



***“LAS MUJERES GITANAS QUE HEMOS
ESTUDIADO, ESTAMOS OBLIGADAS A
VISIBILIZAR OTRO TIPO DE MUJER”***

TRAYECTORIAS DE VIDA DE MUJERES GITANAS
UNIVERSITARIAS



ALUMNA: MARÍA BELÉN LORA NÚÑEZ
TUTORA: ESTHER MÁRQUEZ LEPE
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
TRABAJO FIN DE GRADO
GRADO EDUCACIÓN PRIMARIA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CURSO 2020/2021

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| 1. RESUMEN..... | 2 |
| 2. JUSTIFICACIÓN..... | 4 |
| 3. MARCO TEÓRICO..... | 5 |
| 3.1. Aproximación al pueblo gitano..... | 5 |
| 3.2. La etnia gitana y la escolaridad..... | 10 |
| 3.3. La mujer gitana en el sistema educativo..... | 13 |
| 4. OBJETIVOS..... | 19 |
| 5. METODOLOGÍA..... | 20 |
| 5.1. Estrategia metodológica..... | 20 |
| 5.2. Técnica e instrumentos de investigación y recogida de información..... | 20 |
| 5.3. Selección de informantes..... | 21 |
| 6. ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS..... | 25 |
| 6.1. Opinión sobre la trayectoria académica..... | 25 |
| 6.2. Factores facilitadores..... | 27 |
| 6.3. Factores que dificultan..... | 29 |
| 6.4. Estrategias de superación..... | 35 |
| 7. CONCLUSIONES..... | 39 |
| 8. DIFICULTADES Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURA..... | 42 |
| 9. BIBLIOGRAFÍA..... | 44 |
| 10. ANEXO..... | 48 |
| Anexo 1: guion de la entrevista..... | 48 |

1. RESUMEN

El pueblo gitano trae consigo una historia caracterizada por la persecución, la marginalidad, los prejuicios y el racismo. Uno de los ámbitos en los que esta vulnerabilidad es más visible es el educativo. El absentismo y la falta de estudios en los gitanos y gitanas son unos de los mayores problemas a los que se enfrenta este colectivo. Esta situación se agrava más en las niñas gitanas, ya que esta cultura es patriarcal. Esto provoca que muchas alumnas de esta etnia dejen sus estudios debido a que esa visión tradicional las sitúa en el ámbito doméstico, siempre por debajo de la figura del hombre y al cuidado de su familia.

A pesar de la indiscutible marginalidad que han sufrido y sufren las mujeres en esta cultura aún a día de hoy, no está todo perdido. La cultura gitana y, en especial la mujer gitana, han experimentado un pequeño proceso hacia su reconocimiento (Zugaza, 2017). Según Ayala (2014), desde la intervención social se considera a la mujer gitana como el verdadero “motor del cambio” de su comunidad, debido al proceso de empoderamiento que se ven obligadas a desarrollar ante la desigualdad a la que se encuentran sometidas (Zugaza, 2017). En este trabajo a través de una estrategia de investigación cualitativa, concretamente y, con la ayuda de relatos de vida de tres mujeres gitanas universitarias, vamos a analizar algunos de los factores que dificultan el avance en los estudios de estas mujeres, otros que lo facilitan y algunas de las estrategias de superación que llevan a cabo para conseguir sus propósitos.

Los resultados obtenidos avanzan que, en cierta manera, a día de hoy ha cambiado el contexto y ha habido un avance con respecto a la visión que se tiene de las mujeres gitanas, pero aún sigue siendo muy importante la figura paterna, al igual que hay muchos estereotipos y prejuicios que erradicar.

PALABRAS CLAVES

- Mujer gitana, patriarcado, desigualdad, inclusión, escolarización, cambio.

ABSTRACT

Romani society implies a history marked by persecution, marginalization, prejudice, and racism. One of the domains where this vulnerability becomes most visible is education. Absenteeism and the lack of studies among Romani society are some of the biggest problems this collective must be confronted with. This situation affects girls more because Romani is a patriarchal society. This fact provokes numerous school dropouts by girls due to a traditional vision that places them in the domestic sphere, always inferior to men and dedicated to taking care of the family.

Despite the indisputable marginalization that Roma women have suffered and still suffer, even today, not all is lost. Romani culture and especially Roma women have undergone a small process towards their recognition (Zugaza, 2017). According to Ayala (2014), from the perspective of social intervention, Roma women are the true “force of change” of their community, due to the empowerment process they are forced to develop in the face of the inequality to which they are submitted (Zugaza, 2017). In this thesis, some of the critical obstacles that hinder progress in the academical careers of these women will be analyzed, including others that facilitate this progress as well as some of the improvement strategies they carry out to achieve their goals, all through a qualitative research strategy and with the help of the life stories from three graduate Roma women.

The results obtained advance that, in a certain way, a change of context has occurred nowadays and that there has been progress concerning the general perception of Roma women, but they also show the continuous importance of the father figure, just as there still are many stereotypes and prejudices to eradicate.

KEYWORDS

- Gypsy women, patriarchy, inequality, inclusion, education, change.

2. JUSTIFICACIÓN

La realización de este trabajo parte de una primera idea sobre las dificultades a las que se enfrentan el alumnado de la cultura gitana en la escuela. Toda la vida he escuchado y sigo escuchando comentarios racistas sobre esta etnia, incluso por parte del profesorado y especialistas de otras ramas diferente a la educación y de carácter público. Esto y mi vínculo personal con la población gitana es lo que me ha llevado y me ha marcado como necesidad, a elegir una temática referente a esta cultura marginada y mal vista socialmente.

Con este trabajo pretendo, en la medida de lo posible, visibilizar las dificultades que tienen los niños y niñas simplemente por el hecho de permanecer a la etnia gitana, las dificultades que el ámbito educativo les ha puesto durante toda la historia que trae consigo esta etnia, y recalcar que esto empeora para la mujer gitana, ya que a dichas dificultades hay que añadir la visión tradicional que la cultura calé tiene del papel de la mujer. Debido a estos condicionamientos son muy pocas las mujeres que llegan a estudios universitarios.

Todos estos aspectos los considero muy interesantes para investigar, debido a que el actual sistema educativo español se caracteriza por su calidad y equidad a la hora de partir y tener en cuenta el contexto real y, a raíz de ahí, crear situaciones que lleven a la igualdad.

3. MARCO TEÓRICO

En este apartado vamos a comentar una introducción sobre la población gitana para ponernos en contexto y así adentrarnos, posteriormente, en la escolarización del alumnado de esta etnia y el agravamiento de la situación en el género femenino.

3.1. Aproximación al pueblo gitano

El pueblo gitano lleva consigo una gran historia. En su llegada a la Península en el año 1.425, fueron bien acogidos, incluso los campesinos y artesanos comerciaban con ellos; fue tras la reconquista y, por consiguiente, la unificación de Castilla y Aragón, cuando los gitanos comenzaron a ser perseguidos y reprimidos. Tras la nueva situación política en la Península y con los Reyes Católicos al mando, los gitanos y gitanas pasan a ser personas peligrosas y difíciles de controlar, ya que ellos tenían sus propias costumbres y tradiciones y no eran compatibles con las normas que impusieron los monarcas. Es, a partir de aquí, cuando comienza la represión política contra la población gitana y que, a día de hoy, sigue, aunque sea en menor medida (Vega, 1997).

Así pues, la cultura gitana no es, aunque pueda parecerlo, una cultura tradicional ("folk") anclada en una comunidad primitiva sino que es, en su mayor parte, una réplica de la cultura y de la mayoría dominante, enfocándose su objetivo a la supervivencia. La cultura gitana ejemplifica así una cosmovisión, una manera de ser diferente, sin bases y sin estructuras propias, apoyándose en la debilidad o en la fortaleza de ser gitano o gitana y no ser gachó, tanto de forma individual como colectiva, dándose a parecer a una comunidad que cree en la diferencia (Carmona, 2001).

Hoy en día, la historia de la población calé sigue marcada por la exclusión, ya que esta sigue siendo víctima de persecuciones físicas, culturales y políticas e intentos de

asimilación, menospreciando su cultura y negando sus interesantes aportaciones a la sociedad mayoritaria (Domínguez et al 2004).

La población gitana es una minoría muy discriminada, prácticamente en todos los ámbitos sociales. Según una serie de estudios realizados en los años 2005, 2011 y 2018 por la Fundación Secretariado Gitano, acerca de la población gitana y el empleo, estos muestran la situación clara de desigualdad que viven y cómo esa situación ha ido empeorando con los años, haciéndose más grande la brecha de la población gitana en comparación con el resto de la población.

Gráfica 1: Evolución de la situación laboral de la población gitana.

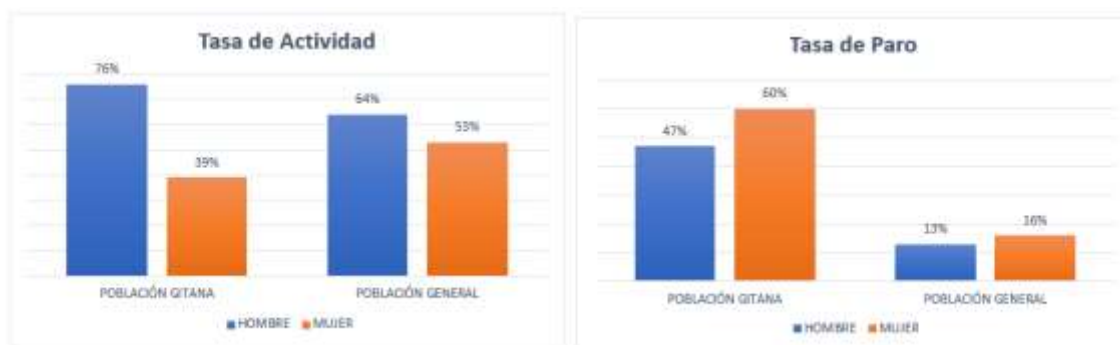
| Situación | 2005 | | 2011 | | 2018 | |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Asalariado/a fijo | 9,2% | | 5,9% | | 3,8% | |
| Asalariado/a temporal | 19,6% | 46,1% | 6,7% | 30,5% | 7,8% | 23,9% |
| Asalariado/a sin contrato | 3,8% | | 3,7% | | 2,3% | |
| Autónomo/a | 13,6% | | 14,1% | | 9,9% | |
| Trabajado/a negocio familiar | 15,3% | 29,7% | 11,2% | 26,2% | 2,8% | 28,4% |
| Trabajo doméstico | 14,4% | | 15,0% | | 25,6% | |
| Parado/a | 10,3% | 10,3% | 27,1% | 27,1% | 29,4% | 29,4% |
| Jubilado/a | 7,2% | | 5,8% | | 9,9% | |
| Incapacitado/a permanente | 1,3% | | 2,3% | | 3,7% | |
| Estudiante | 5,4% | 13,9% | 4,2% | 16,2% | 3,2% | 17,8% |
| Trabajos sociales, actividades benéficas | - | | - | | 0,2% | |
| Otros | - | | 3,9% | | 0,9% | |

