

A decorative border with a repeating floral and vine pattern in a light gray color, framing a central white rectangular area. The pattern includes various flowers, leaves, and scrolling vines.

ANEXO II
BIBLIOGRAFÍA DEL CORPUS
DE LIBROS ILUSTRADOS

EL LIBRO ILUSTRADO INFANTIL
UNA APROXIMACIÓN AL GÉNERO

Ardizzone, E. (1936). *Little Tim and the Brave Sea Captain*. London: Oxford University Press.

Azarian, M. (1981). *A farmer's alphabet*. Boston: David R. Godine.

Barnheimer, K. & Ceccoli, N. (2008). *La niña que vivía en el castillo dentro del museo*. Barcelona: Picarona.

Browne, A. (1992). *Zoo*. Toronto: Douglas & McIntyre.

Brunhoff, J. (1931). *La historia de Babar*. París: Éditions du Jardin des Modes.

Caldecott, R. (1878). *The house that Jack built*. Londres: Edmund Evans.

Carroll, L. & Tenniel, J. (ilustr.). (1865). *Alicia en el país de las maravillas*. Londres: Mcmillan and Co.

Carroll, L. & Tenniel, J. (ilustr.). (1872). *Alicia a través del espejo*. Londres: Mcmillan and Co.

Crane, W. (1852). *El libro de las maravillas*. Boston: Ticknor, Reed & Fields.

Dalmau, O. & Bayés, P. (ilustr.). (2016). *Abcdario para adultos*. Barcelona: Bridge.

Dautremer, R. (2010). *Alicia en el país de las maravillas*. Zaragoza: Editorial Luis Vives.

Díaz, R. (2010). *¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?*. Barcelona: Thule Ediciones, SL.

Díaz, R. (2011). *Catálogo de besos*. Barcelona: Thule Ediciones, SL.

Díaz, R. (2015). *Abuelos de la A a la Z*. Barcelona: Beascoa.

Díaz, R. (2015). *Madre sólo hay una y aquí están todas*. Barcelona: Beascoa.

Díaz, R. (2015). *Yo voy conmigo*. Barcelona: Thule Ediciones, SL.

Díaz, N. & Díaz, R. (2012). *¿Ahora qué va a pasar?*. Salamanca: Loguez Ediciones.

Gabán, J. (1983). *El payaso y la princesa*. Barcelona: Destino.

- Gómez, A. & Gómez, E. (ilustr.). (2013). *Mi primer libro sobre Gloria Fuertes*. Madrid: Anaya.
- Greenway, K. (1879). *Bajo la ventana*. Londres: Edmund Evans.
- Hojas, I. (2013). *Hansel y Gretel*. Santiago de Chile: Origo Ediciones.
- Holmelund, E.. & Sendak, M. (1957). *Osito*. New York: Harper & Brothers.
- Jack, E. (1962). *The Snowy Day*. New York: Viking Juvenile.
- Lacombe, B. (2008). *Genealogía de una bruja*. Zaragoza: Editorial Luis Vives.
- Lacombe, B. (2011). *Blancanieves*. Zaragoza: Editorial Luis Vives.
- Lechermeier, P. & Dautremer, R. (ilustr.). (2005). *Princesas olvidadas o desconocidas*. Zaragoza: Editorial Luis Vives.
- Liao, J. (1998). *A fish with a smile*. Taiwan: Locus Publishing.
- Lionni, L. (1959). *Little Blue and Little Yellow*. New York: McDowell.
- Mari, I. (2006). *El globito rojo*. Sevilla: Kalandraka / Ediciones Andalucía.
- Moniz, M. (2014). *Manu is feeling... From A to Z*. Lisboa: Orfeu Negro.
- Mistral, G. & Cardemil, C. (ilustr.). (2014). *La bella durmiente del bosque*. Diego Pun Ediciones.
- Mizielinksa, A. & Mizielinksi, D. (2013). *Atlas del mundo*. Madrid: Maeva.
- Morris, W. & Crane, W. (ilustr.) (1891). *La historia de la llanura esplendente*. Hammersmith: Kelmscott Press.
- Núñez, C. & Romero, R. & Varios (ilustr.). (2013). *Emocionario*. Madrid: Palabras aladas.
- Olmos, R. & Aceituno, D. (ilustr.). (2014). *Regálame un beso*. Barcelona: Penguin Random House Grupo Editorial, S. A. U.
- Potter, B. (1902). *Perico, el conejo travieso*. Londres: Frederick Warne & Co.
- Sendak, M. (1963). *Donde viven los monstruos*. Nueva York: Harper & Row.
- Serra, A. (2011). *Caperucita roja*. Madrid: Narval Editores.
- Sobrino, J. & Odriozola, E. (ilustr.). (2009). *El hilo de Ariadna*. Barcelona: Thule Ediciones.

- Spier, P. (1993). *Gente*. Barcelona: Lumen.
- Tullet, H. (2008). *A garabatear*. Barcelona: el Aleph.
- Tullet, H. (2010). *Un libro*. Madrid: Kókinos.
- Tullet, H (2011). *La cocina de dibujos*. Londres: Phaidon Español.
- Villa-real, R. & Bayés, P. (ilustr.). (1997). *La Alhambra contada a los niños*. Granada: Miguel Sánchez.