

25-B

---

95

Loy de Vacante  
Valdunegro.

Loy de  
Vacante  
de  
en  
en

Ma



EL AMIGO DE LOS NIÑOS,

*Vicente* ESCRITO EN FRANCÉS

POR EL ABATE SABATTIER,

Y TRADUCIDO

POR DON JUAN DE ESCOQUIZ.

NUEVA EDICION.



SEVILLA:

Imprenta de D. Manuel Aragon y Compañía,  
donde se hallará de venta.

Año de 1819.

EL AMIGO DE LOS NIÑOS

ESCRITO EN FRANCÉS

POR EL SEÑOR SARRATRE

Y TRADUCIDO

---

---

*Quod munus Reipublicæ majus meliusve afferre  
possumus, quam si docemus atque erudimus ju-  
ventutem? Cic. II. de Div.*

¿Qué mayor beneficio, que servicio mas impor-  
tante podemos hacer á la Republica que el de  
enseñar y dirigir la juventud?

---

---



SARRATRE

Imprenta de D. Manuel Aragon y Compañía

donde se halla de venta

Año de 1819

## PRÓLOGO DEL AUTOR.

Han salido sucesivamente al público el *Amigo de los hombres*, el *Amigo de las mugeres* &c.; pero ninguno hasta ahora se ha declarado amigo de los niños. ¿Cual será la causa de semejante indiferencia, respecto de este precioso plantel de la sociedad? ¿Será acaso el desdeñar su pequeñez, & el pensar que no necesita del socorro y de las luces de un amigo ilustrado y prudente? ¿Pero quien ignora que esta porción importante de la sociedad es la base sobre la que toda ella se funda, y que los niños han nacido para reemplazarnos con el tiempo en el teatro que ahora ocupamos, para representarnos á sus descendientes, y para perpetuar en el mundo nuestros nombres, nuestros títulos y nuestras costumbres? ¿ignora alguno ademas de esto que el tiempo de la niñez es el de la debilidad, el mas sujeto al error, el mas necesitado de socorro, siempre rodeado de lazos y de peligros, y mas expuesto que otro alguno á las impresiones del vicio ó de la virtud? *u*

Consideraciones son estas que en un siglo tan dedicado como el nuestro al bien del linage humano, debieran haber producido algun sabio Mentor que hubiera tomado con empeño la formación de un código de moral para los niños, capaz de descubrirles los caminos que deben seguir, y los escollos que tienen que evitar.

Estoy muy lejos de atribuirme semejante título mucho mas el mérito que se requiere para des-



empeñarlo: sé muy bien el precio de los talentos de un verdadero Mentor, y lo difícil que es que se encuentren juntos en un sugeto: no se me esconde que quizá es mas dificultoso de manejar el corazon de un niño, que el de una persona adulta, y dotada completamente de razon; pero el deseo de ser útil á la sociedad me ha hecho atropellar sin detencion las dificultades de esta empresa, y no he reparado en exponerme á zozobrar en este peligroso golfo, con tal que mi ejemplo, feliz ó desgraciado, pueda servir de estímulo á otro émulo mas hábil y mas dichoso que yo. *u*

Dirá alguno que otros muchos lo han surcado ya con felicidad. Me citará por ejemplo los *Consejos de un padre á su hijo*, el *Almacen de los niños &c.*; obras que ciertamente han merecido del público la mayor estimacion y aplauso, y con mucha razon. Desde luego aplaudo como él estas útiles producciones; pero los *Consejos de un padre*, aunque excelentes, se dirigen á un hijo que, ya fuera totalmente de las sendas de la niñez, empieza á pisar las del mundo. Por esta razon solo són útiles para los que se hallan en la misma edad y en la propia situacion. En quanto al *Almacen de los niños*, aunque lleno, por decirlo así, de provisiones excelentes, contiene quizá mayor porcion de joyas propias para adornar su entendimiento, que de alimentos capaces de mantener y formar su corazon. ¿Y por qué no he de decir con franqueza, y sin perjuicio de la estimacion que por otra parte merecen, que sus instrucciones se presentan demasiadamente disfrazadas bajo el velo de la ficcion y de la alegoría? *eu*

Es ciertísimo que debe suavizarse la austeridad de la moral para presentarla á los ojos de los niños, y que es necesario, por decirlo así, bañar de miel la orilla de la copa que contiene el remedio saludable que se les ha de dar. Nadie mejor que yo está persuadido de la importancia de esta prudente precaucion; pero me parece que se ha llevado hasta el extremo, porque aunque es innegable que se debe usar de condescendencia para no herir la delicadeza de esta tierna edad, tambien lo es que no se la debe dejar ignorar la verdad con el pretexto de inspirarla su amor; y este es el escollo en que incurren regularmente los que se la manifiestan siempre bajo el emblema de la ficcion. La comprension de los niños es regularmente demasiado débil para rasgar el velo de la ilusion, y así las mas veces se detienen en la corteza, y no descubren lo que oculta. *u*

Sea lo que fuere acerca de esto, yo he creído que me convenia seguir otro método. En lugar de presentar á los niños la moral que les conviene rodeada de un monton de ficciones, cuyo falso resplandor les destumbra, y les impide muchas veces ver la verdad que bajo de ellas se encubre, me he esmerado en ponerla delante de sus ojos sin tales adornos y coloridos. Para lograr esto he procurado con la mayor atencion evitar aquellas frases estudiadas, metáforas y alegorías, que solo puede comprender un entendimiento cultivado, y que ofuscan á los niños en vez de ilustrarlos. Todos los adornos de esta obrita se reducen á sencillez, claridad, brevedad y algunas comparaciones familiares. No aspiro á los elogios de los eruditos *u*



Mi trabajo se dirige únicamente á introducir la luz en los entendimientos sencillos que acaban, si puedo explicarme así, de salir de las manos de la naturaleza; para esto es menester acomodarse á sus limitados alcances, y sería impropio valerse del idioma del arte para hablar á la naturaleza.

No obstante, aunque he omitido en esta obra todo lo que sobrepuja la capacidad de aquellos á quienes se dirige, no he dejado de hermosearla con todos los ornatos que me han parecido mas del caso, para hacerla agradable y útil. Tales son varios pasages de la historia, de que tanto gustan los niños, y que tanta impresion pueden hacer en su ánimo, principalmente cuando van unidos á los preceptos. He puesto el mayor cuidado en no separar jamas los unos de los otros. Cuando no he encontrado en la historia ejemplos propios á mi intento, ha suplido su silencio por medio de algunas fábulas, cuya moralidad lo desempeñase. Nadie ignora que ha sido siempre general el uso de las fábulas para instruir á los niños, y que Platon era de dictámen de que fuesen su primer alimento. Aun dura esta costumbre, pero sucede muchas veces que los apólogos que se les enseñan contienen una moralidad indeterminada, que no es para ellos, y de la cual no sacan fruto alguno.

No se hallará este defecto en mis fábulas. Todas se ciñen y dirigen á la situacion en que se encuentran los niños, y no les presentan sino lecciones que pueden servir para su uso. A fin de que les fuesen mas agradables, me hubiera valido de las de nuestros mejores fabulistas, pero como he ha-

llado muy pocas que sean análogas á mi asunto; me he visto precisado á suplir esta falta aventurándome á traducir algunas del latin, y á inventar otras. No encontrarán en ellas los literatos aquel gusto fino y delicado, aquella facilidad y aquella naturalidad que tanto aprecian en esta clase de poesía; pero los niños hallarán máximas saludables é instrucciones propias para formar su entendimiento y su corazón. Este ha sido el único objeto de mi trabajo, y el único fruto que he pretendido lograr. *u*

No me queda que añadir sino una sucinta idea del orden que he seguido en esta obra. La he dividido en capítulos de poca extension, pareciéndome este método mas del caso que otro alguno para tener suspensa la atencion de los niños, que no son capaces de permanecer mucho tiempo fijos en un solo objeto, y que semejantes á las mariposas gustan de revolotear continuamente de flor en flor. Las instrucciones contenidas en estos diferentes capítulos se dirigen á un niño por via de consejo. He creido que este rodeo era mas interesante, mas propio para mover la sensibilidad, y mas análogo al carácter y título de Amigo que he adoptado, usando de las cariñosas expresiones que le pertenecen, persuadido de que los niños igualmente que los hombres, ceden con mas facilidad á las halagüeñas voces de la amistad, que al tono severo de la razon. Nada en fin he omitido, á mi parecer, para hacer útil esta obra á esta preciosa porcion del género humano. Quiera Dios que corresponda el fruto á mis intenciones y deseos.

The first part of the document  
 discusses the general principles  
 of the system and its  
 application in various  
 cases. It is found that  
 the system is highly  
 effective in many  
 instances, but there are  
 certain limitations  
 which must be  
 taken into account.

In the second part of the document  
 the specific details of the  
 system are described. It  
 is shown that the system  
 can be applied to a wide  
 range of cases, and that  
 it is capable of handling  
 the most complex  
 situations. The system  
 is based on a set of  
 principles which are  
 simple and easy to  
 understand, and which  
 can be applied in a  
 variety of ways.

The third part of the document  
 contains a list of cases  
 in which the system has  
 been applied. It is found  
 that the system is highly  
 effective in many  
 instances, and that it  
 is capable of handling  
 the most complex  
 situations. The system  
 is based on a set of  
 principles which are  
 simple and easy to  
 understand, and which  
 can be applied in a  
 variety of ways.

Don Baldo

## EL AMIGO DE LOS NIÑOS.

### INTRODUCCION.

*De cuanta importancia es el acostumb-  
brarse desde los primeros años  
á la virtud.*

Has llegado por fin, amado Teotimo, á la edad dichosa en que la razon comienza á desenvolverse, y á manifestar sus primeros resplandores. Libre ya de las tinieblas de los primeros años, vas á entrar en una nueva senda, y empiezas á vivir. Feliz situacion para tí; pero al mismo tiempo delicadísima, y que por consiguiente requiere de tu parte las mayores precauciones; persuadiéndote de que todo el discurso de tu vida depende de los primeros pasos.

Sí, amado Teotimo, te has de considerar en este momento como un caminante que emprende un largo y

penoso viage. Si uniendo la felicidad con la prudencia logra tomar desde el principio el mejor camino, llega facilmente al término; pero si tiene la desgracia de equivocarse, escogiendo alguna senda extraviada, anda mucho y adelanta poco, ó por mejor decir, cuanto mas se adelanta, mas se aparta del término; se pierde y se embosca entre espesas selvas, ó va á parar á horribles precipicios, de donde muchas veces no puede salir, á pesar de todos sus esfuerzos.

Esta es justamente la situacion en que te hallas. Éstas, por decirlo así, á las puertas de la vida. Se presentan á tus ojos dos caminos bien distintos, el del vicio, y el de la virtud. ¡ Desgraciado de tí, si tomas el primero! Confuso en tal caso, descaminado, darás tantas caidas como pasos; te verás precipitado de abismo en abismo, para terminar al fin en un funesto paradero, que será el cúmulo de todas tus desgracias. Si emprendes al con-



trario el segundo, alégrate anticipadamente de la feliz suerte que te espera. Caminarás por él sin temor y sin peligro á la luz pura de la razon y de la religion. Gozarás una vida dulce y tranquila, y afianzarás los premios que Dios tiene destinados á las almas virtuosas. Reflexiona pues cuanto te importa la eleccion entre estos dos caminos, que tienen tan distintos términos.

No me cansaré de repetírtelo. Todo depende de esta eleccion, y de tu conducta durante los primeros años de la vida. Porque así como los niños criados con buena leche logran en adelante salud y robustez, así los que en su edad temprana toman el gusto á la virtud, lo conservan toda su vida, y son, por decirlo así, naturalmente virtuosos. Les sucede con poca diferencia lo que á un arbolito tierno, que bien dirigido desde el principio, cuidado con esmero desde que empieza á medrar y á extender-

se, continúa despues sin auxilio alguno siempre recto; prosiguiendo las ramas por sí solas en crecer con la misma simetría. Cierta Poeta antiguo propone un símil muy del caso, para dar á conocer la importancia de estos primeros pasos. Cualquier vasija nueva, dice, conserva largo tiempo el olor de aquel licor que primero se echó en ella. Lo mismo pasa en nuestro corazon. Casi siempre duran en él las primeras impresiones de su juventud, y los primeros hábitos que ha contraído.

La siguiente fábula te hará palpable esta verdad, y te dará á conocer aun con mas claridad, que todo depende de los principios.

## FABULA I.

### *Los dos barqueros.*

· Siguiendo la corriente arrebatada,  
De un río, por las lluvias aumentada,  
En dos barcas bajaban dos barqueros;

Unidos como buenos compañeros:

El uno jovencillo en el oficio

Totalmente novicio, . . .

Aun del río las burlas ignoraba;

El otro perro viejo y muy machucho

Estaba en sus revueltas ya tan ducho,

Que el camino del puerto nunca erraba.

Llevados de la rápida corriente,

Al principio viajaban felizmente,

Sin hallar en el río dilatado

Tropiezo que les diese algún cuidado:

Mas he aquí que á lo léjos ven un pucate

Sobre firmes estribos construido,

Por cuyos arcos necesariamente

Habían de hallar paso;

Era en verdad apretadillo el caso: ~~~~~

El viejo marrullero persuadido

De la dificultad, y rezeloso

De la poca destreza del mozuelo

Para salir del lance peligroso

Le grita: „Camarada, no seas lelo,

Lúfila desde luego la corriente,

Si no darás de hocicos contra el puente,

Y el barco y tú os hareis dos mil pedazos;

Ni aun yo me fio en mi destreza y brazos:

Así ojo alerta, mira como guio:

No me hagas llevar luto ántes de tiempo.”

„¿Qué cobarde es el tío!

(Responde el desbarbado)

¿Cuán de léjos anuncia el contratiempo!

Si tanto teme de morir calzado,

Prevéngase desde ahora,

Que yo cuando sea hora

Sabré del gran peligro libertarme.  
 ¡Válgame Dios! (exclama el viejo) dudo  
 Que haya un hombre en el mundo mas tozudo  
 Ya verás, si no quiere escucharme,  
 Y cuñilar la corriente desde luego,  
 Lo que te pasa." El jóven con sosiego  
 Deja que grite el viejo,  
 Sin hacer cuenta de su buen consejo;  
 Y al viento y á las aguas entregado,  
 Se burla de sus voces descuidado.  
 Llega el temido lance finalmente  
 De ir á pasar aquel tremendo puente  
 Ya al remo, ya al timon su vida fia,  
 Mas es tarde; á pesar de su porfia  
 A dar contra un estribo va derecho:  
 Al impulso violento  
 Queda el barco deshecho  
 Y él va á ser de los peces alimento.

El niño que no cuida con esmero  
 Desde el principio de vencer el vicio,  
 La corriente fatal, como el barquero  
 Irá á dar sin remedio al precipicio.

La experiencia confirma siempre  
 esta verdad. Rara vez vemos que se  
 corrijan los que desde niños han sido  
 mal inclinados; la edad, léjos de dis-  
 minuir el amor al vicio, lo aumenta,  
 y del estado de niños viciosos pasan  
 al de hombres impios y abandonados.

Esto se verificó completamente en la persona de Juliano Apóstata. Desde su mas tierna edad dió á conocer lo que habia de ser con el tiempo. San Gregorio y San Basilio, concólegas suyos en los estudios de Atenas, pronosticaron bien presto por su fisonomía y su traza, el desórden de su ánimo. Tenia los ojos vivos, pero atravesados; el modo de mirar furioso; el gesto desdeñoso é insolente. Movia la cabeza, y hacia de continuo ademanes ridículos, sin venir al caso; se reia sin moderacion, y daba grandes carcajadas; proponia cuestiones impertinentes, y respondia con obscuridad y confusion á los que le preguntaban. El deseo de adelantar en la filosofía gentílica era su pasion dominante, cuidando muy poco de instruirse en la religion cristiana, y gastando el tiempo en estudiar la Astrología, la Magia, y todas las vanas supersticiones del Gentilismo. Junto todo esto con otras faltas que no podia



disimular, aunque procuraba cubrirse con el velo de la hipocresía, fué bastante para que S. Gregorio anunciase que el Imperio Romano alimentaba en su seno un monstruo. La serie del tiempo dió á conocer la verdad de esta conjetura, y la puntualidad del pronóstico. Las malas inclinaciones que se habian notado en Juliano durante su juventud, prorumpieron con el tiempo á vista de todo el mundo. Llegó á ser el enemigo mas declarado y mas irreconciliable de la religion cristiana, y tan impío, que expidió un edicto general para que se abriesen los templos gentílicos; y ejercitó por sí mismo todos los oficios de Sumo Pontífice de los ídolos con todas las ceremonias acostumbradas, esforzándose cuanto pudo en borrar el caracter de su bautismo con la sangre de los sacrificios profanos.

Debes pues mirar tu conducta, durante la juventud, como un pronóstico casi infalible de la que has de

tener en todo el discurso de tu vida. Si desde ahora abrazas la virtud, si gobernado por la prudencia plantas en tu corazón el amor á la piedad, á la inocencia y al estudio ¿qué no puedes esperar en adelante? Pero al contrario, si te dejas vencer de las malas inclinaciones, si te pierdes en las erradas sendas del vicio, precipitado de uno en otro extravío, serás toda tu vida el infeliz juguete de tus desordenadas pasiones.

Procura pues reprimirlas desde luego. Hasta ahora no son mas que chispas, que pueden apagarse con facilidad. Son pequeñas fieras, que pueden aun fácilmente domarse y domesticarse. Pero Dios te libre de que crezcan, pues excitarán en tu corazón un funesto incendio, ó lo despedazarán. Te dominarán, te sujetarán, y te será casi imposible recobrar el imperio que ahora tienes sobre ellas.

Sus progresos son como los de la mayor parte de nuestras enfermeda-

des. Al principio no consiste mas que en una indisposicion ligera y fácil de remediar; pero si no hacemos caso de esta mala levadura, y si la dejamos fermentar y corromper la masa de la sangre, vanamente recurrimos á los socorros del arte; llegan tarde los remedios, y son totalmente inútiles, de modo que venimos á ser víctimas de un mal, que sin trabajo se hubiera remediado, tirándolo á cortar desde el principio.

Quiera Dios, amado Teotimo que no se verifique en tí la descripción que acabo de hacer; tu naturaleza, como la de todos, está inficionada de un sutil veneno, que infaliblemente la corromperá, si no lo destruyes antes que tome cuerpo, y explaye su actividad. Este consiste en las inclinaciones viciosas que naturalmente tendrás. Examina pues, si eres inclinado á la cólera, al deleite, á la soberbia, al regalo, &c. Y si descubrieres en tu corazon algunas de estas inclinaciones perversas.

sas, míralas como á otros tantos ené-  
migos, que debes temer sumamente;  
y dedícate á destruirlas miéntras que  
aun son endebles. Este consejo nos da  
un antiguo Poeta, y quisiera yo verle  
gravado en tu corazon, con caracteres  
indelebles.

Es fácil de sofocar  
El vicio recién nacido,  
Mas despues que ya ha crecido  
No se puede remediar.

Para hacerte mas sensible esta ver-  
dad, vaya esta juiciosa leccion que  
daba un padre á su hijo, y aplícatela  
á tí mismo.

## FABULA II.

### *El roble viejo, y el arbolito.*

Despues de haber gastado la mañana,  
No de muy buena gana,  
En hojear á Nebrija y Calepino  
Un hijo con su padre se paseaba  
Por un jardin ameno, y muy contento  
Trabajo pasado desquitaba.

Hallan en esto al lado del camino  
 Un arbolito, que al furioso viento  
 Hizo por no reñir tal cortesía,  
 Que inclinado hasta el suelo se veía.  
 Reparólo al instante el sabio anciano;  
 Y por dar á su amado jovencillo  
 Con un símil sencillo  
 Un consejo muy sano,  
 „Ve, le dice, hijo mio, y endereza  
 De ese árbol tan torcido la cabeza  
 Hasta dejarlo recto enteramente.”  
 El niño al punto lleno de alegría  
 Lo pone como el padre lo quería. ~~~~~  
 „Muy bien, dijo el Mentor, \* pues igualmente  
 Aquel antiguo roble, que hacía un lado  
 Desde pequeño está tan inclinado,  
 Necesita del vicio corregirse:  
 Haz, hijo, lo que hiciste al primero.”  
 Se echa á reír el jóven, y responde:  
 „¿Usted se burla, padre, ó se le esconde  
 Que eso fuera imposible conseguirse  
 Aunque de Sanson mismo el brazo fiero  
 Tomase por su cuenta enderezarlo?  
 De este vicio, cuando era tan pequeño  
 Como el otro, era fácil libertarlo: ~~~~~  
 Yo solo me obligaba al desempeño;  
 Pero ahora, que es tan viejo endurecido,  
 Ya no puede dejar de estar torcido.”  
 „Dices muy bien, replica el buen anciano.

\* Mentor, nombre del famoso nyo de Telemaco, hijo del R y Ulises, que se sule aplicar por alabanza al que ejerce bien dicho encargo.



**Todo esfuerzo al presente fuera vano;**  
**Pues lo mismo sucede**  
**En todos los humanos corazones:**  
**Fácilmente se puede**  
**Dar direccion á sus inclinaciones**  
**Cuando son tiernas: mas si incáutamente**  
**Las dejamos crecer mal dirigidas**  
**Por la costumbre y tiempo endurecidas,**  
**No hay fuerza á enderezarlas suficiente."**

## CAPITULO I.

### *De la piedad y del culto de Dios.*

No dudo, amado Teotimo, que las sabias instrucciones de tus padres y de tus maestros te habrán hecho concebir la mas alta idea de la piedad cristiana. Con todo, como este es el asunto mas importante de todos los que he de tratar, y el cimiento sobre el cual todos ellos deben fundarse, he juzgado conveniente comenzar, poniéndote á la vista todo lo concerniente á tan sagrada obligacion, para que creciendo tu estimacion y concepto respecto

de ella, te animes á trabajar con total fidelidad en cumplirla.

Reflexiona que Dios no te ha colocado en el mundo sino para servirle; ni te ha dado el corazon que tienes sino para amarle; y por consiguiente es justo que le consagres sus primicias. Te tendrías por el mas malvado hijo, si no amases á los autores de tu nacimiento. Tendrías razon; merecen tu amor por todos titulos. Pues repara, hijo mio, que tienes en el cielo otro padre infinitamente mas digno de tu amor. Este tierno y perfectísimo padre es Dios, que aunque tan grande y tan poderoso, no se desdeña de este título. Al contrario, lo exige, y sobre todo aprecia los cultos de un corazon nuevo, que aun conserva la pureza y la castidad. Por esta razon, queriendo un dia los Apóstoles apartar los niños que se acercaban á Jesucristo, *dejad*, dijo este divino maestro, *dejad que los niños se acerquen á mí*. Recibo gustoso los testimonios de

su amor, y con igual gusto les doy señales del mio.

Acércate pues al Señor por medio de una tierna y sincera piedad. Esta es nuestra primera obligacion, y en esto consiste nuestro verdadero mérito. Todos esos bienes que tanto aprecian los hombres, el nacimiento, el talento, las riquezas deben reputarse por nada, si no tienen á Dios por principio y por fin. Sola la piedad es la que nos hace agradables á sus ojos, y atrae sobre nosotros sus gracias. Por medio de ella mereció el jóven David trocar el estado de pastor con el de Rey, y subir á un brillante trono desde una humilde cabaña.

Habiendo resuelto Dios dar un nuevo Rey á su pueblo, en lugar de Saul á quien habia reprobado, mandó á Samuel que pasase á la casa de Isai, para ungir en ella como Rey á aquel que entre sus hijos juzgase mas digno de su eleccion. Obedeció el Profeta: presentó Isai delante de él á su hijo

mayor Eliab, que por su magestuosa presencia y su hermosura parecia nacido para el trono. Asi lo creyó el Profeta; pero no tardó Dios en desengañarle; lo mismo sucedió con los seis siguientes. Al paso que se presentaban, daba el Señor á entender al Profeta, que ninguno de ellos era el escogido. Llamaron en fin á David, que aun era muy jóven, y estaba guardando un rebaño. Apenas se presentó, cuando el Señor habló á Samuel, y le dijo: *Levántate y derrama el óleo santo sobre su cabeza, porque este jóven es el que he escogido para reinar sobre mi pueblo.* ¿Y por qué piensas que entre tantos que parecian mas propios para el trono, fué David el preferido? El mismo Dios satisfizo sobre esto á su Profeta, cuando quiso escoger á Eliab; *los hombres, le dijo, no ven mas que lo exterior, pero Dios ve lo que pasa en los corazones.* No juzgan en efecto los hombres del mérito de cada uno sino por las par-



tidas exteriores; pero Dios, por las inclinaciones del corazon y sola la piedad, puede canseguir su complacencia.

Aunque tengas el mas perspicaz talento, aunque lluevan sobre tí bienes y honores, si la piedad no habita en tu corazon, nada eres á los ojos de Dios. Pero al contrario, si esta sola prenda posees, aunque carezcas de todos los dones de naturaleza y fortuna, eres á los ojos de Dios mayor que todos aquellos famosos héroes que el universo admira; pero que el Señor reprueba, cuando no es la piedad el fundamento de su heroismo. Asi, aunque deseo con todas veras que logres cuanto pueda contribuir á tu bien estar, mas querria verte privado de la ciencia, de las riquezas, y de todas las demas ventajas naturales, que falto de piedad. Esta seria la mayor pesadumbre que pudieses causarme, y para tí la mayor desgracia.

Procura estar íntimamente persuadido de que no hay felicidad alguna fuera del servicio de Dios. La inquietud y el remordimiento son los compañeros inseparables del vicio. *No hay paz, para los impíos,* como nos lo asegura el Espíritu Santo. Siempre son tristes víctimas de su impiedad. Testigo de esta verdad es aquel hijo pródigo de quien nos habla el Evangelio. Se determinó á abandonar la casa de su padre. Se lisongeó de hallar completa felicidad, haciendo una vida vagabunda y disoluta. Para conseguirla, hizo que su padre le entregase toda su legítima; fué á vivir á un país apartado, para quedar sin freno alguno ¿y en que paró? Después de haber consumido cuanto tenía en disoluciones y en convites, se vió precisado á vender él mismo su propia libertad de que estaba tan hechizado, experimentó los caprichos y el mal trato de un amo cruel y bárbaro, y se vió reducido á envidiar el

alimento de los mas viles animales.

Tal es la triste suerte de todos aquellos que se apartan de Dios, que es nuestro verdadero padre, para entregarse á sus desordenados deseos. Esperan hallar, la dicha, sumergiéndose en el centro de los placeres y de la libertad; pero no hallan otra cosa que inquietudes y amarguras. La piedad únicamente puede hacernos felices. Asi nos lo declara Salomon, despues de haberlo reconocido por una larga experiencia. Este Rey fué el mas rico, el mas poderoso de cuantos le precedieron ó vivieron en su tiempo. Desde las extremidades de la tierra acudian las gentes á contemplar los prodigios de su sabiduria. Vivía querido y respetado no solo de sus vasallos, sino de todas las naciones y Reyes de la tierra. Todo lo abrazaba su ciencia. Habia penetrado todos los secretos de la naturaleza. Rebosaban de oro y plata sus palacios. Con todo aunque rodeado de tantos bienes, se

vió precisado á exclamar: *No hay cosa fuera del amor, el temor y el servicio de Dios, que no sea vanidad y afliccion del ánimo.*

Sea pues la piedad el principal objeto de tus deseos, ya que es la primera de nuestras obligaciones, y el único manantial de nuestra felicidad.

