la pesca en el ámbito del Estrecho, I Conferencia Internacional (Puerto de Santa María, 1-5 de Junio de 2004)*, Consejería de Agricultura, Pesca y Alimentación, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 273-337.
- RUIZ ZAPATA, M.B. y GIL, M.J. (2003): “Estimación de la vegetación del perfil del Abrigo de Benzú”, en J. Ramos, D. Bernal y V. Castañeda (eds): *El abrigo y la Cueva de Benzú en la Prehistoria de Ceuta*, Consejería de Educación y Cultura de Ceuta, UNED Ceuta y Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 281-287.
- RUIZ ZAPATA, B. y GIL, M.J. (2006): “¿Qué es la palinología?”, en J. Ramos y D. Bernal (eds.): *El Proyecto Benzú 250.000 años de Historia en la orilla africana del Círculo del Estrecho. 30 preguntas y 10 opiniones*, Ciudad Autónoma de Ceuta y Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 116-120.
- RYDER, M.L. (1975): “Some Phoenician animal remains from Sicily”, en Clason, A.T. (ed.): *Archeozoological Studies*, Nueva York, pp. 213-218.
- SÁEZ ROMERO, A.M. (2008): *La producción cerámica en Gadir en época tardo-púnica (siglos –III/-I)*, BAR International Series, 1812 (2 vols.), Oxford.
- SÁEZ ROMERO, A.M. (2011): “La producción alfarera y la economía salazonera de Gadir: balance y novedades”, *Mainake XXXII (II)*, pp. 885-932.
- SÁEZ ROMERO, A.M. (en prensa a): “Alfarería en el Extremo Occidente fenicio. Del renacer tardoarcaico a las transformaciones helenísticas”. *Yöserim: la producción alfarera fenicio-púnica en occidente. XXV Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica* (Ibiza, 22-26 de noviembre de 2010).
- SÁEZ ROMERO, A.M. (en prensa b): “Talleres cerámicos en Gadir en época postcolonial ¿un modelo alfarero excepcional?”, *I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios sobre la Cerámica Antigua en Hispania. Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*, Universidad de Cádiz, Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz (3-5 de marzo de 2011).
- SÁEZ ROMERO, A.M. y BERNAL, D. (2007): “Acerca del origen púnico-gaditano de las piletas de salazón en el Mediterráneo Occidental: ¿una innovación de la ciudad de Gadir?”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 463-473.
- SAINT-DENIS, E. de (1947): *Le vocabulaire des animaux marins en latin classique*, París.
- SALLS, R.A. (1989): “To Catch a Fish: Some Limitations on Prehistoric Fishing in Southern California with special reference to Native Plant Fiber Fishing Line”, *Journal of Ethnobiology* 9(2), pp. 173-199.

- SANCHEZ, M.J.; BLASCO, E. y GUARDIOLA, A. (1988): “Descubrimiento de una factoría bajoimperial de salazón de pescado en Santa Pola”, *Saguntum* 22, pp. 413-446.
- SANTOS GARCÍA, A. (2009): “La almadraba de tiro según J.S. López de Messa, Capitán de la almadraba”, *Boletín La Laja* 11, pp. 37-58.
- SANTOS GARCÍA, A. y VELÁZQUEZ-GAZTELÚ, J.P. (1988). *Conil de la Frontera*, Colección *Los pueblos de la provincia de Cádiz* 14, Diputación Provincial, Cádiz, pp. 63-78.
- SÁÑEZ REGUART, A. (1791-1795): *Diccionario Histórico de los artes de la pesca nacional*, Madrid.
- SCHMIDT, G. (1973): *Il livello antico del mar Tirreno. Testimonianze dei resti archeologici*, Florencia.
- SCHUBART, H. (2006): *Morro del Mezquitilla. El asentamiento fenicio-púnico en la desembocadura del río Algarrobo*, *Mainake, Anejos* 1, Málaga.
- SCIALLANO, M. (1997): *Poissons de L'Antiquité, Musée d'Istres*, Istres.
- SEGARRA, J. (1985): *Jávea, sus orígenes y su historia*, Valencia.
- SELLA, M. (1928): “Biología e pesca del tonno (*Thunnus thynnus* L)”, *Atti del Convegno di Biologia Marina Applicata alla Pesca*, Mesina, pp. 1-32.
- SELLA, M. (1929): “Migrazioni e habitat del tonno studiati col metodo degli ami, con osservazioni su l'acrescimento, sul regime delle tonnare, ecc.”, *Mem. R. Comit. Talass. Ital.* 156.
- SERANGELI I DALMAU, J. (2001): “La zona de costa en Europa durante la última glaciación. Consideraciones al análisis de restos y representaciones de focas, cetáceos y alcas gigantes”, *Cypsela* 13, pp. 123-136.
