

EXERCICIOS LITERARIOS

DE LOS ALUMNOS

DEL REAL COLEGIO DE S. TELMO

DE MALAGA,

QUE SE PRACTICARÁN EN LOS DIAS

5-6-7-8-9

DEL MES DE AGOSTO DE ESTE AÑO DE 1793.

CON ASISTENCIA DE SUS RESPECTIVOS
CATEDRATICOS, Y MAESTROS.

PRESIDIDOS

POR EL SEÑOR INSPECTOR DE ELLOS EL XEFE
DE ESQUADRA, Y COMANDANTE DEL CUERPO DE PILOTOS
DE LA REAL ARMADA D. FRANCISCO XAVIER
DE WINTHUYSEN.



MALAGA:

Por Luis de Carreras, Impresor de esta M. I. Ciudad, de la Dignidad
Episcopal, de la Sta. Iglesia Catedral, y de dicho
Real Seminario, en la Plaza.

EXERCICIOS LITERARIOS

DEL REAL COLEGIO DE S. TILMO

DE MADRID

QUE SE ENSEÑAN EN LOS CURSOS

DE LOS AÑOS 1834 Y 1835

EN EL AÑO DE 1835

DE MADRID

EN LA

IMPRESION DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID



MADRID

EN LA IMPRESION DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID

Todos leerán corrientes, y con propiedad, y harán patentes sus letras por el gusto de la Casa con arreglo à Ortografía.

Los modernos responderán al Compendio Ortográfico y Gramatical propio de esta Casa.

Los antiguos exercitarán en las quatro partes gramaticales, declinando, conjugando, y haciendo oraciones, anotando las figuras de ella.

Escribirán cursivo lo que se les note con arreglo à Ortografía, márgenes, y tratamientos de política.

Repartirán planos de sus letras.

Los modernos responderán al Compendio Geográfico en los Reynos de España, Portugal, Francia, Holanda, Payses Baxos, Inglaterra; y los antiguos al completo de toda la Europa.

Estarán de manifiesto las obras de Dibuxo que han trabajado en este año.

LIBRARY IN FRANCE

CLASE DE FRANCES

A CARGO DE SU MAESTRO

D. SANTIAGO LOUBEAU.

Actuarán los Colegiales siguientes.

- Roberto Díaz*
- Fran.º de Rueda*
- Manuel Gil*
- Jos. Acuña*
- Fran.º de Aguirre*
- Fran.º de Pineda*
- Antonio de los Rios*
- Jos. Hernandez*
- Antonio Ruiz*

DISERTARÁ EN FRANCES UN

Colegial.

Preguntas sobre la Gramática.

Qué es Gramática? Qual es el objeto de la Gramática? De quantas partes consta la Oracion? De



De las Vocales simples.
 Quales son? Cómo se pronuncian en Francés?

Vocales dobles y compuestas.
 Qué es Vocal compuesta? Cómo se pronuncia en Francés?

De los Diptongos.
 Sus calidades y pronunciacion.

De las Consonantes.
 Reglas generales, y excepciones que se observan en ellas.

De las partes de la Oracion.
 Explicacion de cada una de ellas con exemplos.

Declinarán nombres, conjugarán verbos, leerán, traducirán, y hablarán los mas adelantados.

DE LA GRAMÁTICA FRANCESA
 Y DE LA MANERA DE ENSEÑARLA

DE DON FRANCISCO DE CALANDA
 DE LA UNIVERSIDAD DE VALADOLID

CABALLEROS PORCIONISTAS

CON UNO CARGO DEL MISMO MAESTRO

Q
Q

Santiago Miró

Clemente Olmo

DIRÁ UNA DISERTACION FRANCESA

D. Santiago Clemente Miró.

Exercitarán en los mismos términos que los demas Colegiales.

Se repartirán quadernos manuscritos, que contendrán por menor todas las preguntas correspondientes à la explicacion de la Gramática, à fin que hagan las que fuesen de su agrado.

II
MATEMATICAS Y FACULTADES

Náuticas.

PRIMERA CLASE

QUE HA ESTADO ESTE AÑO A CARGO DEL TERCER
CATEDRATICO

D. TOMAS VIDAL.

Actuarán los Colegiales siguientes.

Josef Cazar

Man.^t Alamilla

Juan Morales

Feliciano del Castilla

Josef Marin

Qué se entienden por ciencias Matemáticas, y cómo proceden?

Explicar qué es Aritmética, qué es número, y sus divisiones.

Qué es medida de uno, ó mas números?

Qué es parte aliquota, y aliquanta, múltiple, ó submúltiple?

Definir qué es sumar, restar, multiplicar, y partir.

Cómo se halla la mayor medida comun entre dos, ó mas números?

Qué es fraccion, ó quebrado, cómo se nombran sus dos términos que expresan, quando se le dice propio, impropio ó compuesto?

Manifestar qué son cuadrados iguales, y desiguales, y cómo se conoce el que es mayor, ó menor.

Demostrar que los quebrados que tienen una misma denominacion están en la razon directa de sus numeradores, y los que tienen iguales numeradores están en razon inversa de sus denominadores.

Explicar cómo se dupla, tripla, quadrupla, &c. un quebrado, ó se saca mitad, tercia, &c.

Cómo se reducen los quebrados à sus mínimos términos?

Cómo se reducen los enteros à quebrados,

dos, y al contrario, y el número mixto à la especie de su quebrado?

Cómo se reducen los quebrados compuestos à simples?

Cómo se reducen dos, ó mas quebrados à un común denominador?

Cómo se executa qualquiera operacion Aritmética de quebrados, ó de números mixtos?

Cómo se reducen las especies superiores à inferiores, y al contrario?

Qué son números denominados, ó complexos, y cómo se executan con ellos las operaciones?

Explicar qué son fracciones decimales, y el cómo se reducen las comunes à decimales, y se executa qualquiera operacion Aritmética.

Reducir las fracciones decimales de especie superior à enteros, y al contrario.

Qué se entiende por potestades ó potencias de una cantidad, y cómo se eleva un número à qualquier potestad?

Qué es raiz quadrada ó cúbica, y extraer qualquier género de raices?

Explicar qué es razon, de qué términos consta, cómo se divide, quales son sus exponentes, qué es razon de igualdad, y desigualdad,

dad, y quando es de mayor ó menor, como tambien qué es razon dupla, tripla, &c. ó subdupla, subtripla, &c.

Qué son razones iguales, desiguales, continuas y compuestas?

Explicar qué es proporcion, sus diferentes especies, la propiedad que deben verificar sus términos, las diversas operaciones que con estos se puede executar, conservándose la igualdad: y cómo se halla un quarto término, un tercero, ó un medio, ya sea Aritmético, ya Geométrico proporcional.

Manifestar que si quatro cantidades son Geométricas proporcionales, lo serán alternando, invirtiendo, componiendo, y dividiendo, quedando siempre el producto de los extremos igual al de los medios.

Si hubiese qualquier número de razones Geométricas iguales, la suma de los antecedentes tendrá à la suma de los conseqüentes la misma razon que un solo antecedente à su respectivo conseqüente.

Explicar qué es regla de tres, ó de proporcion, quando simple ó compuesta, quando directa ó inversa, dando las correspondientes reglas para resolverlas.

Reducir los grados de la Equinoccial à tiempo, y al contrario.

Dado qualquier número de pies de París, reducirlos à Londres, Burgos ó Ribera.