Fuente: Fundación Secretariado Gitano

Por otro lado, la siguiente gráfica muestra las grandes desigualdades ya no solamente entre la población gitana y el resto de la población, sino también, en las mujeres gitanas. El paro de las mujeres gitanas es del 60% y la distancia con los hombres de su misma etnia es algo mayor a la existente entre las mujeres y hombres de la población general, siendo, la de esta última, un 16% frente a un 13% respectivamente. Ahora bien,

cuando comparamos la tasa de actividad por género es donde encontramos diferencias más notables, es por ello, que se puede observar que la tasa de actividad para las mujeres gitanas cae hasta 39%, mientras la de los hombres es del 76%. En gran parte es debido, y que más adelante profundizaremos, a la dedicación de muchas mujeres al trabajo doméstico y a las responsabilidades familiares (Fundación Secretariado Gitano, 2018).

Gráfica 2: Tasa de actividad y tasa de paro



Fuente: Fundación Secretariado Gitano

Estos datos siguen produciéndose a día de hoy, y se pueden contrastar, gracias a una reciente encuesta realizada en abril de 2020 a causa de la situación actual de pandemia que estamos viviendo debido al Covid-19. Para eso, equipos de la Fundación Secretariado Gitano han llevado a cabo una encuesta telefónica a las personas gitanas que pertenecen a sus programas para conocer como les está afectando la actual crisis que estamos sufriendo. En total se entrevistaron a 10.935 personas de 14 Comunidades Autónomas diferentes. Entre los resultados obtenidos, quiero destacar algunos referentes a las necesidades básicas, situación laboral y situación educativa.

- Referente a las necesidades básicas:

- Más de la mitad (53,2%) necesitan apoyo de los servicios sociales de su localidad. De las personas que necesitarían este apoyo, un 61,2% no lo está recibiendo.
- Referente a la situación laboral:
 - Hay un 58% de personas desempleadas que no cobra ningún tipo de prestación
- Referente a la situación educativa:
 - Más del 40% del alumnado no tiene acceso a internet o lo tiene con datos limitados.
 - Casi un tercio de niñas y niños gitanos (29%) no puede realizar las tareas o trabajos que les están enviando desde los centros educativos.
 - Sólo algo más de la mitad del alumnado tiene apoyo por parte de sus familias en el desarrollo de esas tareas.

Con dichos resultados, podemos ver la situación de discriminación en la que viven las familias gitanas, causa por la cual, dicha federación propuso:

actuar de manera urgente activando los servicios sociales municipales para que implementaran de la manera más rápida y flexible las recomendaciones que dio el Gobierno para los asentamientos y barrios más vulnerables, y coordinaran las ayudas de emergencia y entrega de alimentos en los barrios más desfavorecidos (Fundación Secretariado Gitano, 2020, pág.11).

Partiendo de aquí, damos pie a un tema que actualmente se da mucho, los prejuicios. Estos son una de las principales limitaciones por las cuales se agravan notablemente las desigualdades de esta etnia. En la encuesta comentada anteriormente (Secretariado Gitano 2020), obtuvieron que el 6,3% de las personas encuestadas afirmaban haber sufrido uno o más casos de discriminación, insulto o agresión por ser gitano o gitana y que el 37% cree que se les está estigmatizando, es decir, quitándole valor a la etnia gitana en el

contexto de crisis que del Covid-19. Para ello, Carbonell (2005), nos indica dos estrategias que serían muy útiles para acabar con esta desigualdad:

- a. Educando en (y para) la igualdad en dignidad de las personas.
- b. Educando en el (y para el) respeto de la diversidad.

Los prejuicios forman parte, por desgracia, de nuestra cultura. Estos son conductas que tiene la sociedad muy difícil de radicar. Las personas de la minoría gitana tienen mayores dificultades de inclusión en la sociedad debido a la existencia de estos, no respetando, de esta forma, el derecho de igual dignidad de los seres humanos. En España, este colectivo tiene reconocida su condición de ciudadanía y, por consiguiente, se les reconoce sus derechos, pero a la hora de darse la inclusión en la esfera pública aparece el problema, ya que es aquí donde surge una caracterización estereotipada de los valores de su identidad, dando lugar a los prejuicios. Como señala Pérez (2008):

El punto clave aquí es que los prejuicios no son innatos y una tarea prioritaria de la educación intercultural debería ser detectarlos, analizarlos, delimitarlos e intentar potenciar una mentalidad crítica en los individuos que les favorezca una adecuada interacción intercultural como práctica habitual. Una forma de aproximarse a esta cuestión estaría en la línea de incluir en los programas educativos referencias a temas como el racismo y el antirracismo, la xenofobia y la cultura de los Derechos Humanos (pág.18).

Entre las múltiples discriminaciones de exclusión, el ámbito educativo es uno de los espacios donde, de forma más temprana, se refleja esta problemática en el alumnado gitano.

3.2.La etnia gitana y la escolaridad

La escolarización del alumnado es una de las cuestiones más importantes que hay en nuestra sociedad, ya que esta los prepara para conseguir un buen futuro. Es por ello, que es primordial garantizar una buena escolarización y educación a todos los colectivos de la sociedad.

A pesar de ser una cultura enriquecedora, el pueblo gitano posee un punto frágil que les debilita frente al resto de la sociedad y este punto se ve reflejado en el tema que voy a estudiar, el ámbito escolar. Entrando en este ámbito, veo curioso destacar que la principal causa del fracaso y el absentismo escolar de los niños gitanos se achaca al ambiente familiar y a la indolencia de los padres gitanos, exculpando, totalmente, a la clase docente y a los mismos planes de estudio, los cuales son incapaces de integrar en la enseñanza los elementos culturales diferenciadores que los niños gitanos pueden aportar, y de esa forma enriquecer, a la escuela. Esto lleva a que los docentes sean incapaces de evitar el vacío y el rechazo que los alumnos gitanos sufren en muchas ocasiones por parte de los demás niños (Vega, 1997).

Un claro ejemplo de la incapacidad por parte de la docencia de integrar al alumnado gitano es la creación de las escuelas puente como una respuesta institucional en el ámbito educativo.

Estas aulas funcionaban de la siguiente manera, primero se separaba a los niños gitanos con el fin de capacitarles para que después pudieran estar con el resto de los niños no gitanos en clases ordinarias. Pretendían que el gitano olvidase su esencia y su identidad para adentrarse en el mundo payo y así conseguir la asimilación. Si al final no se llegaba a esta condición la culpa seguiría recayendo sobre ellos y no sobre la institución. Todos los esfuerzos que se hicieron para

apartar al distinto llevaron al fracaso en la escuela y no a la incorporación de los gitanos en clases ordinarias (Fernández, 2018, pág. 4-5).

A ello, hay que sumarle que la incorporación del alumnado gitano a la escuela fue tardía, esto ha supuesto que se tenga unas expectativas negativas de dicho alumnado, asociadas a la imagen social de esta etnia.

En resumen, la incompetencia por parte del sistema educativo a la hora de integrar a la etnia gitana en los centros escolares y no marginar ni su lengua ni su cultura, se puede recoger en tres grandes ideas, siendo la primera las dificultades que presentan los maestros con la marginalidad gitana, es decir, las escuelas y los docentes no están preparados para trabajar con esas minorías gitanas que no están integradas en la sociedad, siendo imposible que la escuela normalizada, creada a imagen de una sociedad paya, atienda a los deseos de estas; la segunda es la falta de preparación profesional por parte de la docencia. Esta no está preparada para trabajar con gitanos, ya que las técnicas pedagógicas empleadas no afrontan la problemática ni cubren la enorme fisura que hay entre la escuela, considerada instrumento de socialización paya, y la organización de la familia gitana; y la última, las dificultades por razones estructurales que dan lugar al absentismo, indisciplina, aburrimiento y abandono por parte del alumnado gitano, ya que se considera que la forma de ser de los gitanos y sus elementos culturales no corresponden y, por tanto, son contradictorios a la disciplina escolar (Montoya, 1988).

Cabe destacar la siguiente frase: “somos iguales, pues escuelas para todos, pero como también somos diferentes, hagamos entonces escuelas segregadoras, sólo para moros y gitanos, y así todos podremos mantener mejor nuestra cultura respectiva” (Carbonell, 2005, pág. 3). Esto nos lleva a otro papel fundamental de la escuela, el de encargarse de que los niños y niñas tengan una integración lo más adecuada posible. La educación es lo más importante para que se de esa integración del colectivo gitano, de forma igualitaria,

en la sociedad, por ello, la escuela es el ámbito social donde se depositan más esperanzas para la mejora de la convivencia interétnica. Sin embargo, en las escuelas se da un rechazo al colectivo gitano lo que tiene consecuencias negativas para los niños y niñas (Sánchez-Muros, 2015). Una de las consecuencias que provoca es el absentismo.

El absentismo es el pan nuestro de cada día, imposible de encajar en un sistema educativo en el que la planificación de las actividades consiste fundamentalmente en cumplir rigurosamente una agenda, y el abandono definitivo se produce en cuanto los niños y niñas gitanos pueden ayudar a sus padres o éstas muestran los primeros signos de madurez sexual, fácilmente hacia los once o doce años. Aunque la promoción automática los hace avanzar de curso en curso, pocos superan los objetivos del curso o la etapa y apenas unos cuantos, a contar con los dedos de una mano en colegios que los escolarizan por decenas, llega a la tercera etapa de la Educación General Básica (Fernández, 2000, pág.6).

