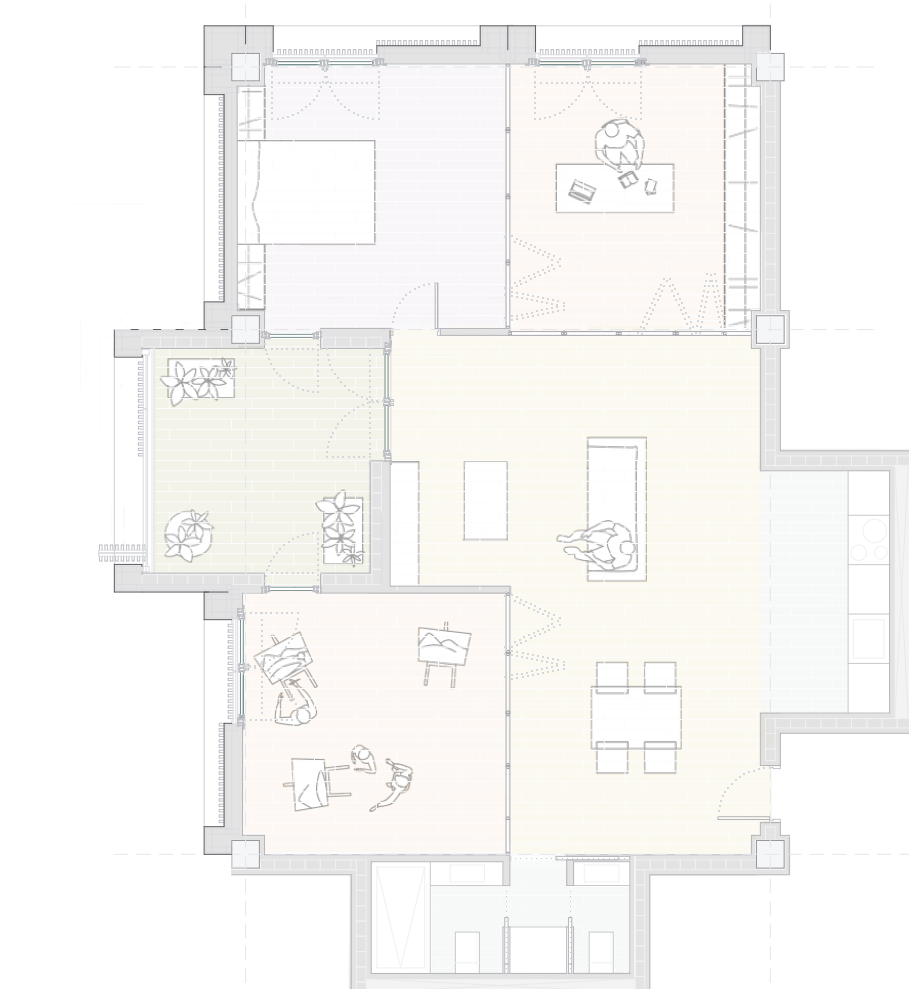
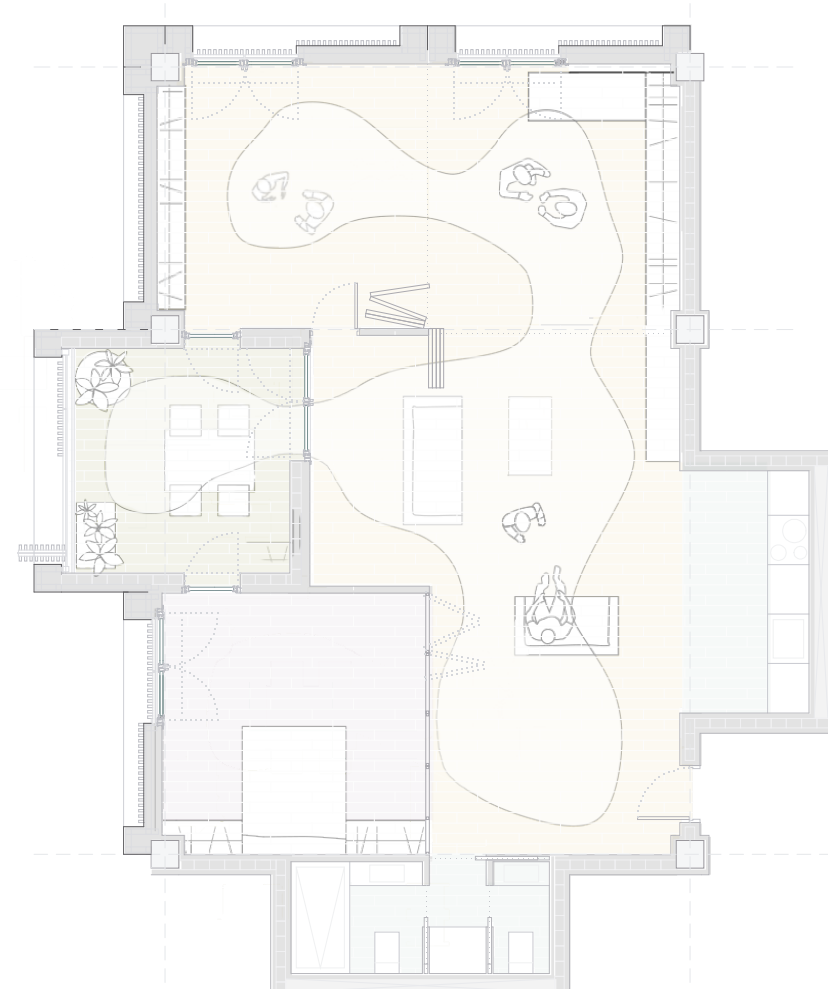


