

267

LA GRAN COMEDIA

DEL DICHOSO EN ZARAGOZA:

DEL DOCTOR IVAN PEREZ DE MONTALVAN:

Don Juan. El Rey.
Martin. Doña Leonor.

Don Diego, Don Bermudo.
Doña Elvira. Ines criada, y otros

Salen D. Juan, y Martin,
Marr. Ya estamos en Zaragoza
con tanta seguridad,
que la dulce libertad
que los nuevos privilegios goza.
Ya del Rey D. Sancho el Bravo
el libre, gloria a Dios:
Y de escaparnos los dos
un acuerdo prudente alabo,
que si Don Sancho haze guerra
a su padre Alfonso el Sabio,
de tan peligroso agravio
acuerdo quien se destierza;
por las cartas que has traído
de Alfonso Don Juan Manuel
cras del Rey mas cruel
chamado, y admitido.
Juan. Que necio Martin estás;
no tiene el Rey Cavaleros?
Marr. Contra los alarves fieros
no importa vna espada mas
como la toya, y hablando
con modestia, y cortesia,
sivá a las ancas la mia
no es verse en campaña Orlando?
Juan. Hasta agora yo no sé
que ayas mostrado ocasion
de ser valiente. Marr. Esos son
los meritos de la fee;
quiero que puedo yo ser
valiente quando quisiere.
Juan. Mal aya quien lo creyere,
que a mi me defengañó

vna vez tu cobardia,
dexandome en la ocasion.
Marr. No ay regla sin excepcion,
que esto de la valentia
tiene sus horas menguadas,
y talvez vn hombre está
de suerte, que dexara
que le déa de gaznadas,
y yo lo he echado de ver
por mi: porque el otro dia
me dismiatí vn chirimia,
y no le osé responder.
D. Ju. Pues, por qué
Marr. Empeçó a tocar luego.
D. Ju. Esto has de dezir?
Marr. Pues si no me avia de oír
para qué le avia de hablar?
D. Ju. Cerca de Palacio estamos.
Marr. Pues Dios nos guie.
D. Ju. Detente, *Dentro voces*
que alborotada la gente dá voces.
Marr. Pues que aguardamos.
cuerpo de quien me pario.
D. Ju. Huelgome de ver tu brio.
Marr. No es esse el intento mio,
si es pendencia, me cogió, *Ap.*
que no passaré de aqui,
si me aspan en conclusion, *Dentro*
D. Ju. Esta es forzosa ocasion. *(722)*
Marr. Qué intentas, estás en ti?
D. Ju. Vn Leon se ha desatado,
y de Palacio ha salido.
Marr. El Leonero ha delinquido,

y está en razon obligado
a recoger su Leon,
sin que nadie entienda en ello,
D. Ju. Feroz, y erizado el cuello,
haze poca estimacion
de las espadas desnudas.

Mart. De Albania deve de ser.

D. Ju. Oy tu valor se ha de ver
Martin, que temes, que dudas,
no estorbarás el estrago,
que haze el fiero animal?

Mart. Si fuera batalla igual
con llamar a Santiago
le pusieramos temor.

D. Ju. Ya huyes las ocasiones!

Mart. Yo no entiendo de Leones,
si se desatan, señor:

D. Ju. Valgame el Cielo, la gente
huye, medrosa, y turbada,
dexando desamparada
vna muger, que inclemente
es el temor que los guia,
pues la dexan en el suelo
postrada, pidiendo al Cielo
favor; esta causa es mia,
la vida he de aventurar
por librarla. *Mart.* Intento fiero!

Sale Bermudo.

Berm. Tened piedád, Cavallero
si a caso os puede obligar,
vna belleza inocente
que en su tierna edad florida
tiene a peligro la vida.

D. Ju. Ea coraçon valiente
anima el puiso, y la mano. *Vase.*

Berm. Grande esfuerço,

Mart. Es mi señor.

Berm. Pues imita su valor:

Mart. Qué dizes, viejo inhumano,
quien te enseñó à ser cruel?
demas que tengo instruccion;
que si no ay mas de vn Leon

le dexa reñir à él.

Berm. No es mejor darle socorro,

Mart. No, que ofende su opinion;
Mas si sale otro Leon
yo irè, como sea cachorro.

Berm. Cobarde sois vos, el Cielo
su esfuerço valiente ayuda,
ya se ha templado la duda
de mi medroso recelo,
que bien al braço rebuelta
la capa, aguarda veloz
al enemigo feroz.

Mart. Como él le hurte la buelta
está el negocio acabado,

Berm. Ya le acomete el Leon;

Mart. Y está muy puesto en razon,
que es vn Leon desatado,

Berm. Si agora valiente espada
os acertara à traer
que bien la supo temer
el moro, estando colgada
en el templo de los años,
llena de polvo, y orin:
oy mi valor diera fin
a tan conocidos daños:
ya las guedejas eriza
del cuello, y alça las manos.

Mart. Para en tiempo de Romano
que crueldades solemniza,
erá gran fiesta. *Berm.* Venenos
respira, quando le mira,

Mart. Y vñas abajo le tira:
porque no puede ser menos,
ò quien se viera cien leguas
de tan refuelto animal!

Berm. Si eres criado leal.

Mart. Yo nací en tiempo de treguas
no es mi abocacion reñir.

Berm. Valgame Dios, q̄ gran fuerça
herido el Leon, le advierte.
y ya comiença a reñir
las piedras en roxo humor

que en copiosa sangre arroja,
Ya con la mortal congoja
ca)ò, celebre el valor
de tan invencible espada,
figlo, a siglo, el tiempo breve;
la vida Leonor le deve
por su valor restaurada
con tan milagroso efecto,
que yo tambien la dudè,
pues la muerte que esperè
covo à su espada respeto.

Sale D. Juan, y Leonor.

D. Ju. Señora escutar podeis
qualquiera agradecimiento,
por que dar me el Cielo aliento
fue dicha que mereceis
vos. A vos misma os deveis
gracias, de que el Cielo os guarde,
pues aunque llegara tarde,
no os condenara a morir,
que yo os librè por huir
de la infamia de cobarde.
Leon. Aunque quiera agradecer
vuestro piadoso valor,
las sombras de mi temor
me quitaron el poder,
que si bien me llevo à ver
en esta dichosa fuerte
es la aprehension tan fuerte
que estorva el significar
lo que hizisteis, por quitar
esta victoria a la muerte,
que si bien se viò la vida
en lucha tan peligrosa;
antes se advirtió medrosa,
que se viesse agradecida
por que la muerte ofendida
de valor tan singular
ya que no os pudo quitar
victoria, ni el valor,
me oprime con el temor *mirale*
por que no os pueda pagar, *arèto*

parece q estais herido en la mano
D. Ju. Si señora, q esta sangre es pre-
de la q ya os hè ofrecido, (cursora
por muestra humilde ha salido
a darle gracias a Dios,
y à dezirnos à los dos,
que en esta mortal posia
la demas se prevenia
para perderla por vos.

Leon. Detenerla procurad
con esse lienço, *dàle un lienço*
Sale Don Diego.

D. Di. Lleguè tarde, pues no remediè
tan peligrosa impiedad, *Ap*
zelos oid, y callad,
si es bastante el sufrimiento.

D. Ju. Por que sin merecimiento
me hazeis tan grãde favor? *Leon*

Leon. Porque ya se fue el temor,
y entrò el agradecimiento.

Bern. Yo por mi hija quisiera;
Pues dos vidas restaurais.
que con las obras conozcais
al que serviros desea;
pues quando la muerte fiera,
que sin remedio la hallò,
desamparada se viò
de criados, y escuderos,
en vuestros nobles aceros
honrosa defensa hallò,
en mi casa desde oy
hallareis grata acogida,

D. Dieg. Tan à costa de mi vida *Ap*
que ya perdiendola voy.

D. Ju. Señor tan pagado estoy
con tan heroico favor,
que ha menester mi valor
cortésano en lo que os devo
ponerse a peligro nuevo
para no quedar deudor.

Leon. Si es deuda la voluntad,
deudor nuestro aveis de ser.

D. Ju.

D. Ju. Aun faltara el merecer,
por no hallar capacidad.

Leon. Siempre en la misma igualdad
se alcanza el merecimiento.

D. Ju. Donde bolais pensamiēto *Ap.*
templaos, y echarais de ver
que intentar sin merecer
es barbaro atrevimiento.

D. D. Vive Dios que es imposible
dexar de abraçar me en zelos,
que esta Leonor obligada *Ap. toda*
y es bizarro el forastero,
Harè lo que el Rey me manda,
y escusare sus deteos
si con la vida se alientan. (ma.
Cavallero, el Rey mi señor os lla-

M. Jrr. Pues quieu le aviso tã presto?
si no es que deve de ser
prafeta de forasteros.

Leon. Qué desgraciada seria
si auiedo visto Don Diego
dar el lienço al Castellano,
porque aunque jamas mi pecho
admitió cuidados locos
de Don Diego? es tan reuelto,
que harã ofentacion de agravios,
para vengar menosprecios.

Bern. Señor, es, el Cielo os guarde.

D. Dieg. De corrido inoj me atrevo
señor Don Bernu lo hablaros,
por no aver llegado a tiempo
que viesse des mi valor
con la esperiencia del riesgo.

Leon. Para conocerle, basta
vuestro noble nacimiento;
que lo acrisola la sangre
siempre, en los heroicos pechos,
y en la que vos heredais
estã el valor manifesto,
sin que mendigue ocasiones
para que sirvan de exemplo.

D. Dieg. Bien claro se ha conocido.

y lo muestran los efectos,
y el guño de veros libre
por mano del forastero.

Leon. Qué dezis?

D. Dieg. Que los favores
descubren los sentimientos
de el alma.

Leon. Esperad vn poco,
qué dezis, que no he entendido.

D. Dieg. Pues yo muy biẽ os entiendo.

Leon. Pienso, que queris pedirme
quenta de los pensamientos,
pues quando fuerais mi esposo
fuera tan cansado estremo,
que os aborreciera el alma,
hasta el postrer movimiento.

D. Dieg. Auiedo dado la muestra
claro estã.

Leon. Advertid Don Diego
de Aragon, que hablais conmigo.

D. Dieg. Advertid q̄ ellos desprecios
los sabré yo castigar,
si no en vos en el lugeto
que tan vfanose pinta
del favor que le aveis hecho.

Leon. Yo à nadie favor, mirad,
que aun el Sol tiene respeto
a mi honor, porque le advierte
coronado de trofeos,
que entre honestas voluntades
alcança de amantes necios.

D. Dieg. Y como ya en Zaragoza
teneis cautivos, y presos
à los que intentan terviros
para alcançar mas trofeos
los forasteros buscais,
llamandolos con vn lienço.