Un factor explicativo de este dato es que en la cultura tradicional gitana la base del conocimiento real es la experiencia, que se alcanza con la edad; la competencia ocupacional, el prestigio, se basan en otros valores (Pérez, 2008). Un dato que me parece muy preocupante es el siguiente: según Jimeno Ramos (2019) se constata que, por toda Europa la población de etnia gitana lidera los índices de absentismo y abandono escolar prematuro como minoría étnica. Diferentes teóricos aluden que las causas del absentismo, principalmente se fundamentan en motivos culturales. Además, alrededor del 64% de los niños gitanos aún no completan la educación secundaria obligatoria y el 70% de la población adulta gitana carece de graduado escolar, según la Fundación Secretariado General Gitano. De todo esto me gustaría destacar que “es especialmente relevante que esto se agrava en el caso de las niñas gitanas escolarizadas debido a una visión patriarcal tradicional que sitúa sus expectativas vitales en el ámbito doméstico” (Pérez, 2008,

pág.17). Las principales causas de absentismo de las niñas gitanas es el influjo que la tradición cultural ejerce sobre las mujeres de esta etnia, como las expectativas familiares que asignan a las mujeres en el ámbito doméstico (Belenguer, 2011). Según Mateo Maximoff, escritor francés gitano, la mujer gitana, de niña y mientras permanece soltera, obedece a sus padres. De casada obedece a su marido. Y una vez mayor, cuando ha llegado a la plenitud de su vida consagrada a su familia, obedece a sus hijos. Todo esto da lugar a la exclusión en el acceso a una educación de calidad hacia la mujer gitana. Un buen ejemplo en el que se puede ver la gran diferencia entre los adultos hombres y mujeres es el siguiente: mientras que los hombres reflejan su falta de estudios con la frase “no quise ir a la escuela”, las mujeres lo hacen con “no me dejaron ir a la escuela” (Pérez, 2008). “De este modo, el riesgo de sufrir pobreza, analfabetismo, racismo, etc., que afecta frecuentemente a la comunidad gitana es mayor entre sus mujeres, ya que se sitúan en una posición de clara desventaja” (Domínguez, et al 2004, pág.4).

3.3.La mujer gitana en el sistema educativo

La mujer gitana tiene una serie de roles que de generación a generación se le asocian, como que sea trabajadora, pura de honra, es decir que llegue virgen al matrimonio, que vuelque su vida en la de su marido e hijos, complacer a su marido, educar a sus hijos, respetar la honra de su familia y asumir la subordinación al padre, al marido y a todos los hombres de su comunidad (Belenguer, 2011). Aquí se ve reflejado como el patriarcado es la forma de vida de esta etnia donde la mujer acaba, al fin y al cabo, siendo sumisa del hombre. Las diferencias de los rasgos culturales entre ambos sexos son muy significativas, Vega (1997) se encarga de resaltar algunas de ellas, entre las que quiero destacar:

- La prevalencia de la autoridad masculina y la valorización jerárquica de los hombres por encima de las mujeres.
- La tendencia a que sean las mujeres las que abandonen su hogar al contraer matrimonio y se reúnan con sus maridos cerca de la familia de éste.
- El logro de la madurez a partir del nacimiento del primer hijo, fundamentalmente varón.
- La prioridad de los vínculos padre-hijo y de las relaciones entre hombres en la dirección de los rumbos centrales de la vida social.
- La valoración en el mantenimiento de la virginidad de las mujeres solteras.
- La exigencia de fidelidad que se le pide a las mujeres casadas, no se le pide los hombres.

Se ve, por tanto, de forma muy clara que el destino de la mujer gitana se encuentra dentro del ámbito doméstico. Desde niñas, las mujeres gitanas aprenden a hacer las tareas que habitualmente sus madres desempeñan, como señala Belenguer (2011):

Así realizará: funciones de acompañamiento a la madre en gestiones, visitas médicas, compras, etc. Habitualmente cuando existe algún miembro enfermo de la familia extensa, son los adultos los que se responsabilizan de los cuidados y acompañamiento. Las hermanas y hermanos más mayores que conviven en el hogar se considera que ya forman parte del grupo de adultos, aunque acaben de dejar la escuela, por lo que la chica adolescente debe asumir la responsabilidad de las obligaciones de la casa cuando se dan estas circunstancias (pág.15).

Estas son unas de las causas principales que dan lugar al absentismo de las alumnas gitanas. Además, la edad en la cual se le responsabiliza de dichas tareas, es alrededor de los 12 años, justo la edad en la que se pasa de educación primaria a

secundaria. Con esta edad, las niñas gitanas deben de atender a sus hermanos y hermanas más pequeñas, incluyendo a sobrinos y sobrinas, si conviven en el mismo hogar. Otras de las causas por las que se da más el absentismo en alumnas gitanas es la costumbre de esta etnia de contraer matrimonio en la adolescencia. Es verdad, que hoy día eso está cambiando y son cada vez menos las mujeres gitanas que se casan con 14 -16 años.

Las mujeres gitanas que estudian renuncian a la visión tradicional de su género, pero son ellas mismas las que aseguran que viven la asistencia a la escuela como un espacio y tiempo de libertad donde poder relacionarse y poder expresar sus deseos y personalidad (Belenguer, 2011). Son ellas las que deben luchar por la inclusión, por la redistribución de los recursos y el acceso a los derechos frente a la desigualdad y por el reconocimiento de su identidad frente a la asimilación a la mayoría, para dar lugar a un entorno más equitativo de la justicia de género. Ellas son las protagonistas, el motor que va a provocar el cambio en la comunidad gitana.

Además, se sienten confiadas de cara al futuro, saben que se puede apostar por su promoción al mismo tiempo que no dejan de sentirse orgullosas de ser gitanas; pero saben también que no son las únicas implicadas, y que depende de todos y todas el que construyamos una sociedad más igualitaria y justa, viviendo de acuerdo con uno de los valores más ansiados por el pueblo gitano, la libertad de ser (Peña, 2020, pág. 6).

Esto se ve reflejado, por ejemplo, en la proporción de mujeres gitanas universitarias frente a los hombres, siendo la de ellas mucho más elevada. Es ahí, donde está la esperanza en las propias mujeres en su educación como personas, como mujeres, como gitanas, como seres humanos (Pérez, 2008)

Actualmente, son las mujeres gitanas las que están diseñando el modelo de lo que debe ser su papel en la sociedad que les ha tocado vivir al tiempo en que quieren ser ellas las protagonistas de su destino y las administradoras de su libertad (Ramírez, 2018). Son las protagonistas de los grandes cambios que se están dando en los últimos años. La entrada en la escuela y el acceso a nuevas ocupaciones ha hecho que muchas gitanas gocen de grandes avances en comparación con generaciones anteriores. Esto se da gracias al surgimiento del feminismo gitano, surgiendo la primera asociación de mujeres gitanas de España, “Romí”, en el año 1990. En ella se reclamaba una educación máxima, el acceso a la universidad, la incorporación al mercado laboral en condiciones dignas y el reconocimiento de su cultura (Sánchez, 2003). A raíz de este movimiento, son muchas las asociaciones que surgieron y que se centran en diversos temas como:

- **Asociación Gitana de Mujeres Drom Kotar Mestipen**, “cuyo objetivo es favorecer la incorporación de mujeres adultas, madres y abuelas gitanas en centros de educación formal e informal.” (Domínguez, et al 2004, pág.12).
- **Federación de Mujeres Gitanas KAMIRA**, que centra sus esfuerzos para la promoción integral de las mujeres gitanas en distintas áreas de trabajo que consideramos esenciales para la consecución de nuestros objetivos, algunas de ellas transversales, de manera que están presentes en todas nuestras actuaciones (Federación Nacional de Asociaciones de Mujeres Gitanas Kamira, 2017). Además, también se centra en la prevención de la violencia de género y en asesorar a las mujeres víctimas de esta violencia, trabajan la escolarización y educación infantil y primaria y luchan para que los jóvenes continúen estudiando, fomenta la igualdad en derechos y servicios referentes a la salud... entre otras cosas.

- **Asociación de Mujeres Gitanas Universitarias de Andalucía AMURADI**, cuyos objetivos se centran en la sensibilización, acciones de divulgación y concienciación de la ciudadanía sobre la realidad diversa y plural de la comunidad gitana, la participación, para mostrar la nueva realidad de esta etnia y los valores de identidad cultural y la intervención, acciones para la promoción de la mujer y la juventud gitana y mejorar sus condiciones. (Amuradi, Asociación de Mujeres Gitanas Universitarias de Andalucía, 2009).
- **International Roma Women Network**, “una agrupación de asociaciones gitanas de mujeres que trabajan para crear una red virtual entre las mujeres gitanas del mundo, el objetivo de la cual es poder organizar acciones o generar proyectos de intervención o de investigación” (Domínguez et al 2004, pág.9).

La mayoría de las reivindicaciones de las asociaciones gitanas giran en torno a la etnia y al género, que a su vez asocian con dos elementos claves la educación y el trabajo (Domínguez et al 2004).

Las reivindicaciones de las mujeres gitanas no se hacen solo en sentido feminista, sino que hay una reivindicación de respeto y de igualdad para todo su pueblo. Las mujeres gitanas no entienden la superación de sus desigualdades y su promoción sin la promoción del pueblo gitano en general (Pérez. 2008, pág.35).

En la actualidad, las mujeres gitanas, se debaten entre dos frentes, sin olvidar, claro está, los propios procesos de desarrollo individual (Peña, 2020):

- La responsabilidad de contribuir al mantenimiento de los roles familiares. Se les identifica con un papel clave en el proceso de socialización de su comunidad.

- Su identidad de género está definida por esa importante función social y es uno de los factores más influyentes que permite la convivencia de los valores más tradicionales con otros nuevos emergentes, como son la participación y la realización de la mujer en otros ámbitos de la sociedad. (pág. 8)

Así, estos movimientos se centran en reconstruir la imagen poética y/o distorsionada que se tiene, en este caso de las gitanas, a la vez que se construyen nuevas voces gitanas feministas capaces de elegir y decidir caminos, relatos e identidades. Se gesta ante la necesidad, desde el punto de vista y experiencia de las participantes, de crear un movimiento social participativo real del Pueblo gitano, considerado como invisibilizado e históricamente olvidado (Peña, 2020, pág. 10).