Dedícate á servir al Señor, y á tener una vida cristiana con preferencia á todas las demas cosas. No te desamines, aunque encuentres para esto dificultades que vencer. Aunque la piedad exige penosos sacrificios, ninguno de ellos con todo sobrepuja á tus fuerzas. Hemos visto niños de tu edad, que han practicado todas las obligaciones que trae consigo con la mas exacta fidelidad. Tal fué el jóven Tobias, que desde su niñez no conoció otra ambicion que la de servir al Señor, y de ir á ofrecerle sus adoraciones en su santo templo, quando los demas iban á postrarse delante de los ídolos. Tal el jóven Samuel,



que trasladado al templo desde sus mas tiernos años, llegó á ser tan agradable á Dios por sus virtudes y su piedad, que á la edad de doce años mereció verse elevado á la sublime dignidad de Profeta. Tales fuéron tambien en la Ley nueva S. Bernardino de Sena, S. Pedro de Luxemburgo, y otros mil santos jóvenes, que siendo de tu misma edad, no tenían mayor deleite que el de conversar con Dios por medio de la oracion, y darle en todas ocasiones las mas vivas señales de su amor y de su piedad. ¿Pues por qué no has de poder tú hacer con el auxilio de la gracia lo mismo que ellos han hecho? No estás tú ménos obligado que ellos á la piedad. Tanto derecho tiene Dios á tu corazon, como á los de aquellos virtuosos niños. Trabaja pues, para que halle en tí la misma fidelidad, y veamos revivir en tu persona las virtudes que en ellos se admiraron.

(30)  
CAPÍTULO II.

*De los varios ejercicios de piedad.*

La habilidad en las ciencias no se consigue sino á fuerza de estudiarlas. No se logra la perfeccion en las artes sino á puro ejercitarse en ellas; y del mismo modo no se puede conseguir una piedad eminente sino practicando con esmero los ejercicios correspondientes. A estos ejercicios pues te has de aplicar principalmente, si quieres hacer algun progreso en ella.

El mas esencial y necesario es el de la oracion; por su medio ofrecemos á Dios uno de los mas agradables cultos que podemos tributarle. Glorificamos su poder y su bondad, reconocemos humildemente que él solo es el manantial de todos los bienes, y que sin él nada podemos. Pero este culto que damos á Dios no es estéril para nosotros. La oracion nos atrae los beneficios de este supremo Señor.

Es una especie de conducto por donde nos comunica sus gracias y sus favores. Orando logró Santa Mónica la conversion del jóven Agustino su hijo. A la oracion debió tambien Salomon aquella sabiduria extraordinaria que admiró el Universo. Por medio de la oracion, que S. Agustin llama llave del cielo, conseguiremos nosotros igualmente todos los auxilios que necesitemos, pues Jesucristo mismo se ha obligado á condescender con nuestros ruegos.

Si fuera posible, debieramos, como aconseja S. Pablo, orar incesantemente. En ninguna otra cosa podemos emplear mejor el tiempo. Los Angeles en el cielo no tienen otra ocupacion que la de alabar y bendecir al Señor. ¿Y qué mayor felicidad podemos apetecer que la de imitarlos en la tierra? Pero ya que no puedas consagrar á la oracion la mayor parte del tiempo, no dejes cuando ménos de emplear en ella los primeros y úl-

timos instantes del dia; y en estas oraciones de mañana y tarde carga sobre todo la mano en dar gracias á Dios de los innumerables beneficios que te ha hecho, en pedirle las gracias que necesitas, en ofrecerle tus acciones, y en rogarle que te llene de bendiciones, y que no permita que caigas, por medio de algun pecado, en desgracia suya. Tus oraciones sobre este pie jamas pueden dejar de agradar á Dios, y de serte útiles; y asi vemos regularmente que los que son exactos en estas santas prácticas, reciben muchas mas gracias, y hacen una vida mas regular que los que las omiten.

Pero ademas de estas oraciones, que por ninguna razon debes omitir jamas; mira como una obligacion para tí el asistir todos los dias al santo sacrificio de la Misa. Jesucristo, renueva en él el que ofreció á su Eterno Padre en el Calvario, implora su misericordia á favor de los hombres, y

derrama, por decirlo así, á manos llenas sus gracias. El reconocimiento que le debes, tu propio interes y la misma gloria del Señor son motivos suficientes para que no faltes á este adorable sacrificio; pero acuérdate de que no sirve que estés corporalmente presente, si tu ánimo no está atento a lo que allí se hace. No imites á la mayor parte de los niños, que asisten á él sin modestia, sin respeto y sin atencion. Te guardarias muy bien de presentarte delante de un Monarca de la tierra sin atencion y en postura indecente, ¿pues cuánto mas respeto debes á Jesucristo, Rey del cielo, ante cuyo acatamiento se cubren con sus alas los Serafines para dar á conocer su profunda veneracion? La modestia de los mismos idólatras en las varias ceremonias de su falso culto debiera avergonzarte. Ve aquí un ejemplo de los mas extraordinarios.

Cuenta S. Gregorio que ofreciendo Alejandro Magno un sacrificio á sus



falsas deidades, cayó en la manga de uno de los pages una ascua encendida. Sintió desde luego un dolor muy vivo, pero se dejó casi abrasar la mano, sin prorumpir siquiera en un gemido, por no turbar el sacrificio. *De este idólatra, concluye el Santo, debéis aprender hasta que término ha de llegar vuestra modestia y vuestro respeto cuando asistis al santo sacrificio del altar.*

No te es menos necesaria la frecuencia de Sacramentos que la oracion. Los Sacramentos son para nuestra alma lo mismo que los alimentos para nuestro cuerpo; la conservan, la fortifican y la alimentan. ¿Cuanto cuidado no tendrías de no dejar tu cuerpo muchos dias sin el alimento necesario? Temerías con razon que le faltasen las fuerzas, y que llegase totalmente á perecer. Pues el mismo has de tener de tu alma. Si la privases de la frecuencia de Sacramentos, caeria en la mayor flaqueza, se iria debili-

tando cada dia, y perdería al fin todo su vigor. Mira pues como una de tus mas importantes obligaciones el frecuentar los Sacramentos, y llegar-te á lo menos una vez al mes al tribunal de la penitencia y á la sagrada mesa; pero jamas te aventures á esto, sin que precedan las disposiciones necesarias. Debes saberlas muy bien. No debes ignorar que para hacer una buena confesion no basta decir sincera y exactamente todos los pecados cometidos, siendo absolutamente necesario añadir un vivo dolor de haber ofendido á Dios, y un propósito firme de jamas ofenderle. Debes estar igualmente persuadido de que para participar dignamente del adorable Sacramento de la Eucaristía, en que Dios se digna entregársenos, es menester que estemos en gracia suya, y penetrados de los mas vivos impulsos, de fe, de respeto, de amor y de humildad. No me quiero detener ahora en explicarte estas diferentes disposicio-

nes; pero sí en exhortarte á que no omitas la mas mínima, para participar de los frutos que saca de los Sacramentos todo aquel que los recibe dignamente, y para evitar las desgracias que se atraen los que no se acercan á ellos con las disposiciones necesarias. Porque asi como los Sacramentos son alimentos saludables para aquellos que santamente los reciben, puede decirse que se convierten en veneno para los que los profanan. La confesion, por ejemplo, no produce otro efecto en el penitente mal dispuesto que hacerle mas culpado; y S. Pablo nos advierte, que el que recibe indignamente el cuerpo de Jesucristo se come su propia condenacion. Para conocer la severidad con que Dios acostumbra á castigar á los que abusan de las cosas sagradas, no es menester mas que acordarse del modo con que trató á los que faltaron al respeto debido al Arca del Testamento. Oza no hizo mas que extender la

mano para sostenerla, é inmediatamente fué herido de muerte. No cometieron otro delito los Betsamitas que el de mirarla con una curiosidad temeraria, y con todo en el instante fuéron exterminados. ¿ Pues con qué rigor no castigará Dios á aquellos que se atrevan á profanar su cuerpo y sangre preciosísimos, de los cuales no fué el Arca mas que una imperfectísima figura? Con todo, estos ejemplares espantosos no te han de impedir que te llegues á ellos, sino solo moverte á que te dispongas con el mayor cuidado que puedas para recibirlos; seguro de que si santamente los recibes, serán para tí un manantial de gracias y de bendiciones.

Para disponerte á recibir con fruto los Sacramentos, y para conservar en tu ánimo la religion y la piedad, no hay cosa mas útil que la leccion de buenos libros. Sus instrucciones saludables te pondrán á la vista tus obligaciones, y te animarán á cumplirlas.

Serán otros tantos predicadores que fortalecerán tu alma contra los atractivos de los vicios y de los malos ejemplos. S. Agustín debió su conversión á los buenos libros que leía. Hallándose un dia en un huerto recostado al pie de una higuera, oyó una voz que repitió muchas veces estas dos palabras, *tolle, lege*, esto es, *toma y lee.* Estaba á la sazón lleno de dudas y de confusiones, nacidas de la resistencia de su corazón para convertirse, y acordándose al oír dichas palabras de que S. Antonio se habia convertido leyendo el Evangelio, tomó el libro de las Epístolas de S. Pablo, que tenia allí mismo, leyó el primer capítulo que se le presentó, y tropezó precisamente con uno en que se reprendian sus desórdenes, y se le hacia patente la obligacion de vivir santa y cristianamente. Esto bastó para desvanecer todas sus incertidumbres; sintióse inflamado de un extraordinario valor, y empezó desde aquel punto



á renunciar al mundo y á sus pasiones para consagrarse totalmente al servicio de Dios. ¿Y en qué hubiera parado si hubiera resistido á la voz milagrosa que le hablaba? Quizás ¡ay Dios! hubiera quedado para siempre en el camino de la perdicion, y jamas se hubiera convertido. Haz pues cuenta de que la religion y la piedad te dirigen las mismas palabras que á San Agustin, *tolle, lege*. Imita su docilidad; consagra á lo ménos un cuarto de hora al dia á leer algun buen libro; y los frutos que este corto trabajo te producirá, te convencerán mejor que todas mis ponderaciones de la utilidad de este santo ejercicio.

Otra piadosa práctica que quisiera yo inspirarte, y á la cual te debieras entregar con el mayor esmero, es la devocion á la Virgen Santísima. Esta Señora es madre de Dios, y madre de los hombres, y por consiguiente madre tuya, y asi es muy justo que la honres, y singularmente implores su

poderosa proteccion. Todos los Santos se han distinguido en tener para con esta Señora la mas tierna devocion, y han conseguido por su medio los mas señalados favores. Sto. Tomas de Aquino aseguró al tiempo de morir, que jamas habia dejado de lograr cosa alguna que hubiese pedido á Dios por la intercesion de Maria. De Alberto el Grande se cuenta que debió á esta misma devocion los rápidos progresos que hizo en las ciencias. Cansado de las dificultades que hallaba en el estudio, pensó en renunciar al estado religioso, y volverse al mundo; pero la Virgen Santísima, á quien singularmente veneraba, se le apareció en sueños, y prometiéndole que no hallaria en adelante su entendimiento los mismos obstáculos en el estudio de las ciencias, para hacerle ver que únicamente debia este favor á su intercesion, le anunció que llegaria algun dia á olvidar todo lo que hubiese aprendido; lo que se verificó al pie de la

letra; pues dicho sabio, despues de haber brillado mucho tiempo por su erudicion, perdió de tal manera la memoria, que no le quedó el menor recuerdo de todo lo que habia aprendido. Seria necesario un volúmen entero para manifestarte las gracias particulares que han debido á María sus fieles devotos. Algunos ilustrados por su medio con celestiales luces han reconocido claramente el estado á que Dios los llamaba. Otros con su auxilio han conservado su inocencia en medio de las violentas tentaciones. Todos en fin, á proporcion de sus necesidades, han experimentado los saludables efecto de su proteccion. ¿Y por qué no les has de experimentar tú igualmente? ¿Que no debes esperar de una madre tan tierna, si la invocas con humilde confianza? Los niños son singularmente objeto de su predileccion; se complace en admitir sus rendimientos, y en abrigar su inocencia bajo su poderoso amparo. Procura

pues merecerlo con una fiel y continua devocion. No dejes pasar dia alguno sin honrar á Maria por medio de algunas particulares oraciones, y celebra todas sus fiestas con la mas tierna devocion. Jamas la invocarás en vano; y si te portas con esta Señora como un hijo obediente y zeloso en servirla, encontrarás en ella el cariño de una tierna madre.

El Angel que Dios ha destinado para asistirte y para velar en tu conservacion y salvacion, debe tener tambien parte en tus cultos. Ya sabes lo que en otro tiempo hizo el Arcangel S. Rafael con el jóven Tobías. Le guió en su largo viage, le libertó del furor del monstruoso pez que iba á devorarle, le dió los mas prudentes consejos para que no cayese en los lazos que le armó el ángel de las tinieblas; por último, le volvió sano y alegre á casa de sus padres. Pero Tobías por su parte lleno de agradecimiento miró como su primera obligacion, luego que estuvo en

su casa, el corresponder á su santo conductor, y le ofreció inmediatamente la mitad de sus bienes. Tú tambien has recibido, aunque de un modo invisible de tu Angel custodio los mismos favores que Tobías en otro tiempo. No ha dejado un momento de protegerte y de velar en beneficio tuyo. Mil veces te ha libertado de la cruel garganta del pecado, monstruo infinitamente mas funesto que el que acometió á Tobías. Mil veces inspirándote saludables pensamientos, te ha hecho evitar los lazos del demonio, y siempre está dispuesto á hacerte experimentar los saludables efectos de su proteccion. Imita pues la juiciosa conducta de aquel piadoso Israelita, y profesa á tu Angel custodio el mismo reconocimiento y amor que él manifestó á su santo protector. No exige el santo Angel parte alguna de tus bienes; pero sí desca y merece tu reconocimiento, tu respeto, tu amor y tu confianza. No se los niegues, ni dejes de



implorar su asistencia todos los días, especialmente por la mañana y por la noche. No omitas en fin, amado Teotimo, cosa alguna de las que puedan alimentar y aumentar tu piedad. Acuérdate que sin ella nada hay sólido, y que de ella depende tu felicidad en esta vida y en la otra.

### CAPITULO III.

#### *De la inocencia.*

No tengo otra cosa que encargarte con mas encarecimiento, ó amado Teotimo, despues de la piedad, cuya importancia y necesidad te he demostrado, que la conservacion de la inocencia. Esta virtud es el principal adorno del hombre, que le iguala de algun modo á los Espíritus celestiales. Por ella mereció S. Juan Evangelista ser el favorito de Jesucristo, y descansar sobre su pecho. En una palabra, en ella consiste nuestra gloria y nuestra

felicidad. Nada son las ventajas mas preciosas en comparacion de este tesoro inestimable que posees. Así, si fuese necesario, todo lo debieras perder por conservarlo. Miétras lo poseas serás sobradamente rico; pero si lo pierdes, lo perdiste todo.

Adan y Eva gozaron de la suerte mas feliz miétras se mantuvieron en el estado de inocencia. Libres de las pasiones, de las enfermedades y de la muerte, lograban la vida mas tranquila en un jardin delicioso y fértil, que sin necesidad de cultivo producía todo género de frutos. No los incomodaba el calor del estío ni el frío del invierno. Gozaban de una primavera continua, y todos los animales estaban obedientes á su imperio; nada faltaba á sus deseos; nada se oponía á sus inclinaciones. Pero apenas perdieron la inocencia, cuando fuéron arrojados de aquel delicioso vergel, se esterilizó la tierra, experimentaron los rigores de todas las intemperies, se desentrenaron

ron sus pasiones para atormentarlos, quedaron sujetos á las enfermedades y á la muerte, y en lugar de su pasada felicidad, llovieron sobre ellos todos los males.

Ve aqui, amado Teotimo, una descripcion exacta de lo que te sucederá tambien si llegas á perder el precioso tesoro de tu inocencia. Te cerrarás tú mismo las puertas del cielo, quedarás privado de la amistad de Dios, y hecho esclavo del demonio y del pecado. Dios te libre de experimentar jamas tan funesta desgracia. Hijo mio; decia en otro tiempo la Reina Blanca á S. Luis cuando era de tierna edad; ya ves lo que te quiero, pues á pesar del amor con que te miro, mas querria verte espirar delante de mis ojos, que incurrir en un solo pecado mortal. No tengo reparo, amado Teotimo, en repetirte lo mismo; sí, por grande que sea la amistad que te profeso, mas quisiera verte privado de la vida, que de la inocencia; porque la pérdida de

la vida interesa solamente al cuerpo, pero la de la inocencia interesa al alma, y la expone á una desgracia eterna.

Por esta razon vemos que todos aquellos que han estado penetrados de verdadero amor á la religion y de temor de Dios, han preferido, quando ha sido necesario, los suplicios y la muerte al pecado. Asi leemos que Josef mas quiso exponerse á ser calumniado, maltratado y encerrado en un obscuro calabozo, que cometer el delito que se le proponia. Una infinidad de jóvenes de ambos sexos le han imitado, y han padecido los mayores tormentos por no perder la amistad de Dios. En confirmacion de esto me contentaré con citarte el memorable ejemplo que dieron al mundo los siete hermanos Macabeos.

Queriendo obligarlos el impío Antíoco á comer de un manjar prohibido entónces por la ley de Dios, respondieron unánimes los generosos hermanos que mas querian morir que o-

fender al supremo dueño del Universo. El tirano, al oír esta respuesta, mandó preparar todo género de instrumentos para atormentarlos; pero ni los potros, ni las ruedas, ni las calderas encendidas pudieron hacer titubear la constancia de los seis primeros, muriendo todos sucesivamente, gozándose de su dichosa suerte. Quedó el mas jóven; y viendo Antíoco que no habian cedido los otros á los tormentos, se valió para con él de las caricias y de las mas lisonjeras promesas. Hizo venir al mismo tiempo á su madre para que le exortase á obedecer á sus órdenes; pero la virtuosa madre, en lugar de coadyuvar á las intenciones del tirano, no habló á su hijo sino para animarle á seguir el ejemplo de sus hermanos, y á morir como ellos en defensa de las sagradas leyes, mostrándole el cielo, en donde ántes de mucho habia de recibir el premio debido á su valor. No fué inútil la exortacion; el piadoso jóven



mirando con igual desprecio promesas y amenazas, protestó sin rebozo que no obedecería á las órdenes de Antíoco, sino á la ley de Dios. Irritó esto de tal manera al impío Monarca, que soltado la rienda á todo su furor, mandó á los verdugos que agotasen su rabia sobre aquella tierna víctima, que sufrió la muerte con la mas heroica constancia.

Ve aqui lo que costó á aquellos jóvenes mártires la conservacion del precioso tesoro de la inocencia. Regularmente no tendrás tú que padecer tales combates, ni que hacer tan grandes sacrificios para conservar la tuya. Pero no debo disimularte que necesitarás del mayor cuidado para no perderla. Es esta virtud una hermosa flor adornada de los mas vivos colores, y que esparce muy léjos el mas agradable olor; pero el menor vaho puede marchitarla, y el mas leve soplo basta para derribarla ó tronzarla. Una conversacion indecente, un

mal ejemplo, una mala compañía son bastante para despojarte de la preciosa túnica de tu inocencia. A pesar de esta delicadeza estás obligado á conservarla pura y sin mancha. Si Dios te ha revestido de ella, ha sido con esta precisa condicion, y llegará el dia en que te pida cuenta de ella. ~

Despues que los hijos de Jacob vendieron á su hermano Josef á unos mercaderes Ismaelitas, para ocultar este delito á los ojos de su padre, que le amaba con particular cariño, se quedaron con su túnica, y manchándola con la sangre de un cordero, se la enviaron con un criado, diciéndole por su medio, *esta túnica hemos encontrado, mira si es la de tu hijo. ¡Triste de mí!* exclamó el padre, *¡demasiado la reconozco! ¡Pero en qué estado la veo! No hay remedio, Josef ha perecido, alguna fiera lo ha devorado* Interrumpieron los suspiros y sollosos estas tristes palabras, y no hubo medio de calmar el dolor del afligido padre.

Pues haz tú tambien cuenta que llegará dia en que los Angeles presenten la túnica de tu inocencia ante el tribunal del supremo Juez, diciéndole como á Jacob: mirad, Señor, si es esta la túnica de vuestro hijo. ¿Y qué desgracia seria la tuya si la vieses manchada y teñida en sangre? Serias perdido para siempre, porque en el reino de Dios no puede entrar cosa manchada, y para ser admitido en él, es preciso haber conservado la inocencia, ó haberla recobrado por medio de la penitencia. Cuida pues de que no se diga de tí lo que de Josef, *alguna fiera lo ha devorado*. El monstruo cruel que puede devorarte es el pecado. Continuamente te rodea para sorprenderte. Huye de él con el mismo cuidado que de una serpiente venenosa; y usa para librarte de los dos medios que Jesucristo nos propone para conservarnos en la inocencia, esto es, de la oracion y vigilancia.

Como nada podemos sin el socorro

de Dios, y á cada paso damos las mas crueles caidas, si no nos sostiene su gracia, es preciso que la pidas continuamente, y no dejes pasar dia alguno sin rogar muchas veces al Señor, sobre todo por la mañana y por la noche, por medio de esta corta y adecuada oracion, de que continuamente usaba el jóven Ubaldino, muerto en opinion de santo á los diez y siete años de edad. *Quitadme ántes la vida, ó Dios mio, que permitir que pierda mi inocencia.* Añade la frecuencia de Sacramentos á la oracion. Todos los Santos Padres han mirado el Sacramento de la Eucaristía como uno de los medios mas eficaces para conservar la inocencia: este divino Sacramento, al paso que nos hace impene- trables al fuego de las tentaciones; obra en las almas de los que le reciben dignamente lo que obró en otro tiempo en el cuerpo de un niño, libertandolo del furor de las llamas. Ve aqui como cuentan este suceso

muchos Historiadores eclesiásticos.

Era costumbre antigua de la Iglesia Griega el consagrar el sacratísimo cuerpo de nuestro Señor Jesucristo con pan fermentado, como el que comemos ordinariamente; y cuando despues de comulgar los fieles sobraban algunas partículas de este pan consagrado, llamaban algunos niños pequeños de la escuela, y se las hacian comer. Vino para este efecto un dia, entre los demas, un hijo de un vidriero judio. Este niño, que ignoraba nuestros santos misterios, despues de haber recibido como los demas en la Iglesia la sagrada Eucaristia, volvió á su casa. Preguntóle su padre por qué habia tardado tanto en volver, y el niño le contó sencillamente lo acaecido. Bastó esto para irritar al fanático judío de tal manera, que cogiendo enfurecido al niño, le arrojó en el horno encendido que le servia para fabricar el vidrio. La madre echando ménos al hijo, ignorando lo que le



había sucedido, corrió toda la ciudad buscándole; derramando un rio de lágrimas, é implorando el socorro del cielo con voces interrumpidas por sus sollosos: al tercer dia, desesperando ya de hallarlo, y encontrándose llena de dolor á la puerta de la vidriería de su marido, repetia continuamente el nombre de su hijo, que oyéndola, le respondió de dentro del horno. La pobre madre llena de gozo rompe la puerta, y viendo á su hijo sin la menor lesion encima de las áscuas, le pregunta como es que el fuego no le había dañado, á lo que el niño, contándole el suceso, satisface diciendo: Una muger vestida de púrpura ha venido á visitarme muchas veces, me ha dado agua para apagar las llamas que me rodeaban, y me ha traído de comer cuando lo he necesitado. Habiendo llegado este milagro á oídos del Emperador Justiniano, mandó que bautizasen á la madre y al hijo, que lo deseaban, é hizo castigar con

pena de muerte al padre, que de ningún modo quiso hacerse cristiano.

Pero no basta orar y frecuentar los Sacramentos. Dios no lo ha de hacer todo. Es menester que por tu parte veles sobre tí mismo, y guardes con especialidad tus sentidos para no ver ni oír cosa alguna que pueda perjudicar á tu inocencia. Una mirada sola bastó para perder á David. Hasta entónces habia sido un modelo de inocencia y de piedad; pero por desgracia suya se detuvo á considerar con atención un objeto peligroso; y esta sola imprudencia fué suficiente para hacerle cometer dos delitos enormes. Y si este santo Rey se dejó seducir tan fácilmente, ¿que no debes temer tú, si no haces, como Job, un pacto con tus ojos para no mirar cosa alguna que pueda inclinarte al pecado? Esta vigilancia es el único medio para libertarte de los tropiezos en que caen todos los dias tantos jóvenes que apenas llegan al uso de la razón,

cuando se sirven de ella para ofender á Dios.

No puedo persuadirme, amado Teotimo, que hasta ahora hayas incurrido en tal desgracia. Tengo demasiado buen concepto de tu religion y de tu virtud para creerlo; pero si por desdicha hubieses manchado la preciosa túnica de tu inocencia con algun pecado grave, ya sabes que Dios en el Sacramento de la Penitencia nos ha dejado un remedio saludable para purificarnos y curarnos; y asi acude inmediatamente á él. Si vieras tu cuerpo acometido de alguna enfermedad peligrosa, ¿qué prisa no tendrías para llamar al médico, y tomar los remedios necesarios á fin de recobrar tu salud? Pues cuánto mas debes apresurarte para remediar los daños de tu alma? La herida que en ella hace el pecado es mil veces mas peligrosa y funesta que todas las enfermedades del cuerpo. A cada instante estás expuesto á que te sorprenda la

muerte; ¿y qué sería de tí si murie-  
ses en pecado? —

Espero en el Señor que no experi-  
mentarás tan triste suerte, persuadido  
de que aun posees el precioso tesoro  
de la inocencia, ó que á lo ménos si  
has tenido la desgracia de caer en pe-  
cado, habrás tenido cuidado de puri-  
ficar tu alma por medio de una sin-  
cera penitencia. Asi, me contentaré  
con esforzarme á precaverte contra los  
escollos que estás expuesto á encon-  
trar, y que puedan ser funestos á tu  
inocencia. Estos escollos son los ami-  
gos viciosos, y los malos libros. En  
los dos capítulos siguientes verás co-  
mo debes pensar acerca de ellos. —

## CAPITULO IV.

### *De las malas compañías.*

El Espíritu Santo nos asegura que  
no hay tesoro, por precioso que sea,  
que pueda compararse á un amigo

prudente y virtuoso. El que lo es toma parte en nuestros trabajos, nos consuela en nuestras aflicciones, nos ilumina con prudentes consejos, y nos inclina á la virtud con su ejemplo. Tal era Jonatas respecto de David, y David para con Jonatas.

Pero si es tan útil la amistad con los buenos, no hay cosa mas perjudicial que la que se contrae con los malos.

Menos debes temer á un enemigo declarado que á un amigo vicioso. Del primero siquiera desconfiarías, y tomarías precauciones para evitar sus asechanzas. Del segundo al contrario, no rezelándote de él, y tratándole familiarmente, aprenderías insensiblemente las máximas mas perniciosas, imitarías su perverso ejemplo, y poco á poco te harías semejante á él. El ejemplar de Neron basta para hacernos palpable esta verdad.