Explicar qué es regla de compañías, en qué se divide quando se le dice simple, ó compuesta, y el modo de resolverlas.

Manifestar qué es progresion, cómo se divide, y de qué resulta.

Cómo se continúa una progresion Aritmética, y Geométrica, ascendente ó descendente conocido el primer término, y el exponente?

Explicar à qué es igual la suma de los términos extremos de qualquier progresion Aritmética, y à qué es igual la suma de sus términos.

Colocar entre dos términos Aritméticos qualquier número de medios proporcionales.

Explicar à qué es igual el producto de los extremos de qualquier progresion Geométrica, y à qué es igual la suma de todos los términos, menos el primero, como tambien el exponente.

GEOMETRÍA ELEMENTAL.

1 Si dos triángulos tienen dos lados del uno iguales à dos del otro, y los ángulos comprendidos fuesen iguales, los serán los triángulos.

2 En el triángulo isósceles, los ángulos sobre la base son iguales.

3 Los triángulos que tienen tres lados del uno iguales à los tres del otro son iguales.

4 Si una recta cae sobre otra, hará dos ángulos rectos, ó iguales à dos rectos.

5 Si dos rectas se cortan, formarán los ángulos verticales iguales.

6 En qualquier triángulo prolongado un lado, el ángulo externo es mayor que qualquiera de los internos opuestos.

7 En qualquier triángulo al mayor lado se opone mayor ángulo.

8 Dos lados juntos de qualquier triángulo son mayores que el tercero.

9 Si dos lados de un triángulo son iguales à dos del otro, el que tuviere mayor ángulo comprendido tendrá mayor base.

10 Si una recta corta otras dos paralelas, for-

formará los ángulos alternos iguales el externo, igual al interno opuesto del mismo lado, y los dos internos iguales à dos rectos.

11 Las rectas paralelas à una misma son paralelas entre sí.

12 En qualquier triángulo el ángulo externo es igual à los dos internos opuestos, y los tres internos iguales à dos rectos.

13 Las rectas que unen otras iguales y paralelas, son paralelas é iguales.

14 En todo paralelógramo los lados y ángulos opuestos son iguales, y la diagonal lo divide en dos partes iguales.

15 Los paralelógramos, y triángulos que tienen una ó iguales bases, y están entre unas paralelas son iguales.

16 En qualquier triángulo rectángulo el quadrado de la hipotenusa es igual à los quadrados de los dos catetos.

17 Si una recta se divide en qualesquiera dos partes, el quadrado de la toda es igual à los quadrados de las partes, y à dos rectángulos de las mismas partes.

18 Si una recta se divide igual y desigualmente en dos puntos, el rectángulo hecho de las partes desiguales con el quadrado

de la intermedia es igual al quadrado de la mitad de la línea.

19 Si una recta se divide por medio, y se le añade otra recta, el rectángulo de la compuesta, y de la añadida con el quadrado de la mitad de la propuesta es igual al quadrado de la compuesta de dicha mitad, y de la añadida.

20 Si una recta se divide en cualesquiera dos partes, los quadrados de la toda y de una de sus partes juntos, son iguales à dos rectángulos de la toda, y de dicha parte, y al quadrado de la otra parte.

21 Explicar el modo de dividir una recta en media, y extrema razón.

22 En todo triángulo obtusángulo el quadrado del lado opuesto al ángulo obtuso es igual à los quadrados de los otros dos lados, y à dos rectángulos hechos del uno de ellos, sobre quien prolongado cae la perpendicular bajada del vértice, y de la parte tomada entre dicha perpendicular, y ángulo obtuso.

23 En todo triángulo, el quadrado del lado opuesto al ángulo agudo con dos rectángulos hechos del lado sobre quien cae la perpendicular

per-

perpendicular tirada del vértice, y de la parte tomada entre dicha perpendicular y ángulo agudo, es igual à los quadrados de los otros dos lados.

24 Si una recta tirada por el centro de un círculo corta por medio otra que no pasa por el centro, hará con ella ángulos rectos, y si hace con ella ángulos rectos la cortará por medio.

25 Si dentro de un círculo se toma un punto que no sea centro, y de él se tiran rectas à la circunferencia, demostrar qual es mayor, qual menor, y quales iguales.

26 En qualquier círculo la mayor línea es el diámetro, la mas próxima al centro mayor que la mas apartada.

27 La perpendicular al extremo del radio es tangente al círculo.

28 El ángulo formado en el centro del círculo es duplo del formado en la circunferencia quando tienen un mismo arco por base,

29 Demostrar qual es la medida del ángulo formado en la circunferencia, el que forma la tangente con la secante, el formado entre el centro del círculo y la circunferencia, y el que está fuera de la circunferencia.

30. Demóstrat que el ángulo formado en el medio círculo es recto, el formado en el mayor segmento menor que recto, y el que está en el menor mayor que recto.

31. Demostrar el método de inscribir ó circunscribir à un círculo qualquier triángulo equiángulo à otro dado, y al contrario.

32. Dado un círculo demostrar el modo de inscribir ó circunscribir à él qualquiera figura regular de cinco, ó seis lados, y al contrario dada la figura inscribir, ó circunscribir un círculo.

33. Los triángulos, y los paralelógramos que tienen igual altura tienen la razón que sus bases.

34. Si à qualquier triángulo se tira una recta paralela à un lado, cortará los otros dos proporcionalmente.

35. En los triángulos equiángulos, los lados que comprehenden iguales ángulos son proporcionales.

36. En todo triángulo rectángulo, la perpendicular baxada desde el ángulo recto à su lado opuesto, hace dos triángulos semejantes al total, y entre sí, y la perpendicular es media proporcional entre los segmentos, co-

mo tambien qualquier lado de los que comprehendien el ángulo recto entre la base, y segmento adyacente.

37 Los paralelógramos, y triángulos iguales que tienen un ángulo igual à un ángulo tienen recíprocos los lados que los comprenden, y al contrario; de que se sigue, que si quatro rectas son proporcionales, el rectángulo hecho de las extremas es igual al de las medias.

38 Si dos rectas se cortan dentro de un círculo, el rectángulo hecho de los segmentos de la una es igual al de los segmentos de la otra.

39 Si tres rectas son proporcionales, el rectángulo hecho de las extremas es igual al cuadrado de la media.

40 Si de un punto se tiran à un círculo una tangente y una secante, el rectángulo hecho de ésta, y del segmento externo será igual al cuadrado de la tangente.

41 Los triángulos semejantes tienen duplicada razón de sus lados homólogos.

42 Semejantes figuras rectilíneas se dividen en igual número de triángulos semejantes proporcionales à sus todos, y los rectilíneos tienen duplicada razón de sus lados homólogos.

43 Los paralelógramos equiángulos tienen la razón compuesta de los lados que forman iguales ángulos.

44 Las rectas perpendiculares à un mismo plano son paralelas.

45 Las rectas paralelas à una misma, aunque no estén en un mismo plano, son paralelas entre sí.

46 Si dos rectas que concurren en un plano son paralelas à otras dos que concurren en otro harán ángulos iguales.

47 Si una recta es perpendicular à un plano lo serán tambien todos los planos que pasen por ella.

48 Si à dos planos inclinados los corta otro perpendicular à uno de ellos, y de las secciones la una es perpendicular à la comun de los inclinados, lo será tambien la otra.

49 Si un sólido está contenido de planos paralelos, los opuestos serán paralelógramos iguales, y semejantes.

50 Si un paralelepípedo se divide por un plano paralelo à los opuestos, serán los segmentos sólidos proporcionales con sus bases.