Para finalizar, me gustaría resaltar la frase que Emmeline Pankhurst, activista británica, en 1913 difundió y que considero que es muy interesante para reflexionar: “Las mujeres gitanas hemos despertado tarde, pero una vez decididas, nada en la tierra y nada en el cielo hará que las mujeres gitanas cedan; es imposible”.

4. OBJETIVOS

Antes de adentrarnos en la metodología es necesario determinar los objetivos que se pretenden alcanzar para determinar qué tipo de metodología es más conveniente llevar a cabo.

Los objetivos que se pretende conseguir mediante este trabajo de investigación son los siguientes:

Objetivo general:

- Analizar y conocer la opinión de las mujeres gitanas sobre su trayectoria académica.

Objetivos específicos

- Conocer la opinión sobre sus estudios universitarios.
- Identificar los diferentes factores facilitadores con los que las mujeres gitanas universitarias han superado las barreras.
- Conocer las dificultades que se le hayan presentado a mujeres gitanas universitarias a lo largo de su experiencia educativa.
- Identificar las diferentes estrategias de superación que han utilizado para afrontar las dificultades.

5. METODOLOGÍA

Una vez establecidos los objetivos del presente trabajo de investigación, vamos a tratar la estrategia metodológica y la técnica e instrumentos de investigación que se van a utilizar. Además, se expondrá el perfil de las entrevistadas que han participado en dicho trabajo.

5.1.Estrategia metodológica

Para la realización de este trabajo se va a llevar a cabo una investigación cualitativa, ya que, a través de los testimonios y experiencias de mujeres gitanas universitarias pretendo conocer cómo han conseguido acceder a la universidad y las dificultades que hayan tenido que superar. Según Bernal (2010) “la investigación cualitativa pretende conceptualizar sobre la realidad, con base en la información obtenida de la población o las personas estudiadas” (pág. 76). Además, estos métodos “se orientan a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es medir, sino cualificar y describir el fenómeno social objeto de estudio a partir de rasgos determinantes” (Bernal, C 2010. Pág.87). Por todo ello, considero que este es el método que más de adecua a mi trabajo.

5.2.Técnica e instrumentos de investigación y recogida de información

Una vez elegido el modo de investigación, la técnica que voy a utilizar va a ser la entrevista. La entrevista es una “técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información a otra (entrevistado) sobre un problema determinado; presupone entonces la existencia, al menos, de dos personas y la posibilidad de interacción verbal”. (Guerrero Bejarano, 2016, pág. 6). Esta estará formada por preguntas abiertas para que, de esta forma, las participantes tengan la libertad de contestar lo que quieran, teniendo así más datos para comparar y analizar.

Respecto al número de entrevistas, voy a realizar tres, siguiendo en cada una de ellas el mismo guion de preguntas (anexo 1). Estas se las voy a realizar a tres mujeres gitanas universitarias de forma individual, con el objetivo de sacar toda la información posible acerca de la investigación sobre las causas y dificultades que tienen las mujeres gitanas en el ámbito educativo.

El hecho de encontrar mujeres gitanas universitarias ha sido muy costoso, debido a la poca población que hay con este perfil. Es por ello, que he tenido que pedir ayuda a otras personas para localizar a mujeres con estas características e incluso he tenido que buscar en las redes sociales.

A causa de la situación de pandemia que estamos viviendo actualmente, todas las entrevistas no las he podido realizar cara a cara, por lo que una de ellas se llevó a cabo mediante videollamada, para esta seguí un guion de entrevista del tipo semiestructurado, es decir, además de las preguntas ya planeadas surgieron nuevas que han sido de interés para la investigación.

5.3. Selección de informantes

Se ha entrevistado a tres mujeres gitanas con estudios universitarios. En las tablas que aparecen a continuación se recoge el perfil sociodemográfico de cada una de ellas.

| Participante 1 | | | | |
|----------------|------------------------|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| Edad | Estudios de los padres | Situación económica familiar | Grado universitario y otros estudios | Situación laboral actual |
| | | | | |

| | | | | |
|---------|---|--|---|---|
| 44 años | Padre con título de bachillerato Madre sin estudios. | Media/baja Padre: carpintero Madre: ama de casa de una familia con 7 hijos. La entrevistada es la quinta de esos 7 hermanos. | Técnico auxiliar y técnico especialista administrativo. Grado de Educación Primaria. Curso de lenguaje de signos. | Profesora de educación primaria en un centro público. |
|---------|---|--|---|---|

Fuente: elaboración propia

| Participante 2 | | | | |
|----------------|-----------------------|---|--|---|
| Edad | Estudio de los padres | Situación económica familiar | Grado universitario y otros estudios | Situación laboral actual |
| 24 años | Padres sin estudios. | Media Padre: vendedor ambulante Madre: contrato parcial | Grado en Administración y Dirección de Empresas y Máster en profesorado de | Estudiando Máster de Marketing y Comportamiento del Consumidor. |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | Familia con 2 hijas, nuestra entrevistada es la pequeña. | educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato en la modalidad de Economía, empresa y comercio. | Trabajando en la Universidad Pablo de Olavide en el área de investigación en gestión económica. |
|--|--|--|---|---|

Fuente: elaboración propia

| Participante 3 | | | | |
|----------------|------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| Edad | Estudios de los padres | Situación económica familiar | Grado universitario y otros estudios | Situación laboral actual |
| 54 años | Padre sin estudios. Madre: EGB. | Media Padre: herrero. Madre: ama de casa. Familia de 3 hijos y 2 hijas. La entrevistada ocupa la posición 3 de los hermanos. | Grado en Filología Hispánica. | Estudiando violín en el conservatorio e inglés en la Escuela de Idiomas. |

Fuente: elaboración propia

Todas las entrevistas han durado entre 45 minutos y 1 hora aproximadamente. Las tres entrevistadas han respondido con total naturalidad e, incluso, se han interesado mucho en el trabajo y me han ayudado a buscar más mujeres gitanas con este perfil académico.

6. ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS

En primer lugar, antes de comenzar las entrevistas hemos hablado de forma más informal para conocernos mejor y explicarles cómo estaba organizada la misma. Una vez ambas partes estábamos cómodas, les he pedido permiso para poder grabarlas y les he recordado que todo sería de forma anónima.

Voy a dividir el análisis en cuatro partes, una por cada objetivo específico que conforma la entrevista.

Para identificar a cada una de las entrevistadas voy a adjudicarles los siguientes nombres:

- Entrevistada/participante 1: Profesora.
- Entrevistada/participante 2: Administrativa.
- Entrevistada/participante 3: Filóloga.

6.1. Opinión sobre la trayectoria académica

En el primer bloque vamos a tratar la parte de opinión. En las entrevistas les pedía a las participantes que me hablaran de su etapa educativa, tanto en primaria, como en secundaria y la universidad. Además, de la importancia que tenían para ellas el ir al colegio. De acuerdo a esto último, todas las entrevistadas coinciden en que les gustaba tanto ir al colegio, como aprender. Además, recalcan lo felices que eran socializando con sus amigos y que siempre iban con una actitud positiva para adquirir nuevos conocimientos y buenas calificaciones.

“Yo en el colegio siempre he sido muy feliz, porque me gustaba ir al colegio, me gustaba aprender, me gustaba ser de las mejores de la clase, me gustaba sacarme mis buenas notas, siempre, siempre estaba preparada para cuando me preguntaran” (Profesora).

“Me encantaba el colegio, siempre me ha gustado aprender” (Filóloga).

Analizando las respuestas de las entrevistadas se puede observar que durante la etapa educativa de primaria, que comprende las edades entre los 6-12 años, no han sufrido ningún tipo de rechazo o trato diferente, ni por parte de sus compañeros, ni por parte del profesorado. Incluso, comentan que sus compañeros las ayudaban y daban la cara por ellas cuando ocurría algo que veían injusto. Una de las posibles causas de que ocurra esto, es como hace referente la entrevistada 1, a la inocencia que tenían antes los niños y niñas y a una menor diferenciación entre gitanos y no gitanos. Esta actitud positiva se repite en la etapa secundaria, donde reafirman los felices que eran yendo a clase y lo bien que se lo pasaban con sus compañeros.

Por último, entramos en la etapa universitaria. En dicha etapa, todas por voluntad propia han decidido seguir sus estudios y formarse más académicamente. De nuevo, comentan lo integradas que se sentían en sus universidades y lo felices que eran de estar allí. Además, confirman que eran de las pocas gitanas, si no las únicas, que había en la universidad estudiando en ese momento.

“No sé si había gitanos en mi clase, y yo pienso que ellos tampoco sabrían que yo era gitana, salvo las dos compañeras que venían conmigo” (Profesora).

“En la universidad era yo la única gitana, no había ni gitanos ni gitanas tampoco, porque eso se ve, tú sabes quién es y quién no es, más o menos, se puede saber quién es, aunque sea por los andares” (Filóloga).

Otras de las opiniones que una de las entrevistada compartió referente al trato que podría haber recibido, y la cual considero interesante comentar, es que, si su círculo de amigos hubiese estado compuesto solo por gitanos y gitanas, posiblemente ese trato recibido, hubiese sido diferente, simplemente por el hecho de tener un grupo de amigos de la misma etnia.

“Ehh.. bueno... también es que...a lo mejor a mí es que no me han visto en otro círculo,

solamente con ellos, entonces siempre me han tratado como uno más, no me han tratado de forma diferente... si a lo mejor yo hubiera estado en otro círculo rodeado solamente de personas gitanas, pues a lo mejor me hubieran tratado de otra forma” (Profesora).

Referente al ámbito familiar, me gustaría resaltar, como las entrevistadas de manera indirecta realzan la figura del padre, haciendo ver que este tiene la última palabra y es conector de todos los pasos que sus hijas van a dar. Es aquí, cuando podemos confirmar la importancia que para la etnia gitana tiene la figura paterna y la influencia que tiene en las trayectorias escolares de sus hijas ya que, al fin y al cabo, esta etnia es una etnia patriarcal.

“Mi padre me dijo que sí, que si me quería ir a estudiar que me fuera” (Profesora).

“Cualquier paso que doy, no lo doy sin que antes mi padre me aconseje”
(Administrativa).

6.2. Factores facilitadores

En esta segunda parte, se van a tratar los diferentes factores facilitadores que las mujeres universitarias gitanas han tenido para llegar a conseguir esos estudios universitarios.