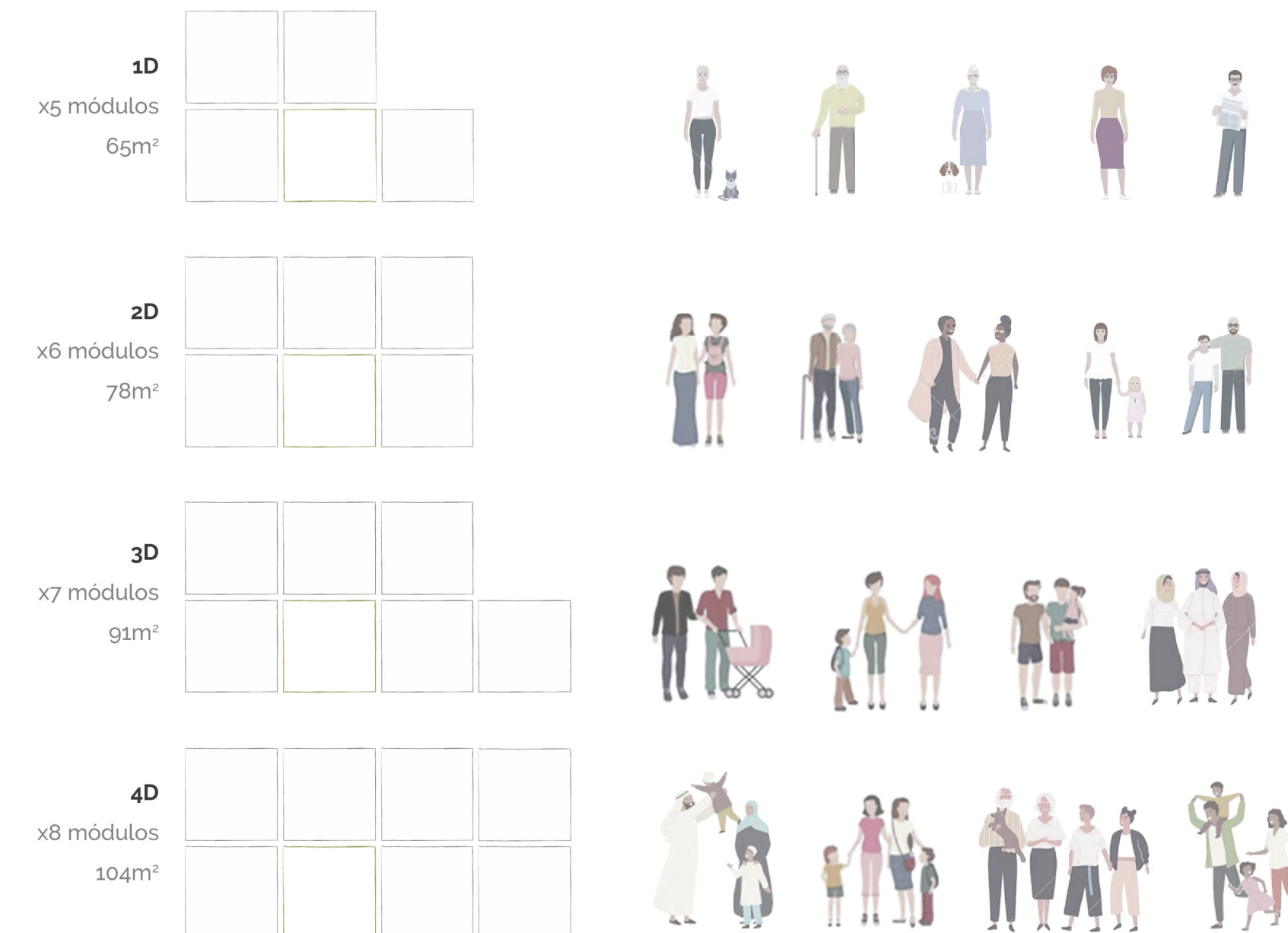
Vivienda tipo A	93 m ²	3D	Vivienda tipo F	65 m ²	1D
Vivienda tipo B	85 m ²	2D	Vivienda tipo G	104 m ²	4D
Vivienda tipo C	85 m ²	2D	Vivienda tipo H	65 m ²	1D
Vivienda tipo D	85 m ²	2D	Vivienda tipo I	85 m ²	2D
Vivienda tipo E	93 m ²	3D			



