

24.568

U. H. A. N.

**VEXAMEN,**  
 QUE EN LOS GRADOS PUBLICOS  
 DE DOCTOR EN THEOLOGIA,  
 CANONES, Y MEDICINA,  
*QUE CELEBRÒ*  
**LA VNIVERSIDAD,**  
 ESTUDIO GENERAL  
 DE LA MUI NOBLE, Y MUI LEAL CIUDAD  
 DE SEVILLA  
 EN EL COLEGIO MAYOR  
 DE SANTA MARIA DE JESUS,  
 QUE VULGARMENTE LLAMAN  
 DE MAESSE-RODRIGO,  
 EL DOMINGO 27. DE DICIEMBRE DE 1739.  
 SIENDO SR. RECTOR, JUEZ CANCELLER  
 DE DICHO COLEGIO MAYOR, Y UNIVERSIDAD  
 EL Sr. Dr. D. DOMINGO ANTONIO  
 DE RIVERO Y ANGULO,  
 DEL CLAUSTRO DE THEOLOGIA,  
 Y CATHEDRATICO DE PHILOSOPHIA NATURAL,  
*D I X O*  
 EL M.R.P.Dr. Fr. ALONSO DE HUERCANOS,  
 DEL MISMO CLAUSTRO,  
 Y LECTOR DE THEOLOGIA EN SV MONASTERIO  
 DE SAN BENITO DESTA CIUDAD:  
 ¶ Y alguna noticia de la Funcion.  
*D E D I C A D O*  
 AL ILLMO. SR. RECTOR, Y CLAUSTRO  
 DE DICHA UNIVERSIDAD.

---

En Sevilla, en la Imprenta de la Universidad,  
 en las Siete Revueltas.



C-4

22

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
 LIBRARY  
 540 EAST 57TH STREET  
 CHICAGO, ILL. 60637  
 1968  
 THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
 LIBRARY  
 540 EAST 57TH STREET  
 CHICAGO, ILL. 60637  
 1968





AL ILVSTRISSIMO  
S.<sup>R</sup> RECTOR,  
Y CLAUSTRO  
DE LA UNIVERSIDAD,  
ESTUDIO GENERAL DE LA CIUDAD  
DE SEVILLA.

ILL.<sup>MO</sup> SEÑOR.



ESTE pequeño obsequio , que consagra à V.S.I. mi veneracion , no es gracia , sino deuda; ni es galanteria , sino tributo : y assi , al exponerse à los peligros de la publica luz , no solicita solo el patrocinio , sino la possession de su legitimo Dueño. Pero si al concebirlo , y presentarlo entonces à los oidos , y ahora à los ojos de la Critica , he dado à V. S. I. un testimonio de mi rendida obediencia, en dirigirlo reverente à sus manos , pretendo interessado la recompensa. La acceptacion de V. S. I. al

oirlo en la viva voz entre tantos , y tan varios ge-  
nios , semblantes , y opiniones , como enlazò tan  
sabio autorizado Concurso , le grangeò la mas  
gloriosa calificacion , que no podran ya desmen-

(\*)

Est. rab. l.  
3. Geogr.  
Regio ip-  
sa Batica  
appellatur  
Incola in-  
ter Hispa-  
nia popu-  
los Sapien-  
tia putan-  
tur excel-  
lere, &  
litterarũ  
studis u-  
runtur, &  
memoran-  
da vetu-  
statis vo-  
lumina,  
poemata,  
& leges  
quoque cõ-  
scriptas ha-  
bent à sex  
millibus,  
ut ajunt,  
annorum.  
(\*) Mat.  
in Apol.

tir , ni desvanecer las afectadas cavilaciones de  
la emulacion ; y para que acostumbrada al res-  
pecto dexè passàr à la luz publica sin la experiencia  
de sus rigores el Acto , le pondrè à la vista en bre-  
ve mapa los Antiguos timbres , y gloriosos bla-  
sones de V. S. I. tirando solamente los rasgos de  
un diseno , que podria abultar en viva copia pin-  
cel mas delicado.

Tan ignorado es el Origen de V.S.I. como el  
de Sevilla ; porque este Emporio cèlebre , à quien  
ninguna noticia cierta representa pequeño , nun-  
ca pudo carecer de aquel tan necesario esplendor ,  
que le contribuye el cultivo de las Letras , ya  
fuesse fundacion del Sabio Hercules , ya de los  
Fenices , Nacion en la Antigüedad tan culta.

Ni pudo ser otro el cétro de la antigua immemo-  
rial erudicion , y literatura de la Bética , que conta-  
ba seis mil años en la edad de Augusto en que es-  
cribiò Estrabòn , (\*) que entendiendose de aquatro  
meses , segun el computo de los Arcades , à que  
se arreglaban nuestros Iberos , (\*) empezaron à  
contarse desde el Diluvio ; de que no es leve prue-  
ba la Esta tua de Canopo , symbolo de la doctri-  
na , hallada en los Reales Alcazares de esta Ciu-  
dad,

dad, y otros testimonios, que hizieron decir al cèlebre Lucio Marineo Siculo estas palabras: *El primer estudio de España, segun he podido alcanzar, fue en Sevilla.* A vista de lo qual no deben admirar las palabras de el insigne Valenciano Juan Luis Vives, que nos ponen à la vista, practicadas por los Andaluces en los tiempos mas remotos de la Antigüedad, las Conclusiones q̄ escuchamos oi en los Theatros. *In ea terra, antequam vene auri, & argenti reperirentur, & bella sunt per pauca gesta, & multi Philosophi, & populi sanctissimis moribus vixere, lites, controversiaeque apud eos propè nullae, & omnes, si quae erant de emulatione virtutis de natura Deorū, de moribus probis eruditi homines statis diebus publicè differebant, ut foeminae quoque interessent.* Y nadie culparà se atribuya à Sevilla lo que se dice de toda la Provincia; porque ademàs de ser Cabeza de toda ella, bien observados los Autores, hablan de Sevilla especialmente; por esso dice el docto Pineda en caso semejante: *Beticam intelligo universam, sed Hispalensem potissimum.*

Ni descaecieron estos Estudios por la entrada de los Romanos, que hallaron en la Betica aquella Academia cèlebre, que dice Xenofonte, en que leyò Gramatica el Antiguo Asclepiades Myrlianeo, à que con nueva forma, y extension à otras Artes, dieron nombre de Ludos, de que es prueba entre otras una Piedra, que se hallò en la Colegial de esta Ciudad con esta Inscricion:

En el lib.  
de las Ciu-  
des de Es-  
paña al  
cap. de  
Salam.

In lib. 8.  
de Civ. c.  
9.

Lib. 3. de  
Reb. Sal.

Estrab. l.  
3. de situ  
orbis.

A estas Escuelas debieron su enseñanza los Sabios Emperadores Trajano , y Adriano ; y en opinion de algunos , el gran Theodosio. Y de aqui provino , que los Turdetanos , que estaban junto al Betis ; esto es , los Sevillanos , se hiciesen tanto à las Romanas Letras , y costumbres , que olvidando las naturales , y su lengua , no se distinguian de los Latinos aun en el traje , vistiendo aquella Toga que los Sabios de Roma. *Turdetani* , decia Estrabòn hablando de su tiempo , *maximè qui ad Bætim sunt planè Romanos mores assumpserunt , nec vernaculi quidem Sermonis memores plerique facti sunt Latini ; parumque abest ut omninò Romani facti sint. Et qui hanc formam secuti sunt, Hispani Stolati, seu Togati appellantur.* Ni diga el menos à efecto , que hablò de Cordoba , Madre siempre fecunda de ingenios excelentes ; pues el erudito Cordobès Ambrosio de Morales la excluye de la Turdetania , colocada al poniente de su Cordoba , situacion propria de Sevilla : *Ab occasu Turdetanos contingens Hispalensi tractu terminatur.* Por esso sin duda se grangedò el nombre de Romula , notorio en las monedas de aquellos tiempos , y es digna de especial reflexion la uniformidad del traje con los Romanos , que como dexò escrito Marco Aurelio , no lo permitian à los Extranjeros , siendo comun en los Sevillanos aquel par-

ricular ropage, que distinguia entonces à los Literatos. Pero que mucho, si despues de muerto Ciceròn, huvieran perecido en Italia, y aun en Roma las Musas, y las Artes Latinas, si un Quintiliano, y un Silio Italico; Sevillanos ambos, como latamente lo prueba el Doctor Caro, no las huviesen restablecido! Por ello, aun siendo, como dixo el mismo Silio,

*Mantua Musarum domus,*

Dixo cõ terminos tan hyperbolicos, como pudiera el mas apassionado, el cèlebre Estacio Papinio:

*Batin Mantua provocare noli.*

Y siendo Athenas el Emporio de las Ciencias, dice, hablando de la Betica mas Occidental:

*Fertiles Athenas*

*Vnclis Batica provocas trapetis.*

Ni le faltò à Sevilla en aquellos tiempos la gloria de tener Mecenas para los Sabios, como Roma.