Miéntas este jóven Príncipe se gobernó por los consejos de Burrho y Séneca, que estaban encargados de



su educación, fué admirado de todo el mundo por su mansedumbre y clemencia. Habiéndosele presentado un dia uno de sus ministros para que firmase una sentencia de muerte, dijo estas admirables palabras: *ojalá no supiese escribir*. En otra ocasion escribió á uno de los gobernadores de sus provincias, que habia aumentado considerablemente los impuestos, que era menester esquilar las ovejas, pero no desollarlas; dándole á entender con esto, que no era razon incomodar y arruinar los pueblos con contribuciones demasiado crecidas. Pero apenas empezó á dar oidos dicho Principe á los cortesanos aduladores y viciosos que le rodeaban, cuando, dejada á un lado la humanidad y clemencia, se convirtió en un leon furioso, que no podia alimentarse sino de sangre y de matanza. La nobleza y el pueblo, y especialmente los cristianos, fuéron sacrificados sucesivamente á su crueldad. Dió muerte no solamente á Bur-

rho y á Séneca, sino á su misma madre Agripina y á Octavia su muger. Llegó al extremo de decir muchas veces, que deseaba que todo el género humano no tuviese mas que una cabeza para tener el gusto de cortarla. Fué tal en fin su barbarie é inhumanidad, que hizo pegar fuego á Roma, para tener el gusto de contemplar desde una alta torre el incendio, entreteniéndose en cantar un poema sobre la ruina de Troya mientras que las llamas devoraban la ciudad. —

No fué ménos funesto para Joas Rey de Judá, el trato con los malvados. Este jóven Príncipe gobernó con el mayor juicio mientras siguió los consejos de Joyada, que ademas de haberle libertado del furor de Atalía, le habia colocado en el trono. El trato con este hombre virtuoso le hizo tomar gusto á la piedad y á la virtud. Pero muerto Joyada, tardó poco en mudar de conducta, y dió á conocer con su ejemplo, que somos

buenos ó malos segun con quien tratamos; porque habiendo venido á hacerle la corte los grandes de su reino, se dejó seducir por sus viles adulaciones, y colocó á algunos de aquellos hombres viciosos en el número de sus amigos. Esta fué la época de sus desórdenes. Abandonando desde entónces el culto del verdadero Dios, se entregó al de los ídolos, y llegó á tal extremo su depravacion, que quitó la vida al hijo del mismo Joyada, á quien debia la corona.

Estas mutaciones te parecerán quizás extraordinarias; pero no deben admirarte. Un amigo vicioso es como un hombre que adolece de una enfermedad pegajosa; contagia á todos los que se le acercan; y asi del mismo modo que huirias con la mayor precaucion de cualquiera que padeciése una enfermedad epidémica, debes evitar el comercio y la amistad de los que tienen costumbres depravadas.

Este era el concepto que hacian de

las malas compañías S. Basilio y S. Gregorio, cuando estudiaban en Atenas, siendo de tu misma edad: *Huíamos, dice S. Gregorio, cuidadosamente de todo trato con aquellos compañeros que eran insolentes y violentos, y de malas costumbres; y solo teníamos amistad con aquellos que por su modestia, su moderacion y su juicio podian ayudarnos y mantenernos en los buenos propósitos que teníamos de hacer una vida arreglada; conocíamos muy bien que los malos ejemplos se comunican fácilmente como las enfermedades contagiosas. ¿Quieres ver un símil palpable, que te haga conocer mejor el peligro de las malas compañías? Mezcla frutas sanas con otras corrompidas, verás como en todas se introduce la podredumbre, y quedan enteramente perdidas. Este fué el simil de que se valió un prudente padre para retraer á su hijo de las malas compañías. Ve aquí el suceso.*

## FABULA III.

*Las naranjas.*

De la orilla del Tajo un buen vecino  
 Tenia un hijo, en quien unió el destino,  
 Sin ejemplar, talento y hermosura,  
 Al candor la inocencia y la dulzura:  
 Un fénix en su tiempo era el chiquillo;  
 Mas por desgracia suya habia dado  
 En tratar con algunos calaveras  
 De su edad, cuyo ejemplo depravado  
 Su corazon sencillo  
 Podia corromper muy fácilmente.  
 El padre procuró con todas veras  
 Cortar esta amistad; mas vanamente,  
 Pues de su justo zelo  
 Y sus sermones se burló el mozuelo.  
 „¿ Por qué, le dijo un dia,  
 Me exorta usted á dejar tal compañía?  
 Si usted á mis amigos conociera,  
 Para otros su consejo guardaria;  
 Son buenos, y aunque alguno no lo fuera,  
 Frecuentándome á mí se corrigiera.”  
 Así hablaba el tontuelo  
 De una falsa confianza prevenido:  
 Su padre cada vez con mas recelo,  
 Al ver al niño en tal peligro puesto,  
 Hizo el desentendido,  
 Y buscó otra ocasion mas favorable



Para darle el consejo saludable.  
 Estando ausente el jóven, llenó un cesto  
 De fruta delicada,  
 Naranjas, que á la vista parecian  
 De oro puro, que en nada cederian  
 A las que presentó la fabulosa  
 Huerta de las \* Hespérides famosa;  
 Entre ellas, dos ó tres puso el anciano  
 Ex profeso, que ya descoloridas,  
 Mostraban estar dentro corrompidas,  
 Y entregó el cesto al jóven: muy ufano  
 De tal regalo, comenzó á mirarlas.  
 Y viéndolas que ya iban á perderse,  
 „Padre exclamó de sentimiento lleno:  
 ¿Qué ha hecho usted? si estas van á corromperse,  
 „Con esas buenas ¿para qué mezclarlas?  
 Así se volverán todas veneno.  
 No, dijo el padre: tu temor es vano:  
 Verás todas las malas componerse  
 Con el suave aroma de las buenas  
 Al contrario, señor: lo que está sano  
 Se podrirá, replica el desbarbado,  
 Al lado de esas tres que están dañadas.”  
 Redúcese por fin á duras penas  
 A aguardar por un tiempo limitado;  
 Coge el padre una llave, y bien cerradas  
 Las deja, hasta que el tiempo suficiente  
 Para lograr su intento haya pasado:  
 Parece un siglo al jóven impaciente:

\* Huerta fabulosa colocada por los Poetas en España, en la que dicen habia árboles que daban manzanas de oro.

Llegó en fin el instante suspirado;  
 Dale el padre la llave, él se apresura;  
 Apenas puede hallar la cerradura:  
 Abre por fin, y encuentra ¡oh vista horrible!  
 Todo hecho una confusa podredumbre.  
 Lleno de pesadumbre,  
 Murmura de su padre, y se lamenta;  
 „¿No dije (exclama) á usted que era imposible  
 Que así quedase sana ni una sola?  
 Pero usted de mi dicho no hizo cuenta.”  
 El sábio padre, al ver tal batahola  
 „Sosiégate, le dice, hijo de mi alma:  
 Tu sentimiento calma;  
 Si yo de tus prudentes reflexiones  
 Tocante á las naranjas no hice aprecio,  
 Tú con igual desprecio  
 Trataste mis consejos y razones;  
 Cuando pronostique que llegaría  
 Tiempo en que tus amigos corrompiesen  
 Tu pureza, á no huir su compañía:  
 Esta fruta perdida es fácil cosa  
 Resarcirla con otra mas hermosa;  
 Mas si en tu corazón se introdugesen  
 Los vicios, y manchasen tu inocencia,  
 ¡Cual mi dolor sería!  
 ¡Como desgracia tal remediaria!”  
 Esto bastó para que comprendiese  
 El jóven el enigma y la advertencia;  
 Y este lance instructivo  
 Fué antídoto y total preservativo  
 Para que de los malos siempre huyese.  
 El ejemplo á vosotros se dirige,  
 Oh jóvenes gravad esta importante

Máxima en la memoria,  
Que está harto acreditada por la historia.

Rara vez el malvado se corrige  
Aunque trate con buenos; y es constante  
Que siempre el bueno se pervierte y daña  
Cuando con los malvados se acompaña.

No me cansaré en exhortarte á que te acuerdes á menudo de este suceso. Ningun símil hay mas propio para darte á conocer el peligro de las malas compañías: pero con todo, aun hay alguna diferencia entre las frutas pasadas y los amigos viciosos; pues aquellas á lo ménos manifiestan claramente su mal estado. Las manchas lívidas de que las vemos cubiertas, nos dan á conocer fácilmente su interior podredumbre; en lugar que los amigos viciosos parecen muchas veces muy distintos de lo que son. Ocultan los desórdenes de su corazon bajo el velo de la modestia y de la honradez. Son lobos hambrientos, que se cubren con pieles de ovejas para poder devorar con mas facilidad los tiernos

orderillos. No te fies pues de su exterior engañoso: no juzgues por sus modales de sus costumbres; antes bien atente al concepto de los que los conocen, y te avisan que evites su trato. La fábula siguiente te dará á conocer cuan peligroso es escoger sin precaucion un amigo.

#### FABULA IV.

##### *El raton y el gato.*

Un ratoncillo jóven é inexperto  
 En las cosas del mundo,  
 Cansado de vivir en un profundo  
 Abismo con sus padres encerrado,  
 Se escapó una mañana, y muy despierto  
 Comenzó á corretear con alegría  
 El campo dilatado,  
 Que á su admirada vista se ofrecia.  
 Descubrió no muy léjos casualmente  
 Otro animal de venerable gesto:  
 Su mirar inocente  
 Y grato, su magnífico ropage,  
 Y aun su modo de andar grave y modesto,  
 Dejaron al bobillo embebecido,  
 Y deseoso de amistad y trato  
 Con tan benigno y santo personaje,

Y ora no ménos que un famoso gato  
 Por nombre Ratizampa, conocido  
 Por el Neron de ratas y ratones;  
 Que á pesar de su santa catadura  
 Sin piedad á docenas se mamaba.  
 Mas nuestro ratoncillo, que ignoraba  
 Sus tretas y perversas intenciones,  
 Totalmente fiado en su dulzura  
 Y humildad aparente,  
 En su lengua ratuna interiormente  
 Decia: „¿Qué señor tan apreciable!  
 ¿Qué trato será el suyo tan amable!  
 Por feliz me tendria  
 En gozar tu amistad y compañía.”  
 Se acerca al decir esto reverente  
 Al santo, que dejando de repente  
 La mansedumbre á un lado,  
 Fiero sobre él se arroja, y al cuitado,  
 Sin mascarle, en el vientre lo sepulta.

Jamas fíemos solo en la apariencia;  
 Que muchas veces la maldad se oculta  
 Con capa de virtud y de inocencia.

Imprime cuidadosamente en el fon-  
 do de tu corazon estas saludables ma-  
 ximas, y procura conformarte á ellas.  
 De este cuidado depende principal-  
 mente la conservacion ó la ruina de  
 tu inocencia; porque segun el orácu-



lo infalible del Espíritu Santo, serás bueno con los buenos, y malo con los malos. Por mas virtuoso que hayas sido hasta aqui, una mala compañía bastaria para perderte. La experiencia nos enseña todos los dias que la mayor parte de los jóvenes naufragan en este escollo: yo mismo he visto perecer en él á infinitos; y si no te hace fuerza mi testimonio, mira lo que dice Gerson del trágico fin de un joven ilustre por su nacimiento.

Habia sido dicho joven por mucho tiempo un modelo de inocencia y de piedad; pero por desgracia suya contrajo estrecha amistad con un sujeto vicioso y entregado á la mayor disolucion. Las conversaciones y los malos ejemplos del perjudicial amigo tardaron poco en contagiar su entendimiento y su corazon. En lugar de aquella moderacion y de aquella modestia, que hasta entónces le habian hecho admirar, se notó en él un total abandono á los mas vergonzosos

desórdenes. No anhelaba otra cosa que juegos diversiones y deleites. Todos los esfuerzos de sus padres, amigos y maestros para apartarlo del camino del vicio fuéron vanos; los mismos obstáculos que ballaba servian de nuevo incentivo á sus pasiones; y en fin, perseveró impenitente hasta la muerte. Sobrecogido de una violenta enfermedad, habiéndose presentado un Sacerdote para exhortarle á reconciliarse con Dios, se negó totalmente á oírle, y avivando el caritativo Eclesiástico sus exhortaciones, al paso que le veia mas endurecido; el desgraciado jóven, atormentado de los remordimientos mas crueles, se volvió al fin á mirarle con semblante furioso, y le dijo estas terribles palabras. *¡Infeliz del que me ha seducido! Son demasiado grandes mis delitos para esperar su perdon. Veo ya el infierno abierto para recibirme.* Despues de haber pronunciado estas palabras, se volvió del otro lado para no oír las voces

del Sacerdote; y al cabo de un instante espiró lleno de la mas horrible desesperacion.

Ve aqui, amado Teotimo, el fruto de las malas compañías. Asi se cumple el oráculo del Espíritu Santo, que dice, *que el que anda con la pez, se manchará los dedos*, esto es, que el que trate con amigos viciosos, contraerá sus vicios y defectos. No extrañes pues que me haya detenido tanto en un asunto de tanta importancia. Me lisonjearia de haber asegurado tu inocencia, si supiera de fijo que te habia inspirado un eficaz horror á las malas compañías. Con todo queda aun otro escollo, que debes evitar con igual cuidado: este es el de leer malos libros; de lo que ahora te voy á hablar. ...

## CAPITULO V.

### *De los malos libros.*

Son los libros para el alma lo que

los alimentos para el cuerpo. La sustentan y la fortalecen; pero así como hay alimentos que en lugar de contribuir á la salud del cuerpo, solo sirven para debilitarla y arruinarla; del mismo modo, amado Teotimo, hay libros, que en lugar de ilustrar y perfeccionar nuestra alma, no son del caso sino para corromperla y cegarla. Tales son las novelas, las poesías amorosas, y generalmente todos los escritos perjudiciales á la religion y á las costumbres. Sí, amado hijo, todos los libros de esta clase contienen un veneno sutil, que se insinúa insensiblemente en los corazones de los que los leen, y produce en ellos el mayor fastidio para todos los actos de piedad, y el amor á los deleites, que destruye todas sus buenas inclinaciones. Pudiera citarte muchos ejemplos en confirmacion de esta triste verdad. Conozco muchos jóvenes que la han experimentado á costa suya. Me acuerdo en particular de uno

á quien los malos libros pervirtieron totalmente. Estaba lleno de la mas sincera piedad; pero al mismo tiempo era aficionadísimo á leer, y leia sin discernimiento cuantos libros caian en sus manos: tropezó lastimosamente con algunos de aquellos que parecen haber sido vomitados por el infierno para pervertir la juventud. Al principio los manejaba sin conocer el peligro; pero poco á poco se aficionó á ellos; y comenzó, digámoslo asi, á tomarles el gusto. Desde esta época empezó á enfriarse en la piedad, dejó de acudir á los Sacramentos con aquella frecuencia que solia; y al cabo abandonó todas sus devociones, y mudó enteramente de conducta. Los que velaban sobre su educacion no sabian á que atribuir tan repentina mudanza, y mucho mas viendo que no andaba con malas compañías, hasta que un dia él mismo declaró impensadamente el motivo, propalando en la conversacion una



perniciosa máxima que habia leído en un libro malo que citó. El superior del Colegio que lo oyó fué inmediatamente á registrar su estante, en el que halló varias novelas y escritos escandalosos. Reprendióle severamente, y le hizo presentes las funestas consecuencias de semejantes lecturas: convino en ello el jóven, y aun le confesó con sinceridad, que la lectura de estos libros perniciosos era el origen de su depravacion; pero como somos mas inclinados al mal que al bien, se habia impreso tan profundamente en su ánimo las malas ideas que habia bebido en aquellos libros, que le costó muchísimo trabajo borrarlas de él, ó quizá jamas lo consiguió.

Me lisongeo, amado Teotimo, que no te sucederá lo que á este infeliz jóven: pero no respondo de tu virtud, sino con tal que evites cuidadosamente la lectura de todo libro vicioso; porque producirá en tí los mismos

efectos que ha producido en tantos jóvenes cuya perdición ha ocasionado.

La fábula nos cuenta que habia en otro tiempo una fuente que volvia frenéticos á los que bebian sus aguas: esta fuente representa á lo vivo los malos libros, cuya lectura corrompe nuestro entendimiento y nuestro corazon.

Huye pues de ellos con el mismo horror que de un vaso emponzoñado. Míralos como otros tantos lazos armados contra tu inocencia; y si alguna vez llega alguno á tus manos, imita la conducta de aquel santo joven que habiendo hallado un dia una novela, apénas leyó su título, cuando la arrojó al fuego, y corrió á lavarse las manos solo por haberla tocado por el forro, dando á entender con esto cuan persuadido estaba de que no hay cosa mas perniciosa y mas funesta á la inocencia que los malos libros.

No faltará quien te diga, para in-

inclinarte á leerlos, que contienen cosas curiosas y bien escritas. Pero el veneno, por agradable que parezca á los sentidos, no deja de ser veneno, y por esta misma circunstancia mas peligroso; asi aunque sean capaces de contentar la curiosidad, debes huir de ellos como del fuego. Mas te valdria permanecer toda tu vida en la mas crasa ignorancia, que comprar la sabiduria á costa de tu ipocencia; pero, por mejor decir, no hallarás que aprender en esos malos libros, sino cosas que para siempre debieras ignorar. Te sucederia, cuando los hubieses leído, lo que á nuestros primeros padres despues de comer la fruta vedada. Creian que aquel fatal bocado ilustraria su entendimiento. La infernal serpiente se lo habia persuadido. *Sereis, les habia dicho, como dioses, y alcanzareis la ciencia del bien y del mal.* Adan y Eva, fiados en su promesa, cogieron la dañosa fruta, pero apenas la probaron cuando se

viéron despojados de su inocencia, y sumergidos en un abismo de ceguedad y miseria.

Tales serian igualmente, ó amado Teotimo, las consecuencia de tu curiosidad. No te dejes pues seducir como nuestros primeros padres por las vanas promesas del espíritu tentador. Tienes como ellos delante de tus ojos mil frutas exquisitas, esto es, una infinidad de buenos libros, de que puedes lícitamente disfrutar, y que serán para tu alma un excelente alimento. Cíñete á estos: los demas son como la fruta vedada del paraiso terrenal, y puede decirse de ellos lo que Dios dijo á Adan de la tal fruta: *En el instante que la pruebes morirás*. Esto es, perderás la inocencia, que es la vida de tu alma.

Pero como á veces son estos libros perniciosos dificultosos de distinguirse, y está oculto su veneno bajo un título engañoso que disimula su malicia, el partido mas prudente para

no engañarte, es el de no leer libro alguno sin consultar antes alguna persona ilustrada y virtuosa, para saber si su lectura te será útil ó dañosa; y conformarte enteramente con su dictámen. Sin esta sabia precaucion te alucinaria fácilmente el falso resplandor de algunos libros, que al parecer no pueden contener cosa alguna perniciosa: te aficionarias á ellos sin sospechar el peligro, y experimentarías la misma suerte que el imprudente niño, cuyo suceso voy á contar.

## FABULA V.

### *El labrador y el niño.*

Léjos de maestros,  
 Y libre del aula;  
 Contento un muchacho  
 El campo paseaba.  
 Viéndolo cubierto  
 De bellas y extrañas  
 Flores, á cogerlas  
 Alegre se baja.  
 Llega á echar la mano



A una de las plantas,  
Cuya flor hermosa  
Los ojos encanta.

Un labrador viejo,  
Que al chico miraba,  
Viéndole en peligro  
De alguna desgracia,  
Le grita al instante:  
„Digo, camarada,  
No toques las flores,  
Que te saldrán caras,  
Que hay muchas culebras  
Bajo de las matas,  
Y á los que las tocan  
Dan crueles picadas:

¡Y cuantos muchachos,  
Por tenerlo á chanza,  
Sacaron las manos  
Bien ensangrentadas!”

Al oír estas voces  
El niño se espanta,  
Y del prado ameno  
Muy léjos se aparta;  
Mas vuelto del susto,  
Cobrando confianza,  
Del rústico juzga  
Que el dicho es patraña:

Que para burlarse  
De su edad temprana,  
Inventó el buen tío:  
Y así se abalanza  
A coger las flores,  
Dando vueltas varias,

Como mariposa  
Que de una á otra pasa.

Una violeta

Va á coger gallarda,  
Cuando una culebra  
El ahijon le clava.

Llorando se vuelve  
El tontuelo á casa,  
Dando con su ejemplo  
Leccion adaptada

A jóvenes necios

Que su tiempo gastan  
En leer libros llenos  
De máximas malas,

Que como las flores

A la vista agradan  
Con hermoso estilo,  
Con frases limadas;

Mas debajo esconden

Sierpes enconadas,  
Que á los que se acercan  
Muerden y maltratan;

Y al que se descuida

Y luego no escapa,  
Quitan venenosas,  
La vida del alma.

## CAPITULO VI.

*De las obligaciones de los niños para con sus padres.*

Tienes, ó amado Teotimo, un Dios á quien servir, y una inocencia que conservar. Estas son dos obligaciones indispensables; pero aun hay otra no ménos necesaria; esta es la de honrar á los padres que te han dado la vida. Poco tendre que trabajar sin duda, para moverte á cumplir con ella: sé que lo contrario repugna á tu corazón. Por consiguiente, no trataré de esta importante materia precisamente para despertar en tí los afectos regulares á todo hijo bien inclinado, sino para animarte á conservarlos durante toda tu vida; porque no es de temer que faltes á esta obligacion por ahora, sino en adelante. Demasiado comunes son los ejemplares de hijos desconocidos, que por su indocilidad y des-

agradecimiento han llenado de amargura la vida de aquellos á quienes debian la suya. No quiero citartelos: son monstruos que horrorizan, y merecen quedar sepultados en perpetuo olvido. Me debes demasiado buen concepto para creerte capaz de imitarlos. ¡Infelices! Mas te valdria haber perecido en el vientre de tu madre, que llenar su vida de amargura con una conducta indigna de un buen hijo.

Acuérdate pues que despues de Dios á nadie debes amar y honrar tanto como á los autores de tu nacimiento. Dios ha impuesto á todos los hombres esta obligacion por medio de un mandamiento expreso; pero aun cuando no lo hubiera mandado de este modo, bastaba, para ejecutarlo, saber que despues de Dios les debes la vida, que te han cuidado en la niñez, que te han llevado en sus brazos, han enjugado tus lágrimas, te han alimentado y criado, y que continúan en velar sobre tu educacion, desti-

nando sus trabajos y sudores á prepararte un establecimiento ventajoso. Todos estos beneficios son otras tantas voces sonoras, que te dan á entender que no puedes excederte en amarles, honrarles y obedecerles. Jesucristo mismo nos ha dado este ejemplo de filial obediencia. Siendo dueño de cielos y tierra, estando todo sujeto á su imperio, lo estaba él mismo, como nos dice el Evangelio, á José y á María su Madre, habiendo pasado los primeros treinta años de su vida en su compañía, y únicamente ocupado en obedecerles.

Isaac habia dado ya en la antigua Ley un ejemplo admirable de esta obediencia filial; porque habiéndole llevado su padre Abraham á un monte para sacrificarle, conforme á la orden que Dios le habia dado; el virtuoso hijo, luego que lo supo, se sujetó humildemente á su voluntad, y se dejó atar sobre la pira, pronto á sufrir el golpe mortal que su padre



iba á darle; pero Dios no quiso que recibiese la muerte en pago de tan generosa obediencia. Contento del sacrificio de su corazon, hizo oír su voz á Abraham en el instante en que levantaba el brazo para herir aquella inocente víctima. Le prohibió sacrificarla; y en premio de su fidelidad le prometió que derramaria sus bendiciones sobre Isac, que le daría una descendencia tan numerosa como las estrellas del cielo, y que todas las naciones serian bendecidas en uno de sus descendientes.

Asi se complace Dios en recompensar la sumision de los hijos obedientes á sus padres; cuando al contrario, hace llover castigos y maldiciones sobre aquellos que faltan á esta sagrada obligacion. El ejemplo de Absalon prueba demasadamente esta verdad. Este ingrato hijo llegó á tal extremo de indocilidad y de rebellion, que tomó las armas contra su padre; con ánimo de quitarle la vida. David

se opuso á sus designios con las tropas que le quedaron fieles, recomendando con todo al General de su ejército, que cuidase de conservar la vida á Absalon en caso que se consiguiese alguna ventaja contra él; chocaron ambos ejércitos, y el de Absalon, aunque mas numeroso, fué derrotado enteramente: el mismo jóven Príncipe se vió obligado á ponerse en salvo; pero al pasar montado en una velocísima mula por debajo de un roble muy frondoso, su cabello, que era sumamente largo, se enredó en las ramas, y siguiendo la mula adelante, quedó colgado de ellas, hasta que Joab, á pesar de las órdenes de David, le atravesó con tres dardos el corazon, habiendo sin duda permitido Dios esta desobediencia del General para castigar la rebelion y la ingratitud del malvado hijo.

Por aqui podrás conocer, amado Teotimo, cuan culpado es el hijo que desobedece á sus padres, y con cuan-

to horror has de mirar semejante conducta; pero no debes evitar con menos cuidado todo lo que puede ser contrario al respeto que merecen: tal fué el delito de Cham, y el origen de todas sus desgracias. Este ingrato hijo tuvo el atrevimiento de burlarse de su padre, á pesar del ejemplo de sus hermanos, que se portaron con él con el mas profundo respeto: pero no quedó impune su delito, porque habiendo sabido Noé, luego que despertó, lo que habia sucedido, fulminó las mas terribles maldiciones contra el temerario Cham, pronosticando que arrastraria siempre á los pies de sus hermanos; y por el contrario bendijo para siempre á Sem y á Japhet, y les prometió las mayores prosperidades. No dejó el Señor de ratificar las maldiciones y las promesas de Noé. Cham arrastró una vida miserable, oprimido de desgracias, que se extendieron á toda su descendencia, al paso que sus hermanos

fuéron felices durante toda su vida, y dejaron su dicha en herencia á sus descendientes.

Parece que Dios continúa en el día en guardar la misma conducta con los hombres. Rara vez prosperan los malos hijos. No solamente son el objeto del desprecio y del aborrecimiento de los hombres de bien, sino que los vemos muchas veces experimentar calamidades, que son el justo castigo del poco respeto que han tenido á sus padres. Dios, al contrario, parece que se complace en derramar á manos llenas sus bendiciones sobre los hijos dóciles y virtuosos. Procura pues conseguir las por medio de una conducta digna de un buen hijo, y ten presente que el que falta al respeto debido á sus padres, falta de algun modo al que debe á Dios, pues hacen sus veces respecto de nosotros.

Pero no basta obedecerlos y respetarlos; además es preciso amarlos tierna y sinceramente, evitar en con-

secuencia lo que puede desgraciarlos, tirar á complacerlos, consolarlos en sus aflicciones, y asistirlos en sus necesidades, siempre que hayan menester socorro. Los Gentiles mismos nos han dado los mas admirables ejemplos de este amor filial. Podrás conocerlo por este rasgo que se halla en la historia del Japon, en el cual, prescindiendo de la mentira de que se echó mano, y que no puede aprobarse, brilla la mayor heroicidad.