Laura y Manuel son una pareja de recién casados que acaban de comprar su primer inmueble. Ella es pintora y a día de hoy se dedica a impartir clases a niños. Manuel es abogado y trabaja desde casa. Ambos disponen de su propio espacio para poder crecer profesionalmente.



Los fines de semana les gusta invitar a sus amigos y montar su particular fiesta. En ocasiones especiales incluso han llegado a convertir la casa en un único espacio diáfano para recibir y acoger a todos ellos.



Nuevos tipos de familia - nuevos modos de habitar

DESJERARQUIZACIÓN

Módulo base 3'6 x 3'6m (13m²)

¿Habitaciones especializadas?
¿POR QUÉ NO TODAS LAS PIEZAS
DEL MISMO TAMAÑO?

AGREGACIÓN ESPACIOS
SUBDIVISIÓN

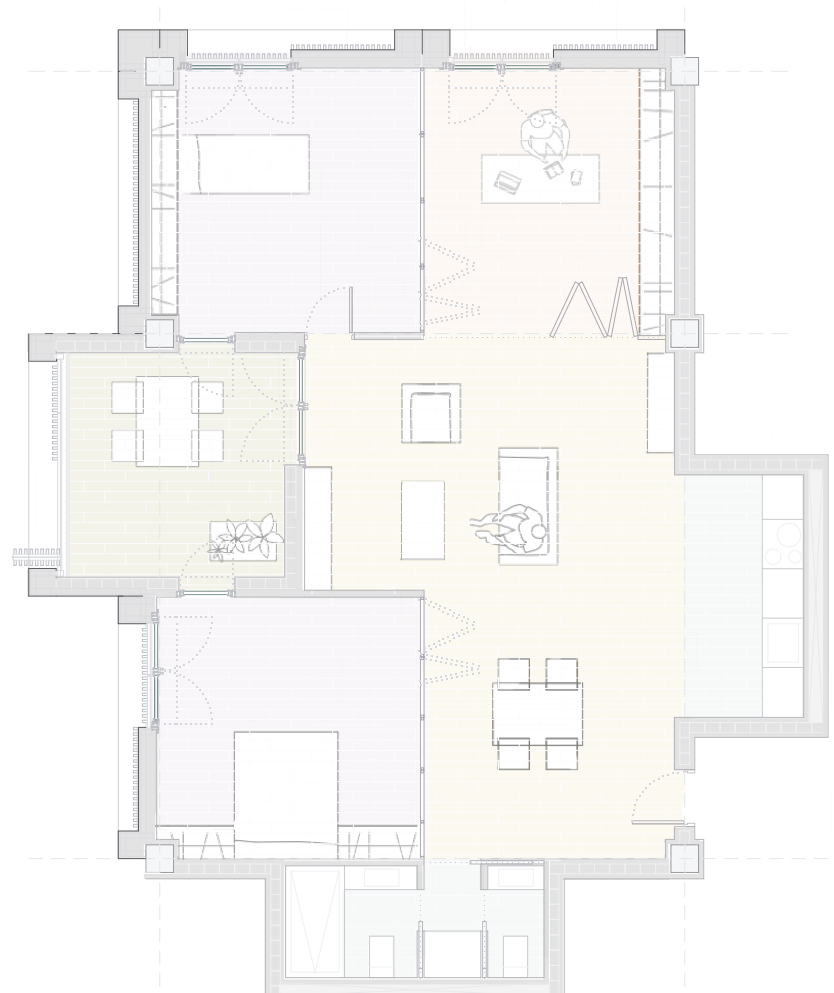
Ambigüedad de los espacios:
FLEXIBILIDAD

