



**PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES Y DOCENTES SOBRE
LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN MATERIA
DE INTERCULTURALIDAD Y MULTICULTURALIDAD
EN LA ESCUELA. COMPARATIVA ENTRE LOS PLANES
DE ESTUDIO DE SUIZA Y ESPAÑA.**

Facultad de Ciencias de la Educación

Grado en Educación Primaria

Tutora: Patricia Delgado Granados

Autora: Irene Fernández Rivera

Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

Índice

1. Introducción y justificación	3
2. Marco teórico.....	5
3. Términos que coexisten en un sistema educativo enteramente diverso: cultura, multiculturalidad e interculturalidad	10
4. Metodología de investigación y resultados. Objeto de estudio	12
4.1. Formulación de hipótesis, selección de objetivos y elección de la unidad de análisis	13
4.2. Fase descriptiva. La escuela intercultural: España y Suiza	14
4.2.1. Educación en Suiza	18
4.2.2. Educación en España	20
4.3. Fase de yuxtaposición	21
4.3.1. Tabla comparativa. Características generales	22
4.3.2. Tabla comparativa. Sistemas educativos	22
4.3.3. Tabla comparativa. Objeto de estudio	23
4.4. Fase comparativa o explicativa	24
4.4.1. Resultados	25
4.4.1.1. Resultados de las encuestas realizadas al alumnado de educación primaria en España.....	25
4.4.1.2. Resultados de las encuestas realizadas al alumnado de educación primaria en Suiza	29
4.4.1.3. Resultados de las encuestas realizadas a los docentes de educación primaria en España.....	33
4.4.1.4. Resultados de las encuestas realizadas a los docentes de educación primaria en Suiza	35
4.4.2. Comparación de los resultados obtenidos.....	37
4.5. Fase prospectiva	39
4.5.1. Conclusión	39
4.5.2. Propuestas de mejora y dificultades encontradas.....	41
5. Bibliografía.....	42
6. Anexos.....	46
6.1. Anexo I. Sistemas Educativos. Suiza y España.....	46
6.2. Anexo II. Metodología de investigación: formularios	48

RESUMEN

El sistema escolar de una nación es tan diverso como la sociedad en la que se inserta. Durante nuestra vida cotidiana, estamos acostumbrados a rodearnos de personas que comparten nuestros intereses y valores fundamentales. Sin embargo, nuestra sociedad en general y su diversidad tienen la capacidad de enriquecer nuestras vidas cuando esta se acepta y se maneja de forma adecuada. Este potencial de enriquecimiento hace que la pluralidad dentro de las sociedades sea un objeto significativo de estudio. Manejar adecuadamente la diversidad que podemos encontrar en diferentes entornos como la escuela, nuestros trabajos o incluso nuestra vida personal, se convierte en un reto para el profesorado. Nuestra sociedad es cada vez más multicultural, lo que hace que la investigación que estudia cómo acoger estas situaciones en el aula sea cada vez más relevante para la política educativa moderna. En este estudio comparativo entre España y Suiza se analizará la percepción que docentes y estudiantes presentan sobre la situación global y multicultural que impera en la escuela y sobre la formación que se imparte a los futuros docentes para afrontar los retos que lidiar con la Educación Cultural conlleva.

Palabras clave:

Educación Intercultural, Suiza, España, Formación docente, Educación comparada.

ABSTRACT

The school system of a nation is as diverse as the population it serves. During our daily lives, we are accustomed to being surrounded by people who share our interests and core values as we tend to select friends and acquaintances who are similar to ourselves. However, our broader society and its inherent diversity has the ability to enrich our lives when this diversity is embraced and handled properly. This potential for enrichment makes the diversity within societies a meaningful object of study. To properly handle multiplicity in different settings, from the school to our jobs and even our personal lives can be a challenge. Our society is becoming increasingly multicultural, which makes research on how to deal with diversity in the classroom more relevant for modern educational policy. This comparative study between Spain and Switzerland will analyse both the perception that students and teachers have of the multicultural situation that prevails in schools and the opinion they have of the training that future teachers receive to meet the challenges that dealing with Cultural Education entails.

Key words:

Intercultural Education, Switzerland, Spain, Teaching Training, Comparative Education.

1. Introducción y justificación

Basándome en la motivación que supone conocer otras culturas, adentrarse en el saber lingüístico que eso conlleva y analizar las formas de vida que tiene la sociedad europea más allá de donde naciste y te desarrollaste como persona, la exposición a la situación intercultural por la que atraviesa el mundo y, en concreto, la gran mayoría de los sistemas educativos, me traslada a realizar esta investigación y desarrollar un estudio comparado entre España, país donde he nacido, y Suiza, país donde resido actualmente gracias a mis estudios universitarios y gracias al cual he podido toparme de lleno con esta globalización de la que tanto había escuchado hablar y que me ha llevado a conocer otra realidad a nivel socioeducativo muy interesante, despertando mi curiosidad e interés a cerca de la educación intercultural.

Gracias a esta experiencia viviendo en el extranjero, he sentido la necesidad de conocer más a fondo el sistema educativo del país donde he pasado este último año y en el que he descubierto formas de vida muy diferentes e interesantes para mi formación como persona y futura docente.

Tras el periodo de prácticas llevadas a cabo en dos escuelas del cantón de Zúrich, me llamó la atención el porcentaje estudiantes de nacionalidad suiza que había en mi aula respecto al del alumnado procedente de otras nacionalidades.

Después de investigar un poco más acerca de esta variedad de nacionalidades que encontramos en este país, no me llevó mucho tiempo corroborar que esta situación se plasma en su totalidad en la escuela suiza, asentando así las bases teóricas y la línea de investigación que se desarrolla en este proyecto.

Diversidad. Para hablar de diversidad debemos partir de la concepción del ser humano como único y, por tanto, diferente.

La diversidad se presenta de muchas maneras y las diferentes culturas que coexisten en un mismo país o nación constituyen parte de esta pluralidad palpable. Sin embargo, tras los años de preparación de cara al futuro docente que me espera, no siento que la formación sobre esta problemática actual a la cual la educación debe de hacerle frente valiéndose de herramientas necesarias para ello, haya sido acorde con los tiempos que corren y lo que los sistemas educativos necesitan, docentes competentes en materia de Educación Intercultural.

Como futura educadora, creo de vital importancia saber lidiar con las diferencias culturales que pueden establecerse dentro del aula, y esto cobra aún más sentido tras la experiencia vivida en Suiza. Para ello, es esencial contar con la preparación necesaria y los conocimientos adecuados para transmitir esta Educación Cultural por medio de un adecuado desarrollo de competencias interculturales de calidad que deberían ser parte fundamental dentro de los programas de estudios de las Escuelas de Educación.

Lo que es una cuestión evidente es la necesidad de adecuar los sistemas educativos europeos a los objetivos nuevos que el transcurso del tiempo plantea en nuestra sociedad y con ello también debe ser necesario ajustar los programas de formación universitaria de los futuros docentes, aquellos que el día de mañana se enfrentarán a la realidad de las aulas.

La educación intercultural es para todo el alumnado, independientemente de su origen étnico, una parte importante de sus experiencias educativas, tanto si está escolarizado en una escuela donde no existe una gran diversidad étnica como si lo está en una en la que si podemos observar una predominancia en la diversidad étnica.

Analizar los factores sociológicos relacionados con cuestiones culturales como la multiculturalidad, diversidad e interculturalidad es, a fin de cuentas, mucho más necesario que los propiamente pedagógicos. Por lo que así se evidencia el no deber abandonar los estudios sociológicos e investigaciones que envuelven estos aspectos relacionados con Interculturalidad y Multiculturalidad en relación a la formación del profesorado y, en consecuencia, su implementación en un sistema educativo heterogéneo.

2. Marco teórico

¿Qué escuela queremos tener? Esa es una de las principales preguntas que docentes, investigadores o estudiantes, se hacen día tras día con la finalidad de crear una educación accesible para todos. Esta es una de las preguntas que acompaña a todo futuro docente desde que comienza sus estudios en el campo de la educación. Para responder a esta pregunta, empezar por analizar la escuela hoy en día es fundamental. Es imprescindible situarse y poner en claro qué está ocurriendo en nuestro continente, en nuestro país y por supuesto en la propia escuela y dentro del aula.

No podemos hacer una vista general de cómo es la situación de la escuela en el mundo, incluso tampoco podemos hacerlo a nivel continental, en este caso europeo. Son muchas escuelas, muchas instituciones y muchas sociedades con sus diversos modelos de vida que hacen que cada sistema educativo y por consiguiente cada escuela sea única.

Solo en España, tenemos a nivel nacional muchísimas diferencias entre las distintas comunidades autónomas que conforman el país. Muchas instituciones que plantean sus ideales de forma específica y totalmente distinta a las de sus comunidades vecinas, haciendo crecer nuestro sistema educativo. Esto desarrolla aún más la diversidad de la que tanto se habla hoy en día en términos de sociedad y educación y por supuesto la pluralidad en la escuela.

Los flujos migratorios han contribuido a que en nuestra vida la multiculturalidad y la pluralidad entre los individuos sea cada vez más común y más aceptada dentro de las comunidades sociales. La pluralidad se define como multitud y la diversidad como variedad, desemejanza, diferencia o abundancia, gran cantidad de varias cosas distintas.

Perseguimos una educación en la que es posible vivir e instruir en una sociedad diferente y heterogénea. Frente a esta realidad, la escuela ha debido o ha tratado de adaptarse a los fuertes cambios que dejan atrás prototipos de sociedades uniformes que lejos quedan de la realidad que nos ofrece el sistema educativo actual.

El estudio de la inmigración basado en los términos estadísticos entre los países seleccionados como objeto de estudio, España y Suiza, orientará la línea de esta investigación cuyo propósito es analizar y comparar la situación que estas naciones viven actualmente en relación a la formación que los futuros docentes reciben en temas de interculturalidad y multiculturalidad.

Ambos países, estadísticamente considerados como países multiculturales, deberían ofrecer a los futuros profesionales de la educación un programa adecuado en términos de multiculturalismo e interculturalidad, sobre el que el alumnado reciba una preparación óptima y significativa en aquellas competencias relacionadas con Educación Cultural y diversidad escolar.

A lo largo de este proyecto se pondrá a prueba la hipótesis de que, en España, el nivel en cuanto a competencias interculturales en la formación docente es mucho más escaso que en Suiza. Ambos países, multiculturales, aunque con diferencias entre uno y otro, deberían sustentar, como bien se ha citado anteriormente, unas bases similares en relación a la formación docente sobre la heterogeneidad que encontramos en la escuela, pluralidad e interculturalidad ya que no difieren tanto en términos estadísticos.

Los protocolos de atención a la diversidad en las escuelas constituyen una realidad en los centros educativos que ha de ser asumida por todo el profesorado y personal del centro actuando con criterios de normalización, atención personalizada e inclusión. Dentro de una escuela, estos proyectos no deben tender a focalizarse únicamente a las necesidades educativas especiales o la orientación escolar. La diversidad cultural debe adquirir un papel igualitario dentro de estas prácticas inclusivas como una de las numerosas necesidades que el alumnado requiere.

En España, con una población total de 47,3 millones de personas según las últimas estadísticas publicadas en el Instituto Nacional de Estadísticas, en adelante, INE, nos encontramos con 5,4 millones de migrantes internacionales. Esto supone un 11,4% del porcentaje de la población total en España. En los últimos años, este porcentaje ha estado en constante aumento según las estadísticas establecidas.

Analizando la situación en Suiza podremos acceder a comparar las situaciones de ambos países, lo que puede ser un punto de partida importante a la hora de notificar cuáles son las carencias formativas de los docentes actuales y futuros en España. Cómo preparan en ambos países al alumnado que con el paso del tiempo serán los educadores de la sociedad, una sociedad cambiante y plural.

España, previamente analizado en cuestión de migración forma el punto de partida que ayudará más adelante a la comparativa, la cual pretende adecuarse a las cifras actuales y al momento social, económico y cultural que está atravesando el continente europeo.

En Suiza, con una población de 8,5 millones de personas, nos encontramos con unos 2,6 millones de migrantes internacionales según los datos establecidos por la ONU. Esto hace ascender el porcentaje anterior del caso de España sobre la población de migrantes internacionales en función de la población total suiza a un 29,9% siendo visiblemente más significativo este dato en este último país. La inmigración suiza es muy diferente a la inmigración española. Principalmente encontramos diferencias en los países de procedencia de la población migrante. En 2020 en España, la población migrante procede mayoritariamente de Marruecos y Rumanía, en Suiza, la población migrante principalmente emana de sus países fronterizos; Alemania, Francia e Italia.

Territorialmente distribuida en pequeñas células denominadas cantones, Suiza queda dividida en 23 pequeñas partes (tres de estos cantones se encuentran a su vez divididos en semicantones) que actúan como pequeños estados autónomos formando la Confederación Helvética. Suiza es un Estado Federal desde la proclamación de la Constitución de 1848. Totalmente descentralizado y bajo el poder de cada uno de los gobiernos cantonales, los cuales promulgan sus propias leyes educativas suiza divide el poder entre el Estado central y los 26 cantones. A esto se le denomina autonomía cantonal.

La cuestión lingüística en este país estuvo ausente de debate hasta que, por casualidad en la Constitución de 1848, el alemán, francés y el italiano fueron declarados como “idiomas nacionales”. Estas lenguas coinciden con los países de los que más procedencia de población migrante encontramos en Suiza, haciendo mucho más favorable la pluralidad lingüística en dicho país, así como la coexistencia y convivencia de diferentes culturas ligadas al habla plurilingüe y la enseñanza de estos idiomas.

Sin embargo, España se encuentra dividida en 17 comunidades autónomas y dos ciudades autónomas con diversas características tanto geográficas como culturales. La forma política del Estado español es la Monarquía Parlamentaria, en su Parlamento reside la Soberanía, que pertenece al Pueblo Español allí representado.

En el artículo 3 de la Constitución Española del 29 de diciembre de 1978 se señala que el castellano es la lengua española oficial del Estado. Todos los españoles tienen el deber de conocerla y el derecho a usarla y que el resto de lenguas españolas serán también oficiales en las respectivas Comunidades Autónomas de acuerdo con sus Estatutos. La riqueza de las distintas modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección.

Como podemos observar, no son lenguas oficiales del estado ninguna de las habladas en los países de donde procede la población migrante. El caso de Suiza es más obvio y sencillo ya que la mayoría de la población migrante que reside en dicho país coincide con los países fronterizos, por ello la adopción de estas lenguas como lenguas oficiales del propio país. Esto produce una riqueza lingüística y cultural de la que ellos mismos como propios ciudadanos helvéticos están muy orgullosos.

Volviendo a las tendencias migratorias analizadas anteriormente, este fenómeno crea un nuevo panorama en los distintos países de acogida. Los hijos de los inmigrantes adquieren sus lenguas, en adelante L1 o primera lengua, en el contexto familiar que viven, mientras que la lengua del país, en adelante L2 o segunda lengua, la adquieren en otro tipo de ámbitos, situaciones cotidianas o el día a día de cada individuo.

Este hecho no debe establecer diferencias o plantear diferentes problemáticas entre la población migrante y la población local de dicho país. Debe verse como fuente de riqueza y una gran oportunidad para los países que acogen de aprovechar el gran potencial que esto supone de contar con ciudadanos y ciudadanas que van a desarrollar competencias lingüísticas perfectas en, al menos, dos lenguas o dos idiomas. García Agustín, O (2007) en su artículo sobre cómo afrontar esta problemática que encontramos en estos países y cómo favorecer una enseñanza diferenciada, cita que en el ámbito escolar “los alumnos tienden a ser competentes en la lengua del país de acogida y presentar mayor variedad de adquisición en cuanto al dominio de la lengua de sus padres, que constituye la lengua objeto de enseñanza en las clases”.

En 1989, la ONU estableció como objetivo de la enseñanza la necesidad de desarrollar y educar en el respeto por la identidad cultural, la lengua y los valores de sus progenitores y del país en el que el niño o niña ha nacido además de la del país en el que se desarrolla como individuo. Con todo esto se pretende fomentar el desarrollo lingüístico y cultural, así como su inmersión e interacción entre ellos mismos y el país en el que residen.

Por tanto, ¿Qué es la educación intercultural? ¿Qué persigue y qué supone para la sociedad? ¿Están preparados los docentes para ejercer su labor de enseñanza en países en los que la interculturalidad es un hecho relevante? ¿Están formando las instituciones a los futuros educadores en estos ámbitos para que puedan enfrentarse a este tipo de situaciones que se dan diariamente en la escuela el día de mañana?