Uno de los principales aspectos a tratar es la formación académica de sus familias. Es aquí cuando nos encontramos con el primer factor facilitador: la preocupación por parte de las familias de que sus hijos e hijas tengan estudios y el apoyo que les brindan. Esto se ve reflejado cuando todas las entrevistadas han afirmado que sus padres estaban muy involucrados en la educación de sus hijos y en que el apoyo familiar es fundamental, además de que dependían de ellas económicamente. Un ejemplo de ello es que todos los hermanos de las entrevistadas 1 y 3 tienen lo básico en sus estudios, independientemente, de que posteriormente siguieran o no avanzando en estos.

Otro de los factores facilitadores nos lo ha aportado la participante 2, la cual afirma que en su familia son muchos primos, a lo que posteriormente añade que ninguno de sus primos varones se sacaron los estudios básicos en su edad y hace referencia a que son “las niñas”, refiriéndose tanto a sus primas como a ella, las que tienen más estudios superiores y, por tanto, las que han seguido avanzando en su formación educativa. La causa por la cual ocurre esto es los modelos a seguir que estas mujeres tienen, siendo en este caso la prima mayor con estudios la que le ha abierto el camino y la cual es referente para sus primas menores.

“Yo creo que ya cuando yo tuve que estudiar ya los palos se lo habían llevao los de delante mía, los palos en el sentido de, tanto la situación económica, como ese miedo de salir de tu casa, de tu barrio, de tu pueblo... entonces yo ya obstáculos no tuve de ese aspecto” (Profesora).

“Algunos sí que tienen la ESO, pero ninguno se la han sacao en su tiempo, sino después, y eso las primas sí que tenemos estudios más superiores” (Administrativa).

“En ese sentido, sí que es verdad, que las niñas no sé porque, pero como que siempre hemos querido conseguir algo, tener algo, no sé, quizás ha sido por eso, porque tengo una prima mayor que ella siempre ha estado abriéndonos el camino, es decir..., yo cuando decidí seguir estudiando yo ese camino ya lo tenía abierto, esa barrera ya la tenía quitada, porque ella ya la rompió en su momento, sí cuesta, pero no cuesta igual” (Administrativa).

El siguiente factor facilitador se localiza en las administraciones públicas. Estas han cobrado gran importancia en la etapa educativa de las entrevistadas, ya que todas ellas han recibido ayuda económica, es decir, becas. Como consecuencia, estas han supuesto un gran alivio para las familias en el ámbito económico y un gran motor para seguir adelante con sus estudios.

“Todos los años que estuve recibí mi beca, 500.000 pesetas la que daba el ministerio, la máxima beca. Con esas becas yo pagaba mi piso, la luz y el agua y aparte mi padre me daba dinero todas las semanas” (Profesora).

“Yo he estudio con beca en la universidad” (Filóloga).

Aun así, cuando les pregunté por las becas que la Fundación Secretariado Gitano ofrece a las mujeres gitanas que quieran iniciar sus estudios de Postgrado, todas coinciden en que no recibieron ayudas de este tipo. Además, resaltar que la entrevistada 2 pudo obtenerla, pero su padre no quiso esa ayuda ya que lo veía como un trato diferente al resto de mujeres estudiantes que no son gitanas.

“Mi padre no quiso cogerla, no quiso beneficiarse de algo que... que igual que otra persona normal y corriente soy, pues no sé no quiso cogerla” (Administrativa).

Centrándonos ahora, en la etnia gitana en general, unos de los factores facilitadores es que la etnia gitana ha experimentado un gran avance y, aunque haya que seguir luchando, se están cambiando esas prioridades impuestas por las costumbres, para las mujeres gitanas.

“Las mujeres han avanzado, somos más independientes, pero yo pienso que hay mucho trabajo por delante, muchísimo trabajo con respecto a las mujeres gitanas, porque yo pienso que se conforman con “te tienes que casar, tienes que tener niños” y ya está y se han estancado en los años 80” (Profesora).

“Antes se tenía otras prioridades, otras formas de relacionarse, entonces era una sociedad más cerrada, lo típico era tú te hacías mayor, acababas el colegio pronto, te casabas y ahí parece que se acaba el cuanto” (Filóloga).

6.3. Factores que dificultan

Entrando ahora en los factores que dificultan que las mujeres gitanas continúen más allá de la formación básica, vemos que hay una gran variedad de ellos.

Uno de los principales factores que dificulta el avance en los estudios de las mujeres gitanas es la reproducción de los roles en el ámbito doméstico, que es una de las características más señalada de la etnia calé. Se atribuyen las actividades domésticas y el cuidado de los familiares a las mujeres. Vemos en las respuestas de las entrevistas como esto se confirma; así pues, todas las entrevistadas afirman que eran ellas y sus hermanas las que se dedicaban a las labores de la casa y los hermanos se iban a trabajar.

“El reparto de tareas, lo de siempre, las niñas éramos las que limpiábamo, limpiábamo sobre to’ los fines de semana, cuando estábamos más libre, porque algunas estaban trabajando, otros estaban estudiando, pues limpiábamo sobre to’ los fines de semana, nos encargábamos de las tareas de la casa incluso preparábamos la comida”

(Profesora).

“Y ellos na’ en su trabajo y tampoco no... como tareas de casa, planchar, recoger, limpiar y todo eso no hacían nada” (Profesora).

En este caso, vemos como la entrevistada 2, la más joven de las tres participantes, hace ver que no es que haya un trato diferente en hombre y mujeres a la hora de repartir los roles de la casa, sino, que es algo que considera normal.

“Yo lo veo lo normal, no es que sea un trato diferente, sino que cada uno dentro del hogar tiene su misión y ya está, cada uno se encarga de una cosa, no es que existan diferencias, es así, cada uno tiene su papel en la vida” (Administrativa).

Relacionada con la anterior dificultad, encontramos otra. Esta nueva es la diferencia que existe entre el hombre y la mujer, y la gran multitud de obstáculos que esta tiene que combatir a diferencia del varón. Todas las entrevistadas, por unanimidad, opinaban que esa desigualdad de género existe y que en la etnia gitana aún más, ya que desde un principio se le da a la mujer el papel de cuidar del hogar, mientras que el hombre se encuentra con casi todo hecho. De esta forma, las mujeres gitanas tienen esa necesidad de darse a valer y de salir de ese escondite donde las tienen metidas.

“Pienso que tienen más trabas, por el simple hecho de ser mujeres, porque su función es la de limpiar la casa y tener niños, entonces se supone que el que tiene que estar más preparado es el hombre que la mujer” (Profesora).

“Yo pienso que la mujer tiene como más necesidad, por así decirlo, de decir “quiero llegar a ser alguien, quiero superarme” y el hombre como tiene todo a su alcance no tiene ese deseo de decir “quiero esto, quiero lo otro” porque lo tienen, entonces no luchan” (Administrativa).

Un ejemplo de ello lo podemos ver con la entrevistada 3. Esta duda de haber seguido estudiando y llegar a donde está hoy día si alguno de sus hermanos varones hubiese querido continuar en sus estudios, ya que, en ese caso, el hermano iría antes a estudiar que ella. Confirmando de esta forma, que el hombre tiene más posibilidades de estudiar que la mujer.

“No sé si mis hermanos hubiesen querido estudiar, si yo hubiese podido acceder, porque hubieran hecho ellos carrera y yo no, no lo sé, en este caso no pasó así, pero claro no es lo mismo tener un niño estudiando en Sevilla, alquilar un piso, vive con otros muchachos, a tener una niña estudiando en Sevilla, alquilar un piso y vivir con muchachas o muchachos” (Filóloga).

El siguiente factor que encontramos es la economía familiar. Las familias gitanas, en su mayoría, suelen ser muy grandes, es decir, suelen tener muchos hermanos, lo que conlleva un mayor gasto económico y la necesidad de los padres de que sus hijos les ayuden a traer dinero a casa. Esto suele llevar al abandono escolar, que, aunque no sea deseado por el niño o niña, si lo ven necesario para el mantenimiento de la familia.

“Otro hermano sí quiso estudiar, pero ya te digo era una situación que había en la casa en aquel momento, yo creo que mi padre se quedó parao también, lo echaron de la

empresa en la que estaba y mi hermano sí quiso estudiar y mi padre siempre dice que de lo único que se arrepiente es que cuando le dijo él que quería estudiar pues que él le dijo que no, que no se podía” (Profesora).

De nuevo encontramos otras de las dificultades relacionadas con el ámbito familiar a las que las mujeres gitanas universitarias se enfrentan, separarse de su familia. En la etnia gitana, la familia es uno de los pilares fundamentales. Además, si son familias gitanas más tradicionales, esa unión es aún mayor, y es por ello que el irte de tu barrio y separarte de tu familia, puede ser algo difícil de superar. Esto le pasó a la entrevistada 2, la cual, si no hubiera sido por el apoyo de su familia, hubiera dejado sus estudios.

“Me siento fuera de mi hábitat” (Administrativa).

“Yo tenía familia donde fui a estudiar y es verdad que gracias a ellos terminé mis estudios, si no yo me hubiera derrumbao porque no estaba en mi entorno” (Administrativa).

Es también en este punto, al decidir las mujeres gitanas ir a estudiar fuera de su entorno más cercano, cuando se da otra dificultad: la negativa de sus padres a que se vayan a estudiar fuera. Podemos ver como la entrevistada 1, en un primer momento no tenía pensamiento de ir a estudiar un grado universitario porque eso suponía muchos gastos económicos, en este transcurso de tiempo la familia estaba totalmente volcada con ella, pero es cuando acaba la FP, al decidir ir a estudiar a la gran ciudad cuando aparece la negativa de un miembro familiar que no quiere que se vaya y con la cual tuvo que luchar para conseguir lo que quería.

“Luego de la FP, te podías ir a estudiar y yo dije que quería irme a estudiar, mi madre no quería que me fuera, ella ponía muchas trabas, pero yo creo que es que en el fondo no quería que me fuera, porque ella siempre ha sido más tradicional que mi padre” (Profesora).