Consta asfi por una Inscripcion, que trae Grutero:

*C.Æ.C. filio. C.Nepoti Quirino*

*Accito litteratorum Patrono.*

A estas Escuelas, Christianizadas ya por los primeros Prelados de Sevilla, pudo aludir el fingido ò verdadero Dextro, quando puso en ella por los años de 185. Colegios para la enseñanza de la Juventud, y entonces las ilustraron Sedulio Juvenco y Prospero, Poetas clarissimos.

Ni las cuchillas de los fuertes Godos, q̃ fueron la destruccion

Matam.  
in Apol.

En el lib.  
de las Ins-  
cripc. del  
orbe.

destruccion de la Literaria Selva en todo el Mundo, pudierò prevalecer à la fertilidad del terreno; antessì, florecieron con mayor vigor estas Escuelas, regentando sus Cathedras las clarissimas Lumbreras de España, y de la Iglesia Leandro, è Isidoro, y oyendo su doctrina un Ildephonso, Arzobispo de Toledo, un Braulio, un Juan, y un Tayon, todos tres successivamente Obispos de Zaragoza, y este último Author de la primera Summa Theologica, que se escribió en la Iglesia, como refiere el docto Mabill. \*) un Redempto Arcediano de Sevilla, un Fulgencio, Obispo de Ezija, el Sto. Hermenegildo, el Catholico Recaredo, el Sabio Sisebuto, y otros. De estas Escuelas habló por dos Capítulos del Libro 4. de su Historia manuscrita de Sevilla el cèlebre Bachiller Luis Peraza, q̄ acabò de escribirla por los años de 1535. cuyos titulos son los siguientes; cap. 1. Como el glorioso, y Sevillano Arzobispo Santo Isidoro fundò el gran Colegio, y Vniversidad de Sevilla, y qual sea ahora, y los doctísimos Colegios, que en ella hubo, y haver hasta ahora se ha perpetuado en Sevilla, y como fue la primera Vniversidad de España. Y concluye assi: Dexarèmos para algo mas adelante decir, de qual grãde antigüedad sea esta clarissima Vniversidad Sevillana. El cap. 2. Como este nobilissimo Colegio, y Vniversidad Sevillana es la mas antigua Casa de Santidad, y Ciencia de toda España, y como de Sevilla salió la Ciencia casi à todo el mundo, como se continuò en tiempo de los

\*) De studiis Mon.  
tom. 1. p.  
2. cap. 6.



*Moros, y después hasta a oi.* Hyperbolicas pudieran parecer estas expresiones, sino debiessemos sospechar, que en las hojas, que arrancò del original la emulacion, estarian los Instrumentos, y convincentes pruebas de su tiempo, en que las fundò la Critica de su Author, con otros Capítulos igualmente dirigidos à la defensa de otros altos, y gloriosos timbres de Sevilla. Pero tanto, ò casi tanto llegò à decir, hablando de S. Isidoro, el imparcial juicio del cèlebre Cornelio Alapide. *Ecol. càp. 7.*

*Aedò doctus evasit, ut eo doctiorem illo ævo non viderit.*

*Hispania, quin & ei debeat Gymnasia, Academias, virosque doctos, utpotè qui ejus fuere discipuli, vel affecla, vel æmuli.*

Aun es mas admirable la contrinuacion, y celebridad de estas Escuelas en tiempo de los Arabes, de que es authentica prueba una inscripcion hallada en la Colegial de esta Ciudad, que interpretada por Sergio Maronita, dice assi:

*Las alabanzas -- Dios sobre Mahomad, y sobre sus Discipulos. Este es el estudio del Sr. Maru-an, que Dios nos dè su gracia.*

Y seria algun particular estudio, donde y en los cèlebres Subterraneos de San Nicolàs, como afirma el P. Delrio, se enseñaron la Medicina, Mathematicas, y Astrologia, logrando aquellos excelentes Maestros Rasis, Zouro, Averroës, Gever, In-

Tit. 16.  
cap. 13.

ventor de la Algebra, y Artifice de la famosa Torre, y otros muchos. Pero bastará decir, que eran entonces tan cèlebres en la Europa las Escuelas de Sevilla, que Gilberto, Monje del Monasterio Floriacense, que despues ascendió à la Silla de San Pedro con el nombre de Sylvestre Segundo, vino entre otros ( como escribe Illescas ) deseoso de aprender en ella las ciencias, en que salió eminente, y llevó de Sevilla à Francia las Artes liberales; como lo dice S. Antonino de Florencia expressamente, haciendo verdad, lo que debiera parecer hyperbole, que en las Escuelas de Sevilla aun en tiempo de Moros se instruian lovenes para verdaderos Pontifices. Ni fueron entonces menos cèlebres las Escuelas de los Rabinos, en que florecieron muchos, debiendose en pluma del Sevillano Don Nicolàs Antonio, hombre que aun hablando de su Patria, debe ser creido, casi todos los adelantamientos de aquel tiempo en las ciencias Sagradas, y Prophanas à las Escuelas, y Maestros de Sevilla: hyperbole, que afianza con las Bibliotecas de las dos Naciones. Ni faltaron en Sevilla, como en Salamanca, y Toledo, Cuevas donde se enseñò la Magica, de las quales hace mencion el citado S. Antonino, y otros muchos.

Ni fue menor la atencion de su Restaurador feliz el Glorioso San Fernando à los desvelos de

Mi-

Minerva, que à los empeños de Marte; pues se lee en su Hiltoria, que puso en Sevilla, luego que la conquistò, *sabidores de todas Maestrias*, y no es creible que omitiessè las de mas alto precio, y honor. Y el Rei Don Alfonso el Sabio mandò erigir por los años de 1254. Escuelas de Latin, y Arabigo, concediendo à todos los que estudiassen en ellas essempcion del portazgo, y otros privilegios; y obtuvo despues, con extension à Estudio general, una Bulla de Alexandro IV. dada en Agnania à 29. de Junio de 1260. concediendo à los Maestros, y Estudiantes, q̃ por tres años gozassen desde ellas qualesquier Prebendas, ò Beneficios, que en otras partes tuviessèn; y en ellas se juntò aquel cèleberrimo Colegio de Varones doctòs para la formacion de las Tablas Astronomicas, y las Leyes de las Partidas, los quales tenian su habitacion junto al Alcazar, en unas Mezquitas, que el Rei pidiò al Arzobispo, y Cabil do de la Santa Iglesia *para morada* (son palabras de una Escriptura antigua, que cita Zúñiga) *de los Phisicos, que vinieron de aliende, è para tenerlos en le mas cerca, è que en ellas fagan la su enseñanza a los que les havemos mandado que nos los enseñen con el su gran saber, ca para esso los havemos ende traído.*

Asi continuaron en Sevilla, aunque en diversos Estados, segun los diversos systemas de su

gobierno, florecientes siempre à proporcion las Escuelas, y Estudios, hasta que el zelo infatigable, y corazon magnanimo del Esclarecido Varon, Ilustrissimo Prelado el Señor D. Rodrigo Fernandez de Santa-ella y Cordoba, que despues de otros grandes, y supremos emplèos, en que sirviò à la Iglesia, y à esta Monarchia, murió, destinado à la Mitra de Zaragoza; las reduxo à la forma regular de las demàs Universidades, fabricando à la Sabiduria un fuerte, y permanente Alcazar en el Colegio Mayor de Sta. Maria de Jesus, en virtud de Cedula Real de los Señores Reyes Catholicos, su data en 22. de Febrero de 1502. y Bulas Apostolicas de la Santidad de Julio II. su data en los años de 1505. y 1508. reuniendo en estos Estudios todas las glorias de las Escuelas anteriores, y los privilegios de las ya erigidas en los Reinos de España, que lo estaban entonces solamente la de Salamanca, y Valladolid, y pocos años antes la de Alcalà.