Leon. A tanta descortesia
responda el cuerdo silencio
hasta prevenir castigo
de locos atrevimientos,
vamos señor.

à su padre
Ber

Yo os suplico
 que conozcáis mis deseos
 executados con obras.
 D. Ju. Sirva de refugio el tiempo
 de lo que deseo servirlos.
 Leon. O si fuese Cavallero
 el Castellano, tendrian
 disculpa mis pensamientos. *Vanse;*
 D. Ju. Dezidme agora si el Rey
 me llama:
 viven los Cielos, *Aparte;*
 que este bravo Aragonés
 viene zeloso, y que el fuego
 lo descubre por los ojos,
 como no cabe en el pecho.
 D. Dieg. El Rey desde sus ventanas
 mirò el peligroso estremo
 de la dama que librateis.
 D. Ju. Dicha fue.
 D. Dieg. Apretaos el lienço,
 porque no perdais mas sangre,
 que lo sentirà su dueño.
 D. Ju. Soio yo podrè sentir
 de la herida los efectos,
 si bien por pequeña apenas
 puede causar sentimientos.
 Dezid lo que toca al Rey.
 D. Dieg. Mirò el bizarro despejo,
 y el generoso valor
 con que al animal sobervio
 desvanccisteis la furia
 con los vltimos alientos.
 D. Ju. Pues bien, q̄ quiere màdarme
 su Alteza?
 D. Dieg. Que le veais luego.
 D. Ju. Obedecer es forçoso;
 Mar, q̄e han de prender sospecho
 por la muerte del leon,
 y fuera mas sano acuerdo
 dexar matar la muger
 para no vernos en esto.
 D. Dieg. Sabeis quien es esta dama?

D. Ju. Bella Ciudad, ya le entiendo.
 D. Dieg. Es de la sangre mas noble
 de Aragon, y tiene deudos
 poderosos.
 D. Ju. Y valientes?
 D. Dieg. Quando les importa serlo
 atrevimientos castigan,
 hasta quedar satisfechos.
 D. Ju. Estimo favor tan grande,
 y holgareme conocerlos
 para servirlos, que pues
 este Cavallero viejo
 padre de la dama gusta
 por el dichoso suceso
 que yo, como en casa propia,
 entre en la suya, es acuerdo
 acertado conocer
 a tan principales deudos,
 supuesto que cada dia,
 y casi lo mas del tiempo
 he de gastar en su casa.
 D. Dieg. Este es loco por sobervio,
 ò no ha querido entenderme. *ap.*
 Honrado intento es el vuestro;
 mas porque no lo ignorais
 os quiero dezir mi intento.
 D. Ju. Vive Dios que ha discurrado
 tan nuevo amor en mi pecho, *ap.*
 que ha saltado el descuido;
 sus zelos me han dado zelos.
 D. Dieg. Doña Leonor es la esfata
 de mis ardientes deseos,
 que entre amorosos suspiros
 buscan el dichoso incendio.
 D. Ju. Tambien avra en Zaragoza
 quien pueda dezir lo mesmo.
 D. Dieg. Como, ò por què?
 D. Ju. Pues en vos
 quien ha descubierto el fuego
 de amor tan encarecido?
 D. Dieg. No basta
 el hermoso objeto de Leonor?

la luz divina
que aspira a sus ojos bellos,
que al Sol corona de rayos
para que estudie reflexos?

D. Lu. Si basta, pero estas partes,
estas luzes, estos cielos,
estas esferas, y rayos
pensais vos que son tan necios:
los galanes que la sirven
que no podrán conocerlos,
pues tienen alma tambien,
voluntad, y entendimiento?

D. Dieg. Sabiendo que yo la sirvo
se atreverán con su riesgo
a mirarla.

D. Lu. Y vos tambien
la mirareis con el vuestro.

D. Dieg. Parece.

D. Lu. Pues no os parezca,
porque lo que digo siento
hablando generalmente,
que si otros tienen afecto
de amor, y son hombres nobles,
y profetizais su riesgo
sirviendo a Doña Leonor,
claro está que sabrán ellos
si vos la servís tambien
profetizaros el vuestro.

D. Dieg. No ay quié atreverse pueda.

D. Lu. Con el tiempo lo veremos.

D. Dieg. Reventado estoy de enojo,
pues por no aguardar a tiempo
si llegareis a saber
que alguien con barbaro intento
se opone a mi pretension,
porque le aviseis primero
que yo le llegue a matar
en vengança de mis zelos,
quiero dezir el estado
de mi amor.

D. Lu. Dezia, que pensó
sin que vos me lo digais:

que me ha de importar saberlo.
D. Di. No me entiēde, ò no me enti.
todas las noches passeo
su calle. (ma

D. Lu. Y teneis favores
de Doña Leonor? (recido

D. Die. Confieso, q̄ ninguno he me

D. Lu. Y sabe vuestros deseos?

D. Die. Bien los sabe, pues conoce
que sirvo, que adoro, y quiero.

D. Lu. Y ella con q̄ os correspondet

D. Die. Con desdenes, y desprecios.

D. Lu. Pues muy adelante estais:
hasta a todos podemos
tirar la baria.

D. Dieg. Que importa,
si sufriendo persevero
a petar del Sol, si el Sol
me dà con sus rayos zelos;
pues aguardo muchas noches
a que las sombras huyendo
baxen despenando sombras,
ò de costumbre, ò de miedo.

D. Lu. Este es el estado?

D. Dieg. Si.

D. Lu. Pues vos sois quié tiene el rick
porque si Doña Leonor
os trata con menesprecio,
y despechada deicubre
lo mal que gastais el tiempo
tan a costa de su fama,
y dezis que tiene deudos
podoros, y valientes,
claro está que el menor dellos
sabrà quitaros mas vidas
que teneis atrevimientos.

D. Dieg. Mucho defendeis su causa,
y estimara que este lienço
estuviera en mi poder
para publicar que tengo
favores tuyos, por ver
quien por zeloso, ò por deudo

quiere oponerle a mi gusto.

por no pagar de vacío
tan escutado apotente.

D. In. Quien llega a tener deleos
de favores, por dezirlos,
tambien podrá sin tenerlos
fingirlos, aunque aventure
la calidad, y el respeto.
Este lie nço no es favor,
porque ni yo le merezcó,
ni puede dalle tampoco
con esta intencion su dueño.
Mas por ser descortesia,
com a accion de vn hõbre necio,
no os sirvo con èl; demàs
que la causa porque dexo
de darle, es porque si sabe
Leonar q̄ està en poder vuestro,
al punto os lo he de quitar
a cuchilladas.

D. In. Adviente que estoy de priessa.
Marr. Toma primero vn consejo,
pues sabes que son los mios
tan saludables, y buenos:
que sabes si el Rey tenia
puesto su entretenimiento
en aquel pobre leon?
Si tuvieramos dinero
para embiar por otro
a Berberia, aun con esso
se podia remediar.

D. In. Locuras estàs diciendo?
Marr. Quanto costará vn leon
de los finos?

D. In. Ya estàs necio

Marr. Mal aya quien inventò
en el mundo leoneros,
que si ellos no los domaran
nadie quisiera tenellos
en su casa, que aun vedriados
tienen el diablo en el cuerpo.
Disculpate con el Rey,
y di lo que vn Cavallero
a media gaita, que cuando
por la plaça de su pueblo
con vn relox amarillo,
y su cavatlo bermejo
para no hazella limpia.

D. In. Quieres q̄ te escuche vn cueto
quãdo el Rey me està aguardando?

Marr. En èl sabràs por lo menos
lo que le has de responder.
Entrò laziendo escarceos
por la plaça, y vn Poeta
agudo, aunque era Manchego,
elciviò esta redondina
para pintar el suceso.
Digo, pues, del Cavallero,
segun su donaire, y traça,
que ha entrado poco en la plaça,

D. Dieg. Veremos
como os atreveis.

Sele vn criado.

Cr. El Rey os llama, señor **D. Diego**

D. Di. Vamos, q̄ el Rey nos aguarda

D. In. Vamos, q̄ despues ay tiempo

para que a lo as podais

conocer al forastero. *Vase D. Dieg.*

Marr. Señor què hazes, estàs

endemoniado tan presto?

has tenido dos batallas,

vn leon, y vn majadero;

que es peor que cien Gigantes,

y agora te vas metiendo

en otra de los diablos? **(ro,**

D. In. Que he de hazer, si es Cavalle

y como amante zeloso.

Marr. Madre, si hablais en cãgrejos

la alvarda nos han hurtado,

yo, mas que se caiga muerto

con sus zelos, y sus amos;

lo que digo es lo que siento,

mas no a pagar de mi bolsa

(porque yo nunca la tengo)

y menós su despensero.
 Terciò la capa de raja,
 aunque ya venia en el terciò,
 y encajando biega la gorra,
 que era en lo que estava diestro.
 Tomò vn rejón, y salió
 vn torillo, cabos negros,
 con remolino en la frente,
 llevando en los pies el viento.
 Despejó todo peon
 la plaça; pero de miedo
 del torbellino varroso,
 que le iba sacudiendo
 con las varas del testuz
 el polvo de los griguescos.
 Hecha vn desierto la plaça
 de hermitaños Cavalleros,
 porque los tienta el demonio,
 y se dan favor de lexos.
 Quedò nuestro buen gincte
 melancolico, y perplexo
 passando su noviciado
 por no salir tan presto.
 Pero el toro tentador
 en menos de vn pensamiento,
 por dalle en que merecer
 se pasó pared en medio.
 Aquí admirado, y devoto
 entendió del Padre nuestro
 el no nos dexes caer,
 glossandolo a su provecho.
 Tomò vn rejón a dos manos,
 y tomara a lo que entiendo
 de mejor gana vn tablado,
 y con dicho lo sucesso.
 le diò en mitad de la nuca;
 que a vezes acierta el miedo,
 queriendo dar a otra parte,
 aunque él nunca tuvo intento
 de dar en parte ninguna,
 pero hallòselo hecho.
 Lo mesmo me hiziera yo.

y no matara vn botrego.
 Alvorotada la gente
 con aplausos descompuestos
 vinieron dos Alguaciles,
 y con semblante risueño
 dixeron que le llamava
 el Corregidor, que viendo
 desde su valcon la suerte
 quiso admirado, y suspenso
 dalle el parabien, mas él
 creyendo que avia hecho
 delito en matar el toro,
 por aver sido el primero,
 siendo el mejor de la tarde,
 llegó, y quitando el sombrero,
 miento, que gorra traia,
 le dixo muy macilento:
 Perdone V.S.
 que no lo iba a hazer. Lo mesmo
 puedes responder al Rey.
D. Ju. Como tuyo es el consejo.
 Viste en qual casa de aquellas
 entrò? **Mart.** Ya entiendo;
 la casa es de la portada
 de marmol: pues què tenemos,
 ay picaçon, ay blandura? (go,
D. Ju. Que aqui me aguardeste rue,
 q̄ tengo empeñado el gusto. **Vasé.**
Mart. Como nos dieran dineros
 tambien yo empenñara el mio;
 ya me parece que veo
 a mi amo con la dama,
 que descorchando requiebros
 la dize: Señora mia,
 perdonad, que viene a pelo
 la fabulilla de Atlante
 que tuvo en ombros el cielo;
 y pues os tuve en mis ombros,
 y sois cielo mas perfecto,
 segundo Atlante seré
 de la luz que reverencio
 de vuestros pios agujes;

ò negros, si fueron negros,
que con dexarlos en blanco
queda cabal el requiebro.
Para su tiempo lo guardo,
porque no puede ser menos
que lo dexé de dezir. *Sale Ines.*

Ines. Ce, ce-
Mart. Ay, que tocan a ceceo,
es a mi, tiniébla humana?

