

# RELACION

C-110

## DE LA COMEDIA

INTITULADA:

~~LIANA~~

# EL RIGOR

DE LAS DESDICHAS,

# Y MUDANZAS

DE LA FORTUNA.

DE DON PEDRO CALDERON.

**D**Esde el umbral de la vida,  
 del mundo escalon primero,  
 puerta de tantas desdichas,  
 y origen de tantos riesgos,  
 tan hijo de mis desdichas  
 naci, que sin duda el Cielo  
 admiró en aquel instante  
 todas los Astros opuestos,  
 todos sus Signos contrarios,  
 y enojado todo aspecto.  
 Ludovico Rey de Albania,  
 me dió el ser, vida y aliento;  
 mas tan infeliz he sido,

que aun en mi primer suceso,  
 los Cielos y la fortuna  
 se conjuraron aun tiempo,  
 que quien desdichado nace,  
 desde luego empieza á serlo.  
 En el Abril de sus años,  
 mi padre como Mancebo  
 noble, alentado y brioso,  
 cortés, galán y discreto,  
 se aficionó de Rosaura,  
 hija del Marquès Alberto,  
 y madre también del hombre  
 mas desdichado que el Cielo  
 ad-



No me admira, no, Violante,  
 el referido suceso,  
 q̄ aunque es verdad q̄ los Reyes  
 por ser Simbolo y exemplo,  
 por Dios debieran vencer  
 con prudencia los afectos  
 humanos, y conservarse  
 sin linage de defecto,  
 porque en la cabeza estriban  
 del inferior los aciertos,  
 como aunque Reyesson hombres  
 están á la edad sujetos,  
 y la mocedad los tuerce  
 con mil impulsos violentos:  
 Solo me espanto de ver  
 ingratitude en un pecho  
 noble, porque contradice  
 ser ingrato y Caballero,  
 ser cruel y desconocido,  
 y ser tirano y excelso.  
 Casóse el Rey con Lisarda,  
 sin memoria del extremo  
 en que á Rosaura dexaba,  
 que dentro de breve tiempo,  
 entre tácitos suspiros,  
 y entre mudos sentimientos,  
 qué desdicha! qué inclemencia!  
 qué lastima! qué desvelos!  
 á un tiempo me dió la vida,  
 y perdió el vital aliento.  
 Nació Flaminio aquel dia  
 de Lisarda, que heredero  
 viene á ser de Ludovico,  
 sucediendole en el Reyno.  
 Los dos nos criamos juntos,  
 tan encontrados y opuestos,  
 que quien nos viera, juzgara,  
 que sin duda al nacimiento  
 de entrambos todos los Astros  
 se miraron contrapuestos.

De la juventud apenas  
 pasè los umbrales tiernos,  
 quando me rendí á tus ojos,  
 salamandra de tu fuego,  
 mariposa de tus rayos,  
 y fenix de tus incendios.  
 Donde feriendo mi vida,  
 comprè á costa del tormento,  
 sino mi muerte, el martirio,  
 sino mi ahogo los riesgos.  
 Emulo osadó á mis dichas  
 fué Flaminio, que en efecto,  
 no hay gloria sin competencia,  
 ni sin peligro contento.  
 Yo merecí tus favores,  
 èl grangedò tus desprecios,  
 yo adquirí tus esperanzas,  
 el paseó tus contentos,  
 yo gozè de tus caricias,  
 y èl malogrò sus desvelos;  
 porque tal pago merece  
 quien festeja á lo sobervio,  
 quièn galantéa á lo altivo,  
 y quien pretende altanero.  
 Viendose, en fin, despreciado,  
 trocó en tema el galantéo,  
 bolvió el amor en porfia,  
 convirtiò en ira el festejos;  
 y en fin, para esposa suya  
 he sabido que resuelto  
 á tu padre te ha pedido,  
 y tu obediente á su empeño,  
 le has respondido que sí.  
 No me espanto, no me ofendo,  
 que obediente lo executes,  
 ó lo admitas de respeto;  
 No te lo vengo á impedir,  
 á aconsejartelo vengo:  
 quiere á Flaminio, Violante,  
 toma á Flaminio por dueño,