Hasta aqui corriò la pluma con ligero vuelo las glorias heredadas de V. S. I. y si huviesse de seguir sus rasgos à delinear las adquiridas, seria pequeña tabla todo el Orbe. De los gloriosos progressos con q̄ V. S. I. desde esta su ultima restauraciõ ha correspondido à la nobleza de tan altos principios, los ilustres Alumnos, con q̄ ha servido à la Nacion, y à la Iglesia, ya en las Cathedras de

de la Sabiduria, ya en los Templos de la virtud, solo dirè, que han ilustrado la Republica Literaria con sus Escritos del Claustro de Theologia, Hurtado, Avila, Escalante, Padilla, Reyna, Quiroz, Cervantes, Lepe, Ayllon, Perez Marin, y sobre todos el Insigne Doctor Arias Montano; y en nuestros tiempos, el Eminentissimo, y Reverendissimo Señor D. Luis Belluga, y Moncada, que honrò la blanca Borla deste Claustro, y la Ilustre Beca deste Colegio Mayor. En el de Canones, y Leyes otro Cervantes, Mogollon, Saabedra, Rioja, Abaúza, Altamirano, Ojeda, Gomez Liñan, Guerra de Latras, Escobar del Corro, Medina Rico, Ramos Obregòn; y en el de Medicina, Monardes, Caldera, Ramos, Berlanga, Luna, Hidalgo, Valdès, Deza, Morales, Aguado, Chacon, Cordoba, Garcès, Cornejo, Pedrofa, y otros excelentes Varones; y no me atreverè à dirigir la pluma àzia la parte por donde inundaà V. S. I. en copiosas avenidas de honor, y de sabiduria el Colegio Mayor de Santa Maria de Jesus: *Vbi tot legum Consultos, tot Theologie prudentes, tot eximiè de Republica benemeritos omnium oculi venerantur, ut nulla sublimis in Hispaniarum Orbe fortuna sit. quam litterarum suarum non auxerit gloriosa doctrina.* Expression emphatica, en que compendiò sus glorias el dictamen de sapassionado de un gravissimo Doctor Salmantino, qual fue Don Lope de

In Ep.  
Cens. ad  
Tract. D.  
Ramos  
de Subst.

de Vega Trelles , Colegial del Mayor de Ovi-  
do , Cathedratico de Visperas de aquella cèle-  
bre Universidad , y Oidor despues de la Real  
Chancilleria de Granada. Ni podria numerar el  
guarismo los muchos Principes Ecclesiasticos , y  
Seculares que debieron la instruccion à sus Aulas.  
Baste nombrar à los Cardenales Siliceo , y Espi-  
nola; y en nuestrs tiempos , al Exmo. Sr. D. Luis  
de Salcedo y Azcona , dignissimo Arzobispo  
desta Patriarchal Metropoli.

Pero ya , reconociendo à la contemplacion  
de tan augustos timbres la temeridad de mi em-  
peño, arrojé desalentado la ruda brocha , propo-  
niédo à la reflexion de los Eruditos, quantas seràn  
avultadas por mejor pincel en bruñida tabla  
las toscas lineas de este Panegyrico , que  
bien sabe regular el estudio por la mag-  
nitud de un dedo la corpulenta estatura de un ro-  
busto Gigante. Nuestro Señor guarde à V. S. I.  
muchos años en su mayor elevacion. De este  
Real Monasterio de N. P. S. Benito extra-Muros  
de esta Ciudad, à 20. de Febrero de 1740.

ILmo. SEÑOR

De V. S. I. el mas obligado Alumno

*Fr. Alonso de Huercanos.*

LA

**L**A Real Univesidad rde Sevilla celebrò Grados publicos de Doctor en Theologia , Canones, y Medicina en el Colegio Mayor de Santa Maria de Jesus, que vulgarmente llaman de Maeffe-Rodrigo , el Domingo 27. de Diciembre de 1719. con toda la solemnidad, y pompa, que previenen sus Reales Estatutos ; y aunque nunca podran los rasgos de la pluma delinear con perfeccion las circunstancias de un Añto , que se grangedò el aplauso de una Ciudad tan Literata, y tan culta, y que cuenta entre sus primeros vecinos la discrecion , y el buen gusto , no seria justo negar à la curiosidad , y al sentimiento de los que no lograron la fortuna de verlo aquella ligera , y superficial noticia, que puede comunicarse por medio de la Estampa.

En el Patio de Escuelas del Colegio Mayor de Santa Maria de Jesus se levantò à proporcionada altura un magnifico , y capaz Theatro , à cuyo adorno concurrieron unidos el primor , y la Magestad. En medio de èl se elevaba un Pedestal , en cuyo centro se colocò el Estandarte de la Univesidad , y à los lados , en ricas fuentes de plata , las Mazas , y Ritual de la Univesidad , las Insignias de los Graduandos , y las Propinas de los Doctores. Inmediatos à los Señores del Claustro , tenian su lugar en el Theatro los Reverendos Padres Prelados de las Religiones , y à los dos lados del testero la Familia del Señor Arzobispo , y la gravissima Comunidad de Sant-lago de la Espada.

El Corredor alto, en frente del Dofel, estaba adornado para los dos Ilustrissimos Cabildos el Santo Tribunal , el Real Acuerdo , y la Real Maestranza , que assistieron à authorizar la función , preceediendo combite de el Colegio , y Univerdad por medio de su Diputado el Sr. Dr. D. Joachin Diez de Florencia, Colegial mayor, y Cathedratico de Visperas de Canones , à que correspondiò en reciproca atencion , por parte del Ilmo. Cabildo Eclesiastico, el señor Doctor Don Francisco Olazabal , Dignidad , Chantre , y Canonigo de esta Santa Iglesia , y del Claustro de Theologia ; y por parte de la Ciudad , el señor Conde de la Mejorada, Marquès de la Peñuela, Veintiquatro , y Procurador mayor , asesorando esta Comunidad,

nidad, entre sus antiguos honóres, este nuevo vínculo de  
ran antigua gloriosa correspondencia.

A las dos de la tarde vinieron los Padrinos, à la Uni-  
versidad, acompañados del Maestro de Ceremonias, y los  
Vedales, Música, y Clarines, y en esta forma fueron  
al Colegio de San Alberto, donde esperaban los Se-  
ñores del Claustro, y los Graduandos.

Dieron principio al paseo tres Clarineros Reales à  
caballo, y seis Ministriles, que unidos acordemente,  
eran harmoniosa suspensión del oído. Seguía vistosa  
la gallarda Escuela de Estudiantes Juristas, y Medicos,  
uniformes en su garvoso adorno, y en el manejo de  
hermosos, y bien enjaezados Caballos, presidiendo à  
todos con otros de respecto, y el Estandarte con las  
Armas del Colegio à un lado, y las de la Universi-  
dad à otro, el Rector de Estudiantes Don Isidro Mi-  
ro.

Seguían los Ministros de la Universidad con sus Ma-  
zas, y continuaban los Señores del Claustro, segun su  
antigüedad, llevando cada uno las Insignias del color  
de su Facultad. Los Sres. del Claustro de Artes, borlas, y mu-  
zetas azules. Los Sres. del de Medicina pagizas: los de Ca-  
nones verdes: los de Leyes encarnadas: y los de Theo-  
logia, blancas. Cerraban el paseo los tres Padrinos  
con sus ahijados, acompañando tan festivo triumpho  
con alegre repique las campanas de aquel Colegio, acos-  
tumbrado à semejantes Años.

