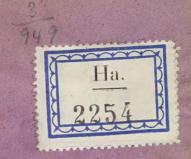


huyd







米

DEVOCION

A LAS TRESHORA DE LA AGONIA

DE CHRISTO

NUESTRO REDEMPTOR.
Y METHODO CON QUE SE
practica en el Colegio Maximo de
San Pablo de la Compañia de Jesus
de Lima, y en toda la Provincia
del Perù.

ÉSTENDIDA DESPUES á otras Provincias de la misma Compañía.

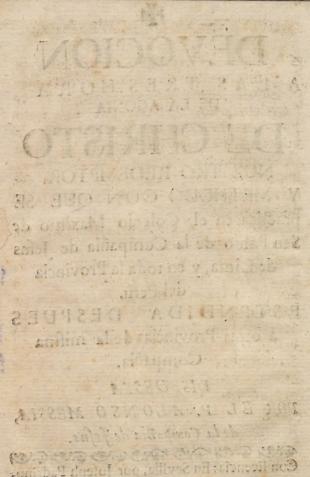
DISPUESTA

POR EL P. ALONSO MESSIA,

de la Compañia de Jesus.

Con licencia: En Sevilla, por Joseph Padrino, en calle Genova.

Año de 1767.



Con licencia: En Sevilla, por Joseph Padanos en calle Genova. Anoder, of

ADVERTENCIA DEL IMPRESSORI

Bligado de las repetidas instancias de muchos Devotos à hacer tercera impression de la ternissima devocion del Santo Exercicio de las Tres Horas, me ha parecido justo, para mayor aprecio de esta practica de votissima, dár antes alguna breve noticia de su Venerable Author, cuya Vida admirable, impressa en Lima año de 1733. vino á mis manos despues de la segunda impression de dicho Exercicio.

Nació el V. Padre Alonso Messia en un Pueblo de Indios llamado Pacarão, Encomienda de sus Padres, que siendo vecinos de Lima, y de su primera Nobleza, se hallaban por casualidad en dicha Encomienda. Fue su nacimiento á 10. de Enero de 1655. sus Padres Don Francisco Messia Ramon, y Doña Francisca de Bedoya Campuzano, Parienta de Santo Toribio Mogrovejo. Fue llamado de Dios(en la edad de diez y seis años) à la Compañia de Jesus, donde concluidos sus Estudios, con grandes creditos de Virtud, y aventajado ingenio, comenzó la carrera de sus ministerios en el Colegio de San Pablo de Lima, desde donde, aun leyendo Grammatica, emnodes . on la inferio & fignicare



pezó, y entabló por los años de 1685. la Milsion por la madrugada en la gran Plaza de Lima tres dias cada femana, y la continuó hasta morir, excepto en los casos de enfermedad, ó aufencia. Sin dexar estos ministerios, la Prefectura de la Escuela de Christo, y Confessiones, levò Curso de Artes en dicho Colegio. Estableció en él la dicha Escuela de Christo, y en ella la devocion de las Tres Horas del Viernes Santo, que tanto se ha estendido. Un año fue enviado à Compañero de Maestro de Novicios. Luego à Superior de la Casa llamada de los Desamparados, que havia años posseia la Compañía. Esta la erigio en Casa Professa, para lo que vencio gravissimas dificulrades. En el Claustro de ella labró una hermofa Capilla, en que estableció la Congregacion de los Nobles, con el Titulo del Purissimo Corazon de MARIA, de la que tue primer Prefecto el Excelentissimo Señor Virrey, Marqués de Castelfuerte, y diò principio en la Fiesta de la Purissima Concepcion del año 1726. Quando era Superior de dicha Casa de los Desamparados, solicitó la fundacion del Convento de Religiosas Dominicas de Santa Rosa de Lima, en cuyo Choro, en memoria, pulieron las Religiolas un Retrato del P. con la inscripcion siguiente: "EL

5, El V. P. Alonso Messia, de la Compa-5, nia de Jesus, Varon Apostolico; que por 6, espacio de 47. años trabajó incessantemen-7, te en esta Ciudad de Lima, con ministerios 8, continuos de su Instituto, dirección de Al-7, mas, y obras grandes del servicio de Dios; 8, entre las quales sue mui principal, lo que

" le debió la fundacion de este Convento de " Santa Rosa, al qual assistió en los Confes-

o, fonarios, y Platicas hasta su muerre, que o, fué à 5. de Enero, Sabado à las 6. de la ma-

" ñana del año de 1732.

Park S

En el tiempo de Superior de dicha Casa, le envió el Padre General de la Compañia, Patente de Provincial de Quito; mas los clamores de la Ciudad de Lima embarazaron el viage. A los seis años sué hecho Provincial del Perù, y en tiempo de su Provincialato se volvieron a la Compañia dos Cathedras de Theologia en la Real Universidad de Lima (renunciadas de antiguo por justas causas) y acompañando a seis Jesuitas, que presentó para el Grado de Doctores, la Universidad dió tambien el Grado al Venerable Padre, sin que le valies se su resistencia. Adelantó mucho su obra para la Casa Professa. Hizo la Casa de Exercicios en la Granja del Co-

J.MANA

le-

legio de San Pablo. Estableció otra Escuela de Christo en el Hospital de Santa Ana. Acabado el Oficio de Provincial el año de 1719. passó al de Procurador de su Casa Professa de Nuestra Señora de los Desamparados, lo que solicitó por la repugnancia, que havia en varios sugetos á esta ocupacion. Desde aqui siguió los ministerios, que havia entablado en otros Colegios hasta los ultimos dias de su vida. Murió en el dia arriba citado, de edad de 17. años, los 61. de Compañía.

Cafe, le cu viempo de Superior de dicha Cafe, le cu vie el chare Caneral de la Composita, Parente de Provincial de Qui or mas los clamores de la Ondad de Limovenina con el viego. A los feis a nos incided de la Provincia de la Provincial del Perio, a en tien po de la Provincia.

thedras de l'arologia en le Reil Ubiversia de Lima d'accatociats de satique en la lies de Lima d'accatociats de satique en le les prefendants de configura el Grado de De deces, la Universidad des sancien el Grado de Meno, la Universidad des sancien el Grado de Meno, la la lanción el que la obra oura el Cala Prof. fielle va la Cala de Cala Prof. fielle va la Cala Crof. fielle va la Crof. fi

ada and the state of the state of the

PROS

PROLOGO.

L Siervo de Dios Padre Alonso Messia de la Compañia de Jesus, Varon Apostolico de su Patria Lima, inventó, y promovió varios ministerios que exercitaba en bien de las almas, y que se han continuado por var

rios Jesuitas herederos de su zelo.

40° E

Entre otros fué el Exercicio de las Tres Horas del Viernes Santo, desde las doce à las tres de la tarde, que exercitó en Lima por muchos años con grandes frutos, y este ministerio se ha recibido con tanta aceptacion, con tanto gusto, y tanto provecho de los que alsisten à êl. que se ha estendido con notables progressos. El Siervo de Dios comenzó has ciendolo el primer año, sentado en una silla, y con algunas almas devotas, que assistian á la Escuela de Christo en la Iglesia de el Colegio Maximo de la Compañía de Jesus. A pocos años fué necessario subir al Pulpito, porque se llenaba la Iglesia de un numerosissimo concurso, à un empléo tan devoto, y tan proprio de dia tan Sagrado como el Viernes Santo.Dilatóle despues por toda la Ciudad de Lima; pues casi todas las Parroquias, y los Monasterios de Religiosas piden Padre, que les

haga estas Tres Horas. Passó después a todo el Perù; pues en todas las Iglesias de la Compania le hace con notables concurlos, y fru? to de las almas: y como en todas partes se ha recibido con singular aprobación, los que las han visto en una parte, las han procurado llevar à otras; y assi de la Provincia de el Perù han passado á toda la Provincia de Chile, y despues à toda la de Quito, y aun se ha transplantado à Cartagena, Panamá, y la Provincia de Mexico; porque estando en estas Ciudades algunos Señores Obispos, Oidores, y Presidentes de Lima, han procurado, que crezca en ellas la semilla de esta devocion, que traxeron desde aquella Corte; donde con tanto aplauso la vieron, y recibieron.