Una muger quedó viuda con tres hijos varones; y no tenia otro socorro que el que ellos la suministraban con su trabajo. Los tres eran idolatras, y viendo estos jóvenes que ó por falta de ocasion, ó por no haberse hecho desde pequeños al trabajo, no ganaban lo suficiente, tomaron la mas extraña resolucion. Se habia publicado poco hacia un edicto, declarando que á cualquiera que prendiese á un ladron, y lo presentase al Magistrado, se le daría una suma



considerable. Los tres hermanos, aun mas afligidos de la miseria de su madre que de la suya propia, convinieron entre sí que uno de los tres haria el papel de ladron, y que los otros dos le presentarian al Juez. Echan suertes para ver cual de ellos ha de ser víctima del amor filial; cae sobre el mas jóven. que se deja atar, y llevar como un delincuente; tómasese declaracion, confiesa que ha robado, condúcese inmediatamente á la cárcel, y reciben sus hermanos la prometida suma; estos antes de volver á su casa, hallan medio para entrar á verle en la prision, y creyendo estar solos, comienzan á abrazarle tiernamente, derramando infinitas lágrimas antes de separarse de él. El Magistrado, que por casualidad estaba en parage de donde sin ser visto era testigo del lance, se admira extraordinariamente de ver á un delincuente tan estrechamente unido con los que le habian entregado á la justicia;

llama inmediatamente á uno de sus dependientes; le da órden de que siga á los dos delatores hasta la casa donde fuesen á parar, y que no los pierda de vista hasta que esté completamente instruido de todo lo necesario, para descifrar un suceso tan extraordinario como el que acababa de presenciar. El Ministro obedece puntualmente, y hechas todas las diligencias que se le habian mandado, vuelve á decir á su superior, que habiendo visto entrar á los dos hermanos en una casa, y acercándose á escuchar, les habia oido contar á su madre todo lo que acabo de decir; que la pobre muger al oír esta noticia, prorumpiendo en las mas lastimosas quejas, habia dicho á sus hijos que devolviesen inmediatamente el dinero recibido; porque mas queria morirse de hambre, que conservar la vida á costa de la de su hijo. El Juez, mas admirado al oír esta narracion, manda venir al preso, le toma nueva

declaracion sobre los supuestos robos, y le hace varias preguntas, para ver si se corta en alguna. Viendo en fin que todas sus respuestas concordaban perfectamente, y que era inútil su industria, le declara lo que sabe, y le obliga con esto á confesarlo todo. Apenas le oye la verdad, cuando pasa á hacer relacion de todo al Emperador, que admirado de tan heróica accion, quiso ver á los tres hermanos, los llenó de agasajos, señaló al mas jóven mil y quinientos escudos de renta anual, y quinientos á cada uno de los otros.

El pasage que voy á contar no es ménos admirable que el que acabas de leer. Durante la guerra civil, que dividió á los romanos en tiempo de Augusto y Marco Antonio, Metelo y su hijo se separaron, y abrazaron distintos partidos. El padre siguió á Marco Antonio, y el hijo se declaró por Augusto; habiendo vencido este al primero en la batalla de Actium.

Metelo fué hecho prisionero con otros muchos, y presentado con ellos á Augusto. Estaba tan desfigurado con las fatigas de la guerra y con las incomodidades de su prision, que apenas parecia el mismo, pero su hijo no le desconoció, apenas le vió, se arrojó á sus brazos, le bañó en lágrimas el rostro, y temiendo que Augusto le hiciese experimentar todo el rigor de su venganza, le habló de esta manera: *Señor, aquí teneis mi padre á vuestros pies; convengo desde luego en que ha merecido vuestra indignacion por haber tomado las armas contra vos; pero tambien sabeis que por mi parte merezco algun premio por haber seguido fielmente vuestras banderas; dignaos pues de concederme la gracia que voy á pedir. No pretendo que dejeis de satisfacer vuestra venganza, ni que quede impune su delito; lo único que os suplico es que deis á mi padre el premio que á mí se me debe, y que me hagais sufrir en lugar*

*suyo los castigos y la muerte que habia de padecer.* No fueron vanos los ruegos y las lágrimas de este buen hijo; porque Augusto, enternecido del amor que manifestaba á su padre, aunque muy irritado contra Metelo, inmediatamente le perdonó, y le concedió la libertad.

Pudiera traer aqui otros muchos sucesos semejantes de que hace mencion la historia; pero es inútil amontonarlos. No necesito persuadirte que seria cosa indigna de un cristiano el ser tan inferior á los gentiles en el cumplimiento de tan sagrada obligacion; pues que ademas de la voz de la naturaleza, que nos habla como á ellos, tenemos el mandamiento expreso de Dios, que nos obligará honrar á los autores de nuestro nacimiento. No es regular que te encuentres en tales circunstancias, que te veas precisado á exponer tu vida para conservar la de tus padres, como los generosos hijos de que acabamos de hablar, y por lo



mismo no trató de esto; lo que quiero de tí es que les obedezcas prontamente, que oigas sus consejos con entera docilidad, que jamas les hables sino con un profundo respeto, que te esmeres en complacerles en todo, y que evites cuidadosamente lo que pueda desagradarles.

Tal era la conducta del jóven Príncipe que perdió hace algunos años la Francia, y cuya pérdida jamas llorara bastantemente. Se resistia un dia á hacer una cosa que se le mandaba, y habiéndosele dicho que su desobediencia desagradaria quizás al Delfin su padre, bastó esto solo para que venciese su repugnancia, y exclamase al instante, *que papá no se enfade, que no se enfade, que yo haré todo lo que quieran*.

Tal debe ser la conducta de todo hijo bien criado. Cualquiera que falta al respeto, á la obediencia y al amor que debe á los que le han dado el ser, no merece el título de cristia-

no ni el de hombre, debe ser mirado como un aborrecible monstruo, indigno de vivir entre los hombres.

## CAPITULO VII.

*De las obligaciones de los niños para con aquellos que estan encargados de su educacion.*

Las obligaciones de un discípulo para con los que estan encargados de su educacion son, á poca diferencia, las mismas que las de un hijo respecto de sus padres; pues el maestro debe considerarse como un segundo padre. Tal era el concepto en que tenia Alejandro á su preceptor Aristóteles: decia muchas veces que no debia menos á este que á Filipo, su padre, pues que si este le habia dado la vida, Aristóteles le habia enseñado á usar bien de ella. En los mismos términos hablaba el hijo de Ciceron de su maestro Cratipo. *Sabe*, escribia á uno de

sus amigos, que profeso á Cratipo el mismo amor que un hijo á su padre: no solo tengo el mayor gusto de oirle hablar en público, sino que miro como una de mis obligaciones el conversar particularmente con él, y paso muchas veces dias y noches en su compañía.

Con esta misma disposicion debes, ó amado Teotimo, mirar á tus maestros. Has de considerarlos como tus bienhechores, y profesarles el amor mas sincero y el mas vivo reconocimiento; seria preciso no tener corazon, ó tenerlo perverso, para faltar á esta obligacion. La educacion es el mayor de todos los beneficios. Quando salimos de manos de la naturaleza, somos como un pedazo de jaspe en bruto y sin forma alguna; para hacernos tales cuales debemos ser, es menester que nos dirijan, que nos instruyan y que nos ilustren; del mismo modo que para hacer una hermosa estatua es preciso que trabajen y pulan el jaspe; y siendo asi que nues-

tros maestros son los que nos hacen esta buena obra, inspirándonos virtudes que dan forma á nuestro corazón, y comunicándonos conocimientos que ilustran nuestro entendimiento, ¿qué amor, qué reconocimiento no les debemos por tan importante beneficio? El Emperador Marco Aurelio estaba tan penetrado de este agradecimiento, que se dejó llevar de él hasta un extremo muy reprehensible, como el de hacer colocar las estatuas de sus preceptores entre las de sus dioses, y sacrificar todos los años víctimas sobre sus sepulcros. Hasta los mismos animales nos han dado muchas veces ejemplos del amor y del agradecimiento que debemos á nuestros maestros. Vióse en otro tiempo en Roma un leon hambriento acariciar y defender en el anfiteatro á un esclavo que habia sido sentenciado á ser devorado por las fieras. Preguntado por el Emperador, que estaba presente, la causa de un suceso tan


extraordinario, declaró el esclavo que habiendo encontrado algunos años antes en un bosque de Africa á aquel leon, que entónces era jóven, estropeado, y que no podia andar sino arrastrando, á causa de tener una espina clavada en el pie, se determinó á sacársela; de resulta de lo qual el animal le hizo mil caricias, y con ellas le obligó, hallándose como estaba fugitivo y sin recurso, á acompañarle á su cueva, en donde se alimentó algun tiempo con la caza que el leon traia: que despues cansado de aquella vida silvestre, se separó del animal y vino á parar al estado en que se hallaba; que el leon le habia conocido, y que esta era la razon de las caricias que le habia hecho y del amor con que le miraba. El Emperador enternecido dió vida y libertad al esclavo, y le regaló el leon.

¿Y qué es el beneficio hecho al leon en comparacion de los que recibes de tus maestros? ¿Cuántas espinas y abre-



jos no arrancan de tu corazón? ¿Qué diligencia omiten para alimentar tu entendimiento y tu voluntad con las mas saludables máximas? ¿No serias pues mas insensible que los mismos animales, si correspondieses á sus beneficios con la indiferencia y la ingratitud? ¿si siguiesses el ejemplo de tantos jóvenes, que apenas han acabado sus estudios, cuando se precian de desconocer, y muchas veces de despreciar, á aquellos que no han perdonado cuidado ni fatiga para educarlos? ¿si hicieses, como ellos, uso de la lengua, que, por decirlo asi, ellos han desatado para zaherirlos y despedazarlos? ¡ Ah! Si yo te creyera capaz de semejante vileza, no te miraria ya sino como á un infame; pues que no hay cosa mas indigna del hombre que la ingratitud, y sobre todo respecto de aquellos de quienes ha recibido un beneficio tan grande como el de la educacion.

Pero no : tengo demasiado buen

concepto de tí para dar entrada á una sospecha tan injuriosa á tu corazón. Me contento solamente con precaverte contra una cosa que podría entibiar el amor y reconocimiento que debes profesar á tus maestros: esta es la severidad de que quizás se verán precisados á usar contigo; porque no hay cosa mas común que el que una ligera reprehension haga olvidar á los niños los mayores favores, y que irritados de la justa severidad de sus maestros, los miren mas como á enemigos que como á bienhechores. Ve aqui una fábula que te dará á conocer como debes pensar en este punto, si alguna vez te hallas en semejante situacion. 

## FABULA VI.

### *La viña y el labrador.*

Cierto dia una viña se quejaba  
Al labrador que en ella trabajaba,  
De que cortase sin reparo alguno

Los vástagos; que léjos de servirla,  
Solo crecían para destruirla,  
Y ocupar el terreno inútilmente.  
Llorábalos la pobre uno por uno  
Como á hijos malogrados; é impaciente  
Al labrador volviéndose decia :

„¿Por qué conmigo usar tal tiranía?  
Si me estimas, si yo de tus sudores  
Soy objeto, ¿por qué de los mejores  
Renuevos, de mis vástagos lozanos,  
Me despojan tus brazos inhumanos?  
Tú sin duda no me amas,  
Pues no haces de mis lágrimas aprecio.”

El rústico prudente la responde :

„¿Qué mal tú amarga queja corresponde  
A mi bondad! Tu juzgas que esas ramas  
Corto yo por malicia ó por desprecio;  
Pues á esta operacion tan dolorosa  
Tu interes solo mi cuchillo guia:  
Si ese ramage inútil no cortase,  
Quedando al parecer bella y pomposa,  
Te hallarias esteril algun dia,  
Sin poder producir frutos ni flores,  
Y expuesta á que tu dueño te arrancase  
Cuando por el contrario padeciendo  
Esos breves dolores  
Te encontrarás tan sana,  
Tan fértil y lozana,  
Que juzgarán que Baco por su mano  
A cuidarte y labrarte está atendiendo.”

En este símil tan sencillo y llano  
Ved, señores, lo que hacen los maestros

Que cuidan de educaros santamente:  
 Si alguna vez, cual labradores diestros  
 Al parecer os tratan duramente,  
 Sabed, si teneis juicio,  
 Que es solo por haceros beneficio.

Sí, amado Teotimo: está siempre seguro de que la severidad de tus maestros no tiene otro origen que el zelo con que miran tus intereses. No se irritan contra tí, sino contra tus defectos; desean precaver los daños que esta mala semilla puede causarte en adelante, si se deja arraigar en tu alma. Llegará día en que conozcas cuánta razon tenían para obrar de este modo; y en lugar de estar enconado con ellos, no podrás menos de manifestarles tu agradecimiento del mismo modo que el enfermo, cuyo suceso voy á contarte.

## FABULA VII.

### *El enfermo y el cirujano.*

Un segeto tenia  
 Una ulcera cruel que la causaba

Los mas vivos dolores: cada dia  
 Emplastos á montones se aplicaba,  
 Ya el blanco, ya el rosado y amarillo:  
 No hubo por fin unguento  
 Que no experimentase, mas en vano:  
 El mal de cada instante iba en aumento:  
 Se vió al cabo obligado el pobrecillo  
 A llamar un famoso cirujano  
 Para que, como en viña vendimiada,  
 Se metiese á cortar carne dañada,  
 Y le apartase de la estigia \* orilla.  
 Llega nuestro hombre armado de cuchilla  
 Corva, de bisturís y de tigras;  
 Hace atar al paciente  
 Para que no se mueva; y preparado  
 Cual si mondase peras,  
 Empieza á mondar carne á cada lado:  
 Al principio resiste firmemente  
 Al dolor; mas despues que hubo llegado,  
 A cortar en lo vivo, se enfurece;  
 Y mirando con vista encarnizada  
 Al maestro, lo llena de baldones  
 Llamándole verdugo carnicero,  
 Y asesino cruel; jura y ofrece,  
 Tenerle odio mortal: la comenzada  
 Curacion, despreciando sus razones,  
 Sigue el buen operario muy ligero:

\* Los Poetas suponian que habia en los infernos una negra laguna llamada *Estigia*, á cuyas orillas pasaban las almas de los que morian; y así esta frase de nuestra fábula equivale á decir le apartase de la muerte.



Acaba en fin, le vinda; y ordenado  
 El método á que habia de arreglarse  
 Hasta estar totalmente mejorado,  
 Se despide: el enfermo brevemente  
 Cobra sus fuerzas, y al octavo dia  
 Se ve en estado ya de levantarse;  
 Pónesele su bienhechor en frente,  
 Y le dice: „Aquí tiene usted el tirano  
 Asesino que tanto aborrecia.

Esta es la impia mano

Que á usted atormentó tan duramente;

Ahora puede vengarse fácilmente:

¡Qué venganza! Por mucho que yo hiciera,

Dice el convaleciente agradecido,

No era posible que correspondiera

Al singular favor que á usted he debido;

Usted es mi tierno amigo, y solo siento

Los injustos baldones

Que dije en fuerza del dolor violento

Que delirar me hacia:

Si atendiendo á mis quejas infundadas

Se hubiera usted andado en compasiones.

En este instante ya pasado habria

De Achéronte \* las aguas enlutadas.

Debo á usted en fin la vida,

Y esta deuda preciosa en mi memoria

Eternamente quedará esculpida.”

Le abraza al decir esto cariñoso,

\* Achéronte, rio tambien del infierno, segun los Poetas. La expresion en que se manifiesta, quiere decir que se hubiera muerto á no ser por la firmeza del cirujano.

Y premia sus fatigas generoso.

Jóvenes, aprended en esta historia  
Lo que debéis vosotros á un zeloso  
Maestro: si cumpliendo con su oficio  
Vuestros deseos corta, y os maltrata,  
Os llenais de furor; mas algun dia  
Del prudente rigor con que ahora os trata,  
Como del mas insigne beneficio,  
Le dareis gracias lleno de alegría.

No creas, amado Teotimo, que te engañó con suposiciones. La experiencia demuestra todos los dias lo que te acabo de decir. Vemos regularmente que aquellos que han sido tratados con mas rigor durante su niñez, son los que manifiestan mas agradecimiento á sus maestros, porque conocen que les deben tanto mas amor, cuanto con mas severidad han corregido sus defectos. Preguntándole un dia al jóven Duque de Borgoña á cual de sus tres ayudas de cámara queria mas, respondió: á *Fulano*, porque nada me disimulaba durante mi niñez, é inmediatamente daba cuenta de qualquiera falta mia para que me corrigiesen.

Acostumbrate pues, á ejemplo de este Príncipe, á amar á los que procuran tu enmienda, aunque algunas veces te incomoden. Por lo regular son mas saludables las correcciones, que las caricias y lisonjas. La condescendencia solo sirve para fomentar y perpetuar defectos que una prudente severidad destruiria. Esta verdad nos enseña la fábula siguiente.

## FABULA VIII.

### *El niño enfermo.*

Un chico de su madre idolatrado,  
 Y por tanto un sí es, no es, voluntarioso,  
 Con motivo de fiesta salió un día  
 Del encierro en que \* Apolo le tenia.  
 Pasólo con su madre tan mimado,  
 Que al remolón se le hizo muy penoso  
 El volverse tan pronto á su Colegio,  
 Faltábale pretexto; y al instante  
 Se halló en la faltriguera

\* Apolo, segun la fábula, era el dios de las ciencias, y así quiere decir esta expresion, que salió del Colegio en que estudiaba.

Una de aquellas indisposiciones  
 Que suele padecer por privilegio  
 Para no trabajar Juan Estudiante.  
 De marchar llega la hora lastimera;  
 Pierde el color, pondera desazones  
 En todo el cuerpo; muelas y costado  
 Le duelen; y aun se siente incomodado  
 Del bazo; ¿El bazo á mas? ¡Ay paorcito!  
 Aunque traga los platos con la vista,  
 Se queja que ha perdido el apetito:  
 La pobre madre acongojada y lista  
 Sus lágrimas enjuga, y prontamente  
 Manda venir los médicos á pares:  
 Cada Galeno \* acude diligente,  
 Armado de recetas singulares,  
 Para el lance cruel: la madre tierna  
 Les hace una patética pintura  
 De aquella horrible enfermedad interna;  
 Le puisan, y aunque no hallan calentura  
 Froncen las cejas; hálause los sesos  
 Hablando largamente  
 Del mal; de sus principios y progresos;  
 Y despues de un examen diligente  
 Convienen en que debe manejarse  
 Con tiento, y que el enfermo ha de purgarse;  
 Nuestro tuno al oler la fastidiosa  
 Diabolica pocion, que le revuelve  
 Las tripas, de otro lado se les vuelve,

\* Galeno fué un famoso Médico romano, y se da aquí por ironía su nombre á los Médicos, cuya imprudente conducta y ninguna ciencia resulta del contexto de la fábula.

Grita, se desespera y se lamenta;  
 La madre á que la tome cuidadosa  
 Le persuade y alienta;  
 Mas viendo que el bribon se niega á todo,  
 Hace traer de dulces y bizcochos  
 Un azafate, á ver si de este modo  
 Puede vencerle: el pillo al ver los chochos  
 Se anima un poco, se los va zampando;  
 Y al paso que los come mejorando;  
 Dícelo así á su madre, que orgullosa  
 Al ver de esta receta prodigiosa  
 La eficacia divina,  
 Luego envia á escardar la medicina:  
 Arroja alegre la bebida amarga,  
 Y al chiquillo de dulces lo rellena;  
 El picaron se rie á boca llena  
 De la buena mamá tan engañada,  
 Y la sabrosa enfermedad alarga:  
 Nunca hubiera llegado á ser curada,  
 Si el padre que era un viejo marrullero,  
 Y con sus hijos nada zalamero,  
 No hubiera por fortuna aparecido:  
 Ve, examina al paciente, y en la cara  
 Conoce luego la enfermedad rara,  
 Que en español se llama picardía.  
 De semejantes chanzas mal sufrido,  
 „Señorito, le dice, salga usía  
 De esa cama al instante, y á la escuela  
 Marche sin detenerse, si no quiere  
 Que le quede señal miéntras viviere.”  
 El señorito calla y obedece,  
 Aunque allá dentro se condena, y vuela  
 Al ver que á lo mejor se desvanece



Su sistema tan bien imaginado:  
 No tardó mucho el holgazan taimado  
 En cansarse de temas y lecciones,  
 Y en suspirar los dulces y roscones:  
 Vuélvele á dar el accidente fiero;  
 Toma el padre el partido  
 De apartar á la madre de la cama  
 De nuestro enfermo, y en su lugar llama  
 Un preceptor austero,  
 Que haga dar á aquel hijo tan querido  
 No dulces, sino caldo fastidioso  
 Y alguna lavativa  
 Para que no ande el vientre perezoso.  
 En fin, le hace guardar dicta severa:  
 Viendo el enfermo que de veras iba  
 La fiesta, hace mudanza, se remedia  
 El terrible accidente, salta fuera  
 De la cama molido y fastidiado,  
 De verse muerto de hambre y jaropeado;  
 Y da fin renegando á la comedia.  
 Quedó la madre muy bien enterada  
 De que si la bondad es demasiada,  
 Del ánimo los males acrecienta,  
 Y que un rigor prudente los ahuyenta.

## CAPITULO VIII.

### *De la docilidad.*

No basta, amado Teotimo, tener  
 respeto, amor y reconocimiento a los

que trabajan en tu educacion; es preciso ademas ser dócil á sus consejos é instrucciones. La docilidad debe considerarse como la principal obligacion de los discípulos para con sus maestros; estos son tus guías, y asi te has de dejar gobernar por ellos. Sus luces son superiores á las tuyas; por lo que te tiene cuenta preferir sus consejos á tus propias ideas. Cuando tus padres te han entregado á su cuidado, ha sido para que les obedezcas en un todo; y asi faltarias á la sumision que debes á aquellos, si resistieses á la voluntad de los que hacen sus veces.

Todas estas razones deben darte á conocer cuan justa y razonable es tu docilidad para con los que estan encargados de tu enseñanza. El jóven Duque de Borgoña estaba bien persuadido de esta verdad, aunque elevado por su nacimiento á una clase que parece le dispensaba de la regular docilidad que deben tener los demas niños con sus maestros. Sucedió un

dia que en el calor de una disputa contradijo á su ayo, y aun se le escapó el decirle : *veremos quien de los dos tendrá razon*; pero reflexionando en el instante que esta expresion era contraria á la obediencia y docilidad que le debia, añadió inmediatamente: *sin duda será usted ; porque es usted mas racional que yo.*

Los discípulos de Pitágoras no se preciaban menos de su docilidad. Miraban todas sus palabras como oráculos de que no les era lícito dudar; y cuando alguno queria oponerse á sus máximas, no le daban otra respuesta que esta : *el maestro lo ha dicho. Magister dixit.* Seria de desear que todos los niños usasen en el dia de la misma expresion; pero estan muy léjos de tal docilidad para con sus maestros. En lugar de este racional obsequio, no se ven en la mayor parte de ellos sino murmuraciones, desobediencias y rebeldías. Basta muchas veces que se les mande una cosa

para que se empeñen en no hacerla. ¿Y nos admiraremos despues de que adelanten tan poco en las ciencias y en la virtud?

¿Qué dirias de un caminante, que tomando una guia para dirigirle en su viage, se obstinase en no tomar el camino que le señalaba, y se metiese siguiendo su propio capricho por sendas desconocidas? Sin duda le tendrías por un insensato, que precisamente se habia de perder, sin poder llegar jamas al término que se proponia. Pues este caminante es viva imagen de un niño indocil, que sin atender á los prudentes consejos de sus maestros, quiere guiarse solo por su capricho, y seguir en todo su propia voluntad. ¿Y se podrá esperar de tales antecedentes que consiga una buena educacion? El por sí es incapaz de gobernarse á sí mismo; por otra parte no quiere dejarse dirigir por los que tienen mas conocimientos y experiencia que él; con que precisa-

mente se ha de perder, y ha de experimentar la funesta suerte de una mariposilla jóven, cuyo suceso te servirá de instruccion, y te dará á conocer las tristes consecuencias de la indocilidad.

## FABULA IX.

### *La mariposa jóven y la vieja.*

Una mariposa vieja  
 En el mundo muy curtida,  
 Porque no muriese asada  
 A su hija le repetia.  
 „Huye esa engañosa llama,  
 Que parece que convida  
 Con su belleza, y destruye  
 A todo el que se le arrina:  
 Yo misma, por ser curiosa,  
 Acercándome atrevida,  
 Saqué, y aun fué gran fortuna,  
 Estas alas consumidas.  
 Y si como otras sin juicio  
 Me descuidára en huirla.  
 Seguramente como ellas  
 Perdido hubiera la vida.”  
 Obedecerla promete  
 Amedrentada la niña;  
 Mas dentro de poco rato,



Hablando consigo misma,  
 Decia: „¿Por qué mi madre  
 De tal modo me intimida  
 Para que esa luz no vea,  
 Cuyo brillo al mundo hechiza?  
 ¡Qué resplandor tan hermoso!  
 ¡Vaya que es cosa muy linda!  
 ¡En verdad que son los viejos  
 Extremos de cobardía!  
 Les parece un elefante  
 Cualquier mosca pequeña,  
 Y es gigante todo enano  
 Si fiamos en su vista  
 ¡Qué mal puede resultarme  
 Por mas que cante la tia,  
 De acercarme con cautela?  
 ¡Qué soy yo alguna bobilla?  
 Con eso daré razon  
 A todas las demas chicas,  
 Sin aventurarme mucho,  
 De esas luces tan bonitas.”  
 Decir esto y acercarse  
 Fué todo una cosa misma:  
 Al rededor de la luz  
 La tonta Mariposilla  
 Comenzó á revolotear;  
 Al principio no sentia  
 Mas que un calor agradable;  
 Esto mismo la incita  
 A que se fie, y gozosa  
 Cada vez mas se aproxima;  
 Hasta que al fin, deslumbrada,  
 Al dar una vuelta lista,

De aquella pérfida llama  
 Al centro se precipita,  
 Y sin poderse valer  
 Acaba su triste vida.

Tal pena el desobediente  
 Tiene muy bien merecida.

Acuerdate bien de esta lección, amado Teotimo, y jamás dudes de que la indocilidad es siempre funesta á los niños que se niegan á las luces de sus guías para arreglar su conducta. Si no les arrastra en todas ocasiones á los mayores desórdenes, les impide cuando ménos adelantar en las ciencias y cultivar su ingenio. Porque un niño que se está educando é instruyendo, es como un fogoso potro que se está domando. Aunque se ponga un animal de esta especie en manos del mas hábil picador, si se obstina en sacudir el freno, en empinarse, en resistirse y negarse á andar á la cuerda, y hacer las demas evoluciones á que se le quiere sujetar, á pesar de todos los sudores del picador, jamás

servirá para cosa alguna. Espárzase la mejor simiente en un campo fértil; si la tierra no la recibe en su interior, si no se pone cuidado en cubrirla para que fomente y nazca, será eternamente inútil, y el campo no producirá fruto alguno. Puede pues aplicarse lo que digo de este campo á cualquier niño indócil. En vano se esparcen en su ánimo las semillas de la ciencia y de la virtud; en vano se le dan las mas saludables instrucciones; si no coopera con su docilidad á los cuidados de sus maestros, serán vanas é inútiles sus fatigas, y totalmente infructuosa su enseñanza. ¿Quieres ver otro símil que te dé á conocer mejor la importancia de la docilidad? Toma un pedazo de hierro, mira si lo puedes ablandar, y verás como no lo consigues: su dureza, superior á tus esfuerzos, opondrá un obstáculo invencible á tus deseos. Toma al contrario un poco de barro ó de cera, verás con que facilidad lo ablan-

das, y formas qualquiera figura. ¿Y en qué consiste esta diferencia? En que ha de consistir, sino en que la cera es dócil á todas las impresiones que se le dan, y el hierro al contrario inflexible. Por esta razon con este metal nada podrás hacer, y con la cera harás todo lo que te ocurra. Es tan clara la aplicacion de este símil, que no necesita de indicarse. Ya conocerás que el hierro representa al muchacho indócil, y la cera al que es obediente. De esta misma comparacion se valió en otro tiempo un prudente maestro para reprender la desobediencia de su discípulo. Ve aqui el suceso.

