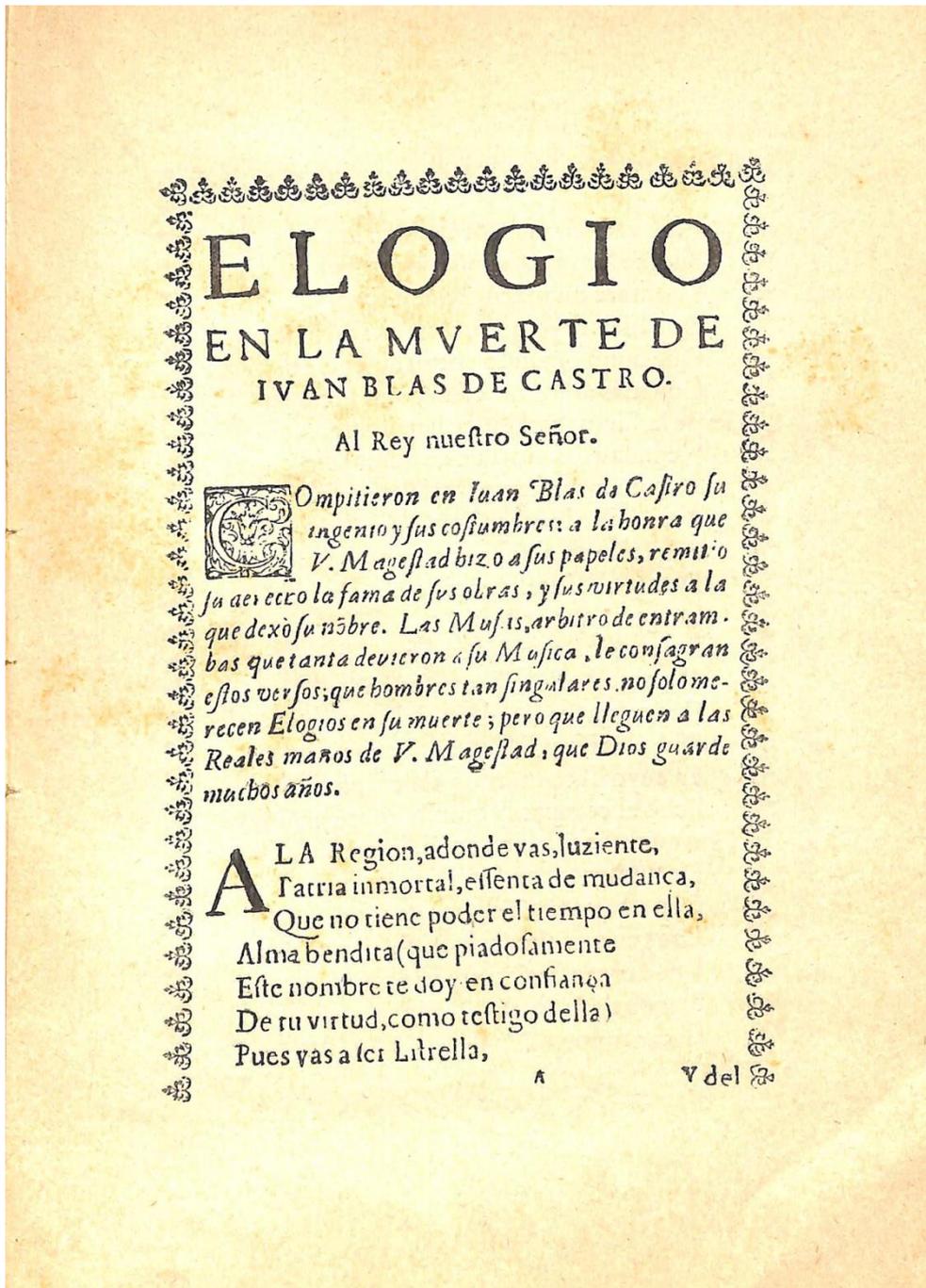


APÉNDICE VI

Lope de Vega, *Elogio en la muerte de Juan Blas de Castro* (ca. 1631-1632): (una elegía desconocida de Lope de Vega). *Apuntes para una bibliografía lopista*, Talleres Tipográficos de J. Sánchez y Ocaña. Edición facsímil de Julián Barbazán. Se han añadido exclusivamente las páginas nombradas en el trabajo.



Virtudes, Potestades, y Cherubes,
 Si al Magisterio de sus Coros subes!
 Que vn alma tantos limites excede
 De vn justo, que enseñar Angeles puede;
 Que aquello poco menos de distancia
 Añade el accidente a la sustancia.
 En extasis absorto, no del suelo,
 Donde qualquiera dissonancia es fea,
 Haràs en instrumentos acordados
 Las clausulas sin falsa, que en el cielo
 No puede auer alguna que lo fea,
 Ni en tanta paz dos triples encontrados:
 Baxos son escusados
 En la mayor y mas inmensa altura,
 Que no permite humana compostura:
 Porque en el libro del Cordero Santo
 Tres lineas con vn Sol es todo el canto,
 Que cantan en dulcissimos bemoles
 A solo vn Sol innumerables soles.
 Con tanto contrapunto de virtules
 Al canto llano de la vida humana,
 Ninguno como tu fama presume.
 Passamos nuestras verdes juentades,
 Siendo (en vanos amores diuertida)
 Materia de tu Musica mi pluma:
 Mas tu de tanta fuma,
 A z Siem-