Pero como los genios de los hombres son diversos, y esta devocion se transplanta a Luzgares, y concursos, que no han visto el modo, con que se practica en Lima, se ha reconocido un inconveniente; y es, que en las copias del Librito de dichas Tres Horas, introducen mucha variacion; y en el modo de hacer esta devocion hai tantas mutaciones, que apenas se conocen ser las Tres Horas que principiaron en Lima, y como el espacio es dilatado, por ser de tres horas, lo hacen mui

pe-

C. .. 2.C.

pelado, por el modo con que las practicans fiendo assi, que el methodo, que uso su Austhor el Padre Alonso Messia, y que practican los Jesuitas, que lo han visto, es suavissimos porque con la variedad de alternarse ya Leccion, ya Rezo, ya Meditacion con instrumentos musicos, hace suavissimo el espacio de las tres horas, que se emplean en este Exercicio.

Por esto ha parecido conveniente el imprimir el mismo Librito de su Author, algo añadido, y declarar la forma, y methodo, con que se hace en Lima; assi para que la uniformidad haga una misma la devocion en todas partes, como para que sabiendose el methodo, se haga suave en todas partes la devocion. Y se puede esperar, que con noticia, que se tenga por el Librito impresso, de devocion tan util, y tan sagrada, se estienda à otras Iglesias, á otras Ciudades, y aun à otros Reinos, pues siendo tanta la piedad de los Christianos; y tan sagrado, y venerable el dia de el Viernes Santo, es facil de persuadirse, que todos los Christianos quieran emplear devotamente tan sagradas horas, y gultar, en memoria de la Passion de Nuestro Redemptor, dia tan distinguido como el del Viernes Santo.

Viniendo pues al methodo, es el siguien-

.: . .

fe. Prevenido el Altar con una Imagen de Christo Crucificado, y las luces convenientes que en algunas partes se dispone con tal aparato, que con sola su vista infunde respecto, y wene acion) sube al Pulpito un Padre, y prin-Cipiando con el Persignum Crucis, y la invocacion del Espiriru Santo, que està al principio de este Libro, hace una breve exhortacion, con que persuade à los presentes, quan justo, y debido es, que los Christianos acompañen á su Redemptor en estas tiernissimas horas de la agonia, que passó en la Cruz por su amor, y redempcion. Declarales lo que los Santos han dicho, y las Santas han entendido en sus Revelaciones, de la utilidad, que trae el acompañar à Jesu Christo en su muerte, para que su Magestad nos acompañe en la nuestra. De esto se hallarà mucho en el Beato Alberto Magno, en San Bernardo, y en las Vidas de Santa Cathalina de Sena, Santa Gertrudis, Santa Magdalena de Pazzis, y otras. Reza alguna cosa á proposito con el Pueblo, como una Salve, ù otra Oracion, à Nuestra Señora de los Dolores, &c. Sientase despues el Padre, y se sienta todo el concurso, y comienza el Padre à leer la Introduccion, que està al principio de este Librito. Leida esta, se hin-813

hincan todos, y meditan en silenció alguna cosa de la Passion, mientras en el Choro con suaves instrumentos se canta alguna letra pro-

pria de la Passion.

Despues se sienta el Padre, y todo el concurso, y lee desde el Pulpito, con pausa, asecto, y voz tierna, la primera palabra, como esta en el Librito. Acabada, se hincan todos, y se canta en el Choro con suaves instrumentos, dos, ó tres Coplas, que digan sobre la misma primera palabra. Al sin de esta cancion se pone el Padre en pie; quedase el Pueblo de rodillas, y reza alternadamente con él algunas Oraciones, como un Padre nuestro, y diez Ave Marias, ó dice algunos asectos, segun se expressará en cada palabra.

Sientanse despues todos, y lee la segunda palabra, la qual acabada, se hincan todos, y se canta en el Choro alguna cosa propria de la segunda palabra. Despues se reza, &c. Y este mismo methodo se guarda en cada una

de dichas siete palabras.

Aqui se advierta, que el Predicador, ò Director se ha de se acomodando, y proporcionando al tiempo, para que ni salte, ni sobre de las tres horas; pues esta devocion pide acabarse al mismo tiempo, en que espiró

Ca

Jesu Christo; y assi se ha de ir con mas pauda, o con mas prissa en lo que leyere, y rezare, &c. segun lo que pidiere la medida del tiempo. Y si reconoce, que todavia resta mucho tiempo, puede interpolar la leyenda con una, ú otra exhortacion breve, donde viniere á proposito, y assi llenara mas tiempo, para que pueda llegar con la devocion al fin de las tres horas.

Ya que son cerca de las tres, acabada la ultima palabra, se sientan, y lee con mucha pausa, ternuta, y devocion, el ultimo apostrose, que está en el fin de este mismo Libro. Y si aun sobra tiempo bastante, dice en pie las Salutaciones de las Llagas de Jesu Christo, que están al fin puestas; pero si falta tiempo, se omiten estas.

Cerca ya de las tres, se hincan todos, y en el Choro se entona con voz mui tierna el Credo, y se mide de modo, que dén las tres al tiempo del incarnatus, Crucifixus, & mor-

tuus eft.

Aqui se pone en pie el Padre, y con grande, y lastimoso grito dice: Ya murió Jesu Christo, ya espiró Nuestro Redemptor, ya acabó la vida Nuestro Padre. Y con gran fervor prosigue exhortando al llanto, á la

com-

compassion, ternura, y contricion, ya hazblando con Jesu Christo, ya con su Madre Santissima, y Dolorida, ya con los pecadores, &c. y remata con un fervoroso Acto de Contricion.

SALUTACION AL ESPIRITU SANTO.

Ven à nuestras almas, O Espiritu Santo, Y envianos del Cielo De tu luz un rayo. Vē, Padre de pobres, Ven, de dones franco, Ven, de corazones Lucido reparo. Ven, Consolador Dulce, y Soberano, Huesped de las almas, Suave regalo. En los contratiempos Descanso al trabajo, Templanza en lo ardiente. Consuelo en el llanto Santissima luz De todo Christiano, Lo intimo del pecho Llena de amor casto. En el hombre nada Se halla sin tu amparo Y nada haver puede, Que no le haga daño. L

Con tus aguas puras
Lava lo manchado,
Riega lo que es leco,
Pon lo enfermo sano.
Todo lo que es duro
Doblegue tu mano;
Gobierna el camino,
Fomenta lo elado.
Concede á tusFieles,
En ti confiados,
De tus altos dones
Sacro Septenario.
Aumeto en virtudes
Haz que merezcamos,



Del eterno gozo Dà el felíz descanso.

INS4

INSTRUCCION DE LO QUE

se ha de hacer, y contemplar el Viernes Santo en las horas de Agonia, desde las doce à las tres de la tarde.

Primeramente se hará un breve razonamiento, para disponer à la reverencia, y aprovechamiento de estas tres horas, el que concluido, se lee lo siguiente.

ODOS los Fieles Christianos, amantes de nuestro Salvador Jesus, redimidos, y rescatados con el precio de su preciolissima Sangre, Passion, y Muerte, del cautiverio de la culpa, y del Demonio, debe mos contemplar con summa atencion, y reverencia, los tormentos, congojas, y angustias mortales, que en el espacio

de estas tres horas de agonia, desde las doce hasta las tres de la tarde, padeciò nuestro amorosissimo Redemptor en la Cruz. Fueron tan terribles, y crueles, que como dice San Bernardo, no hai entendimiento humano, que lo pueda comprehender, ni lengua criada, que lo pueda explicar. No tenia cola sana el Salvador desde la planta del pie hasta lo mas alto de la cabeza. Miralo bien, alma, en essa Cruz, todo de los pies à la cabeza hecho una llaga, abiertas las espaldas, y todo el cuerpo con los azotes, descoyuntado con los golpes el pecho, traspassada terriblemente la cabeza con las espinas, mesados los cabellos, arrancada la barba, herido el Rostro con las bofetadas, las venas desangradas, seca la boca con la fed, la lengua amargà

con la hiel, y vinagre, las manos, y pies barrenados, y arravesados con los crueles clavos, rasgandole mas estas heridas el peso de su mismo cuerpo: el corazon affigido, y el alma, á punto ya de espirar, se le arrancaba con indecible tristeza, y congoja. Pero á la verdad, no era esto, lo que mas le atormentaba, pues de su voluntad se havia ofrecido á los tormentos de la Cruz. Lo que mas le atravesaba el corazon en la agonia de estas tres horas, eran nuestras culpas, y nuestra vil correspondencia. Nuestra ingratitud era la que causaba aquellas terribles agonias de muerte. Ay, Alma! quien no aborrecerà con todo el corazon las culpas, pues tan mortales agonias le causaron à nuestro amorosissimo Sal-