## FABULA X.

### *El maestro y el discípulo.*

Cierto chiquillo, indócil y travieso  
 Del griego y del latin poco cuidaba,  
 Pero sí de enredar, cuando se hallaba  
 En el aula, en lugar de estar atento  
 A la leccion, formando con gran seso  
 Para no estar ocioso

Mil figuras, mil títeres con cera:

Nota el divertimento

El maestro, que en la escuela un Argos era:

Le riñe ásperamente; él con reposo

Oye el sermón, que le entra por un oído,

Y por el otro sale en el instante;

Vuelve á su cera el inmediato día

Y vuelta á predicar; mas él constante

Su fábrica de monos proseguía

A pesar de castigos y sermones:

Viendo el maestro que arrojaba al viento

Sus zurras y razones,

De otro modo pensó tomar el tiento

Al tezudo muchacho: unas barritas

De hierro recogió, y cierta mañana,

Cuando el tono labraba con mas gana

De cera las famosas figuritas:

„Vaya, le dice, que eres industrioso;

Lastima es que no seas mas juicioso;

Siquiera, si esos títeres hicieras

Con este hierro, en mi concepto fueras

Hombre útil, y jamas te reñiría

Por mal gastar el tiempo inútilmente,

Como en la cera, que eso es niñería.

„No vé usted, le responde prontamente,

Que eso me es imposible?

La cera es blanda, y á las manos cede,

Cuando al contrario el hierro es inflexible;

Ablándemelo usted, si acaso puede,

Como la cera, y quedará servido,

„Muy bien te esplicas, replicó el maestro,

Deseoso de verle corregido:

Hablas como hombre en la materia diestro;



Pues con todo, á pesar de la dureza  
 Que el hierro tiene por naturaleza,  
 Se labra, mas no hay fuerza que consiga  
 Dar forma alguna al ánimo obstinado  
 De un niño á sus violentos  
 Caprichos entregado;  
 Y así, si quieres que útilmente siga  
 En pulir tus costumbres y talentos,  
 En adelante sé para conmigo  
 Blando, como la cera lo es contigo." ~~~~~

No ménos que al tal niño se dirige á tí esta leccion, ó amado Teotimo: aprovechate de ella, y guárdate de imitar la conducta de aquellos muchachos indóciles, que parece que no tienen mayor gusto que el de oponerse en todo á la voluntad de sus maestros, sin que las amonestaciones y castigos puedan hacerles ceder. No hay cosa mas odiosa que esta especie de rebeldía, pues es señal característica de un entendimiento zurdo, de un mal corazon; y de un carácter obstinado é inflexible. Debe perdonarse fácilmente una inadvertencia; un pronto, un primer movimiento pero no una indocilidad continuada.

Cualquier niño que persevera en su rebeldía, es reputado por indigno de todo cuidado, y abandonado á su perverso carácter: cuando al contrario nadie puede dejar de querer á un niño dócil; todo el mundo se deleita en instruirle, y se esmera en atenderle, porque ve que las lecciones que se le dan, semejantes á la simiente que cae en buena tierra; producirán ciento por uno: ~

Mira pues como una de tus principales obligaciones el acomodarte al dictámen de tus maestros en todo lo tocante á tus estudios y conducta. Ponte en sus manos como el barro en las del artífice, que le hace tomar las figuras que quiere. A los principios te costará dificultad; pero quedarás bien pagado de la violencia que te hagas, por las ventajas que sacarás de tu docilidad, esto es, por el amor y la estimacion de tus maestros, por la satisfaccion de tus padres, y por los progresos que harás en las cien-

cias y en el camino de la virtud; además que esta sujecion no ha de durar siempre. Llegará tiempo en que gozarás de la libertad sin estar expuesto á abusar de ella. Pero por ahora es absolutamente preciso que estés sujeto á la autoridad de las sabias personas que estan encargadas de tu educacion. Si estuvieses entregado a tí mismo, te dejarias arrastrar infaliblemente de tus deseos, y llegarías á conocer, aunque tarde, que la libertad era para tí mil veces mas funestas que la suave sujecion en que vives. Te daré á conocer mejor esta verdad por medio de la siguiente fábula, que dará fin al capítulo.

## FABULA XI.

### *El canario.*

Prisionero se hallaba  
 Un canario pulido,  
 Y aunque en dorada cárcel,  
 Lloraba el pobrecito  
 Su libertad perdida,

Sin servirle de alivio  
 De su ama enamorada  
 Las fiestas y los mimos;  
 En vano le repite  
 Que en aquel dulce nido  
 Está libre del fiero  
 Gavilan enemigo;  
 Le fastidia el azúcar,  
 Le causa el orguillo  
 Destinado á enseñarle,  
 Emulos de sus trinos:  
 Las olorosas flores,  
 Romeros y tomillos  
 Con que su jaula adornan  
 Por verle divertido,  
 Sirven solo de sebo  
 A su corazoncito  
 Para tener del campo  
 Deseos aun mas vivos.  
 En su lengua decia  
 El simple pajarillo:  
 ¿Qué aprovechan adornos  
 A un infeliz cautivo?  
 La libertad deseo,  
 La realidad suspiro,  
 No apariencias, que sirven  
 Solo á dorar los grillos.  
 Cuando así discurria,  
 Le trae un bizcochito  
 Su cariñosa dueña;  
 Mas por fatal olvido  
 De la prision la puerta  
 Deja sin el pestillo:

Apénas la ve ausente

El pájaro atrevido,

Cuando sin acordarse

De los tiernos cariños

Y regalos de su ama

Ni de sus beneficios,

Sin despedirse vuela

Por los ayres muy listo,

Muy gozoso de verse

Dueño de su albedrío.

Sobre un tejado forma

Proyectos los mas lindos,

Cuenta vivir dichoso

Lleno de regocijo;

Mas cuenta sin un gato

Que le acecha escondido,

Y con uñas crueles

Da fin á sus delirios

Desconfiemos siempre

Del gustoso atractivo

Con que suele una falsa

Libertad seducirnos.

La sujecion prudente,

Léjos de hacer perjuicio

Al hombre, le liberta

De riesgos infinitos. ~~~~

## CAPITULO IX.

*De las obligaciones de los niños para  
con sus iguales.*

Despues de tus padres y maestros,



tus compañeros é iguales son los que tienen mas conexion contigo, y te importa mucho lograr su amor y estimacion, pues de esto depende tu quietud, y la felicidad de tu vida. Es cosa muy desagradable el verse continuamente expuesto á las burlas y desprecios de aquellos con quienes tenemos precision de vivir; y esto te sucederia si no tuvieses cuidado de arreglar tu conducta para con tus iguales, y de evitar ciertos defectos que te atraerian su aborrecimiento y desprecio. Todos estos defectos pueden reducirse á tres puntos principales, que son, por decirlo asi, las fuentes de donde nacen todas las enemistades y disensiones que reinan entre los niños.

El primero es la soberbia, que hace que los estimemos mas que á los otros, y que los miremos con desprecio; y por lo regular se funda en atribuirnos ó mas talento, ó mas ilustre cuna; no puedo ponderarte, ama-

do Teotimo, cuan contrario es semejante modo de pensar á los principios de nuestra sagrada Religion, que no nos encarga otra cosa con mas cuidado que el que nos miremos todos como hermanos, y no puedes concebir cuan aborrecibles nos hace para con nuestros compañeros. Yo mismo fuí testigo de un lance bien extraordinario acaecido por esta causa en un colegio en que me hallaba. Entre los demas niños habia alli uno tan preciado de su noble nacimiento, que no sabia hablar de otra cosa. Esta vanidad empezó á indisponer contra él á todos los que le trataban; con todo á los principios se atribuia á atolondramiento y a tontería, mas que á soberbia, y no se le hacia caso; pero llegó a explicarse en cierta ocasion con tanta altanería, que alborotó contra él todos los compañeros. Estando en la hora de recreacion con uno de sus condiscípulos de nacimiento inferior, contandose este por igual suyo, cuan-

do ménos en la calidad de colegial, que les era á todos comun, le habló y le trató con la misma familiaridad que á los demas; pero nuestro altivo niño, creyendo que le faltaba al respeto debido, se puso muy serio, y en tono soberbio é imperioso se volvió á él y le dijo: *¿cómo te atreves á hablarme asi? ¿no sabe que soy marques?* No fué menester mas para hacerle la fábula del colegio. Inmediatamente le rodearon todos, y haciéndole por burla la mas profundas cortesías, le molieron con los títulos de noble y de marques. No acabó con esto la escena. Cualquiera de ellos que le encontraba repetia á cada paso la misma ceremonia. No le trataban sino de señor marques. Llegó en fin la cosa á tal extremo, que no pudiendo ya sufrir las malignas y saladas burlas que llovian sobre él, se vió obligado á salir del colegio, y á aprender á costa suya que la soberbia y la vanidad, al paso que nos hacen desear mas la estima-

cion, nos atraen el desprecio y el vilipendio.

Huye pues cuidadosamente de insultar á los demas con la menor apariencia de vanidad ó de desprecio. Por mas que les seas superior en nacimiento y en talento, jamas des á conocer en tus conversaciones ni en tus modales que te prefieres á ellos. Sé con todos afable, humano y amigo de complacer. Esinérate en servirles cuando llegue la ocasion, y evita cuidadosamente cualquiera cosa que pueda darles que sentir. Por este medio conseguirás su estimacion y afecto; por el contrario, si no ven en tí otra cosa que indiferencia y desprecio, te pagarán infaliblemente en la misma moneda, y no tendrán otro gusto que el de abultar malignamente tus faltas, y humillar tu vanidad con las mas amargas burias.

## FABULA XII.

*La abeja y la mariposa.*

La vanidad en todos es odiosa,  
 Pero principalmente  
 En el humano trato es enfadosa  
 Cierta especie de gente,  
 Que aunque de humildes padres pocreada,  
 Viéndose con carrozas y dineros,  
 Mira á todos con ceño y con desprecio,  
 Y en la calle no cabe á puro hinchada;  
 El mundo malicioso al ver tal necio  
 Se acuerda que algun tiempo anduvo en cueros,  
 Y á carcajadas rie  
 A las barbas del mismo que se engrie.  
 Así le sucedió á una mariposa  
 De un obscuro capullo prisionera,  
 Que apenas se vió fuera,  
 Y el mundo nuevo examinó curiosa,  
 Cuando todos los otros animales,  
 Que á su vista se ofrecen,  
 En gracia y en belleza le parecen  
 A su linda persona desiguales;  
 Y así pondera ufana sus primores?  
 „No siendo ciego, ¿quien compararia  
 Su hermosura á la mia?  
 ¡Estos vivos colores,  
 Estas alas soberbias afelpadas,  
 De azul celeste y oro matizadas!  
 ¡Taya que soy prodigio de belleza!



**A esa abeja preciada de industriosa**  
 ¿Qué adorno concedió naturaleza?  
 ¿Pues la mosca tan negra y asquerosa...  
 Y este animal tan lánguido y tan fiero,  
 Ese mosquito... pueden compararse  
 De cien leguas á mi? ¡Talle grosero,  
 Mal color, estrambótica figura!  
 Vaya, grima me dan: fuera locura  
 Que conmigo pensáran igualarse:  
 Las flores mismas quedan muy distantes  
 De mis colores vivos y brillantes;  
 Y si á ellas llego, llenas de alegría  
 Sus perfumes me ofrecen á porfia.<sup>21</sup>  
 Así hablaba madama ventolera,  
 Cuando una buena abeja  
 Le dice estas razones á la oreja:  
 Todos reconocemos, señorita,  
 Que es usted la primera  
 En belleza: mas deje usted ese vano  
 Orgullo: acuérdesse que era gusano  
 Poco hace, y no tendrá tanta pepita,  
 Antes de tomar vuelo,  
 Al meterse en el sucio cucurucho,  
 Era usted un avechucho,  
 Como este que ahora arrastra por el suelo.<sup>22</sup>

El segundo defecto que debes evitar es el de hacer el oficio de delator y soplón de las faltas y de la conducta de tus condiscípulos. Acostumbra á pintarse la discordia bajo del eme

blema de una furia con un tizon encendido en la mano, y la cabeza poblada, en lugar de cabellos, de una multitud de culebras que vomitan á todos lados el veneno del oido. No hay retrato mas propio de un soplon. Solo sirve para sembrar en todos los corazones la disension y la enemistad. Sus delaciones son un abundante manantial de desazones y quimeras; y lo que es mas particular, es que dañando á los otros, se daña aun mas á sí mismo; porque no hay cosa que haga mas odioso á un niño que semejante oficio. Todos los demas le miran como á un embrollon, y á porfia huyen de él, y le desprecian. No quiero decir con esto que cuando los que tienen autoridad sobre tí te examinen secretamente acerca de algunas faltas que puedas haber observado en los otros, y sean capaces de contagiar el aula ó el colegio, dejes de declararles la verdad; pues en tal caso estas obligado á hablar aun antes que te se

pregunte, para precaver en cuanto esté de tu parte el daño; pero aun en estas mismas ocasiones has de ser sumamente circunspecto, y no has de decir mas que lo que sepas con entera certidumbre. Evita cuidadosamente el escudriñar los defectos agenos, contentándote con conocer y corregir los tuyos.

Como al prógimo nunca nos miramos;  
 Dos alforjas nos dió naturaleza  
 A todos los que de hombres nos preciamos,  
 Y es tal nuestra destreza,  
 Que las faltas del prógimo llevamos  
 A la vista en la alforja delantera,  
 Pero las nuestras siempre en la trasera.

Esto es, que muchas veces notamos y reprendemos en los otros faltas que no vemos en nosotros mismos, aunque nos afeen igualmente que á ellos. El pasage siguiente; de que me acuerdo, servirá de confirmacion á esta verdad.

## FABULA XIII.

*Los dos hombres feos.*

-Cierta dia en un corrillo  
 Con teson se disputaba  
 Sobre prendas corporales,  
 Sobre presencia bizarra;  
 Allí por casualidad  
 Dos hombres feos se hallaban.  
 Cuyas faltas en la historia  
 Nos han quedado archivadas;  
 Color de tabaco de hoja,  
 Narices grandes y chatas,  
 El pelo rojo y muy claro,  
 Las bocas desaforadas;  
 A estos rasgos de belleza  
 Ojos de gato agregaban,  
 Y unas barbillas de vieja.  
 Tales eran las dos fachas.  
 El uno de ellos juicioso  
 Reconocia sus faltas  
 Buenamente; mas el otro  
 De buen mozo se preciaba:  
 Por hermoso se tenia,  
 (En nuestros tiempos no es rara  
 Esta escasez de razon,)

Aunque un Esopo \* en la traza;

\* Esopo fue un hombre muy feo, pero muy

Pero era lo mas gracioso  
 Que á su pobre camarada,  
 Como si él fuera un adonis,  
 Sin cesar se le burlaba :  
 „¡Qué semblante tan gracioso!  
 Le decia ¡Qué gallarda  
 Presencia! Es lástima, cierto,  
 Que no le lleven en andas;  
 Si alguno le recogiera,  
 Y al público le enseñára  
 Por dineros como el oso,  
 Presto se hiciera de plata.”  
 Así, sin vergüenza alguna  
 Nuestro buen fisgon zumbaba  
 Al otro, que sin decirle  
 La mas mínima palabra,  
 Marcha á traerle un espejo,  
 Y delante se lo planta,  
 Obligándole á mirarse  
 Aquella espantosa cara,  
 Diciendo: „Aquí tiene usted  
 Respuesta á todas sus chanzas:  
 Mírese usted sin pasion,  
 Y sabrá esta verdad clara;  
 Que si sus propios defectos  
 Viera usted al poner tachas  
 A los demas, para siempre  
 De conversacion mudára.”

entendido y discreto, que escribió varias fábulas  
 muy ingeniosas muchos siglos antes de la venida  
 de Cristo.



El tercer defecto de que debo precaverte es el de la impaciencia y la cólera. A cada paso se hallan niños que nada pueden sufrir. La menor palabra les irrita, y les hace prorumpir en quejas y disensiones. Semejantes al pedernal, al menor encuentro, á la menor disputa se encienden; y en lugar de chispas despiden injurias y desvergüenzas. El que se porta de este modo no conoce bien su propio interes. Esta conducta daña mas á cualquier muchacho, que cualquiera otra cosa que pudiese hacerse ó decirse contra él. Con ella desacredita su genio, é induce mas y mas á sus compañeros para que le inquieten. Ya habrás reparado que por lo regular todo el mundo se divierte en burlarse con mas empeño de aquellos que tienen poco sufrimiento, ó como suele decirse; poca correa, y que basta muchas veces que un niño se resienta de algunos moles ó zumbas, para que los otros le hostiguen conti-

nuamente con ellos. Ten pues mucho cuidado, amado Teotimo, en este particular, aguanta las zumbas y chocarrerías de los demas con semblante risueño, que dé á conocer que entiendes de chanzas. Si lo haces asi, en breve impondrás silencio á los burlo- nes, y serás el objeto de su estima- cion y cariño; y por el contrario, si te impacientas y enfadas, les darás pie para que te persigan de muerte. ~ ~ ~

## FABULA XIV.

### *El perrito y sus compañeros.*

Un perrito, de lanas adornado  
Blancas y negras, fino, acariciado  
De un amo noble y sabio, en quien se unia  
El trato amable á la filosofia,  
De tamafía fortuna envanecido,  
Turquillo, que así el perro se llamaba,  
Segun cuenta el autor de nuestra historia,  
Un dia que hizo cierta escapatoria,  
Se presentó en la calle tan erguido  
Y tan hueco, que toda la ocupaba.  
Los otros perros viendo á aquel ufano  
Forastero que andaba á lo prusiano,

Se empiezan á burlar de su figura;  
 Poco á poco la turba le rodea:  
 Uno de ellos con grande compostura  
 La pata alza, y encima se le mea;  
 Otro muy grave se le pone al lado,  
 Le huele y le registra lentamente;  
 Aquel le empuja y gruñe, este le ladra,  
 Alguno mas audaz le clava el diente;  
 A nuestro Turco, poco acostumbrado  
 A estas chanzas, ninguna de ellas cuadra.  
 Y en lugar de soltar la carcajada,  
 Les pone una carilla renegada;  
 Hace en fin el tremendo desatino  
 De querer resistir: mas al pobretó  
 Entre todos le ponen en un brete:  
 Sabe Dios como escapa, y á su casa  
 A toda prisa vuelve muy mohino;  
 Reflexiona despues lo que le pasa:  
 Ve que ha estado imprudente,  
 Y que entre aquella gente  
 Era el mejor remedio acomodarse  
 A las burlas, y nunca impacientarse.  
 Lo hace así: la primera vez que sale  
 Los insultos aguanta con paciencia.  
 Se rie, y no les hace resistencia;  
 Esta conducta á los burlones todos  
 Los pone de su parte, „eso le vale.“  
 Dice Almanzor, que á todos gobernaba,  
 Y en perruna prudencia aventajaba  
 Cual digno presidente: „buenos modos  
 Son los que aquí le sacarán ileso;  
 Pero si nos viniese á hacer el tieso,  
 De esas ligeras chanzas mal sufrido,

Saldria bravamente corregida."

Esta leccion confirma la experiencia,  
 Se han de llevar las burlas con paciencia.  
 El que hace lo contrario es despreciado,  
 Y del racional trato desterrado.

Lo que se acaba de decir es mas importante, de lo que te parece, no solamente para ahora, sino para lo sucesivo. Te hallarás en mil ocasiones en que, sea por divertirse, sea por experimentar tu genio, te darán zumba sobre algunos defectos reales ó supuestos; si no correspondes á estas chanzas con aquel tono risueño, y aquella politica que pide la buena crianza, te mirarán todos como un hombre mal educado, habrás de sufrir mil desaires en la sociedad. y quizá tu descortesía tendrá consecuencias mas funestas. No serás tú el primer jóven que se ha precipitado en las mayores desgracias, por no haber sabido llevar una inocente chanza. Asi se perdió un jóven illustre recién llegado a un regimiento. Envanecido

de su nobleza, y satisfecho de su pretendido mérito, no podia sufrir que se riesen de él, y creia que todo el mundo debia respetarle. Esto mismo alborotó mas y mas á los otros oficiales jóvenes contra él; quanto mas sensible le veian á las zumbas, tanto mas le apretaban. El recién llegado no pudo contenerse; rompió al fin, sacó la espada, y fué muerto en un desafio, que ciertamente se hubiera ahorrado, si hubiera sabido dominar su genio inflexible, y divertirse con los que se le zumbaban. Este egemplo te dará á conocer quanto importa acostumbrarse con tiempo á reprimir los ímpetus de la impaciencia, y á llevar sin resentimiento cualquier chanza inocente.

## CAPITULO X.

### *De la ciencia.*

Son pocos los niños que conocen la importancia de la ciencia, y son po-



cos por consiguiente los que se aplican á adquirirla; porque si todos supiesen las grandes ventajas que trae consigo, no podrian ménos de anhelarla con el mayor ardor.

La ciencia es para nuestra alma lo que la luz para nuestros ojos. Nos ilumina y dirige en todos nuestros pasos. Nos da á conocer los atractivos de la verdad, la hermosura de la naturaleza, y la grandeza de su Criador. Cualquier hombre rodeado de obscuridad, no distinguirá objeto alguno, no sabrá de donde viene ni adonde va, y estará continuamente expuesto á dar las mas crueles caidas. Lo mismo sucede á un ignorante. Semejante de algun modo á aquellos ídolos sin alma, de los que dice un Profeta, que tienen ojos y no ven, oídos y no oyen, ignora las cosas mas sencillas, que para él son obscurísimos enigmas. Su ignorancia, como una espesa nube, ofusca y apaga todas las luces de su entendimiento, dejándole al nivel de

los brutos, que se gobiernan por un ciego instinto. Tal es á lo ménos la idea que ha tenido de la ighorancia la mayor parte de los filósofos.

Vino cierto dia un padre de familia á verse con Aristipo, que era uno de los mayores filósofos de la Grecia, y le suplicó que admitiese á un hijo suyo en el número de sus discípulos, y le enseñase la filosofía y las letras humanas. Condescendió el filósofo; pero con la circunstancia de que le diesen por su trabajo cien talentos. El buen padre espantado de semejante suma, y demasiado avariento para pagar á tal precio la educacion de su hijo, cuya importancia no conocia como debiera, le respondió: *Menos me costaria el comprar un esclavo. Pues compralo*, le respondió Aristipo, y *con eso tendrás dos.*

Otro sugeto que se hallaba en igual caso, preguntó al mismo filósofo qué ventajas conseguiria su hijo del estudio de las ciencias. *El fruto que saca-*

*rá; respondió Aristipo, será que cuando asista á los juegos públicos, no se verá en el puesto que ocupe una piedra sentada sobre una piedra. ¿Y que te parece que pretendió darnos á entender con estas dos respuestas el sabio filósofo? Quiso darnos á conocer que un ignorante debe compararse á un vil esclavo ó á una piedra. Hacia él mismo tanto aprecio de la ciencia, que habiéndosele preguntado qué diferencia hallaba entre los sabios y los ignorantes: La misma; respondió, que entre los caballos domados y los indómitos.*

Del mismo dictámen era el famoso Diógenes. Diciéndole un dia que los habitantes de Megara no ponian cuidado alguno en la instruccion de sus hijos; al paso que se esmeraban en la cria de sus ganados; *Si eso es cierto, respondió sonriéndose, mas quisiera ser carnero de cualquier Megarense, que hijo suyo.* Palabras expresivas que dan á conocer que en el sentir de

aquel filósofo cualquiera animal bien enseñado merecia preferirse á un hombre ignorante. Esta idea no es de solo Diógenes, sino de todos los hombres instruidos: lo que habrás conocido sin duda, si has reparado que los ignorantes son el objeto del desprecio de las gentes, y que se les señala con los mas indecorosos apodos. Pero al paso que la ignorancia ha sido en todos tiempos vilipendiada, ha merecido siempre la ciencia, la estimacion y el respeto de los hombres. Cualquiera sugeto culto puede presentarse en todas partes, y en todas ellas es recibido con distincion. Todo el mundo se apresura por verle y gozar su conversacion, colmándole de honras y de elogios. Pudiera citarte aqui el egemplo de Platon, al cual Dionisio Tirano de Siracusa, salió á recibir hasta la orilla del mar, y haciéndole sentar á su lado en su carro, le condujo en triunfo á su palacio. Pudiera decirte tambien, que habiéndose apo-

derado Alejandro de la ciudad de Tebas, y habiendo mandado incendiarla, dió orden de que no se tocase á la casa ni á la descendencia de Píndaro, para dar á entender la estimacion y veneracion que profesaba á este célebre poeta.

Pero para proponerte un egemplo mas adaptado á tu edad, te contaré los aplausos que consiguió un niño de ocho á nueve años, que poco hace defendió unas conclusiones públicas de gramática, de geografía, de historia y de lengua latina. Me hubiera alegrado infinito de que hubieses presenciado los honores que se le hicieron: ninguna cosa te hubiera dado mejor á conocer el valor de la ciencia y el aprecio que de ella se hace: apenas habia satisfecho á una pregunta, cuando por todas partes se oia un palmoteo general acompañado de estas exclamaciones: ¡Qué admiracion! ¡Qué pasmo! ¡Dichoso el padre de tal hijo! Pero cuando todos se excedie-



ron en manifestar su satisfaccion fué cuando se acabaron las conclusiones. Todos los concurrentes le rodean; se lo arrancan, digámoslo, así, unos á otros para abrazarle: no se cansan de mirarle, y llenarle de agasajo y enhorabuenas: de resultas de este suceso fué el objeto de todas las conversaciones; y sus brillantes progresos trasladados á los papeles públicos, llenaron á toda la Francia de admiracion.

El célebre Pico de la Mirándula habia dado ya igual ejemplo al universo. Fueron tales sus progresos en el estudio desde sus primeros años, que algunas personas, espantadas de su prodigiosa ciencia, quisieron hacerle pasar por Mago; pero se descubrió bien pronto que no debia su erudicion sino á la vasta capacidad de su entendimiento, y á su extraordinaria viveza. De edad de veinte y cuatro años defendió conclusiones públicas sobre todas las ciencias, sin excepcion; y aunque murió muy jóven,

dejó varias

á todos los

El jóv

en Prov

ciencia

siete a

capac

de d

men

pos

un

c

les talentos

olo, cuan-

que no

adornar

conoci-

s te da

e nos

e los

ben

no

no

e

Si un juez es ignorante, el vulgo atento  
Hace solo á su toga acatamiento.

El mismo aprecio se hace de un estúpido Creso, que de una hermosa estatua que exteriormente agrada; pero que interiormente está privada de entendimiento y de sensacion. Al contrario, siempre se respeta la ciencia, aunque esté sumergida en la pobreza, y aun muchas veces es un recurso contra este trabajo. La Fontaine demuestra muy bien esta verdad en la siguiente fábula.

## FABULA XV.

### *Las ventajas de la ciencia.*

Armóse en tiempo antiguo una contienda  
Entre dos ciudadanos que habitaban  
El mismo pueblo; el uno era ignorante,  
Pero provisto de copiosa hacienda;  
El otro pobre, pero en él brillaban  
Las ciencias á portia:  
El rico satisfecho y arrogante  
Del pobre se reía,  
Y si acaso de oírle se dignaba,

Pretendiendo ser siempre preferido  
 En tono magistral así le hablaba:  
 Buen hombre, no se canse; es muy debido  
 Que el rico sea del mundo respetado;  
 Cualquiera hombre prudente  
 Tendrá á usted por un grande majadero:  
 ¿Qué mérito se encierra en ser letrado?  
 Con leer cuatro sandeces fácilmente  
 Cualquier pelon consigue  
 La borla. ¿Y qué provecho se le sigue  
 Al pueblo de su ciencia sin dinero?  
 Un pedante se encuentra en cada esquina;  
 Pero hombres como yo, cuya cocina  
 Mantiene medio pueblo, cuyo lujo  
 Al mercader, al sastre, al zapatero  
 Da trábajo y doblones,  
 No se hallan, señor mio, á dos tirones:  
 Me dirá usted ¿qué influjo  
 En el público logra el que no cuenta  
 Cuatro cuartos de renta;  
 No tiene mesa, sale muy ufano  
 En invierno vestido de verano;  
 Vive siempre en guardilla;  
 Para acallar su estómago quejoso  
 Con librotes fastidia al poderoso,  
 Y no da de comer ni á la polilla?"  
 ¿Qué habia de decir el literato?  
 Calló, mas presto se encontró vengado.  
 • Marte destruyó el pueblo en que vivia,

• Marte, deidad de la guerra segun la Fábula;  
 que aquí quiere decir metafóricamente la guerra  
 misma.