51 Si un paralelepípedo se divide con un plano que pase por las diagonales de los pla-

nos opuestos quedará dividido en dos prismas iguales.

52 Los polígonos semejantes inscriptos en los círculos tienen duplicada razón de sus diámetros, y la misma tienen los círculos entre sí.

53 Los ámbitos de los polígonos inscriptos en los círculos tienen la misma razón que los diámetros.

54 La pirámide triangular es la tercera parte del prisma que tiene la misma base y altura.

55 Los paralelepípedos semejantes tienen triplicada razón de sus lados homólogos.

PARTE PRACTICA.

1 Dada una recta y un punto fuera de ella tirar una paralela.

2 Levantar una perpendicular à una recta de un punto dado en ella.

3 Baxar una perpendicular à una recta desde un punto dado fuera de ella.

4 Tirar una tangente al círculo desde un punto fuera de la circunferencia.

5 Dividir una recta en el número de partes iguales que se quiera.

6. A dos rectas dadas hallar una media proporcional, ó una tercera, y à tres una quarta.

7. Describir un círculo que pase por tres puntos que no estén en línea recta.

8. Formar sobre una recta dada qualquier polígono regular.

9. Inscribir en un círculo un triángulo equilátero, un quadrado, un pentágono, un exágono, y las demas figuras de doblado número de lados, y al contrario, dado el triángulo quadrado, &c. circunscribir el círculo.

10. Dados dos rectilíneos semejantes hallar la diferencia entre ellos.

11. Medir distancias horizontales, y alturas accesibles é inaccesibles.

12. Manifestar el modo de levantar un plano de un puerto ó rada.

Estarán manifiestos los planos trabajados.

SEGUNDA CLASE

QUE HA ESTADO ESTE AÑO A CARGO DEL
PRIMER CATEDRÁTICO

D. ANTONIO RODRIGUEZ.

Actuarán los Colegiales siguientes.

Juan Morata

Man. Gadey

Josef Mendoza

Josef Perez

Josef Rom

Josef Rueda

Fran. de Vilchez

Fran. de Gomez

Fran. de Torres

DE LAS LINEAS TRIGONOMÉTRICAS.

El seno de 30° es mitad del radio.

La tangente de 30° es mitad de su secan-

D

te,

te, la de 45° es igual al radio, la de 6° doble de su seno, y la secante de 6° es doble del radio.

Las tangentes de dos arcos están en razón inversa de sus cotangentes.

La suma de los senos de dos arcos es à la diferencia de los mismos, como la tangente de la semisuma de los mismos arcos à la tangente de la semidiferencia.

PROBLEMAS.

Dado el seno de un arco, hallar su co-seno, el seno del arco duplo, y el de la mitad del mismo arco.

Conocidos los senos de dos arcos, hallar seno de la suma, ó el de la diferencia de los dos.

Dado el seno de un arco, hallar su tangente, y cotangente, secante, ó cosecante.

Manifestar el modo de construir las tablas de los senos naturales por medio de los problemas antecedentes.

DE LOS LOGARITMOS.

En qualquier proporcion Geométrica, la suma de los logaritmos de los términos extremos es igual à la suma de los logaritmos de los medios; y si la proporcion es continúa, la suma de los logaritmos de los extremos es igual al duplo logaritmo del término medio.

Si el logaritmo de la unidad es cero, será el logaritmo del producto de dos cantidades igual à la suma de los logaritmos de los factores; y el logaritmo del quociente de dos cantidades igual à la diferencia de los del dividendo, y divisor.

El logaritmo de qualquier potestad de un número, es igual al logaritmo de la raiz, multiplicando por el exponente de la potestad, y el logaritmo de la raiz igual al de la potestad dividido por su exponente.

Explicar el método de transformar en tablas logaritmicas las de los números naturales, y fabricar las tablas de los senos y tangentes.

Hallar el logaritmo de qualquier número entero fraccionario, ó mixto, que no se encuentre en las tablas, ó dado el logaritmo hallar el número,

Hallar los logaritmos de los senos, y tangentes de los arcos de grados, minutos, y segundos, ó al contrario.

Explicar el uso que se hace de las tablas logaritmicas en la multiplicacion, division de cantidades, elevacion de potestades, extraccion de raices, é interpolacion de medios Geométricos.

TRIGONOMETRÍA PLANA.

En qualquier triángulo rectángulo, la hipotenusa à qualquier lado tiene la misma razon que el radio al seno del ángulo opuesto à dicho lado.

En todo triángulo rectángulo, el lado adyacente à un ángulo es al otro lado, como el radio à la tangente del mismo ángulo.

En qualquier triángulo son proporcionales los lados con los senos de los ángulos opuestos.

En qualquier triángulo la suma de dos lados es à su diferencia, como la tangente de la semisuma de los ángulos opuestos à la tangente de la semidiferencia de los mismos ángulos.

En qualquier triángulo la base, ó lado

mayor es à la suma de los otros lados, como la diferencia de los mismos lados à la diferencia de los segmentos que hace el perpendicular en la base.

En todo triángulo rectilíneo, el rectángulo de los lados, que incluyen un ángulo al cuadrado del radio, es como el rectángulo de las diferencias de dichos lados, y la semisuma de los tres al cuadrado de la mitad del ángulo comprendido.

PROBLEMA GENERAL.

Resolver qualquier triángulo rectilíneo con tres datos conocidos, de los quales uno à lo menos sea lado.

TRIGONOMETRÍA ESFÉRICA.

En qualquier triángulo esférico, un lado es menor que el semicírculo, y los tres lados juntos menores que el círculo entero.

La suma de dos ángulos de triángulo son de la especie de sus lados opuestos, y al contrario; y si el triángulo fuere isósceles, los ángulos sobre la base son de la especie de

sus lados opuestos, y al contrario.

En qualquier triángulo esférico prolongado un lado, el ángulo externo es menor que la suma de los dos internos opuestos, y la suma de los tres internos son mayores que dos rectos, y menores que seis.

En el triángulo esférico rectángulo, los lados que comprehenden el ángulo recto son de la especie de sus ángulos opuestos, y al contrario.

Si los lados que comprehenden el ángulo recto de un triángulo esférico rectángulo son de una misma especie, la hipotenusa será menor que quadrante, y mayor si fuere de diferente especie.

Si los ángulos sobre la base de un triángulo son de una especie, el perpendicular cae dentro del triángulo, y fuera si son de diversa especie.

En el triángulo acutángulo cada lado es menor que quadrante.

En el triángulo esférico rectángulo el seno de la hipotenusa es al radio, como el seno de otro lado al seno de su ángulo opuesto.

El seno de un lado tiene la misma razon al radio, que la tangente del otro lado à la de su ángulo opuesto.

En

En qualquier triángulo son proporcionales los lados con los senos de los ángulos opuestos.

Si desde el vértice de un triángulo se baxa un perpendicular à la base, los senos de los segmentos de esta son reciprocamente proporcionales con las tangentes de los ángulos sobre la base.

Los senos de los ángulos que el perpendicular forma en el vértice, son proporcionales con los cosenos de los ángulos sobre la base.

Los cosenos de los mismos ángulos del vértice con las cotangentes de los lados, y los cosenos de los lados con los cosenos de los segmentos de la base.

En qualquier triángulo esférico son proporcionales el rectángulo de los senos de los lados que incluyen un ángulo al quadrado del radio, como el rectángulo de los senos de las diferencias de dichos lados, y la semisuma de los tres al quadrado del seno de la mitad de dicho ángulo.