En su pura esencia, podríamos centrar la educación intercultural y multiculturalidad en base a dos puntos de vista. Un primer punto que persigue y busca una educación basada en el respeto y en normalizar la diversidad de la vida tal y como la conocemos de manera que se sensibiliza al alumnado proporcionándole la idea de que los seres humanos nos enriquecemos unos a otros gracias que somos únicos y diferentes, y un segundo punto en el que se promueve la igualdad desafiando las injusticias y sembrando los valores sobre los que se construye la igualdad de oportunidades tanto en la vida cotidiana como en el sistema educativo en el que se ven inmersos los educandos.

Estos son los puntos de vista u objetivos fundamentales sobre los que se basa el sistema educativo para el desarrollo de los principios de la educación intercultural, la cual se produce de forma natural a través del "currículum oculto" del mundo social y visual en el que vive el niño. Este currículum nombrado en estas líneas puede definirse como el conjunto de normas, creencias, costumbres, lenguajes y simbología manifestados en la sociedad y en el funcionamiento de las instituciones, en este caso, de la escuela. Aquello que se recibe y aprende de manera inconsciente, es decir, sin una reconocida intencionalidad y que puede y pretende reforzar los conocimientos del denominado "currículum formal".

Aunque es posible y necesario incluir ideas interculturales en el "currículum formal", estos aspectos de la enseñanza se realizan actualmente a través del "currículum oculto" que hemos explicado anteriormente, pero, ¿cómo se implementa? ¿es suficiente la formación recibida durante los años de preparación docente para transmitir estos valores a través de la enseñanza formal? Al explorar el currículo oculto, es importante que lo que está ausente puede ser tan importante como lo que está presente.

En cualquier aula de cualquier escuela inserta en un determinado sistema educativo del país correspondiente, el alumnado va a utilizar los mismos recursos y materiales en su proceso de enseñanza-aprendizaje y recibirán los mismos contenidos, pero no todos aprenderán lo mismo y de la misma forma y esa es, a fin de cuentas, la base de la heterogeneidad en la educación y la prueba fundamental de que cada uno de los individuos que conforman nuestra sociedad es único y requiere de necesidades distintas para su formación personal y profesional.

3. Términos que coexisten en un sistema educativo enteramente diverso: cultura, multiculturalidad e interculturalidad.

En esta era de globalización, la diversidad cultural ha llegado para quedarse. Para situarnos y comprender tanto el contenido de este trabajo como su propósito debemos detenernos y analizar desde el enfoque educativo términos como cultura, pluralidad, multiculturalidad e interculturalidad, cómo afectan en la formación del individuo y cómo se incluyen en los planes de estudios de formación docente.

Según la RAE, la cultura se define como el “*conjunto de conocimientos que permite a alguien desarrollar su juicio crítico o como el conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc.*” La cultura define al individuo, y puntualiza lo que éste quiere representar en la sociedad, aquello que ayuda a desarrollar el sentimiento de pertenencia a un determinado grupo social. Este sentimiento o signo de pertenencia se puede ver como un medio de socialización, educación y formación de la identidad de la persona. Por ello la cultura implica tradición y transmisión.

La educación nace y se construye desde la sociedad y la sociedad construye la cultura, por tanto, no podemos entender educación sin cultura y sociedad. Así, cuando hablamos de cultura, lo hacemos a través de la sociedad o del sentimiento de pertenencia a un grupo. De esta forma lo cultural conlleva a lo intercultural, ya que en este mundo diverso ninguna cultura es individual o solitaria.

En su estudio sobre identidad cultural y educación, Estupiñán y Agudelo (2008) exponen que “la interculturalidad es parte de la historia de las culturas, está dentro de esa historia y no fuera del diálogo de una cultura con otra”. Es importante dejar claro que multiculturalidad e interculturalidad no son sinónimos. Definida como la interacción, negociación y enriquecimiento entre culturas que coexisten en un espacio, la interculturalidad difiere de la multiculturalidad en que esta última hace alusión a la existencia de diversas culturas refiriéndose a los contextos multiculturales sin incluir el proceso de comunicación y convivencia. Ambos términos hacen referencia a la diversidad cultural, pero de distintas formas se conceptualiza esta diversidad. La multiculturalidad es un término descriptivo referido a las diferentes culturas que existen en un determinado espacio sin que necesariamente tengan una relación entre ellas.

Abdallah-Preteille (1999) señala que “la educación multicultural es, después de muchos proyectos educativos, una tentativa de control por parte del Estado de la dinámica cultural y adaptación de los sistemas de enseñanza a las necesidades de los diferentes grupos culturales”. Por lo que, necesitamos que ese proceso de adaptación se lleve a cabo por parte de las instituciones educativas para conseguir, a través de la multiculturalidad por la que atraviesan actualmente la mayoría de los países europeos, llegar a desarrollar una educación intercultural significativa creando competencias interculturales de calidad tanto en el profesorado como en el alumnado.

Por ende, tanto en interculturalidad como en multiculturalidad hablaríamos de coexistencia de diferentes culturas, pero solo en la interculturalidad se daría el proceso de interacción y comunicación (evidenciando la convivencia y coexistencia de las mismas) entre ellas en un mismo espacio.

La escuela y la educación deben adaptarse a la evolución plural de la población, que, como hemos visto, es imperante en nuestra sociedad. Así pues, como bien exponen Buendía, González González, Pozo Llorente y Sánchez Núñez (2004) “abordar el tema de la interculturalidad es abordar el fenómeno migratorio y avanzar en las interesantes reflexiones que éste suscita en torno a conceptos como identidad, ciudadanía intercultural, justicia social, tolerancia, equidad, integración; conceptos que son premisas de una dinámica social realmente intercultural y el reconocimiento de la diferencia como fuente de enriquecimiento personal y sociocultural”.

Esta premisa define a la perfección lo que hasta ahora se ha venido explicando y que sirve como punto de partida para comenzar un proceso de estudio en el cual pretendemos observar y comparar la percepción de docentes y estudiantes a cerca de la preparación que tienen y/o han de tener los planes de estudio de los futuros docentes para lidiar con este tipo de situaciones a las que se verán enfrentados. Las escuelas que saben aprovechar la propia multiculturalidad del alumnado presente en los centros educativos desarrollarán unas competencias interculturales óptimas para el aprendizaje y desarrollo del alumnado, optimizando de esta forma los aprendizajes que se dan dentro de los mismos.

Así podemos afirmar que agentes como instituciones, los sistemas educativos, la sociedad, la familia, los educandos y, por supuesto, el educador son los elementos fundamentales para lidiar con la diversidad cultural en la escuela de manera funcional para lograr la formación significativa que se precisa.

4. Metodología de investigación y resultados. Objeto de estudio

En este apartado se expone el objeto de estudio de este trabajo, planteando la finalidad del mismo, los objetivos que persigue y el método según el cual se acercará al conocimiento sobre el que se basa esta investigación.

Partiendo de una preocupación real, se pretende investigar cómo se está llevando a cabo la formación de los futuros docentes en temas de interculturalidad y multiculturalidad en la educación. Esto se contrastará con las opiniones de aquellos que están ejerciendo la materia como tal, docentes activos que en su día a día entran en contacto con lo que está sucediendo en las aulas y conocen las carencias que pueden albergar los programas de estudios de las universidades de educación que en su día los formaron.

Tras lo citado y expuesto en los apartados anteriores queda abierto el debate y subsiste el planteamiento de que la diversidad en el sistema educativo se relaciona con la variedad cultural del alumnado. Alumnado que proviene y es parte de la era de la globalización y los movimientos migratorios, necesitando una comprensión específica por parte del profesorado. Esto también entra dentro de la “atención a la diversidad” y debe estar muy presente en la formación de los educadores.

En la actualidad, la mayoría de centros educativos defienden el modelo de “escuela inclusiva”, la cual tiene como objetivo base que la escuela sea de todos y para todos, atendiendo a la totalidad del alumnado de la misma forma, partiendo de sus potencialidades y necesidades, de forma que ningún individuo sea excluido o retirado del aula ordinaria. La educación del alumnado procedente de diversas culturas también es inclusión y por supuesto forma parte de la diversidad que encontramos en las aulas.

Ser consciente de esta problemática, la necesidad de colaboración y el enriquecimiento mutuo entre personas de diferentes nacionalidades y culturas además de lo que conlleva educar en una sociedad plural es parte de la formación básica que deben recibir los futuros educadores a la hora de ejercer su profesión.

La actitud del profesorado, por otra parte, resalta el hecho de que los futuros maestros y maestras deben demostrar aptitudes determinadas a la hora de enfrentarse a ciertas situaciones que pueden darse dentro de un ambiente multiculturalmente heterogéneo, ya que esto puede desarrollar determinados problemas o desafíos en los que los docentes deben tomar parte como intermediarios y mediadores de conflictos.

Por otro lado, es importante el conocimiento que se debe poseer sobre cómo trabajar con los y las estudiantes, cómo implantar dinámicas de grupo que promuevan la integración entre los mismos o el simple hecho de conocer e investigar sobre los aspectos culturales importantes de aquellas culturas que conviven dentro de la propia aula de trabajo.

De esta forma, los docentes deben desarrollar destrezas y habilidades para interpretar diferentes situaciones que pueden darse dentro de la jornada escolar, mejorar la convivencia y crear climas óptimos para todo el alumnado donde todos los individuos se sientan en paz, se retroalimenten y aprendan unos de otros.

4.1. Formulación de hipótesis, selección de objetivos y elección de la unidad de análisis

Este proyecto, persigue comparar la formación que reciben los futuros docentes en Suiza y España. Las tasas de inmigración que presentan estos dos países nos lleva a plantearnos la hipótesis de este trabajo que se plantea a continuación.

Bereday (1968) define que “la pedagogía comparada se propone examinar la significación de las semejanzas y diferencias que existen entre los diversos sistemas educativos”. La metodología de la educación comparada pretende utilizar el método comparativo para analizar aspectos de la educación en un contexto intercultural.

El desarrollo del proyecto, basado en la metodología comparativa, aplica la siguiente hipótesis de partida: La interculturalidad del sistema educativo, el conocimiento del alumnado y profesorado en temas de interculturalidad y multiculturalidad, la presencia de la propia interculturalidad en la escuela, la formación del profesorado en esta temática y la visión intercultural que presentan los docentes y aplican en el aula es mayor en Suiza que en España.

Siendo dos países similares respecto a índices estadísticos, los planes de estudios de ambas facultades de Educación deberían ofrecer una formación similar, dando la importancia necesaria a las asignaturas relacionadas con este campo.

Basaremos la investigación en la creación de cuatro formularios distintos destinados a estudiantes y docentes. Estos, contemplarán la comparación de los planes de estudios de la Universidad de Sevilla (España) y la University of Teacher Education Zurich (Suiza), la formación que se les ofrece al alumnado que está en pleno proceso de formación docente y la opinión y, por ende, la conciencia que los propios docentes presentan sobre la multiculturalidad e interculturalidad.

La finalidad que se persigue no es otra que comprender lo que está ocurriendo tanto a nivel nacional como internacional en términos relacionados con la formación del profesorado y la puesta en práctica de las competencias culturales en la educación. Por tanto, los objetivos que se establecen, en relación con la hipótesis planteada son los siguientes:

- Conocer y comprender, a través del acercamiento al alumnado universitario, la actuación educativa que se imparte en las Universidades de Educación en términos relacionados con multiculturalidad e interculturalidad.
- Conocer la situación que se vive actualmente en la escuela, tanto en España (Sevilla) como en Suiza (Zúrich), a través de docentes en activo.
- Conocer las diferencias y similitudes entre diferentes planes de estudio en el ámbito europeo.
- Comparar la formación intercultural que se imparte al alumnado universitario de las dos Universidades objeto del estudio.
- Contribuir a la comprensión de esta problemática global en el ámbito educativo sirviendo como instrumento de asistencia y consulta para docentes.

4.2. Fase descriptiva. La Escuela Intercultural: España y Suiza

Entramos de lleno en el desarrollo de la investigación de este proyecto. Para obtener los datos sobre los que se pretende investigar, debemos conocer la situación de ambos países.

La escuela que hoy en día conocemos podemos categorizarla como un enjambre de culturas. Las culturas de los educadores y de los educandos se encuentran y se entrelazan para obtener beneficios unas de otras. La escuela ha de ser ese punto donde coexisten diferentes modos de vida, valores, costumbres y por supuesto donde todo esto pueda coexistir y retroalimentarse para obtener aprendizajes óptimos.

Las escuelas inclusivas se caracterizan por crear entornos de aprendizaje que reflejan y muestran orgullo de adquirir diferentes visiones de estilos de vida, además de tener la necesidad de enriquecerse de las diferentes lenguas, etnias y culturas. Los niños y niñas que proceden de los flujos migratorios poseen al menos dos fuentes importantes culturales que son las que provocan en sus vidas un choque entre su propia cultura de origen y la cultura de la mayoría, en este caso la del lugar donde viven.

El alumnado que se encuentra en esta situación se expone diariamente a un choque de estímulos importante, al recibir diferentes influencias culturales se originan situaciones que pueden ser decisivas en sus vidas. Como docentes, debemos no solo estar al tanto de las situaciones que pueden desarrollarse, sino encontrar un equilibrio dentro de nuestros educandos entre la identidad cultural, la educación recibida en la escuela y en el hogar, así como el propio sentido de pertenencia social que posean.

Las diferencias culturales propias de la procedencia de la población migrante entre España y Suiza también hacen el “proceso de aculturación” diferente, siendo más fácil en Suiza que en España por cuestiones obvias de prejuicios y estereotipos en los que no se pretende indagar en este trabajo puesto que son conceptos e ideas, además de extensos, adecuados para seguir una línea de trabajo diferente sobre la que escribir e investigar. De esta forma, la concepción de Suiza como país multicultural es bastante mayor y se encuentra mucho más arraigada que en España.

El concepto de “proceso de aculturación” fue forjado por el psicólogo canadiense John W. Berry, quién lo definió como el “proceso de cambio cultural y psicológico que resulta del contacto continuado entre personas de trasfondos culturales diferentes”. Este, a su vez diferencia cuatro tipos diferentes de estrategias de aculturación “integración (grupo minoritario conserva su identidad cultural y al mismo tiempo mantiene contacto con la cultura mayoritaria), separación (grupo minoritario conserva su identidad cultural, pero no mantiene contacto con la cultura mayoritaria), asimilación (grupo minoritario no conserva su identidad cultural, pero sí mantiene contacto con la cultura mayoritaria) y marginación (grupo minoritario no conserva su identidad cultural y tampoco mantiene contacto con la cultura mayoritaria)”.

La estrategia de integración sería la manera de proporcionar un mayor bienestar a la persona perteneciente al grupo minoritario logrando el equilibrio entre la conservación de la identidad cultural de origen y el contacto con la nueva cultura mayoritaria.

Lo que según Leman (1998) proclama en referencia al alumnado inmigrante es que “a menudo ninguna de ambas culturas les ofrece en exclusiva el suficiente sentido para crear su identidad: en realidad necesitar a una no excluye a la otra”. Y sobre esta premisa es sobre la que la formación docente para el desarrollo del individuo debe trabajar, de manera que ningún individuo se pueda llegar a sentir excluido en términos relacionados con esta problemática.

Al hablar de identidad tenemos que entender que esto, propiamente, es el sentido de pertenencia a un determinado grupo. Según muchos estudiosos de este término, los sentidos de pertenencia a una cultura, grupo social o sociedad en general pueden ser múltiples, por lo que la pertenencia de los alumnos inmigrantes sobre la cultura del país en el que residen no tiene por qué imponerse sobre su cultura original. Esto los hace más ricos y abiertos en estos términos, lo que puede ser de gran ayuda para el alumnado no inmigrante, descubriendo aspectos nuevos y conviviendo con esta pluralidad de la que al final, todos se acaban enriqueciendo. De esta forma, se afirma que ninguna de las culturas a las que se expone un individuo debe imponerse sobre la otra en la formación de la persona.

La realidad en España es que la población escolar extranjera no se distribuye por igual entre las distintas comunidades, ciudades ni dentro de los barrios o zonas de las propias ciudades. Este desequilibrio evidente en la escuela, da lugar a la segregación escolar sobre todo cuando diferenciamos entre escuelas públicas y privadas.

Los alumnos extranjeros se encuentran sobrerrepresentados en la escuela pública, a la que asisten ocho de cada diez según las estadísticas a las que podemos acceder, por lo que el alumnado de nacionalidad española tiene una presencia considerablemente mayor en la escuela privada. Esto da lugar a una situación que aún seguimos observando en algunas escuelas públicas, y es que no todas escolarizan alumnado inmigrante de la misma forma, por lo que algunas de ellas se han transformado en “centros gueto”, con un altísimo porcentaje de población inmigrante y de etnia gitana.

Goenechea, C (2015) explica este fenómeno bajo la siguiente premisa “se argumenta con frecuencia que los inmigrantes residen en zonas concretas de la ciudad por motivos económicos, laborales y de redes sociales, y que son los centros públicos de esa zona los que cuentan con un mayor porcentaje de alumnos procedentes de otras culturas. Pero no se reparten por igual entre los centros de un mismo barrio, por lo que podemos hablar de segregación escolar”.

