

  
**E N T R E M E S**  
**GRACIOSO,**  
**DEL**  
**MOROGUECO.**

Hablan en èl las personas figuientes.

*Chincharron.*  
*Ropasanta.*

*Morogueco.*  
*Alguazil*

*Alquearobado.*

*Salen Chincharron, Ropasanta,  
y Morogueco.*

(lla.

*Chin.* Ropasanta, ya estamos en Sevi-  
*Rop.* Notable maravilla!

*Morogueco,* q̄ gran Ciudad es esta!

*Mor.* Mayor, q̄ Castilleja de la cuesta.  
*Chin.* Aquí me palmearon.

*Rop.* Aquí cierta esportilla me cõta:õ.

*Mor.* Aquí asido al aldavilla,  
me contõ el pagador mayor vna es-  
portilla.

*Chin.* Ea, gatos rateros, raspanaves,  
caleteros,  
que en mi tendreis maestro,  
que harà de vn perro vn gato.  
No foy yo el que à media noche en-  
traba,

y vna lampara luego descolgaba?

*Rop.* Si quantas tus haz añas,  
discipulos no fomos, fino arañas;  
mas nadie conmigo hable,  
que facarè la bolta à vn miserable.

*Mor.* Pues veis de quanto aveis dicho,  
que aveis hecho? no he quedado fa-  
tisocho;

que si alargo el dos bastos,  
perderàn su dongellez bolillos ca-  
tos;

y para vèr el arte desta mano,  
le he facado vna bolsa a va *Escriva:*  
(no.

*Chin.* Non plus vltra de gato,  
que tu solo ganastes los perdones.

*Mo.* Pues manes à la obra, camaradas,  
haz que matarme quierres,

per:

porque he quebrado el jarro con el vino.

*Ropaf.* Pues date prisa, porque viene gente:

he de matarle, no me detéga nadie.

*Chin.* Diablo, tente, no mates al inocente. *Vase.*

*Sale un Hombre.*

*Hom.* Qué bellaquería es esta?

Para un niño perdeis vos la paciencia?

*Mor.* Vos os acordareis de la inocencia.

*Hom.* Ven acá, por qué te dava?

*Mor.* O fiero tío!

porque quebré el jarro con el vino, me dava con la daga.

Por vida destas, que si otra yo tuviera, que hasta la Cruz se la metiera.

*Hom.* Entra, hijo, te acostarás, y cenarás. *Mor.* Dios se lo pague mal, y caramente, vos os acordareis del inocente.

*Vanse, y salen Ropafanta, y Chincharron.*

*Chin.* Aquí está el huron con que pelcamos el dinero.

*Rop.* Calla, diablo, no te fople algun ayre.

*Mor.* Sois vosotros amigos?

*Chin.* Si, chulamo.

*Mor.* Toma aquestos talegos, que vosotros conmigo,

no, no sois legos:

Gata es aquella.

*Sale un Alguazil.*

*Rop.* Por el buen Dios, que trae lanterna.

*Chin.* Pues vamonos à embocar à vna taberna. *Vanf.*

*Algua.* Geate he visto salir de aquesta casa,

y pienso que eran ladrones.

Ha de casa? cierra estas puertas luz

Bo:

*Sale el Hombre.*

*Hom.* La puerta abierta? trae luz, Pe: rice.

*Alg.* Luz traygo yo aquí.

*Hom.* Pues entre voacè acá, feor Al: guazil,

alumbre cara este lado;

ay, triste, y cuytado!

el escritorio me han descerrajado, y me faltan dos talegos. *Vanse*

*Salen Chincharron, Moroqueco,*

*y Ropafanta.*

*Mor.* Esto es saber hurtar, toma dineros:

eres el proprio Caco.

*Chin.* Hijos, pues tenemos dineros, rezémos las ledanias, que solemos

de los ayres de soplo nes, que acarreen tempestades.

*Hincanse de rodillas.*

*Todos.* Libéranos, audi nos.

*Chin.* De los Alguaziles sollones, que corren poco, y no nos alcançá!

*Tod.* Te rogamos, audi nos.

*Chin.* Del pagador mayor, que nos dà moneda de vaqueta!

*Tod.* Libéranos, audi nos.

*Lllaman dentro.*

*Alg.* Abran estas puertas luego, o las echaré en el suelo.

*Rop.* Pescónos la justicia.

*Chin.* Ladroncillos,

no os vean esos rostros amarillos;

tiendete, Ropafanta,

que parezcas difunto, y tu llorarás à gritos à tu esposo.

*Mor.* Vna capa, y vn pañuelo les pido, y verán como lloro à mi marido:

ay, cuytada! triste, y desconsolada, quien me consolará,

huérfana, pobre, y sin marido?

*Chin.* Sante Petre, Sante Joane ora pro el.

Acuerd

Acuerdate, alma Christiana,  
de aquellos dos talegones.

*Alg.* No dixo, que eran ladrones?

*Hom.* El oído nos engaña.

*Chi.* Valgate el pezo, y Samaritana.

*Alg.* Pues vamos à buscarlos.

*Chin.* Fueronse? *Levantate.*

*Rep.* Ya se fueron.

*Mor.* Vamonos, que otra burla pienso  
hazerles. *Vanse.*

*Salen el Alguazil, y el Hombre.*

*Alg.* Vamos, y confie,  
que no ha de perderse su dinero.

*Hom.* Estoy por ahorcarme.

*Salen Morogueco, Chincharron,  
y Ropasanta.*

*Mor.* Ellos son, ojo alerta,  
que las capas proprias  
les tengo de hurtar.

*Chin.* Yo serè la parida,  
y tu, Ropasanta, me tendràs,

y Morogueco serà la comiàdre;  
que yo darè vnos gritos,  
que mueva à compassiòn a los cori-  
tos.

Ay, señores, què recibiento  
con la criatura!

*Alg.* Hemos llegado a buena coyun-  
tura.

*Chin.* Tenga de estos lados,  
que ya me vienen los descabellados.

*Mo.* Què grã dolor q̄ passa la cuytada,  
que echa la criatura atravesada!

*Chin.* Echenme ropa,

*Echanle las capas.*

llamenme a vn confessor.

Fueronse?

*Vanse el Alguazil y el Hombre.*

*Rep.* Ya se han ido.

*Mo.* Buena ha esta lo la burla, camarada,  
junto à casa esta mos,  
celebrèmos la boda con vn bayle.

# F I N.

---

Con licencia: En Sevilla, por FRANCISCO  
DE LEEFDAEL, en la Casa del  
Correo Viejo.