Ines. Llegue, no sea majadero.
Mart. Es a caso petición,
ò interrogatorio?

Ines. Vengo
de parte de cierta dama?
Mart. Dezir el nombre es lo cierto,
q̄ no admito memorial sin firma.

Ines. Aquel forastero
que matóci Leon, me diga
como le llama.

Mart. Leonelo.
Ines. Este es nombre antiguo.
Mart. Aora

sabe que los Cavalleros
toman por blasón antiguo
el nombre de los sucesos?
Vno a caso mondò vn prífco,
y dióle grande deseo
de comer a vna preñada;
pidiòle, y él con despejo
embidòle el alma no mas,
y llamaronle Don Cuesco.

Ines. Diga aora el nombre propio.
Mart. Don Iuan.

Ines. Por qué le pusieron
esse nombre mas que otro?

Mart. Porque anduvo en el desierto
mas; por qué me lo preguntas?
acafo es tu hermoso dueño
la que le deve la vida?

Ines. Si, y está con grande deseo
de agradecerle el favor

Mart. Basta; los dos arroyuelos

se han encontrado esta vvez;
si tiene agradecimiento
tu señora, la criada
no ha dexar de tenerlo.

Ines. Yo soy muy agradecida.
Mart. Mas juro a Dios. (La cosa)

Io. Y me precio de estimar qualquie
que hazen por mi.

Mart. Mucho pierdo
en no aver en que mostrarlo.

Ines. No faltará con el tiempo.
Mart. Busco yo cosas mayores,
demas que con el exemplo
de aver muerto mi señor
vn Leon querrás lo mesmo?

fabes si ha quedado alguno
en Palacio?

Ines. Estás sin vesso?
no avia mas de aquel,

Mart. No mas?
Ines. Este es bravo palabrero.

Mart. Y no avrá si quiera vn osfo,
aunque fuera colmenero?

Ines. Para qué?
Mart. Para ponerte
quando él esté mas hambriento
donde te pueda coger.

Ines. Y en vn peligro tan cierto,
que he de hazer?

Mart. Añ entro yo;
verdad es que si es ligero
mas de lo que es menester,
que no podré yo tan presto
acudir a socorrerte.

Ines. Pues guarde Dios mi pellejo,
no quiero osfo, ni leon.

Mart. Esse es nuy cobarde extremo
a tu señora ofreció
con valeroto despejo
muerto vn leon mi señor;
pues yo imitarle pretendo,
ya que no ay leon, por Dios

que he de darte vn perro muerto.

Ines. Buelve donde està tu amo,
mira que importa el secreto,
y diràle que se guarde
con cauteloso desvelo.

de vn pretendiente zeloso,
que son traidores los zelos.

Mart. Pues de quiẽ se ha de guardar?

Ines. Dile que de aquel Dõn Diego,
que le acompañò a Palacio.

Mart. Pues como si es Cavallero,
puede hazer cota mal hecha?

Ines. Por imposible lo tengo,
pero amor sin esperanças
que llega a tocar desprecios,
es borron de la nobleza,
que turba el entendimiento.

Mart. Pues q̃ ocasion le ha dado mi?

Ines. Muchas espero (amo),
que le darà, si es que quiere
gozar agradecimientos
de quien le ha de dar favores,
si bica favores honestos.

Sabes nuestra casa?

Mart. Si.

Ines. Pues dile que venga presto,
pues tiene franca licencia
de mi señora.

Mart. Esto es hecho:
y nosotros en q̃ altura quedamos?

Ines. Ya nos veremos.

Mart. De veras?

Ines. Y muy de veras.

Mart. Tu nombre?

Ines. Ines.

Mart. Alça el dedo. Panadico,
asì se quede.

Ines. Bellaco,
no te logres ruego al Cielo.

Mart. Es requiebro.

Ines. Como tuyo.

Mart. De esta suerte parecemos.

a los nobios de hornachos,
que se davan de continuo
muchas cozes, y ande el plato.
Vanse y Salen el Rey, D. Diego, y acõ.
pañamiento.

D. Dieg. Despejad, solo espera
licencia el Castellano,

Rey, Yo quisiera
primero que me hablara
darte cuẽta de vn pẽlamiẽto mio

D. Dieg. El Rey quẽ intenta
con tan grande secreto? **Ap.**

R. Ya sabes q̃ te estimo por discreto
y por bien entendido,
y de quãtos criados me hã servido
te he preferido a todos.

D. Dieg. Con la vida (da),
podrẽ pagar merced tan conoci-
y espero grã señor q̃ se te ofrezca
ocasion que merezca
dexarte satisfecho
en el mayor peligro.

Rey, Asì lo entiendo,
que no en vano pretendo
fiarte mi cuidado, (llado
si bien ha muchos dias q̃ he ca-
oculto este deseo
por el decoro mio; mas ya veo
q̃ es imposible q̃ en pasiõ tan
no pronuncie la boca (loca
efectos de tan grande defatino,

D. Dieg. A penas, apenas imagino
confuso, y admirado, **Ap.**
en que puede parar tãto cuidado
con que hablar me procura.

Rey, Yo adoro a vna hermosa,
que te admiras Don Diego,
pues oculto mi fuego
respira amor entre venenos frios
No soy hombre tan biento
los afectos mios. (queza?
no estã sujetos a qualquier fla-
pue.

puede la magestad, ni la grãceza
 borrar del alma el sentimiento ha
 D. Di. El poder soberano, (mano)
 la grandeza, el decoro, y el respeto
 obligan a tener a vn Rey secreto
 qualquier amor entre cenizas frias.
 Re. Pues por esto he callado tantos
 soy macmor? soy diamante? (dias;
 no oalta que tu vivas ignorante
 de este amor hasta agora?

D. Dieg. Y bien podias,
 pues con extremo rãto lo sentias
 declarar me tu pena;
 el alma tengo llena (do,
 de ciegas cõfusions: temo, y du
 Rey. Hija es de Don Bermudo.

D. Dieg. Los Cielos tean conmigo;
 va Rey por enemigo; ap.
 en contienda tan fuerte,
 segura està mi muerte.

Rey. Suspenso te has quedado

D. Dieg. Como el nõbre has callado
 supuisto que Bermudo
 tiene dos hijas: quisõ ver si pu lo
 alcanzar mi dilauso ap.
 qualquiera, de Elvica, ò de Leonor.

Rey. El mesmo dia
 que Leonor a mis ojos
 iba rindiendo faciles despojos
 alferoz animal, y de mi pecho
 descubriò el alma por viril dere.
 no es tã el evidente, (cho:
 que es la esfera luciente
 del encendido Sol en q me abraço,
 si en tan estrecho passo
 vieras la copia de la muerte fria?

D. Die. Agora ve el estrecho el alma

Rey. A aquellas luzes puras, (mia.
 cõ el turbado eclipse tã escuras,
 que en la mitad del dia
 el sol viene a pensar que se ponía.
 Las mexillas en purpura bañadas

tan muertas, y trocadas,
 que ignorãdo la rota aquel misterio
 vassallage rindieron a su imperio.
 No has visto en verde prado
 el lirio hermoso q trõchò el arado
 que defaulto, y galan desvanecido
 pierde el aljofar del açul vestido
 que le bordò el Aurora coronada,
 y la tierra piadosa, y lastimada
 viẽdo en la muerte flor tẽprano Es:
 beviendole el rocio. (rio,
 que ya yerro en sus braços se hume:
 que aun la tierra parece (dece,
 que quiere al mismo instante
 llorando fabricar su semejante?

Pues tal quedò Leonor,

D. Dieg. Tambien yo quedo
 con espantoso miedo, ap.
 con tan terrible espanto,
 que pudiera dezir de mi otro rãto:
 mucho has encarecido
 su turbada hermosura.

Rey. Si he vivido
 padeciendo, y amando,
 es mucho que en llegando
 a publicar deseos
 publiquen mis trofeos
 por callados difuntos (tos)
 los cõceptos de va alma todos jun.
 Muchas vezes Don Diego
 abraçado en mi fuego
 en su calle esperava
 si el Alva que passava
 trasladava a sus rejas
 las amorosas quejas
 de mi amor repetidas,
 tan biẽ calladas, como biẽ sentidas:
 y vn hõbre allava siẽpre tã preciado,
 haziendo ostentaciõ de su cuidado
 q era vna sõbra eterna de mi pena:
 dexando siempre llena
 de finezas calladas puerta, y calle.

Arrojarme a matalle
quisé mil vezes cō feroz licēcia,
mas la cuerda prudencia,
el decoro, y respeto
obligaron mis zelos al secreto.

D. D. Ay mas fuerte ocasiō! yo le ofē
que hasta mostrarse el dia (dia,
nunca dexē su calle, airados Cielos,
peligros estorvad, q̄ bastan zelos.

Rey, Bizarro Cavallero
es a quel animo soforastero,
y no es en Zaragoza conocido.

D. Dieg. Què es lo q̄ intenta el Rey?
yo soy perdido. (chola,

Rey Servirme dāl en la ocasion di-
por si merezco q̄ Leonor hermosa
pueda de noche ablar me por la reja
y para ver si dexa ^{apar.}

este casado amante los desvelos,
q̄ como tēgo amor engēdro zelos.
Llegarà el Castellano
cō valor soberano, pues yo no puedo
y si tan loco, y ciego

no le obligare al ruego,
licencia le darè para matalle.

D. Dieg. Franca tendràs la calle
en llegàdo D. Juan. q̄ este es su nōbre
No ay temor que me assombre, ^{ap.}
ni q̄ iguale a la dicha que he tenido:
vive Dios q̄ a las manos ha venido,
y q̄ le he de matar si el Rey le embia.

Rey, Bien puede entrar.

D. Dieg. Amor mis pasos guia. ^{ap.}
Sale Don Juan con carta.

D. Ju. A serviros viene humilde,
como en la paz en la guerra,
Don Juan Manuel, deterrado
por guardarle la obediencia
a su Rey Alfonso el Sabio.