García Castaño y Rubio (2013) señalan que tanto las “escuelas gueto” como la segregación escolar “pretenden esconder la obsesión de la escuela por producir un orden social donde la escuela pública debe terminar por ser la escuela de los pobres, sean estos identificados como ‘inmigrantes’, ‘extranjeros’ o bajo cualquier otra adscripción étnica”.

¿Podemos afirmar que la educación intercultural es más que necesaria en la educación española? Esta pregunta debe contestarse y partir desde la formación de los educadores, que son aquellos que pueden cambiar, o al menos intentarlo desde la formación que imparten a su alumnado, las tornas de una “escuela pública para pobres e inmigrantes” por una “escuela pública para todos” donde la diversidad y la pluralidad entre los individuos que la componen sea más que evidente y, sobre todo, significativa para el desarrollo de las personas y el crecimiento de la institución como tal.

Tras analizar la situación por la que atraviesa España, debemos pararnos a contraponer el otro país en juego. Suiza es un país que se conoce mundialmente por ser multilingüe y multicultural. Esta diversidad de lenguas y culturas proviene de la intercesión de tres grandes países colindantes, los cuales coinciden con la procedencia de la población migrante, Francia, Alemania e Italia. Cuatro lenguas se consideran nacionales, pero el número de personas que las hablan es muy diferente ya que este país también cuenta con la afluencia de personas de nacionalidad extranjera que residen en Suiza y que a su vez aportan sus propias lenguas.

Con un porcentaje de más del 20% de extranjeros, ciudades donde se hablan más idiomas de los que podemos llegar a imaginar, empresas con colaboradores de 20 nacionalidades, aulas de escuela con porcentajes altísimos de alumnado extranjero frente al alumnado suizo, entre otras situaciones, la realidad multicultural en Suiza es un hecho tangible tanto en la sociedad como en su sistema educativo. A esto se añade las diferentes culturas que se agregan debido a la alta calidad de vida y la situación geográfica en la que el país se encuentra, lo que atrae fácilmente los flujos migratorios.

El sistema escolar suizo se ve caracterizado por el federalismo, organizado de manera descentralizada. Esto significa que en Suiza encontraremos tantos sistemas educativos como cantones hay, con diferencias bien notables entre sí, aunque con una tendencia conforme los años pasan hacia la homogenización educativa.

Lo que sí se puede determinar es que la enseñanza de idiomas ocupa un lugar fundamental para la población suiza en el sistema educativo, prestando primordial atención a la enseñanza de lenguas extranjeras. Con esto no solo se enriquecen los individuos, sino que se atiende a la diversidad lingüística de manera excepcional en los casos donde pueden llegar a desarrollarse situaciones de segregación relacionados con el lenguaje, que, en muchos sentidos, acompaña a la diferenciación cultural.

La escuela tal y como la conocemos hoy en día, evoluciona conforme lo hace el marco estructural en el que se inserta, de manera que no puede quedarse en el simple hecho de enseñar de la forma en que se ha hecho tradicionalmente en las últimas décadas. Hoy en día queremos hablar abiertamente de una escuela inclusiva y renovada. Una escuela en constante cambio y en proceso de desarrollo como institución esencial para el ser humano. Los sistemas educativos en los que se basa la escuela deben focalizarse, por tanto, en el progreso del alumnado, de manera que los individuos que la componen, durante sus procesos formativos, hagan del compromiso, la apertura y el diálogo intercultural parte de su forma de vida.

Los distintos entornos y contextos educativos como la cultura, la economía e ideología, la sociedad, la historia, la política o la religión; son elementos que tienen una influencia determinante en la educación de un país.

Conocer la realidad cultural y social de los países sobre los que se fundamenta este proyecto es esencial para explicar cuáles son las causas que influyen sobre los datos que se han recogido en los formularios desarrollados en la investigación. De esta forma, podremos comprender el estudio tanto en el momento actual que está viviendo la sociedad como para posibles interpretaciones de lo que se ha venido recogiendo años atrás en los sistemas educativos tanto de España como de Suiza.

Podemos afirmar que los sistemas educativos de los países reflejan la realidad social por la que atraviesan. Por consiguiente, es imprescindible tener una visión general de dichos sistemas educativos para poder estudiar, analizar y poner en comparación los datos recogidos del alumnado universitario y los docentes en España y en Suiza.

4.2.1. Educación en Suiza

Como se ha expuesto anteriormente, Suiza se encuentra dividida en diferentes cantones que constituyen el país. La autonomía cantonal en torno a temas políticos se extrapola a la educación, la cual es importantísima en Suiza, de forma que el sistema educativo es responsabilidad de cada cantón. Suiza no cuenta con un Ministerio de Educación propiamente dicho, sino que cada uno de los cantones de la Confederación Suiza establece sus leyes educativas y las pone en marcha. El estado y los cantones ofrecen programas educativos integrales casi gratuitos, por lo que la gran mayoría de alumnos y alumnas asisten a escuelas públicas, mientras que el porcentaje de alumnado que asiste a escuelas privadas es muy bajo.

La sección III de la Constitución Federal Suiza recoge lo relativo a la educación, investigación y cultura. En el Art. 62 sobre educación escolar nos encontramos que “1. Los Cantones son responsables del sistema de enseñanza escolar, 2. Garantizarán la impartición de una educación básica adecuada que esté al alcance de todos los niños. La educación básica es obligatoria y está gestionada o supervisada por el Estado. En las escuelas públicas es gratuita, 3. Los cantones velarán por que se ofrezca una educación especial adecuada a todos niños y jóvenes discapacitados hasta la edad de 20 años. 4. Cuando no se logre la armonización de la educación escolar mediante la coordinación en los ámbitos de la edad de acceso a la escuela y de la escolaridad obligatoria, de la duración y objetivos de los niveles de enseñanza, y la transición de un nivel a otro, así como el reconocimiento de las cualificaciones, la Confederación dictará normas para para lograr dicha armonización y 5. La Confederación regulará el inicio del curso escolar”. Por lo que se demuestra que la Confederación y los cantones, en el ámbito de sus competencias, velan en conjunto por la gratuidad, obligatoriedad y accesibilidad del espacio educativo en Suiza.

La Educación Básica en Suiza se compone de la Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria inferior. La Educación Secundaria del país comprende el Gymnasium, la Educación Secundaria Especializada, la Formación Profesional y la Educación Secundaria Superior. Para finalizar los niveles educativos tendríamos el nivel de Educación Terciaria donde tiene cabida la Formación Profesional Superior y las Escuelas Superiores y/o Universidades.

La escuela obligatoria Suiza comprende los niveles de escuela primaria y la Sección Secundaria I. Lo que sí es común en todos los cantones suizos es la duración de la escuela obligatoria, 9 años, empezando el año escolar en agosto.

Durante la Sección Secundaria I no todo el alumnado asiste a las mismas clases. Casi todas las escuelas secundarias en Suiza tienen varios tipos de educación ofreciendo metodologías y formas de enseñanza.

La Sección Secundaria II comienza tras finalizar la escuela obligatoria. Esta será fundamental para actividades profesionales y educativas posteriores. Durante un periodo de entre dos y cuatro años, este nivel contiene programas a tiempo completo siendo también generalmente gratuitos.

Cabe destacar que, durante la formación profesional, el alumnado acude dos días a la escuela de formación profesional que se encuentre cursando. Los otros tres días restantes acuden a trabajar en la empresa que les ofrezca empleo, en relación con la formación profesional que está recibiendo en la escuela de formación profesional. A partir del primer año de formación su trabajo en dicha empresa es remunerado.

El alumnado que se decanta por un estudio en un instituto de bachillerato, obtendrá al finalizar su periodo de estudios, un Título de Bachillerato que le dará acceso a las Universidades y/o Escuelas Superiores Técnicas de Suiza. Este título es reconocido en todo el país, por lo que no es solo válido en el cantón donde se ha obtenido.

4.2.2. Educación en España

Para analizar la educación en España, el art. 27 de la Constitución Española expone que “todos tienen el derecho a la educación. Se reconoce la libertad de enseñanza. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales”. (CE 1978)

En España se persigue desde hace varias décadas la universalización de la educación. El sistema educativo español ofrece la Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato, Formación Profesional (FP), Formación de adultos y enseñanzas universitarias. En España, la enseñanza Básica es obligatoria y gratuita, pero podemos encontrar centros educativos que pueden ser públicos, privados o concertados, que son aquellos centros educativos que su financiación es pública pero su administración es privada, además de las aportaciones económicas de las familias.

El Sistema Educativo Español se estructura en enseñanzas de régimen general y en enseñanzas de régimen especial. Bajo la Ley Orgánica de Educación (LOE), de 2006, y la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), de 2013 que la modifica, se establecen las normas básicas según las cuales el sistema educativo queda regulado y establecido en este país.

Como se cita anteriormente, las enseñanzas de régimen especial, que cuentan con una organización propia, comprenden las enseñanzas artísticas, deportivas y de idiomas. Estas siguen un régimen ligeramente diferente a las enseñanzas de régimen general.

La página oficial del Ministerio de Educación del gobierno de España nos ofrece un amplio organigrama de cómo se estructura el sistema educativo español que quedará adjunto como anexo al trabajo.

Queda incluido en el mismo la adecuación de las enseñanzas al alumnado con necesidades educativas especiales, la educación a distancia para el alumnado que no puede asistir de modo regular a un centro docente y la educación de las personas adultas.

4.3. Fase de Yuxtaposición

Llegamos a la fase clave que constituye la propia base de investigación. La comparación de este estudio ha de presentar los datos que se recogen en la teoría explicada en anteriores apartados y fases del proyecto.

En esta fase de la investigación se pretende clarificar la comparación de los dos conjuntos mediante cuadros comparativos entre los dos sujetos expuestos, en este caso las dos naciones que se pretenden comparar: España y Suiza.

Los datos quedarán expuestos en paralelo con los elementos de los sistemas educativos que se vienen estudiando a lo largo del proyecto de manera que la clasificación sea más exhaustiva y fácil de acceder a ella.

Se procede al desarrollo de tres distintos cuadros comparativos. Primero quedarán comparadas las características generales de España y Suiza, de manera que tengamos un marco donde situarnos y tras este proceso poder analizar en el siguiente cuadro comparativo los dos sistemas educativos, explicados de forma extensiva en apartados anteriores.

Para finalizar con esta fase, nos adentraremos en el objeto de estudio según el cual se basa nuestra hipótesis de partida, los planes de estudios de ambas universidades. Así, tendremos una visión general de tres puntos importantes entre los dos países, visualizando de manera significativa las similitudes y diferencias que podemos encontrarnos cuando analizamos estos dos lugares.

4.3.1. Tabla comparativa. Características generales

CARACTERÍSTICAS GENERALES	ESPAÑA	SUIZA
CAPITAL	Madrid	Berna
POBLACIÓN	47.332.614	8.606.033
SUPERFICIE	505.935 km ²	41.290 km ²
SISTEMA DE GOBIERNO	Monarquía Parlamentaria	República Federal
MONEDA	Euros	Francos suizos
PERTENECE A	CoE, Zona Euro, EEE, FMI, OTAN, OCDE, ONU, OSCE, UE	CoE, AELC, FMI, OCDE, ONU, OSCE
IDIOMAS OFICIALES	Castellano, Catalán, Vasco, Gallego y Aranés.	Alemán, Francés, Italiano y Romanche.
% TOTAL INMIGRANTES	11,4%	29,9%
PROCEDENCIA POBLACIÓN MIGRANTE	Marruecos, Rumanía	Alemania, Francia, Italia
CIUDAD OBJETO DEL ESTUDIO	Sevilla (España)	Zúrich (Suiza)
POBLACIÓN	688,711	402,762

4.3.2. Tabla comparativa. Sistemas educativos

SISTEMA ED.	ESPAÑA	SUIZA
LEY	LOMCE <i>*España cuenta con un Ministerio de Educación encargado de llevar a cabo la política del Gobierno en materia educativa.</i>	Leyes cantonales <i>*No existe Ministerio de Educación. La competencia está transferida a los cantones.</i>
TIPOS DE CENTRO	- 67% Públicos - 33% Privados y Concertados	- 90% Públicos - 10% Privados
ETAPAS o NIVELES	<i>Enseñanzas de régimen general:</i> Ed. Infantil Ed. Primaria Ed. Secundaria y Formación Profesional: - Educación Secundaria Obligatoria - Bachillerato - Ciclos formativos de Formación Profesional Básica - Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Medio	Ed. Básica - Ed. Infantil - Ed. Primaria - Ed. Secundaria inferior Ed. Secundaria - Gymnasium - Ed. Secundaria especializada - Formación Profesional - Secundaria Superior Ed. Terciaria - Universidad

SISTEMA ED.	ESPAÑA	SUIZA
	<ul style="list-style-type: none"> - Ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Superior Ed. Universitaria <i>Enseñanzas de régimen especial:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Enseñanzas artísticas - Enseñanzas deportivas - Enseñanzas de idiomas 	<ul style="list-style-type: none"> - Universidades Especializadas - Colegio Pedagógico - Formación Profesional Superior

4.3.3. Tabla comparativa. Objeto de estudio

OBJETO DE ESTUDIO	ESPAÑA	SUIZA
UNIVERSIDAD	Universidad de Sevilla (US)	University of Teacher Education Zurich (PHZH)
GRADO UNIVERSITARIO	Grado en Educación Primaria por la Universidad de Sevilla	Bachelor of Arts PH Zurich in Primary Education
DURACIÓN	4 años	6 semestres / 3 años
Nº CRÉDITOS	240	180
DIPLOMA	Título oficial de Graduado o graduada en educación primaria Por la universidad de Sevilla	Teaching diploma for the primary level (1st to 6th grade)
OPCIÓN MOVILIDAD	Sí	Sí
COMPETENCIA MÍNIMA EN OTRO IDIOMA	B1	C1
ÁREAS DE ESTUDIO Y CRÉDITOS	<ul style="list-style-type: none"> • Formación Básica: 60 • Obligatorios: 100 • Optativos: 30 • Prácticas externas (Practicum obligatorio): 44 • Prácticas en empresas (optativas): 0 • Trabajo Fin de Grado: 6 	<ul style="list-style-type: none"> • Technical training and didactics (including basic skills): 51 • Practical vocational training (including specialist didactic practice): 52 • Education and parenting: 43 • Research & development and bachelor thesis: 10 • Elective modules: 16 • Further study elements: 8

OBJETO DE ESTUDIO	ESPAÑA	SUIZA
<p>ASIGNATURAS RELACIONADAS CON ED. CULTURAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Procesos Sociológicos Básicos en la Educación (Obligatoria) - Familia, Escuela, Relaciones Interpersonales y Cambio Social (Obligatoria) - Religión, Cultura y Valores (Optativa) 	<ul style="list-style-type: none"> - Heterogeneidad en la sociedad de las migraciones (Obligatoria) - Didáctica de la naturaleza, el hombre y la sociedad (Obligatoria) - Ética, Religión, Sociedad. Preguntas y desafíos (Obligatoria) - Escuela inclusiva: colaboración (Obligatoria) - Socialización en la familia, la escuela primaria y la sociedad (Obligatoria) - Educación y sociedad ayer - hoy – mañana (Obligatoria) - Suiza, Naturaleza, cultura y Sociedad (Movilidad) - Reflexiones interculturales (Movilidad) - Viviendo la diversidad (Movilidad)

4.4. Fase comparativa o explicativa

Llegamos en este punto a la última fase del estudio comparado donde explicaremos los resultados obtenidos tras la investigación, analizando la información sobre la que se construye el desarrollo del contenido comparativo entre ambos países.

Tras la recogida y análisis de estos datos podremos contrastar nuestra hipótesis de partida utilizando las entrevistas de elaboración propia como instrumento conductor de este análisis.

Comenzaremos la valoración de los resultados desde lo general a lo particular, haciendo referencia a los valores más interesantes de las entrevistas realizadas y descartando aquellos que no resultan significativos para desarrollar el nuevo conocimiento.

El objeto de estudio, ya expuesto en varias ocasiones a lo largo del trabajo, se centra en los cuatro formularios implementados en la investigación. Dos de ellos se destinan a los propios alumnos y alumnas de ambas universidades, de manera que se analiza el contexto y el marco en el que se inscribe dicho alumnado que, en un futuro, serán los docentes que tengan que lidiar con la problemática que gira en torno esta investigación. Por otro lado, los otros dos formularios están destinados a docentes en activo a los que se les consultará sobre la situación actual por la que está pasando la escuela española y suiza en términos relacionados con multiculturalidad e interculturalidad.

4.4.1. Resultados

Tras el estudio de los datos obtenidos debemos ejecutar el desarrollo, análisis y valoración de los resultados.

