

C 2704

53



# DON JUAN DE LA TIERRA.

## PRIMERA PARTE.

*Don Juan*

**C**oronense de laureles  
 todos los guapos de España  
 al cir de un Castellano  
 triunfos, victorias, y palmas,  
 y los hombres mas valientes  
 humildes le rindan parias  
 á este Heroe, á este tremendo,  
 segundo Marte en las armas.  
 Nació en la Villa de Idescas,  
 dando aumentos á la fama,  
 el gran Don Juan de la Tierra  
 de esclarecida prosapia,  
 aunque mediano caudal  
 á su Padre le acompañó.  
 Dieronle estudios, y fué  
 un Seneca en la elegancia,  
 y en manejar el acero  
 excedia á otro Carranza,  
 aqui se cumple el refran:

hombre pobre todo es trazas.  
 Sabiendo estas facultades,  
 á rienda suelta se andaba  
 riñendo algunas pendencias  
 en defensa de las Damas.  
 Cumplidos los veinte años,  
 edad florida, y gallarda  
 de sus juveniles años,  
 y madurez de su infancia,  
 en el golfo de sus gustos  
 eterno consideraba  
 á su Padre; mas frustróse  
 toda su vana esperanza,  
 se transformaron sus gozos  
 en el anhelo, y la carga  
 de su Madre, y los cuidados  
 de su Padre le quedaban.  
 Mas como la juventud  
 en ningun tiempo repara,  
 arres-

arrestado dió la muerte  
á un mancebo de su Patria.  
Ausensóse, y fué á la Coste,  
tomó de Soldado plaza  
en una Vandera, que  
para Napoles marchaba,  
y con capa de Soldado  
vivía muy á sus anchas.  
Salióse una obscura noche  
á buscar á cierta Marca,  
y al pasar por una calle,  
oyó, que hablaba una Dama,  
porque el éco de la voz  
delicada se mostraba.  
Paróse, y hizo el reparo,  
que á un Caballero le habla,  
diciendo: Pongase en fuga,  
mire, mire, que lo matan,  
á cuyo tiempo llegaron  
ocho hombres con espadas.  
Juan de la Tierra que vido  
aquella alevosa infamia,  
á el lado del Caballero  
se puso con arrogancia.  
Portóse con tal valor,  
que los quatro en la estacada  
fueron á dár residencia  
á las celestes moradas,  
y los otros hacen fuga,  
que como el viento volaban.  
El Caballero le dice:  
Quién eres? Cómo te llamas?  
Juan de la Tierra es, mi nombre,  
Illescas mi amada Patria.  
Así le hablaba Don Juan  
á la Magestad Cesarea  
del Rei Don Felipe Quarto,  
el que al proviso le manda,  
que tomáse unos doblones,

y tambien la Real alhaja  
de un anillo de diamantes,  
y que á Palacio se vaya  
luego que amanezca el día,  
que será mayor la paga,  
y que él era el Mayordomo  
del Rei, y mucho le encarga,  
que no se olvide de ir:  
á Dios, porque viene el Alva.  
Don Juan colocó su anillo  
en una bolsa, y lo guarda  
con cuydado dentro el pecho,  
(ó lo que un discurso alcanza!)  
en tanto que hubo dineros  
tubo muchos camaradas.  
Llegó aquel proximo Invierno,  
á Napoles fué la marcha,  
llegaron á la Ciudad,  
adonde el resto gastaba.  
Viendo no tenia un quarto,  
y la hambre le apretaba,  
acordóse del anillo,  
á un Platero se llegaba,  
á vér si comprar queria  
aquella fina tumbaga.  
El Platero que la vido,  
le responde estas palabras:  
Señor Principe, qué es esto?  
Este anillo lo declara,  
que sois Persona Real,  
su Alteza no niegue nada.  
Don Juan reparóse, y dixo:  
Soy hijo del Rei de España  
el gran Don Felipe Quarto:  
por defender á una Dama  
le dí la muerte sangrienta  
á un hijo del Duque de Alva,  
y temiendo de mi Padre  
el castigo que me aguarda,  
has-