mucho ganas en cobrarlo,  
mucho valdras con su empleo,  
cayga Carlos de su trono,  
suba Flaminio á su imperio;  
yo caerè de tu memoria,  
èl ocupará mi asiento,  
ruede yo para que èl valga,  
èl tenga lo que yo pierdo;  
mude tu pecho de amante,  
mude tu gusto de centro,  
mude tu amor de galàn,  
muden tus ojos de empleo;  
admite esposo mas rico,  
escoge amante mas nuevo,  
toma marido mas noble,  
elige mas alto dueño;  
mucho ganas en perderme,  
mucho adquieres en tenerlo;  
poco valieras conmigo,  
con èl te obedece un Reyno;  
èl es rico, yo soy pobre,  
èl es grande, yo pequeño,  
èl es sobervio, yo humilde,  
èl es señor, yo sujeto,  
lo que à èl le sobra me falta,  
lo que èl tiene, yo no tengo,  
con èl te sirven señores,  
conmigo un pobre Escudero.  
Solo te pido y suplico,  
solo te aconsejo y ruego,  
por el amor que te tuve,

por lo que te quise un tiempo,  
que de mis ansias te olvides,  
que despidas mis recuerdos,  
que no despiertes mis penas;  
y que en fin, por lo postrero,  
consideres, que una fiera  
fuè mi miserable entierro,  
que me sepultó Neptuno  
en sus cristales sobervios,  
que me ha tragado la tierra  
en sus cabernosos senos:  
que yo entre tanto ofendido  
de mis trágicos sucesos,  
ausente de tu hermosura,  
que me tiene en tal extremo,  
lloraré como infelice  
mis penas, mis sentimientos,  
mis desdichas, mis pesares,  
mis dolores, mis tormentos,  
mis males, mis desventuras,  
mis desgracias, mis desvelos,  
mis queexas, mis infortunios,  
mis agravios y mis zelos;  
y entre enemigos combates,  
siendo mi verdugo mesmo,  
siendo azote de mi vida,  
y siendo contrario fiero,  
codicioso de mi suerte,  
pondré temerario el pecho  
ò al arrojadiso plomo,  
ò à los filos del acero.

F I N.

Se hallará en Malaga, en la Imprenta y Libreria de D. Felix de Casas y Martinez.

Año de 1789.

C

# RELACION BURLESCA: EL RIGOR DE LAS DESDICHAS.

**D**Esde el humbral de la vida,  
del mundo puerta primera,  
tan hijo de mis desdichas  
nací, que sin duda à ella  
se opusieron al instante  
ayre, agua, fuego, y tierra.  
Nací en el signo de Libra,  
tan inclinado à las pesas,  
que todo mi amor se funda  
en las Madres Vendedoras.  
Parióme adrede mi Madre,  
y ojalà no me pariera,  
pues lo propio fue parirme,  
que al punto caerse muerta.  
Parióme al fin desollado,  
un burujon en la testa,  
de las nalgas muy chupado,  
pegadas ambas orejas,  
la cabeza amelonada,  
la frente à modo de teta,  
la nariz como una alcuza,  
la boca como una espuerta,  
la lengua como una jacha,  
los dientes como una sierra,  
un ojo tuerto, otro vizco,  
la barba como una texa,  
el pescuezo de avestruz,  
el lomo como una bestia,  
algo undido del ombligo,  
y sacado de rabera,  
muy junto de las rodillas,  
estevado de ambas piernas,  
una corta, y otra larga,  
una gorda, y otra seca,  
un pie sopo, y otro zambo,

sin pestañas, y sin cejas,  
lleno de mil burujones,  
y como ollas dos tetas,  
de suerte que un Tio mio  
tuvo de Botica tienda,  
y de mis imperfecciones  
sacò las quintas esencias;  
un Miercoles con un Martes  
tuvieron gran diferencia,  
sobre que ninguno quiso  
que en su termino naciera:  
Nací tarde porque el Sol  
tuvo de verme verguenza;  
en una noche templada,  
entre clara, y entre yema,  
tres maravedis de Luna  
ajumbraban à la tierra,  
que por ser yo el que nacía,  
no quiso que un quarto fuera.  
Dióme el Leon su Quartana,  
dióme el Escorpion su lengua,  
Tauro me dió su sombrero,  
y el Carnero la paciencia.  
Murieron luego mis padres,  
Dios en el Cielo los tenga,  
no se vuelvan por acá,  
y à engendrar otro hijo vuelvan.  
Tal fortuna por entonces  
me dexaron los Planetas,  
que puede servir de tinta,  
segun ha sido de negra.  
Apenas tuve mil meses,  
quando decia: Ajo, nena,  
teta, caca, mama, papa,  
chica al niño, venga, venga,