Primero analizaremos los resultados obtenidos en los formularios al alumnado universitario, haciendo diferencia entre los países que conforman el objeto de estudio. Seguidamente, se realizará el mismo procedimiento con el formulario destinado a los docentes.

Las preguntas realizadas en ambos cuestionarios estarán incluidas en el apartado de Anexos de este trabajo de investigación estando disponibles de esta forma para su consulta.

4.4.1.1. Resultados de las encuestas realizadas al alumnado de Educación Primaria en España

Partiendo de una muestra de 22 alumnos y alumnas de los cuales, el 100% de ellos son de nacionalidad española, podemos recoger que el 63,6% del alumnado de la Facultad de Ciencias de la Educación de Sevilla considera estar preparado para comenzar su carrera profesional como docente.

Un aspecto importante a destacar de los resultados obtenidos y que responden a los objetivos planteados para la investigación, es el porcentaje de alumnos y alumnas que consideran que la Universidad debería cambiar el contenido del programa de estudios del grado. Un 90,9% de los encuestados considera necesario un cambio en el programa, un dato bastante significativo en cuanto a la calidad de la enseñanza que los estudiantes consideran estar recibiendo durante los años universitarios.

Analizando las respuestas sobre aquello que consideran necesario cambiar dentro del programa de estudios, lo que más se repite sin lugar a dudas es la demanda de mayor periodo de prácticas, así como la necesidad de recibir más contenido práctico y enfocado a la realidad que en un futuro encontrarán en las aulas. Se cita textualmente una de las respuestas recogidas: “Considero que no está nada enfocada a la realidad que se vive después en las aulas. Incluiría contenidos más prácticos, trabajar sobre el currículum, cómo evaluar, diferentes técnicas y recursos de aprendizaje que poder poner en práctica en un futuro dentro de un aula, etc.” En segundo lugar, encontraríamos la demanda en formación sobre inclusión y diversidad. “Incorporar materias que traten valores fundamentales que se deban tratar en el aula. Añadiría más asignaturas de psicología y de gestión del aula y enfocaría más cada una de las asignaturas a la práctica”.

Por otro lado, también se les preguntó por los intereses que personalmente presentan en cuanto a la formación que desean recibir. Las respuestas, aun siendo muy variadas, podemos clasificarlas en:



Tabla 1. Intereses del alumnado español en cuanto a la formación que quieren recibir. Fuente: Elaboración propia

A la pregunta sobre en qué ramas de la educación les gustaría estar más formados encontramos también mucha variedad en las respuestas. Podemos agrupar los datos obtenidos en la siguiente tabla:



Tabla 2. Ramas o aspectos de la educación en los que el alumnado español quiere estar más formados. Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a la visión que tienen sobre la Universidad a la que asisten, los temas sobre los que la misma y el plan de estudios que cursan debería estar mejor preparada para impartir las lecciones, pueden verse recogidos en esta tabla:

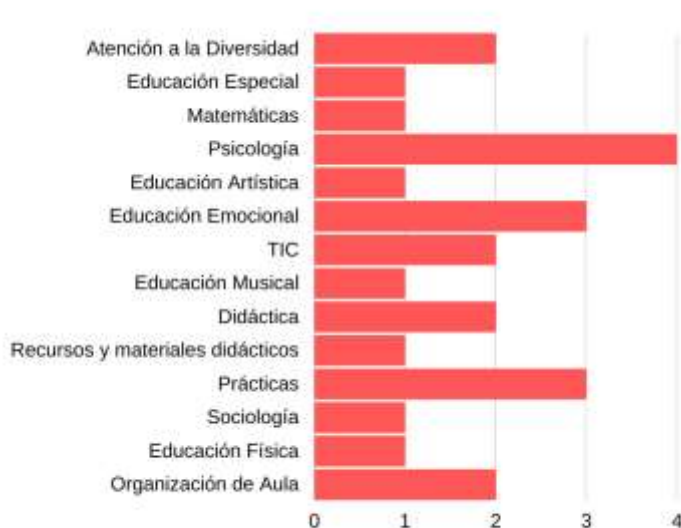


Tabla 3. Áreas educativas en las que la Universidad debería estar más formada para impartir clases. (España) Fuente: Elaboración propia.

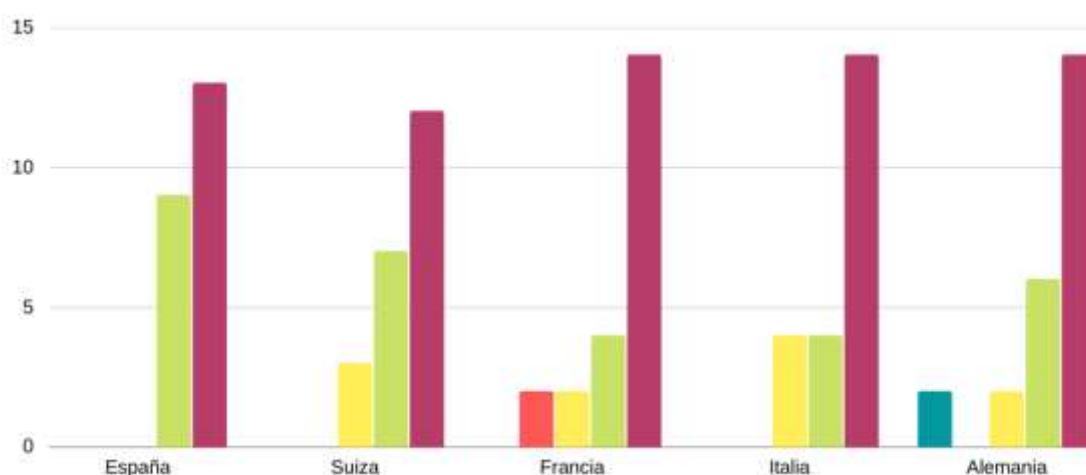
En la segunda parte del formulario nos adentramos más de lleno en la temática de diversidad cultural e interculturalidad. El total de los encuestados determina que creen importante la formación en temas de educación intercultural y también el total de ellos determina que existe diferencia entre la educación multicultural y la intercultural, pero tan solo el 9,1% han cursado en algún momento una asignatura relacionada con cultura y multiculturalismo.

Por otro lado, solo el 13,6% dice haber cursado en algún momento alguna asignatura relacionada con educación intercultural que señalan que es “Diversidad y Coeducación”. El 94,7% señala que la razón por la que no han cursado ninguna asignatura relacionada con este tema es debido a que el programa de estudios no ofrece ese tipo de asignaturas.

El 59,1% de los y las estudiantes tienen la concepción de España como país multicultural y el 63,6% consideran que la tasa de inmigración en España es mayor que la de Suiza.

Para finalizar, en la última pregunta del cuestionario se les ofrece a los encuestados una serie de países y la siguiente premisa: Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 el nivel más bajo y 5 el más alto) el nivel de importancia que crees que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”. El resultado de dicha pregunta es el siguiente:

Gráfico 1. Nivel de importancia que los alumnos y alumnas españoles creen que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”.



4.4.1.2. Resultados de las encuestas realizadas al alumnado de Educación Primaria en Suiza

Los resultados obtenidos a partir de la encuesta realizada a los y las estudiantes de la Universidad de Educación en Zúrich, PHZH, nos muestran que el 66,7% está personalmente preparado para comenzar su carrera profesional como docente. De la muestra de 15 alumnos y alumnas nos encontramos con una variedad de nacionalidades, que quedarán reflejadas en el siguiente diagrama de sectores:

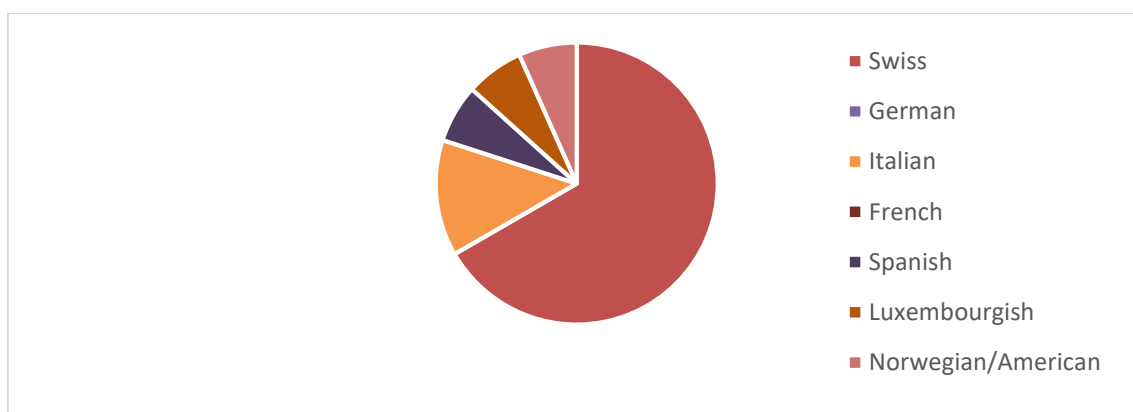


Diagrama de Sectores sobre las diferentes nacionalidades del alumnado suizo encuestado. Fuente: Elaboración propia

De los estudiantes suizos, un 60% considera que su Universidad no tiene por qué cambiar el programa de estudios que ofrece para los futuros docentes. El 40% restante consideraría necesario un cambio en dicho programa.

Analizando las respuestas sobre lo que creen necesario cambiar dentro del programa de estudios, el cambio más demandado por el alumnado se centra en las metodologías de enseñanza sobre los que la institución universitaria les ha formado. Una de las respuestas de los encuestados cita textualmente: “Yo cambiaría las clases de metodología. Muchas cosas son repetitivas porque es la "misma teoría". Por ejemplo, la diferencia entre evaluación sumativa y formativa es la misma en todas las clases de metodología (alemán, inglés, estudios culturales y religiosos, etc.). Perdemos mucho tiempo repitiendo las cosas que ya sabemos en lugar de aprender cosas que realmente podemos utilizar en la práctica. Al final, las clases de metodología están hechas para ayudarnos a la hora de enseñar. Debería haber más comunicación entre los profesores de metodología de todo tipo de asignaturas. Además, nadie nos dice lo que se espera de nosotros en términos de preparación/organización como profesor principal de una clase”.

Los intereses que cada individuo presenta de manera particular en cuanto a la formación que desean recibir por parte de la Universidad podemos clasificarlas en la tabla siguiente:

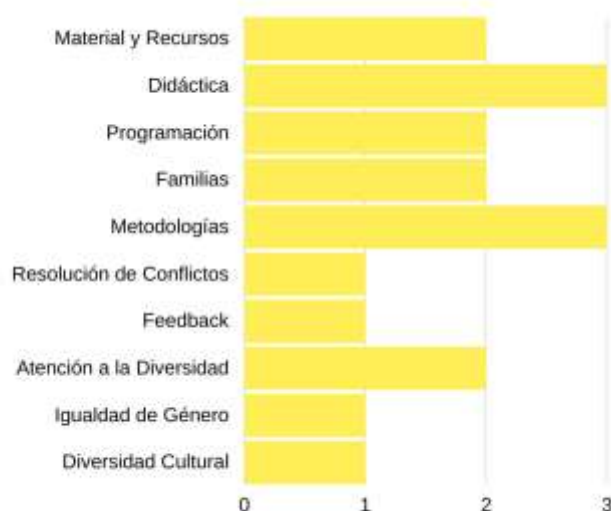


Tabla 4. Intereses del alumnado suizo en cuanto a la formación que quieren recibir. Fuente: Elaboración propia

A la pregunta sobre las ramas de la educación en las que les gustaría estar más formados encontramos diferentes respuestas que, si las agrupamos en cuanto a los datos obtenidos, podemos crear la siguiente tabla:

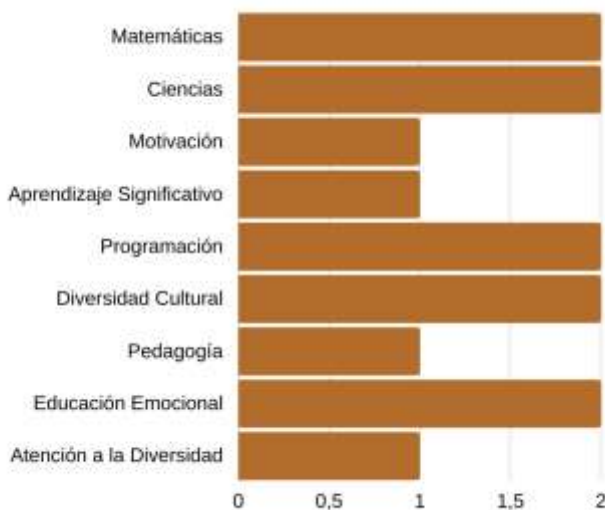


Tabla 6. Ramas o aspectos de la educación en los que el alumnado suizo quiere estar más formado.

Fuente: Elaboración propia.

Sobre la visión que presentan sobre la Universidad a la que asisten, los temas sobre los que la misma y el plan de estudios que cursan debería estar mejor preparada para impartir las lecciones, pueden verse recogidos en la tabla consecutiva:

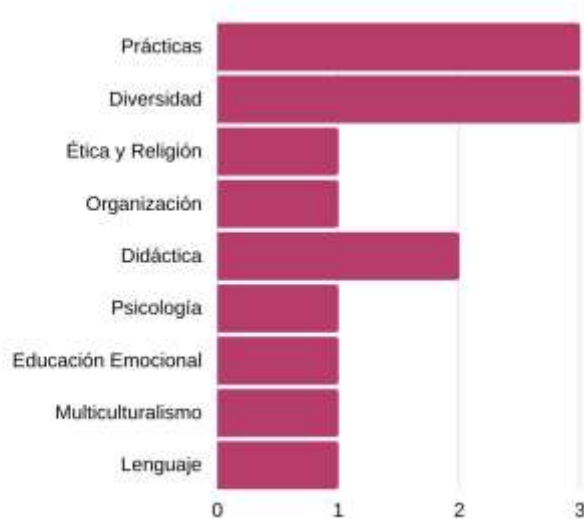


Tabla 7. Áreas educativas en las que la Universidad debería estar más formada para impartir clases. (Suiza).

Fuente: Elaboración propia.

Tal y como se desarrolló con el anterior formulario, en la segunda parte del mismo nos adentramos más de lleno en la temática de diversidad cultural e interculturalidad.

El 86,7 % afirma que la educación multicultural y la intercultural son dos aspectos distintos de la educación cultural y un 93,3% considera importante la formación en Educación Intercultural durante los años de preparación para el futuro laboral porque:

- “Hay que ampliar los horizontes de los alumnos para que conozcan mejor el mundo en el que viven y puedan mostrar tolerancia”.
- “Porque casi nunca habrá una clase en la que sólo esté representada una cultura o más bien SU cultura, por lo que es importante entender las diferentes culturas y sus relaciones con las demás”.
- “Porque nuestro mundo globalizado depende de las relaciones interculturales”.
- “Porque es un tema de actualidad en el sistema educativo suizo”.
- “Para estar al tanto de lo que ocurre actualmente en nuestro sistema escolar”.
- “Para saber cómo tratar con diferentes culturas y diferentes problemas y oportunidades como profesor. Muchos profesores se ven limitados por su falta de conocimientos y, por tanto, por su ignorancia respecto a las aulas multiculturales”.

De las personas encuestadas, el 60% ha cursado en algún momento una asignatura relacionada con Educación Intercultural, entre las cuales encontramos; Intercultural Reflections, The Diversified Classroom, Methodology y Heterogenität in der Migrationsgesellschaft.

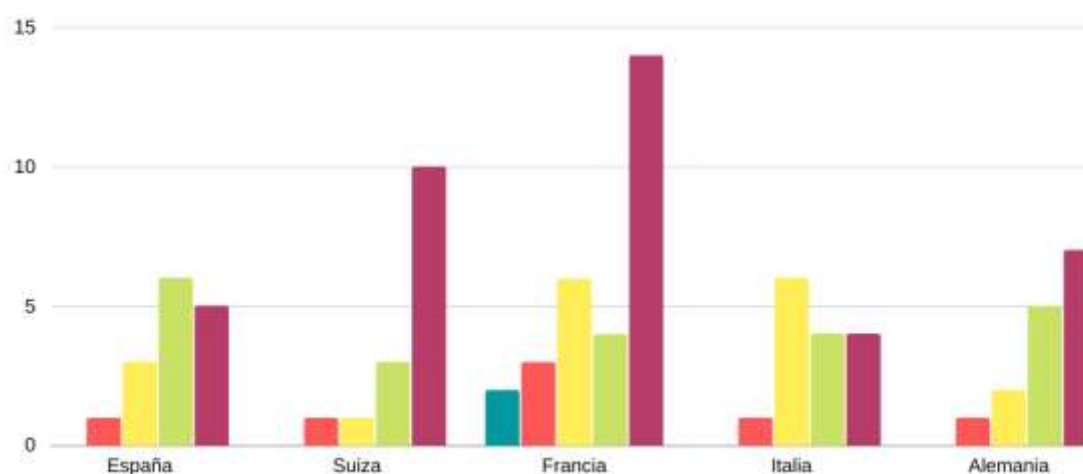
De los que afirman no haber cursado ninguna asignatura relacionada con la Educación Intercultural, un 70% alegan que la razón de esto es porque su programa no lo ha ofrecido.