Los Padrinos eran el señor Doctor R. P. Mro. Fr. Isi-  
doro de la Neve, Cathedratico de Prima de Theolo-  
gia, del Orden de N. P. S. Benito desta Ciudad, Abad  
que ha sido deste Monasterio, y Examinador Syno-  
dal del Arzobispado de Toledo.

El Sr. Dr. D. Pedro Claudio de Ulloa y Sanabria,  
Colegial huesped del Mayor desta Ciudad, y Cath-  
edratico de Prima de Canones.

Y el señor Doctor D. Isidoro Mastrucio, Cathedrati-  
co de Prima de Medicina.

Los Graduandos, en Theologia:

El R. P. Mro. Fr. Manuel Barrera, y Narvaez, del  
Orden de N. Sta. del Carmen, Maestro de su Religión,  
y Elector General.



Y el señor Dón Andres Garcia de Sedano y Vas-  
llejo, Colegial del Mayor desta Ciudad.

En Canones, el señor Don Joseph de Navas.

Y en Medicina el señor Don Joseph Perez de S. Vi-  
cente, Sujetos todos de merito correspondiente à tan  
elevado honor.

En esta forma passò la Universidad las calles hasta su  
Casa, donde dexò los coches, y subió à la Camara  
Rectoral, para baxar acompañando al Señor Rector,  
ante quien hizieron los Graduandos los juramentos acos-  
tumbrados.

Luego que tomaron los Señores del Claustro sus sa-  
sientos, el Señor Rector propuso una Question deduci-  
da del Evangelio del Dia, que resolvieron todos los Gra-  
duandos en su Facultad; y acompañado de los Señores  
mas nuevos del Claustro de Theologia, y el Maestro de  
Ceremonias, subió à la Cathedra el Doctor Vexante, que  
lo fue el M. R. P. Mro. Fr. Alonso de Huercanos, cuyo  
especioso, y solido talento fue destinado para este Año.  
Ya sabe el discreto quanto pierde de espiritu, y de vida  
el chiste, y la jocosidad en la letra: no es possible tras-  
ladar à la Prensa la alma, que inspirò à sus clausulas, y  
la accion, con que alentò sus expressions. Pero el Cuer-  
po del Vexamen, que serà el siguiente, darà à conocer la  
alma, que corresponde à tan airoso, y bien dispuesto  
Papel.

El Sr. Dr. D. Domingo Antonio de Rivero y Argulo, Sr. Rector, Juez Canciller deste Colegio Mayor, y Universidad, Cathedratico de Philosophia Natural del Claustro de Theologia.

*THEOLOGIA.*

**S**eñor Doct. P. Phelipe Castillon, Provincial, y Asistente General, que ha sido, de los RR. PP. Clerigos Menores, y Examinador Synodal deste Arzobispado.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Gabriel Castellanos, del Orden de Predicadores, Cathedratico de Prima de Theologia desta Universidad Jubilado, y Examinador Synodal.

Sr. Dr. D. Joseph Carlos Tello, Colegial Mayor desta Ciudad, y Canonigo de la Santa Iglesia Patriarchal de ella.

Sr. Dr. D. Francisco Zendegui, Prebendado desta Santa Iglesia.

Sr. Dr. D. Alonso Texedor, Colegial Mayor de S. Ildefonso, y Canonigo Magistral desta Santa Iglesia.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Isidoro de la Neve, del Orden de S. Benito, Cathedratico de Prima de Theologia, y Examinador Synodal del Arzobispado de Toledo.

Sr. Dr. D. Antonio Muiñana, Cura, y Beneficiado propio de la Parochial de S. Isidro, y Examinador Synodal deste Arzobispado.

Sr. Dr. D. Diego Calero, Prebendado.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Francisco Bermudo, del Orden de N. Sra. del Carmen, Rector de su Colegio de S. Alberto.

Sr. Dr. D. Martin de Carvajal, Prebendado.

Sr. Dr. D. Antonio Amézquita, Cura de la Parochial de S. Roque, y Cathedratico de Moral desta Universidad.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Juan Hidalgo, del Orden de S. Augustin, Cathedratico de Vísperas de Theologia.

Sr. Dr. P. Mro. F. Gaspar de Molina, Prior del Convento de S. Augustin, y Cathedratico de Escritura.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Pedro de la Vega, del Orden de S. Augustin.

Sr. Dr. D. Francisco Olazaval, Dignidad, Chantre, y Canonigo desta Santa Iglesia.

Sr.

Sr. Dr. P. Mro. Manuel Blazquez de los Clerigos Menores.

Sr. Dr. D. Luis German.

Sr. Dr. D. Luis Ignacio Chacon, Marques de la Peñuela, y Arcediano de Niebla, Dignidad, y Canonigo desta Santa Iglesia.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Joachin Barrueta, del Orden de S. Benito, y Lector de Theologia.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Alonso Huercanos, del mismo Orden, y Lector de Theologia.

Sr. Dr. D. Geronymo Mantilla, Colegial Mayor deste Colegio.

Sr. Dr. P. Mro. Fr. Pedro de Alcantara, del Orden de S. Augustin, Prior del Convento de Regla.

*CANONES, Y LEYES.*

Sr. Dr. P. Mro. Augustin Pichardo, Colegial Mayor de este Colegio, y de la Sagrada Compania de Jesus.

Sr. Dr. D. Salvador de Velasco, Colegial del Mayor de Bolonia, y Canonigo, que fue, de la Colegial de San Salvador de esta Ciudad.

Sr. Dr. D. Alonso de Baeza, y Mendoza, Dean, y Canonigo de la Santa Iglesia Patriarchal desta Ciudad.

Sr. Dr. D. Dego del Campo, Canonigo de esta Sta. Iglesia.

Sr. Dr. D. Francisco de los Rios Gil de Cordoba, Colegial Mayor deste Colegio, Caballero del Orden de Calatrava, del Consejo de S. Mag. su Oidor de la Contratacion.

Sr. Dr. D. Miguel Cosio, Prebendado de esta Santa Iglesia.

El Sr. Dr. D. Gregorio Lopez de Soto, Colegial Mayor, y Inquisidor del Santo Oficio desta Ciudad.

Sr. Dr. D. Pedro de Ulloa, Colegial huesped de este Colegio Mayor, y Cathedratico de Prima de Canones desta Universidad.

Sr. Dr. D. Miguel Fernandez de Santillan, Colegial Mayor, y Cathedratico de Decreto.

Sr. Dr. D. Joachin Diez de Florencia, Colegial Mayor, y Cathedratico de Visperas de Canones.

Sr. Dr. D. Pedro Joseph de Vera, Cathedratico de Volumen, y Provisor de Cadiz.

Sr. Dr. D. Juan Jacobo Bacener, Canonigo de la Colegial de San Salvador.

Sr.

- Sr. Dr. D. Bartholomé Heredia, Colegial Mayor, y Cas-  
 thedratico de Digesto Viejo.  
 Sr. Dr. D. Andres de Torres y Licht, Colegial Mayor, y  
 Cathedratico de Decretales mayores.  
 Sr. Dr. D. Francisco Galindo, Colegial Mayor de este  
 Colegio.  
 Sr. Dr. D. Balthasar de los Reyes.  
 Sr. Dr. D. Juan de Torres, y Tavares, Colegial de este  
 Colegio Mayor.  
 Sr. Dr. D. Francisco Ruiz de Castro, Colegial de este  
 Colegio Mayor.  
 Sr. Dr. Don Juan Guerrero Berrio, Colegial Mayor de  
 este Colegio.  
 Sr. Dr. D. Francisco de Bruna, y Ahumada, Caballero  
 del Orden de Calatrava, y Colegial deste Colegio Ma-  
 yor.