A

En

En estas tres horas de tan espacioso tormento, sin que las olas de tantas amarguras pudiessen apagar el incendio de su charidad, nos tuvo delante à todos, para ofrecer por nosotros su Sangre, y su Vida con entrañable amor, en sacrificio á su Eterno Padre. En estas tres horas, aunque nosotros no le vimos con nuestros ojos, él con su immensa vista nos viò, y tuvo presentes, para ofrecerse por cada uno, como si cada uno de nosotros fuera tolo en el Mundo, y en su amor. En estas tres horas viò claramente cada una de nuestras culpas, con todas sus circunsrancias, como las vè despues, quando se cometen, assigiendole con tan profundo sentimiento, que compadecido de nosocros, ofreció lu Sangre preciosissima en paga de nuestros delicos. En

estas tres horas; con la amargura de, sus agonias, despojó al Demonio, Principe del Mundo, de la escritura, y obligacion de nuestras culpas, y clavandola consigo en la Cruz, la borrò con su Sangre. En estas tres horas, con el precio de sus agonias nos alcanzo. de su Eterno Padre los tesoros todos de su clemencia, todos los buenos pensamientos, y santas inspiraciones, y todos los socorros de su gracia. O bienaventurada memoria de nuestro dulcilsimo Redemptor! O dichosas tres horas de oro, corridas por nuestros yerros, en que merecimos hallarnos presentes en el Monte Calvario, no de lexos, ni junto à la Cruz, lino en el mismo Corazo, y memoria de nuestro amorosissimo Redemptor, para lograr, toda la gracia de su amor, y de su infi-

A 2

nita

nita charidad! De verdad, Almas, que no cumplimos, lo que debemos à nuestro dulcissimo Jesvs, si en estas tres horas no morimos de amor.

Volvamonos, Almas, al Eterno Padre nuestro Dios, y nuestro Juez, y esforzados con las agonias de nuestro Redemptor Jesvs, digamosle con todo el afecto, y rendimiento de nuestros corazones: O, Padre Eterno, Juez, y Señor de nuestras almas, cuya justicia es incompre hensible! Ya que ordemaste, Señor, q tu innocentissimo Hijo pagasse nuestras deudas, mira, Señor, y Padrenuestro, la agonia tan terrible, en que se vé por tu obediencia, y por nuestras culpas en estas tres horas: mira la paga, que te ofrece tan copiosa en su Sangre, y agonias, para que als le aplaque tu justicia. Cesse, Señor,

tu ira, cesse tu enojo; y pues te ves tan abundantemente pagado, y satisfecho, quedèmos libres los deudores, y merezcamos por estas tres horas de agonia de tuamantissimo Hijo Jesus, todo aquello, que te pidió para nosotros, el perdon de nuestras culpas, y los socorros esicaces de tu gracia, aora, y en lahora de nuestra muerte. Amen.

Aqui se arrodillan todos à pedir lo dicho, y entre tanto se canta alguna Lamentacion, o se tocan algunos instrumentos un breverato: sientanse luego, y se lee la

PRIMERA PALABRA.

que habló el Señor en la Cruz: Padre, perdonalos, porque no saben lo que hacen.

Duesto nuestro Señor Jesu Christo como Maestro Celestial en la Cathedra de la Cruz, haviendo callado hasta entonces con un profundo silencio, abriò sus labios Divinos, para enseñar al Mundo en siere palabras la doctrina mas alta de su amor. Atiende, pues, alma, aviva las potencias, mira, que el mismo Dios es quien te enseña, y te ha de tomar estrecha cuenta de estas siere lecciones. O Jesus amoroso! O Maestro Divino! hablad,

Senor, que vuestros hijos oyen.

Toda la naturaleza se commovia, al ver padecer à su Criador tan atroces agravios: el Cielo se enlutaba en obscuras sombras; estaba para estremecerse la tierra en terribles movimientos, para herirle entre sì las piedras, para abrirle los sepulchros: los Angeles assombrados, al ver à su Senor entre tan crueles tormentos: los Demonios con rabia, è invidia, porque

que no se executaba en los hombres el castigo, que merecian por las culpas, como le havia executado en ellos? Pudieramos imaginar, que irritada la naturaleza cotra los pecadores, clamaba al Padre Eterno por justicia, y venganza: Uf juequo, Domine, Sanctus, & verus non vindicas sanguinem Filii tui? Halta quando, Señor Justiciero, y Santo, no tomas venganza en los pecadores, de la Sangre, y agravios de tu innocente Hijo? Y que quando à este clamor ya la divina Justicia armaba el rayo de su ira para la vengan-22, entonces el Redemptor del Mundo, mostrando su infinita charidad, levantando sus eclypsados ojos à su Eterno Padre, y representandole su obediencia, y sus merecimientos, le dixo: Padre, y Señor mio, deten el

prazo de tu justicia; y por esta Cruz en que muero, y la Sangre, que en ella estoi derramando, te pido, Señor, y te ruego, que perdones à los pecadores las culpas, con que me han puesto en esta Cruz: perdonalos, Padre, perdonalos, que no saben lo que hacen.

O alma pecadora, abre los ojos, y los oidos, y al escuchar en esta primera palabra à Jesus, que llama Padre tuyo, y de todos à su Eterno Padre, conoce la alteza de tu origen! Hija eres no de otro l'adre, que del Eterno Dios. O Padre Eternol Mi Padre tu? Y yo tan ruin Hijo ? Què ceguedad me aparta de tus o jos? Què locura es la mia, que dexo tus caricias, y tu gracia por el vil amor de las criaturas? Donde estoi con mis culpas? Adonde voi con mis passiones? Qué estado es el que

tengo despues que te ofendi? O Padre amoroso, aqui perezco miserable en mis delitos! A quien volvere los ojos? Volvere à ti, Padre benignisimo? Mas como ha de tener ojos un ingrato, para volver à la presencia de un Padre, à quien tanto ha ofendido? Ea, vuelve, alma afligida, vuelve, que al fin es tu Padre. Irè; pero ay, mi Dios! que me falta el aliento, porque son innumerables mis torpezas, y mis ruindades; y temo, que tus ojos han de ser para mi formidables rayos; mejor serà morir, y no llegar. Ea, vuelve, alma arrepentida, vuelve, que al fin èl es tuPadre, y tu mismoHermano Jesus, á quien has crucificado con tus culpas, te apadrina, y pide al Padre Soberano te perdone, ofreciendo su Sangre por tus culpas. O mi Jesus: O

Hermano amorofisimo! Dame essos pies, para que yo los bele con mis labios, y riegue con mis ojos. Tu ruegas por el perdon de mis abominaciones; y yo no muero aqui de amor tuyo? Ay! Què dureza es la mia ? Ea, llega confiada, alma arrepentida; llegad, pecadores todos, à lograr las misericordias, que ya està el Cielo rebosando piedades, porque el amorosissimo Jelus ruega por todos al Padre Eterno, y le dice con profunda reverencia: O Padre de piedades, aqui tienes ya à los tristes pecadores! No mires, Señor, á que ellos me crucificanàmi, fino à que yo muero por ellos; vivan ellos, pues por ellos muero: no mires su ignorancia, sino mi amor; no mires su ingratitud, sino mi Sangre derramada; no mires sus cul-

pas,

pas, fino esta vida, que te ofrezco por ellos en esta Cruz: perdonalos, Padre, perdonalos, que no saben lo que hacen.