Respecto a asignaturas relacionadas con cultura y multiculturalismo, solo un 46,7% dice haber cursado alguna en algún momento durante su formación como docente. Estas asignaturas son; Teaching English as a foreign language y Heterogenität in der Migrationsgesellschaft.

La totalidad del alumnado encuestado tiene la concepción de Suiza como país multicultural y el 60% de ellos, en relación a las tasas de inmigración entre España y Suiza, señala que la tasa de inmigración en Suiza es mayor que en España.

Para finalizar, en la última pregunta del cuestionario se les presenta una serie de países y la siguiente premisa: Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 el nivel más bajo y 5 el más alto) el nivel de importancia que crees que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”. El resultado de dicha pregunta es el siguiente:

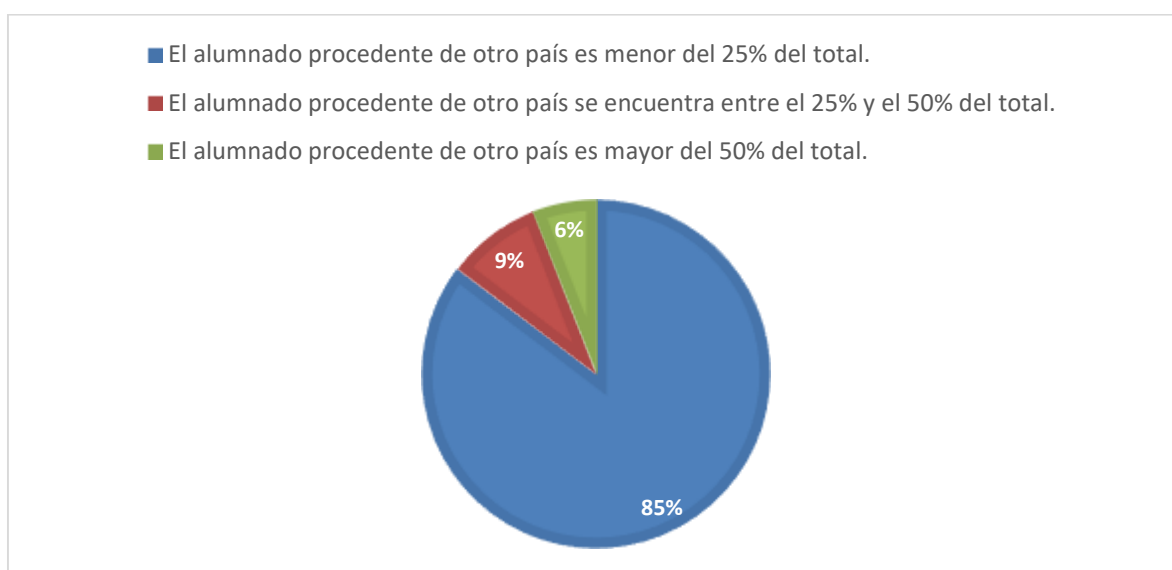
Gráfico 2. Nivel de importancia que los alumnos y alumnas suizos creen que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”



4.4.1.3. Resultados de las encuestas realizadas a los docentes de Educación Primaria en España

Partiendo de una muestra de 51 docentes españoles de los cuales la mayoría considera España como un país multicultural, el 96,1% de ellos se encuentra actualmente ejerciendo la profesión. De estos, un 67,3% afirma que en su aula hay diversidad cultural.

En cuanto a la situación en el aula de los docentes encuestados, es destacable la información recogida en el siguiente diagrama de sectores:



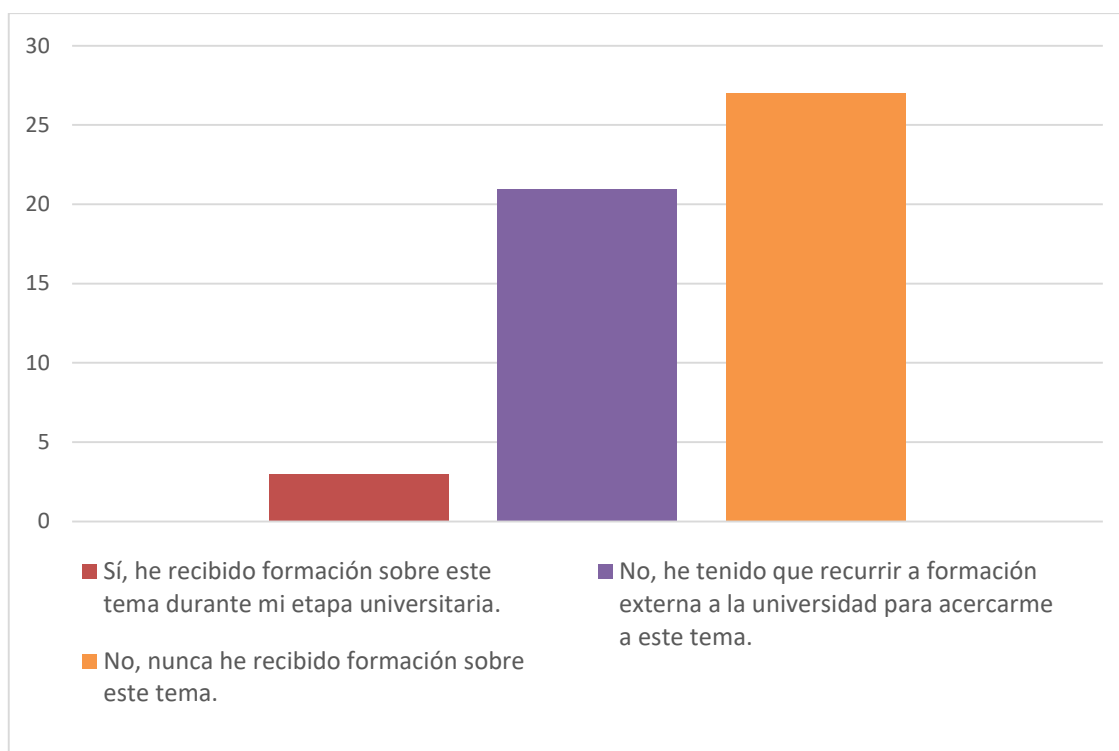
De los encuestados, el 96,1% piensa que actualmente la escuela es un espacio muy diverso. El 56,9% de los docentes considera la escuela donde trabaja una escuela poco multicultural y el 51% cree que el alumnado de su centro tiene poca conciencia de la sociedad intercultural en la que nos encontramos inmersos.

Por otro lado, 30 docentes de 51 que son encuestados en total, afirman haber adaptado alguna vez el material didáctico que implementa en el aula debido a la diversidad de culturas. 16 de ellos afirman que son muchas las veces que se ha dado esta situación en su aula y tan solo 5 del total de profesionales de la enseñanza contesta que jamás ha adaptado el material didáctico por cuestiones culturales en su aula.

Respecto a las competencias culturales que se transmiten en el aula, tan solo el 2% de los encuestados no las fomenta nada entre sus alumnos y alumnas. El 19,6% las fomenta poco y finalmente el 78,4% de los docentes afirma fomentarlas mucho.

Además de la concepción que presentan como docentes sobre la interculturalidad y multiculturalidad en el sistema educativo en el que se encuentran ejerciendo la profesión y propiamente en sus respectivas aulas, también se les preguntó por la formación que recibieron durante sus años cursados en la Universidad.

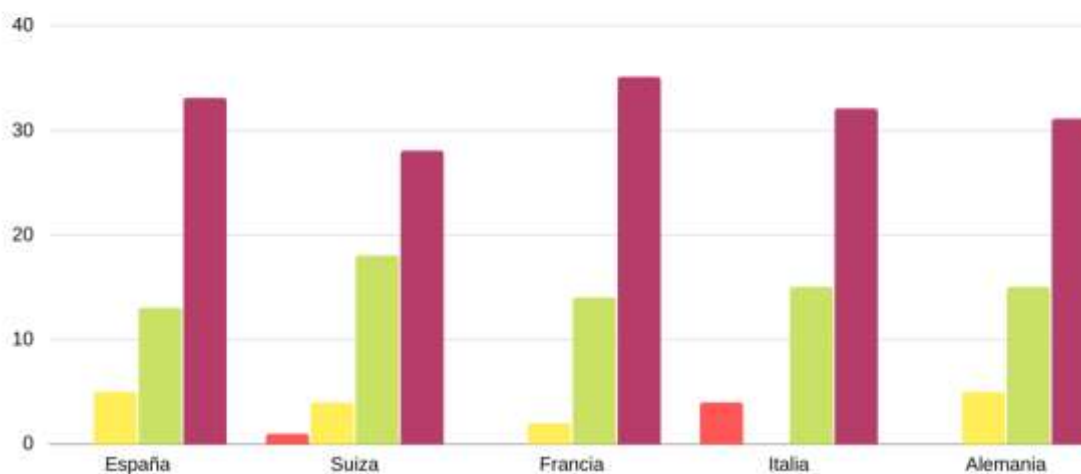
Observe en el siguiente gráfico la respuesta obtenida a la pregunta: “Durante los años de formación docente, ¿ha recibido formación sobre cómo lidiar con diferentes culturas dentro del aula?”



Esto representa que tan solo el 5,9% de los docentes españoles encuestados han recibido formación sobre este tema durante la etapa universitaria, mientras que un 52,9% jamás han recibido formación sobre este tema ni de manera externa a la Universidad, es decir, de manera autodidacta o atendiendo algún curso extra de formación, ni durante los años de estudios universitarios.

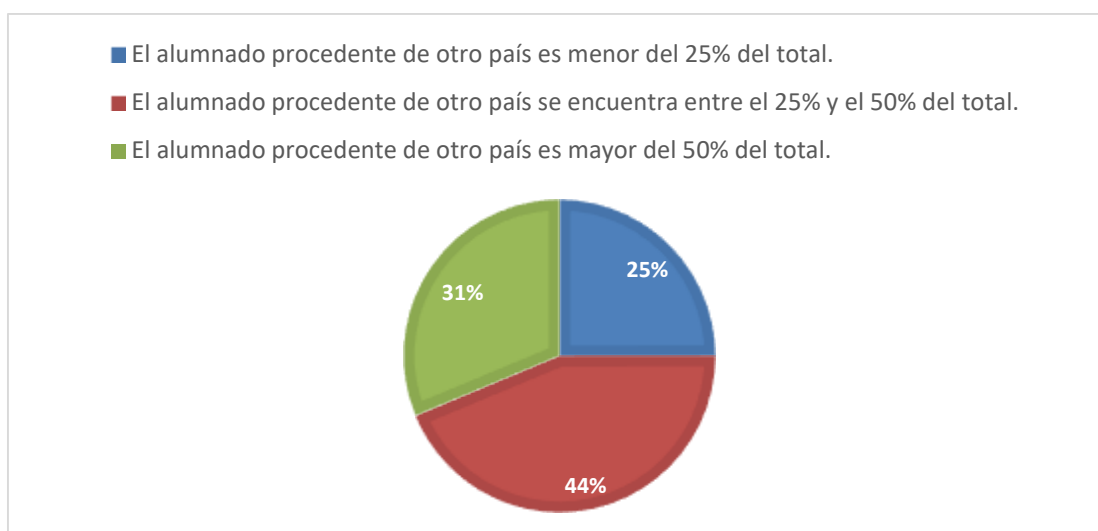
En la última pregunta se les presenta una serie de países y la siguiente premisa: Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 el nivel más bajo y 5 el más alto) el nivel de importancia que crees que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”. El resultado es el siguiente:

Gráfico 3. Nivel de importancia que el profesorado español cree que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de "Educación Intercultural" y "Multiculturalismo"



4.4.1.4. Resultados de las encuestas realizadas a los docentes de Educación Primaria en Suiza

Partiendo de una muestra de 19 docentes suizos, el 100% de ellos se encuentran ejerciendo actualmente la profesión. Tan solo uno de ellos considera que Suiza no es como tal un país multicultural. En cuanto a la situación que estos docentes viven en el país dónde ejercen la profesión, es destacable la información recogida en el siguiente diagrama de sectores:

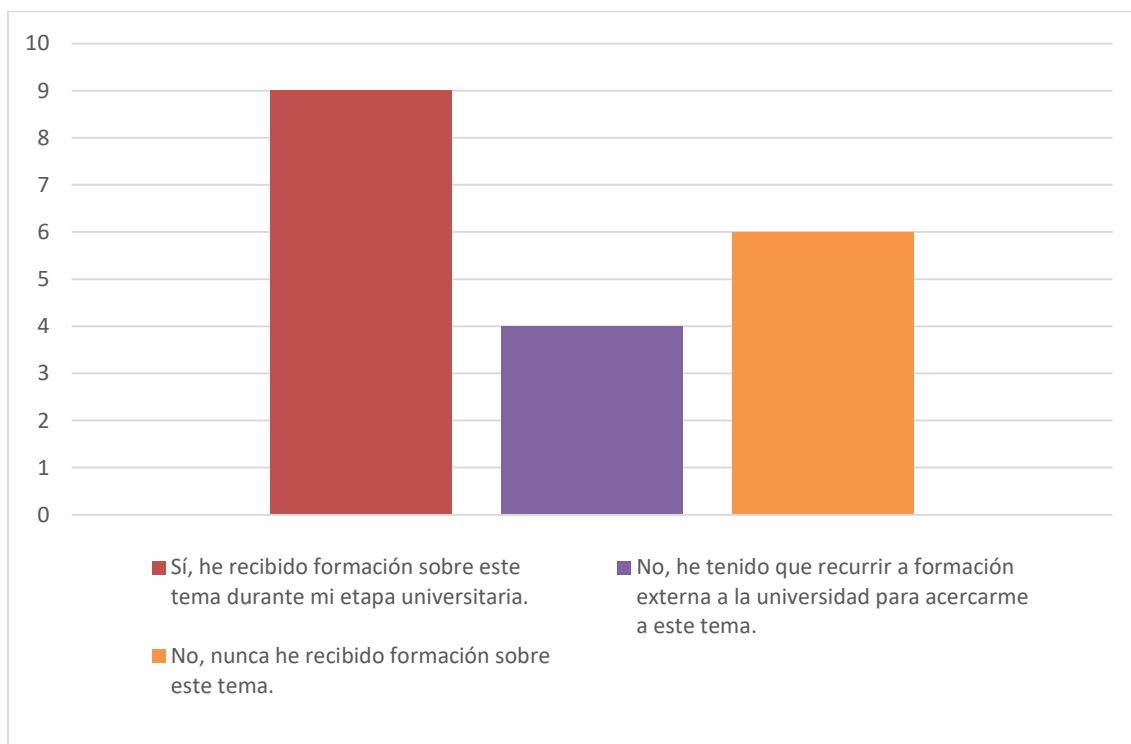


De los encuestados, el 84,2% piensa que actualmente la escuela es un espacio muy diverso. El 63,2% de los docentes que han contestado consideran su propia escuela una escuela multicultural y el 73,7% afirma que su alumnado es consciente de la sociedad intercultural en la que nos encontramos inmersos.

Por otro lado, 14 docentes de 19 que son encuestados en total, afirman haber adaptado alguna vez el material didáctico que implementa en el aula debido a la diversidad de culturas. 2 de ellos afirman que son muchas las veces que se ha dado esta situación en su aula y tan solo 3 del total de profesionales de la enseñanza contesta que jamás ha adaptado el material didáctico por cuestiones culturales en su aula.

Respecto a las competencias culturales que se transmiten en el aula, tan solo 2 de los 19 docentes que han participado en el estudio afirma no fomentar las competencias culturales dentro de su aula. Además de la concepción que presentan como docente sobre la interculturalidad y multiculturalidad en el sistema educativo en el que se encuentran ejerciendo la profesión y propiamente en sus respectivas aulas, también se les preguntó por la formación que recibieron en sus años en la universidad.