### MEDICINA.

- Sr. Dr. D. Thoribio de Cote Decano, y Cathedratico  
 de Prima, que ha sido de Medicina.  
 Sr. Dr. D. Pedro Pastor, Cathedratico que ha sido de  
 Visperas.  
 Sr. Dr. D. Pedro Calero, Cathedratico, que ha sido,  
 de Prima.  
 Sr. Dr. D. Alonso Sanchez, Medico Titular del Santo  
 Oficio, y Cathedratico de Visperas, que ha sido de es-  
 ta Universidad.  
 Sr. Dr. D. Ilidoro Mastrucio, actual Cathedratico de  
 Prima.  
 Sr. Dr. D. Dionysio Lozano, Cathedratico actual de  
 Visperas.  
 Sr. Dr. D. Manuel Mastrucio.  
 Sr. Dr. D. Francisco Pacheco.  
 Sr. Dr. D. Diego Marquez, Cathedratico de Methodos.

### ARTES.

- Sr. Mro. D. Thoribio Cote.  
 Sr. Mro. D. Pedro Calero.  
 Sr. Mro. D. Pedro Muñoz Zarate.  
 Sr. Mro. D. Christoval Roldan.  
 Sr. Mro. D. Joseph Perez.

# INTRODUCCION AL VEXAMEN.

**A**unque la Navecilla de mi ingenio  
 Olas , y escollos encontrar recela,  
 Surque el golfo alentada , en que ha querido  
 Ser su norte dichoso la obediencia.  
 Siendo acierto el precepto , que dirige,  
 Vuele sin susto al rumbo que gobierna  
 Sabio Rector , de imperio duplicado,  
 Neptuno del Oceano, y Athenas.  
 Pero ya de la playa se perciben  
 En confuso rumor voces, que alternan,  
 Que se esté à la costumbre, y que el Vexamen  
 Las graves Borlas gallardetes vuelva.  
 El concurso , el objecto , y phantasia,  
 Que me llevaron àcia tal idèa,  
 Alegando à este fin la Immemorial,  
 Dicen , que la razon no quiere fuerza.  
 Y assi , el señor Rector , que dissimùla,  
 Y que ya calla , como quien dispensa,  
 Havrà de perdonar su Señoría,  
 Que yo no sepa hablar con Excelencia.  
 Para assumpto tan grande era forzoso  
 Tener yo , como aquel , *quinque talenta*,  
 Y no tan lenta la razon , que puede  
 Passar por calma su mayor tormenta.





A Primera razón está de parte de el Concurso, y es la sin-razon de las señoras Mugerres; porque si huviera mucha razon, no se asomaran por essas barandas tantos tontillos, y guarda-  
infantes, ni se divisaràn tantas tapadas de ojo por esos Claustros. Por esso estuve para proponer à V. S. que para que no huviesse Vexamen, debian antes excluirse de el Auditorio. Pero porque no me notassen de ligero, consultè à nuestro Primario el señor Doctor P. Mro. Fr. Isidoro de la Neve; y quando crei, que su señoria estuviessse de parte de el precepto, por ser Padrino pelon de dos de los señores Graduados, me dixo, que de ninguna manera se debia faltar à el estylo antiguo de nuestra Universidad, ni excluir de la funcion à las señoras Mugerres, en quienes relucen tres atributos.

Ya las señoras, presumiendo de Deidades, desearàn saber, què atributos son estos? Pues oigan, que yo se lo dirè bien claro. Estos son, *Charitas*, *Bonitas*, *Simplicitas*; porque todas tienen caritas, todas presumen de bonitas, y tambien son simplicitas. Y si notan de poco fiel la construccion, porque *charitas* se escribè con nuestra h, jache; les dirè, que son muchas las charritas. Y aunque el señor Doctor, temeroso de algun vèstido de felpa, no convenga en mi comento, no me podrà negar, que el sentido es à la letra. Y assi, en otra funcion dispondrà nuestro Canciller con rigoroso precepto, que se excluyan de el concurso las señoras Mugerres, si quiere su señoria, que no se dè Vexamen, y à voz de Pregonero, se publicará este Vando:

Manda la Universidad

Que porque en esta funcion

Tengan la debida union

Ligereza, y gravedad:

Se excluya toda beldad;

Porque el Doctor, que vexare,

Si halla objecto, en que repare,

Olvidando su retiro,

Viendo tanto blanco à tiro,

Es posible, que dispare.

La

La segunda razón está de parte de mi fantasias y es, que me culparán por la inversion de el estylo, los que ignoran el precepto; y dirán:

*El Vexante no ha querido*

*Hacer Vexamen en forma*

*A los señores Doctores*

*Porque se teme las tornas.*

## IDEA DEL VEXAMEN.



ERO se engañan de medio à medio; pora que de mi, què puede decirse, que no lo tenga previsto? Y digo, què puede decirse; porque todo lo que justamente ofenderà à los Vexados, ni se puede, ni se debe decir. Y así, miedo fuera, que ni sè de nadie cosa, que pueda abochornarle, ni ignoro hasta donde se extienden las facultades de un Christiano, y Religioso Vexante. Pero para que no le quexen, ni aun los que fueren delicados de espíritu, empezare por mi, confesando mis faltas, y mis sobras. Estas para repartirlas, como buen compañero; y aquellas para pedir à los que les sobra, que me socorran. Y esto mismo solicitarè para los que me acompañan. Ea, nadie me negará, que es un Vexamen charitativo.

Què tal? No tengo razon? Pues và de faltas, y sobras: Atencion, atencion, señoras: Ola, y què presto, que callan? Què silencio guardan para oir las faltas ajenas! A tee, que no oyetan con essa serenidad las proprias. Pues faltame. Lo digo? Si, que entrando en essa tramoya, como farsante trompeta, que todo lo declara, primero dirè las mias, que las que à luz las ajenas.

Pues faltame el cuerpo; porque soi pequeño: faltame la vista, porque soi cegato: faltame el pelo; que mi calva ahuyenta: faltanme las carnes, porque soi delgado. Sobranme narices, sobrame voz; y tam bien me sobra el color, que en su tintura no me hace mui blanco. No sè si en lo material tengò mas altas, ò sobras; pero bien sè, que faltarán sobras.

y



y sobrarán faltas, si los ojos lince, y murmuradoras  
lenguas de las Madamas, que me escuchan, se po-  
nen à notarlas; pero la que me desmenuzare, des-  
menuzada se vea: A fee, que ninguna quiera decir:  
*Amen.*

*Pues sepan, que sin enojos*

*Les dirè, aun à las mas altas,*

*Que para atisbar las faltas*

*Les puedo prestar antejos.*

## S. III.

**M**I primera falta es, la de haver nacido en  
menguante de Luna; que por esso salen  
menguados los pequeños. Paciencia, se-  
ñor Doct. P. Mro. Fr. Joachin Barruec-  
ta, que en mengua tan à la vista no  
ai otro remedio, que conformidad, y consolarnos  
con que tambien entre los Heroes ha hayido muchos  
pequeños. En la autentica Historia de el Emperador  
Carlo Magno, entre los Doce Pares, fue el mas  
alentado el mas pequeño Roldan. O, que alegron le  
ha dado al señor Maestro en Ares Don Christoval,  
al ver su Apellido en un chiquito Heroe! Pero en  
V. S. Señor Maestro se ve lo chiquito de su perso-  
na, y se oculta lo Christoval de sus heroicidades.  
Pu ede ser, que las sepa el señor Maestro Don Joseph  
Perez, que naciendo tan gentil-hombre, como su Se-  
ñoria, goza con mucha salud el privilegio, de que  
no lo cojan para Granadero. Si huviera leva de chi-  
quitos, que presto se podia reclutar un Exercito!

Solamente nuestra Univerfidad tiene un buen pie  
de tropa. Pero no bien hallado con su pequeñez;  
porque el señor Doctor Don Martin Carvajal se da  
con saliva en las cotbas para crecer. Por esso anda  
tan estiradito. Señor Doctor, si V. S. quiere crecer;  
tome esta medicina.

*Si quieres algunos palmos*

*Añadir à tu estatura,*

*Cortate una parte de ella.*

*En la menguante de Luna.*

Otro

Otro se pone ligaduras en las pantorrillas, y este es el señor Doctor Don Geronymo Mantilla, que aun por esto las tiene tan enjutas.

Otro, viendo que no puede crecer ácia abaxo, procura crecer ácia arriba: por esto trae su señoria el moño levantado. Este es el señor Doctor Don Antonio de Amezquita. Señor Doctor, esto de ser largo, le viene à V. S. por los cabellos. Peinandoselos un dia à el espejo, recibió el desengaño siguiente.