Quedó el rico en la calle despreciado,  
 Al paso que hechizado de su trato  
 Al sabio todo el mundo le asistia.

Así se decidió la competencia :  
 Por mas que sus riquezas exageren  
 Los tontos, y su dicha nos ponderen,  
 Mas sólido valor tiene la ciencia.

No te admires pues de que se ponga tanto cuidado en instruirte , y de que tantas veces se te exhorte á que estudies. En esto no se busca otra cosa que tu propio interes. No estás aun en estado de conocerlo; pero con el tiempo lo comprenderas; y darás mil gracias á tus padres por haberte dejado en herencia la sabiduría. Es la mas preciosa alhaja que puedes recibir de su mano. No hay otra cosa que ricos ignorantes que darian la mitad de sus rentas por tener la ventaja de poseer mil conocimientos, cuya utilidad reconocen, y de que por desgracia suya se hallan privados. Pero su intento es vano. Todo el dinero del mundo no es bastante para com-

prar la ciencia; serán siempre inútiles sus deseos, y llorarán toda su vida la irreparable pérdida que han hecho desdeñando instruirse durante su juventud.

Precave, ó amado Teotimo, precave con tiempo semejante arrepentimiento. Imita la prudente conducta de la abeja, que hace sus provisiones durante el buen tiempo, para tener con que alimentarse cuando los crueles frios del invierno la impiden salir á buscarlas. Ahora estás tú tambien en el buen tiempo, esto es, en la edad mas propia para adquirir los conocimientos de que has de necesitar en adelante. Si dejas pasar esta sazón oportuna, jamas la verás volver: impedido por otras ocupaciones, te será imposible dirigir los primeros elementos de las ciencias, que siempre son espinosos, y quedarás toda tu vida sepultado en las tinieblas de la ignorancia. Es menester pues esforzarte en la feliz primavera de la edad, pa-

ra adquirir un bien que mas adelante buscarías inútilmente.

No puedes concebir ahora cuanto te alegrarás algun dia de haber seguido mis consejos sobre este punto tan esencial.

## CAPITULO XI.

*De la instruccior que deben adquirir los niños.*

La ciencia es un tesoro que no se adquiere sino poco á poco y por grados. Querer aprenderlo todo á un tiempo es exponerse á no saber jamas cosa alguna. Es menester pues observar cierto orden en sus estudios, y aplicarte lo primero á adornar tu entendimiento con aquellos conocimientos mas adecuados á tu edad, y que puedan serte mas ventajosos. Te diré brevemente cuales son, y te haré tocar con las manos su importancia, para que puedas gobernarte por este plan.

Es inútil decirte que la religion

debe ocupar el primer lugar en tus estudios. Ya sabes que no estás en el mundo sino para conocer y amar á Dios, y tampoco ignoras que no podemos conocerle como corresponde, ni por consiguiente amarle, sino es por medio de la religion, que nos instruye de sus perfecciones, de sus misterios, y de su voluntad. Nuestra razon es demasiado limitada para poder dirigirnos en este asunto, y asi los que no se han valido de la luz de la religion, han incurrido en los mas monstruosos errores: unos han adorado al sol, á la luna y á los demas astros; y otros han prostituido su culto á las plantas y á los animales, teniéndos por dioses. Todos ellos, en fin, han juzgado virtudes los vicios mas vergonzosos, por haberse forjado dioses á quienes atribuian los mismos excesos. Nosotros mismos hubiéramos caido como ellos en tan lamentables desórdenes, si hubiéramos estado entregados á nuestra sola ra-

zon. Pero por dicha nuestra Dios mismo se ha dignado bajar á la tierra para alumbrarnos.

La doctrina que nos ha enseñado es al mismo tiempo la luz que ha de guiar nuestros pasos, y el camino que hemos de seguir para lograr la suprema felicidad. Estúdiala pues, ó amado Teotimo, con la mayor aplicacion que te sea posible. Las demas ciencias no te son absolutamente necesarias; pero de ningun modo puedes omitir el estudio de las verdades de la religion, y seria delito el ignorarlas. Oye pues con la mayor atencion las instrucciones que se te den en este punto: procura aprenderlas por tí mismo, estudiando con la mayor aplicacion el catecismo y los demas libros piadosos que te pongan en las manos, y acuérdate que el niño que se descuida en enterarse de las verdades y de las obligaciones de la religion cristiana, precisamente ha de ser con el tiempo un mal cristiano.



Después del estudio de la religion, debes considerar el de la lengua latina como uno de los mas útiles y mas importantes. El latin es la llave de las ciencias. Las obras mas excelentes que han salido á luz estan escritas en este idioma. Y asi ¿cómo has de leerlas y comprenderlas si lo ignoras? Oirás hablar infinitas veces de Horacio, de Virgilio, de Ciceron y de otros muchos autores conocidos de todo el mundo; ¿y podrás tu acaso hablar de ellos sin entender siquiera su lengua? ¡Qué avergonzado te verias si hubieras de confesar tu ignorancia, guardando un forzoso silencio, mientras que los demas que tratases diesen á conocer su erudicion!

Ademas de esto, la lengua latina puede serte precisa en mil ocasiones. Supon, v. g., que quisieras seguir la carrera eclesiástica ó la de la toga. En tal caso ¿cómo has de conseguir tu deseo sin saberla? Ignorándola, ni puedes cumplir con las obligaciones

añejas á estos dos estados, ni aun introducirte en ellos; pues que la mayor parte de las cosas que deben saber los eclesiásticos y los togados estan escritas en dicho idioma, y por esta razon el no aprenderle seria cerrarte enteramente la puerta de estas dos carreras, para las cuales sucederá quizás que tengas vocacion; ademas de verte privado de otras mil utilidades que puede producirte su posesion: - ¿Cuántas veces, pongo por egemplo, puedes hallarte precisado á viajar á paises extrangeros, especialmente si sigues la carrera militar? Ni tú entenderás su lengua, ni ellos la tuya; y por consiguiente ¿que comodidad no será para tí el saber el latin, que es la lengua general de todos los pueblos y de todas las naciones? No hay intérprete mejor para todos los paises. A mí mismo me sucedió últimamente encontrar un ingles en una posada; se me acercó con un semblante melancólico y distraido, y pronunció

algunas voces que no entendí. Viendo que no las comprendia, empezó á explicarse por señas, y no logrando tampoco que le entendiese, le hallé tan embarazado, que deseoso de sacarle de su apuro, eché mano del latin, y le dije algunas palabras á ver si las entendia. Vile al instante lleno de serenidad y de alegría. Me abrazó tiernamente, celebró infinito haberme encontrado, habló en aquel idioma, y me dió á conocer lo que deseaba. Satisfice á lo que me preguntó, le proporcioné varias cosas que necesitaba, y quedó tan agradecido á este corto favor, que si hubiera yo sido hombre de aprovecharme de su liberalidad, me hubiera llenado de dadivas.

Por aqui conocerás, amado Teotimo, cuan útil, ó por mejor decir, cuan indispensable es muchas veces la lengua latina. Ya ves que si desean que te apliques á ella, es por tu propio interes, al que perjudicarias infi-

nito si no te aplicases. Hazlo pues con el mayor conato, mientras estás en la edad propia para aprenderla. Cuida sobre todo de saber muy bien sus elementos, sin los cuales jamas la poseerás perfectamente. Los que se descuidaron en estos primeros principios, dice un autor célebre, se parecen á aquellos niños que estan siempre enfermos por no haber mamado buena leche.

No te fastidies de este estudio, aunque al principio lo halles árido y escabroso. Quanto mas adelantes lo encontrarás mas fácil. Caminarás ahora entre espinas y abrojos; pero esta senda te llevará á un jardin delicioso, en donde encontrarás hermosas flores y frutas preciosas, que te recompensarán abundantemente de los trabajos que hubieres padecido para llegar á el, La siguiente fábula te hará ver palpablemente esto mismo.

## FABULA XVI.

\* *Flora y el niño.*

Entró un niño á un jardin todo poblado  
 De las mas bellas flores :  
 Hallábanse de todos los colores  
 Rosas, claveles, violas y azucenas :  
 Flora misma lo habia cultivado ;  
 El niño las ve apenas,  
 Cuando á un tiempo las quiere coger todas ;  
 Pero la diosa no le da licencia  
 Sino para elegir una á su antojo :  
 Corre el muchacho cual si fuera á bodas ;  
 La rosa entre las otras le da en un ojo,  
 Decide á su favor la competencia ;  
 Llega á cogerla ufano,  
 Y al simple se le clavan en la mano  
 Las punzas de que estaba resguardada ;  
 De la traicion llorando se lamenta :  
 „Queda, dice, en tu zarza, infame rosa,  
 Para siempre entre abrojos enagerrada ;  
 Jamas de tí haré cuenta,  
 Que otra hallaré sin punzas mas hermosa.”  
 Bien registró, mas no encontró otra alguna  
 Que no estuviese de ellas erizada,  
 Aunque las fué mirando una por una.  
 Echa el tonto á llorar amargamente,  
 De llevarse tal chasco resentido :

\* Flora, deidad fabulosa, que suponen los Poetas cuidaba de los jardines.



Flora se rie al ver el inocente  
 Llanto, y le dice: „No estás afligido  
 Hijo mio; ¿no ves que desatinas  
 En querer hallar rosa sin espina?  
 Si quieres fácilmente  
 Coger cualquiera rosa sin punzarte,  
 Las espinas primero ve con tiento  
 Quitando.” Egecutólo, y sin mas arte  
 Se salió á poco rato con su intento.

Lo mismo digo al niño, que estudiando  
 Desmaya al ver que al paso que camina  
 En las ciencias, encuentra alguna espina,  
 Algun trabajo. Aplíquese este cuento,  
 Vénzalo con valor y con paciencia,  
 Y el fruto cogerá sin resistencia,

Ademas del estudio de la lengua  
 latina, te es preciso el de tu propia  
 lengua; ambas deben, por decirlo así,  
 darse las manos, de modo que al sa-  
 lir del colegio puedas usar igualmen-  
 te de ellas, y aun me atreveré á de-  
 cir que debes, en caso de duda, ser  
 preferida la propia lengua, porque  
 todos los dias te verás precisado á ha-  
 blar ó escribir en ella. ¿Y qué ver-  
 güenza no seria para tí el ignorar  
 despues de siete ú ocho años de estu-

dios tu propio idioma, de manera que no pudieses seguir una conversacion ó escribir correctamente una carta? No hace mucho tiempo que cayó en mis manos una escrita por un estudiante á su padre con motivo de año nuevo. No puede darse cosa mas ridícula. Parecia que el niño se habia empeñado en acumular en ella todas las faltas de gramática y ortografía. Su padre indignado quiso sacarle del colegio, persuadido de que era incapaz de adelantar, pues con tres años de estudio incurria en solecismos tan garrafales. Opúseme á su resolucion, dándole á entender que los disparates de que estaba sembrada la carta de su hijo mas procedian de su descuido en estudiar su propio idioma, que de falta de capacidad, y que no era menester mas, para corregirle, que hacerle leer durante algun tiempo la gramática de su idioma patrio, y copiar exactamente algunos renglones de cualquier libro bien escrito, para

que aprendiese la ortografía. Siguió mi consejo, y aprovechó tanto el muchacho con este método, que en ménos de un año se vió en estado de escribir con la mayor exactitud y correccion. Sigue tú este mismo método, amado Teotimo, y no dudes que observandolo con cuidado, antes que acabes tus estudios sabrás perfectamente tu lengua; sin que te haya costado mucho aprenderla.

No te es ménos necesario el estudio de la geografía que el de los idiomas expresados. Como esta ciencia nos enseña la situacion de las varias regiones de la tierra, que á cada paso salen á la conversacion, si no tuvieses algun conocimiento de ella, te verias continuamente expuesto á decir los mayores disparates. Colocarías en Europa las provincias de la América ó de el Asia: cambiarías las situaciones de mar y tierra, y darías que reir á todos con tu ignorancia. Jamas olvidaré el apuro y la confu-

sion en que poco hace se halló un jóven en una tertulia á que yo asistia. Tratóse casualmente de un viagero que habia llegado de Calais á Douvres en dos horas, aunque hay siete leguas de distancia de una ciudad á otra. Oyendo esto nuestro jóven, y no sabiendo que semejante viage no puede hacerse sino por mar, saltó al instante: *Buen caballo debia de tener ese sugeto para hacer tan fuerte jornada. Nada de eso,* le respondió un fisgon, *no tenia mas que un caballo de madera.* ¿Como, replicó el otro, *andar siete leguas en dos horas sobre un caballo de madera? Eso es imposible. Es un disparate. Pues no dude usted que ha sido asi,* respondió el otro muy serio, *aunque á la verdad con la circunstancia de que el caballo tenia alas, y andaba sobre el agua.* Comprendió entónces el jóven que hablaba de un navío; se inmutó, se avergonzó, y se fué indignado consigo mismo por haberse hecho con su ignorancia el ob-

jeto de la risa de todos los concurrentes. Aprendió pues á costa suya á no descuidarse de saber una ciencia que á cada paso es necesaria. Podrás tomar una tintura suficiente de ella leyendo un librito intitulado la geografía de los niños, y estudiando con cuidado los diferentes mapas que representan las cuatro partes del mundo.

Al estudio de la geografía has de añadir el de la cronología, que nos enseña el orden de los tiempos que han pasado desde la creación del mundo hasta nuestros dias. Esta ciencia servirá para que no confundas los sucesos, y para que no incurras en los desatinados anacronismos en que acostumbran caer los que la ignoran. Tal fué el de un muchacho, que en presencia de muchas gentes preguntó con gran seriedad á su padre si Luis XIV habia conseguido alguna victoria contra Alejandro Magno. *No le faltaba valor para ello*, respondió su padre, *pero habia que vencer una costa difi-*



*cultad, esto es, era necesario, para verificarse, que Alejandro Magno hubiese resucitado, porque habia muerto muchos siglos antes que, Luis XIV vi-  
niese al mundo.*

Pero el estudio á que debes aplicarte con mas cuidado es el de la historia, como el mas propio para adornar tu entendimiento y formar tu corazon. Es la historia un espejo que nos pone á la vista los sucesos mas notables que han acaecido sobre el teatro del mundo. En ella se ven brillar los rasgos de las virtudes mas heroicas, y se aprenden las revoluciones de los imperios, y las costumbres de los diferentes pueblos que han habitado la tierra. El hombre que posee la historia es hombre de todos los tiempos y de todos los paises, al paso que el que la ignora es como un estúpido bárbaro, que solo conoce los objetos que le rodean, y lo que tiene delante de los ojos. Pero como el campo de la historia es inmenso, y nece-

sita mucho tiempo para recorrerse, puedes ceñirte por ahora á la Historia sagrada, á la de tu patria y á la Romana, que son las que mas á menudo ocurren en la conversacion, y no debe ignorar un muchacho bien educado. Si no tienes tiempo para leer los numerosos volúmenes que contienen estas historias, conténtate con leer sus compendios, en donde hallarás recogido todo lo mas importante.

Y no creas, amado Teotimo, que sea este estudio difícil y fastidioso. Antes no hay otro mas divertido ni mas agradable al entendimiento. A cada paso vemos gentes que lo prefieren á cualquiera otro entretenimiento, y que llegan aun á privarse del sueño para gozar del deleite que trae consigo. Haz tú mismo la experiencia, y hallarás seguramente el mismo atractivo. ¿Te gusta el oír casos raros? ¿Te deleitas mucho cuando te cuentan sucesos memorables? Pues nada en esta parte podrá satisfacer mejor

tus deseos y curiosidad que la lectura de la historia. En ella encontrarás los sucesos mas interesantes y mas curiosos que han pasado entre todas las naciones del universo. Leela pues con atencion. No puedes hacer mejor uso del tiempo que te queda despues de haber satisfecho á las obligaciones del aula, que son primero. Encontrarás juntos en aquella ocupacion el provecho y el deleite; y al paso que ilustre tu entendimiento con los conocimientos que te de, inclinará tu corazon al amor de la virtud con los admirables ejemplos que te presente.

## CAPITULO XII.

### *De la aplicacion al trabajo.*

No pongo duda, amado Teotimo, que desearás con ansia adornar tu entendimiento con todos los conocimientos de que acabo de hablar; pero querrás quiza saber cuales son los medios

de que te has de valer para adquirirlos. No hay otros que el estudio y el trabajo. Porque asi como el campo, por mas fértil que sea, no produce fruto alguno sino á fuerza del cultivo, asi el entendimiento mas despejado queda estéril y enteramente inútil, si no se le ayuda por medio de un trabajo prolijo y constante. La siguiente fábula confirmará esta verdad.

## FABULA XVII.

### *El diamante y el lapidario.*

Cierto diamante, que en bruto  
 De tierra aun cubierto estaba,  
 Resistia al pulimento,  
 Y daba quejas amargas  
 Al lapidario, que diestro  
 Le iba lavando la cara:  
 Y á proporcion que sus cortes  
 Le cercenaban las barbas,  
 Desazonado y furioso  
 De este modo le gritaba  
 ¿Qué haces, hombre desalmado?  
 ¿A caso de obra ó palabra

Te he ofendido alguna vez?  
 ¿Pues por qué así me maltratas?  
 Dicen los naturalistas  
 Que es mi dureza extremada;  
 Pero tú sin duda alguna  
 Mas dura tienes el alma.  
 Líbrame, te lo suplico,  
 De esa rueda condenada;  
 Que cada vez que da vuelta  
 El cuerpo me despedaza.”  
 „Amigo, replica el hombre,  
 Es cierto que con tirana  
 Violencia te atormento;  
 Pero si no se te labra,  
 Si el arte en tí no se ocupa,  
 Serás siempre piedra basta  
 Sin valor, llena de polvo,  
 Y en un rincón olvidada;  
 Y así solo por tu bien  
 Te doy esta fuerte carda.”  
 Prudente fué la respuesta,  
 Mas no le sirvió de nada,  
 Siguió el tozudo diamante  
 Sus quejas y su algazara,  
 Hasta que al fin el artista  
 Con sus lamentos se ablanda,  
 Y en un rincón lo abandona  
 Al polvo y las telarañas:  
 Allí sin luz y sin moscas  
 Durmió nuestro camarada  
 Largo tiempo, y aun durmiera  
 Si su amo no se acordara  
 Un día de él: condolido



De ver allí despreciada  
 Alhaja de tal valor,  
 Me le vuelve á echar la garra,  
 Diciendo: „¿Piedra tan rica  
 Ha de estar abandonada?  
 No señor.” Pónela al punto,  
 A pesar de su matraca,  
 Al taller, y sin piedad  
 A puros golpes la labra,  
 Cada vez se ve el diamante  
 Con figura mas bizarra;  
 Conforme se va puliendo  
 Arroja luces mas claras:  
 Queda al fin abrillantado,  
 Y deslumbra con las llamas  
 Que arroja á los que lo miran.  
 Todos á una voz lo alaban;  
 La fama de su hermosura  
 Llega á oídos del Monarca,  
 Que ordena que á su presencia  
 Se lo traigan sin tardanza:  
 Apenas lo ve lo admira  
 Y que se coloque manda  
 Sobre la corona real,  
 Para darla nueva gracia.  
 Desde allí con su belleza  
 Y con sus fuegos encanta  
 El mismo diamante, que antes  
 Que su dueño lo labrara,  
 Sin dar resplandor alguno,  
 Cubierto de tierra y manchas,  
 A la vista pareció  
 La piedra mas ordinaria.

En vano naturaleza  
 Nos da las prendas mas raras,  
 Jamas producirán fruto  
 Si el trabajo no las labra.

Aunque tuvieras el talento mas sublime, de nada te serviria, si no tuvieses cuidado de labrarlo; y por el contrario, aunque la naturaleza se hubiese contentado con darte una mediana disposicion para las ciencias, podrias hacer en ellas los mayores progresos, con tal que suplieses lo que faltaba por parte de talento con una aplicacion infatigable al estudio. Asi vemos todos los dias que los campos mas estériles á fuerza de cultivo producen abundantísimos frutos; porque el trabajo vence todas las dificultades, y sobrepuja todos los obstáculos.

Cuentase que Demóstenes halló en su natural disposicion tales impedimentos, que parecian imposibilitarle de poder hablar jamas en público. Tenia un defecto en la lengua que le

estorbaba el pronunciar muchas palabras seguidas; su voz era desagradable, y su pecho sumamente débil; pero sabiendo que con el trabajo se consigue todo, lejos de ceder á estas dificultades, se animó mas á vencerlas. Ya para corregir la torpeza de su lengua se llenaba la boca de piedrecitas, y recitaba en alta voz muchos versos seguidos. Ya para fortalecer su pecho declamaba violentamente, trepando al mismo tiempo á toda prisa por lugares escarpados. Aun hay quien diga que estuvo metido tres meses en un parage subterráneo, sin otra ocupacion que la de arreglar su tono y sus movimientos, teniendo un espejo delante para corregir mejor sus faltas. No fuéron inútiles estas fatigas; pues á fuerza de luchar con su naturaleza, triunfó de ella con tal felicidad, que llegó á ser el mayor orador de la Grecia.

No te desanimes pues, aunque no tengas uno de aquellos extraordina-

rios talentos que tanto suele escasear la naturaleza; antes bien á ejemplo de Demóstenes procura, como te he dicho, suplir la esterilidad de tus talentos con mayor aplicacion al estudio. El famoso filósofo Cleanto era de entendimiento muy limitado; pero durante su juventud asistió con tal empeño y atencion á las lecciones de Cenon su maestro, que en breve se adelantó á todos sus condiscípulos, y llegó á ser la lumbrera de su siglo. No son por lo regular los entendimientos mas vivos los que hacen mas progresos en las ciencias, sino los que mas se aplican al trabajo. Pretenden algunos autores que Boileau no tenia mas que un talento regular; pero nadie trabajó sus obras con mas prolijidad que él. Gastaba á veces dias enteros en pulir y limar un solo verso; y asi no hay obras mas exactas y mas concluidas que las suyas.

Pero sean los que se fueren tus talentos, tengas mucha ó poca facili-

dad en comprender, acuérdate siempre que el trabajo es absolutamente preciso para prosperar. Los mayores ingenios han tenido que echar mano de este medio para adquirir la ilustración y la ciencia que admiramos en sus obras. Plinio el mayor tenía tanto cuidado en aprovechar el tiempo, que aun cuando salía á la calle salía siempre en litera para poder leer sin que le estorbasen las gentes. Miétras siguió la abogacía jamas iba al tribunal sin llevar consigo un libro, para poder emplear en leer el corto tiempo que pasaba desde su llegada hasta que comenzaba la sesión. Su sobrino, Plinio el menor, habia heredado su aficion al estudio. El mismo cuenta en una de sus cartas, que aun cuando iba á cazar llevaba consigo su libro de memorias para poder traer á falta de caza alguna especie útil y nueva. Ademas de estos ejemplares pudiera citarte el de un antiguo filósofo llamado Carneades,



tan embebido en sus libros, que muchas veces se olvidaba de que era hora de comer; de modo que su criada tenia que sacarle por fuerza de su estudio para hacerle tomar algun alimento. De Diógenes se cuenta tambien que desde su niñez fué aficionadísimo al estudio, y que habiendo ido un dia á oír las lecciones de Antístenes, su maestro, este le envió á pasear, diciéndole que no tenia que enseñarle. No bastó semejante desaire para desanimar á Diógenes, antes bien sirvió para que le importunase con ruegos y con instancias. Pero Antístenes, que queria desembarazarse de él, ó quizá experimentar su constancia, le replicó con mas dureza, y aun le amenazó darle un golpe. Pégueme usted, dijo Diógenes, todo lo que quiera, con tal que deje usted que le oiga.

Pero ve aqui otros dos casos tanto mas extraordinarios, quanto sucedidos con dos niños de tu edad. El pri-

mero es de un muchacho griego llamado Euclides, que á pesar de la prohibieion hecha á sus compatriotas los de Megara de tratar á los Atenien-ses, iba todas las noches á Atenas, favorecido de la obscuridad, para tener la dicha de oír las lecciones de Sócrates, y volvía todas las mañanas á Megara, vistiéndose para esto de muger con un manto de diferentes colores como se estilaba, y cubierta la cara con un velo para no ser reconocido. El segundo ejemplo es el del jóven Duque de Borgoña, que durante la larga enfermedad que privó de él á la Francia, no echaba ménos otra cosa que sus libros. Sintióse un dia algo aliviado, hizo las mayores instancia á su ayo para que se los trajese, y preguntandole este la razon de esta pasion extraordinaria al estudio, respondió el niño: *Es que temo olvidar lo que sé, y hay ademas mil cosas que deseo aprender.* Con tales disposiciones no hay que extrañar

que antes de cumplir los nueve años  
tuviese el entendimiento adornado de  
tantas noticias.

Ya te he dicho, amado Teotimo,  
y no me cansaré de repetírtelo, que  
el amor al trabajo es la mejor dispo-  
sicion para adquirir las ciencias, y  
que ningun jóven que se aplique con  
empeño, puede dejar de hacer en  
ellas progresos rápidos, Acostúmbrate  
pues, con tiempo á amar el trabajo.  
Si no le cobras aficion durante tu ju-  
ventud, jamas se la tendrás, y serás  
inútil para todo. Al principio quizá  
te costará alguna mortificacion; pero  
luego que te habitúes, se trocará en  
deleite. Además de que los frutos que  
consigas recompensarán sobradamen-  
te los malos ratos que te hubiera cau-  
sado. ¿Qué mayor satisfaccion puedes  
lograr, que la de verte al frente de  
una aula, aventajarte á todos tus ému-  
los, ser el objeto de la complacen-  
cia de tus padres, y gozar la estima-  
cion y amistad de tus maestros? Pues

todo esto conseguirás, si te dedicas con esmero al estudio; pero si lo abandonas, quedarás entregado á la ignorancia y al desprecio, y tendras que sufrir mil mortificaciones por parte de tus maestros, de tus padres, y aun de tus condiscípulos. Esto mismo dió á entender un gusano de seda á un jóven estudiante en la siguiente fábula.

### FABULA XVIII.

#### *El estudiante y el gusano de seda.*

En un colegio un estudiante habia  
**A** Nebrija muy poco aficionado,  
**Y** ménos aun á estar tan encerrado.  
**Mirando** como hilaba cierto dia  
**Un gusano de seda** que tenia  
**Por gusto,** dijo: „¿A qué tan afanado  
**Trabajas** por quedar encarcelado?“  
**Esta respuesta** la sabiduría  
**Dictó al gusano;** es claro su sentido.  
 „Si yo de encarcelarme estoy ansioso,  
**Despues que esté** algua tiempo recluso,  
**Mariposa** saldré del tenebroso  
**Sepulcro,** y si no estoy en él metido,  
**Seré siempre** un gusano fastidioso.“

## CAPITULO XII.

*De la pereza y ociosidad.*

La pereza ha sido siempre el defecto mas comun en los niños; por mas que se les predique contra este vergonzoso vicio, como no preveen sus funestas consecuencias, miran todas las advertencias que se les hacen como vanas declamaciones, y se entregan con la mayor facilidad á él, por lo mismo que se les presenta con apariencia agradable, y que parece prometerles la mayor felicidad. Quizá será esta la idea que tú mismo, ó amado Teotimo, tienes de la pereza. ¡No lo quiera Dios! Pero si lo es, desengañate y aprende á conocerla mejor. Asi la retrata uno de nuestros Poetas latinos.