- SERNA DE LA, J.M.; ALOT, E.; MAJUELOS, E. y RIOJA, P. (2004): La migración trófica post-reproductiva del atún rojo, *ICCAT, Col. Vol. Sci. Pap.* 56(3), pp. 1196-1209.
- SHALINS, M.D. (1976): *Uso y abuso de la biología*, Madrid.
- SHALINS, M.D. (1977): *La economía de la edad de piedra*, Barcelona.
- SILLIÈRES, P. (1995): *Baelo Claudia. Une cité romaine de Bétique*, Madrid.
- SIRET, L. (1906): *Villaricos y Herrerías. Antigüedades púnicas, romanas, visigóticas y árabes*, Madrid.
- SOLER, J. (ed.) (2006): *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*, Alicante.
- SOTOMAYOR, M. (1971). “Nueva factoría de salazones de pescado en Almuñécar (Granada)”, *NAH* XV, pp. 145-178
- SOUSA, E. (2009): *A cerâmica de tipo Kuass no Algarve*, *Cadernos da Uniarq* 4, Lisboa.
- SOUSA, E. y ARRUDA, A.M. (2011): “A gaditanização do Algarve”, *Mainake* XXXII (2), pp. 951-974.
- STANLEY, N.P. (1987): “Excavación y conservación”, *La conservación en excavaciones arqueológicas*, Ministerio de Cultura-ICCROM, Madrid.

- STARAC, A. (2008): "A deposit of Roman Amphorae in Pula (Croatia)", *Rei Cre-tariae Romanae Acta* 40, pp. 121-129.
- STEFANI, G. (2001): *Uomo e ambiente nel territorio vesubiano. Guida all'Anti-quarium di Boscoreale*, Herculano.
- STINER, M.C. (1994): *Honor Among Thieves: a Zooarchaeological study of Neanderthal Ecology*, NJ. Princeton University Press, Princeton.
- STINER, M.C. (2001): "Thirty years on the 'Broad Spectrum Revolution' and Pa-laeolithic demography", *PNAS* 98, (13), pp. 6993-6996.
- STINER, M.C.; MUNRO, N.D. y SUROVELL, T.A. (2000): "The Tortoise and the Hare: Small Game Use, the Broad Spectrum Revolution, and Palaeolithic Demography", *Current Anthropology* 41, pp. 39-74.
- STINER, M.C.; MUNRO, N.D.; SUROVELL, T.A.; TCHERNOV, E. y BAR-YOSEF, O. (1999): "Paleolithic Population Growth Pulses Evidenced by Small Animal Exploitation", *Science* 283, pp. 190-194.
- STRINGER, C.; FINLAYSON, C.; BARTON, R.; FERNÁNDEZ-JALVO, Y.; CÁCERES, I.; SABIN, R.; RHODES, E.; CURRANT, A.; RODRÍGUEZ VI-DAL, J.; GILES, F. y RIQUELME, J.A. (2008): "Neanderthal exploitation of marine mammals in Gibraltar", *PNAS* 105 (38), pp. 14319-14324.
- STUBBS, J.H. (1987): "Protección y exhibición de estructuras excavadas", *La con-servación en excavaciones arqueológicas*, Ministerio de Cultura-ICCROM, Madrid.
- TARRADELL, M. (1957): "El poblamiento antiguo del valle del río Martín", *Tá-muda* V, 2, pp. 247-274.
- TARRADELL, M. (1960): *Historia de Marruecos: Marruecos púnico*, Universidad de Rabat, Publicaciones de la Facultad de Letras, Instituto Muley El-Hasan, Tetuán.
- TARRADELL, M. (1968): "Economía de la colonización fenicia", *Estudios de eco-nomía antigua de la Península Ibérica*. Barcelona, pp. 81-97.
- TASSAUX, F.; MATIJAŠIĆ, R. y KOVAČIĆ, V. (2001): *Loron (Croatie): Un grand centre de production d'amphores à huile istriennes (Ier-IVe s. p.C.)*, Ausonius-Publications, Mémoires 6, Burdeos.
- TAVARES, C. y SOARES, J. (1998): "Os recursos marinhos nas estratégias de sub-sistência da Pré-História do Sul de Portugal", *Almadan* 7, pp. 71-82.
- THOMAS, R. (2010): "Fishing equipment from Myos Hormos and fishing tech-niques on the Red Sea in the Roman Period", en T. Bekker-Nielsen y D. Ber-nal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Work-shop on "Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach"*, *Monografías del Proyecto Sagena* 2, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 139-160.