*Tus acciones poco cuerdas*

*Advierto, y es mi cuidado,*

*No en esse moño emboscado*

*Esse cuerpecito pierdas.*

El remedio universal, señores Doctores Pigmeos, es, que recurramos à los señores Doctores Berlingas. Entre estos el primero es el señor Doctor Don Joseph Tello, en quien no dudo encontremos franco-focorro; porque es tan generoso, que sabe renunciar Obispados. Pregunto: Por qué el señor Doctor renunció el de Canarias? Alguno discurriria, que por no ser Obispo pasado por agua. Pero yo discorro, que

*Es la razon ciertamente,*

*Que este señor se hizo cargo,*

*Que si lo vian tan largo,*

*Lo querrian hacer puente.*

El segundo es el señor Doctor Don Luis German, en quien se hallan bien extensas todas las dimensiones de el cuerpo: Porque es largo; pero no en los passos, porque nunca sale de su gravedad; son siempre passos de pabana: Es ancho pero no en la conciencia, porque es muy escrupuloso: Es profundo; pero no en las voces, porque siempre su señoria las eleva; y yo creo, que es, porque tienen tan grande la puerta para salir; que si hai algun pero como la bola, que tiene al pie el Giraldillo, suele entrarle por ella, sin topar en barra.

7

Aun nos queda otro recurso ; que es el señor Don Thoribio Cote ; pero no Cogote , que no lo tiene su señoría , porque es Asturiano. Yo querría saber : Por qué el señor Doctor fue el ultimo de su Gremio , que dexò la Golilla ? Y en esta copla di con la respuesta:

*Este Doctor es , señores,  
Sustentador de Golillas,  
Porque tiene por de mas,  
Lo que va de el cuello arriba.*

## S. II.

**M**I segunda falta la tengo tan à la vista , que ni un instante se aparta de mis ojos. Pero peor està el señor Doctor Don Salvador de Velasco , que se quedò à buenas noches , sin ser noche buena ; porque no tiene mas ojos , que los de su Lazarillo , y otro que es necesario , que se pase en silencio. Parece , que por su señoría se dixo , que no trocaria su ojo moreno por los de su cara. Pero dexemoslo , que

*No le causará sonrojos,  
Por mas que el Vexamen figa,  
Pues por mucho que le diga,  
Nunca podrè darle en ojos.*

Otro ; que aunque tiene vista , no la tiene à derechas , es el señor Doctor Don Andres de Torres.

*Però nada he de decir;*

*Sus ojos son un milagro*

*Mirados , como ellos miran,*

*Cada uno por su lado.*

Però digo , señores : Los señores Doctores Don Francisco Galindo , y Don Juan de Bazener no tienen los ojos assi , assi ? Como què dirèmos ? Como lo enseña la siguiente Redondilla:

*Son sus ojos con buen arte*

*Alegres , y tiernos tanto,*

*Que interpretan qualquier manto*

*Siempre a favor de la parte.*

Mucho sentimos los que la padecemos esta falta; porque no admite disimulo; y assi, si alguno busca el remedio, recurra al señor Doctor Don Isidoro Mas-trucio, que recetará los suyos facilmente, por no traer tan mala vision consigo: tiene los ojos de medio relieve.

*De su rostro en la portada  
Son sus dos ojos rasgados,  
Para que el alma se asome  
Dos balcones voleados.*

O al señor Doctor Don Juan Guerrero Berrió, que parece que le sacan del casco, segun la ligereza, con que los mueve; pues

*Sin que le hagan mucha falta  
Puede sus ojos prestarlos;  
Pues los ojos de Berrió  
En un punto andan un barrio.*

O al señor Doctor Don Dionysio Lozano, que aun quando los tiene mas escondidos en el cerebro, los tiene muy buenos para asombrar a los muchachos. A ellos se les cantó:

*Son dos arcos tus ojos,  
Con que amenazas,  
Y a quien miras con ellos,  
Los embarazas.*

### §. III.

**L**A tercera falta es entre todas la mas elevada, porque siempre anda por las cabezas. Y es la de el pelo, que enojado con la mia se fue huyendo a la de el señor Maestro en Artes Don Pedro Muñoz; que por esso es tan cerrado de mollera. Fuéme por temprana sensible su fuga; pero me consuelo con la calva de el señor Doctor el P. Mro. Fr. Gaspar de Molina, que no, no vino tan tarde; pues creo, que por sus cabellos pueden contarse sus años. No es cosa de paramos en la de el señor Doctor el P. Mro. Fr. Francisco Bermudo, porque es un calvario infinito.

*Un retrato de Eliseo*  
*Es este grave Doctor;*  
*Porque es el calvo mayor*  
*Que hai hoy en este Museo.*

Pero la honra de los calvos, si hai calvos con honra, es el señor Doctor Don Pedro Pastor. Llegando un dia un sugeto à hablarle por la espalda, creyò que le hablaba cara à cara; y al volverse para responderle, le dixo: *Què, me vuelve V. md. la espalda, señor Don Pedro?* El señor Doctor le respondió: *Pues no es esta mi cara?* El otro, que no era lerdo, le dixo: *Es esta, y la otra, y la otra, y otras dos mil, porque V. md. todo es cara; y assi, ahora quiero hablarle, porque otra ocasion como esta no la he de coger por sus cabellos.*

*Es una persona rara;*  
*Fabricada con tal arte,*  
*Que es cara qualquiera parte;*

*Pero su cara es mascara, aunque III*

Con estos calvos manifiestos hai muchos ocultos; y fino, que se quiten las pelucas los señores Doctores Don Pedro Calero, y Don Alonso Sanchez: A fee, que no lo hagan, porque no se descubra el ojaldrado.

*Sus cabezas parecen*  
*Pastel de nabos,*  
*Donde son las Pelucas*  
*El ojaldrado.*

Pero, señores, aunque somos Escolasticos; que solo traemos seis maravedis de pelo, no dexa de aver quien nos preste algun caudal. Yo, para mi calva traidora, me contento con el copete de el P. Mro. Fr. Juan Hidalgo, que yo sè, que me abrigará la mollera. V. Ss. recurran à los señores Doctores P. Mro. Manuel Blazquez, y señor Don Miguel Cosío, que son cerrados como pie de muleto; y fino, contentemonos con el vulgar adagio, de que ai afe nos canos; pero no calvos.

## §. IV.

**L**A quarta falta me coge todo el cuerpo de arriba abaxo ; porque soi aprendiz de esqueleto , aunque tambien los gordos tienen sus flaquezas. De esta quadernilla es el señor Doctor Don Gregorio de Soto ; pero con la Inquisicion , chiton , y los Señores Doctores D. Francisco Zendegui , y Don Joachin Diez de Florencia. El primero se trata con tanta dieta , que almuerza un escrupulo de chocolate ; come un adarme de carne , y cena un grano de sopas. Por esto tienen mesa franca los gatos en su casa ; y un amigo le dixo un dia :

*Por defecto de apetito*

*La carne arrojas al gato ;*

*Sino te incita la carne ,*

*Dime : Como eres tan flaco ?*

El segundo es tan melindroso , que comiendo poco , quiere eternizar la vida. No come sin consulta de Medico ; quizá como es Florencia , tiene connexion con la familia de Medicis. Assi parece la cosifosa , que entra en el rio , y no se moja ; porque aunque lo metan en el rio , siempre saldrá seco , y enjuto , como un esparto :

*A buena idea te assomas ;*

*Y siguiendo en esse assumpto ,*

*Te reducirás à un punto ,*

*Si reparas en las comas .*

Pero aliento , señores , que hai gordos , que pueden remediar nuestras faltas con tercio , y quinto ; aunque nos nieguen sus quartos. No es verdad , señor Doctor Don Pedro Gomez ? Assi Dios à V. S. libre de que su cervigon sea plato de Gitanos ; que para menudos tenemos à el señor Doctor P. Mro. Castillon , por señas que ha de ir à llevarlo en persona à Roma el año de ochocientos ; y en quanto à espaldar , el Maestro de Ceremonias trae una tienda de ellos , y los dará de Valdivia.