Al pie del monte Parnaso, dice, hay una profunda cueva, obra de la naturaleza sin el socorro del arte. Al



frente de esta gruta informe hay un campo dilatado y estéril, al cual jamas llegó el arado ni surcó el labrador. En lugar de doradas espigas solo produce espinas y abrojos. Reina al rededor de esta morada una quietud profunda. Jamas en ella se interrumpe el silencio, ni aun por el canto de las aves. Solamente se oye la voz del mas vil de los cuadrúpedos, cuando con sus gruñidos anuncia á los habitantes de aquel lugar, sepultados en un profundo sueño, que ha llegado el sol á la mitad de su carrera. En lo mas interior de la cueva se descubre un lecho de grama, rodeado de adormideras. En él descansa dulcemente una indolente diosa, á la que se ha dado el nombre de Pereza, diosa amada de los niños y de la juventud, y aun muchas veces de los mas adelantados en edad. Esta diosa, desidiosa, sale algunas veces de su lóbrega mansion, y se presenta á la luz del dia; pero aunque apoyada

sobre un cómodo cayado, apenas puede dar un paso. Semejante á la tortuga, en lugar de andar parece que arrastra, titubeando y tropezando á cada paso. Inútilmente se esfuerza en abrir sus ojos á la luz, el sueño cierra inmediatamente sus parpados, y su cabeza cayendo por su propio peso á cada instante se une con su pecho. Apenas anda algunos pasos, cuando se detiene para descansar en una silla prevenida por la poltronería. Está siempre á su lado la ignorancia su hija, que se da á conocer por sus largas orejas, que sobrepujan en altura á su cabeza, y por la venda espesa que cubre sus ojos.

Tal es el fiel retrato de la pereza, ó por mejor decir la imágen adecuada de un niño perezoso. El mas perspicaz talento se inutiliza en sus manos, y no produce fruto alguno. Ocupado únicamente en satisfacer sus sentidos, pasa los días entregados á la desidia, y á una especie de letargo.

Cualquier libro es para él un peso intolerable. Si alguna vez lo toma á pesar suyo inmediatamente se le cae de la mano. Mas quiere fastidiarse que ocuparse, y prefiere la ignorancia á todos los conocimientos que necesitan de trabajo para adquirirse; pero tambien le acompaña por todas partes el desprecio. En cualquiera aula que esté, ocupa siempre el último lugar, y no experimenta otra cosa de sus maestros que reprensiones y castigos.

Pero lo mas deplorable es que á la pereza se siguen las mas funestas consecuencias, y que de ella recibe mortales golpes la inocencia: Porque dejando á un lado la irreparable pérdida de la juventud, que por sí sola es un mal de la mayor consideracion, la ociosidad, que es madre de todos los vicios, no puede ménos de precipitar al infeliz jóven en toda clase de desórdenes. No empleando bien el tiempo, precisamente lo empleará

mal; se unirá con otros que se le parezcan; gastará el tiempo del estudio en paseos peligrosos, ó en conversaciones sospechosas, y de aquí pasará regularmente, lo que Dios no quiera, á cosas peores. Esta no es una pintura imaginaria. La experiencia nos enseña que rara vez habita la virtud en el corazon de un niño perezoso; y así puedo asegurarte que en general siempre sigue el vicio á la ociosidad. Por esta razon se ha considerado siempre el trabajo como uno de los mejores preservativos contra el desorden de las costumbres. Cuéntase en las vidas de los Padres del desierto, que el superior de una de aquellas casas solitarias, despues de haber tenido toda la mañana á sus súbditos ocupados en hacer cestas de mimbres, les obligaba por la tarde á deshacerlas, de modo que nunca salian del principio de su trabajo. Entre dichos solitarios hubo uno, que cansado de esta insulsa tarea, que le parecia en-

teramente inútil, se presentó á dicho superior, y le dijo sencillamente que estaba admirado de que se les hiciese malgastar el tiempo de aquel modo, y que hacer y deshacer, en buenos términos, era no hacer cosa alguna. *Te engañas, hermano, replicó el Abad; vive persuadido de que no pierdes el tiempo, y acuérdate que no debe tenerse en poco el evitar la ociosidad.*

Esta idea no era privativa de aquel solitario. Todos los sabios igualmente han mirado la pereza y la ociosidad como el mas pernicioso vicio; y no falta quien diga que entre las leyes que dió Dracon á los Atenienses, habia una que condenaba á muerte á cualquiera que fuese convencido de haberse abandonado á dicho vicio. Sin duda te parecerá esta ley demasiado severa; pero á lo ménos te dará á conocer el concepto que se ha hecho siempre del hombre perezoso.

Huye pues, ó amado Teotimo, de la pereza como de un monstruo que



no te halaga sino para sacrificarte á todos los vicios. La fábula nos cuenta que las sirenas con el sonido de sus voces melodiosas atraían á su isla los navegantes, y despues de tenerlos en ella los sumergian en la ociosidad y en el deleite, y los transformaban al cabo en brutos. Ulises enterado de esto, y viéndose obligado á pasar cerca de la isla de estas pérfidas ninfas, se hizo tapar los oidos para no percibir su canto, y con esta precaucion evitó el caer en sus manos. Haz cuenta que la pereza es para tí una de estas engañosas sirenas, que procura atraerte con sus hechizos para hacerte semejante á los animales, sumergiéndote en la ignorancia y en los vicios. Imita la conducta del prudente Ulises. Huye de sus funestos atractivos, y esmérate en consagrar tu juventud al trabajo. La ociosidad te gustaria á los principios, pero causaria tu perdicion, y el trabajo, aunque te cueste algun esfuerzo, será

para tí el manantial de mil preciosos bienes. El labrador que cultiva y siembra su campo, tiene que pasar muchas fatigas, que ahorra el que deja el suyo inculto; pero tambien recoge una abundante mies, y este otro se ve reducido á la mayor pobreza. Tal es la diferencia entre el trabajador y el perezoso. La fábula siguiente contribuirá á que juzgues de ambos como debes.

## FABULA XIX.

### *El padre de familias y sus dos hijos.*

Por el ameno campo  
 Paseaba cierto dia  
 De fiesta con dos hijos  
 Un padre de familias.  
 Ambos eran dotados  
 De comprehension muy viva,  
 Mas sus inclinaciones  
 En nada parecidas:  
 El uno era estudivioso  
 Y dócil; preferia  
 El otro hermano el juego  
 A Vives y Nebrija.

Comun entre estudiantes

Suele ser tal desidia,

Pero en grado el mas alto

El nuestro la tenia.

Bien sus distintos genios

El padre conocia,

Y para el perezoso

Buscaba medicina

Como esto le ocupaba,

En la hermosa campiña

Vió volar dos insectos

De prendas muy distintas.

La infatigable abeja,

Y la mariposilla

Liviana; el padre atento

A su prole querida,

El caso aprovechando

Esta leccion le dicta,

Señalando los vichos

Que el ayre discurrían:

„¿Veis esos dos insectos

Que entre las flores giran?

Pues son de vuestros genios

Imágenes cumplidas :

Tú que con tal cuidado

Al estudio te aplicas,

En la prudente abeja

Tu fiel retrato mira.

Como á ella su trabajo

Da mieles exquisitas,

Así honor, ciencia y bienes

Te darán tus fatigas;

Mas hijo, tú que ocioso,

(Vuelto al otro seguía)  
 El estudio abandonas  
 Y á jugar te dedicas,  
 En esta mariposa  
 Ligera y aturdida,  
 Hallas bien retratada  
 Tu inquietud y desidia.  
 De flor en flor volando  
 Corre la pradería,  
 Sin que del vano juego  
 Fruto alguno consiga:  
 Y despues de mil vueltas  
 Inútiles y listas,  
 Al fin sin hacer nada  
 Viene á acabar su vida.  
 ¿Y esperas otra suerte  
 Si como ella deliras?"  
 Lo mismo digo á todos  
 Los niños que la imitan.

## CAPITULO XIV.

### *De las diversiones y juegos.*

Aunque te he encargado con tanto  
 empeño que huyas de la pereza y  
 ociosidad, no pretendo con esto, ama-  
 do Teotimo, que se extienda esta pro-  
 hibicion á privarte totalmente de las

diversiones y juegos. El entendimiento no puede estar siempre ocupado: necesita descansar de cuando en cuando, y tomar algun descanso. De S. Juan Evangelista se dice que despues de haber satisfecho á las penosas obligaciones de su apostolado, se divertia en domesticar una perdiz; y que habiéndole manifestado alguno su admiracion de verle con este entretenimiento, le respondió, que del mismo modo que un arco no podia siempre estar tendido, no sufría la flaqueza del hombre que estuviese sin interrupcion entregado al trabajo. En este supuesto no desapruébo'yo que te diviertas, ni que interpoles el trabajo con el descanso; lo que quiero únicamente es darte algunos consejos, para que en las diversiones que te tomes evites todo lo que pueda hacértelas funestas y volvértelas venenos.

Has de saber pues que no todos los entretenimientos son lícitos. Hay algunos peligrosos y culpables: pongo



por ejemplo, los espectáculos, las conversaciones libres, las leyendas sospechosas &c.; y por consiguiente debes totalmente privarte de ellos. Es cierto que divierten el corto tiempo que duran; pero á este deleite momentáneo se le siguen los remordimientos, la inquietud y los latidos de la conciencia, que causan mucho mayor dolor que gusto la diversion precedente. Esaú se deleitó en comer el plato de legumbres que compró á su hermano Jacob; pero cuando despues de haberlas comido comenzó á reflexionar que habia cedido por ellas su primogenitura, se puso á rugir como un leon, y no podia consolarse de haber sacrificado los mayores bienes á un placer instantáneo. Esto mismo pasa á todos aquellos que por disfrutar una satisfaccion transitoria, pierden su inocencia, que es el bien mas precioso que poseemos. Quiera Dios, amado Teotimo, que jamas te suceda otro tanto. Bien te guardarias

de beber ponzoña, aunque estuviese mezclada con miel; pues haz lo mismo con las diversiones ilícitas. Considéralas como un veneno sutil, que al paso que agrada al paladar, da muerte al alma. La sagrada Escritura presenta una viva imágen de esta verdad en la persona de Jonatás.

Habiendo ido un dia este jóven Príncipe acompañado de su escudero á acometer á los Filisteos, infundió tal temor en su campo y tal confusión, que volvieron las armas unos contra otros, y comenzaron á matarse entre sí. La noticia de este desorden llegó en breve al campo de los Israelitas; y Saúl enterado de la ausencia de Jonatás, conjeturando lo que habia sucedido, resolvió marchar inmediatamente á perseguir á los enemigos, para completar la victoria principiada con tanta felicidad por su hijo. Pero antes de ponerse en marcha juró quitar la vida á cualquiera que tomase el menor alimen-

to mientras no acabase el día. Observaron exactamente sus órdenes todos los soldados, aunque hallaron muchísima abundancia de miel en el camino; pero Jonatás, que ignoraba el juramento de su padre, viéndose desfallecido con la fatiga que había sufrido en el combate, cogió un poco de miel con la punta de una varita, y se la puso en la boca. En esto, llegada la noche, hizo alto el ejército para descansar un poco, y queriendo volver á marchar para continuar el alcance de los Filisteos, consultó Saúl al Señor para saber cual sería el éxito de esta nueva empresa. Pero viendo que Dios no le daba respuesta, sospechó que alguno de los individuos de su ejército le habría irritado, desobedeciendo á la prohibición que había hecho, y juró que, aunque fuese el mismo Jonatás, le haría pagar su desobediencia. Mandó en efecto que se echasen suertes para ver si el Señor descubría el cul-

pado, y cayó la suerte sobre Jonatas: ¿Qué has hecho? le dijo entónces Saúl su padre. ¡Ay de mí! respondió el jóven Príncipe; yo, Señor, me ví muerto de hambre, tomé al pasar, con la punta de una varita, un poco de miel; ¿y he de perder por eso la vida? Sí; replico Saul, morirás: iba en efecto á cumplir su juramento; pero el pueblo movido de compasion, desarmó su cólera, y consiguió á fuerza de ruegos que perdonase á Jonatas.

Ve aqui, amado hijo, un ligero bosquejo de lo que te sucederia si, á pesar de las órdenes de Dios, verdadero padre y Rey tuyo, te atrevieses á probar algunos de esos deleites que te ha prohibido. Llámolo un ligero bosquejo, porque Jonatas no murió realmente; y tú, amado Teotimo, padecerias una muerte aun mas funesta que la que se destinaba á este Príncipe, y podrias decir con mas razon que él: he probado un poco

(193)

de miel, esto es, un brevísimo deleite,  
y ha dado este la muerte á mi alma.  
Para que comprendas aun mejor cua-  
les son las consecuencias de las diver-  
siones peligrosas é ilícitas, lee la si-  
guiente fábula.

## FABULA XX.

### *La mosca y la leche.*

Una mosca holgazana andando á caza,  
Como suelen, de alguna golosina,  
Rodando una cocina  
Ve colmada de leche una gran taza:  
¡Buena dice, encontré lo que buscaba;  
Dichosa soy: de esta hecha  
Para seis meses quedo satisfecha.  
Así la tontarrona se engañaba,  
Bien agena de creer que una bebida  
Tan dulce habia de acabar su vida:  
Se arroja pues muy lista y muy gozosa  
En aquel mar de leche; se recrea,  
Y se atraça á su gusto, y sin cuidado:  
Al fin se cansa ya de andar á nado;  
Quiere salir, pero es fatiga ociosa:  
Boga por todas partes, y rodea  
La taza, mas en vano;  
De aquel vasto océano



Toda la costa está tan escarpada,  
 Que no puede treparla ; al fin cansada,  
 Va á beber de las aguas del Leteo. \*

El jóven que engañado del deseo  
 Se entrega á algun delito peligroso,  
 Tiene este paradero lastimoso.

Pero no todas las diversiones son de esta naturaleza. Hay muchas lícitas é inocentes, como las conversaciones honestas, el paseo y los juegos moderados; pero aunque estas no son culpables, y puedes usar de ellas, debes con todo observar ciertas reglas y condiciones sin las cuales pudieran causarte perjuicio.

1. No debes dedicar al juego mas tiempo que el que te sea permitido, porque si se alarga, y nos ocupa demasiado rato, en lugar de servirnos de remedio nos daña, desperdiciamos en él sin necesidad un tiempo cuyos instantes son de infinito precio. Per-

\* *Leteo, rio del infierno segun la fábula. La expresion quiere decir que murió.*

demos la afición al estudio, y nos inclinamos á la ociosidad, de modo que en lugar de renovar las fuerzas de nuestra alma, las relaja y las debilita. S. Agustin llora amargamente en sus confesiones la demasiada afición que tenia al juego durante su niñez, y el tiempo que en él habia malgastado, pudiendo emplearlo en adquirir conocimientos útiles.

2. Es menester que el juego sea desinteresado, porque apenas damos entrada al interes y á la codicia de ganar, cuando deja de ser diversion, y se vuelve una ocupacion seria, que fatiga el ánimo, agita el corazon, y revuelve las pasiones. De aqui viene que notemos en los jugadores aquel semblante inflamado, aquellos ojos encendidos, y aquellos ímpetus de cólera que les hacen extender muchas veces su insensata venganza aun á los mismos instrumentos del juego. Este es tambien el origen de aquellas expresiones picantes y de aquellas violen-

tas disputas que á cada paso se mueven entre ellos, y los precipitan algunas veces en los últimos excesos. Verás una imágen sensible de esta verdad en la fábula que te voy á relatar.

## FABULA XXI.

### *El perro faldero y el gato.*

Pichon, perro faldero, retozaba  
 Con fray Meloso, gato que habia sido  
 Criado de pequeño en un convento,  
 Y habiendo apostatado se encontraba  
 En el siglo, sirviendo á un caballero,  
 Con el perrito estrechamente unido.  
 Segun relata el viejo, autor del cuento,  
 Como hermanos, con juego placentero  
 Ambos á dos se hurgaban, se corrían,  
 Ya las zarpas, ye el diente  
 Manejando, mas siempre blandamente.  
 La union reinaba entre ellos; florecia  
 La deleitable paz; pero envidiosa  
 La discordia, arrojó la perniciosa  
 Manzana entre los dos. Sucede un dia  
 Que el amo de sus gracias encantado,  
 Un sabroso bocado  
 Les echa. Para el juego en el momento  
 Los que antes se querían como hermanos

Tocan con sus gruñidos á rebato;  
 Con encono sangriento  
 Se muerden y se arañan inhumanos;  
 En fin, proceden como perro y gato,  
 Y por coger la deseada presa,  
 Sin duda hubieran á la orilla aciaga  
 De Aqueronte bajado hechos pedazos,  
 Si el amo al ver que su furor no cesa,  
 No coge una zurriaga,  
 Y á los guapos separa á latigazos.

Acaece lo mismo en todo juego;  
 Si llega el interes á introducirse,  
 Cesa la diversion, se enciende el fuego  
 De la discordia, y viene á convertirse  
 En furor, en injurias, en quimeras,  
 Y á veces en desgracias lastimeras,

Pero aun cuando no tuvieras que temer inconveniente alguno de estos, siempre deberias huir de todo juego interesado. No porque sea malo que se atravesiese algun dinero en el juego, siendo moderado, sino porque se hace costumbre de esto, se excede de los límites de la moderacion, y vienen á atravesarse tales sumas, que causan gravísimo daño al que las pierde, ¿Pero en qué desórdenes no

precipita esta furiosa pasion á la juventud? ¿Cuántos vemos sumergidos en la miseria, tristes víctimas de este vicio, el mas tirano de todos? ¿Cuántos conocemos que han sacrificado en las aras de esta cruel furia sus caudales, sus haciendas, sus esperanzas y aun el amor y la benevolencia de sus padres? Te causaría horror el juego; si estuvieras instruido de todas las desgracias que ha ocasionado aun á las familias mas opulentas.

Desconfia pues de todo juego interesado, y jamas pierdas de vista estas juiciosas máximas de Madama Deshoulieres.

Amargos son los placeres  
Siempre que se abusa de ellos;  
Es bueno jugar un poco,  
Mas solo por pasatiempo;  
Que el que por oficio juega,  
De comun consentimiento,  
De hombre no tiene otra cosa  
Que la presencia y el gesto:  
Ni es fácil como se piensa  
Al jugar mucho dinero



Que conserve la honradez;  
 Pues de ganar el deseo  
 Dia y noche le atormenta  
 Como un activo veneno;  
 Por ser el boho comienza,  
 y acaba por ser fullero.

3.. Es menester portarse siempre en el juego con igualdad y cortesía; lejos de tí toda prontitud, toda impaciencia. No imites á aquellos que siguen con el semblante y los modales las mudanzas del juego, que se entregan á una excesiva alegría cuando les favorece, y se llenan de una negra melancolía cuando les es contrario. Evita aun con mas cuidado todo movimiento de ira, y toda obstinacion en sostener tus derechos. Siempre es mejor ceder al contrario, que ofenderle con palabras amargas. Juega en una palabra de tal manera que á nadie ofendas, y no dañes á tu conciencia con las faltas que son tan comunes en el juego.

## CAPITULO XV.

*De la mentira.*

La mentira es uno de los defectos mas comunes de los niños. Cuando cometen alguna falta, y temen la re-  
prension ó el castigo, procuran ocul-  
tarla con el velo de la mentira para  
librarse de ambas cosas. No creo,  
amado Teotimo, que jamas hayas  
echado mano de tan indigna estrata-  
gema; pero como puedes hallarte en  
ocasion en que estes expuesto á usar-  
lo, es menester precaverte contra es-  
te vicio, y hacértelo mirar con el de-  
bido horror.

No hay otra cosa en efecto mas  
abhorrecible que la mentira. Ultraja  
á Dios, engaña á los hombres, y nos  
hace incurrir en la indignacion de  
aquel, y en el desprecio de estos. Los  
Gentiles mismos han reconocido y  
condenado su indignidad. Unos la con-

sideraron como una injusticia, y otros como la señal de un hombre-ruin. Llegaron algunos de ellos á tal delicadeza en este punto, que jamas quisieron mentir, ni aun en chanza. Cornelio Nepote atribuye á Atico, y elogia en él esta delicadeza. Homero cuenta que Aquiles repetia muchas veces que miraba con mas horror á cualquiera embustero que á la misma muerte. Los Persas consideraban la mentira como el vicio mas vergonzoso, y desde que sus hijos llegaban á la edad de cinco años nada les recomendaban con mas ahinco que el que siempre digesen la verdad.

No puedo excederme, amado Teotimo, por mas que te repita igual encargo, y quisiera grabar en tu corazon la máxima que un sabio Príncipe escribió con el dedo sobre los labios de su hijo: *antes morir que mentir*. Este es el único medio de conseguir la estimacion y la confianza de aquellos con quienes vivas, porque

nadie se fia de un embustero. Como se sabe que habla de un modo, y muchas veces piensa de otro, todo el mundo sospecha de su sinceridad, y no se da crédito alguno á sus palabras, aun cuando dice la verdad, por el justo temor de que mienta en aquel caso como en otros en que se le ha cogido en este fallo. Richer ha aclarado mas y mas esta verdad con la siguiente fábula.

## FABULA XXII.

### *Los pastores.*

Pascualillo el pastor hacia el lobo,  
 Y el campo por reirse alborotaba,  
 Gritando alguna vez, al lobo, al lobo,  
 Cuando en venir el lobo no soñaba.  
 Al oír de su voz el lastimero  
 Eco, los compañeros acudian,  
 Mas viendo ya la burla, al embustero  
 Dejaban que gritase, y le decían:  
 „Llegará el tiempo en que de veras llames,  
 Y entonces será en vano,  
 Pues que por mas que clames  
 Nos estaremos mano sobre mano.”

Se cumplió. Llegó un Lobo carniceró,  
 Se metió en el redil, y en un instante,  
 A pesar del pastor, del incesante  
 Ladrido de los perros,  
 No perdonó ni á oveja ni á carnero:  
 Huyó Pascual, y por aquellos cerros  
 Mil voces dió las mas desaforadas;  
 Sus compañeros todos se reian,  
 Y de léjos con voces y palmadas  
 Sin moverse ni un paso respondian:  
 De manera que el lobo de mal año  
 Salió á costa del mísero rebaño.

Nunca se queje el que á otros ha mentido,  
 Si aunque verdad les diga no es creído.

Acostúmbrate pues á mirar siem-  
 pre con horror la mentira, y á con-  
 siderarla como un vicio indigno de  
 todo hombre honrado, y principal-  
 mente de un cristiano; porque no  
 hay cosa en efecto mas opuesta á la  
 honradez y á la religion que el decir  
 lo contrario de lo que se piensa. No  
 nos ha dado Dios la facultad de ha-  
 blar sino para manifestar la verdad,  
 y por consiguiente el servirse de ella  
 para mentir y para engañar á los que



tratamos es abusar de los dones del Señor, y oponerse á sus intenciones.

Sin duda me replicarás, ¿por qué no ha de ser lícito el mentir cuando la mentira á nadie daña, y es útil para nosotros mismos, librándonos de algun mal que nos amenaza? Para responder á tu dificultad me contentaré con citarte el ejemplo y las palabras de Telémaco.

Siendo jóven este Principe llegó en compañía de Narbal, su amigo, á Tiro, en donde reinaba Pigmaleon. Habiendo sabido Narbal que el cruel Monarca habia dado orden de prender á Telémaco, y no ignorando que si llegaba á averiguar que era hijo de Ulises, le quitaría la vida, corrió inmediatamente á encontrarle, y le habló en estos términos: *Tengo precision, ó Telemaco, de presentarte al Rey; te hará mil preguntas acerca de quien eres, y has de responder que eres de Chipre, natural de la ciudad de Amalonta, é hijo de un estatuario*

de Venus. Declararé por mi parte que conocí en otro tiempo á tu padre, y quizá el Rey sin mas examen te dejará ir. No hallo otro medio de salvar tu vida y la mia. Abandona, respondió, Telémaco, abandona á este infeliz contra quien está empeñada la suerte. Yo sé morir, ó Narval; pero no sé resolverme á mentir. No soy Ciprio, y soy incapaz de decirlo. Los dioses ven mi sinceridad. Poder tienen para conservar mi vida, y ellos dispondrán medio, si quieren. Pero yo no me valdré de la mentira para salvarla. Si esta mentira, replicó Narval, es absolutamente inculpable, á nadie daña, salva la vida á dos inocentes, y aun al mismo Rey no le engaña sino para impedir que cometa un atroz delito. Tú eres demasiado nimio en el amor á la virtud, y te excedes hasta el extremo en el temor de ofender la religion. Basta, replicó Telémaco, que la mentira sea mentira, para que sea indigna de un hombre que habla en presencia

*de los dioses, y que todo lo debe á la verdad. El que falta á ella ofende á los dioses, y se ofende á sí mismo, porque habla contra su conciencia. Cesa, pues, ó Narbal, de proponerme una cosa indigna de tí y de mi. Si los dioses nos miran con piedad, ya sabrán librarnos, y si quieren dejarnos morir, moriremos víctimas de la verdad, y dejaremos á los hombres un ejemplo que les enseñe que debe preferirse la pureza de la virtud á una larga vida.*

Tal era el modo de pensar de este jóven Príncipe, que preferia la muerte á la mentira; y tales deben ser tambien las disposiciones de todo niño que se precia de religion y de virtud. Jamas te hallarás por lo regular en un lance tan apretado como el de Telémaco; pero podrá suceder que te veas en la alternativa de mentir, ó de confesar una falta de la que te resulte alguna reprehension ó castigo; y en tal caso jamas prefieras tu conveniencia á la verdad.

La mentira te dañaría mas que el castigo mas seguro. Ya está medio enmendada la falta cuando hay valor para confesarla, y seria acrecentarla hasta lo sumo el querer negarla. Jamas se gana cosa alguna con mentir, y siempre se pierde mucho. Ademas de ofender nuestra conciencia, incurrimos muchas veces en castigo mas riguroso, porque nadie perdona á la mentira. Al contrario, siempre es ventajoso decir la verdad. Damos á conocer con esto, que si hemos tenido la flaqueza de cometer aquella falta, tambien tenemos el valor de confesarla; y esta sinceridad basta muchas veces para conseguir el perdón. Me acuerdo de un pasage sobre este propio asunto, que al mismo tiempo que te divierta, confirmará la verdad de cuanto he dicho.

## FABULA XXIII.

*El Príncipe y los forzados.*

Tenemos ciertas casas de madera,  
 En los puertos, que son el paradero  
 Regular donde todos los bribones  
 Con un remo en la mano  
 Hacen la penitencia mas severa,  
 Bajo de un director fuerte y austero,  
 De todas sus pasadas sinrazones;  
 De las galeras hablo en castellano:  
 En esta habitacion tan miserable  
 Llegó á entrar cierto dia  
 Un Principe curioso que corría  
 El mundo, luego que entra, los forzados  
 Viendo aquella ocasion tan favorable  
 De salir del colegio, se presentan  
 A su Alteza, le imploran humillados,  
 Y sus causas le cuentan  
 Cada cual sus razones alegando,  
 Y la vida anterior santificando.  
 Ninguno entre ellos se halla delincuente;  
 El uno echa la culpa al escribano,  
 O á una calumnia; el otro á la dureza  
 De su juez; este culpa su pobreza,  
 El que menos, en fin, era inocente,  
 Y al parecer humano  
 Debía alguno ser canonizado.  
 Entre ellos llega un hombre, ya avanzado  
 En edad, y con rostro pesadoso



Dice: „Señor, yo he sido muy dichoso,  
 De haber salido de las garras fieras  
 De la justicia solo con galeras,  
 Pues que el mayor facineroso he sido,  
 Asesino, traidor, y monedero,  
 Y mil veces la sogá he merecido,  
 Aunque se han contentado con el susto.”  
 El Príncipe le mira muy severo,  
 Y vuelto á los demas dice: „No es justo  
 Que un sugeto tan vil y tan malvado  
 Entre tanto hombre honrado  
 Habite; salga el pícaro al instante  
 De la galera, porque tal tunante,  
 Si entre esta buena gente residiese,  
 Puede que su inocencia corrompiese.”