LA CASA COMO ALGO VIVO

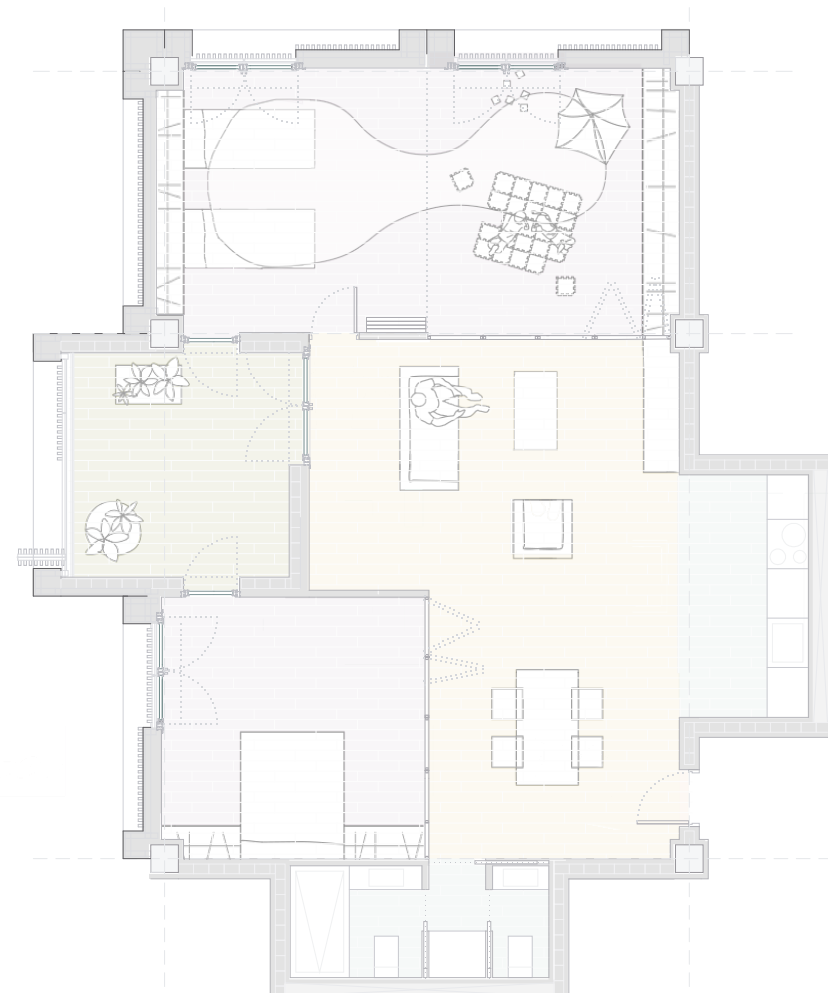
EVOLUCIÓN FAMILIA
VIVIENDA

SUPRESIÓN PASILLOS
¿Por qué solo 1 puerta?