- TORRES, F. (2008): "Aproximación a la Geología de la cuenca fluvial del río Palmones", en V. Castañeda, (coord.): *Las primeras ocupaciones humanas de Los Barrios. El ejemplo proporcionado por el río Palmones*, Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz e Ilmo. Ayuntamiento de la Villa de Los Barrios, pp. 67-82. Cádiz.

- TRAKADAS, A. (2009): *Piscationes in Mauritania Tingitana: marine resources exploitation in a Roman North African Province*, tesis doctoral inédita, Universidad de Southampton.
- TRAKADAS, A. (2010): “Archaeological evidence for ancient fixed-nets fishing in Northern Morocco”, en T. Bekker-Nielsen y D. Bernal (eds.): *Ancient Nets and Fishing Gears. Proceedings of the International Workshop on “Nets and Fishing Gear in Classical Antiquity: A First Approach”*, *Monografías del Proyecto Sagena 2* Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones y Aarhus University Press, Cádiz, pp. 299-309.
- TROUSSET, P. (1998): “La pêche et ses techniques sur les côtes de l’Africa”, en E. Rieth (ed.): *Méditerranée Antique. Pêche, Navigation, Commerce*, París, pp. 13-32.
- TUSA, V. (1972): “Lo scavo del 1970. Il luogo di arsione”, *Mozia VII*, pp. 7-81.
- VALERO PALMERO, M<sup>a</sup>J. (1972): “Artes y sistemas de pesca del Mar Menor”, *Papeles del Departamento de Geografía 4*, pp. 79-101.
- VANHAEREN, M.; D’ERRICO, F.; STRINGER, C.; JAMES, S.L.; TODD, J.A. y MILENIS, H.K. (2006): “Middle Paleolithic Shell Beads in Israel and Algeria”, *Science* 312, pp. 1785-1788.
- VANNEY, J.R. y MENANTEAU, L. (2004): *Géographie du golfe ibéro-marocain*, Instituto Hidrográfico, Casa de Velázquez, Madrid.
- VÁSQUEZ, V. y ROSALES, T. (2003): *Informe sobre la malacofauna de la factoría de la c/ San Nicolás (Algeciras, Cádiz). Informe técnico LAZ-UAM 2003/13*, Madrid.
- VÁSQUEZ, V. y ROSALES, T. (2011): “Análisis de la malacofauna de los Conjuntos Industriales I y II”, en D. Bernal (ed.): *Las factorías de salazones de Treducta. Primeros resultados de las excavaciones arqueológicas en la c/ San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*, Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 123-170.
- VÁSQUEZ, V.; ROSALES, T. y BERNAL, D. (2004a): “Selección de malacofauna (*Ostrea edulis* —ostra— y *Acanthocardia tuberculata* —corruco—)”, en AA.VV.: *Garum y salazones en el Círculo del Estrecho* [catálogo Exposición], Granada, pp. 170-171.
- VÁSQUEZ, V.; ROSALES, T. y BERNAL, D. (2004b): “Diversidad de especies de malacofauna”, en AA.VV.: *Garum y salazones en el Círculo del Estrecho* [catálogo Exposición], Granada, pp. 84-85.
- VERA Y CHILIER, F.A. (1895): *La pesca en Cádiz y su provincia, desde remotos tiempos hasta nuestros días*, Imprenta de la Viuda e Hija de Fuentenebro, Madrid (Ms. 1887, en la Biblioteca de Temas Gaditanos).
- VERMEERSCH, P.; PAULISSEN, E. y HUYGE, D. (2000): “Makhadma 4, a Late Palaeolithic fishing site”, en P. Vermeersch (ed.): *Paleolithic fishing sites in Upper and Middle Egypt*, Leuven, pp. 227-270.
- VERMEERSCH, P.; PAULISSEN, E. y VAN NEER, W. (1989): “The Paleolithic Makhadma sites”, en L. Przyzaniak y M. Kobusiewicz (eds.): *Late Prehistory of the Nile Basin and the Sahara*, Poznan, pp. 87-114.

- VERMEERSCH, P.; VAN NEER, W. y GULLENTOPS, F. (2007): “El Abadiya 3, Upper Egypt, a Late Palaeolithic site on the shore of a large Nile lake”, *Archaeology of Early Northeastern Africa, Studies in African Archaeology* 9, Poznan, pp. 375-424.
- VILA, A. (2002): “Viajando hacia nosotras”, *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social* V, pp. 325-342.
- VILA, A. y ESTÉVEZ, J., (2010): “Naturaleza y Arqueología: la reproducción en sociedades cazadoras-recolectoras o la primera revolución reproductiva”, *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social* 12, pp. 9-23.
- VILLADA, F.; RAMON, J. y SUÁREZ, J. (2010): *El asentamiento protohistórico de Ceuta. Indígenas y fenicios en la orilla norteafricana del estrecho de Gibraltar*, Ceuta.