O charidad infinita de nuestro amantissimo Jesus! cuyo incendio de amor, no pudieron apagar las aguas impetuosas de tanta crueldad, y tribulacion. O qué doctrina tan alta, la que nos enseña en esta primera palabra! Mira, alma, como escusa del modo, que puede, à los que le crucifican, y como perdona à sus crueles enemigos, y en ellos à todos los pecadores, que le ofenden, y con sus ofensas le han puesto en la Cruz: Padre, dice, perdonalos, porque no saben lo que hacen. Aprende, alma, de este exemplo, à no acusar, ni exagerar los defectos agenos, ni los agravios, que te

hicieren; aprende à escusar las faltas de tus proximos, aunque sean enemigos, atribuyendolas, no à la peor parte, sino à ignorancia, à inadvertencia, à zelo, ó à otra intencion menos mala. O cargo espantoso, el que por esta primera palabra se ha de hacer al vengativo, y rencoroso! Jesu Christo pide al Eterno Padre te perdone tantas malas palabras, y tantas malas obras, con que le agravias, y crucificas: y tu, alma vengativa, y rencorosa, no perdonas una leve palabra, ò un leve agravio por Jesu Christo. Qué obstinacion es esta, pecho Carholico? Qué tiene de Christiano, quien no tiene piedad con su enemigo? Si à quien te lisongéa, halagas, y à quien te ofende, muerdes, què tienes mas, que el bruto? Y por què tienes el nom-

bre de Christiano? Pues mira, que te ha de medir JeluChristo con esta misma vara, y que te ha de negar todo lo que á tu proximo niegas. Le niegas el habla, le niegas los ojos, no le dás la mano? Pues no te darà la mano Jelus, no le oirás una buena palabra, no le veràs los ojos. Perdona, Christiano, si quieres, que Jesu Christo te perdone. O Padre Eterno! Ya perdono, Señor, á todos mis enemigos una, y mil veces, en reverencia de tu Santissimo Hijo, para que tu me perdones las innumerables culpas, que he cometido contra tu Divina Magestad. Perdoname, Senor, que no supe lo que hice, quando te ofendi; y aunque por haverte sido tan ingrato, no merezco yo ser oido, lo merece tu preciosissimo. Hijo, que por su Sangre, y agonias

re pide en esta hora, me perdones.

Perdoname, Señor, que no supe la que hice; misericordia, Padre piado-sissimo, por tu amantissimo Hijo Jesus.

Aqui se postran un rato para meditar sobre esta palabra; cantase entre tanto alguna Lamentacion, y luego en accion de gracias por el perdon, que nos pidió el Señor, se reza cinco veces, ó mas lo siguien-

Seas infinitamente alabado, mi Jesus Crucificado, que nos pediste el perdon de todos nuestros pecados.

Luego al fin se haran los Actos siguien-

Creo en Dios, espero en Dios, amo à Dios sobre todas las colas: Pesame de haver ofendido à Dios, por ser Dios quien es; propongo nunca mas le ofender. Maria, Madre admirable, Abogada de pecadores, por Christo Crucificado, que nos alcances perdon, y gracia eficaz, para no caeren pecado.

SEGUNDA PALABRA, que hablò el Señor al buen Ladron: Oy serás conmigo en el Paraiso.

Onsidera à Jesus, alma devota, entre dos pecadores, el uno arrepentido, y endurecido el otro; el uno, que se ablanda, y el otro, que se oblina; el uno, que se salva, y el otro que se condena. O mysterios profundos de la predestinacion! Mas ò descuido el mas lamentable de los mortales! Alma, que me oyes la diferencia de estos impenetrables destinos, mira bien en tu interior, à qual numero perteneces? Si al del buen La-

dron,

dron, que se salvó, ó al del malo, que se condenó? Si te salvaràs con el uno, òte condenarás con el otro? Quantos de los presentes irán à ser compañeros del infeliz Ladron en los Infiernos? O qué punto tan formidable! Hombre, como vives tan descuidado; y tu, muger, tan olvidada, en materia tan contingente, y tan incierta? Mira á qual de estos dos Ladrones tienes invidia; si al infeliz rebelde, ò al humilde? Si al humilde, como no eres humilde, y estas en essa cruz de tus vicios tan loberbio, y rebelde? Pecador, y soberbio? Mal Ladron: Pecador, y humilde? Feliz hombre. El malo se vuelve contra Jelu Christo, y como renegado, lo baldona, y lo maltrata como à

Dios fingido. Esso hace quien peca, y

quien maldice; esso hace quien renie-

ga, y quien vota, anadiendo à la ofensa de los vicios la contumelia de los desprecios. No assi el feliz Ladron, que alumbrado de los rayos Divinos de Jesus, lo reconoce, lo confiessa, y lo adora por su Dios verdadero. O Dios, qué eficaz es tu luz! Quien habrà, que resista à tus auxilios? Ay, almas! No malogréis los llamamientos. Herido de ellos el feliz hombre vuelve, y con tierna voz le dice á Christo: Señor, en ti confio, y en ti espero; eres mi Señor, mi Dios, y mi Redemptor, acuerdate de mi, quando te veas en tu Reino. O qué pecador tan dichoso! Quien te dixo, hombre facineroso, que era esse Crucificado tu Señor, tu Dios, y tu Redemptor? Qué confusion tan grande á los Judios, ver, que un Ladron confiessa en una Cruz à Jesu Chris-

Christo, y que ellos despues de tantas maravillas lo negassen? Mas: qué de los Christianos, que lo confiessan con los labios, y lo niegan con las obras? Qué confession es la tuya; hombre torpe, y vicioso? Muger perdida, y escandalosa, como confiessas? Si no eres firme como el buenLadron hasta morir en tu confession, sino que apenas confiessas, quando vuelves á tus vicios, y escandalos, què confession es essa? Essa no es confession de buen Ladron,

Al punto que oye Christo las voces del Ladron, que lo confiessa, y le pide perdon, sin dilacion alguna le perdona las culpas, y las penas. Oy, le dice, estarás conmigo en el Paraiso, oy Viernes de mis penas. O dia? Quien

fino de mal Ladron, obstinado, y re-

probo.

-11.11.2

hai, que no te logre? O feiiz pecador! O dichoso arrepentido! llegaste en gran dia; llegaste, quando estaba el Redemptor con la llave en las manos, y con la puerta de par en par abierta. Oy, almas, no es dia de penas para el hombre, que se echò sobre sì Jesus todas las penas. Oy no hai una gota siquiera de tormento, que se agotó Jefus oy todos los tormentos. Oy no hai para el que se arrepiente, Infierno, que el Infierno le tomó para si Jesus en sus dolores. Oy todo es para el pecador paraiso, oy todo es suavidad, todo es gloria. Venid pues à lograr tan buen tiempo, pecadores perdidos; con poca diligencia, con un buen corazon, y una palabra, con un mirarle tierno, y amoroso, con un suspiro de un pecho atravesado se consigue. Pues como hai

B 2

corazon, que oy te desprecie, . o Jesus benignissimo! Qué liberal estàs, què manirroto, què prodigo del Cielo! O corazon dulcissimo, todo amor, todo ansias, por salvar pecadores! Comunica, Señor, al mundo essas piedades, abrasa de esse afecto todo los corazones; conviertale oy el mundo, Gran Señor; mira como se pueblan los Infiernos, no solo de Gentiles, Hereges, y Judios; mas tambien de Christianos: què dolor! Oy, mi Jesus, se han de condenar innumerables! Ya basta, Señor, que es lastima, y dolor insufrible, que tu Sangre en tantos se malogre. Piedad con los Christianos, Gran Señor, mira tu rebaño, no se glorie el Demonio de ver tanto triumpho; salvense todos oy, pues rebosas perdones, que ya todos, Señor, con el buen

La-

Ladron arrepentidos te confessamos nuestro Dios, y nuestro Redemptor; proponemos hacer una verdadera confession: para ella, Señor, te pedimos un dolor ve rdadero, y que oy te acuerdes de nosotros en tu Reino.

Aqui se postran, para meditar sobre esta palabra. Cantase su Lamentacion, y luego cinco veces se le pide al Señor so que el buen Ladron, diciendo:

Acordaos de mi, Señor, en vuestro Reino, por vuestra piedad, y misericordia.

Luego se dice: Creo en Dios, espero, &c.

que hablò el Señor à su Madre: Muger, vés ai á tu Hijo: y al Discipulo Juan: Vés ai á tu Madre.