A la hora de hablar de las costumbres de su propia etnia y de las diferencias que ellas ven entre la mujer gitana de ahora con la de épocas atrás, todas coincidían en que, en primer lugar, la etnia gitana, en general, está cada vez más integrada, aclarando que esto no significa que se les trate mejor, sino que están mejor adaptados al resto de la sociedad. Pero, también coincidían que la etnia gitana es muy cerrada y conformista, a la que le cuesta mucho expresarse al mundo como ellos son y el coger la propia etnia costumbres o pensamientos del resto de la sociedad. Encontrando, de esta forma, otra dificultad a la cual las mujeres gitanas tienen que combatir.

“Pienso que no nos abrimos lo suficiente, ni nosotros cogemos cosas del exterior pa’ enriquecernos, ni tampoco podemos expresar nuestras cosas pa’ que también se enriquezcan las demás personas” (Profesora).

“Yo pienso que no avanzamos más, en cierto modo, porque nosotros no queremos, porque somos una etnia muy cerrada a nosotros y nos conformamos con lo que tenemos” (Profesora).

Otro de los factores proviene de los prejuicios y la imagen social de esta etnia. Todas las entrevistadas coinciden en que se han criado en un barrio humilde, donde si no eran las únicas familias gitanas, había pocas. Coinciden en que en sus respectivos barrios se sabía que ellas eran de familia gitana y que eso no ha supuesto ningún problema, todo lo contrario, afirman que han estado integradas perfectamente. A pesar de esa perfecta integración, en el momento en el que tenían alguna pelea con alguno de sus amigos o incluso vecinos del propio barrio, estos hacían comentarios referentes a los gitanos o tomaban la propia palabra “gitano/gitana” como insulto, asociando de esta forma una palabra que los define a algo malo y despectivo. Esto hace que ellas mismas se crean o piensen en edades más tempranas, que por ser gitanas son diferentes al resto, pensamiento con el que tienen que lidiar hasta que entiendan, mientras van creciendo, que son iguales que los demás niños y niñas y que no son menos por pertenecer a la etnia gitana.

” Cuando nos peleábamos, a lo mejo’, los niños en la calle o lo que sea, a mí no me gustaba que me dijeran gitana, porque yo lo tomaba como algo malo, no sé porque cuando eres chica tú quieres ser igual que todos los demás y claro si me decían gitana a mí yo me notaba que algo tenía que ser diferente” (Profesora).

“Me daba sentimiento, como pena que me dijeran eso porque te ves como diferente, porque lo asocias a algo malo” (Profesora).

Esta acción de recurrir al insulto fácil se producía también en el contexto escolar, ya que, aunque no sea muy recurrente ese trato de rechazo a las alumnas gitanas, siempre está presente y como he mencionado anteriormente, lo utilizan con un lenguaje peyorativo.

“En el colegio no, pero quizás cuando ya llegas al instituto, que te juntas con más gente, pues sí que siempre está el que sueltan algún tipo de comentario o te tachan... a ver recurren al insulto, que no es un insulto realmente, sino que me están definiendo, es decir, el decirte “gitana” pero claro, tú eres una niña y tú tienes 6-7- años y tú pues lo ves como que te está insultando, no porque yo no sea eso, sino por la forma en la que lo dicen, como en un tono despectivo” (Administrativa).

En este punto, me gustaría resaltar a la entrevistada 2, la cual sufrió una situación de rechazo por parte de una compañera de clase, al enterarse, esta última, que era gitana.

“Una casi se atraganta al enterarse que era gitana” (Administrativa).

“Y ya su trato era un poquito distante” (Administrativa).

De esta forma, se puede confirmar como los prejuicios que se tienen sobre los gitanos pueden dificultar las relaciones sociales de estos.

El último factor que dificulta y el cual me gustaría resaltar, es la falta de voluntad y de querer formarse académicamente, de algunas mujeres gitanas. Es decir, hay mujeres que se conforman con el papel que, por costumbre, tiene la mujer gitana: dedicarse al hogar y a su familia. De esta forma, se da un pensamiento cerrado de sentirse menos gitana por querer seguir avanzando en los estudios, ya que, se considera que, si no sigues

las costumbres que generación tras generación se han mantenido, no eras gitana o dejabas de serlo, influyendo, de esta forma, el “qué dirán” y la imagen que puedes llegar a dar.

“Posibilidad de estudiar hay, se dan becas, quien quiera estudiar y sirva puede estudiar..., ahora factores en contra...pues... que no te guste, que tu familia te lo prohíba y siendo menor como dependes de ellos tienes que aceptarlo, pero medios hay” (Profesora).

“Antes se tenía el estigma de que por estudiar ya ibas a dejar de ser gitana, y no al revés, soy más porque sigo siendo gitana y sigo estudiando y encima estoy accediendo a oportunidades que de otra manera no hubiera tenido” (Administrativa).

6.4. Estrategias de superación

En el último punto del análisis se va a tratar y mencionar las diferentes estrategias de superación que las entrevistadas, tanto de forma directa como indirecta, han llevado a cabo para conseguir lo que hoy en día tienen. Además de estrategias que se deben de dar para que poco a poco se vayan reduciendo los factores que dificultan el avance en los estudios.

La primera estrategia que he visto que han utilizado ha sido el ocultar su etnia. Este tipo de actitudes se comienzan a dar en la adolescencia y continúan hasta la etapa universitaria y las llevan a cabo como respuesta de defensa por miedo al rechazo o a un trato diferente por parte de sus compañeros. Por tanto, es a raíz de la etapa de secundaria cuando las entrevistadas, ante situaciones de conflicto, se esconden y no intentan visibilizar que son gitanas o defenderse de comentarios que escuchan, para de esta forma, evitar esos enfrentamientos y no llamar la atención.

“Tampoco iba diciendo yo por ahí que era gitana, si me lo preguntaban pues lo decía, incluso, compañeros míos se enteraron en el instituto” (Profesora).

“A lo mejor pude escuchar algún comentario y me callé, sí, eso sí puede, por no entrar

en conflicto, por no pelearte... por no llamar la atención” (Profesora).

Es importante señalar, un pequeño cambio de conducta referente a esta estrategia cuando comienzan la etapa universitaria. A pesar de estar bien integradas, los comentarios racistas siguen produciéndose, pero aquí ya, algunas de las entrevistadas, empiezan a hacer frente a esos comentarios y a defenderse como mujeres gitanas que son. Destacar, además, que algunas de estas mujeres, ven como normalizado que se produzca este tipo de comentarios, aunque sepan que son racistas.

“Siempre escuchaba comentarios, los típicos comentarios, los típicos chistes de “no sé qué más de un gitano” y yo ahí es verdad que si saltaba” (Administrativa).

“No lo hacían a malas, porque yo sé que quizás la gente que hace esos comentarios quizás no lo hagan a malas porque es lo normal, lo típico, el tópico, pero que ya es hora de acabar con ese tópico” (Administrativa).

Una de las estrategias de las que las mujeres gitanas actuales disponen para superar todas las barreras que otras han tenido que combatir desde un principio, son las propias historias de superación de estas últimas. De esta forma, las entrevistadas consideran que las mujeres gitanas con estudios alientan a seguir adelante a otras con su ejemplo. Todas y cada una de ellas son capaces de alcanzar cualquier meta que se propongan, y con la ayuda de ese referente se puede romper el estereotipo machista que existe y la imagen de ignorante que se quiere reflejar de la mujer gitana.

“Las mujeres gitanas que tenemos estudios lo que debemos es de trabajar y avanzar para que el resto de mujeres gitanas hagan lo mismo, informar” (Profesora).

“Animar a otras, en ser referentes para otras para que consigan también sus metas, sus objetivos, para que intenten acceder a puestos de trabajo mejores, a una vida mejor” (Administrativa).

“Ven a una mujer gitana con estudio y ya no nos ven como unas gitanas ignorantes, somos unas personas con estudios y cada una aportamos mucho con nuestro granito de arena a que nos vean de otra forma y lleguemos a otras metas”
(Administrativa).

Otra estrategia de superación, se da en la educación de las familias. De esta forma, entrando en los cambios que se deben dar para que las nuevas generaciones no convivan con los mismos problemas que las mujeres gitanas han sufrido hasta ahora, el principal y más repetido por las entrevistadas es la educación, la educación de las familias a sus hijos. Una mayor comunicación entre ambos, además de un cambio en la mentalidad de la sociedad. Confiar en sí mismas y luchar por sus derechos también es muy importante. Cambiar esas costumbres y pensamientos machistas, de tal forma que los roles se puedan cambiar.

“También entre ellos tienen que hablar, porque sí que es verdad que en la etnia gitana se respeta mucho lo que diga el padre, es patriarcal, pues no, pregúntale a tu hijo lo que quiere ser, no decidas por él antes de tiempo” (Profesora).

“Tenemos que luchar, aunque sea en nuestro pequeño círculo para visibilizar otro tipo de mujer y a inculcar en los niños otro tipo de roles, de educación, de convivencia entre hombre y mujeres, que al final, repercute en que las mujeres tengamos mucha más libertad” (Filóloga).

Además, también hacen referencia que, a nivel educativo, en los centros escolares, se pueden hacer muchos cambios y ofrecer muchas ayudas, a la hora de tener más valores y respeto hacia todas las personas, no dejándose llevar por los estereotipos y prejuicios que se tengan de alguien o, en este caso, de este colectivo minoritario.

“A nivel educativo, también se pueden incluir muchísimos cambios, hay que empezar a inculcar valores, acabar con esos estereotipos...a ver... desde los colegios se puede hacer mucho, como programas de coaching, porque yo pienso que hay muchas organizaciones, asociaciones, pero que realmente no ayudan,

están ahí para las subvenciones y poco más no ayudan, lo único que quieren es coger la subvención” (Administrativa).

Quiero terminar este análisis con lo que considero que es la esencia de esta etnia, el orgullo gitano. Para ello, terminé la entrevista preguntándole a estas mujeres gitanas si se sentían orgullosas de serlo, de su etnia y sus raíces, a lo que todas con una sonrisa y con cara de alegría respondieron que sí. Se sienten orgullosas de ser gitanas, pero no solo del hecho de serlo, sino de llegar a donde han llegado sin dejar de ser ellas mismas, superando las dificultades que han tenido durante su etapa educativa y demostrando que son fuertes y pueden conseguir todo lo que se propongan al igual que cualquier otra persona.