hice el pon pon, la mocita,  
el bú, y otras agudezas,  
Pasé mientras el desteto  
todo el mal en canixeras,  
desmedro, aljorre, pujos  
tiña, sarampion, viruelas,  
mal de ojos, y de oidos,  
dientes, colmillos y muelas,  
Por ultimo llegó el tiempo  
de ponerme en el escuela,  
y aprendí en mas de seis años  
el Jesus X y Z,  
y esto que todos los dias  
probaba yo las correas,  
y pellizcos que me daban,  
y golpes con la palmeta.  
Probé trecientos oficios,  
y el mejor (en mi conciencia)  
de todos fue el confitero,  
pues con mucha gracia y buena,  
todo el dulce me chupaba,  
que méjor de vareta.  
Empezé á tener mis males  
en el cuerpo, y las potencias,  
pues elio tuve tercianas,  
galico, tiña, xaqueca,  
perlesia, tirisia, asma,  
mal de ojos, y paperas,  
garrotillo, bubas, ético,  
epilacion, y sordera,  
sisiones, tercianas, pupas,  
torozon con apostemas:  
como á Santo de milagro  
me sacan por las aldéas,  
y luego al punto que salgo,  
todas las mieses se secan,  
y si me embian por propio  
me llueve de tal manera,  
que lo que ando en un dia  
viene á ser ni aun media legua.  
Luego al instante que vuelvo,  
aunque me dé mucha priesa,

hallo muerto aquel sujeto  
á quien traygo la respuesta.  
Una vez me fui á sacar  
de las encias la muela,  
y por sacarme la mala  
me echaron fuera la buena.  
Una vez eché palomas  
por codicia de la pesca,  
la primera noche el garduño  
no me dexo una siquiera.  
Si acaso le presto á alguno,  
pierdo el amigo y la deuda,  
que en estos tiempos de ahora  
el mas amigo la pega.  
Si hay Toros, y me dá gana  
de ponerme en la barrera,  
viene el Toro, y del fondillo  
en la plaza me aposenta,  
y si escapo de esta bien,  
pierdo la capa y montera.  
En otros Toros que hubo,  
me subí en una azotea  
para estar allí seguro,  
donde el Juez manda y ordena,  
á todos los agarrantes,  
que los que hay en la azotea  
los metiesen en la Carcel;  
yo que escuché la contienda,  
me descolgue por un palo,  
caí encima de unas viejas,  
y á empellones y pelliscos  
me acrivillaron las piernas;  
por ultimo dí en la plaza  
donde el dinero me cuesta.  
De noche soy parecido  
á todos quantos esperan  
para molerlos á palos,  
y los llevo con paciencia:  
aunque encerrado en mi casa  
me esté, y por allá afuera  
armen quimera, al instante  
sientan de mi una querella,

y en pillandome en la calle,  
 me zambullen en la trena.  
 Si me arrimo á las canales  
 quando hace ayre ò tormenta,  
 si una texa se derriba,  
 me aplana la cobertera.  
 Si llevo linterna ò hacha,  
 ò se me apaga la bela,  
 y al revolver de una esquina,  
 alguno viene de priesa,  
 se la meto por la cara,  
 y tengo camorra cierta.  
 Si acaso voy á visita,  
 y agasajo dan en ella,  
 el ultimo soy, y al darme  
 trepa la chocolatera.  
 Si los muchachos jugando,  
 disparan alguna piedra,  
 pasará por entre todos,  
 aunque haya ciento en la rueda,  
 y solo derecha viene  
 á darme á mí en la cabeza.  
 Si juego bolas ó trucos,  
 siempre el Demonio lo ordena,  
 que me aplastan las narices  
 si viene la bola recia.  
 Una vez que me dió gana  
 de echar una espada prieta;  
 me dieron un botónazo,  
 que me vaciaron seis muelas.  
 Una vez que fui á cazar,  
 se rebentó la escopeta;  
 y por matar un Conejo,  
 del tiro maté la perra.  
 Siempre que monto á Caballo  
 me apco por las orejas,  
 y en qualquier conversacion  
 soy de la misma manera.  
 Si tomo algun niño en brazos  
 luego al instante me mea,  
 y si no lo suelto presto,  
 hace la otra diligencia.