Irando el Salvador desde la altura de la Cruz en un profun-

do golfo de amarguras à su amorosissima Madre, le arrojó à su triste seno otro golfo de cuidados, y de ansias; entregandole en Juan por hijos á todos los mortales. O Madre afligidissima! què espada es esta, que de nuevo os atraviessa el corazon? Por hijos os encomienda vuestro Divino Hijo Jesus à todos los pecadores, para que los recibais por hijos en su lugar. O qué trueque tan sensible! Perdeis en Jesus un Hijo tan amable, y haveis de acoger por hijos en los pecadores unos hijos tan perversos, y viles, que han crucificado à vuestro mismo Hijo con sus culpas? O Señora dolorosissimal Què tormento es este? No os basta de dolores? Sobre Vos tanto ingrato? A vuestro triste pecho tanto ruin hijo? O charidad infinita del Salvador con los

peca-

pecadores, pues les dexa por Madre à su misma Madre! Y ó piedad immensa de la Madre, que desde aquella hora, piadosa, y compassiva, amorosa, y tierna, acepta, y abriga como Madre cuidadosa en su seno à todo el mundo! O amparo universal del mundo entero! como podrá nuestro corazon mostrar el agradecimiento, de que nos aceptais por hijos? Con què obsequios os podrémos corresponder agradecidos? O pecadores dichosos! Mirad bien la Madre que gozais; mirad bien la Madre que teneis: vuestra Madre es Maria, la que es Madre de Dios; una Madre toda llena de gracia, una Madre espejo de santidad, y pureza; y no. dice bien Madre tan Santa, y los hijos tan perversos; Madre tan pura, y los hijostan immundos, y torpes.

Gran Señora! Ahora acogednos en vuestro amparo, para que seamos dignos hijos vuestros; que pecho por tierra os ha de confessar por Madre todo el mundo. Aqui sin duda temblaria todo el Infierno, al oir à Christo esta palabra; sin duda los Demonios se abrasarian de invidia. Hombres, oid: Infiernos, escuchad: Maria es Madre de Pecadores, Madre de Justos, Madre de todos. O Señoral Una, y mil veces os beso essos Sagrados Pies, y con un grito, que se oiga en Tierra, y Cielo, digo á voces: Hi jo soi, aunque indigno, de Maria. O Señora! Dadme Vos, que como hijo os mire, y sirva, y que os ame en quanto pueda, como vueltro Hijo Jesus.

Para aqui son, almas devotas, las ternuras amorosas con vuestra Madre;

levantad los ojos llenos de amor, y agradecimiento à Jesus, que os la dà, y entrega por Madre, y en ella todos los bienes juntos de su misericordia para vuestra salvacion, porque nadie se salva, sino es por Maria, nadie consigue perdon, sino por Maria; y nadie configue beneficio alguno, sino por Maria. O Jesus amorosissimo, y liberalissimo! Qué afecto sué, el que os obligó à tal ternura, à tal excesso, y liberalidad? Ecce Mater, te dice: alma, mira à tu Madre. O Madre! Te miro con mi vida, y con mi alma. Mira bien, alma, à Maria, levanța à ella tus ojos, y tu corazon, que tambien te dice Ecce Mater, mirame por tu Madre. Mirala afligida por las culpas; acompañala con tu dolor, que ella ruega por ti; pidele misericordia, y perdon;

don; pidele por sus Dolores, auxilio s eficaces, y que en la hora terrible de la muerte te mire como à hijo. O Señora! O Madre mia! Ahora, y en la hora de mi muerte muestrate ser Madre mia; vuelve à mi essos tus o jos misericordiosos de amorosa Madre; mira el entrañable dolor, que te hemos costado al pie de la Cruz; no se malogren tus dolores; logrelos yo con tu amparo ahora, y en mi ultimo trance. Mas oy quisiera yo, Madre amabilissima, para mostrar, que soi tu hijo, morir contigo de amor, y dolor al pie de essa Cruz. O muerte de ternuras, ven ahora, y muera yo de dolor, y de

Aqui se postran à meditar sobre esta palabra. Cantase su Lamentacion. Luego

amor, à los pies de mi Madre Maria,

y de mi amorolissimo Jesus.

en accion de gracias à fesus, porque nos dió por Madre á Maria, y á Maria, para implorarla por Madre, se reza cinco veces lo siguiente.

Madre dolorosissima, Madre nuestra, ruega por tus hijos los pecadores, ahora, y en la hora de nuestra muerte.

Luego se dirá al Señor:

Jesus dulcissimo, gracias te damos, porque nos diste por Madre á tu Madre Maria.

Luego: Creo en Dios, espero en Dios, &c.

QUARTA PALABRA, que habló el Señor: Dios mio, Dios mio,

por qué me has desamparado?

Espues de haver cumplido el Salvador con todas las finas atenciones deRedemptor del mundo, pedido yà el perdon para los pecado-

.

res, y elegida su Madre Maria por Madre universal de todos, comenzaron en lo interior de su alma Sacratissima à avivarse las penas, y à intensarse mas vivos los dolores. Exausto ya, y consumido con la falta de Sangre, empiezan los desmayos, y agonias de muerte: la imaginacion adelgazada le aviva la memoria de las ingratitudes de los hombres; aqui se le representan las ofensas gravissimas de los malos; las tibiezas, y floxedades de los buenos; y por otra parte vien do intuitivamente el infinito amor del Padre con el hombre, la rebelde obstinacion de los impios, el olvido de finezas tan grandes, el malogro de su Passion Santissima, los pocos, que havian de aprovecharse de su Cruz, y de su muerte, los innumerables, que se havian de conde-

nar, el dolor de su Madre Santissima, el temor de sus tristes Discipulos, las crueles persecuciones de su Esposa la Iglesia; juntos todos estos motivos co sus tormentos, y dolores, con la cabeza traspassada de una Corona de espinas, las sienes taladradas de sus agudilsimas puntas, los ojos obscurecidos con el polvo, y la sangre, rasgada la espalda, el pecho oprimido, rotas las manos, y los pies. (O Jesus mio, infinito en dolores, como immenso en paciencia!) Desta suerte pidiò á su Padre la salvacion de todo el mundo; y viendo aquel decreto eficaz de su Padre, de que solo se havian de salvar los escogidos, y que su Sangre, y su Muerte se havian de frustrar en innumerables almas, que se havian de perder, empezò con este mayor tormento

W.HAMA

à agonizar en su alma; augmentana dose mas este profundo sentimiento, quando viò, que cerrando resueltamente su Padre el decreto, lo dexaba padecer sin consuelo, con tantos tormentos en el cuerpo, con tantos dolores en el alma: y viendose assi de-

sustible, y amargo desamparo, que

rompiendo en un triste, y doloroso gemido, se quexó à su Eterno Padre, di-

ciendo: Dios mio, Dios mio, por qué me desamparas?

O mi amabilissimo Jesus! La causa de tu desamparo, Señor, han sido mis culpas. Ay, alma perdida! Mira el terrible desamparo, que padece el

Hijo

Hijo de Dios por tu perdicion; tiembla, de que Dios tambien á ti te desampare; tiembla, porque desamparada de Dios, no tendràs à quien volver los ojos. Por qué, pues, quieres, Alma, perderte? Ut quid? Respondele à Jelus, que agonizando te pregunta tambien à ti desde aquella Cruz: por què te has de perder? Por qué has de malograr mi Sangre, y mi Redempcion? Por què te has de condenar? Ut quil? Por cosas tan viles de tierra? Por unos deleytes tan immundos? Por unos interesses tan caducos, que se acaban, y desvanecen en aire, y en desdicha? Ut quid? Ea, respondele, Alma, deshecha en dolor, y en llanto. Ay, mi Jesus! Ut quid? Señor, por qué me he de perder, estando tu en essa Cruz por mi? Por qué me he de condenar, derramando tu por mi essa preciosissima Sangre? Por què la he de malograr? No haré tal, Salvador mio. Diganlo ya mis ojos; diganlo mi dolor, y mi arrepentimiento; no me desampares, mi Jesus, por tu Santissimo desamparo.

Aqui la meditacion, y lamentacion, y luego para pedirle al Señor no nos desampare, se reza cinco veces lo siguiente.