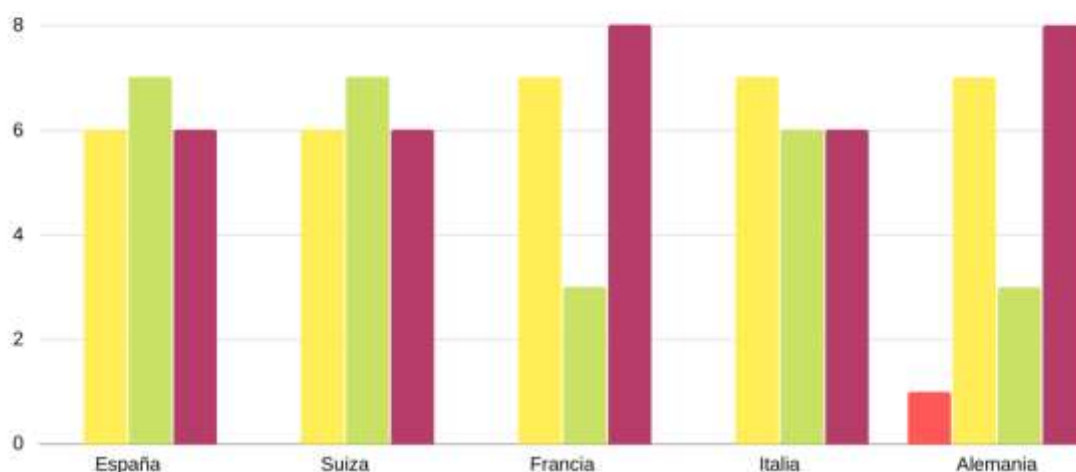
Observe en el siguiente gráfico la respuesta obtenida a la pregunta: “Durante los años de formación docente, ¿ha recibido formación sobre cómo lidiar con diferentes culturas dentro del aula?”



Esto representa que el 47,4% de los docentes suizos encuestados han recibido formación sobre este tema durante la etapa universitaria de los mismos. Además, podemos afirmar que el porcentaje total de profesores y profesoras que tras sus estudios (ya sean universitarios o no) presenta algún tipo de formación en cuanto a temática de Educación Intercultural asciende a un 68,5%.

En la última pregunta se les presenta una serie de países y la siguiente premisa: Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 el nivel más bajo y 5 el más alto) el nivel de importancia que crees que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”. El resultado es el siguiente:

Gráfico 4. Nivel de importancia que el profesorado suizo cree que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “Educación Intercultural” y “Multiculturalismo”



4.4.2. Comparación de los resultados obtenidos

Nos adentramos en la última fase del estudio comparado donde analizaremos los resultados expuestos en el apartado anterior de manera valorativa, objetiva y crítica. De esta fase de síntesis darán lugar las conclusiones que se recogerán en la fase siguiente.

Cabe destacar de manera general que la gran mayoría de los docentes en ambos países tienen una alta concepción de la multiculturalidad que existe tanto en su país como en la escuela. Pero, sin embargo, los docentes en Suiza dan mayor importancia a la enseñanza de competencias culturales, aplicando las mismas en sus enseñanzas, por lo que esto se ve reflejado en que el propio alumnado de educación primaria en este país posee una mayor concepción de la multiculturalidad que el español.

Se ha observado que, en las respuestas obtenidas, hay un mayor porcentaje de multiculturalidad dentro del aula en Suiza que en las aulas españolas y, además, un porcentaje más elevado de docentes suizos que durante los años de enseñanza, ha tenido que adaptar en algún momento sus recursos o material didáctico debido a las diferentes culturas que conviven dentro del alumnado en el aula.

Muy destacable los datos referentes a la formación que, durante los años universitarios, los docentes entrevistados han recibido en materia de diversidad cultural. El porcentaje de docentes suizos que ha recibido formación durante la etapa universitaria es bastante elevado y por consiguiente considerable para determinar que la mayoría de los educadores suizos tienen conocimientos y pueden valerse de herramientas básicas para lidiar con esta problemática actual de la escuela. Por el contrario, el porcentaje que observamos en los resultados de los docentes españoles es alarmante cuanto menos. Un porcentaje bajísimo de los docentes españoles determinan poseer conocimientos respecto a la Educación Intercultural y Multiculturalidad. Con esto podemos determinar que la escasez de formación por parte de las instituciones encargadas de formar a los futuros docentes no solo presenta carencias actualmente, sino que esta problemática viene de años atrás.

El porcentaje de alumnado inmigrante y procedente de otras culturas dentro de un aula en Suiza y un aula en España es también objeto de análisis y queda sujeto a una gran diferencia entre estos dos países. Mientras un 85,3% de los docentes españoles establecen que en su aula el alumnado procedente de otro país es menor del 25% del total de alumnos, tan solo un 25% de los docentes suizos establecen lo mismo.

Por lo que podemos afirmar según los resultados obtenidos es que la multiculturalidad es un hecho que podemos encontrar en ambos sistemas educativos, pero en el caso de Suiza claramente se identifica de una forma más significativa por el profesorado que en España.

Los cuestionarios realizados al alumnado que se encuentra cursando el grado de Educación Primaria y en un porcentaje similar se encuentran preparados para ejercer la profesión de educadores y educadoras, las competencias adquiridas durante los años de formación en materia de Educación Cultural no se contemplan demasiado claros según las respuestas obtenidas. Mientras el alumnado suizo responde y nombra algunas de las asignaturas en su programa relacionadas con esta temática, el alumnado español no presenta opciones relativas a la cuestión.

Por una parte, un gran porcentaje de alumnos y alumnas españoles creen necesaria una remodelación del plan de estudios. Sin embargo, son menos de la mitad de los encuestados suizos los que creen necesaria esta reforma en su propio programa estudiantil. Esto nos lleva a comparar cuales son las áreas en las que el alumnado desea estar más formado, siendo sin lugar a dudas la educación emocional para los españoles y las metodologías para los suizos.

Según las respuestas obtenidas y lo que cada uno de los individuos ha plasmado en los cuestionarios, la necesidad de inculcar en los futuros docentes una concepción de la Educación Cultural según la cual se sustenten unas competencias culturales óptimas en el alumnado y la propia Educación Cultural es fundamental. Así, esto conllevará al fomento de la interculturalidad dentro del sistema educativo, constituyéndose como una rama de la educación fundamental para la formación del alumnado.

4.5. Fase prospectiva

4.5.1. Conclusión

Llegados a este punto de la investigación, tomaremos como premisa la hipótesis y los objetivos que se plantearon al establecer el objeto de estudio y base de este proyecto.

Este estudio nos ha acercado a dos realidades educativas diferentes y nos ha llevado a compararlas de forma que se han determinado aquellos puntos donde coinciden y donde difieren. La comparación entre los diferentes planes de estudios de las dos universidades que se han analizado nos ha abierto la posibilidad de conocer cómo se está llevando a cabo la formación al profesorado en dos países distintos, teniendo la posibilidad de ver cuáles son las carencias de estos programas en términos de interculturalidad y multiculturalidad, ya que, con los resultados obtenidos en los formularios, hemos podido comprobar la situación ocurrente en las aulas de Educación Primaria tanto en España como en Suiza y la situación actual del alumnado universitario.

Además, hemos podido comparar las diferentes respuestas de docentes en activo tanto suizos como españoles sobre la multiculturalidad de los sistemas educativos de sus países correspondientes. Como resultado hemos podido comprobar que, en Suiza, esa concepción de la escuela como espacio en el que conviven diferentes culturas está más normalizado y trabajado por los docentes que en España. Como resultado, podríamos afirmar que el alumnado de Educación Primaria obtiene al terminar sus estudios unas competencias culturales que el alumnado español obtiene en menor medida.

Significativo destacar que ha sido demostrada la importancia que tiene el Sistema Educativo de un país, así como la formación docente en las universidades. Estos dos aspectos son fundamentales para el desarrollo de la sociedad de una nación. Si no formamos docentes competentes no solo académicamente, sino también en torno a las problemáticas que suceden en el día a día, estos no podrán instruir de manera significativa y óptima a un alumnado que, inserto en la sociedad global que vivimos y dentro de los cánones que se establecen en la misma, necesita de educadores profesionales que enseñen y fomenten las competencias sociales y sobre todo aquellas competencias que les ayuden a crecer como persona y a aprender a respetar y convivir siendo partícipes de la sociedad en la que se insertan.

Habiendo aportado una nueva visión sobre la educación intercultural y la percepción que tanto los futuros docentes como los propios docentes en activo tienen de la misma y cómo se está aplicando en la escuela de hoy en día creo que sería fundamental destacar la importancia de que educadores y futuros educadores entiendan y defiendan la educación como plural y diversa, ya que es fundamental para el desarrollo de la misma.

Tras este estudio, que, cumpliendo con uno de los objetivos propuestos, servirá como objeto de consulta y como base para entender muchos de los procesos que la sociedad está experimentando en cuanto a la multiculturalidad provocada por los fenómenos de globalización mundial, puede servir como punto de partida para desarrollar futuras investigaciones en torno a una cuestión difícil de abordar, pero necesaria para el desarrollo de los educandos.

Tras la multiculturalidad e interculturalidad de un país se encuentra la problemática de las cuestiones lingüísticas que esto conlleva. Esto sería la variable fundamental para continuar esta investigación. En el caso de Suiza es bastante interesante lo que está ocurriendo. Un país en el que actualmente determinan cuatro idiomas oficiales y un sistema educativo en el que el estudio de las lenguas es totalmente distinto y al que se le otorga una especial importancia en la mayoría de los cantones. Por otro lado, esta misma cuestión en España habría que abordarla desde una premisa totalmente diferente a la par que interesante y compleja en los tiempos que corren en nuestro país. Por tanto, conocer las situaciones lingüísticas de estos países, identificar ventajas e inconvenientes de los modelos educativos que implementan y relacionarlos con la diversidad cultural en el sistema educativo sería la línea fundamental que seguirían futuras investigaciones a raíz de lo estudiado y obtenido con este trabajo.

4.5.2. Propuestas de mejora y dificultades encontradas

A lo largo del presente estudio se han comparado dos sistemas educativos de dos países distintos en materia de educación multicultural e interculturalidad. Se ha pretendido transmitir la importancia de este ámbito o rama educativa en la formación del profesorado ya que, tras el análisis de la sociedad global en la que vivimos, podemos determinar que el alumnado que hoy asiste a las aulas precisa de una atención especial en torno a esta temática.

Se ha utilizado un estudio comparativo para establecer las diferencias entre ambos países y verificar la hipótesis de partida. A través de los formularios establecidos para el alumnado universitario y los docentes se ha podido acceder a los datos de la investigación.

Las limitaciones que se han observado durante la realización del presente estudio son, por un lado, la participación del alumnado en la realización de los formularios. Si bien debido a la situación actual en la que nos encontramos no he desarrollado los cuestionarios de manera presencial, al efectuar la recogida de datos de manera online, se ha visto muy limitada la muestra recogida.

Por otro lado, hubiera sido conveniente realizar entrevistas en persona tanto a docentes como a futuros maestros y maestras, poniendo en manifiesto la realidad que se vive en el sistema educativo, cómo está afectando la interculturalidad y multiculturalidad en la escuela y cómo es la preparación que están recibiendo los que, el día de mañana, serán los que pongan los conocimientos que hoy reciben, al servicio del alumnado.

A la hora de elegir las preguntas para los cuestionarios, se desarrolló en primer lugar las destinadas al alumnado y, tras estas, las destinadas al profesorado. Después de ejecutar la investigación, cabría destacar como propuesta de mejora la revisión de las preguntas llevadas a cabo, acercándose más al objeto de estudio y obviando las preguntas más generales, además de, haber realizado el orden de los cuestionarios a la inversa. Asimismo, cabe destacar que, en los cuestionarios destinados al alumnado, las preguntas importantes deberían de haberse focalizado en mayor medida hacia el conocimiento y la importancia que tiene para los y las estudiantes de magisterio la Educación Intercultural y la Multiculturalidad de la escuela y no tanto a sus propios intereses personales, aunque, cabe decir, que esto nos ha llevado a destacar como objeto interesante, que el alumnado de ambos países no presenta una preocupación real por la problemática que puede originarse debido a la falta de formación en temas de Educación Cultural.

5. Bibliografía

Aguaded, E., Rodríguez, J. & Dueñas, B. (2008). El desarrollo de competencias interculturales a través del currículum intercultural. I Jornadas Internacionales. VI Jornadas sobre Diagnóstico y Orientación. El carácter universal de la Educación Intercultural, Jaén, España, 21-23 febrero.

Altbach, P.G. (1990). Tendencias en la Educación Comparada. Universidad Estatal de Nueva York en Buffalo. Revista de educación. N° 293: Educación, formación y empleo en el umbral de los noventa. Artículo N°13

Buendía Eximan, L., González González, D., Pozo Llorente, T. y Sánchez Núñez, C.A. (2004). Identidad y competencias interculturales. RELIEVE: v. 10, n. 2, p. 135-183. http://www.uv.es/RELIEVE/v10n2/RELIEVEv10n2_1.htm

Candelier, M. (2003). L'éveil aux langues à l'école primaire. Bruxelles: De Boeck & Larcier.

Catálogo de publicaciones de la Administración General del Estado. Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones. Recuperado de <https://extranjeros.inclusion.gob.es/es/ObservatorioPermanenteInmigracion/index.html>

Constitución Española. Boletín Oficial del Estado, 29 de diciembre de 1978, núm. 311, pp. 3. Art 3. BOE-A-1978-31229

Constitución Española. Boletín Oficial del Estado, 29 de diciembre de 1978, núm. 311, pp. 8. Art 27. BOE-A-1978-31229

Constitución Federal de la Confederación Suiza, 18 de abril de 1999. Título 3ª. Sección 3ª. Art 62. pp. 13.

El sistema educativo en Suiza. Organisation of the Swiss abroad. Recuperado de: <https://www.educationsuisse.ch/es/educacion-suiza/sistema-educativo-suiza>. [Fecha de consulta 23 de mayo de 2021]

Estupiñán Quiñones, N & Agudelo Cely, N (2008). Identidad cultural y educación en Paulo Freire: reflexiones en torno a estos conceptos. Revista Historia de la Educación Latinoamericana, (10), 25-40. [fecha de Consulta 2 de febrero de 2021]. ISSN: 0122-7238. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=869/86901003>

Ferrer, F. y Akkari, A. (2000) La educación intercultural en España y en Suiza: un enfoque comparativo. *Revista Española de Educación Comparada*. DOI:10.5944/reec.6.2000.7302

García Agustín, O., (2007). El uso de L1 y L2 en la enseñanza a alumnos bilingües. Universidad de Aalborg.

García Castaño, J. y Rubio, M. (2013). Juntos pero no revueltos. Procesos de concentración escolar del ‘alumnado extranjero’ en determinados centros educativos. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXVIII, 1, 7-31.

García Fernández, J.A. y Goenechea, C. (2009). Educación intercultural. Análisis de la situación y propuestas de mejora. Madrid: Wolters Kluwer.

García Garrido, J. L. (1997). La Educación Comparada en una sociedad global. *Revista Española de Educación Comparada*. N° 3

Gardner, R. C. y Lambert, W. E., (1972). “Attitudes and Motivation in Second Language Learning”, Londres: Newbury House, 1972.

Goenechea, C (2015). La escuela pública de la España Multicultural: de privilegios y muros invisibles. *State Education in a Multicultural Spain: about Privileges and ‘Invisible’ Walls*. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 30, núm. 1, 2016. Universidad de Zaragoza.

Instituto Nacional de Estadística, INE (25 de mayo, 2021). Evolución de la población extranjera residente en España. Año 2019. Recuperado de: https://www.ine.es/prensa/cp_e2020_p.pdf

Kaluf, C (2005). Diversidad cultural materiales para la formación docente y el trabajo de aula. Publicado por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe OREALC/UNESCO Santiago. ISBN: 956-8302-60-3

Lambert, W.E. (1974). Culture and language as factors in learning and education. A F. Aboud I R.D. Meade (eds.) *Culture Factors in Learning*. Bellingham: Western Washington State College.

Lambert, W. E., (1978) “Some cognitive and sociocultural consequences of being bilingual”, en J. Alaxtis (ed.). *international Dimensions of Bilingual Education*.

Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics, 1978. Washington, D. C.: Georgetown University Press, 1978.

Llorent Bedmar, V., (1989-1990). El alumnado y su integración en los órganos de gestión y participación de los centros de educación primaria y secundaria de Suiza, Francia y España. *Cuestiones pedagógicas: Revista de ciencias de la educación*, ISSN 0213-1269, ISSN-e 2253-8275, N°. 6-7, 1989-1990, págs. 45-64

Llorent, V (2013). La educación infantil en Alemania, España, Francia e Inglaterra. Estudio comparado. Pre-primary education in Germany, Spain, France and England. Comparative Study. *Revista Española de Educación Comparada*, N° 21 (2013), 29-58

Ministerio de Educación y Formación Profesional, Datos y cifras. Curso escolar 2020/2021. NIPO (pdf): 847-19-065-6 / NIPO (papel): 847-19-064-0. Depósito legal M-24286-2020.