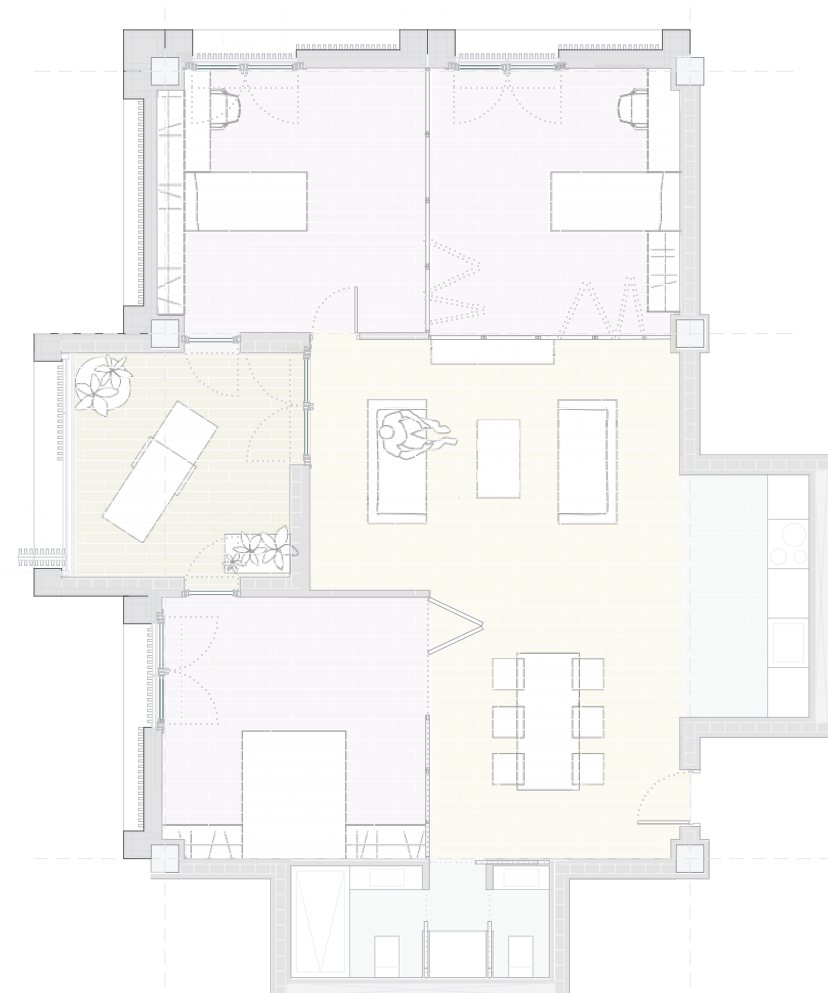
HABITACIÓN
EXTERIOR



Acaban de tener su primer hijo. Luis, por lo que han adaptado una de las piezas para que pueda tener su propio espacio y crecer en él.



Laura y Manuel han crecido tanto profesionalmente como en el ámbito familiar. Sus hijos María y Luis aún son pequeños y prefieren dormir juntos en una misma habitación. Durante el día les gusta pasar el rato jugando y correteando por la habitación de juegos y su dormitorio.



María y Luis ahora son adolescentes y necesitan su propio espacio de independencia y estudio. Aunque en ocasiones por las noches unen sus habitaciones para contarse las historias del día a día con sus amigos.

HABITAR

La idea principal de nuestra tipología de vivienda surge a partir de la **desjerarquización** de los espacios que la componen, es decir, se suprime la idea de espacios principales y secundarios. **Dejamos atrás** la tradicional idea de **casa "funcional"**, la cual crea piezas especializadas, con dimensiones proporcionales según la función que se desarrolle en su interior, para **crear una vivienda con piezas homogéneas**. Esta reflexión se encuentra fundamentada en los **libros y artículos del arquitecto Xavier Monteys**, cuyo pensamiento e inquietud sobre el habitar nos abren la mente hacia nuevas formas de concebir la vivienda. "La casa es un espacio importantísimo y a menudo lo pasamos por alto". (XAVIER MONTEYS, 2003, Casa collage).

Esta idea se lleva a cabo creando **espacios** dentro de la vivienda **de un mismo tamaño**, con una modulación a ejes de **3'8 x 3'8 m**, de este modo, cada una de las **piezas** podría asumir **cualquier función** de la vivienda, permitiendo algo tan simple como amueblar las habitaciones intercambiando los usos. Así pues, proporcionamos a las familias que habitan en ellas, una **vivienda flexible**, capaz de adaptarse a **diferentes situaciones y crecer** conforme la familia lo haga y conforme a las **nuevas necesidades** que pueden ir surgiendo a lo largo del tiempo.

Cada una de las **piezas** de la vivienda, además de **funcionar** de manera **autónoma**, podrían funcionar de manera **conjunta unas con otras**, e incluso todas entre sí, **creando espacios más amplios y libres**. De este modo, aquellas **particiones** que desde el ámbito proyectual se hayan diseñado para poder unificar varios espacios, se han definido constructivamente mediante un **sistema ligero de madera** que incorpora un rail oculto en el techo para poder plegar cada uno de los paneles en modo acordeón. Así pues, daríamos la **posibilidad de unir estancias entre sí** sin dejar elementos constructivos que obstaculicen la función a desarrollar en este **nuevo espacio creado**.