Jesus dulcissimo, por tu Santissimo desamparo no nos desampares en la vida, ni en la muerte.

Luego à Nuestra Señora una vez.

Maria, Madre de gracia, Madre de misericordia, en la vida, y en la muerte amparanos, Señora:

Luego: Creo en Dios, espero, &c.

QUIN-

QUINTA PALABRA, que habló el Señor en la Cruz:

Sed tengo.

Ué entendimiento habrà, que alcance los motivos, que avivaron la sed de nuestro dulcissimo Salvador en este trance? Pegada al paladar aquella lengua, instrumento de tantas maravillas; secos aquellos labios amorosos con la amargura de cantos tormentos, exhausto de langre, y de sudor, era indecible la sed, que con nueva, y mayor congoja le affigia; y assi con una voz ronca, pero tierna, exclamò, diciendo: Sitio, sed tengo. O mi dulcissimo Jesus! Què sed es esta, que tanto os fatiga, y atormenta? Qué sed ha de ser? Sed insaciable de mas tormento por nuestra salud : sed encendida, y ardiente de almas, y de

C

lagrymas. Como que assi dixera: En elta congoja, y agonia no ay otro consuelo, que el llanto de mis queridos devotos. Llorad pues, almas amantes de Jesus, llorad, que està seco, y sediento el buen Jelus, agonizando. Fuentes, Arroyos, Rios, dad agua á mis ojos. O Señor, quien darà á vuestra sed algun alivio? Quien quitare una culpa, que essa sed, que à Christo mas le fatiga : sed, de que no se peque : Sitio. O mi Jesus! Quien os aliviarà? Quien le buscare una oveja perdida, que essa es la sed, que le atormenta; sed de ganar almas. Pues yo, Señor, os buscare almas, yo enseñare à los rudos, y pequeñuelos vuestros caminos: yo exhortarè à los malos con la palabra, y con el exemplo: convertiranse muchos. Sitio, sed tengo. O mi

Jesus, de què estais tan sediento? De amor, y mas amor. Ea pues Señor, mirad, que haveis de tener un Exercito de Virgenes, de Martyres, y de Confessores, que han de morir al impulso de un encendido amor vuestro. De un infinito amor ha de morir vuestra Madre Maria; de un excelsivo amor han de morir vuestra querida Magdalena, y vuestras esposas Cathalina, Lutgarda, Therefa, y otras innumerables. Sitio, sed rengo; m is amor, que amor no dice basta. Ay, almas, à morir de amor con Jesu-Christo, que tiene mucha sed; y ay poco amor. Sitio, sed tengo; de què, Señor? De que le salve el mundo: pues aliviaos, Bien mio, que vuestros Apostoles, y Discipulos os han de convertir Reinos enteros, y à millares las almas. Sitio, sed tengo,

Cz

ven-

vengan mas almas, Ea, Señor, q el Gran Domingo, y Francisco os ganaran hafta el fin del mundo innumerables. Sitio, sed tengo, vengan mas almas. Mirad, Señor, que el abrasado Ignacio, y su Compañia os ha de traer innumerables Hereges, Gentiles, y Pecadores, prendiendo suego en todos estados, y Naciones; y su Hijo el Gran Xavier os ha de conquistar con su fuego un nuevo mundo. Sitio, sed tengo, vengan mas, y mas almas, mas, y mas pecadores arrepentidos. O pecadores endurecidos, mirad la sed tan insaciable, que tiene de vuestra salvacion vueltro amantissimo Redemptor; y qué poca sed teneis vosotros de salvaros! Tanta sed, como teneis de tesoros, vanidades, y torpezas, que os llevan à la perdicion! Basta ya de pe-

car,

car, que se abrasa de sed Jesu-Christo, por salvaros. Desatad essas suentes de vuestros ojos: para quando son las lagrymas? Llorad vuestras culpas, que con essa agua quiere nuestro amorosissimo Jesus sarisfacer su sed. Mas, ò mi Jesus! Quien os podrà aliviar? Que amor nunça dice, basta. Sed vos alivio de vuestra misma sed, dandonos à nosotros de essa sed, una sed ardiente de morir solo de vuestro amor; una sed ardiente de morir antes, que ofenderos, Muramos pues, almas, muramos de amor, que se abrasa el Phenix; muramos de amor, y deshaciendo en llanto de ternura nuestros corazones, aliviemosle la sed con lagrymas de nuestro arrepentimiento, y dolor.

Aqui meditacion, y lamentacion, y luego, para aliviar la sed al Señor, se le dà el corazon, diciendo cinco veces lo siguientes
Jesus mio dulcissimo, y sediento, mi

corazon te entrego. Creo en Dios,&c.

SEXTA PALABRA,

que habló el Señor en la Cruz. Ta está todo acabado.

TA se acabaron, almas, de cumplir las Prophecias de las antiguas Escripturas; yá se perficionò el fin de los profundos decretos de Dios; yà se han pagado à la Divina Justicia las deudas de los pecadores; yà se ha comprado por su justo precio el premio de la Bienaventuranza para los Justos; yà se han assentado firmes paces entre Dios, y los Hombres; yà se ha dado fin al cautiverio del Demonio, y principio al triumpho de la Gloria: yà nuestro dulcissimo Jesus està en el ultimo trance, agonizando con terribles del-

desmayos, despues de haver concluido con los oficios todos deRedemptor; yà está dentro de las puertas de la muerte, ofreciendo finalmente por los pecadores su dulce vida. Entrate, Alma, en lo interior de su memoria, y verás presentes todas las peticiones juntas, que al Padre Eterno han de hacerse hasta la fin del mundo; todas las pide Christo, y por él, y por su muerte se otorgan los memoriales todos: ya està el despacho concluido de todas las altas disposiciones del mundo hasta su fin; y desta muerte, que ya se perfecciona, depende toda la noble rescauracion de las sillas del Cielo. Miraá aquel Gran Señor, viendo en este trance con su a ta sabiduria todas tus batallas, y tentaciones, tus caidas mas. secretas, tus mas ocultos pensamientos, los sucessos todos de tu vida, tus riesgos todos de pecar, y de condenarte. Mirale, como aplica à ti toda su Passion, y Muerte, como si solo tu fueras motivo unico de su amor. Dale nfinitas gracias por aquel, que de ti tuvo tan particular, como si no huvieraotro alguno en el mundo. Aqui es, quando le concede su Padre Soberano la salvacion de aquellos grandes pecadores, que refieren las historias, y las proezas heroicas de los Santos; aqui es, donde dà valor á sus Apostoles, fortaleza à los Martyres, pureza à las Virgenes, esfuerzo á los Confessores, y Penitentes; aqui quando vè llenos de cosechas de Justos los campos, erigidos sus Templos, pobladas las Religiones, demolidos los Idolos, y enarbolada en todas partes la Vandera

trlumphante de su Cruz : aqui quando vé, que por su muerte han de recibir luz Naciones infinitas; salvandose aun las mas barbaras. Y al vèr el cumplimiento de estos tan altos fines de su Redempcion, como que se recogió en lo interior de su corazon, á vèr si le faltaba algo mas, que hacer, ó padecer por los pecadores: Quid ultra debui facere, & non feci? Qué debi yo hacer por los pecadores, y no lo hice? Qué me falta, que hacer? O Redemptor de mi alma! Nada mas te queda que hacer; llegaste à la cumbre mas alta de la charidad, y à la ultima raya del amor; quato pudo hacer tu amor, tanto has hecho, y padecido. Viendo pues el Salvador, que nada le faltaba ya, que hacer en obediencia de su Padre, y en remedio de los Hombres, le-Det 3 . 3

vantó la voz, y con un generolo afecto dixo: Consummatum est: ya todo está acabado, ya todo está concluido. Bendito seas, Redemptor de mi alma, por tan immenso beneficio, y charidad! Dame, Señor, por tu Sangre preciosissima, que yo tambien pueda decirte de mi mala vida con verdadero arrepentimiento: Ya todo està acabado, ya se acabò el ofenderte; ya se acabó mi escandalo; ya se acabò mi torpeza; ya todo está concluido por tu amor;

Ay, almas! Qual estaria en este instante aquel corazon, y aquella voluntad de Jesu-Christo? Qué suegos, qué sinezas, qué ternuras? Este es el tiempo, almas, de lograr vuestro amor, que está ardiendo Jesus. Ya està todo, dice, acabado, todo consumado, ya no me resta

ya todo està acabado...

resta mas; hasta aqui pudieron llegar mis amores; ya el fuego llegó à arder hasta donde pudo; ya hierve el corazon dentro de mi pecho en su mayor incendio. A la hoguera, corazones amantes, al pecho de Jesus, elados pechos. O tibios corazones! Ya esto està acabado. O pecadores insensibles! Ya esto está concluido; ya está la llama en punto; arrojaos à la hoguera del corazon de Jesus; amor, y mas amor; arder, y mas arder. Assi sea, mi Jesus! Acabe oy tambien mi corazon deshecho de dolor, y abrasado en tu

.. Aqui la meditacion, y lamentacion. Luego en accion de gracias por haver perficionado el Señor nuestra Redempcion, se reza cinco veces lo siguiente.