Mamadaliyev, A. M., Gordeev, I., Miku, N. V., Médico, A., (2019). “Teacher Training for the System of Primary Education in Switzerland in the mid-nineteenth century”. Published in the Slovak Republic *European Journal of Contemporary Education* E-ISSN 2305-6746

Martínez-Lirola, M (2018). The importance of Introducing Intercultural Competence in Higher Education: Proposal of Practical Activities. La importancia de introducir la competencia intercultural en la educación superior: Propuesta de actividades prácticas. *Revista Electrónica Educare*, vol. 22, núm. 1, 2018. Universidad Nacional. CIDE

Pellicer, M. (2009). “La diversidad cultural en las aulas: un reto, una oportunidad”, en *Actas del XIX congreso de ASELE*, Cáceres: Universidad de Extremadura, 699-707.

Perspectivas suizas en 10 idiomas. Cantones y municipios (2018). [Artículo]. Swissinfo.ch. Recuperado de: <https://www.swissinfo.ch/spa> [fecha de consulta 18 de mayo, 2021]

Quilaqueo, D. & Torres, H. (2013). Multiculturalidad e interculturalidad: desafíos epistemológicos de la escolarización desarrollada en contextos indígenas. *Alpha*, (37), 285-300. Recuperado de: http://www.scielo.cl/pdf/alpha/n37/art_20.pdf

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.ª ed., [versión 23.4 en línea]. <<https://dle.rae.es>>

Ramis-Salas, M (2015). Pluralidad e igualdad en las comunidades de aprendizaje. Universitat Autònoma de Barcelona. IC, 2015 – 11(3): 293-315 – Online ISSN: 1697-9818 – Print ISSN: 2014-3214. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.3926/ic.580>

Swiss Federal Statistical Office (SFSO). Confederación Suiza. Federal Statistical Office. Recuperado de <https://www.bfs.admin.ch/bfs/en/home.html> [fecha de consulta 12 de abril, 2021]

Trujillo Sáez, F., (2008). Plurilingüismo en el aula: las lenguas de los estudiantes. Universidad de Granada.

Vila, I. (1983). Reflexiones en torno al bilingüismo y en la enseñanza bilingüe. Universidad de Barcelona. Infancia y aprendizaje. Recuperado de: <file:///C:/Users/User/Downloads/DialnetReflexionesEnTornoAlBilinguismoYLaEnsenanzaBilingu-668598.pdf>

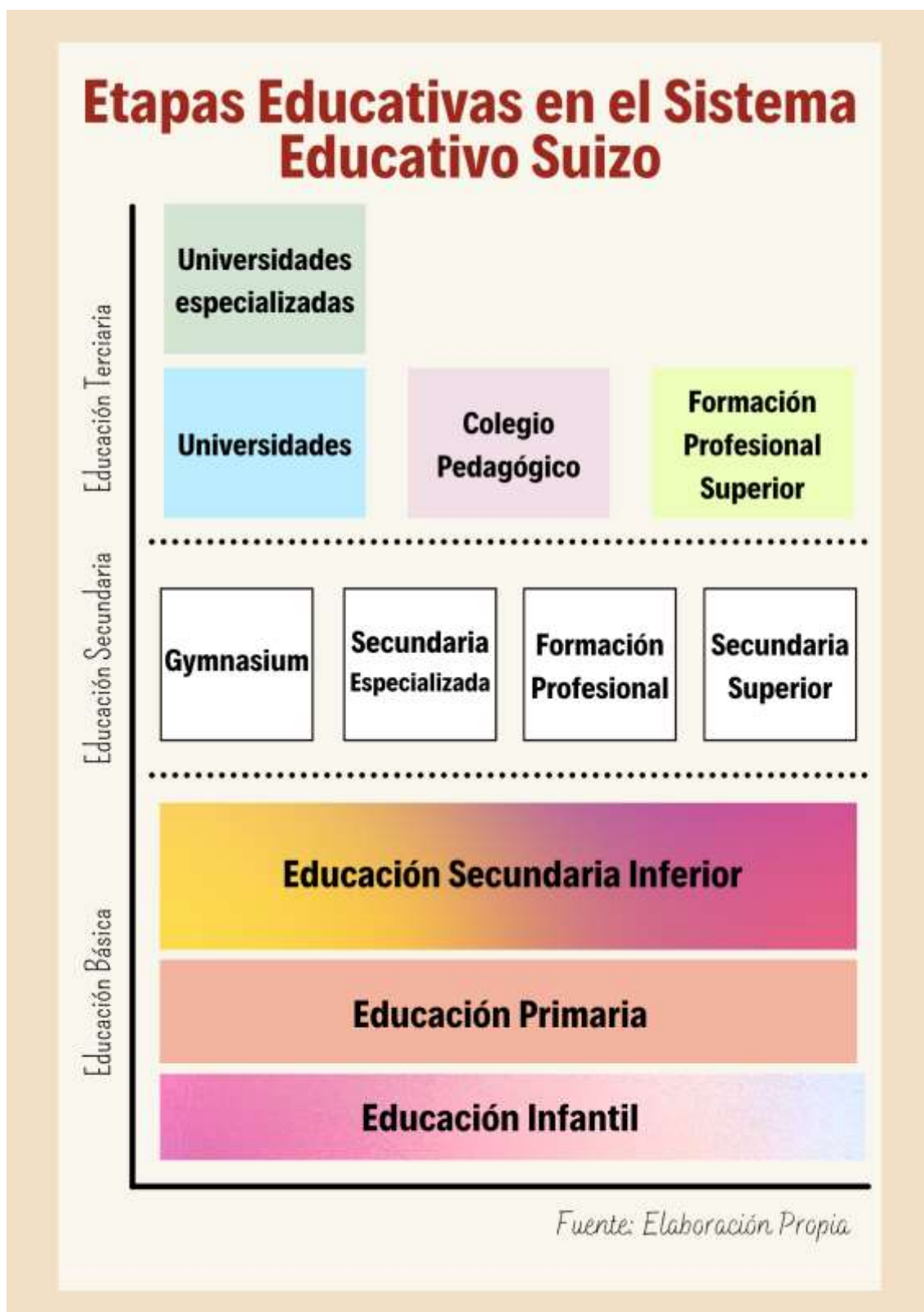
Vila, I., (2003). “La enseñanza bilingüe en EE.UU.” [en línea] www.cvc.cervantes.es/obref/espanol_eeuu/bilingue

Vila, I., (2006). Adquisición de lenguas extranjeras y competencia multilingüe. Universitat de Girona. Departament de Psicologia. Jornadas Pedagógicas del Programa de Lengua y Cultura Portuguesa. Mérida, 15-17 de noviembre de 2006.

Vila, I., Siqués, C. y Roig, T. (2006). Llengua, escola i immigració: un debat obert. Barcelona: Garó.

6. Anexos

6.1. Anexo I. Sistemas Educativos. Suiza y España



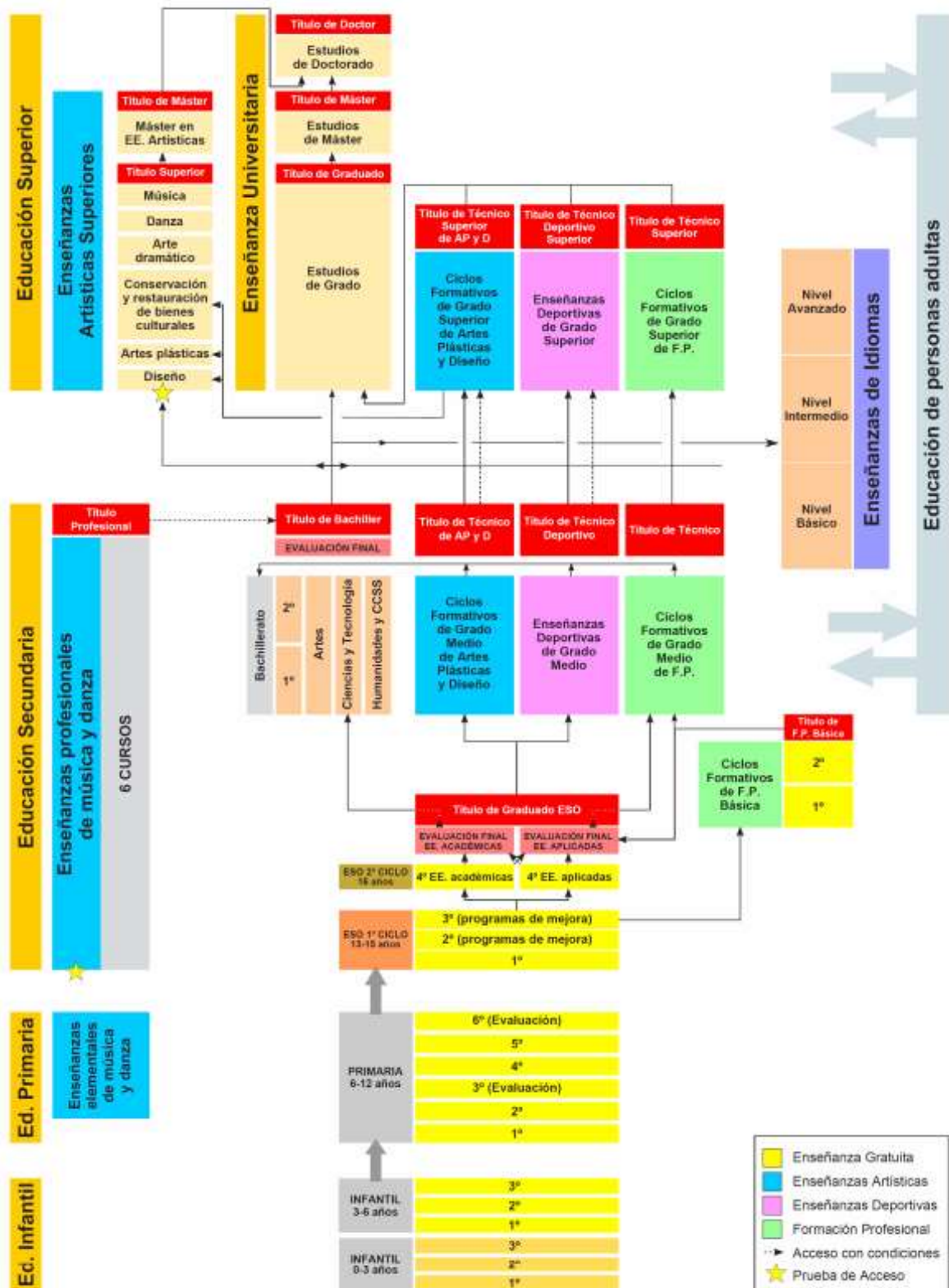


Imagen extraída de la página oficial del Ministerio de Educación en España

6.2. Anexo II. Metodología de investigación: formularios

Formulario destinado a los alumnos y alumnas de ambos países:

Formulario Alumnado España	Formulario Alumnado Suiza
<ol style="list-style-type: none"> 1. Nombre y apellidos: 2. Edad: 3. Genero: 4. Nacionalidad: 5. Carrera que estás cursando: 6. Nombre de tu universidad: 7. ¿en qué año empezaste tus estudios universitarios? 8. ¿en qué año crees que finalizarás tus estudios universitarios? 9. ¿crees que estás preparado/a para empezar tu carrera profesional? 10. ¿crees que tu universidad debería cambiar el contenido del programa de estudios de tu grado? 11. ¿Qué cambiarías? 12. Como futuro docente, ¿cuáles son tus mayores intereses en cuanto a la formación que quieres recibir? 13. ¿En qué ramas o aspectos de la educación te gustaría estar más formado? 14. ¿Qué áreas de la educación debería estar mejor preparada tu universidad para impartir enseñanza? 15. ¿La educación intercultural y la educación multicultural son lo mismo? 16. ¿Has cursado alguna asignatura relacionada con la educación intercultural? 17. Si la respuesta anterior fue sí, ¿cuál era el nombre de esa/s asignaturas? 18. En caso de no haber cursado ninguna asignatura relacionada con “educación intercultural”, ¿cuál fue la razón? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Name and surname: 2. Age: 3. Gender: 4. Nationality: 5. Degree you are currently taking: 6. Name of your university: 7. When did you start the college education? 8. When are you going to finish your degree? 9. Do you think you are ready to start your professional career? 10. Do you think it is necessary for your home university to change a big part of the study program? 11. What would you change? 12. As a future teacher, what are your greatest interests in terms of the preparation you want to receive? 13. What areas of education would you like to train in most? 14. In what areas of education does your university need to be most prepared to teach its content? 15. In your opinion: are “intercultural education” and “multicultural education” the same? 16. Have you taken any courses or subjects related to “intercultural education”? 17. If the previous answer was yes, what was the course called? 18. If you have not taken any courses related to "intercultural education", what was the reason? <ol style="list-style-type: none"> a. It was not offered in my program

Formulario Alumnado España	Formulario Alumnado Suiza
<p>A. Mi programa no ofrece ese tipo de asignaturas.</p> <p>B. Ese tipo de asignaturas están ofrecidas en mi programa, pero no he querido cursarlas.</p> <p>19. ¿has cursado alguna asignatura relacionada con “cultura y multiculturalismo”?</p> <p>20. Si la respuesta anterior fue sí, ¿cuál era el nombre de esa/s asignaturas?</p> <p>21. Como futuro docente ¿crees que es importante formarte en materia relacionada con la educación intercultural?</p> <p>22. ¿por qué?</p> <p>23. ¿Crees que tu país es considerado como un país multicultural?</p> <p>24. ¿Cómo crees que es la tasa de población migrante en España respecto a Suiza?</p> <p>A. Mayor porcentaje de población migrante en España que en suiza.</p> <p>B. Mayor porcentaje de población migrante en Suiza que en España.</p> <p>25. Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 el nivel más bajo y 5 el más alto) el nivel de importancia que crees que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de “educación intercultural” y “multiculturalismo”.</p>	<p>b. It was offered in my program but i did not choose it.</p> <p>19. Have you taken any courses or subjects related to “culture and multiculturalism”?</p> <p>20. If the previous answer was yes, what was the course called?</p> <p>21. As a future teacher: do you think that being trained in “intercultural education” is important?</p> <p>22. Why?</p> <p>23. Is your country considered as a “multicultural country”?</p> <p>24. How do you think the rate of migrant population in Switzerland in comparison to Spain?</p> <p>A. Higher percentage of migrant population in Spain than in Switzerland.</p> <p>B. Higher percentage of migrant population in Switzerland than in Spain.</p> <p>25. Rate from 1 to 5 (1 being the lowest level and 5 the highest) the level of knowledge you think the future teachers in the following countries should have in terms of "Intercultural Education" and "Multiculturalism".</p>

Formulario destinado al profesorado de ambos países:

Formulario Profesorado España	Formulario Profesorado Suiza
<p>1. Nacionalidad</p> <p>2. País donde reside</p> <p>3. ¿Cree que la escuela es un espacio diverso?</p>	<p>1. Nationality</p> <p>2. Place of residence</p> <p>3. Is the school a diverse environment?</p>

Formulario Profesorado España	Formulario Profesorado Suiza
<p>4. ¿Considera su escuela una escuela multicultural?</p> <p>5. ¿Considera que el alumnado de su escuela tiene conciencia de la sociedad intercultural en la que nos encontramos inmersos?</p> <p>6. ¿Fomenta las competencias interculturales en su alumnado?</p> <p>7. ¿Adapta o ha adaptado en algún momento material docente debido a la diversidad de culturas en su aula?</p> <p>8. ¿Crees que tu país es considerado como un país multicultural?</p> <p>9. Durante los años de formación docente, ¿ha recibido formación sobre cómo lidiar con diferentes culturas dentro del aula?</p> <p>10. ¿Se encuentra ejerciendo como docente actualmente?</p> <p>11. En caso de haber contestado SÍ. ¿Existe en su clase diversidad cultural?</p> <p>12. En caso de haber contestado SÍ. Marque la opción que más se ajuste a su aula:</p> <p>A. El alumnado procedente de otro país es menor del 25% del total de alumnos que tengo.</p> <p>B. El alumnado procedente de otro país se encuentra entre el 25% y el 50% del total de alumnos que tengo.</p> <p>C. El alumnado procedente de otro país es mayor del 50% del total de alumnos que tengo.</p> <p>13. ¿Cómo crees que es la tasa de población migrante en España respecto a Suiza?</p> <p>A. Mayor porcentaje de población migrante en España que en suiza.</p> <p>B. Mayor porcentaje de población migrante en Suiza que en España.</p> <p>14. Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 el nivel más bajo y 5 el más alto) el nivel de</p>	<p>4. Would you consider your school to be multicultural?</p> <p>5. Would you consider the students at your school to have an international perspective?</p> <p>6. Do you work on intercultural competences in your classes?</p> <p>7. Have you ever changed or restructured your teaching material because of the cultural diversity in your classroom?</p> <p>8. Is your country considered as a “multicultural country”?</p> <p>9. Over the course of your education have you ever received training in how to deal with different cultures in the classroom?</p> <p>10. Are you currently teaching?</p> <p>11. If your previous answer was YES. Is your class diverse in terms of culture?</p> <p>12. If your previous answer was YES. Choose the option that suits better with your classroom profile:</p> <p>A. The number of students whose family came from a different country is less than 25% of the total.</p> <p>B. The number of students whose family came from a different country are between 25% and 50% of the total.</p> <p>C. The number of students whose family came from a different country is more than 50% of the total.</p> <p>13. How do you think the rate of migrant population in Switzerland in comparison to Spain?</p> <p>A. Higher percentage of migrant population in Spain than in Switzerland.</p>

Formulario Profesorado España	Formulario Profesorado Suiza
importancia que crees que debe tener la formación de los futuros docentes de los siguientes países en materia de "educación intercultural" y "multiculturalismo".	B. Higher percentage of migrant population in Switzerland than in Spain. 14. Rate from 1 to 5 (1 being the lowest level and 5 the highest) the level of knowledge you think the future teachers in the following countries should have in terms of "Intercultural Education" and "Multiculturalism".