§. V.

**YA**, señores, hemos llegado à las sobras. Dixer  
que me sobraban narices, y excusado era repe-  
tito; porque ellas se hacen tanto lugar en el Thea-  
tro, que son una prueba palmaria de su longitud.  
Convencido que son superlativas, en la Funcion està  
de vando mayor, porque se acompañan con las del Sr.  
Rector. Pues las de el señor Doctor P. Agustín Pichardo?  
Yo no sè como caben en los chiquitos; pero es que  
no lo han puesto alli por sus narices, sino por su  
cuerpo; y assi, ò las fuele arremangar, quando en-  
tra, ò dexarlas à la puerta. Y las del Sr. Dr. D. Pedro  
de Vera? Aqui està, y està oliendo quanto passa en  
Cadiz, y su Señoria es el que todo lo provee;  
porque es Provisor. Y las de nuestro Secretario? Es ca-  
paz sin vèr, ni oir, solo con oler, de dar testimonio. Por  
esso le compusieron la siguiente Decima à su nariz:

*Si la eleva en conclusiõn,  
Llegando arriba de un vuelo,  
De lo que passa en el Cielo  
Darà certificaciõn:  
De narices un millon,  
Contiene en lo virtual;  
Y en lo longitudinal  
Es tal, que si se empinara,  
Yo creo, que se librara  
De el Diluvio Universal.*

Las que visten la pulchritud, y señorío del señor  
Don Miguel Fernandez de Santillan, estàn diciendo:  
Noli me tangere à quantos las miran.

Las del señor Doctor Don Francisco de los Rios  
parecen garabato de candil; pero mejor lo dice esta  
Copla, que se compuso à otro assumpto:

*En el candil de su rostro,  
Su voca es la candileja,  
Su nariz el garabato,  
La torcida su cabeza.*

Pero à quièn le prestarèmos un poco, señores na-  
rigudos? Nadie podrà responder como el señor Doc-

tor Don Franciscó Pachêeõ , que cõn sus narices hue-  
le todas las necessidades , excepto las del señor Dr. D.  
Bartholomè de Hèredia , y el señor Doctor D. Fran-  
cisco de Bruna que fueron por narices á Roma ; pes-  
ro no por esso son narices Romanas:

*A Roma se adelantaron*

*Huyendo de ser traßeras,*

*T de no ser regulares*

*Fuèron à sacar dispensa*

## §. VI.

**T**Ambien me sobra voz , aunque para tan gran  
concurso apenas tengo , la que es precisa.  
Para voz la de el señor Doctor Don Francisco de  
Olazabal ; por esso le adequa tanto su dignidad de  
Chantre;

*Es su accento tan profundo,*

*Que en eco poco sonoro,*

*Es voz de Iglesia, y de Choro,*

*Voz del Pueblo, y voz del nido*

Pero à quièn distribuiremos estas sobras ? Uno  
hai tan necesitado , que por falta de voz no quiere  
predicar , como si el predicar consistiera en voces.  
Este es el señor Doctor Don Diego Calero. Pues  
no se excuse V. S. con este pretexto , porque

*Todo aquel que le achatare*

*Sus defectos à su voz,*

*Passará à comun de dos.*

Otro es el señor Doctor Don Pedro de Ulloa,  
que con toda su vocaza habla en tiple. Parece à los  
Delphines de el Castillo de fuego , que se quemò  
en la Puerta de Xerez , que tenian en unas grandes vo-  
cazas unos fagoncitos pequeños. Sr. Doctor, V. S. ò com-  
pre voz , ò venda voca:

*Tan larga, y dilatada*

*Tiene la voca,*

*Que de tras de su Beca*

*Puede ser rosca.*



Però nadie más necesitado que el señor Doctor Don Luis Chacon ; desde que le dió su voz à una señora , para entrar en un Convento por Cantora , que ni aun esso le han dexado las Monjas:

§. VII.

**L**A ultima sobra, que tengo, es de color ; porque es tan teñido , que por mas que me tiren , no me daràn en el blanco. Otros peores hai en el Concurso , y los celebratàn las Señoras , que es propension del sexo inclinarse à lo peor. No quiero reparar el mio , ni mendigar el ageno ; porque à nadie quiero sacarle los colores. No le ponga V. S. colorado Sr. D. Juan de Torres Tavares, que no le digo nada ; porque al subir à la Cathedra me dixeron esta Coplilla:

*No toques à Tavares  
Por Dios en nada,  
Que el color de Lucena  
Saldrà à la cara:  
Silencio, digo,  
Decirle no conviene,  
Porque con vino.*

Pero si alguno necesitare alguna tinturilla , recorra al señor D. Diego Marquez , que es blanco, y roxo como leche de pegar botas ; y como diestro en la Medicina , podrà recetar la dosis. Y sino , nuestros Ministros , que el uno tiene un color bebido ; y el otro, aunque es Angel ; pero es Angel de plomo.

§. VIII.

**L**A tercera razon , de que este sea Vexamen , es el assunto , que ofrecen con sus gracias à nuestra murmuracion los señores Graduandos. Contarè algunas, para que V. Ss. vivan enterados de las alhajas, que vienen à hacer figura en el Cuerpo de nuestra Universidad.

Allà voi P. Mro. Narvaez. Dióle su madre un dia

dia una buena zutira, por haverle pegado à un negro, y quedò escarmentado para muchos dias. Un dia havia en la cocina de su casa unos peces, y un gato negro se los iba comiendo, sin que el Padre se atreviese à pegarle. Su Madre viendo el descuido, le preguntò: Que por què no castigaba el gato; y èl respondiò mui prompto: Porque à los negros no se le pega. Entonces le compusieron la siguiente Redondilla.

*Para los negros es manco,  
Pues en continuo exercicio,  
Ya sea virtud, ò vicio,  
Dàr siempre quiere en el blanco.*

Su viveza es tan grande, que lo tiene tan acabado como se vè:

*Su quotidiana abstinencia,  
Exercicios, y oracion,  
Y su mortificacion  
Se notan en su presencia.*

O exemplar de penitencia! Y assi, no extrañen V. Ss. que estè tan colorado, porque se azota en los carrillos, ni que tenga tanta mole, que es bulto que le hacen los apretadores de su tierra. Dixole su Maestro, quando Novicio, que se pudiesse un apretador de cintura, y le escribiò à su Madre le enviassè unas longanizas, y chorizos. Estando haciendo penitencia con estas disciplinas, encontròlo su Maestro, y habiendolo reprehendido, le dixo: que como le havia mandado apretarse la cintura, estaba comiendo aquello, porque assi le apretaria la correa. El Maestro, vaticinando lo que havia de suceder, le diò con aquel del alma: Si tan chico come grano, què harà quando, &c.

Admiròse al verlo tan gordo una hija de confesion, y le dixo: Padre, què lucido que viene V. md. y èl respondiò: Hija, todo es gracia de Dios. Ella que era mui flaca (y fino, que lo diga el Padre que sabe sus flaquezas) empezò à cabilar sobre que no tenia la gracia de Dios, porque no estaba rolliza como su Padre, hasta que uno le dixo:

11

*No viva pesarosa  
Sin essa gracia,  
Que la gracia del Padre  
No es sino grassa:  
Y es cosa cierta,  
Que chorrea su gracia  
Como manteca.*

Y el señor Don Andres Sedano? Yo sé, qué no se rie al oirme su nombre; maldita la gracia que le hace; y fino, ponganle la mano en el corazon, y verán como le palpita; pero no hai que assultarse, que no he de decir mas, que un cuentecillo gracioso de el qual cito por testigos à todos los que lo vieron. Fue, pues, que habiendo venido este Caballero de Malaga en mula con gualdrapa, como Padre Geronymo, la dexò en el quarto, y el dia despues de tomada la Beca, el criado, que es nuevo, como el señor Don Andres, por darle el minto, le puso la gualdrapa, que le venia, como pedrada en ojo de boticario; y viendose tan arreado, le dixo:

*Quedarè con la opinion  
De ser un hombre acertado:  
Que una vez que anduve errado  
Acertè la vocacion.*