hasta verlo mas templado  
es fuerza que ausencia haga.  
De la Corte me sali  
sin que nadie sepa nada,  
y asi si tú determinas  
el que se vea ensalzada  
tu casa, haciendote noble,  
sobre esta Real alhaja  
para mi adorno, y decencia  
dame monedas, y galas,  
que si te portas conmigo,  
luego que me pase á España  
prometo te ampararé  
juro por mi Real palabra.  
El Platero le responde:  
En esta Ciudad se halla  
un Compadre mio, que  
grande hacienda le acompaña,  
à ese dicho le hablaré  
en lo que su Alteza manda,  
( mucho puede el interés,  
su interés todo lo arrastra )  
El Maestro de Platero  
se partió con vigilancia  
en casa de su Compadre,  
cuenta de todo le daba,  
como en su casa tenia  
á un gran Principe de España,  
que era el dueño de la prenda,  
que dice su forma, y traza.  
Movidos de la codicia,  
le pusieron una sala  
adornada con primor,  
le remiten dos criadas,  
dos criados, y Carroza  
compuesta, y adetezada.  
El les encarga el secreto,  
y es porque asi le importaba.  
Se cruzaban los doblones,

los diamantes, y las galas.  
Sepamos, que el Mercader  
tiene por hija una Dama  
hermosa á las maravillas,  
que es de todos envidiada.  
Llegó el dia de San Juan,  
en que previno en su casa  
diversidad de manjares  
para la funcion que aguarda.  
Fué á vér al Principe, y dióle  
las visperas celebradas  
de su Santo, y le suplica,  
que pase á honrarle su casa  
con su Persona Real,  
que humilde se lo rogaba.  
Amaneció el dia alegre,  
poner la Carroza manda,  
adornóse lo posible  
desde el cabello á la planta,  
triumfante se paseó  
hasta llegar á la casa  
d el Mercader, y apeóse,  
alegres lo saludaban.  
El Mercader á su hija  
la ha encerrado en una sala,  
obedecióle á su Padre:  
mucho puede la crianza,  
pero mas puede el amor,  
que son muy grandes sus trazas.  
Pusieron en fia las mesas  
con agradables viandas.  
A este tiempo la doncella,  
que se miraba encerrada,  
por el ojo de una llave  
á el Principe divisaba,  
y de su arte, y su brio  
fué mariposa abrasada.  
Abaxóse, y por la puerta  
una gatera se hallaba,

con disimulo sacó  
una hermosa mano blanca,  
empezando á descifrar  
por letras sus esperanzas.  
Hizo Don Juan el reparo,  
que se hallaba cara á cara,  
fingiendo estar desmayado,  
ó que accidente le daba,  
todos se desatinaron,  
teniendolo por desgracia.  
Volvió de aquel accidente,  
donde en el lecho descansa,  
suspiros exhala al viento,  
que el uno al otro se alcanzan.  
Don Juan á su casa vino,  
discurriendo forma, y traza  
para lograr de su anhelo  
la esperanza deseada.  
Del Casero se valió,  
deciale estas palabras:  
cien doblones te daré,

si me llevas una carta  
en casa de tu Compadre,  
y la entregas á una Dama,  
á una Deydad, no la he visto,  
solo sí su mano blanca:  
yo muero, y no sé por quien,  
esta confusion me acaba,  
esta esperanza me alienta,  
este enigma me contrasta.  
Has visto por dicha, ó suerte  
esta que me roba el alma ?  
El Casero le responde:  
Es una hermosa muchacha,  
hija del Compadre mio,  
yo le llevaré la carta.  
Dexemos en este estado  
la Relacion en sumaria,  
que Pedro Salvador dice,  
que dará finalizada  
del gran Don Juan de la Tierra  
la Historia tan celebrada.

Con licencia:

En Córdoba, en Casa de Don Juan de Medina,  
y Santiago, Plazuela de las Cañas.