PROBLEMA GENERAL.

Resolver un triángulo esférico con cualquiera tres datos conocidos.

COSMOGRAFIA.

Definir qué es Cosmografía, y en quantas partes se divide.

En quantas clases dividen los Astrónomos los Astros, y cómo se distinguen unos de otros.

Qué número hay de Planetas, el orden que guardan, y los Satélites que se conocen?

Qué es órbita, qué es movimiento astronómico?

Explicar qué es movimiento primero, movimiento natural, y propio: movimiento medio, de precesion, de trepidacion, y de retrogradacion.

Explicar qué es revolucion diurna, trópica, sidérea, sinódica, y anomalística.

Qué es año, y en quantas especies se divide, y conocer si un año dado es comun ò bisiesto.

Qué es dia civil, y astronómico, y desde qué punto empieza y acaba cada uno?

Explicar el sistema del Mundo segun Ptolomeo, Copernico, y Ticho Brahé.

Qué circulos se consideran en la esfera celeste, definir cada uno en particular con la aplicacion, y uso que de él se hace en la esfera.

Explicar qué son signos racionales, y sensibles, y la division de éstos en septentrionales, y meridionales, en ascendentes, y descendentes.

Qué es amplitud, acimut, declinacion, latitud, y longitud de un Astro, su nominacion, y à quantos grados puede llegar?

Explicar qué es altura de Polo, latitud de un lugar, arco semidiurno, y seminocturno, ascension recta, obliqua, y diferencia ascensional.

Cómo se mide la cantidad de los dias en la equinoccial, y se convierten los grados de esta en tiempo?

Explicar las posiciones que puede tener la esfera, y dar razon de los fenómenos que se observan en cada una de ellas.

Explicar qué es Eclipse, quantas especies se notan, en qué aspectos lunares suceden; qual es general, ó particular, y qué limbo se obscurece primero.

PROBLEMAS ASTRONÓMICOS
resueltos en el Globo.

Conocida la latitud de un lugar, hallar la amplitud de un Astro, ó la del Sol, su altura sobre el Horizonte à qualquier hora dada, ó la altura meridiana.

Conocida la latitud, y la altura vertical de una Estrella, ó la del Sol, en qualquier dia dado, hallar su acimut.

Hallar la hora à que debe pasar por el meridiano una Estrella en qualquier dia del año en un lugar determinado.

Conocida la altura de una Estrella sobre el Horizonte de un lugar en un dia determinado, hallar la hora de la noche, ó del dia por el Sol.

Dada la latitud de un lugar en un dia determinado, hallar la longitud del Sol, la declinacion, la ascension recta, la obliqua, y diferencia ascensional, executar la operacion con qualquier Estrella, y hallar su longitud.

PROBLEMAS ASTRONÓMICOS

resueltos por el Cálculo Trigonométrico.

Conocida la obliquidad de la Eclíptica, y declinacion del Sol, hallar su longitud, y ascension recta.

Conocida la altura del Polo, la ascension recta, y la declinacion del Sol, hallar la amplitud, la diferencia ascensional, la ascension obliqua, la hora de salir y ponerse el Sol, arco semi-nocturno, y semidiurno, duracion del dia y de la noche.

Conocida la ascension recta de una Estrella, y su declinacion, hallar su latitud y longitud.

Dada la altura de Polo, la altura del Sol sobre el Horizonte, y la declinacion del Sol, hallar la hora del dia, ó el acimut.

DEL GLOBO TERRAQUEO.

Qué círculos se consideran en el Globo Terraqueo?

Qué son círculos de latitud, y longitud de los lugares?

Qué es latitud, y longitud de un lugar, y qué es diferencia de una, y otra entre dos

lugares, y cómo se hallan, expresando esta diferencia por grados, ó léguas en la equinoccial, ó en qualquier paralelo.

1.ª Manifestar por qué los grados de los paralelos son menores que los del equador, y en qué razon menguan.

2.ª Explicar qué se entiende por diferencia de longitud en horas.

3.ª Explicar cómo dividen al globo los trópicos y polares en zonas, y qué division se hace de ellas con respecto à las sombras que el Sol causa en sus cuerpos, y con respecto à los círculos en que habitan.

4.ª Dar razon de lo que son climas, y quantos se consideran.

OPERACIONES.

Hallar en el globo la latitud, y longitud de un lugar, y la diferencia de una y otra.

1.ª Dada la latitud, y longitud, hallar el lugar en el globo.

2.ª Hallar la hora de salir, y ponerse el Sol, duracion del dia, y de la noche en qualquier lugar, y dia determinado.

3.ª Hallar la hora que es en qualquier lugar.

quan-

quando en Málaga es una hora conocida.

Conocida la latitud del lugar, hallar el clima, y las horas que tiene de dia máximo, y al contrario.

Hallar los habitantes que tienen Antípodas, Antecos, y Periecos.

GEOGRAFIA.

Explicar qué es Continente, Isla, Península, Istmo, Estrecho, Ensenada, Bahía, Puerto, &c.

Explicar los Reynos en que se dividen las quatro partes del Mundo, y los límites, y confines en cada una de ellas.

Explicar las Capitales de todos los Reynos, y Repúblicas, y los mas famosos Rios de cada una de las quatro partes del Mundo.

Hacer la division de los Mares.

ARTILLERIA.

Quantos géneros de piezas se usan en la Marina?

A qué conduce el mayor refuerzo que tienen las piezas en el brocal?

Cómo se reconocen los cañones interiores y exteriormente?

Cómo se prueban los cañones?

Qué es calibre, cómo se construye, y se examina si está bien construido?

Cómo se halla dada la bala la pieza, ó dada la pieza hallar la bala que le corresponde?

Cómo se esquadran, y tercián las piezas?

Con qué xarcia se guarnece un cañon, y con qué utensilios se sirve una pieza à bordo?

Qué cosa sea vivo de una pieza, y cómo se saca?

Quantos modos hay de trincar la artillería?

Cómo se reconocen las baterías de los Navíos, y se mide la altura de los batiportes para escoger las cureñas?

Cómo se habilita una cureña que se le rompe un eje?

Qué géneros hay de punterías de cañon?

Se manifestarán los planos que se han trabajado en este año.

TERCERA CLASE DE MATEMÁTICAS

QUE HA ESTADO ESTE AÑO A CARGO DEL
SEGUNDO CATEDRÁTICO

D. FRANCISCO PRIEGO.

Actuarán los Colegiales siguientes.

Tomás González

Pedro del Pino

Andrés Fernández

Miguel Picor

Diego Rodríguez

José Sánchez

Antón Sánchez

José Sanés

José Calvo Cano

Andrés Ruiz

Pedro de Iluminati

NAVEGACION DE ESTIMA.

Explicar qué es navegacion, y su division
en especulativa, y práctica.

Manifestar los principios que establece la Geometría, y Trigonometría, para saber en el Mar la situación de un lugar respecto à los demas.

Dar à conocer por medio de un triángulo rectángulo formado en una superficie, que se supone ser de la Mar, los quatro términos de la navegacion.

DEL RUMBO.

Qué es rumbo, y ángulo de rumbo, qué número de rumbos comunmente se consideran en la rosa, sus nombres, y cómo se forma la rosa?

Qué otras divisiones se le hacen à la rosa, el orden que guardan los quadrantes, el número de sus rumbos, qué número de grados vale el ángulo que forma un rumbo con su inmediato, y el que forma cada uno con la línea meridiana?