“Ahora te sientes segura, pero antes has tenido que recorrer un camino, y vamos a llamarlo he renegao o me ha dao vergüenza, vale, como que no me sentía prepara o que este me va a decir, pero ahora que tienes todas las armas y has conseguido llegar ahí ahora dices tú venga tú estás ahí con los mismos estudios que yo, entonces ahora dime qué diferencia hay entre tú y yo, ahora que estamos en el mismo nivel” (Profesora).

“Más orgullosa no puedo estar y mil veces nacería y mil veces elegiría ser gitana” (Administrativa).

“Eso lo llevo en la sangre, yo me siento orgullosa, primero de todo, de ser mujer y luego de ser mujer gitana mucho más, porque es un esfuerzo más por solventar muchas trabas que la sociedad te impone y que nosotras, las mujeres gitanas que hemos estudiado, estamos obligadas a visibilizar otro tipo de mujer que no es la que ellos quieren que nosotras seamos” (Filóloga).

7. CONCLUSIONES

La línea de investigación comienza con un primer bloque de opinión; en él se refleja la importancia que tiene para estas mujeres el colegio y la educación. Aprender es algo que les encanta e ir al colegio y socializar con sus compañeros y compañeras es algo de lo cual disfrutaban. Por lo general, no han sufrido ningún tipo de rechazo o trato diferente en ninguna de las tres etapas educativas por las cuales han pasado, primaria, secundaria y universitaria. Aun así, hay que destacar que es en secundaria, cuando los niños y niñas ya son más responsables de sus actos y maduros, cuando comienzan a darse algunos comentarios racistas, los cuales se siguen dando hasta llegar a la etapa universitaria.

Por último, referente a este primer bloque, destacar la importancia de la figura paterna en las trayectorias escolares de sus hijas. La etnia gitana es una etnia patriarcal por lo que la última palabra de cualquier decisión la suele tener el padre de familia. En las respuestas de las entrevistadas vemos como este respecto hacia la figura paterna está presente y como antes de tomar una decisión propia se consulta con el padre para que este les dé su aprobación.

Lo segundo que vemos en la parte analítica es el conjunto de factores que facilitan que las mujeres gitanas lleguen a estudios universitarios. Entre ellos destacan, por un lado, el apoyo de las familias en la continuidad de los estudios: la familia es el pilar fundamental de la etnia calé, por tanto, el apoyo de esta es lo que más realzan y valoran las entrevistadas. Por otro lado, las administraciones públicas tienen un papel relevante gracias a las ayudas que ofrecen para que las mujeres gitanas puedan continuar sus estudios. Además, no podemos olvidar el avance que ha experimentado la etnia gitana con respecto al papel de la mujer. Según Ramírez (2018), las mujeres gitanas están diseñando un modelo social en el cual ellas son libres y protagonistas de sus vidas. Esto

lo afirman las entrevistadas cuando nos dicen que ahora son más independientes y seguras de sí mismas.

En resumen, con respecto a los factores que dificultan que las mujeres gitanas puedan llegar a los estudios universitarios, podemos ver que hay una gran variedad: el ámbito familiar es una de las grandes causas, además, por diversos motivos; en primer lugar, vemos la imposición de roles domésticos hacia la mujer, mencionado anteriormente. Además, las familias gitanas suelen ser familias numerosas, por lo que su economía se ve más limitada y los padres ven necesario que sus hijos les ayuden a traer dinero a la casa. Esto provoca, en ocasiones, el absentismo de esos los niños y niñas. Otras dificultades que veo importante comentar son los prejuicios y la imagen social que tiene este colectivo. Las entrevistadas afirman como podemos ver, que en ocasiones han escuchado comentarios racistas o incluso, ellas mismas, han sufrido situaciones de rechazo. Aquí se ve reflejado la importancia de detectar, analizar, delimitar e intentar potenciar una mentalidad no racista realizando, de esta manera, los Derechos Humanos como señala Pérez (2008).

Con respecto a las estrategias de superación, encontramos en primer lugar que utilizan el ocultar su origen, su etnia. A pesar de que el hecho de ser gitana es algo de lo que las entrevistadas se sienten orgullosas, estas afirman que en muchas ocasiones no han dicho que lo son por miedo al rechazo y a ser señaladas, a perder sus amistades y a un trato diferente. Aun así, esto va cambiando conforme van creciendo y, aunque poco, ante comentarios racistas o situaciones injustas intervienen defendiéndose. Dentro de las familias también encontramos estrategias de superación, ya que para que no se produzcan los mismos errores que hasta ahora se han ido cometiendo, se debe dar una mayor comunicación entre las familias y sus hijos e hijas, además, claro está, de un cambio en la mentalidad de la sociedad. Al igual que Peña (2020) dice que son las mujeres las

protagonistas de ese gran cambio y que por ello deben de ser ellas las que tienen que luchar por esa inclusión, las entrevistas afirman este pensamiento. Estas deben de confiar más en sí mismas y luchar por sus derechos. Además, deben cambiar esas costumbres machistas que, en cierto modo, infravaloran el papel de la mujer no solo dentro de la propia etnia, sino también en la sociedad en general.

Las mujeres gitanas reciben una doble discriminación, género y origen. Esta discriminación, a día de hoy, sigue existiendo ya que son muchos los prejuicios que por puro desconocimiento y “costumbre” siguen existiendo. Además, dentro de la propia etnia existe una visión negativa hacia la mujer, ya que aún hay muchas familias que la ven como una simple ama de casa y no se les brinda la oportunidad de que se dediquen a algo fuera del ámbito doméstico. Es por ello, que las mujeres que han seguido hacia delante con sus estudios, sin pensar en los demás, hace que sea más digno de elogio su gran esfuerzo por labrar su futuro profesional.

La conclusión que se puede sacar de todo el trabajo es que se produzca un gran cambio en la educación. Desde mi punto de vista, la escuela responde a unos valores y necesidades de la cultura mayoritaria lo que de forma indirecta hace que se dé un modelo educativo homogéneo. La diversidad cultural es un hecho y la atención a la diversidad es una asignatura que el sistema educativo tiene pendiente. Y ya no solo la educación en las escuelas, sino también, en las familias. Los valores y actos que se le enseñan a los hijos e hijas van a repercutir en un futuro, en menor o mayor grado, en esa visión negativa de la etnia calé, en ese trato de rechazo y en el trato desigualitario hacia la mujer gitana.

8. DIFICULTADES Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURA

La gran dificultad con la que me he encontrado a la hora de realizar la parte de investigación, fue localizar mujeres gitanas universitarias. De esta forma, considero que puedo afirmar, en primera persona, que son pocas las mujeres de esta etnia que continúan sus estudios hasta llegar a la universidad. Esto demuestra que las mujeres gitanas universitarias son el motor del cambio, hecho, que nos confirma una de las entrevistadas cuando nos dice que han sido las mujeres de la familia, las que siempre han querido conseguir y tener algo, al contrario de los varones, puesto que ninguno se sacó los estudios básicos en el tramo de edad correspondiente.

Creo importante plantear la necesidad de crear y fomentar recursos y accesos a la formación académica para las mujeres gitanas. Es fundamental garantizar un acceso igualitario, ya que la mayor parte del absentismo de estas niñas es por tener que realizar labores domésticas y no por elección propia. Por ello, se debe empoderar a la mujer gitana e incorporar una perspectiva de género que la visibilice y que la sitúe en muchos más ámbitos y cargos importantes, no solo laborales, sino también sociales. De esta forma, las niñas gitanas tendrán ejemplos a seguir que las animará a seguir avanzando en sus estudios.

Entrando ahora en el ámbito educativo, creo que es importante que los colegios tengan presenten las etapas evolutivas de las niñas de etnia gitana, ya que estas empiezan a asumir roles de adultos a muy temprana edad. Por lo que las escuelas deberían favorecer la permanencia de estas alumnas en el sistema educativo, llevando a cabo una adaptación cultural de todo el alumnado, al igual que, fomentar estrategias de comunicación con las familias.

A la hora de la búsqueda de información para la realización del marco teórico, me he dado cuenta que son muchas las investigaciones y estudios que hay sobre la etnia calé, tanto de sus tradiciones, como de sus costumbre o valores: pero no todas las investigaciones se han realizado teniendo en cuenta al elemento más primordial, la voz de la propia etnia gitana. Esto da lugar a malas interpretaciones que siguen fomentando ese pensamiento negativo y la situación de exclusión social que sufren, hecho que se agrava mucho más en las mujeres gitanas. Por ello, considero que es importante realizar más investigaciones que den lugar al cambio de mentalidad y al favorecimiento de la inclusión social de la población gitana, contando con relatos de los propios miembros de la etnia, como por ejemplo relatos de vida, para así dar un enfoque más realista.

Las mujeres gitanas están embarcadas en un camino de cambio largo y difícil, no solo en su entorno más cercano, sino también en el resto de la sociedad en general. Aunque no parezca de gran importancia que solo algunas mujeres gitanas lleguen universidad este hecho tiene mucha, ya que así se manifiesta que esos estereotipos que se tienen de ellas son erróneos. La educación es el primer paso para empoderar a cualquier persona, pero son las mujeres gitanas con estudios el motor de cambio hacia una sociedad más igualitaria dentro y fuera de esta etnia.

Debido a las dificultades que hemos comentado para poder entrevistar a este tipo de mujeres universitarias, considero que trabajos como este tienen un gran valor, porque le dan voz, del mismo modo que sirven para visibilizar sus historias, sus vidas y sus logros.