Rey, Levantad, que la nobleza
en el valor se descubre,
y vuestra persona muestra

lo que sois.

D. Ju. En esta carta
vienen para vuestra Alteza
encomiendas de mi Rey.

Rey, I a mas segura encomienda
es Don Juan vuestra persona.
Sale Martin.

Mart. Què harè para q̄ me entienda
mi amo, que puede ser
que este Don Diego le tenga
armada aqui alguna trampa.

D. Ju. Este loco me haze señas,
y no le entiendo por Dios.

Rey, Que tanto duran las guerras
entre D. Sancho, y su padre!
y agora el Rey donde queda?

D. Ju. En Martinillo, señor.

Rey, Qué dezis?

D. Ju. Ay tal afrenta!
lo que he dicho divertido ^{ap.}
por ver a vn loco.

Rey, Què hombre es este?

D. Ju. Mi criado. (puesle?)

R. Como llega tã loco, y tan desco-

Mart. Si no me entiende las señas,
es mucho que descomponga
el caudal de la prudencia?

Rey, Como facaste la espada?

Mart. No saquè mas de la media.

Rey, Pues para que la facaste?

D. Ju. Es loco: salte allã fuera.

Rey, Dexadle, que gustarè
de escuchalle la respuesta.

D. Ju. Dirà dos mil de latinos.

Mart. Ioro a Dios que si me aprieta
que lo he de echar a perder.

Rey, No ves que en Palacio ay pena
de muerte en facar la espada?

Mart. Por esso bolvi a meterla,
si la intencion se castiga,
que hazer con la espada señas
a mi amo, era dezille

que si no empeña vna prenda
 no ay con que echalle vna baina.

Rey, Compra con esta cadena
 vna espada, y vn vestido.

Mart. Besola liga derecha
 de Rey, que juega al soldado;
 pues viste de todas piezas.

Rey, Don Juan, desde oy me servid
 en Palacio. (Cielos)

D. Ju. q̄ se ofrezca ocasiõ ruego a los
 porque vuestra Alteza vea
 la lealtad de vn fiel vasallo.

Rey, Ocasión tenéis, y en ella
 mostrareis vuestro valor:
 Don Diego os dira la empreña
 en que de vuestra persona
 me he de servir.

D. Dieg. Que mi idca
 descubrió mas nuevo encanto?

Mart. Señor, sobre mi conciencia
 te digo que ojo a vizar,
 que amor es todo cautela;
 la criada de Leonor
 salió a hablarme a toda priessa;
 y dize que con la misma
 vayas esta noche a vella.

D. Ju. Huvo suerte mas dichosa?

Mart. Como encima no parezca
 la del contrario.

D. Dieg. Esta noche.

Rey, Dile q̄ esta noche venga. Vase.

D. Dieg. Don Juan, el Rey gusta
 que le acõpañeis, por q̄ es fuerza,
 esta noche, que le importa
 el salir a cierta empreña,
 y quiere que le sirvais.

Mart. Mosca, aqui ay engaño.

D. Ju. Vêga la noche, por q̄ conozca
 el Rey que Don Juan desea
 dar la vida en su servicio.

Mart. A manganilla me suena.

D. Ju. He de ir solo?

D. Dieg. Solo.

D. Ju. A donde

si acaso el Rey os revela
 los secretos de su pecho.

D. Dieg. Saberlo despues es fuerza;
 y asi no importa encubrillos.

Doña Leonor es la esfera
 en que el Rey pone los ojos,
 y quiere hablar por las tejas

esta noche. El Cielo os guarde.

Mart. Miren que hermosa receta.

D. Ju. Esperança aun no engēdrada
 quando perdida, paciēcia,
 y buscad puerto seguro
 donde no canten sirenas.

Mart. Esta es mauiá vive Dios,
 Don Diego tu fuerte ordena,
 cogerte quiere esta noche,
 y calcarte la mollera.

SEGUNDA JORNADA

Salen Doña Leonor, y Ines.

Ines, Tu modo extraño me admira,
 a mi tu amor me descubres,
 y tan severa le encubres
 de tu hermana Doña Elyra;
 faltale capacidad
 para que el secreto guarde?

Leon. Sientome Ines tan cobarde,
 que dudo de su amistad.

Ines, Siendo tu hermana?

Leon. Si ves, q̄ con tan cãfado ruego
 me importata por Don Diego,
 no quieres que tema, Ines?
 Tan de su parte le veo,
 pidiendo por él favores,
 que acte ciento mistemores
 para encubrir mi deseo.
 pues si a mi hermana le digo
 que he puesto en Don Juan los ojos,
 sera doblar los enojos
 de tan zeloso cósmigo.
 Pues es forzoso que Elyra

mi amor descubra a Don Diego,
y esta tan perdido, y ciego,
que apenas el Sol me mira.
Este es el discurso mio,
aunque te parezca ingrato,
que estimo en tanto el recato,
que yo de mi no me fio.

Mas como mi amor valiente
se ve cobrindo en mi pecho,
y no cabe en sitio estrecho
sin que riñando rebiente,
por ser piadoso conmigo
en tan ocultos agravios,
sale del pecho a los labios
para descansar conmigo,
Ines, Pagaras mal mi lealtad,
si te encubrieras de mi.

Leon. Por esto te descubri
de mi pecho la verdad;
pero confusa, y dudosa
con tan nuevas penas mias,

Ines, Qué dizes?

Leon. Pues si ha tres dias
(ser à invencion cautelosa)
que no me ha visto Don Iuan,
qué he de pensar de su amor?

Ines, Como el Rey le haze favor
ocupaciones seràn.

Leon. Y tambien seràn favores
de vna nueva pretension,
que sus obediencias son
bajas de aquellos temores
de noche viene a la calle.

Ines, Solo?

Leon. No *Ines*, magestad
con secreta autoridad
le acompaña, para darme
orom zelado en veneno;

Ines, Ay mas nueva confusion! *ap.*
quien es?

Leon. El Rey de Aragona
si con mis recatos pene

sin saberme defender
dentro de mi propio olvido,
mejor fuera a vez nacido
vna plebeya muger,
que por lo menos tuviera
cierto el dote en la hermosura,
y aun ganara por ventura
quando la ocasion perdiera.
Anoche tambien llegò
a hazer la seña a mis rejas,
mas tan medroso en sus quejas,
que a mi tambien me turbò.
Mirava si le escuchava,
Ines, quien por él venia,
quien duda que no seria,
porque requiebros mezclava
con tanto miedo, y pèter,
que casi de mi entendia
que el alma del Rey tenia
para salirle a escuchar.
Al fin la luz le retira,
dexandome por refugos
de mi amor tres enemigos,
el Rey, Don Diego, y *Elvira*.

Ines, El mayor puerca ser
Elvira, porque sospecho

Leo. Pues tu me encubres el pecho
no basta que seas muger
para no guardar secreto?
y mas conociendo el mio:
qué dizes?

Ines, Que es desvario,
supuesto que no ay efecto
que confirme tu sospecha:

Leon. A ti toca el declaralla,
y a mi solo el confirmalla:
en que prision tan estrecha *ap.*
tengo el alma. *Ines*. Doña *Elvira*,
la vez que viene Don Iuan
me dize que es muy galan,
y discreto. *Leon*. Esto te admira?
de muchos lo he dicho yo, *pe.*

pero no me acuerdo dellos.
Ines. Si pero habiallos, y vellos
 es lo que el fuego encendio;
 algunas noches que viene
 sale a recibille Elvira:
 con buenos ojos le mira.
Leon. Es porque buenos los tiene:
 ay más?
Ines. Qué más ha de aver?
 no basta que se retire
 a hablar con él, y que mire
 que tu no lo echas de ver?
Le. Calla muger, q̄ me has muerto.
Ines. Su mal oye quien escucha,
Leo. Ha sido la causa mucha,
 y así es el peligro cierto;
 ha ingrato amante, y cruel:
 perdime de confiada. *ap.*
Ines. Ella será la culpada.
Leon. Tambien avrà culpa en él.
Ines. Señora que es vn bendito,
 no le creas,
Leon. Por qué no?
Ines. Porque le escuchava yo?
Leon. Todas las penas imito
 del infierno de los zelos:
 que tu los pudiste oir?
 y en qué paró?
Ines. En resistir;
 dando por palabras zelos,
 si pretendo por muger *(ros,*
 a vuestra hermana; he de habla-
 serviros, y conquistaros.
Leon. Y ella?
Ines. No osó responder,
 librando queexas, y enojos:
 para poder padecerlas
 en vna fuente de perlas.
 que hizieron ricos los ojos.
 Tanto, que puedes creer
 si entonces hombre me viera,
 que todas se las beviera.

por no dexarlas perder.
Leon. Tiene amor poder tirano.
Ines. D: Iuan al fin, no te assombres;
 que no son piedras los hombres.
Leon. Què fue?
Ines. Le besò vna mano.
Leon. Y es todo esto el resistir?
 ha traidor, ruego a los Cicfos;
 que sientas mis propios zelos,
 si amor te dexa sentir.
 Por esso, Ines, han pasado
 tres dias que no me ha visto;
 en vano el fuego resisto,
 de Elvira está enamorado,
 pues ya se escusa de verme:
 ha avido hombre mas cruel. *ap.*
Ines. Pues escrívele vn papel.
Leon. Y será para perderme,
 que en vengança de mi honor
 dirè dos mil desatinos.
Ines. Dale zelos.
Leon. No ay caminos:
 mas contrarios al amor,
 que en llegando a ser maridos:
 nunca ay zelos olvidados,
 que aunque se los den burlados
 los podrán guardar creídos.
Ines. Pues como te has de vengar?
Leon. Trae recado de escrír;
 pesares le he de dezir,
 que le llegué a avergonçar.
Ines. Voy al punto. *Vase.*
Leon. Quien pensara
 que yo a vn hombre me rindiera:
 q̄ tan gran traicion me hiziera,
 y que mi amor despreciara!
 todos son de aquellos tratos,
 y pretenden tan fingidos,
 que en siendo correspondidos:
 se mueren por ser ingratos.
Sale Ines con recado de escrír.
Ines. De lo que él te respondiere

podràs saber su intencion.

Sale Martin.

Mart. Qué es esto de responcion?

Leon. Ninguna palabra espere menos que airada, y zelosa, que es vn villano traidor.

Mart. Por aqui anda mi señor; pero entendamos la gloria, *ap.* porque vamos respondiend.

Leon. Don Iuan, villano, y sin fee;

Mart. Pues yo me las pelaré si ella se fuere riendo. *ap.*

Leon. Ines, como enamorada le podrè llamar cruel?

Mart. Bueno, se muere por él, y nos dà con la trocada? vive Dios que la he de armar con queso. *aparte.*

Leon. Esto le adorando.