Nombrado un rumbo manifestar su lugar en el quadrante, el valor que le corresponde, y cómo se nombra su opuesto, y travesía.

Conocido el valor de un rumbo en un quadrante, declarar el lugar que ocupa, cómo se nombra, é igualmente su opuesto, y travesía.

Por-

Por el número de quartas en que se navega, el rumbo, y à la parte donde vá la mura, determinar el viento que corre, y lo mismo mudando la mura.

Conocido el viento, número de quartas que dista del rumbo, y à la parte por donde se vá amurado, hallar el rumbo en una y otra bordada.

Explicar por qué principio dá à conocer el rumbo la rosa, quales son las propiedades del Imán, que mas interesan conocer al Piloto, cómo se determinan sus polos, el modo de preparar la piedra para tocar en ella las agujas, y cómo se executa esta operacion.

Quantas especies de agujas hay en la navegacion, y hacer la descripcion de la de bitacora, de la de marcar, y de la acimutal.

Cómo por medio de la aguja ordinaria se conoce el rumbo que sigue el Navio, y quales son los defectos que puede tener?

Qué es variacion, y por qué medio se viene en conocimiento de su cantidad?

Qué es amplitud verdadera y magnética, cómo se halla una y otra, y por su medio la variacion?

Qué es acimut verdadero, y magnético,

cómo se halla uno y otro, y por su medio la variacion?

Qué es abatimiento, y cómo se viene en conocimiento de su cantidad?

Manifestar las reglas que se tienen para corregir el rumbo de los defectos de variacion y abatimiento.

Conocido un rumbo, la cantidad de variacion, y la de abatimiento, hallar el corregido de estos defectos, bien sea para después ó antes de navegar.

DE LA DISTANCIA.

Explicar qué es distancia, y por qué modos se viene en conocimiento de su cantidad.

De qué partes está compuesta la corredera, qué principios se tienen para su construccion, y cómo se construye la medida Geométrica, y la horaria?

Cómo se usa de la corredera, y en qué tiempos se acostumbra echar à la Mar?

Explicar la construccion de las sondalesas, y modo de saber por medio de ella las brazas que hay de fondo.

DE LA LATITUD Y LONGITUD.

Explicar qué variaciones padece la latitud, y longitud de hacerse la navegación por círculo máximo, por un paralelo, y por rumbo obliquo.

Determinar la cantidad de la variación en latitud navegando por un meridiano, y en longitud navegando por la equinoccial.

Determinar la variación en longitud navegando por un paralelo.

Siendo conocidas las millas que vale el grado de un paralelo, determinar qué paralelo de latitud es, y al contrario.

Cómo se determina la diferencia en latitud en la navegación hecha por un rumbo obliquo?

Manifestar en la navegación por rumbo obliquo cómo se determina la diferencia en longitud por el paralelo medio, qué es éste, y cómo se halla.

Manifestar otras analogías, por medio de las cuales navegando por rumbo obliquo se venga en conocimiento de la diferencia en longitud usando del paralelo medio sin el apartamiento de meridiano.

Manifestar qué son partes meridionales, cómo se construye la tabla, el uso de ella, y cómo en la navegación por rumbo obliquo se viene en conocimiento de la diferencia en longitud por las partes meridionales.

Manifestar cómo se hallan en la navegación por rumbo obliquo la diferencia en longitud por las cotangentes de los semicomplementos de las latitudes.

Manifestar lo que se practica en la Mar para reducir los varios rumbos de que puede constar una singladura à uno solo, y cómo se deduce la latitud y longitud llegada por estima.

Demstrar que las reglas de sumar todos los apartamientos de meridianos no es exacta, y manifestar lo que se debe hacer en caso que sea preciso usar de la mayor exactitud.

Dar solución à los problemas de navegación que nombran punto de estima, de estima y altura, de esquadria, y de latitud y longitud.

Manifestar quando la latitud observada no concuerda con la de estima qué errores son los que manifiesta la disparidad de dichos terminos, y cómo se executa la correccion de estima.

10. Manifestar el principio que se tiene para corregir de corrientes, qué son estas, y en qué parages del Mundo se experimentan las principales.

11. Manifestar quando pasados tres ó mas dias sin observar se consigue el quarto, que se executa para venir en conocimiento de la latitud y longitud llegada.

12. Manifestar el modo que à bordo se practica para venir en conocimiento de la latitud y longitud de estima à una hora determinada.

DE LAS CARTAS.

1. Explicar quantos son los géneros de cartas que están en uso en la navegacion.

2. Qué es carta plana, cómo se construye, sus defectos, el número de grados que puede abrazar para que su error sea despreciable, y el modo de usarla.

3. Qué es carta esférica, qué principios se tienen para su construccion, cómo se construye, y el modo de usarla?

4. Cómo se situa en la carta el principio de la derrota, el modo de seguirla, y el de concluir la?

Explicar qué es diario en la navegación, el modo de principiarlo, el de llevarlo, y de concluirlo.

Qué es Aureo Número, y Épacta, y cómo se hallan?

Cómo se sabe el día de la conjunción de la Luna por la edad de ésta en qualquier día de un mes dado?

Qué es fluxo y refluxo del Mar, cómo se sabe la hora de la plena mar en qualquier puerto, siendo conocida la hora à que sucede el fluxo máximo?

NAVEGACION ASTRONÓMICA.

De la latitud.

Explicar por qué medios se conoce la latitud à bordo, qué es observacion, cómo se denomina, y que instrumentos se usa para indagarla.

Manifestar de qué partes está compuesto el Octante, y por qué siendo su arco de 45 grados se halla dividido en 90 partes.

Explicar las circunstancias que deben concurrir en el Octante para que esté bien construido, qué preparaciones se le hacen antes de pasar à observar, y cómo por su medio se viene

en conocimiento de las alturas de los Astros sobre el Horizonte, y de la distancia de un Astro à otro.

Explicar de qué defectos se corrigen las alturas de los Astros medidas con instrumentos de reflexion.

Qué es depresion de Horizonte, su propiedad en la observacion, y cómo se indaga la cantidad?

Qué es semidiámetro aparente, lo variable que es, y qué se debe hacer con él en la observacion?

Hacer ver que los diametros aparentes de un mismo Astro observados à diferentes distancias siguen la razon inversa de sus distancias à la Tierra.

Demostrar que el diametro en altura que tiene un Astro es mayor que el horizontal, y determinar la razon en que se hallan.

Qué es refraccion astronómica, su propiedad, lo variable que es, y cómo se calcula la tabla.

Qué es Paralaxe, su propiedad, lo variable que es en un mismo Astro, y la diferente que se le nota à cada uno?

Cómo se hallan los Paralaxes en altura y horizontales que tienen los Astros?

Cómo se calculan las tablas de Paralaxe;

y la advertencia que se ha de tener en usarlas.

Conocida la altura del Sol ò Luna, explicar el modo que se usa para corregirlas de los defectos de depresion de horizonte, semidiámetro, refraccion y paralaxe para tener la altura verdadera.

Explicar el modo de hallar la declinacion del Sol por medio de las efemérides à qualquier hora del dia en el meridiano para que fueron trabajadas, ó bien en otro qualquiera cuya diferencia en longitud navegada sea conocida.

Si no se tienen tablas modernas de declinacion, manifestar la correccion que se debe executar para perpetuarla y hallar sin error alguno la declinacion del Sol à qualquiera hora del dia en el meridiano de las tablas, ó en otro distinto.