Casa collage
Un ensayo sobre la arquitectura de la casa



L'habitatge contemporani:
programa i tecnologia

La habitación
Más allá de la sala de estar



LA CASA DE HABITACIONES IGUALES

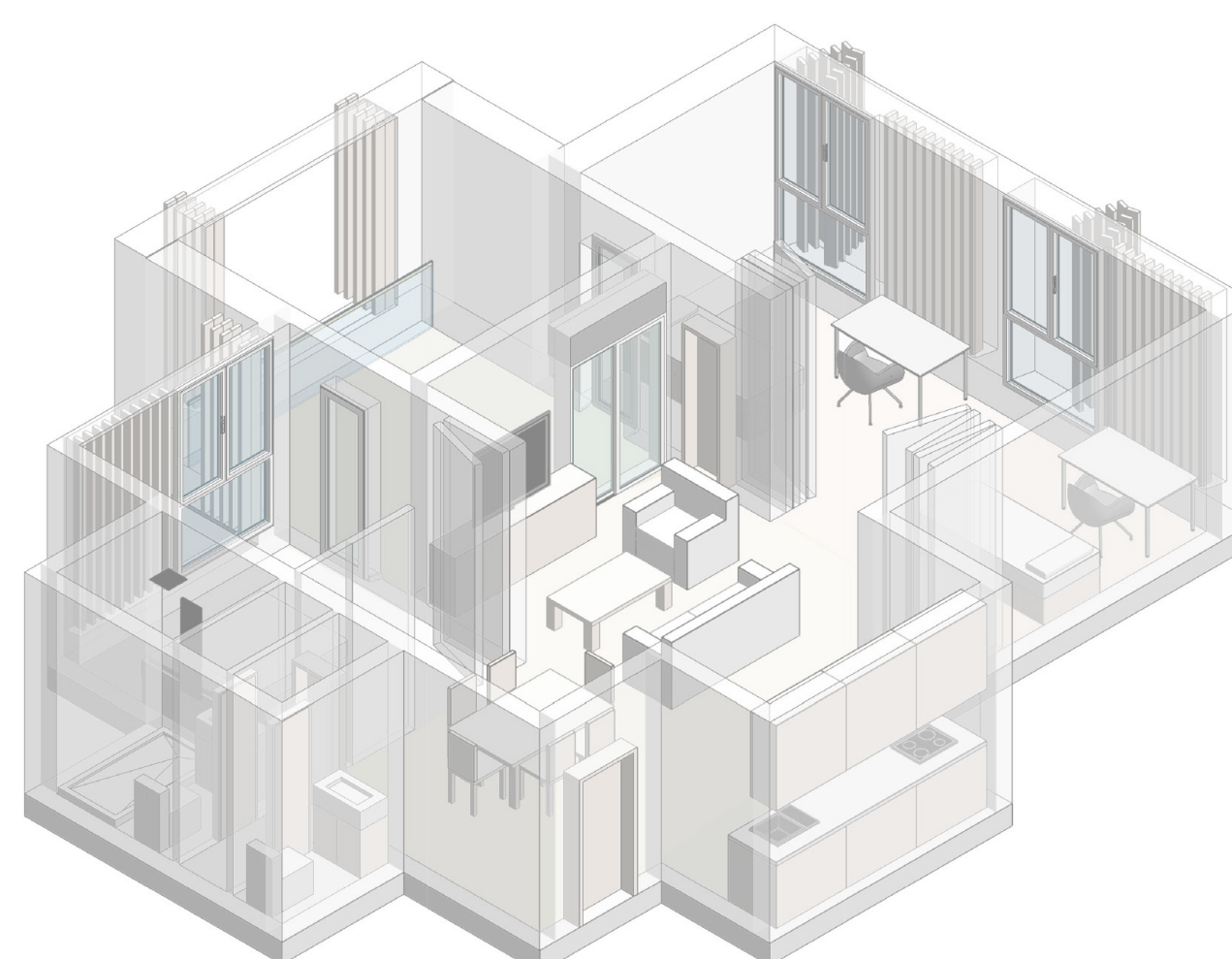
Las piezas de Habitación Igualada

De la pieza a la pieza

Xavier Monteys

GG

Bibliografía de referencia



Axonometría vivienda tipo A