Mart. Y yo se la estoy traçando.

Leon. Mas sabré disimular.

Mart. Si pudiere,

Ines, Bien empieza. *ap.*

Mart. Linda caña de pescar es la Ines, y ha de llevar las manos en la cabeça.

Leon. Qué traes Martin?

Mart. Vengo morral; nunca viniera a Aragon mi señor, pues su aficion se le ha log. ado tan mal.

Leon. Que dizes?

Mart. Que nos partimos luego por la posta a Francia; esto es señora en sustancia; en dia aciagonacimos.

Ines, Pues buenas las dos quedamos

Leon. Martin es verdad?

Mart. Señora, digo que aqui sea mi hora; de cenar, si no nos vamos.

Ines, Y vas tu a Francia tambien?

Mart. No sino el Alva.

Leon. Que ha sido la causa? pierdo el sentido de dolor.

Mart. Aì me las den.

Leon, Ven acá, Martin, si sabes por que Don Iuan ha querido darme este pesar?

Mart. Ha avido juntas muchas cosas graves.

Leon. Embiale el Rey?

Mart. No señora.

Leon. Quien?

Mart. Su estrella inexorable; que la for tuna intratable tiene condicion traidora; nunca matara el leon pluguiera a S. Iuan Baptista: el mal entrò por la vitta, poderosa es la ocasion.

Leon. Es muger?

Mart. De calidad.

Leon, Y a qué ha llegado su amor?

Mart. Aì dizen que mi señor la deve su honestidad, y como ya se murmura, y teme alguna violencia quiere dar con el ausencia.

Leon. Naci con poca ventura, *ap.* y yo no le podré ver antes que le vaya?

Mart. No, *quiere irse* que voy por las postas yo.

Leon. Pues que remedio ha de aver para hablarle? buelve amigo, y dile que sea de passo.

Mart. Se irá por el mesmo caso a pie, si yo se lo digo: escrivele tu vn papel muy tierno, muy regalado, quizà viendose obligado vendrà.

Leon,

Leon. A qué extremo cruel
me trae fortuna, pues quiere
que adore a vn hombre sin fec.
Martin yo le escribiré,
como a tí te pareciere.

Mart. Regalado.

Leon. Ya le escrivo.

Ines, sin aliento estoy.

Mart. No de están las postas voy
à no dexarlas escrivo,
que así nos darán lugar
de detenernos vn poco.

Sale Don Juan.

D. Ju. Que traes Martin, vienes loco?

Mart. Nadie puede agora entrar,
que està despachando agora.

D. Ju. Qué ay?

Mart. Detente, señor.

D. Ju. Qué dize Dona Leonor?

Mart. Ha estado muy hab adora,
y hemos de ver en que para
vn papel que està escribiendo.

D. Ju. Para quien es?

Mart. No lo entiendo,
mas él le saldrá a la cara,

D. Ju. Enigmas obscuras son
las que me dizes, Martin;
pero aguardemos el fin.

Leon. Quien tomara vna licion
para escribir mil finezas;
mas todas serán simplezas
que no lleguen a obligar:
ay adorado enemigo.

Sale Elvira.

Elv. A quien escribe mi hermana?
condicion tiene villana,
pues no descansa conmigo
si tiene amantes cuidados;
mas ruego a Dios que su fuego
pare en querer a Don Diego:
hermana?

Leon. Necios enfados.

son los tuyos:

Elv. Si es amor,
Leonor, el que te desvela,
por qué vives con cautela?
conmigo tanto rigor?
Mas con Ines era bien
que lo vsaras.

Leon. Qué de penas
riguroso amor me ordenas;
mas callemos, dizes bien
Elvira, que no es razon
que te encubra el alma mia:
este papel escrivia:

D. Ju. Puede aver mas confusion! *ap.*

Elv. A quien?

Leon. Fingir me conviene, *ap.*
dando otro dueño a mi fuego:
hermana escrivo a Don Diego.

D. Ju. Cielos, quié paciencia tienes?

Leon. Que padecer, y sufrir,
conquistar, y porfiar
bien merecen alcanzar
meritos para servir:
tus ruegos tambien han sido
por quien obligada estoy.

D. Ju. La muerte beviendo voy *ap.*
entre el desden, y el olvido:
huyo muger mas ingrata
a la vida que la di?

Vamonos, Martin, de aqui,
que esta sirena me mata.

Mart. Tãbien a mi me ha aturdido
que para tí era el papel.

Elv. Amorosa esta con él, *ap.*
hemos de ver tan perdido,
y enamorado a Don Diego,
que el amor le ha de obligar.

Leon. Tu se lo puedes llevar,
Ines; mira que sea luego,
porqué estimo su quietud
aun mas que mi propia vida.

Elv. Es mi hermana agradeci.

Mart.

Mart. Tal te dè Dios la falud.
Leor. Sabes ya lo que has de hazer?
In. Pues effo me has de advertir: *Vas*
D. lu. Todo se puede sufrir;
 pero verme aborrecer
 con tan afrentofos zelos,
 no es razon; mal me conoces:
 ha iagrata.
Mart. No dè voces,
 cuerpo de Dios.
D. lu. A los Cielos
 me he de quejar deste agravio.
El air. No me pidieras, hermana,
 albricias de mi ventura?
Leor. Pues ay razon para dallas?
Elu. Si, porq se estava medrosa
 fofpechando que tu amavas
 a Don Iuan, y ya que he visto
 que con D. Diego defcanfan
 tus penas, pues que le efcrites
 tan amorofa, y vfana,
 puedo defcubrirte yo
 que es Don Iuan a quien el alma
 eftima por dueño fuyo.
Mart. Efto agora nos faltava.
Leor. Ay linage de tormento
 mas feroz, aviendo caufas *ap.*
 para perder la paciencia
 mas legitimas! Hermana
 de todo tu bien me alegro:
 pero tienes confiança
 de que Don Iuan ferà tuy o?
Mart. Mas q dan por ti dos blancas.
Elu. Si me cagaña cautelofa,
 y con el papel me engaña,
 fingiendo amor a D. Diego
 he de hazer que no le valga
 el incendio de los zelos,
 que he de fingir me obligada
 de Don Diego, y el tan cautivo
 de mi amor, que la efperança
 pierda de llamarle fuyo.

Leor. Parece que te recatas de mi,
Elu. La verguença
 pone freno a las palabras,
 porque Don Iuan vna noche
D. lu. Yo pienfo que en effa cafa
 viven Circes, y Medças.
Leor. Ea, con migo defcansa,
 no te turbes, que el remedio
 le tienen quando fe catan
 con el amante que adoran.
Elu. Pues effa ha fido la caufa
 de atreuerme yo, y faber
 que cumplirà fu palabra
 Don Iuan, como Cavallero;
Leor. Que tan adelante paffa?
Elu. Tieneme ya obligaciones.
Mart. Y fi aguardamos que falga
 Ineffilla, ha de dezir
 que yo le tengo otras tantas.
D. lu. Yo pienfo que eftoy loñan lo,
 Martin.
Leor. Los Cielos me valgan:
 mas fi fueffe effa traidera
 por quien D. Iuan fe va a Fracia,
 ella ferà, que no ay duda.
Elu. Leonor, tambien effa caufa
 es la que toca a tu honor;
 busca pues la mejor traça
 que puedas, dile a mi padre
 que donde ay nobleza tanta
 como en Don Iuan, y las partes
 que conoce toda Efpaña,
 que me le dé por efpofo
 antes que la libre fama
 defcubra en lenguas del vulgo
 tan a tu cofta mi infamia.
 Y fi por defdicha mia
 no me cumple la palabra
 Don Iuan, en Lucrecia viven
 puñales, y en Porcia brefsas
 para dar me yo la muerte
 por tan legitima caufa,

porque no es razon que vivan
la que nacen escóchadas. *Vase*

Leon, Buena quedó yo en verdad.

Mart, Aquí empieza esta jornada:
cata Francia Montesinos.

Leon, Por no cumplir su palabra
se ausenta vuestra merced?

postas toma para Francia

vn honrado Cavallero

con obligaciones tantas

a vna muger principal?

D. Ju, Ya se ve que ha sido traça
de las dos para que sufra

vna muerte dilatada.

con tan afrentosos zelos

que ya muestran las palabras

de Elvira, que son fingidas,

aque no se a quien engaña,

y esta no es satisfacion,

que no merece escuchalla

quien dize que huyendo yo

tomo postas para Francia.

Si a vuestra merced la importa,

y guata que yo me vaya,

porque no estorve las horas

si con Don Diego las passa,

yo me iré, no me dé prisa,

que solamente esperaba

la respuesta del papel

que le llevò su criada

a Don Diego.

Leon Pues espere;

y verá como se engaña,

y sabrá donde fue Ines,

aunque yo estoy agraviada

de fuerte que no merece

escuchar de mis palabras

ninguna satisfacion. (la)

D. Ju, Pues venite por no escuchar.

Leon, Esto quieres tu, traidor,

porque no tome vengança

del delito mas cruel.

que pudo traçar la infamia

de vn villano cauteloso,

que toma embidia por armas?

Mart, Al perderse Don Beltran

en el camino de Francia

huvò tanta polvareda?

Leon, Ya sé que tienes el alma

forçada en presencia mia,

ve te ingrato.

D. Ju, Que aya palabras

para encubrir en delito!

ya sé que a Don Diego amas:

zelos a mi?

Mart, Que general he sido.

D. Ju, Si mas pusiere las plantas

en tu casa.

Leon, Por no verte

diera lo que no es el alma.

D. Ju, Será porque ya la disle.

Leon, A quien traidor?

D. Ju, Lo que hablan

papeles no ay que encubrillo.

Leon, Si yo viera que importara

dixera para quien era,

pero no quiero que vayas

villano con esse gusto.

Mart, Señor, hemos de ir a Fracia?

D. Ju, Y aun al mas remoto clima,

preven, Martin, mi jornada,

que si por matarme finge,

quiero en esto contentalla;

y despidete por mi

de su padre, y de su hermana,

y della jamas te acuerdes.

Leon, Toma, Martin, porque vayas

sin acordalle mi nombre,

y avisarásme en tus cartas

no mas que de tu salud.

Mart, Y no avisaré a las ancas

de la de mi amo?

Leon, No;

que hasta su nombre me cansa.

D. Iu. Pues imagina

Leon. Pues pienta

D. Iu. Que yo. **Leon.** Que yo.

Mart. Que entalada es esta, Cielos!

D. Iu. Yo ireme,
como guste que me vaya.

Leon. Yo, por mi mas que se quede.

Mart. Bolteame estas callañas,
que se quemán. *Salen Ines.*

Ines. Señor, vine,
fuy, y no te hallé en casa
para darte este papel:

mira que Leonor aguarda
esta noche la respuesta.

