



METRICOS LLANTOS, Y AFECTIVOS LAMENTOS, EN
 una nueva relacion (para representar , ò cantar) en que declara la ausencia de nuestros Monarchas, y Señores Principes , è Infantes , de la Inclayta, Nobilissima, y Lealissima Corte, y Ciudad de Sevilla , con su Real Comitiva , sus amantes, y leales follozos, y consuelos, que se nos expressan. Con lo demàs que verá el curioso Lector.

D. F. H. A.

QUè tienes, Sevilla Ilustre,
 Reina, y Madre de Ciudades,
 Emporio del Universo,
 Jardin, donde las Deidades
 Ceres, Pomona, y Clavella
 te dan feudo, y vassallaje?
 Mejor Colonia del mundo,
 Sabia Athenas, Regio Atlante,
 manteniendo hermoso Cielo
 sobre tus hombros Gigantes.
 Pasmo hermoso de Escultura,
 Chypre en tus amenidades,

Letèo, en quien se confunde
 el ente mas elegante.
 Bello Eliseo del Orbe,
 donde à tantas variedades
 les dàs amante, y propicia
 el dulce nectar de madre.
 De la Betica, Coronas
 de la America, el esmalte;
 pues conduces à tu centro
 tus copiosos minerales.
 Theatro de la belleza,
 à donde Venus reparte,

à influencia de su Estrella,
en cada muger un Angel,
Globo digno de Nobleza,
à donde el rígido Marte
à tus hijos les tributa
el valor de sus Altares,
Santo, y Sevillano Cielo,
pues tu culto, haciendo alarde,
à tu Dios, y tu Señor,
Phenix Divinina renaces.
Què tienes? vuelvo à decir,
tus antiguos omenages
Hercules, y Julio Cesar
no diò tymbres en realces?
No te bese humilde el Betis
con sus líquidos crystales
la planta, y retrocediendo
de su pressuroso embate,
quiete volver à gozar
aquello que gozò antes?
No eres espejo, en quien todas
las Antiguas Magestades,
haciendo punto en tu sitio,
y hermosas amenidades,
desde el circulo tiraban
à las mas remotas partes?
El NON PLUS ULTRA no gozas
en tus antiguos Solarés?
cuyas Columnas Herculeas,
cuyos Tropheos tan grandes,
cuya fama, y cuya voz,
rompiendo diafoidades,
por quatro partes del mundo
grande entre todas te hace?
No te diò Vvamba blasones,
con tan primoroso arte
que con un **NO IMPORTA** soló,

bozo de rustrica frase,
te celebra mysteriosa
mas, que la Arabiana Ave?
No eres de la lealtad
fuerte muro incontrastable,
siendo Noble, y mui leal
fengun dixo Enrico el Grande?
No te concediò este tymbre
de Fiel, y de Lealtades,
nuestro Inclyto Monarcha
(que siglos el Cielo guarde)
Señor Don PHELIPÉ QUINTO
nuestro Dueño, y nuestro Padre?
No estuvieron en tu concha
Perlas de tantos quilates
mui cerca de cinco años?
Propicia, no festejastes
tan hermosísimos Dueños
con jubilos, y cantares,
si no como merecían,
con tus finas lealtades?
Què será? Y à me responde:
Que el mejor inclyto Marte,
Apolo de tanta luz,
Gyrasol, y Regio Athlante
de dos mundos, nuestro Dueño,
se ha dignado de ausentarse,
yendose à su inclyta Corte,
con ISABELA su amante,
con su Príncipe, y Princesa,
y hermosísimos Infantes,
y esta luz tan inmediata,
con gratos influxos Reales,
vivifica nuestro afecto
con mas altigos realces,
Mira si yo tengo causa
mui justa para que xarame,

pues

pues ausente de esta luz
tendrè menos claridades.
En algun modo te doi
à tus razones formales
el credito que merecen;
mas antes has de escucharme,
que aunque yo no te convenza
ferà alivio à tus pesares,
formando de la razon,
razon para consolarte.
No dices (y yo lo creo)
que nuestro Monarcha Grande,
cèbre *Quinto Animoso*,
explendor de Magestades,
terror, y asombro de Europa,
y del Afric, constare
siempre Leon Coronado,
destruyendo sus turbantes,
es Sol? y Sol que propicio,
con gratas benignidades
inmediato, sus influxos
con grandeza nos reparte,
y que ausentandose Sol,
quedas en obscuridades?
Esto has dicho: pues atiende
el argumento que te hace
el fundado silogismo.
El Sol, quando augusto nace
en el Oriente, y Ocaso,
igual su luz nos reparte;
no hai rincon, por mui oculto,
que de su luz mendigasse.
No hai Region remota, que
su oroscopo no alumbrasse;
este es atributo heroico,
que el Sol se tiene en su enlace.
Con que es consecuencia fixa,

que nuestro Rey (que Dios guarde)
desde el Zenit à el Nadir
son sus luces semejantes,
guardando uniformidad,
à exhalar sus claridades;
y assi, presente, ò ausente,
mientras el dia durasse,
sus influxos comunica
estando en qualquiera parte.
Y assi, inçlyta Ciudad,
tus lamentos, y pesares
to siega, que Sol te alumbrá,
y estima tus lealtades.
Y en melissuos soliloquios,
à tan altas Magestades,
dì entre leal, y amorosa,
à este Sol, siempre brillante,
que los laureles del Orbe
se rindan por vassallage
à su inçlyta Corona.
Y à la Luna mas radiante
de Doña Isabel Farnesio,
nuestra Reina, que le enlacen
estos triumphos à sus pies,
gozando prosperidades.
Y à nuestro Principe heroico
dile con muestras amantes,
que tu corazon le ofresces,
y que llegue à Coronarse
de los tropheos del Orbe;
y quantas Regiones yacen
en el chaos mas profundo,
el Gran Fernando le aclamen,
Norte fixo de la Iglesia,
que ofrece seguridades.
Y à su inçlyta Princesa,
Aurora, que Sol nos trahe

del Lusitano Emispherio
à nuestro Hispanico Valle,
requiebrala con afecto,
y con corazon amante
dile à esta Barbara Sabia,
que pues Aurora renace,
que nos subministre el Sol
con gratas serenidades.
Dì à Dios, Infante Phelipe
de Borbon, Lucero grande
del Hispano Firmamento:
Llegue la edad en que mandes
las Catholicas Quadrillas,
porque teman de tu Alfange
los Sarracenos Pendones
de los perfidos Alarbes.
A Dios, Don Luis Fernando,
Estrella hermosa de Marte,
que en esta edad tan Pigmèa
yà dàs muestras de Gigante.
A Dios, Infanta Teresa,
Puerto de serenidades,
Hegue el tiempo, que logrèmos

vèr el mas dichoso enlaeè
con el Delphin, y sus Lifes;
que lleguen à Coronarte.
A Dios, Sevillana hermosa,
Perla, que de Oriente sales
tan subido, que no havrà
guarismo que lo sumasse.
Compatriota Fernanda,
nuestra Patria, en los anales
del siglo, pondrà la dicha,
que con tu Natal dexastes.
A Dios, Comitiva heroica
de tan Altas Magestades;
todo esse Regio Congresso
viva los siglos, que el Ave
mysteriosa, pues muriendo,
en sus zenizas renace.
Y ahora, de Icarò mi pluma,
que procurò remontarse,
sin mirar los precipicios
en un assumpto tan grande:
pide perdon de las faltas,
que el Cordobès muchas hace:

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta Castellana, y
Latina de Don Diego Lopez de Haro, en calle
de Genova.