El se libró, y los otros embusteros,  
 Como estaban, quedaron prisioneros.  
 Logra ser perdonado  
 Quien sincero confiesa su pecado.

## CAPITULO XVI.

### *De la cortesía.*

Siempre se ha considerado la corte-  
 sía como prenda necesaria á todo ni-  
 ño bien educado. Ella es la que da  
 al mérito aquel lustre y aquel agra-  
 do que le hace amable. Un hombre

de mérito sin cortesía es semejante á una figura bien delineada, pero que aun no tiene colorido; ó por mejor decir, á un precioso diamante sin abrillantar. Sus modales eclipsan todas las otras prendas que posee. Su impolítica le hace perder toda la estimacion que pudiera conseguir con sus talentos, y se le considera como á una de aquellas aves nocturnas, criadas precisamente para vivir en la obscuridad, que no pueden presentarse á la luz del dia sin ofender la vista de los que las miran.

Del mismo modo á proporcion se moteja la impolítica de un niño que la de un hombre hecho; si se presenta atado con cierta rusticidad, si es demasiado tímido ó sobrado atrevido, si no saluda, si no responde, si no da gracias cuando viene al caso, aunque en lo demas posea las mas estimables partidas, todo el mundo dice: *¡Qué niño tan mal criado! Parece que le han sacado de alguna choza ó de al-*

*gun desierto.* Pero al contrario, si se presenta con gracia, si responde con prudencia y modestia á lo que se le pregunta, si trata con mucho respeto y atención á sus superiores, si habla ó calla á tiempo en la conversacion, aunque no tenga por otra parte el mayor mérito, es aplaudido, es estimado, y se le colma de los elogios mas lisonjeros.

Esto mismo experimentarás, ó amado Teotimo, á proporcion de la política que tengas. No juzgará el público de tu mérito y de tu educacion sino por tu conducta exterior. Acostúmbrate pues á tratar con modo y cortesía á todo el mundo y en todas ocasiones; porque la política debe extenderse á todo, y manifestarse en todas partes. En el modo de presentarse, evitando toda postura dejada y desidiosa, no andando con precipitacion, moderando y midiendo los movimientos del cuerpo; en el semblante no dejando que se manifieste en él la

vanidad, el mal humor, la frialdad y la tristeza; en la conversacion, guardándose de contradecir, disputar con tenacidad, interrumpir á los que hablan, y de usar ciertas palabras indecentes propias del populacho; en las concurrencias, tomando siempre el último asiento, levantándose y saludando como es costumbre á los que llegan, teniendo siempre un semblante decente y risueño, y hablando solo para responder; en el juego, manteniéndose de continuo con humor igual y perdiendo con galantería; en el paseo, cediendo la derecha y la acera á los superiores, y saludándolos con respeto antes que ellos saluden; en la mesa y en los convites, portándose con moderacion, sobriedad y limpieza. ¿Pero adonde voy á parar? Seria menester un tomo entero para explicar individualmente todos los preceptos de la buena crianza; tus maestros suplirán mi silencio en este punto. No tienes mas que hacer que aprove-

charte de sus lecciones, y no mirar como fútiles las reglas y los modales que te dictaren para pulirte, aunque te parezcan poco importantes, son absolutamente necesarias, y ninguno puede presentarse en el mundo con honor y con decencia sin ellas; porque, como antes dije, no hay en el mundo cosa mas despreciable que un hombre sin crianza. Tenga en lo demas todo el mérito que tuviere, desaparece á vista de su impolítica: es como un hombre rico que no sabe honrarse con sus riquezas.

Cuando te exhorto á que seas atento, estoy muy lejos de pretender que incurras en cierta afectacion que se ha llegado á introducir en los modales, en los movimientos, en el modo de presentarse, y en el adorno de algunos jóvenes conocidos en el mundo con el nombre de *petimetres*. Los tales hacen el papel mas despreciable que puede hacer un joven. Cualquiera que da en esto, ocupado continua-



mente en su peinado, sus joyas y sus gestos, funda todo su mérito en esta vana exterioridad, se cree digno de estimacion, porque sabe algunas fórmulas de cumplimientos; porque habla en tono decisivo, y borda una cortesía; pero la gente sensata que no se deja alucinar de esta engañosa exterioridad, le aplica con razon, lo que dijo la zorra á un busto.

No es más un petimetre que un farsante:  
 Su disfraz, su magnífica apariencia  
 Pasma al vulgo ignorante;  
 El burro siempre á lo exterior se atiende,  
 Pero el zorro sagaz siempre previene  
 El engaño, y dilata la sentencia,  
 Hasta dar dos mil vueltas al objeto,  
 Y mirarle bajo uno y otro aspecto;  
 Así cuando en él no halla lo que quiere,  
 Repite lo que dijo cierto día  
 A un busto hermoso y grande: „El que tuviere  
 Tal busto tendrá, dijo, una preciosa  
 Alhaja, una cabeza primorosa,  
 mas de seso totalmente vacía”  
 ;A cuantos pisaverdes vendrá justo  
 Lo que el dicho raposo aplicó al busto:

Sé pues político en tus modales.

pero jamas afectado ; oculta el arte con que los arregles, de modo que parezcan efectos sencillos de la naturaleza. Un hombre de mucho mérito decia un dia de su hijo : *Me desesperaria si le viese petimetre*. Lo mismo te repito : mas querria verte falto de crianza que afectado.

El excesivo cuidado en la exterioridad y el demasiado deseo de agradar encaminan casi siempre á los vicios.

## CAPITULO XVII.

### *De la eleccion de estado.*

Aunque todavía no estás en edad de elegir estado , ó amado Teotimo, con todo , como dentro de algunos años te verás precisado á determinarte en este punto , me parece preciso darte alguna instruccion acerca de él para que desde ahora puedas tomar las precauciones necesarias , á fin de

no engañarte cuando llegue el caso en asunto tan importante.

No hay cosa en efecto que influya tanto en nuestra salvacion como el acierto en la eleccion de estado. Si tenemos la prudencia necesaria para elegirle bien, y abrazamos aquel á que el cielo nos llama, podemos esperar con fundamento el mas feliz éxito, porque jamas abandona Dios á los que obedecen á su llamamiento, pero al contrario, el que yerra su vocacion tiene muchos motivos de temer acerca de su salvacion, á causa de que regularmente tendrá ménos auxilios para cumplir con las obligaciones de un estado abrazado contra las órdenes de la Providencia. Los que no yerran en la eleccion de estado son como árboles plantados en el terreno y clima que les conviene, que sin necesidad de mucho esmero en su cultivo crecen con una rapidez increíble, extienden muy lejos sus pobladas ramas, y producen los frutos mas

exquisitos y abundantes. Cuando, al contrario, los que infieles á la voz del cielo, abrazan distinta profesion de aquella á que les llamaba, se parecen á los árboles trasplantados á paises y terrenos para los cuales no los hizo la naturaleza. Por mas que los rieguen y cultiven, por más que se cuide en hacerlos crecer, siempre se mantienen endebles y estériles; y si alguna vez dan algunos frutos, son por lo regular muy pequeños, y jamas llegan á madurarse. En una palabra, el estado á que Dios nos llama es el camino por donde quiere conducirnos al puerto de la salvacion. Errar este camino, y seguir otro es exponerse á parar en un término enteramente opuesto al que debemos esperar. No abulto esto para inspirarte un vano terror; esta es una verdad generalmente reconocida. Dios enseñó un dia á Sta. Teresa el puesto que tenia destinado en el infierno, si no hubiera seguido con fidelidad su vocacion.

Aplicáte pues, ó amado Teotimo, á discernir el estado á que Dios te llama. No hagas lo que la mayor parte de los jóvenes que, sin tomarse el trabajo de examinar la voluntad de Dios, forma un plan de vida acomodado á su capricho, y no miran á otra cosa en el estado que abrazan que á lisonjear sus viciosas inclinaciones. Dí antes lo que un santo jóven dijo cuando para inclinarle á que se quedase en el mundo contra su voluntad, hacian brillar á su vista los honores, y los grandes bienes que en él se le destinaban: *¿De qué le sirve al hombre, exclamó, ser dueño del universo, si al cabo pierde su alma?* Aunque estuvieses colocado sobre el primer trono del mundo, si estabas en él contra la voluntad de Dios, debieras lamentarte de tu suerte, y mirarla como el estado mas deplorable. Es menester pues, ante todas cosas, que consultes al Señor, y no busques en el estado que abracés otro interes que



el de tu salvacion ; porque el abrazar cualquier estado sin haber consultado á Dios , seria embarcarte en un navío sin piloto , y exponerte por consiguiente á un naufragio inevitable.

Pero para que puedas conocer con mas seguridad la voluntad de Dios , y para que no te engañes en un paso tan importante , has de tomar los siguientes medios y precauciones que nos sugiere la religion y la prudencia. I. Es necesario hacer una vida pura y arreglada , porque Dios regularmente no comunica sino con las almas santas é inocentes. II. Es menester recurrir á Dios por medio de la oracion , y decirle á menudo como Samuel : *Hablad , Señor , y descubridme vos mismo vuestras intenciones acerca de mi persona , ó repetir con David : Enseñadme , Señor , el camino que debo seguir , pues he levantado mi alma hacia vos.* No dejará Dios de oir tus oraciones , principalmente si á ellas añades algunas particulares devo-

ciones y el uso de la sagrada Eucaristía. III. Es preciso consultar á los Ministros del Señor; esto es, al director de tu conciencia y á tus padres, pues ellos son los que Dios te ha dado por guías y conductores. No des pues paso alguno sin haber tomado su dictámen, y sin exponerles tus razones: No hay cosa mas justa que esta docilidad y este respeto. Con todo, hay ocasiones en que no debemos acomodarlos á los deseos de nuestros padres en lo tocante á la vocacion. Porque si Dios, por ejemplo, te diese claramente á entender que te llamaba por el estado eclesiástico ó religioso, y tus padres por un amor demasiado natural, ó cualquiera otro motivo humano, quisiesen con peligro de tu salvacion detenerte en el mundo, debieras entónces oponerte á su voluntad, y sin faltar á la obediencia filial y al debido respeto, responderles como en otro tiempo los Apóstoles, ¿es acaso justo que os obedezcamos antes que á

Dios? Esto fué lo que practicó San Francisco de Sales cuando conoció el estado á que Dios le llamaba. Por mas que sus padres le representaron que era el primogénito, y que por consiguiente estaba destinado á ser el báculo y apoyo de su familia; por mas que quisieron persuadirle que su deseo de abrazar el estado eclesiástico procedia únicamente de una devocion indiscreta, y que podria salvarse en el mundo tambien como en la Iglesia; por mas que le propusieron los establecimientos mas honoríficos y ventajosos, no pudieron hacerle titubear. Prefirió siempre la voluntad de Dios á la de sus padres, y mas quiso renunciar á todas las ventajas temporales que se le prometian, que á la gracia de su vocacion, que le elevó despues á tan alto grado de santidad.

Tal es, ó amado Teotimo, la conducta que han de tener los niños quando Dios los llama á un estado contra-

rió á la voluntad de sus padres. Obrar de otro modo seria hacer á Dios la mayor injuria, y ser acreedor á los castigos que padecen regularmente aquellos que resisten á su voluntad, y que abrazan un estado á que no han sido llamados. Me contentaré con citarte un solo pasage que nos refiere San Gregorio, y que da á conocer claramente el rigor con que Dios castiga á los que tienen la temeridad de forjarse á su antojo una vocacion contraria á los designios de su providencia.

En tiempo que S. Benito admiraba al mundo con la fama de sus milagros y de su santidad, acudió á él un jóven iniciado en el estado eclesiástico, suplicándole que le libertase del demonio que le atormentaba. Empleó el Santo el favor que tenia con Dios en beneficio de aquel mancebo. Tuvo la felicidad de ser atendido, y logró libertarle de la esclavitud del espíritu maligno; pero despues de haberle

curado, le encargó expresamente de parte de Dios, que jamas recibiese los sagrados Ordenes, añadiéndole que si tenia tal atrevimiento, volveria el Señor á permitir que el demonio tomase otra vez posesion de su cuerpo en pena de su temeridad. El mancebo, espantado de esta amenaza, se resolvió desde luego á conformarse con el prudente consejo del santo solitario; pero con el tiempo, ó por culpable olvido, ó por la solitud de sus padres, ó por el atractivo del interes, se aventuró á pedir á su Obispo que le ordenase. El Prelado, que ignoraba lo que habia pasado, no puso reparo en concedérselo; pero apenas acabó de ordenarse, cuando cayó á los pies del Obispo, haciendo las contorsiones mas espantosas, y exclamando con una voz lamentable: que estaba poseido del demonio, y que lo tenia bien merecido por haber incurrido en la temeridad de recibir los sagrados Ordenes; á pesar de ha-



bérselo prohibido el Señor por boca de San Benito.

No castiga Dios por lo regular de un modo tan visible á los que han sido infieles á su vocacion; pero no es por eso ménos real ni ménos terrible su castigo. ¿A cuantos vemos que en lugar de la dulce vida que esperaban pasar en el estado que abrazaron contra la voluntad del Señor, se ven continuamente rodeados de amarguras, y sin cesar lloran y se lamentan de haberlo tomado? Pero aun quando gozasen la vana felicidad de que se lisonjearon, siempre serian muy dignos de compasion; porque es muy difícil que se salven, siguiendo un camino opuesto al que Dios les habia señalado. El infierno está lleno de réprobos, que solo han parado en él porque han faltado á su vocacion, y que si hubieran sido dóciles, infaliblemente hubieran conseguido el cielo. Aprende con su ejemplo á no omitir diligencia alguna para conocer

el camino por donde Dios te llama á sí; y luego que valiéndote de los medios que te he explicado, lo hubieres conocido, no dejes por motivo alguno de seguirlo. De este paso depende principalmente tu felicidad en esta vida y en la otra. Si abrazas el estado á que Dios te llama, estás, por decirlo así, seguro de tener una vida feliz y de salvarte; en lugar que si te apartas del camino que el cielo te ha destinado, te expones á ser desgraciado en el tiempo y en la eternidad.

### CONCLUSION.

Hasta ahora, amado Teotimo, me he esforzado en delinearte el camino que debes seguir para vivir estimado de los hombres, y amado de Dios; pero serian vanas mis fatigas para aficionarte á la virtud, si no tuvieses por tu parte el mayor cuidado en evitar los dos escollos en que regularmente zozobran las buenas máximas que se

procura inspirar á los jóvenes. Estos dos escollos son las conversaciones y los ejemplos de los malvados. Hallarás quizá algunos de ellos que tiren á inspirarte modos de pensar enteramente opuestos á los que he procurado imprimir en tu ánimo. Unos te dirán que la juventud es el tiempo de los placeres, y que es tontería emplearla en estudios y trabajos. Otros te querrán persuadir que debes evitar la singularidad, y vivir como todos aquellos con quienes tratas; y no faltará quien llegue hasta ridiculizar tu modestia y tu piedad. Ten por seguro que encontrarás estas contradicciones por parte de muchos jóvenes viciosos, que parece que el infierno esparce sobre la tierra para tentar y seducir á los que quieren tener una vida pura y arreglada. Pero no hagas cuenta alguna de sus impías proposiciones. Murmurarán de tí exteriormente, porque tu conducta condena sus desórdenes; pero en lo íntimo de

su corazon te estimarán , y envidiarán tu felicidad. Mas llegará á sucederte. Si observan en tí una virtud sólida, que no se desmienta, vendrán al cabo á respetarte de tal modo, que no se atreverán á proferir indecencias en tu presencia. Esto sucedió en su juventud á S. Bernardino de Sena. En su vida se cuenta que le tenian en tanta veneracion sus condiscípulos, que si se presentaba delante de ellos cuando tenían alguna mala conversacion , callaban inmediatamente , dando con su silencio un testimonio de respeto á su virtud. Pero aunque los jóvenes licenciosos te tratasen con el mayor desprecio, quedarias sobradamente recompensado con el testimonio de tu conciencia y con la estimacion de los buenos. Mas nos honra el voto de un solo hombre virtuoso , que puede perjudicarnos la censura de todos los viciosos.

El ejemplo de los malos es el segundo escollo de que debes guardarte, porque has de estar asegurado de que

no todos los jóvenes viven conforme á las prudentes reglas que te he enseñado. Verás muchos que siguen sendas enteramente opuestas ; pero su ejemplo no debe hacerte apartar del buen camino. Si vieses una multitud de insensatos que por capricho se arrojasen en un precipicio, lejos de imitarlos y seguirlos , ¿no lamentarias su ceguedad ? Pues del mismo modo debes portarte cuando veas los desórdenes en que se precipitan los jóvenes viciosos. Piérdanse, hagan disparates, al fin son locos. Pero tú , en lugar de imitar su locura , escarmienta con su ejemplo , y hazte mas prudente.

## FABULA XXIV.

### *El zorro y el burro.*

A la luz de la luna cierta noche  
 Un zorro viejo andaba  
 A pata , porque no tenia coche,  
 Buscando alguna suerte favorable  
 Para llenar su panza venerable.



Ansioso campo y bosque registraba,  
 Cuando halló en su camino

Un barranco, un fatal desfiladero,  
 De la inocente caza esperadero,  
 Puesto propio para un asesinato.

El tuno, cuyo olfato era muy fino,  
 Y que marchaba siempre con recato,  
 De léjos olió el queso.

„¡Oh qué paso! exclamó: seguramente  
 Aquí hay trampa. Quizá algún penitente  
 Que me escucha me aguarda aquí escondido;  
 Mas el chasco es qué soy algo travieso,  
 Y no me precio mucho de inocente;

Y así si acaso espera el desayuno  
 A expensas del que pase, persuadido  
 Puede vivir que su hambre de esta hecha  
 No quedará á mi costa satisfecha.”

Decirlo y volver grupa fue todo uno.

Al ver esto un borrico que pacia  
 En un prado cercano le decía:

„¿Cómo es eso, señor doctor zorruno?  
 Usted, que siempre ha sido tan valiente,  
 ¿Por qué tiene á ese estrecho tanto miedo?”

A cada instante con gentil denuedo  
 Lo pasa ya la liebre, ya el conejo:  
 No tiene usted honra verdaderamente.”

¡Admiro su valor! dice el raposo;  
 Mas yo no soy de gloria codicioso.

Y como ya estoy viejo,  
 Huyo á mil leguas de cualquier tramoya,  
 Guardo como reliquia mi pellejo,

No quiero que se diga, aquí fué Troya;

Ese de hacer el guape es muy ageno

De un zorro como yo, de canas lleno."

Habló como prudente,

Y paso atras volvió inmediatamente.

Con efecto, nos debemos guardar de seguir sin discrecion el ejemplo de los demas. Debemos imitarlos cuando obran bien; pero guardarnos con el mayor cuidado de seguirlos cuando van por el camino del vicio. Tal fué la conducta de los dos Santos jóvenes Gregorio y Basilio, de quienes ya te he hablado. Se hallaban rodeados de una multitud de mancebos sumergidos en los vicios y en los desórdenes; pero *teníamos*, dice S. Gregorio, *la fortuna de experimentar en medio de la corrupcion general de costumbres, una cosa semejante á la que cuentan los poetas de un rio que conserva la dulzura de sus aguas en medio de la amargura de las del mar; y de un animal que subsiste en medio del fuego sin padecer el menor dano. No teníamos truco alguno con aquellos cuyo ejemplo podia perjudicarnos. No conocíamos en*

*Apenas mas que dos caminos; es á saber, el que iba á la Iglesia, y el que nos conducia á la escuela y á las casas de nuestros maestros de literatura. En cuanto á los que guiaban á las fiestas mundanas, á los espectáculos, á las concurrencias y á los festines, los ignorábamos totalmente.*

Solo con este esmero y cuidado en huir y resistir el ejemplo de los malos, podrás conservar la inocencia y el amor á la virtud. Jamas imites á aquellos jóvenes, que cuando se les reprende de alguna cosa mal hecha, piensan justificarse diciendo: los demas lo hacen. Las faltas ajenas no excusan las nuestras. Nunca es lícito obrar mal, por muchos que sean los que lo hagan. Lo malo siempre es malo, y por consiguiente siempre debemos aborrecerlo. Bien veia el jóven Tobías que todo el pueblo acudia á ofrecer incienso á los ídolos: con todo no creyó que este ejemplo le autorizase á hacer lo mismo; y mién-

tras los demas corrian á las alturas destinadas al culto del becerro de oro para adorarle, este fervoroso Israelita iba solo á presentar sus adoraciones al Señor en el Templo de Jerusalem. Imita, amado hijo, este excelente modelo. Resiste vigorosamente al impetuoso torrente que procura arrebatarte; y aunque veas á todos tus compañeros sepultados en el desórden, observa siempre con inviolable fidelidad las sabias máximas que he procurado inspirarte.

Y no creas que los consejos que te he dado sean impracticables. El plan de vida que te he delineado no es tan difícil como parece, y no hay en él cosa que no hayan ejecutado muchos niños de tu misma edad y circunstancias. Ya puedes haberte hecho cargo de esto por los diferentes ejemplos que te he citado, además de los cuales estan llenos los libros de otros infinitos, que podrán servirte de antidoto, cuando los leas, contra los

ejemplos escandalosos de que seas testigo. Quiera Dios que á imitacion de aquellos excelentes modelos, vivas de manera que pueda algun dia decirse de tí lo que ahora se dice de ellos.



## SIMBOLO DE SAN ATANASIO.

*Quicumque vult, &c.*

Todo aquel que quisiere ser salvo, debe ante todas cosas abrazar la Fé Católica.

La cual el que no guarde pura y entera, perecerá sin duda para siempre.

Esta es, pues, la Fé Católica que adoremos un solo Dios en la Trinidad, y la Trinidad en la Unidad.

Sin confundir las personas ni dividir la esencia.

Porque otra es la persona del Padre, otra la del Hijo, otra la del Espíritu Santo.

Mas del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo es una la Divinidad, igual la Gloria, coeterna la Magestad.

Cual es el Padre, tal es el Hijo, tal el Espíritu Santo.

El Padre increado, el Hijo increado, el Espíritu Santo increado.

Inmenso el Padre, inmenso el Hijo, inmenso el Espíritu Santo.

Eterno el Padre, eterno el Hijo, eterno el Espíritu Santo.

Y con todo eso no son tres eternos, sino un eterno.

Así como tampoco son tres increados ni tres inmensos, sino un increado y un inmenso.

Del mismo modo es todopoderoso el Padre, todopoderoso el Hijo, todopoderoso el Espíritu Santo.

Y con todo eso no son tres todopoderosos, sino un todopoderoso.

Asimismo es Dios el Padre, Dios el Hijo, Dios el Espíritu Santo.

Y con todo eso no son tres Dioses, sino un solo Dios.

Asimismo es Señor el Padre, Señor el Hijo, Señor el Espíritu Santo.

Y con todo eso no son tres Señores, sino un solo Señor.

Porque así como la verdad cristia-

na nos obliga á confesar que cada una de las personas es en sí misma Dios y Señor, así la Católica Religion nos prohíbe decir que hay tres Dioses ó Señores.

El Padre por nadie es hecho, ni criado, ni engendrado.

El Hijo es de solo el Padre, no hecho, ni criado, sino engendrado.

El Espíritu Santo es del Padre y del Hijo, no hecho, ni criado, ni engendrado, sino procedente.

Hay pues un Padre, no tres Padres; un Hijo; no tres Hijos; un Espíritu Santo, no tres Espíritus Santos.

Y en esta Trinidad nada hay primero ni postrero, nada mayor ni menor; mas todas las tres personas son entre sí coeternas é iguales.

De manera, que en todo (como arriba se ha dicho) es necesario adorar la Unidad en la Trinidad, y la Trinidad en la Unidad.

Por tanto, el que quiera ser salvó, sienta así de la Trinidad.

Demás de esto, es también necesario para la eterna salud, que crea fielmente en la Encarnacion de nuestro Señor Jesucristo.

Es pues la verdadera fé que creamos y confesemos que nuestro Señor Jesucristo, Hijo de Dios, es Dios y hombre.

Dios, engendrado de la substancia del Padre, antes de todos los siglos; y hombre de la substancia de su Madre, nacido en el tiempo.

Dios perfecto, hombre perfecto, que subsiste con alma racional y carne humana.

Igual al Padre segun la divinidad: menor que el Padre segun la humanidad.

El cual, aunque sea Dios y hombre, con todo eso no es dos, sino un Cristo.

Uno, no por haberse convertido la divinidad en carne, sino por haber Dios tomado la humanidad.

Uno totalmente, no por confusion

de naturalezas , sino por unidad de persona.

Porque á la manera que el alma racional y la carne es un solo hombre , así Dios y hombre es un solo Cristo.

El cual padeció por nuestra salud, descendió á los infiernos; al tercero dia resucitó de entre los muertos.

Subió á los cielos , y está sentado á la diestra de Dios Padre todopoderoso : desde allí ha de venir á juzgar á los vivos y á los muertos.

A cuya venida todos los hombres han de resucitar con sus cuerpos , y darán cuenta de sus propias obras.

Y los que las habrán hecho buenas irán á la vida eterna , y los que malas al fuego eterno.

Esta es la Fé Católica , la cual , el que no creyere fiel y firmemente , no podrá ser salvo.

Gloria al Padre , &c.



## INDICE.

INTRODUCCION. <i>De cuanta importancia es el acostumbrarse los niños desde los primeros años á la virtud.</i>	9
CAP. I. <i>De la piedad y culto de Dios.</i>	21
CAP. II. <i>De los varios ejercicios de piedad.</i>	30
CAP. III. <i>De la inocencia.</i>	44
CAP. IV. <i>De las malas compañías.</i>	57
CAP. V. <i>De los malos libros.</i>	71
CAP. VI. <i>De las obligaciones de los niños para con sus padres.</i>	81
CAP. VII. <i>De las obligaciones de los niños para con aquellos que estan encargados de su educacion.</i>	95
CAP. VIII. <i>De la docilidad.</i>	109
CAP. IX. <i>De las obligaciones de los niños para con sus iguales.</i>	123
CAP. X. <i>De la ciencia.</i>	138
CAP. XI. <i>De la instruccion que deben adquirir los niños.</i>	151

CAP. XII. <i>De la aplicacion al trabajo.</i>	166
CAP. XIII. <i>De la pereza y ociosidad.</i>	178
CAP. XIV. <i>De las diversiones y juegos.</i>	187
CAP. XV. <i>De la mentira.</i>	200
CAP. XVI. <i>De la cortesía.</i>	209
CAP. XVII. <i>De la eleccion de estado.</i>	215
<i>Conclusion.</i>	225
<i>Símbolo de San Atanasio.</i>	234

su este libro se per  
dicen como suele su  
seder suplico a quov  
en se lo encontrare  
que me lo sepa s'ol  
s'er que no es de nin  
gun corde natar / rode  
un arques que es de un  
pobre estudiante que  
lo querra para con  
siv D<sup>o</sup> Melore

1798

Sibors

Sibors

Kil

175

27

M

1000000



175

Mad



904565811

L  
L

2

L  
L

L  
L

L  
L

L



25-B

95