- VILLADA, F.; SUÁREZ, J. y BRAVO, S. (2007): “Nuevos datos sobre las factorías de salazones de *Septem Fratres* a raíz de los resultados de las excavaciones arqueológicas del Parador de Turismo La Muralla”, en L. Lagóstena, D. Bernal y A. Arévalo (eds.): *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad. Actas del Congreso Internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)*, BAR International Series 1686, Oxford, pp. 487-501.
- VITAGLIANO, S. (1984): “Nota sul Pontiniano Della Grotta dei Moscerini, gae-ta (Latina)”, *Atti della XXIV Riunione Scientifica dell’Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria nel Lazio*, pp. 155-164.
- WARM, F. (2000): *Bitter Sea: The Real Story of Greek Sponge Diving*, Londres.
- WENGLER, L. (2001): “Settlement during the Middle Paleolithic of the Maghreb”, en N. Conard (ed.): *Settlement dynamics of the Middle Paleolithic and Middle Stone Age*, Tubinga, pp. 65-89.
- WHITEHOUSE, D. (1997): “The Populonia bottle”, *Roman Glass in the Corning Museum of Glass* I, Nueva York, pp. 270-272.
- WILLIAMS, C.H.K. (1978): “Corinth 1977: Forum Southwest”, *Hesperia* 47-1, pp. 1-39.
- WILLIAMS, C.H.K. (1979): “Corinth 1978: Forum Southwest”, *Hesperia* 48-2, pp. 105-144.
- WILLIAMS, C.H.K. y FISHER, J.E. (1976): “Corinth 1975: Forum Southwest”, *Hesperia* 45, pp. 99-162.
- WOODS, D.; COLLANTES DE TERÁN, F. y FERNÁNDEZ-CHICARRO, C. (1967): *Carteia, Excavaciones Arqueológicas de España* 58.
- YACCOUB, M. (1995): *Splendeurs des mosaïques de Tunisie*, Agence National du Patrimoine, Túnez.
- ZANKER, P. (1992): *Augusto y el poder de las imágenes*, Madrid.
- ZAZO, C. (1989): “Los depósitos marinos cuaternarios en el Golfo de Cádiz”, en F. Díaz del Olmo y J. Rodríguez Vidal (eds.): *El Cuaternario en Andalucía Occidental*, pp. 113-122.

- ZAZO, C.; GOY, J.L.; HILLAIRE-MARCEL, C.; HOYOS, M.; CUERDA, J.; GHALEB, B.; BARDAJÍ, T.; DABRIO, C.J.; LARIO, J.; SILVA, P.G.; GONZÁLEZ, A.; GONZÁLEZ, F. y SOLER, V. (1997): “El nivel del mar y los interglaciares cuaternarios: Su registro en las costas peninsulares españolas”, en J. Rodríguez Vidal (ed.): *Cuaternario Ibérico*, Sevilla, pp. 23-32,
- ZAZO, C.; SILVA, P.G.; GOY, J.L.; HILLAIRE-MARCEL, C.; GHALEB, B.; LARIO, J.; BARDAJÍ, T. y GONZÁLEZ, A. (1999): “Coastal uplift in continental collision plate boundaries: data from the Last Interglacial marine terraces of the Gibraltar Strait area (South Spain)”, *Tectonophysics* 301, pp. 95-109.
- ZILHAO, J. (2001): “Middle Paleolithic Settlement Patterns in Portugal”, en N. Conard (ed.): *Settlement dynamics of the Middle Paleolithic and Middle Stone Age*, Kerns Verlag, Tübingen, pp. 597-608.
- ZILHAO, J. (2008): “Modernos y neandertales en la transición del Paleolítico Medio al Superior en Europa”, *Espacio, Tiempo y Forma Serie 1, Nueva época, Prehistoria y Arqueología* T. 1, pp. 47-58.
- ZILHAO, J.; ANGELUCCI, D.; BADAL, E.; D’ERRICO, F.; DANIEL, F.; DAYET, L.; DOUKA, K.; HIGHAM, T.F.G.; MARTÍNEZ, M.J.; MONTES, R.; MURCIA, S.; PÉREZ, C.; ROLDÁN, C.; VANHAEREN, M.; VILLAVERDE, V.; WOOD, R. y ZAPATA, J. (2010): “Symbolic use of marine shells and mineral pigments by Iberian neandertals”, *PNAS* 107, pp. 1023-1028.
- ZIMMERMAN MUNN, M.L. (2003): “Corinthian trade with the punic west in the Classical period”, en C.H.K. Williams II y N. Bookidis (eds.): *Corinth. The Centenary 1896-1996*, *Corinth* XX, ASCSA, Atenas, pp. 195-217.