Siempre que voy á la plaza  
 estoy dando treinta vueltas,  
 y compro lo que es peor,  
 y lo que mas caro cuesta.  
 Una morcilla de lustre  
 compré un dia á una tendera,  
 y al partirla le encontré  
 un peal y una calzeta,  
 y dicen que era aseada;  
 què fuera si fuera puerca?  
 Aciertanme los meados,  
 que echan los Frayles por Celdas;  
 y si por suerte me curo,  
 siempre las curas me yerran.  
 Agua me falta en el mar,  
 y la hallo en la taberna;  
 que mis placeres y el vino,  
 son aguados donde quiera.  
 Deseo tomar oficio,  
 y se por cosa muy cierta,  
 que si aprendo á calzetero,  
 se habian de andar en piernas;  
 y si fuera Monterero,  
 nacieran sin la cabeza.  
 Si estudiara medicina,  
 aunque es socorrida Ciencia;  
 porque no curara yo  
 no hubiera persona enferma.  
 Una vez me hice calzones,  
 con sus quatro faltriqueras;  
 y se me hicieron pedazos  
 sin echar ochavo en ellas.  
 Si voy á alguna funcion,  
 y salgo muy tarde de ella,  
 por qualquier calle que echo  
 siempre la ronda me encuentra,  
 y si quiero salir bien,  
 bien me cuesta las monedas.  
 Siempre fue mi vecindad  
 de casados que vocean,  
 Herradores que madrúgan,  
 Herreros que me atormentan.

alguna mesa de Trucos,  
ò algun Maestro de Escuela,  
si algun dia de trabajo,  
se me mueve la conciencia  
el ir á Misa, tal bulla  
carga en qualquier Iglesia,  
que la carga en divisiones  
me forma quatro vanderas;  
y si acaso me dà gana  
de meterme en la Comedia,  
aunque sea de Teatro,  
despiden la gente á fuera;  
y luego al punto que digo,  
que los dineros me vuelvan,  
me vuelven un soplamocos  
en embex de la Comedia.  
Si à divertirme me voy  
à alguna orilla de zequia,  
luego de su punto crece,  
y la corriente me lleva.  
Y una vez que fui Cochero,  
y servia a una Marquesa,  
jamás le montaba Mula,  
que no se cayera muerta.  
Si á saltar voy un arroyo,  
aunque sea de una tercia,  
aunque tome correndilla,  
me he de refrescar las piarnas.  
Una vez fui por papel,  
para hacer una querella,  
y en aquella propia hora  
se pegò fuego á la tienda.  
Paso que doy adelante,  
atràs se queda una legua,  
y el dia que bien escapo  
es con mi carga de leña.  
No hay sordo que no me escuche,  
no hay ciego que no me vea,  
ni pobre que no me pida,  
ni rico que no me ofenda,  
ni camino que no yerre,  
ni juego, en que yo no pierda,

ni vieja que no me quiera.  
En mí lo picado es roto,  
lo raído desverguenza,  
quando hay gorro, no hay sombrero  
quando hay zapatos, no hay medias,  
quando hay jubon, no hay camisa,  
quando hay calzon, no hay montera,  
quando hay novia no hay dinero,  
quando dinero querella.  
Siempre lleno de desdichas,  
siempre lleno de miserias,  
la sal no me alcanza al agua,  
los muchachos me apedrean,  
los perros todos me ladran,  
los vécinos me desprecian,  
el que me debe no paga,  
y si le pido me niega.  
En fin, tal es mi desgracia,  
y mi suerte tan adversa,  
que aun sepultado, discurre,  
no estar seguro en la tierra.  
Y una niña que me quiere,  
y yo me muero por ella,  
ni ella puede hablarme à mí,  
ni yo puedo hablarle à ella.  
Si me rio, ella se rie,  
si lloro tambien llora ella,  
si canto, echa à cantar,  
y canta semana y media;  
si le pido, me dà gritos,  
si le pego, se esta quieta,  
si ando sincapa, anda en cuerpo,  
y si me pierdo, se encierra.  
Valgate Dios por Señora,  
y que de males me cuestas.  
quiera Dios que tu me sufras,  
quiera Dios darme paciencia,  
para que en lazos estrechos  
te entregues en esta prenda.  
Y asi tener esperanza,  
y vivir con la esperiencia  
de que tal vez la fortuna  
suele dar vuelta á la Rueda. FIN.