Explicar el modo de calcular la cantidad de latitud y su nombre, teniendo conocida la altura meridiana de qualquier Astro, denominada, y despejadas de sus defectos, y la declinacion corregida.

Explicar el modo de calcular la latitud à bordo à qualquier hora del dia ò noche por medio de dos alturas contemporaneas de dos diferentes Astros, ó sucesivas de un mismo Astro: de los quales sean conocidas à mas de las altu-

ras las ascensiones rectas y declinaciones en el primer supuesto, ó la diferencia de horas y declinaciones en el segundo.

Determinar la latitud por medio de dos alturas meridianas de una de las Estrellas circumpolares.

LONGITUD.

Explicar los métodos que están en uso en la mar para venir en conocimiento de la longitud.

Qué es tiempo verdadero y medio, la diferencia que hay entre ellos, y cómo se convierten las horas de un tiempo en las de otro?

Explicar el modo de arreglar el Relox marino por medio de las alturas correspondientes, y el de conocer su estado de adelanto ó atraso.

Explicar cómo se calcula la longitud en la mar por medio de los Reloxes marinos.

Explicar el modo de calcular la longitud por medio de la distancia medida de la Luna al Sol, y de las alturas de los Astros tomadas al mismo tiempo.

Explicar quando la distancia que se mide, y alturas que se toman son de la Luna à una Estrella en que se diferencia el calculo del que se executa midiendo la distancia de la Luna al Sol.

NOTA

Estos Individuos no pueden presentarse al Público, porque habiendo falta de Pilotines en la Esquadra que se armó en Cartagena se anticipó su exâmen, y fueron aprobados de excelentes y sobresalientes, hallándose actualmente en dicha Esquadra habilitados de Pilotines con segundo exâmen en aquel Departamento.

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

CABALLEROS PORCIONISTAS.

CLASE DE MATEMATICA PURA

QUE HA ESTADO ESTE AÑO A CARGO DE SU
CATEDRATICO PROFIO

D. FRANCISCO PRIEGO.

*Actuarán los siguientes.**D. José María Cino**D. Ant. Vivas*

PROPOSICIONES DE ARITMÉTICA

Y ALGEBRA.

PARTE TEORICA.

Todos los números enteros que se multipli-
quen entre sí serán medidas del producto.

Si el numerador de un quebrado es cero, el quebrado equivale à cero; si es menor que el denominador, el quebrado es propio; si igual equivale à la unidad: y generalmente si es igual ó mayor que el denominador el quebrado es impropio.

Todos los quebrados expresados por más de dos enteros se pueden reducir à la forma de los de dos enteros.

Explicar qué es límite de una cantidad, ó de una relación de cantidades, diciendo que 0 lo es de las que decrecen sin fin; y $\frac{1}{\infty}$ de las que crecen al infinito, y que representando $\frac{1}{\infty}$ por ∞ , es $0 = \frac{1}{\infty}$.

Qualquier límite ó infinito de grado inferior, añadido ó restado de otra potencia del mismo de grado superior dará por suma ó resta el límite ó infinito superior: esto es, representando a y c qualesquiera cantidades, y m un entero será $a \infty^m \pm c \infty^{m-1} = a \infty^m$

La suma ó resta del límite ∞ , y de qualquiera otra cantidad c ó como se suele decir de una cantidad infinitamente grande, y de otra finita equivale al mismo límite, ó cantidades infinitamente grande: esto es, $a \infty \pm c = a \infty$.

Qual-

Qualquier potencia superior del límite $\frac{c}{\infty}$ añadida ó restada de otra inferior del mismo dará por suma ó resta la misma potencia inferior: esto es, $\frac{a}{\infty} \pm \frac{c}{\infty + 1} = \frac{a}{\infty}$

La suma ó resta de qualquiera cantidad a y del límite $\frac{c}{\infty}$; ó como se suele decir de una cantidad finita y de otra infinitamente pequeña equivale à la misma cantidad finita: esto es, $a \pm \frac{c}{\infty} = a$.

Manifestar que si a es límite de la cantidad variable x y A de otra variable X , y acercándose estas cantidades à sus limites guardan la misma relacion, la razon de los limites $\frac{a}{A}$ será igual à la de las cantidades $\frac{x}{X}$

Deducir de la proposicion antecedente un método para hallar en algunos casos los valores de las expresiones que se reducen à $\frac{0}{0}$; haciendo ver que $\frac{0}{0}$ puede equivaler à una cantidad, ò à los limites 0 ò $\frac{1}{0}$; y que el valor de las expresiones que se reducen à $\frac{\infty}{\infty}$ se han de buscar como si se redugeran à $\frac{0}{0}$

Explicar qué es razon, proporcion, y proporcion Aritmética, y Geométrica, deduciendo sus principales propiedades.

Ex-

Explicar la naturaleza de los logaritmos deduciendo.

1.º Que el logaritmo de qualquier facto es igual à la suma de los logaritmos de sus factores.

2.º Que el logaritmo de qualquier quociente es igual à la diferencia de los logaritmos de dividendo y divisor.

3.º Que qualquier logaritmo negativo lo es de una fraccion propia que tiene por numerador la unidad, y por denominador el número à quien corresponda el mismo logaritmo tomado positivamente.

4.º Que el logaritmo de qualquier potencia equivale al de la cantidad que se suponga elevada multiplicado por su exponente.

5.º Que el logaritmo de la raiz de qualquier potencia perfecta, ó imperfecta equivale al de la misma potencia, dividido por el exponente de la raiz que se quiera extraer.

Representando A y B cualesquiera cantidades las sumas indicadas $A+(+B)$ y $A+(-B)$ se reducen à las expresiones $A+B$ y $A-B$; y las restas indicadas $A-(+B)$ y $A-(-B)$, à $A-B$ y $A+B$.

Multiplicando, ó dividiendo qualquiera

monomios que tengan los mismos signos, à los productos y quocientes debe preceder el signo +; y si tienen signos opuestos el signo -

Si el facto de cualesquiera dos cantidades racionales, ó irracionales se divide por uno de los factores el quociente será el otro factor.

El producto de una potencia por otra de la misma cantidad teniendo las dos exponentes enteros ó quebrados, ó una entero y la otra quebrado equivale à la misma cantidad elevada à la potencia que represente la suma de los exponentes de los factores.

El quociente de una potencia por otra de la misma cantidad, sean sus exponentes enteros, ó quebrados, equivale à la misma cantidad con el exponente que resulte restando el que tenga la que sirva de divisor del que corresponda à la que sirva de dividendo.

La potencia que se quiera de exponente entero, ó quebrado de otra potencia de una cantidad con exponente entero ó quebrado equivale à la misma cantidad con el exponente que resulte multiplicando su exponente por el del grado à que se quiera elevar.

Representando a qualquiera cantidad y m n s cualesquiera números enteros se-
rá

rá $\sqrt[m]{\sqrt[n]{a}} = \sqrt[mn]{a}$; y $\sqrt[m]{\sqrt[n]{\sqrt[s]{a}}} = \sqrt[mns]{a}$, &c.

Qualquiera cantidad racional equivale al producto de número de factores irracionales que se quiera: y qualquier potencia que tenga exponente fraccional representa el producto de tantos factores irracionales como unidades tenga el numerador de su exponente.

Si el exponente de algun factor resulta cero la expresión donde se halle valdrá lo mismo que si no estuviera tal factor.

