



C-108

22

COPLAS

CHAZAÑA

DE LA TABERNERA Y LOS BORRACHOS,

POR EL VINO VINO.

PRIMERA PARTE.

Gasta la Tabernera
trages lucidos
á costa de borrachos
y mal vestidos.

ESTRIVILLO.

*Con el vino vino,
con el vino vienes,*

*con el vino vi,
Tarbernera que nos tienes
sin maravedi.*

*Toma buen chocolate
quando madruga,
y al borracho con agua
se desayuna. Con, &c.*

Otros dias almuerza
magras y huevos,
y el borracho pan solo
por echar medios. *Con, &c.*

Ella con su marido
vive en un cielo,
y él con su muger vive
en un infierno. *Con, &c.*

Verán á mas de quatro
que causa risa,
que por berber se quedan
sin la camisa. *Con, &c.*

Otros bebiendo vino
pierden el jornal,
el trabajo y el crédito
y el honor que es mas. *Con &c.*

Unos el vino ganan,
y otros lo pierden;
pero la Terbernera
se alegra y vende. *Con &c.*

Ella aguanta tertulias
de majaderos,
ellos se hacen los bobos,
y ella el dinero. *Con &c.*

Le ponen á las tertulias
buenos braseros,
es á costa del agua
del fregadero. *Con &c.*

Ella paga su casa,
y derechos Reales,
si no sale del vino
del agua sale. *Con &c.*

Come bien, triunfa y gasta
y se divierte,
á costa del que pena
continuamente. *Con &c.*

Vive sin sobresaltos
y con contento,
aunque el borracho tenga
mil contratiempos. *Con &c.*

Vive muy descuidada
con su marido,
y el borracho está expuesto
á mil peligros. *Con &c.*

Vive sin que la tachen
mala medida,
y á el borracho no falta
quien se-lo riña. *Con &c.*

Ella no escandaliza
si el agua vende,
y el borracho lo hace
si el vino bebe. *Con &c.*

De ella nadie se burla
viendo su altivéz,
y del borracho todos
por su desnudéz. *Con &c.*

Mirar con diferencia
entre personas;
ellas viven con monos,
y ellos con monas. *Con &c.*

Así os desengaño
yo de este modo,
y en la segunda parte
lo diré todo. *Con &c.*

SEGUNDA PARTE.

Empieza un inocente
á beber vino,
y se emborracha luego,
y pierde el tino. *Con &c.*

De burlas de muchachos
gran muchedumbre,
y con su muger tiene
mil pesadumbres. *Con &c.*

Duerme muy bien la mona
de buena gana,
y luego al otro día
tiene galbana. *Con &c.*

Otro día se junta
con sus amigos,
y le hacen gastar todo
lo que ha adquirido. *Con &c.*

Vase luego á su casa
sin intervalo,
si la muger le chista
la muele á palos. *Con &c.*

Ella se queja luego,
con que al pobrete
le ponen en un prado
con un grillete. *Con &c.*

Aquí son las fatigas
del desdichado;
quien por el vino vive
tan disgustado. *Con &c.*

Y despues que en el prado
cumplió su pena,
á poco tiempo vuelve
á la Taberna. *Con &c.*

No se admiren de todo
lo que se cuenta,
que el que se ceba en vino
nunca escarmienta. *Con &c.*

Se pone á jugar luego
con sus parciales,
donde pierde la fama
y sus jornales. *Con &c.*

Juegan varias partidas,
y echan sus basos,
acaban luego el juego
á farolazos. *Con &c.*

La cabeza caliente,
y torpe el juicio,
no reparan en daños
que traen perjuicios. *Con &c.*

Se sigue un alboroto,
de lo que nace
que acude la Justicia
y va á la cárcel. *Con &c.*

Allí paga su pena,
y se arrepiente,
y así es que dexa el vino
y va al aguardiente. *Con &c.*

Luego que despues vuelve
á sns costumbres,
lo que era por quartillos
va por azumbres. *Con &c.*

Culpan la Tabernera
porque el vino agua,
sin saber que es el vino
quien esto traga. *Con &c.*

Escarmienten con esto
pobres borrachos,
no deis lugar que canten
mas los muchachos. *Con &c.*

Viva el hombre arreglado,
y viva seguro,
venda la Tabernera
el vino puro.

ESTRIVILLO.

*Con el vino vino,
con el vino vienes.
con el vino vi,
Tabenera que nos tienes
sin maravedi.*

FIN.

Sevilla: Imprenta de Aragon, y Compania.