Gracias te doi, Señor, porque per-

ficionalte mi Redempcion; sea, mi Jes sus, para mi salvacion.

Luego se dirá: Creo en Dios, &c.

SEPTIMA PALABRA,

que hablô el Señor en la Cruz:

Padre, en sus manos encomiendo

Padre, en tus manos encomiendo

mi Espiritu.

N esta postrera palabra nos dà nuestro amorosissimo Redemptor el ultimo documento de su amor, enseñandonos el acto mas importante, y sublime para la hora ultima de la muerte: este es, arrojarse, y ponerse todo con rendida confianza en manos de Dios, como en manos de nueltro Padre. A morir enseña Jesu Christo: aprendamos, Christianos, lo que es la muerre, de la de nuestroSalvador. O qué trance tan terrible! O qué punto tan ar duo! Al acercarse á el un Dios

Hombre, se immuta su sagrada Humanidad, pierde su color el semblante; se acardenan los labios, y todo el cuerpo se estremece con las fatigas, y agonias. Aun aquel clamor grande, y esforzado, con que ya para espirar encomendò su Espiritu en manos del Eterno Padre, que le podia librar de la muerte, fuè acompañado de tiernas lagrymas: Cum clamore valido, & lachrymis. Esto es morir un Hombre Dios. Y mirais, hombres, la muerte con tanta indiferencia? Mortales sois, y vivis tan descuidados? O que insensibles os mostrais à la consideracion de un momento tan tremendo! Almas, mirad en Jesus lo que es morir: ved lo que es agonizar : qué batallas! Qué fatigas! Qué dolores! O fuerte trance! Y como hai persona, que de-

Pall Hands

xe para entonces, entre tan congojosas amarguras; sus disposiciones? Como hai hombre, que dexe para entonces, entre tantas, y tales fatigas, el negocio mas serio, y dificil de la salvacion? Hai horas de agonia! Quien podrà ponderarlas? Què batallas las del apartamiento del Alma de Jesus, y de su Sagrado Cuerpo! Miraba el Alma Santissima en aquel Cuerpo su fino compañero; miraba en el aquella carne pura deMaria, aquella union estrecha: y al quererse arrancar, era tan doloroso el apartamiento, que obligò à que se demudasse, y estremeciesse toda la Sacratissima Humanidad. O fuerza del morir! O duro golpe, que hace estremecer à un Hombre Dios l Pero bendito seais, mi Jesus, que os pulisteis en estas agonias, para vadearme

dearme à mi el rio de mis congo jas. Vos, Señor, las passasteis, para suavizarme las amarguras de mi muerte.

Estando pues en este trance Nuestro Redemptor Jesus, hizo silencio, y pidiò atencion à los mortales con aquel clamor grande, y valiente, dando à entender, que ya queria morir; y para enseñarnos el modo mas alto, y seguro, antes de espirar, encomienda, y pone su Espiritu en manos de su Eterno Padre, diciendole con gran reverencia: Padre, en tus manos encomiendo mi Espiritu: O qué enseñanza tan alta, y tan divina! En este acto honra Jesu-Christo à su Eterno Padre, con la mayor honra, que pudo darle; porque poniendo en sus manos su Espiritu, muestra para con su Padre su immenso amor, y su

fegura confianza, lu profunda hu= mildad, y su total rendimiento; pues se entrega todo á su disposicion, y providencia, como à Padre Fiel, Justo, Santo, y Poderolo, que à quien se fia de él, nunca puede faltar, ni dexar de ser asylo infalible de misericordias, y seguridades; y que entregada en sus manos el alma, no puede dexar de ser feliz, y bienaventurada. Assi nos enseña Christo con el acto mas sublime de su doctrina, y perfeccion à morir. O Padre Eterno, Justo, y Santo! Con el Ságrado Espiritu de tu amabilissimo Jesus pongo tambien, y encomiendo mi espiritu en tus manos; recibeme, Señor, desde ahora para siempre; mirame agonizando entre tantos rielgos de ofenderte; mirame batallando, y desfalles Ileciendo entre mis tentaciones, y mis caidas; no me dexes de tus manos, Padre piadofissimo, que con tu dulcissimo Hijo Jesus encomiendo mi espiritu en tus manos; no solo en la hora de mi muerte, sino tambien en todo el tiempo de mi vida. En tus manos encomiendo, Señor, mi espiritu, quanto tengo, y quanto soi. Ten misericordia de mi.

Aqui su meditacion, y lamentacion. Luego se lee lo signiente, para mover mas la ternura con lo que passó al espirar el Señor.

Haviendo nuestro Redemptor Jesus encomendado su Espiritu en manos de su Eterno Padre, reconoció se iba ya acercando la hora de espirar; y para que todo el mundo conociesse, que moria libre, y voluntariamente de obediente à su Padre, y de amante à los hombres, dió licencia à la muerte, para que llegasse. Por esso antes de morir, para mostrar, que la muerte no le derribaba la cabeza, sino el peso immenso de su amor; él mismo antes de espirar, inclinò blandamente sobre el pecho su Sacrosanta Cabeza. O inclinacion llena de profundos mysterios! Con esta inclinacion significó el Salvador su obediencia á su Eterno Padre, su inclinacion, y amor á los hombres, su pobreza, y humildad; que no tenia en la Cruz, donde reclinar su Cabeza; la gravedad de nuestras culpas, que con su peso le hacian inclinar la Cabeza hasta morir. Inclinò tambien la Cabeza à la tierra ingrata, para despedirse de ella, y darle, al espirar, como al principio del mundo, espiritu de nueva vida. Tambien la incli-

nò para llamar con esta seña á los pecadores á su amor, combidandolos à las ternuras, y finezas de su pecho. Ultimamente dirigió esta inclinacion àzia su dulcissima Madre Maria, que estaba traspassada de dolor al pie de la Cruz, para hacerla esta profunda reverencia, y despedirse della, encaminando á ella tambien el ultimo aliento de su vida, para enseñar á los hombres, que ninguno puede salir bien del mundo, sino es encaminando à Maria, y por Maria el ultimo aliento de su vida. Bendito seas, Maestro de mi vida, por los mysterios de tu sagrada inclinacion, y por lo que en ella me enseña tu infinita charidad!

Inclinada assi con tantos mysterios la Cabeza de nuestro amorosismo Redemptor, no restandole ya que hacer para exhalar el alma, comienza à immutarse, y à estremecerse todo su sagrado Cuerpo, al querersele desunir su Alma Sacratisfima. La muerte ya, para exercitar su oficio, empieza à despojarle el color à su hermosissimo rostro; ya le eclypsa los ojos, ya le afila la nariz, ya le pone cardenos los labios, ya le marchita las mexillas, ya le desfigura el semblante, ya le eleva el pe-. cho, ya le và robando la respiracion; y al reconocer todas las criaturas infensibles, que ya quiere espirar su: Criador, no pueden contenerse de sentimiento: ya se comienzan à immutar los Elementos; ya el Sol se enluta, la Luna se ensagrienta, los Cielos se obscurecen, la Tierra gime, y tiembla, las Piedras se despedazan, y el mundo todo llora, y

se estremece. Ay mi Jesus! Esperad un poco, Señor, que yo tambien quiero morir con Vos; muramos juntos, Jesus mio, que si Vos moris de amor por mi, yo quiero morir de amor por Vos: no quiero ya vivir, Dios mio, si os he de volver à osender, y crucificar.