D. Iu. Por donde?

Ines. Por la ventana-

Leon. Para asegurar tus zelos.

D. Iu. Yo para rendirle el alma.

Mart. Yo tambien aguardo, Ines,

Ines. Donde?

Mart. En las Nabas de Francia.

Vanse, y sale Don Diego.

D. Dieg. Que el terror, y el respeto
me tengan tan sujeto,
que el Rey estorve, Cielos, (los!
vègar agravios, y estorvar mis ze
El valcon han abierto,
el bien, ò el mal es cierto.

Salen Leonor. (da

Leo. Como puede aver gloria cūpli
en la estrecha prisión de nuestra vida?
así de amor las luzes mas serenas
se turbā cō las sōbras de mis penas.
Gente en la calle sienta.

D. Dieg. Sois vos, dulce tormento,
dōde mis penas, aunq̄ muero en ellas
me dá gloria mayor al padecellas?

Leon. Yo soy, Don Diego cruel,
la que serè mas constante
en aborrecer tu nombre,
que dar venenos vn aspid.
Porque has de hallar en mi amor

jointas estas propiedades,
valor para no quererte,
y olvidos para matarte.

Què pretumes, que pretendes,
si conoces que es mas facil
aver en la Livia yelos,
como en la Scitia bolcanes,
arder el fuego entre espuma,
y ser purto fixo el aire?

D. Dieg. Esos impossibles to los
Leo. Ay Dios, que mi hermana sale,
y temo sospechas tuyas.

D. Dieg. Espera si quieres darme
entre impossibles o puetos
mas defengaños mortales-

Base Leonor, y sale Don Juan.

Mart. Señor, diz que los Poetas
saben probar propiedades de cosas

D. Iu. Por què lo dizes?

Mart. Porq̄ ayer me dixo vn castre
que vn Poeta iu vezino
pintò de noche vna calle
con vn silencio profundo,
y vna obscuridad notable.
Ladrar vn perro muy leños,
tocar vn Convento a Lauces,
y porque no se restric
meterle à Cartuxo el aire.

Sobre todo pintò el miedo
muy armado; pero en valde,
porque està sin coraçon,
que es el que manda las carnes.
Pisava con pies de lana;
pero por pintura pascie,
que a ser lana destos tiempos
costara mucho alcançarse.
Todo vestido de sombras,
yo dixè mirando al castre:
Miente el Poeta mil vezes;
que al miedo no han de pintarle
tan obscuro como es.

D. Iu. Tu eres el que te engañañte,
que

que obscuro le pintan siempre.

Mart. Pues brava obscuridad haze.

D. lu. Ya te entierece.

D. Dig Gente he visto,
dos bultos ay en la calle. *Sale.*
y con cuidado se acercan;
ya no ay temor que me engañe,
claro està que será el Rey,
executivo, y amante,
y Don Iuan quien le acompaña,
haziendo la empreña facil. *Vase.*

D. lu. Martin.

Mart. Yo quisiera,
pues que mi nombre no saben
los tordos, verme esta noche
donde las campanas tañen.

D. lu. El Rey por mas encubrirse
està esperando en la calle
a que saiga a su valcon
Leonor, por ver si su amante
encubierto llega a haolarla,
que aunque aumenta mis pesares
no le he dicho al Rey quien es,
porque fuera hazaña infame
cubriendo yo mi delito
querer del suyo vengarme
por mano mas poderosa,
teniendo yo noble sangre,
quiere pues el Rey, que ignora
quien es, que yo sin hablalle
de la calle le desvie,
ò a cuchilladas le mate:

Mart. Pues si le dan a escoger,
y no sabe, es vn salvage.

D. lu. Tu, pues, has de dar la buelta
para bolyer a avisarme,
y ver si passa algun hombre
mientras yo, pues es tan facil,
me llevo a hablar a Leonor,

Mart. Y si Don Diego?

D. lu. No carses
el mundo; entonces haré

todo quanto el Rey me mande,
y satisfar è mis zelos:

no te vãs? temes cobarde?
tienes miedo?

Mart. No señor,
sino lo que dixo el fastre. *Vase.*

D. lu. Que dicha mi amor tuviera,
si para afrentar zelages
Leonor bordara de luzes
Cielo, rejas, sombra, y calles.
Sale Bermudo.

Ber. Valgame el Cielo, que he visto!
ya las obediencias salen
a confirmar mis sospèchas,
que tanto, asì se desmanden.
Vive Dios que han de entender
escandolosos galanes,
q̄ es mi honor torre invencible,
y que la guarda vn Gigante.

Sale Leonor.

Leo. Gracias a Dios q̄ mi hermano
me dexò, y entrò a acostarte,
Don Diego quereis mas pruebas
de que juzgo a disparate
vuestras mal cantadas horas?

D. Di. Leonor, mi biẽ, escuchame.

Berm. Esto veo, mi valor
los desordenes ataje
deste moço Inadvertido.

D. lu. Vn hòbre he visto acercarse,
serà Don Diego sin duda,
pues q̄ no ha llegado a hablarme
famosa ocasion me ofrece
tener por amparo vn Angel,
dandome aliento los rayos
de sus ojos celestiales.

Berm. Locuras tan manifestas,
atrevimientos tan grandes
dexaràn por escarmiento
las piedras bueltas en sangre
de honradas verganças mias.

Leon. Esta es la voz de mi padre,

y es bien que el temor me ausente
entre de dichas tan grandes.
por no escuchas mi deshōra. *Vas*

D. lu. A quien piensa que es bastāte
para que yo no conquiste
estas luzes celestiales,
que con favores me animan;
harè que le defengañen
rayos que azeros fulminen
contra sobervios Gigantes.

Berm. Si son palabras las nubes,
sin que eilas estorven, baxen;
y rayo a rayo computan
hasta que el vno del maye.

D. lu. Buen Cavallero es D. Diego,
riñe con valor notable,

Ber. Hasta la colera quiere
como todo exercitarse:
ha mucho que lo dexé,
y así el valor no se espante
que le dure tanto vn hombre.

Sale Don Diego.

D. Die. Pendencia en la misma calle
donde ay peligro de Rey,
no sé como el fuego ataje.

D. lu. Cavallero, gente viene.

Ber. Pues las espadas descansan
con disimulado aliento,

D. lu. Buen pulso.

Berm. Fuerça notable.

Sale el Rey.

Rey. Don Iuan?

Berm. Quien es?

Rey. El Rey soy.

Ber. Pues señor, ha avido trance
mas peligroso, y confuso!

Rey. Gran valor tiene el contrario,
y he de ver si me resiste.

Berm. Qué intentas, señor, no sabes
que es nuestra vlda la tuya?

Rey. Esto ha de ser, loy amante,
y tengo como hombre zeloso.

dexa dñe, que he de matalle
vive Dios.

Berm. Confuso estoy,
sin saber aprovecharme
del discurso, mas la vida
del Rey es lo importante,
su peligro remedemos:
Cavallero, no es cobarde
quien le dexa el campo al Rey:
con él reñis.

D. lu. Algun Angel
me dió tan dichoso aviso
en peligro semejante.

Berm. Mendo, Fortun, sacad luzes,
Sale Martin.

Mart. Quiero a mi amo avisarle,
para que no le conozcan:
Señor, ya es gran disparate
aguardar, que vendrá gente,
y saldrán cincuenta pages
con hachas.

Rey. Muy bien advertis,
Don Iuan, pues para que nadie
intente reconocermie,
podrás guardarme la calle
en tanto que me retiro,
muestra el valor q heredaste. *Vale*

Mart. Esto a quien ha sucedido?

Berm. Sacad luzes.

Mart. No las saquen,
que quiero bolverme a escupear.

D. lu. Vuestra Magestad no agravia
la dichosa jumentud.

D. Dieg. El Rey es, ha avido trance
mas peligroso, y confuso!

Mart. Embainen. **D. Dieg.** Señor.

Mart. Embainen.

D. Dieg. Para defenderos son
nuestras armas contra Alarbes,

Mart. Embainen, q yo me entiendo
aunque fuera Rey de naipes
no me pintaran tan presto,

mas valgame nos del lance
para enganar majades os
que enamoran por las calles.
Quien sois vos?

D. Iu. Don Iuan, señor.

Mart. Pues como os acuchillasteis
por vos, quando yo os embio
a mi negocio?

D. Iu. El Rey sabe
que yo pretendo a Leonor;
ay baxeza mas infame!

D. Diego es quien se lo ha dicho.

Mart. Todo el mundo se destape,
que quiero saber quien son.

D. Di. Solo ha venido a aguardarte

D. Diego. *Mart.* Gentil Don Diego:
vos pensais que no se saben
vuestras locas pretensiones?
y pudierais avisarme,

porque yo no me picara
de vna moçuela tan facil,
que viendo que la servis
con tan sanos disparates,
està perdiendo el sentido
por Don Iuan, sin mas achaque,
que averle visto matar

vn leon; vean las madres
como crian a sus hijas
que se precian de animales;
mas ya no tiene remedio,
mañana Don Iuan se case
con Dona Leonor.

Ber. Señor, advertid q̄ tiene padre.

Mart. Esto ha de ser, voto a Christo;
su padre metase Fraile,
o ahorqueso. Vos Don Diego,
porque pueda remediarse
el escandalo, os casad
con su hermana.

D. Dieg. Serà dar me
muger por fuerza.

Mart. Calaos,

o harè que os quite vn alfange
la cabeça de los ombros,
o de donde la hallare.

D. Dieg. Perdido soy.

D. Iu. Ay tal dicha!

Ber. Huvo crueldad semejante!

Mart. Y yo aguardo a la mañana
para ver los disparates
que le han de dezir al Rey:
ellos son lindos Bausanes.

TERCERA IORNADA

Salen Don Iuan, y Martin.

D. Iu. Martin poco te desvela
mi amor; donde te quedaste
anoche?

Mart. Bueno, me dexaste
en muy linda escarapela;
y dizes que me quedè?

D. Iu. Yo solo fuy el que reñi.

Mart. No fue cō vn hōbre? *D. Iu.* Si.

Mart. Gracias al Cielo que fue
mas venturosa mi suerte,
que siempre a los desdichados
les caben los emboçados.

D. Iu. Pues quando reñiste, advierte?

Mart. Con liada frialdad te vienes.

D. Iu. Dilo, Martin, sin mentir.

Mart. Soy en llegando a reñir
la misma puntualidad.

D. Iu. Cuentas pendencies fingidas;
que no suceden jamas.

Mart. El que riñe deve mas
que dar señas conocidas?

D. Iu. Basta pues.

Mart. A tu contrario no dixiste

D. Iu. Gracia tiene.

Mart. Cavallero gente viene,
que aunque ciego, y temerario
todo lo escuchava atento.
No dixo en voces turbadas,
pues descansen las espadas
con dissimulado aliento?