Si el exponente de algun factor resulta entero y negativo indicará las veces que dicho factor divide à su coeficiente tácito ó expreso.

La cantidad que tenga exponente fraccional negativo equivale à su coeficiente dividido por la misma cantidad con el propio exponente positivo.

Qualquiera potencia de grado par de qualquiera cantidad positiva ó negativa será siempre positiva.

Qualquiera potencia de grado impar debe tener el mismo signo que la raiz.

La raiz par de qualquiera cantidad positiva puede ser positiva ó negativa.

La raíz impar de qualquiera cantidad debe tener el mismo signo que esta.

Representando a qualquiera cantidad, y m qualquier número par ó impar, será

$$(a\sqrt{-1})^{2m} = \pm a^{2m}; \text{ esto es, el signo posi-}$$

tivo para quando m sea número par, y el negativo para quando sea impar: y asimismo será

$$(a\sqrt{-1})^{2m+1} = \pm a^{2m+1}\sqrt{-1}$$

Deducir qualquiera de las fórmulas siguientes.

$$\sqrt{-a} \times \sqrt{b} = \sqrt{-ab}$$

$$\sqrt{a} \times \sqrt{-b} = \sqrt{-ab}$$

$$\sqrt{-a} \times \sqrt{-b} = -\sqrt{-ab}$$

$$\sqrt{a} : \sqrt{-b} = \sqrt{\frac{a}{-b}}$$

$$\sqrt{-a} : \sqrt{b} = \sqrt{\frac{-a}{b}}$$

$$\sqrt{-a} : \sqrt{-b} = \sqrt{\frac{a}{b}}$$

PARTE PRACTICA

Esto es, que en los factos y quocientes indicados de las cantidades imaginarias se deben practicar con las cantidades afectas las mismas reglas que con las reales en quanto à

Los signos exponents, &c. à excepcion de quando se multiplica una imaginaria por otra ó se parte una real por una imaginaria; pues en estos casos debe preceder al radical el signo —

Qualquiera raiz real de segundo grado equivale al facto de dos imaginarias del mismo grado.

Explicar el método de resolver las equaciones de primer grado que consten de una, dos ó mas incognitas dadas tantas equaciones como incognitas.

Explicar el método de resolver las equaciones de qualquier grado que consten solamente de una incognita elevada à la misma potestad en todos los términos donde se halle.

Hallar una fórmula para resolver las equaciones afectas del segundo grado, manifestando que la incognita puede tener dos valores, y que estos pueden ser reales ó imaginarios.

PARTE PRACTICA.

Sumar, restar, multiplicar, ó partir qualquiera números enteros, quebrados, mixtos, fracciones, decimales, números complexos, ó

qua-

qualesquiera cantidades algebraicas.

Elevar qualquier número entero, quebrado ó fraccion decimal à la potencia que se quiera, ó extraer de ellos la raiz quadrada ó cúbica.

Dados tres términos hallar un quarto Aritmético ó Geométrico proporcional, ó dados dos un tercero, ó un medio.

Hallar dos ó mas medios aritmética ó geométricamente proporcionales entre dos términos dados.

Dividir un número dado en partes que tengan entre sí la misma relacion que qualesquiera números dados.

Dados el primero y último término de una progresion aritmética y el número de los términos, hallar la suma de todos ellos.

Dados el primero y último término de una progresion geométrica, y el exponente de la razon, hallar la suma de todos ellos.

Dada la suma de tres números en progresion geométrica y la de sus quadrados, hallar los tres números.

Hallar el número de combinaciones que pueden resultar de qualquiera cantidades tomadas de una en una, de dos en dos, &c. atendiendo à que las combinaciones sean diferentes,

ó ya por el orden con que se combinen, ó por combinarse distintas de ellas, ó por uno y otro.

51. Hallar los dos números enteros cuyas restas sean conocidas quando estén divididos por otros dos.

52. Dados los precios de dos géneros hallar en qué proporción se han de mezclar para venderlos à un precio medio señalado.

*PROPOSICIONES DE LA GEOMETRÍA
ELEMENTAL, Y TRIGONOMETRÍA RECTILÍNEA.*

PARTE TEORICA.

Las partes de paralelas comprendidas entre paralelas son iguales.

1. Si dos rectas se cortan formarán iguales ángulos verticales.

2. Si una recta transversal corta otras dos paralelas hará los ángulos alternos iguales, los internos iguales à los externos, y dos internos ó externos opuestos tomados juntamente iguales à dos rectos.

3. Las rectas paralelas à otra tercera son paralelas entre sí.

4. La suma de los tres ángulos de un triángulo

lo equivale à dos ángulos réctos.

o. Prolongado un lado de un triángulo hará el ángulo externo igual à la suma de los dos internos opuestos.

La recta tirada paralelamente al lado de un triángulo corta los otros dos en partes proporcionales à ellos, y el triángulo menor que por ella queda formado será semejante al mayor que se tenía.

La recta que divide en dos partes iguales qualquier ángulo de un triángulo cortará su lado opuesto en segmentos proporcionales à los lados adyacentes.

El lado mayor de un triángulo escaleno es à la suma de los otros dos, como la diferencia de estos à la de los segmentos que resultan en aquel por el perpendicular baxado desde su ángulo opuesto.

En el triángulo escaleno la suma de dos lados es à su diferencia, como la tangente de la semisuma de los ángulos opuestos à la tangente de la semidiferencia de ellos.

En qualquier triángulo los lados son como los senos de sus ángulos opuestos.

Si en un triángulo rectángulo se toma uno de los catetos por radio será el otro la tangen-

gente de su ángulo opuesto. La perpendicular baxada desde el ángulo recto à la hipotenusa de un triángulo rectángulo divide à este en otros dos que le son semejantes, y tambien entre sí; y ella es media proporcional entre los segmentos de la base, así como cada cateto lo será entre toda la hipotenusa, y su segmento adyacente.

El quadrado de la hipotenusa de un triángulo rectángulo es igual à la suma de los quadrados de los dos catetos.

La propia razon tiene el quadrado de la hipotenusa con los de los catetos, que la misma hipotenusa con los segmentos que en ella hace el perpendicular baxado desde el ángulo recto.

La medida del ángulo cuyo vértice está en la circunferencia de un círculo y cae dentro de él es la mitad del arco sobre que insiste.

La medida del ángulo del segmento es la mitad del arco subtendido por la cuerda, y comprehendido entre esta y la tangente que lo forma.

Si dos cuerdas de un mismo círculo se cortan serán sus segmentos reciprocamente proporcionales.

Los cuadrados de las cuerdas tiradas desde el extremo de un diámetro son entre sí como los segmentos que cortan en dicho diámetro las perpendiculares baxadas à él desde los extremos de las mismas cuerdas.

Si desde un mismo punto se tiran dos secantes al círculo será la primera à la segunda como la porcion que esta tenga fuera del círculo à la de la otra.

Si de un punto fuera del círculo se le tiran una secante y una tangente, será esta media proporcional entre toda aquella y su parte externa.

La suma de los senos de dos arcos es à su diferencia como la tangente de la semisuma de dichos arcos es à la tangente de su semidiferencia.

Los círculos son entre sí como los cuadrados de sus radios ò diámetros.

Los paralelogramos que están entre unas mismas paralelas, y tienen las mismas ò iguales bases son iguales.

Las figuras regulares ò irregulares están en razon duplicada de sus lados homólogos.

El cubo, tetraedro, octaedro, dodecaedro, è icosaedro son cuerpos regulares, y no puede haber otro ademas de estos.