Grado en Educación Primaria

Curso 1º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
1	1950002	Matemáticas Específicas para Maestros	9	A
1	1950003	Didáctica General	6	C1
1	1950004	Fundamento de Ciencias de la Materia	6	C1
1	1950058	Fundamentos de Ciencias de la Tierra	4.5	C1
1	1950005	Procesos Sociológicos Básicos en la Educación	6	C1
1	1950006	Psicología del Desarrollo	6	C1
1	1950007	Familia, Escuela, Relaciones Interpersonales y Cambio Social	6	C2
1	1950059	Fundamentos de Ciencias de la Vida	4.5	C2
1	1950008	Psicología de la Educación	6	C2
1	1950009	Tecnologías de la Información y la Comunicación Aplicadas a la Educación	6	C2

Curso 2º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
2	1950010	Didáctica de las Ciencias Experimentales	9	A
2	1950011	Didáctica de Matemáticas para Maestros (***)	9	A
2	1950012	Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Educación Primaria	6	C1
2	1950013	Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje	6	C1
2	1950014	Fundamentos de Geografía	6	C1
2	1950015	Fundamentos de Historia. Historia de España	6	C2
2	1950016	Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad	6	C2
2	1950017	Organización del Centro Escolar	6	C2
2	1950018	Teoría de la Educación	6	C2

Curso 3º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
3	1950019	Didáctica de las Ciencias Sociales	6	C1
3	1950020	Educación de las Artes Visuales y Plásticas	6	C1
3	1950021	Educación Musical	6	C1
3	1950022	Fundamentos y Currículum de la Educación Física en Primaria	6	C1
3	1950060	Lengua Española y su Didáctica	6	C1
3	1950024	Prácticas Docentes I	30	C2



Grado en Educación Primaria

Curso 4º

Obligatorias

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1950037	Literatura Española	6	C1
4	1950042	Didáctica de la Educación Física	4	C2
4	1950047	Trabajo Fin de Grado	6	C2

Optativas (A cursar 30 créditos más las Prácticas Docentes II correspondientes a la mención)

Elegir una de las 4 Menciones

MENCIÓN EN EDUCACIÓN MUSICAL

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1950031	Formación Instrumental	6	C1
4	1950032	Formación Vocal y Auditiva	6	C1
4	1950033	Historia de la Música y del Folklore	6	C1
4	1950061	Práctica y Fundamentos Musicales	6	C1
4	1950043	Didáctica de la Música	6	C2
4	1950056	Prácticas Docentes II (Educación Musical) (**)	14	C2

MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1950035	Intervención y Aspectos Evolutivos en las Necesidades Educativas Específicas	6	C1
4	1950039	Necesidades Específicas de Apoyo Educativo	6	C1
4	1950040	Psicopatología en el Contexto Escolar	6	C1
4	1950041	Tratamientos Psicoeducativos de los Trastornos de la Lengua Escrita y el Cálculo	6	C1
4	1950044	Estrategias de Enseñanza y Recursos Específicos de Atención a la Diversidad	6	C2
4	1950054	Prácticas Docentes II (Educación Especial) (**)	14	C2

MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1950027	Acondicionamiento Físico en la Escuela	6	C1
4	1950028	Actividades Físico-recreativas en la Naturaleza	6	C1
4	1950030	Bases Biológicas del Movimiento	6	C1
4	1950034	Iniciación Deportiva en la Escuela	6	C1
4	1950045	Expresión Corporal	6	C2
4	1950055	Prácticas Docentes II (Educación Física) (**)	14	C2

MENCIÓN EN ESPECIALISTA EN LENGUA INGLESA

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
4	1950025	Conocimiento y Uso de la Lengua Inglesa	9	A



Grado en Educación Primaria

4	1950026	Didáctica de la Lengua Inglesa	9	A
4	1950029	Análisis y Producción de Textos en Lengua Inglesa y Educación Intercultural	6	C1
4	1950038	Métodos, Recursos Didácticos y Técnicas de Investigación en el Aula de Lengua Inglesa	6	C1
4	1950057	Prácticas Docentes II (Especialista en Lengua Inglesa) (**)	14	C2

SUPLEMENTO AL TÍTULO (*) FORMACIÓN TEOLÓGICA

<u>Curso</u>	<u>Cód.</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>	<u>Duración</u>
3	1950048	Pedagogía y Didáctica de la Religión en la Escuela	6	C1
3	1950049	Religión, Cultura y Valores	6	C1
4	1950050	Síntesis Teológica I: el Mensaje	6	C1
4	1950051	Síntesis Teológica II: Praxis Cristiana	6	C1

(*) Opción a elegir por el estudiante sin computar en el total de los créditos exigidos para obtener el Título. Se reflejará en el Suplemento Europeo al Título.

(**) Para poder matricular la asignatura "Prácticas Docentes II" es necesario tener aprobada la asignatura "Prácticas Docentes I" y que haya cursado o matricule a la vez, al menos dos optativas específicas de la mención.

(***) Para poder matricular la asignatura "Didáctica de Matemáticas para Maestros" es necesario tener aprobada la asignatura "Matemáticas Específicas para Maestros"

Los nuevos planes de estudio de los títulos de Grado basados en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el RD 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, están configurados, salvo excepciones, por 240 créditos ECTS distribuidos en cuatro cursos, a razón de 60 créditos por curso que se irán implantado progresivamente.

Es recomendable que el estudiante de nuevo ingreso matricule los 60 créditos del primer curso, no obstante el mínimo obligatorio de matrícula está establecido en 30 créditos ECTS, salvo cuando se trate de estudiantes con necesidades académicas especiales, para los que el mínimo será de 12 créditos ECTS (a efectos de solicitud de beca consúltese el mínimo obligatorio en el apartado de automatrícula del portal web universitario o en el Centro de atención a estudiantes para automatrícula el apartado de automatrícula del portal web universitario o en el Centro de atención a estudiantes para automatrícula <http://cat.us.es>).

Una vez implantados los cursos superiores, la cantidad máxima de créditos europeos que se podrá matricular será de 90 –excluidos las prácticas externas y el trabajo fin de grado–, aunque habrá que tener en cuenta las posibles incompatibilidades de matrícula previstas en el plan de estudios.

Tipología de materias o asignaturas:

- Bás.: Materias Básicas (son obligatorias para el estudiante)
- Oblig.: Materias Obligatorias
- Opt.: Materias Optativas
- Práct.: Prácticas Externas (pueden ser obligatorias u optativas)
- T. Fin.: Trabajo Fin de Grado (obligatorio en todos los planes de Grado)

NOTA: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

Studiengang Vollzeit Primarstufe 2020H

Änderungen vorbehalten; Stand per: 18.02.2021

1. Ausbildungsjahr

Modul	Bezeichnung	ECTS	Gruppe A	Gruppe B	
1. Semester: Herbst 2020					
P	BE.P110	Lernen und Entwicklung 1	3.0	x	x
P	BE.P120	Heterogenität in der Migrationsgesellschaft	3.0	x	
P	MI.P100	Medienbildung und Informatik 1	3.0	x	x
P	BE.P220	Inklusive Bildung: Sonderpädagogik	3.0		x
P	BE.P230	Schrift	1.0		x
P	BE.P240	Schulrecht 1	2.0	x	
P	BP.P100	Berufspraxis 1	5.0	x	x
P	BP.P110	Auftrittskompetenz	1.0	x	x
P	DE.P100	Deutsch Didaktik 1	3.0	x	x
P	MA.P100	Mathematik Didaktik 1	3.0	x	x
P	NMG.P100	Natur, Mensch, Gesellschaft Didaktik 1	3.0	x	x
P	RKE.P100	Ethik, Religion, Gesellschaft. Fragen und Herausforderungen	3.0	x	x
FK	XX.P1x0	Fremdsprachenkompetenz*	1.0		
ATL	xx.P100/P150	Offene Ateliers	0.0		

1. Zwischensemester: Winter 2021

P	BP.P150	Praktikum 1	5.0	x	x
P	ZP.DK	Zwischenprüfung Deutschkompetenz	0.0	x	x
WW	xx.P7xx	Wahlmodule Kompaktwochen	2.0	x	x

2. Semester: Frühling 2021

P	BE.P120	Heterogenität in der Migrationsgesellschaft	3.0		x
P	BE.P210	Lernen und Entwicklung 2	3.0	x	x
P	BE.P220	Inklusive Bildung: Sonderpädagogik	3.0	x	
P	BE.P230	Schrift	1.0	x	
P	BE.P240	Schulrecht 1	2.0		x
P	BP.P200	Berufspraxis 2	5.0	x	x
WP	Profil 1.P200	Profilfach 1 Didaktik 1 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
WP	Profil 2.P200	Profilfach 2 Didaktik 1 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
WP	Profil 3.P200	Profilfach 3 Didaktik 1 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
WP	MK.P1xx	Instrumental und Liedbegleitung 1	1.0	x	x
FK	XX.P1x0	Fremdsprachenkompetenz*	1.0	x	x
ATL	xx.P100/P150	Offene Ateliers	0.0	x	x
WW	xx.P8xx	Wahlmodule Semester	3.0	x	x

2. Zwischensemester: Sommer 2021

P	BP.P250	Praktikum 2	4.0	x	x
P	ZPP.BE	Zwischenprüfung Bildung und Erziehung**	0.0	x	x
WW	xx.P7xx	Wahlmodule Kompaktwochen	2.0	x	x

Studiengang Vollzeit Primarstufe 2020H

Änderungen vorbehalten; Stand per: 18.02.2021

2. Ausbildungsjahr

Modul	Bezeichnung	ECTS	Gruppe A	Gruppe B
3. Semester: Herbst 2021				
P BE.P310	Unterrichtsqualität	3.0	x	x
WP BE.P32x	Beobachten, beurteilen und fördern	3.0	x	x
P MI.P300	Praxisbezug Medienbildung und Informatik	1.0	x	x
P BE.P300	Praxisbezug Unterrichtsqualität	1.0	x	x
P DE.P200	Deutsch Didaktik 2	3.0	x	x
P MA.P200	Mathematik Didaktik 2 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
P NMG.P200	Natur, Mensch, Gesellschaft Didaktik 2	3.0	x	x
WP EN/FR.P200	Englisch / Französisch Didaktik 1	3.0	x	x
WP FE.P100	Forschung und Entwicklung	3.0	x	x
WP MK.P2xx	Instrumental und Liedbegleitung 2	1.0	x	x
FK XX.P1x0	Fremdsprachenkompetenz*	1.0	x	x
ATL xx.P100/P150	Offene Ateliers	0.0	x	x
WW xx.P8xx	Wahlmodule Semester	3.0	x	x

3. Zwischensemester: Winter 2022

P BE.P350	Gesundheitsförderung und Prävention	2.0	x	x
WW xx.P7xx	Wahlmodule Kompaktwochen	2.0	x	x

4. Semester: Frühling 2022

P BP.P310	Dialogportfolio: Praxisprojekt	2.0	x	x
P BE.P410	Kommunikation 1	1.0	x	x
P BP.P400	Quartalspraktikum	11.0	x	x
P DE.P400	Fachdidaktisches Coaching Deutsch	2.0	x	x
P MA.P400	Fachdidaktisches Coaching Mathematik	2.0	x	x
P NMG.P400	Fachdidaktisches Coaching Natur, Mensch, Gesellschaft	2.0	x	x
WP EN/FR.P400	Praxisbezug Englisch/Französisch	1.0	x	x
WP Profil 1.P400	Praxisbezug Profil 1	1.0	x	x
WP Profil 2.P400	Praxisbezug Profil 2	1.0	x	x
WP Profil 3.P400	Praxisbezug Profil 3	1.0	x	x
P DPP.BP1	Beurteilung Berufspraktische Ausbildung QP	0.0	x	x

4. Zwischensemester: Sommer 2022

WP BP.P410/420	Assistant Teachership / Stage Professionnel	3.0	x	x
WW KL.P8xx	Studienwoche Klassenlager	2.0	x	x
WW xx.P7xx	Wahlmodule Kompaktwochen	2.0	x	x

Studiengang Vollzeit Primarstufe 2020H

Änderungen vorbehalten; Stand per: 18.02.2021

3. Ausbildungsjahr

Modul	Bezeichnung	ECTS	Gruppe A	Gruppe B	
5. Semester: Herbst 2022					
P	BE.P510	Kommunikation 2	3.0	x	x
P	BE.P520	Inklusive Schule: Zusammenarbeit	3.0	x	
P	BE.P610	Sozialisation in Familie, Volksschule und Gesellschaft	3.0	x	x
P	BE.P630	Schulrecht 2	1.0	x	
P	BA.P100	Bachelorarbeit	7.0	x	x
WP	Profil 1.P300	Profilfach 1 Didaktik 2 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
WP	Profil 2.P300	Profilfach 2 Didaktik 2 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
WP	Profil 3.P300	Profilfach 3 Didaktik 2 (inkl. Atelier)	3.0	x	x
WP	MK.P3xx	Instrumental und Liedbegleitung 3	1.0	x	
WP	MK.P140	Singen und Sprechen	(1)		x
FK	XX.P1x0	Fremdsprachenkompetenz*	1.0	x	x
WW	xx.P8xx	Wahlmodule Semester	3.0	x	x
5. Zwischensemester: Winter 2023					
P	BP.P500	Lernvikariat	6.0	x	x
WW	xx.P7xx	Wahlmodule Kompaktwochen	2.0	x	x
P	DPP.Profilfächer	Diplomprüfungen Profilfächer	0.0	x	x
6. Semester: Frühling 2023					
P	BE.P520	Inklusive Schule: Zusammenarbeit	3.0		x
P	MI.P200	Medienbildung und Informatik 2	3.0	x	x
WP	BE.P62x	Bildung und Gesellschaft gestern - heute - morgen	3.0	x	x
P	BE.P630	Schulrecht 2	1.0		x
P	DE.P300	Deutsch Didaktik 3	3.0	x	x
P	MA.P300	Mathematik Didaktik 3	3.0	x	x
P	NMG.P300	Natur, Mensch, Gesellschaft Didaktik 3	3.0	x	x
WP	EN/FR.P300	Englisch / Französisch Didaktik 2	3.0	x	x
WP	MK.P3xx	Instrumental und Liedbegleitung 3	1.0		x
WP	MK.P140	Singen und Sprechen	(1.0)	x	
WW	xx.P8xx	Wahlmodule Semester	3.0	x	x
P	DPP.BE	Diplomprüfung Bildung und Erziehung	0.0	x	x
6. Zwischensemester: Sommer 2023					
P	DPP.BP2	Diplomprüfung Berufspraktische Ausbildung	0.0	x	x
P	DPP.Pflichtfächer	Diplomprüfungen Pflichtfächer	0.0	x	x
P	DPP.Profilfächer	Diplomprüfungen Profilfächer	0.0	x	x
P	SP.PXX	Sprachdiplom C1-Niveau (CAE, DALF C1)	3.0	x	x

Total 182 ECTS-Punkte für die Ausbildung Primarstufe

Studiengang Vollzeit Primarstufe 2020H

Änderungen vorbehalten; Stand per: 18.02.2021

Pflichtanteil	123.0	Verantwortung A-PS	Zuteilung durch Stundenplanung
Wahlpflichtanteil	43.0-50.0	(FK +4; Profil MK +3)	Anmeldung mit Wahl; Zuteilung A-PS
Wahlanteil	14.0-16.0	Verantwortung STU	Anmeldung durch Studierende
Total ECTS	180.0		

* Fremdsprachkompetenzkurse: Zuteilung gemäss Leitfaden Fremdsprachen ab H19

** Zur Zwischenprüfung Bildung und Erziehung werden die Studierenden zugelassen, welche die Module BE.P110, BE.P210, BE.P120 und BE.P220 erfüllt haben.

Legende

P	Pflichtmodule
WP	Wahlpflichtmodule
FK	Fremdsprachkompetenzkurse
ATL	Ateliers / Begleitangebote
WW	Wahlangebote