Espero haber ayudado y contribuido en el avance de este colectivo perteneciente a la etnia gitana y despertar el interés en el resto de la sociedad para alcanzar la igualdad y, poco a poco, eliminar prejuicios y estereotipos impuestos sin fundamentos.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Ayala Rubio, A. (2014). La resocialización de la mujer gitana en los cursos de alfabetización de la Renta Mínima de Inserción. *Política y Sociedad*, 51(3), 789-816. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/43725/44512>
- Berenguer, A. (2011). *Absentismo y abandono escolar: una aproximación desde la perspectiva de género al estudio de las alumnas de etnia gitana del IES María Moliner*. Núm. 29. Recuperado de: <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/ais/article/view/540>
- Bernal, C (2010) Metodología de la Investigación, (3ª ed.) Bogotá, Colombia: Pearson Recuperado de: <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Carbonell, F. (2005). *MINORÍAS ÉTNICAS, EXCLUSIÓN SOCIAL Y EDUCACIÓN*. Recuperado de: https://www.aecgit.org/downloads/paginas_p1/62/minorias-etnicas-exclusion-social-y-educacion.pdf
- Carmona Fernández, A. (2001). "Educación y mundo gitano". En *Jornadas Estatales de Seguimiento Escolar con Minorías Étnicas* (1º. Astorga. 1989). Madrid: Asociación Secretariado General Gitano, 1989.- pp. 11-18. http://www.gitanos.org/upload/07/15/11a_fondo.htm
- Casa-Nova, M. J. (2010). Tiempos y lugares de los gitanos en la educación escolar pública. Aproximaciones al conocimiento de la realidad. RASE vol. 3, núm. 1. Recuperado de: <https://ojs.uv.es/index.php/RASE/article/view/8629>
- Cuenca, M. C. (2015). Federación Nacional de Asociaciones de Mujeres Gitanas Kamira. *Amarí*. Recuperado de: <http://www.amarirevista.com/2017/09/30/federacion-nacional-de-asociaciones-de-mujeres-gitanas-kamira/>
- Domínguez, C., Fernández, M., & Sanmamed, A. F. (2004). Mujeres gitanas y mercado laboral. *Lan harremanak*, 81-94. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1067706>
- Federación Nacional de Asociaciones de Mujeres Gitanas Kamira (2017). Recuperado de: <https://federacionkamira.com/>

- Fernández Enguita, M. (2000). Escuela y etnicidad: el caso de los gitanos. *Revista Bimestral de la Asociación Secretariado General Gitano*, págs 66-73. Recuperado de:
https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=558
- Fernández García, Z. (2018/2019). *Barreras al éxito escolar entre los alumnos gitanos: Un análisis de la educación secundaria en Alicante* (Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Alicante). Recuperado de:
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/93511/1/Barreras_al_exitoe_scolar_entre_los_alumnos_gitanos_U_FERNANDEZ_GARCIA_ZAIRA.pdf
- Fundación Secretariado Gitano (2020). *Impacto de la crisis del COVID-19 sobre la población gitana*.
https://www.gitanos.org/upload/15/60/Resultados_Encuesta_a_Participantes_FSG_-_Covid-19__1_.pdf. Recuperado de:
https://www.gitanos.org/upload/31/97/ENCUESTA_PARTICIPANTES_FSG.pdf
- Fundación Secretario Gitano (2018). *Evolución de la situación laboral de la población gitana*. [Fotografía]. https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/empleo_y_formacion_profesional/en_cifras.html
- Fundación Secretario Gitano (2018). *Tasa de actividad y tasa de paro*. [Fotografía]. https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/empleo_y_formacion_profesional/en_cifras.html
- Guerrero Bejarano, M.A. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*. Vol 1, No. 2, 1-9. Recuperado de:
<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-LaInvestigacionCualitativa-5920538.pdf>
- Manzano Ruíz, M. (2018). *¿Qué significa ser gitano?* Recuperado de:
<https://mujerygitana.wordpress.com/2018/05/15/que-significa-ser-gitano/>
- Montoya, J. M. (1988). El Pueblo Gitano Ante La Escuela. *La Escuela Ante La Inadaptación Social*, 137–160. Recuperado de:
https://www.aecgit.org/downloads/paginas_p1/48/el-pueblo-gitano-ante-la-escuela.pdf
- Mora Sánchez., F. (2011). *COMPENSACIÓN DE DESIGUALDADES EN LA ESCUELA PÚBLICA*. Recuperado de: https://fampahuelva.org/wp-content/uploads/2011/07/m_compensacion.pdf

- Peña G., P. (2020). Mujeres gitanas y feminismo: un movimiento sin diseccionar. *Ehquidad. International Welfare Policies and Social Work Journal*, 13. doi: 10.15257/ehquidad.2020.0003, págs 59-78. Recuperado de: <https://revistas.proeditio.com/ehquidad/article/view/3314/4048>
- Pérez de la Fuente, O. (2008). MUJERES GITANAS. DE LA EXCLUSIÓN A LA. *Revista de Filosofía, Derecho y Política*, nº 7, págs. 109-146. Recuperado de: https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/8495/mujeres_perez_URFDP_2008.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramírez Heredia, J. d. (2018). Es la hora de la mujer gitana. *O Tchatchipen: lil ada trin tchona rodipen romani = revista trimestral de investigación gitana*, ISSN 1133-6420, N°. 102, págs. 54-59. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6581431>
- Ramos, S. J. (2019). *El absentismo escolar en el colectivo gitano*. Recuperado de: <https://dspace.uib.es/xmlui/handle/11201/152704>
- Reyes, B. C., García, M. d., & Reyes, C. S. (2009). AMURADI, Asociación de Mujeres Universitarias. Recuperado de: <https://www.amuradi.org/index.php/organizacion/que-hacemos>
- Sánchez- Muro Lozano, P. S. (2015). Minoría gitana y prejuicio étnico en la preadolescencia. Procesos de exclusión e inclusión en el ámbito escolar. *Revista de Sociología de la Educación*. Vol. 8, Núm. 3. Recuperado de: <https://ojs.uv.es/index.php/RASE/article/view/8392>
- Sánchez, M. (2003). «Las mujeres gitanas superando la exclusión social» en V Jornadas de Cambio Educativo y Social. Comunidades de aprendizaje: calidad para todos y todas. Barcelona, 7 y 8 de abril de 2003. Recuperado de: [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-MujeresGitanasYMercadoLaboral-1067706%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-MujeresGitanasYMercadoLaboral-1067706%20(3).pdf)
- Vega Cortés. A. (1997). Los gitanos en España. *Asociación Jóvenes contra la intolerancia*. Recuperado de: <https://unionromani.org/los-gitanos-en-espana/>
- Zugaza, U. (2017). Claves hacia el empoderamiento de las mujeres gitanas: un análisis desde el punto de vista de la interseccionalidad. *Investigaciones feministas: papeles de estudios de mujeres, feministas y de género*, 8(1), 203-222.

Recuperado

de:

<https://revistas.ucm.es/index.php/INFE/article/view/54459/51198>

10. ANEXO

Anexo 1: guion de la entrevista

- Nombre:
- Edad:
- Profesión:
- Duración de la entrevista:
- Posibles dificultades a la hora de realizar la entrevista:

Mi nombre es Belén Lora, actualmente estoy estudiando cuarto curso de Educación Primaria en la Universidad de Sevilla. Primero de todo, me gustaría darle las gracias por ayudarme en la realización de mi TFG y hacerle saber que todo será de forma anónima.

En dicho TFG, me gustaría visibilizar la imagen de la mujer gitana y su aportación a la lucha contra la igualdad, además de, conocer las dificultades que se le hayan presentado a mujeres gitanas universitarias a lo largo de su experiencia educativa, conocer los posibles factores que dificultan que las posibilidades de que las mujeres accedan a estudios superiores y saber cómo han afrontado esas dificultades y como las han superado. Tanto en el contexto familiar, como escolar y social.

Con dicha entrevista pretendo recabar toda la información posible para un posterior análisis, es por ello, que en la medida de lo posible me gustaría que contesten lo más extenso y abiertamente posible en cuanto a anécdotas, sentimientos, actitudes de rechazo, diferencia entre hombres y mujeres gitanas... De nuevo quiero recalcar que todo es anónimo.

La entrevista está dividida en cuatro grandes bloques, a través de los cuales quiero conocer toda la trayectoria escolar de las entrevistadas y las dificultades y apoyos que han tenido para conseguir lo que a día de hoy tienen.

1. Información acerca de la familia y entorno más cercano.

- Háblame de tu familia (estudios, trabajos, algún dato interesante, número de hermanos, estudios de estos, roles en la casa entre hermanos y hermanas, trato diferente por parte de la familia a cada uno de los hermanos, involucración por parte de la familia en los estudios de sus hijos, importancia del matrimonio/hijos y significado...).

- ¿Cómo ha sido tu infancia?, ¿qué se esperaba de ti por ser chica en vez de chico?

- ¿Y tus amigos? (relación con ellos, anécdotas en relación a ser gitana...)

2. Información acerca de la trayectoria escolar

-¿Cómo recuerdas la etapa de primaria?

-¿Te gustaba ir al colegio?, ¿qué significaba para ti ir al colegio?

- Y de la etapa de Secundaria, cuéntame un poco tu trayectoria.

- Centrándonos ahora en la etapa universitaria, ¿cómo fue?, ¿Qué destacarías de esta?

- Durante su vida universitaria, ¿ha sentido algún tipo de rechazo o discriminación por parte de algún compañero o profesor? En caso afirmativo, ¿te gustaría compartir alguna anécdota?

-¿Has sufrido o escuchado comentarios racistas por el hecho de ser gitana en tu trayectoria escolar? ¿Tienes alguna experiencia que te gustaría comentar?

3. Información acerca de las ayudas y dificultades que se haya enfrentado.

- ¿Cuál ha sido el papel de su familia en su trayectoria escolar? ¿Y el de las administraciones públicas? ¿Conoces o has recibido alguna ayuda económica durante su etapa educativa?, si es así, ¿Cuándo?

- En el transcurso de su vida escolar, y sobre todo en la universitaria, ¿cómo valora el apoyo de sus familiares y amigos?

- Según tu punto de vista, ¿piensas que has sufrido algún tipo de obstáculo para acceder a los estudios universitarios?

4. Opinión personal

- ¿Cómo ves tú la vida de las mujeres gitanas actuales en comparación con las otras mujeres de generaciones atrás?

- ¿Opinas que las mujeres gitanas tienen más obstáculos que los hombres para alcanzar estudios superiores?

- ¿Crees que a las mujeres gitanas con estudios universitarios se las tratan con más beneficios que en comparación con aquellas que no tienen? ¿Por qué? ¿Qué beneficio o prejuicio ha supuesto para ti estar en la Universidad?

- ¿Qué considera que aportan las mujeres gitanas con estudios universitarios a la lucha por conseguir la igualdad?

- ¿Qué cambios crees que se deben de dar para que las nuevas generaciones no convivan con los mismos problemas que las mujeres gitanas, con y sin estudios, han vivido hasta ahora?

- Para finalizar con la entrevista, ¿te sientes orgullosa de ser gitana?