D. Iu. Dizes verdad.

Mart. Pues apenas
os apartasteis los dos
(mucho es lo que devo a Dios)
mercedesa manos llenas.
me haze yendo a reñir. *ap.*

D. Iu. Cuentalo sin rodear.

Mart. Dexame moralizar,
y haz que me dexas mentir;
digo que dexa en mi mano
que diga lo que quisiere;
pero mas de lo que fuere
no cabe en ningun Christiano.
Llegòse vn hombre diziendo,
esta es pendencia rodada,
hidalgo saque la espada,
que micatras estan riñendo
nuestros ahijados, no es justo
que estemos manivacios.

Dieronme vaos calofrios,
por ser de repente el susto;
pero bolvime a cobrar
en tanto que èl respondia.

D. Iu. Pues el otro? **Mart.** Esperaria,
ò iriàse a passear:
desto devense derechos?

D. Iu. Al fin. **Mart.** Al fin meti mano
mas èl como vn tigre Hircano.
medio en mitad de los pechos,
vna valiente estocada.

D. Iu. Y no ivas armado? **Mart.** No.

D. Iu. Pues como no te hirió?

Mart. Porque me diò la gayada.

D. Iu. Riñendo?

Mart. No est à en su mano
el darla yendo a matar,
y quando la quieran dar
suelen matar a vn Christiano.
Era valiente, y cruel.
y como se mejorò
quiso darme otra, mas yo
arremeti contra èl.

con las ansias de la muerre:

D. Iu. No dizes que no te hirió?

Mart. Entonces lo pensè yo,
que vna estocada tan fuerte
con vn estoque bñido,
quien diablos no ha de pensar
que me avia de matar.

D. Iu. Està bien. **Mart.** Sentí ruido
a mano izquierda, y hablaron
nueve en boçados, y aun diez;
yo dixè entre mi, esta vez
muy bellaco lance he echado.
Mas como era noche obscura
me tuvieron por pobrete,
y vn moçelo regordete,
de vna capa açul, procura
pegarmela.

D. Iu. Haziendo obscuro;
como lo pudiste ver?

Mart. No me deve de entender,
pues declarar me procuro
todo lo posible. dixè
como me avia afirmado
con el que me avia llamado.

D. Iu. Hasta à entendido està.

Mart. Pues oiga, y no te divierta:
Como ender ecè con èl,
traia el hombre en vn broquel
vna linterna encubierta,
y por bien que se gobierna
le oi tan fuerte estocada,
que atravesè con la espada
las conchas de la linterna.
El que su muerte barrunta
fue sacando atrás el pie;
pero yo me la saqué
atravesada en la punta.
Y queriendo assagundar
con vn revès, èl huyò,
y la espada se alargò
tanto que pudo alumbrar
la linterna que llevaba.

a la gente que traia.
D. Ju. Martin, possible feria,
 mas como no se apagava la luz?
Mart. Huelgome que estés en ello,
 si se apagò,
 pero luego se encendiò
 con el aire de va revés.
D. Ju. Cuento es tuyo.
Mart. Linda flemma.
D. Ju. El Rey viene.
Mart. Obra ay cortada;
 que ha de aver vna ensalada
 cada loco con su tema.
Salen el Rey, Don Diego, y Bernado.
D. Di. No me atrevo a alçar los ojos
 a mirar al Rey.
D. Ju. Martin, oy tienē mis penas sin
Berm. Entre pesares, y enojos
 lucha el alma, sin saber
 con que intento el Rey pretende
 casar mis hijas, no entiende
 que el soberano poder
 no ha de fundarle en rigor?
Rey. Que estraña melancolia
 me causa la luz del dia,
 por ser contraria al amor.
 Don Juan, es este el criado
 que ayer me hablò?
D. Ju. Si señor.
Rey. Tiene entretenido humor.
Mart. De rodillas le hablarè.
Rey. No quiero verte
 para no escuchar locuras.
Mart. Pues aqui tienes figuras,
 si quieres entretenerte.
Rey. Quales son?
Mart. Los tres que miras.
Rey. Tu mal discurso te engaña.
Mart. No ay tres locos en España
 mas graciosos, que te admiras,
 escuchalos, y verás
 si ca lo que te digo miento.

Rey. Sirva de entretenimiento
 el disparate en que dás,
 y executallo pretendo
 por dexarte avergonçado.
 Don Juan como aveis passado
 la noche? **D. Ju.** Agradeciendò
 tan soberano favor
 sin averlo merecido,
 pues hazerme aveis querido
 dulce dueño de Leonor,
Rey. Què dezis?
Mart. Agora empieça,
 pues dexale proseguir.
D. Ju. No ay meter con servir
 para gozar su belleza,
 la vida, el gusto, el honor
 devo a vuestra Magestad.
Rey. Martin, parece verdad.
Mart. Falta agora lo mejor.
D. Di. Que hōbreis a D. Juan es justo,
 su valor lo mereciò;
 mas no permitais que yo
 me case contra mi gusto.
Mart. Este es vino de otra cuba.
D. Dieg. Elvira,
 no es perder os el respeto, *al Rey*
 ha hecho de otro sugeto
 eleccion. **Rey.** A quien no admira
 en la duda que se ofrece,
 que se concierten los dos!
Mart. Falta el viejo.
Berm. Vive Dios,
 que mi lealtrad no merece
 el premio que me aveis dado
 despues de averos servido,
 pues a mi me aveis devido
 el Reyno que aveis ganado,
 que aunque es legitima herencia
 de vuestro padre, en mi espada
 se viò A ragon restaurada
 de la barbara violencia
 de Almançor, que no se aplaca

mentos que en sangre Española;
 pero al fin mi espada sola
 en las montañas de Xica
 animò vuestras vanderas.
 Muerto vuestro General,
 que defendiendose mal
 quedò de las tropas fieras
 de Alarbes vencido, y muerto,
 y vuestra gente rompida
 casi con infame huida
 buscava seguro puerto:
 Pero yo, ataçion os pido,
 Alfonso, Rey de Aragon,
 tomando el Regno prndon,
 que vuestro Alferrez herido
 de vna arbolada saeta
 iya ya perdiendo; fuy
 quica el campo redimi,
 que a la Española trompeta
 sin orden obedecia,
 y entre el admirable estrago
 apellidè Santiago;
 y antes de ponerse el dia
 la montaña en sangre roxa
 de Alarbe humer nos enseña
 vn blason en cada peña,
 y vn laurel en cada hoja.
 Esta victoria deveis
 a Bermudo, y le pagais
 con el rigor que mostrais
 quando sus servicios veis,
 Tambien tengo voluntad,
 y soy de mis hijas dueño,
 y na es bica que en tanto empeño
 ponga vuestra Magestad
 su palabra a costa mia.
 Y quando esto aya de ser,
 Leonor ha de ser muger
 de Don Diego, que porfia
 con tan ciega obstinacion!
 Ya no pide otro remedio,
 y es el mas eficaz medio

que pide nuestra opinion:
 Pues sois prudente, y discreto
 tomad conseio con vos,
 que esto ha de ser, voto a Dios;
 sin perderos el respeto.

Don Diego, si es que ay valor
 en vos en casa os aguardo
 esta noche.

Vase.

D. Dieg. En vano quiero
 lograr mi infelice amor:
 que imprudente Don Bermudo
 le ha dicho al Rey.

Rey, Ciego he estado,
 pues no he descubier to el fuego
 que huyo oculto en entrambos:
D. Diego a Leonor pretende, ay,
 que Bermudo no fue acato
 hallarse anoche en la calle
 para prevenir el daño.
 El criado de Don Iuan
 sabe la verdad del caso,
 pues con Doña Ines me avisa
 Don Diego.

D. Dieg. Ya està temblando
 el coraçon en el pecho.

Rey, Engañarme fue engañaros;
 vive Dios que ha de pagarme
 vuestra vida.

D. Dieg. No ay engaños,
 señor, en lealtades mias.

D. In. Ya las luzes se eclipsaron
 del Sol que me dava aliento.

D. Dieg. Bermudo, mas temerario
 que prudente os quiso dar
 cuenta de mis locos passos,
 engañado en la sospecha,
 y en el discurso engañado.
 Yo señor. **Rey,** Decid.

D. Dieg. Industrias
 valedme, que voy passando
 vn golfo de mias peligros,
 que Gregos eternicaron.

Digo, señor, que yo sirvo
a Doña Elvira, y pensando
que no me dieras licencia
por estar apasionado
de Leonor, y que sería
libertad, y delacato
poner los ojos en cosas
donde poneis los cuidados,
que sin saberlo de fiel
lo descubrieron mis pasos
cuidadosos, y advertidos,
porque los Cielos me han dado
lugar a que lo conozca,
y estos medrosos recatos
de perderos el respeto
dieron silencio a mis labios
para encubrir os mi amor.

Rey, Luego estais determinado

D. Iu. Yo corro el mesmo peligro.

Rey, Si os doy licencia a casaros
con Elvira? D. Dieg. Si señor.

Rey, Id con Dios; este criado
me ha de informar la verdad:
que con desatinos tantos *ap.*
me ciegue amor, que me obligue
a dezirle a vn hombre baxo
locas liviandades mias!
Oye aparte.

Mart. Ya me aparto;
no tanto como quisiera,
señor, que estoy zahumado
del olor que vende el miedo,
D. Di. Don Juan, los q̄ son hōrados,
y nobles, aunque los zelos
obliga a que en el campo,
lexos de furor, y embidia
lleguen a hazerse pedaços,
jamás siendo nobles digo,
tratan por agena mano
su vengança: yo he encubierto
mi amor al Rey por el daño
que el pero; pues os preciais

de valiente Castellano,
eramorado, y discreto,
y Cavallero bizarro,
no me descubrais al Rey,
que a tiempo despues estamos,
pues que nos abrasan zelos
para matarnos entrambos.

Mart. A todo lo sucedido
te respondo, que mi amo
lo sabe al pie de la letra.

Rey, A solas tengo que hablaros
Don Juan; cerrad esta puerta.

D. Iu. Ya mis temores llegaron
a descubrir el peligro:
salte allà fuera. *(ro.)*

Mart. Si acaso cantares en el tornē
no digas que te acompaño
estas noches, porque el Rey
harà ponerme en tres palos,
porque no sabe de burlas.