Las

Las pirámides y conos son la tercera parte de los prismas y cilindros de la misma base y altura.

Los paralelepipedos, prismas, cilindros, pirámides y conos iguales en solidez tienen las bases y alturas recíprocamente proporcionales.

Todos los cuerpos semejantes sean prismas, cilindros, pirámides, &c. están en razón triplicada de sus lados homólogos.

La superficie de la esfera es igual a la superficie convexa del cilindro circunscripto.

La superficie de la esfera es quadrupla de la del círculo descripto con su radio.

La solidez de la esfera es los dos tercios de la del cilindro circunscripto.

Las esferas son entre sí como los cubos de sus radios ò diámetros.

PARTE PRACTICA.

Dividir una recta dada en qualesquiera partes iguales.

Hallar una media proporcional entre dos rectas dadas.

Dadas tres rectas encontrar una quarta proporcional, ó dados dos una tercera.

Me-

Me-

Medir la distancia de dos lugares à los quales se puede llegar desde un mismo punto.

Medir la distancia de dos lugares de los que uno solamente sea accesible.

Medir la distancia de dos lugares inaccesibles.

Dada la distancia de dos lugares que aparezcan en la misma horizontal hallar la correccion de nivel ò lo que dista el uno mas que el otro del centro de la tierra.

Conocida por el problema antecedente la correccion de nivel correspondiente à una horizontal dada hallar la correspondiente à qualquiera otra.

Hallar la diferencia de nivel de dos lugares que no esten en la misma horizontal.

Medir una altura accesible ò inaccesible.

Dividir un ángulo dado en dos partes iguales.

Hallar el area de qualquier triángulo.

Describir un círculo que pase por tres puntos dados que no esten en la misma direccion.

Dado el diametro del círculo encontrar su area y su circunferencia, y dada ésta determinar su diametro.

Dado el radio de un círculo y la razon del

dél arco de su sector à la circunferencia hallar el área del sector.

Hallar la superficie del quadrado, rectángulo, rombo y romboide.

Hallar el lado de quadrado igual à un paralelogramo ò triángulo dado.

Dada una recta formar sobre ella qualquier polígono regular.

Hallar el ángulo de qualquier polígono regular.

Circunseribir un círculo à qualquier polígono regular.

Hallar el área del trapéçio, ò de qualquier polígono regular ò irregular.

Explicar el uso del teodolite y de la plancheta.

Describir la ignografia de qualquier campo desde dos sitios de su circunferencia.

Levantar el plano de qualquier territorio.

Mèdir la superficie y solidez de los cinco cuerpos regulares.

Determinar la superficie y solidez de qualquier paralelepipedo, prisma, cilindro, piramide ò cono.

Dado el diametro de la esfera hallar la superficie y solidez de ella.

CLASE DE MANIOBRA

A CARGO DE SU RESPECTIVO MAESTRO

D. ANTONIO OCANA.

Expondrán los Colegiales siguientes.

Thomas Gonzalez

Pedro del Pino

Fytr. Sanchez

Andres Fernandez

Josef Senes

Miguel Picor

Josef Sanchez

Fern.º Ylluminati

Angel Ruiz

Nicolas Cano

Onofre Rodrig.

Por sus nombres las piezas principales de un Navio interiores y exteriores, asi como sus repartimientos y distribuciones en alcazar, combes, entrepuentes, bodega, pañoles, &c.

Dirán tambien quales sean las piezas movibles y de firme, como son cabrestantes, guindastes, serviolas, &c.

Darán el nombre à todos los palos, masteleros y vergas, y su debida colocacion.

Explicarán qué son tablas de xarcia en los palos, y masteleros, acolladores, flechastes, estais, coronas en los palos y masteleros, arraigadas, jaretas, trinca de bauptres, barbiquexos, mostachos, birador del combes, gatas, capones, potas de las anclas, candelisa y candeliton, brazas, drizas, ostagas, amantillos, guardamancebos en las vergas, brioles, apagapenoles, cruces, amuras, escotas, bolinas, chafaldetes, palanquines de rizo, biradores de los masteleros, baticulo, burro en el cal de la verga de mesana, candalizas, cargadera de las velas de estay, trozas, rascamento y palanquines de mayor y trinquete.

Qué son motones, poleas, quadernal, vigotas, pasteca, telera, liebres y bertellos, motones capuchinos, casonetes, garruchos, caucanos, gaviete y mocho de la laneha.

Y últimamente dirán por sus nombres todas las velas de que puede hacer uso un Navio, como las que puede marear segun los vientos.

30 Para qué sirven los varones del timon, cá-
ña, guardines, rueda y vitacora?

3177 Cómo se deben preparar las vergas para
casar, è izár las gavias con viento recio, cómo
se aferran, y cómo se toman y largan rizos?

32 Cómo y por donde se empieza à cargar las
mayores con mucho viento, y al contrario?

3338 Cómo se bira por abante, por redondo, y
à qué tiempo deben mover el aparejo?

Explicar los modos que hay de capear, y
las velas de que deben hacer uso segun los
vientos.

Explicar el modo de levarse, dar fondo y
amarrarse quando no hay inconveniente.

349 Cómo se debe espiar con calma, y con
mucho viento?

Cómo se deben levar de un Puerto, es-
tando sobre dos anclas, y el viento favorable
para su salida, como asegurar sus anclas, y
meter las embarcaciones dentro?

Cómo se conoce en noche obscura con
mucho temporal si el Navio estando fondea-
do le garran las anclas?

3527 Cómo, y à qué tiempo se dá fondo à
otra ancla en caso de garrarlas otras?

353 Explicar el modo con que un Navio se
ha-

hará à la vela sobre una espia en el caso de tener inconvenientes por la popa, y no poder espiarse para barlovento, y cómo meterá la espia y se pondrá à la vela.

Si navegando de bolina avisasen baxo por la proa inmediato, qué maniobra debe hacer para no embestirle?

Si navegando de bolina con mucha mar y viento le precisa virar por redondo, cómo lo executará?

Qué precauciones se deben tomar quando se llevan las quatro principales arrizadas con turboñadas y mal tiempo?

Yendo un Navio de bolina en una bahia à rebasar por la proa de otro anclado, de qué experiencia debe valerse para saber si puede rebasarlo, y sino qué deben executar.

Si navegando de bolina, diese el viento, y se tomase por avante para quedar de la misma vuelta, qué maniobra hará para su execucion sin cambiar aparejo?

Si navegando un Navio con temporal, rindió ó rompió la cabeza del timon, qué maniobra debe hacer para remediar esta avería?

Si à un Navio que ha sufrido temporal, y continúa en ello se le descubren aguas altas

de consideracion, qué se debe hacer para su remedio?

A T O M

Cómo se echan las vergas, y masteleros de juanete abaxo en caso de mal tiempo?
 Si estando empuñado en costa, ó perseguido de enemigos rindiese algun mastelero, cómo echará otro arriba sin arriar las vergas principales?

Qué maniobras debe hacer quando rinda alguna verga de gavia para echar la otra arriba, y envergar su vela?

MANIFESTARÁN

Las labores marineras que hubiesen ellos trabajado en motones, poleas, quadernales garganteados, costuras redondas, y flamen- cas, piñas, colas de rata, barriletes, arga- neos aforrados, cabos aforrados, embuti- dos, y precintados, guirnaldas, y manillas, meollar, caxeta, rizo de rebenques, tomado- res, y palletes, badernas, y badernones.