Señor Don Joseph de Navas, quando yunque, yunque, y quando mazo, mazo. Pero no es cola de decirle mucho; porque sus consumidos carrillos, y enajutas pantorrillas indican poca resistencia. De pies à cabeza parece un palo seco. Tan espiritual parece, que solo tiene la presencia espiritual. Quando se prohibiò el Papel de Mystica à la moda, dixo uno: Pobre D. Joseph de Navas, à la Inquisicion lo llevan, porque representa al vivo este papel. Pero oyendolo, dixo: No, no hai que temer, que lo que se prohíbe es papel, y yo no soi papel, sino papelòn;

*Vista*

*Vista tu persona toda;  
 Se ve es legitimo apodo,  
 De carton viendò tu modo;  
 Y tu virtud à la moda;  
 Bien con esto se acomoda  
 De tu genio lo confuso;  
 Y esse tu cuerpo difuso,  
 Quien lo llega à reparar,  
 Viendo que se puede hilar,  
 Dirà, que es mystico al uso.*

El quarto es el Sr. D. Joseph Perez de S. Vicente. Este Caballero tenia en sus principjos tan torcido el discurso, como ahora sus ojos. Enviòlo su Maestro a visitar un enfermo, que padecia unos despeños; y le previno: Este sugeto padece una copiosa diarrea, y assi puede V. md. aplicarle, lo que le pareciere mejor. Pensando por el camino, què le mandaria, dixo entre si: Pues si el enfermo arrea de dia, mandarle, que duerma de noche; y esto fue, lo que le mandò por remedio:

*El remedio, que diste,  
 Es el mas proprio,  
 Pues si cursos padece,  
 Que cierre el ojo;  
 Nadie lo niega;  
 Que tu sutil discurso  
 Mui bien lo prueba.*

Pero ya es razon, que dexandò las ficciones se publiquen los meritos de nuestròs Graduandos, para que V. S. los honre con el Grado de Doctor, que tan de justicia les corresponde. El P. Mro. Fr. Manuel Barrera y Narvaez en Cathedra, y Pulpito, ha adquirido univèrsal aplauso, como testifican quantos han tenido la fortuna de oirlo. El Señor Don Andres Sedano y Vallejo, ademas de los actos con que se grangeò el Grado de Licenciado en la Universidad de Granada, logrò tambien por unanime aprobacion el desta Universidad, obtuvo por oposicion el honor de la Beca deste Collegio Mayor,

17  
y presidiò el Aÿto general de San Lucas. El Señor Don Joseph de Navas, ha merecido con sus Exercicios Literarios las atenciones del Ilustrissimo Cabildo de la Santa Patriarchal Iglesia desta Ciudad. Y el señor Don Joseph Perez de San Vicente ha hecho notoria su habilidad en el Aÿto de Conclusiones de la Regia Sociedad, que defendiò con singular lucimiento, y procede en su practica con acierto, y fortuna.

## LAVDATORIA.

**J**ARDIN hermoso, Paraíso ameno,  
Que en la sabia cultura de tu esphera,  
Mejor que Chipre, y Babylonia à Flora,  
Debes altos desvelos à Minerva.  
Athenèo feliz, Huerto fecundo,  
Y fertil Viridario de las Ciencias,  
Donde el menos florido ramo debe  
Texer de Apolo la Real Diadema.  
Alcazar fuerte, Torre inexpugnable,  
De quien medrosa la Heregia tiembla,  
Al mirar tantas veces sus tropheos  
Tremolados del aire en tus Almenas.  
Mayor Comunidad entre Mayores,  
Que contra el rudo error siendo Frontera,  
De la Iglesia lucido, y fuerte Muro  
Eres en voz de Cathedra suprema.  
Donde sirviò la Cathedra de cuna  
A mil Alcides en Sagradas Letras,  
Que sabian cortar desde las faxas  
De venenosas Sierpes la cabeza.  
Cuyo merito grande testifica

La que te diò condigna preeminencia  
 El Pontifice Julio, â cuya Silla  
 Sola conoces potestad Suprema.  
**Y** confirmada de sus Successores  
 Esta privilegiada preeminencia,  
 Fue decir la Tiara, que ninguna  
 Te dispute el derecho de primera.  
 Mira à Philipo, tu Monarcha excelso  
 Como aplica en señal de que te aprecia,  
 Aun entre los cuidados de dos Mundos,  
 Su Real atencion à tu grandeza.  
**A** vista deste honor inestimable  
 Los siglos passaràn sin que se atrevan  
 A deshojar sus Lices, ni tu dicha,  
 Que ha de durar, como la Estirpe Regia:  
 Pues para que tus glorias eternizen  
 Los Borbones, Athlantes de las Letras,  
 Uniò Philipo, è Isabela Augustos  
 A su Adonis Philipo otra Isabela.  
 Bien te pueden llamar Madre fecunda,  
 Siempre incorrupta, floreciente, y bella  
 Tu generosa Prole, en tantos Sabios,  
 Que no podria numerarlos Grecia.  
 Los Alfonsos, los Braulios, Isidoros,  
 Maximos, y Silvestres, que veneras,  
 De tus brazos pendientes à tus pechos  
 Alambicaron el Sagrado Nectar.  
**Y** siendo cada qual invicto Heroe,  
 Que viò la Iglesia armado en su defensa,

Es preciso que sean glorias tuyas  
 Las victorias, que dieron à la Iglesia.  
 Si el Blasfemo Levita, que impugnaba  
 Comunicable la Divina Essencia,  
 A tu Leandro concediò postrado  
 El valor de la mano, y de la lengua.  
 No menos rendiria su arrogancia  
 A esta Sabia Legion, que sabe diestra  
 Vestir las armas de la *Theologia*  
 Para guardarle à Jupiter la herencia.  
 En tus *Juristas* de los dos Derechos  
 Tiene firme equilibrio la prudencia,  
 Para formar del texto, y de la especie  
 Las dos balanzas de la Sabia Astrèa.  
 Son tus *Medicos* doctos, y acertados  
 Para la salud publica, en tu Escuela  
 Los Thesèos del hilo de la vida,  
 Mientras la Parca inexorable llega.  
 Tus Maestros en *Artes*, Consiliarios  
 Del Gavinetto de naturaleza;  
 Pues se univoca en ellos, y en el *Ente*  
 Aquella disputada transcendencia.  
 Còmo serà tu lucimiento ahora  
 Añadidos à tu brillante esphera,  
 Quatro Astros en quatro Graduandos  
 Sobre tanta luciente inteligencia?  
 Un Narvaez, Sedano, Navas, Perez  
 En tu Cielo seràn quatro Planetas  
 Nunca menguantes, siempre luminosos

Desde el principio al fin de su càrrera.  
 Vive edades de luz inextinguible  
 Como Sol, donde el Fenix la renueva,  
 Y alumbre al Emispherio Sevillano  
 Resplandor immortal de fama eterna.  
 Y vivan tus Doctores, en quien tienen  
 Todas las Facultades su eminencia,  
 Y à cuya vista quedarian mudos  
 El Atico Licèo, y la Academia.  
 Y vivan tus gallardos Estudiantes,  
 Que bebiendo el espiritu à Minerva,  
 Ostentan en su ingenio, y su discurso  
 Celestiales Sagradas influencias.  
 Vivan los Caballeros, y las Damas,  
 Y el florido Concurso de Amaltèa,  
 Que en circular guirnalda se convida  
 A darle la corona à nuestra Fiesta.  
 Y los Señores Doctorandos vivan,  
 Para brillar mas dias, que navega  
 El Baxèl de la luz infatigable,  
 Siendo Phebo el Fanal, golfo la esphera.  
 Pero ya que probò no ser possible  
 Ceñirle al mar su magnitud immensa,  
 Solicite mi pobre Batelillo  
 Buscar el puerto, y recoger la vela.

**A** Cabado el Vexamen, se dieron los Grados, y volvió  
 la Universidad acompañando al Señor Rector à la  
 Rectoral; y los Padrinos, la Musica, y los Clarines  
 con los nuevos Graduados hasta sus Casas.