O Jesus de mi corazon! Ya veo, que se acerca la hora, bien puedes ya morir, Redemptor de mi alma, que todo el Cielo, y toda la Tierra estàn con grande expectacion, esperando tu muerte; la espera tu Eterno Padre con las manos abiertas, para recibir tu Espiritu; la esperan los Angeles, para aplaudir tu Victoria; los Santos Padres del Limbo, para ilustrarse con tu vista en gloriosa libertad; la esperan todos los Justos, para rendire eternas gracias, y alabanzas;

la esperan todos los los Pecadores, para ra romper de dolor sus pechos con firme resolucion de nunca mas serte ingratos; la espera finalmente todo el mundo, para renovarse, y los Hombres todos, para verse redimidos de la esclavitud de la culpa.

Viendo pues el Señor la expectación, y suspiros, con que todo el mundo espera su muerte, se rinde ya à sus ansias, y entre amores, y ternuras de los pecadores, entrega su Espiritu à su Eterno Padre, y su Vida, y Sangre por el remedio general de todos los Hombres. Ea, mi Jesus dulcissimo, ya es hora, muere en buena hora, Redemptor de mi alma; y quando estés con tu Eterno Padre despues de muerto, pidele, Señor, que siempre estemos conrigo, que vivamos, y muramos en tu

gracia, y en tu amor por tu preciosisima Sangre, Passion, y Muerte, que por tu gran reverencia serás oido, y bien despachado à favor de nosotros los pecadores, redimidos, y amados tuyos.

O Dios altissimo! O Mageltad incomprehensible! Tu solo, Gran Señor, sabes comprehender, y apreciar la muerte de tu Hijo Nuestro Señor Jesu-Christo. El hombre la oye, y se queda insensible, ciego, sordo, y mudo. Vé morir à su Dios, y no sulpira, ni llora, ni se immuta, quando su Dios muere, porque èl eternamente no muera en el Infierno. O què cargo tan terrible! O Viernes Santo! O tres horas de agonia! Mortales, despertad essos ojos de vuestra Fé dormida; por vosotros muere vuestro Dios: y no

hay, quien muera con su Dios de amor, y de dolor? Por vuestros pecados muere: y no hay quien muera de dolor de haver pecado? O Dios! O Cielos! O piedras, prestadnos vuestro dolor, para morir oy con nuestro Redemptor Jesus de amor, y sentimiento! A morir, almas, con Jesus de la dolor de haverle ofendido.

Antes de las tres se canta el Credo; y en dando las tres, que es la hora, en que el Señor espiró, se hace un servoroso Acto de Contricion. En todo lo qual se reparte con proporcion el tiempo de las tres horas.

ADORACION A LAS

Santissimas Llagas de Christo Nuestro Señor.

A la del Pie izquierdo.

Dorote, Santissima Llaga, y os doi, Señor, por ella las gracias. Por ella, y por el dolor, que ocasionó à vuestra Madre Santissima, os pido una viva Fè, y que me perdoneis quanto os he ofendido con todos mis passos, y movimientos.

Padre nuestro, &c. Gloria Patri, &c.
A la del Pie derecho.

A Dorote, Santissima Llaga, y os doi, Señor, por ella las gracias. Por ella, y por el dolor, que ocasionó à vuestra Madre Santissima, os pido una firme esperanza, y que me perdoneis quanto os he ofendido con todas mis acciones, y palabras.

Padr e nuestro, &c. Gloria Patri, &c.

A la de la Mano izquierda.

Dorote, Santilsima Llaga, y os doi, Señor, por ella las gracias. Por ella, y por el dolor, que ocafionò á vuestra Madre Santilsima, os pido una ardentissima charidad, y que me perdoneis quanto os he ofendido con mi vista, y demàs sentidos.

Padre nuestro, &c. Gloria Patri, &c.

A la de la Mano derecha.

Dorote, Santissima Llaga, y os doi, Señor, por ella las gracias. Por ella, y por el dolor, que ocafionó à vuestra Madre Santissima, os pido una verdadera contricion de mis culpas, y que me perdoneis quanto os he ofendido con el mal empleo de mi memoria, entendimiento, y voluntad.

Padrenuestro, Oc. Gloria Patri, Oc.

Dorote, Santissima Llaga, y os doi, Señor, por ella las gracias. Por ella, y por el dolor, que ocasionó á vuestra Madre Santissima, os pido perseverancia final en vuestra gracia, y q assi como sué herido vuestro Corazon con el hierro de la Lanza; y el de vuestra dolorosissima Madre con el cuchillo de su dolor; assi penetren el mio vuestras soberanas luces, para siempre amaros, y nunca ofenderos, queriendo antes morir, que pecar.

Padre nuestro, &c. Gloria Patri, &c.

Tres Ave Marias con un Gloria Patri à Maria Santissima, en reverencia de lo que padeció en estas tres horas.

ORACION A LA SEÑORA.

A Fligidisima Madre, y Señora, por quanto padecisteis al pie de la Cruz en estas horas, y en especial por la ultima agonia, y vuestro excessivo dolor, al espirar vuestro Divino Hijo Jesus, os suplico, sixeis en mi corazon sus Llagas, y vuestros Dolores, y que me assistais en mi ultima agonia, para lograr con vuestra assistencia una buena muerte.

Amen,



VERSOS, QUE SE PODRAN cantar al tiempo, que se meditan las siete Palabras en las tres horas. Antes de dar principio á las palabras, se

cantará.

L Calvario, Almas, llegad, Que nuestro dulce Jesus Desde el Ara de la Cruz Oy à todos quiere hablar.

Despues de la primera Palabra.

Pues que fui vuestro enemigo, Mi Jesus, como confiesso, Rogad por mi, que con esso Seguro el perdon consigo. Quando loco te ofendì, No supe lo que me hacia; Buen Jesus del Alma mia, Rogad al Padre por mi.

Despues de la segunda Palabra. Reverente el Buen Ladron Imploró vuestras piedades;

Yo

Yo tambien de mis maldades
Os pido, Señor, perdon.
Si al Ladron arrepentido
Dais lugar allà en el Cielo,
Yà yo tambien sin recelo
La Gloria, mi Dueño, os pidò.

Despues de la tercera Palabra;
Jesus en su Testamento
A la Virgen oy nos dá:
O Maria! Quien podrà
Explicar tu sentimiento!
Hijo vuestro quiero ser,
Sed vos mi Madre, Señora;
Que os prometo desde ahora
Finamente obedecer.

Despues de la quarta Palabras Desamparado se vé De su Padre el Hijo amado: Ha! Maldito mi pecado, Que de esto la causa sue. Quien quisiere consolar A Jesus en su dolor, Diga de veras : Señor, Me pesa : no mas pecar.

Despues de la quinta Palabra.
Sed, dice Christo, que tiene;
Mas si quieres mitigar
La sed, que le llega à ahogar,
Darle lagrymas conviene.
La hiel, que brinda un Ministro,
Si la gusta, no la bebe:
Cómo quieres tu, que pruebe
La hiel de tu culpa Christo?

Despues de la sexta Palabra.
Con voz quebrada tu Dios
Habla ya mui desmayado,
Y dice, que del pecado
La Redempcion consumó.
Yà Jesus se vé espirar;
Yà Jesus se vé morir:
Quien pues no llega à rendir
La vida con el pesar?

Def-

Despues de la septima Palabra.

A su Eterno Padre ya
Su Espiritu le encomienda:
Si tu vida no se enmienda,
En què manos pararà?
En las tuyas desde ahora
Mi Alma entrego, Jesus mio;
No me mires con desvio
En aquella fatal hora.
DESPUES DE ENTONAR EL

Et mortuus est del Credo,

se cantará.

A muriò mi Redemptor, Ya muriò mi Padre amado, Ya muriò en la Cruz clavado Mi Dios, mi Padre, mi Amor. Hai! Hai! Hai! Triste de mi! Hai! Hai! Hai! Mi corazon! Rompete de compassion, Que Jesus murió por ti.

F I No