D. Iu. Martín, yo tengo cuidado.

Mart. Si sales libre del potro,
en mi aposento te aguardo
con vna sabana en vino. *Vase.*

D. Iu. Ya las puertas he cerrado.

Rey, Por qué agora me pedisteis
licencia para casaros *(mo)*
con Leonor? D. Iu. Porq̄ vos mis
si acaso no se enganaron mis sen
lo mandasteis anoche, *(tidos)*
quando enojado
con Don Diego, y Don Bermude
les enseñasteis a entrambos
el orden de obedecer,
por esto os han informado
como visteis. Rey, Advertid,
Don Juan, que soy quiē os hablo,
y que mentir a los Reyes
es vn reciproco agravio,
que transformado en castigo
mata al que intenta enganarnos.
Anoche pidieron luzes

los que al estruendo llegaron
de las espadas desnudas;
pero yo por no alentarlos
con mi exemplo, di la buelta
encubierto, y disfraçado,
dexandoos en mi lugar,
porque guardarais el passo
si alguien quisiera seguirme.

D. Iu. Tan severo, y enojado
os veo, que echo de ver
que no pretendéis burlaros
en esto que me dezis.
Pero señor acordaos
bien, porque a mi no me disteis
orden de guardar el passo
de quien avia de seguirlos.
Si los que alli nos hallamos
humildes, como obedientes
os hablamos, esperando
morir en vuestro servicio.

Rey. Es posible que yo aguardo
tan atrevidas razones?
Vive Dios que he imaginado
que sois hombre mal nacido,
que no cabe en pecho hidalgo
tan villano atrevimiento,
y que os hiziera pedaços
si lo que saber proeuro
lo huviera ya averiguado?

D. Iu. Solo a vn Rey puede sufrir
Don Juan Manuel este agravio,
si bien los Reyes no ofenden,
aunque castigan; mas tanto
instais a mi sufrimiento,
que de mi sangre me valga
para dezirlos, Alfonso,
que avrán padecido engaños:
vuestros ojos, vive Dios,
y si alguien os ha informado
en contra de lo que digo,
fuera de vos, en los labios
se quedó preso el mentis.

que aunq̄ es honroso el descargo,
es mejor sufrir la afrenta,
que dexar acostumbrados
los oídos de los Reyes
a oír terminos tan baxos.

Rey. Pues ya que de parte vuestra
por temor, ò por recato
esta verdad me encubris,
en lo que he de preguataros
me la dezid, ò pensad
que he de tomar con mis manos
la vengança en vuestra muerte.

D. Iu. Dezid señor. (sion)

Rey. En q̄ estado viene ya su preten-

D. Iu. Temo el tiro, y mito el bláco.

Rey. Con Doña Leonor D. Diego?

D. Iu. En ninguno.

Rey. No os ha dado
cuenta de su amor? **D. Iu.** Pudiera
a tenerle; pero es vano
el presumir que Don Diego
de Jimas por ella vn passo.

Rey. Huvo mayor libertad!
sabeis que en persona salgo
a batallar con los Moros?

D. Iu. Si señor, **Rey.** Sabeis q̄ traigo
tiato en sangre Berberisca
el dorado arnés? (trofeos)

D. Iu. El campo rinde en marciales
victorias a vuestro brazo.

Rey. Pues como vos tan resuelto
pensais agora libraros
de mi enoja? vive el Cielo
que he de hazeros mil pedaços
por vengança, y no castigo.
Pensad que soy vn soldado
a quien teneis ofendido,
y no Rey, que pues que salgo
de los terminos de Rey
en tener zelos tan claros,
tampoco es bien que me valga
de quien soy para mataros:

sacad la espada, ò dezidme
 la verdad. *D. Iu.* Au que enojado
 borrais la imagen suprema
 de Rey con zelos, y agrayios,
 y que eis que yo imagine
 con tan atrevido engaño,
 porque mi espada os resista,
 que no fois Alfonso el Magno,
 El concepto de quien fois
 dexa tan acobardado
 mi valor, que es imposible
 el atreverme a miraros
 sin temor, y sin respeto.
 Y así quando temerario
 os arrojaís a matarme
 pensando que fois soldado,
 y mi igual, o: engañaís,
 que vienen con vos armados
 el quadrones de respetos
 para morir por entrambos.
 Mirad si ay mucha ventaja,
 demas que en mi pecho hidalgo
 solo en mi defensa vien en
 entre blasones honrados
 lealtades que os sacrificio,
 y obediencias que os consagro.
 Que de orra suerte si fuerais
 el Tarife que en los campos
 de Cordova mas que espigas
 brotó Berberiscos rayos.
 Viven los Cielos que aquí
 le dexara escarmentado
 con mas heridas que vos
 pretendéis hazerme cargos.
ey. Hòbre, ò demonio, ò quié eres
 en mi presencia, a estos casos
 están sujetos los Reyes
 en tener zelos tan claros,
 si con injustos amores
 se igualan a sus vassallos.
 Que he de hazer, furioso estoy,
 con el fuego que me abraço,

verè esta noche a Leonor
 para salir deste encanto.
D. Iu. Perdi el norte, y el camino
 ciego entre naufragios tantos,
 que de los mísmos peligros
 fago el remedio q̄ aguardo. *Vanse*
Sale Leonor, El vira, y Ines.
Elu. Leonor, suerte dichosa (sa:
 es la tuya, q̄ mucho siédo hermo,
 mi padre determina
 de casarte esta noche.
Leon. Què imagina, (llego,
 pues sin mi gusto a tal extremo
 Cielos piadosos: y quien es?
Elu. Don Diego.
 Mira si tu puedes
 pedir al Cielo mas.
Ines. Por tus quimbras (casa:
 se ha de abrasar en fuego aquesta:
Le. Ines, mi coraçõ es quié se abraza:
Elu. Pues no me das albricias (te:
 de tu suerte?
Le. Piéso q̄ me las pides de mi muerte:
Elu. Leonor, què dizes?
Le. q̄ mi tēprana muerte solénices:
Sale Don Iuan.
D. Iu. Señora? *Leon.* A y dueño mio,
 voluntario seño de mi alvedrio;
 mi padre, ay Dios! pretende (de:
 casarme con D. Diego, q̄ no entie:
 que merece justissimo castigo
 el darme por esposo a mi enemi-
D. Iu. No es D. Diego señora (go:
 el que pudiera agora ces,
 turbar las esperanças q̄ me ofre:
 si bien Leonor mereces
 mas calidad, y prēdas q̄ las mias,
 del Rey son las porrias,
 que amante, y poderoso,
 despatchado, y zeloso
 los estorvos desvia
 con q̄ se ofende la esperança mia.

y por vengar cō zelo sus enojos
de Aragō me detierra, y de tus ojos.

Le. Pues D. Iuan no ha sido engaño,
que suele la mager templat el daño
y dar azelerada

mejor cōsejo quanto mas turbada:
Huyamos mi Don Iuan,

D. In. Mi bien, huyamos.

Sale Martin. (mos.

Mart. Bien aviado todos tres esta-
Ines. Ay mayor cautela? (cucla.

Mar. Toda la culpa tiene esta ma-
D. In. Acaba n es peligro de cōtallo

Mart. Dexame ponderallo,
que ay sucesos q̄ dichos de repente
no mueven casi nada: cabalmente
nos han pescado el cuer po
vn emboçado,
agora se ha parado:

D. In. Donde?

Mart. En el corredor.

Leon. Cierta es mi muerte?

Mar. Cien pistoias contè.

D. In. Martin, advierte
que fuera en esta casa atrevimiento.

Mart. Por el Fenix de Arabia
que no miento.

Leon. Pues Don Iuan.

D. In. Leonor mia. (testa
h es D. Diego es muy grã descor-
y atrevimiento loco,
y ha de pensar que soy

Leon. Quien tiene en poco
mi honor, y mi recato,
quando cautelas trato
por daros posesiō del amor mio
con tan gran desvario (ra?
quereis perderos, y perderme ago

D. In. Pues què he de hazer, señera?

Le. Encubritos en parte q̄ no osvea
el que turbar desea
mi amoroso folsiego,

D. In. Y si fuesse Don Diego?
Leon. El mesmo Rey que fuera
me vereis tan severa,

q̄ reprima tu vano desconcierto

D. In. De vuestro amor señora.
esloy bien cierto;
pero no del poder, no del agt avio
que varon el mas sabio

en lance tan mortal no desmintiere
la luz de la razon, y se perdiera
en lances de tan ciego laberinto

solo por vos me pinto
cobarde en peligro tã urgente. **Va**

Le. Pues cō esso alcãçais el ser valie
porque es dit curso labio

padecer por mi amor tã auevo agt

El. Hermana, a quien admira (va
tu cauteloso amor?

Ines. Todo es mentira,
engaños, y desvelos,
por q̄ no hubiera amor faltãdo zelo

Mart. No sé donde me esconda,
en la calle es mejor. *Sale el Rey*

Rey. Quien vã? **Mar.** La ronda.
Rey. En las casas se ronda?

buen gobierno.

Mart. Soy Justicia de Invierno;
ronda mejor debaxo de techado:

vive Dios que hemos dado
por ellos cerros de Vbeda, y Bãza

Leon. Quien es?
Rey. Yo soy, Leonor.

Leon. Què intenta vuestra Alteza?
los Cielos sean conmigo.

Rey. Ser yo mismo testigo
de vuestra ingratitud,

porque no ignoro
que me pierde el decoro

quien tenerle pudiera;
pero si loco espera
favores vuestros en ofensa mia,

verã la luz del dia

me delvaneezo pretensiones vanas,
 porq̄ ay fuerças de amor mas sobera
 en mi pecho abraçado, (nas
 ha de quedar templado (go
 en vuestros braços mi amoroso fue-
 ra que zeloso a descubrirme llego.

Lea. No la humana Magestad
 tiene imperio en alma agena,
 que ay alma que se condena
 por seguir su voluntad.
 Esta hermosa libertad
 solo el gusto la sustenta,
 pues como con tanta afrenta
 pretendis gozarla vos,
 si el mismo Dios, con ser Dios,
 la pide, y no la violenta?
 De lo que intentais aqui
 perdemos honra los dos,
 muger, os ofendeis vos,
 y dama, me ofende a mi.
 Vuestro poder adverti,
 mas si es humano poder
 en la ocasion se ha de ver,
 tanto que hemos de mirar,
 vos lo que aveis de agraviar,
 y yo lo que he de perder.

7. Bien sé Leonor q̄ esse aliento,
 y estas vanidades locas
 nacen de aficion cautiva,
 no de voluntad, señora.
 A Don Diego quieres bien,
 sus pensamientos adoras,
 sus delvelos agradece,
 y con lagrimas los compras.
 Y que en tu casa le encubres,
 que no me hablaras tan loca
 a no saber que te escucha,
 porque tan necias lisonjas
 no ton para amante ausente.
 Vive Dios que si se enoja
 la levedad conmigo,
 que con su aficua pororia

he de ver, viendo tu casa,
 quien mis favores estorva.
 Leo. Qué intentas, señor? ay Cielos!
 Rey, Ya que mi dicha es tan corta
 que amor la engaña, a lo menos
 del engañoso la conozcan.

Leon Mirad, señor:
 Rey, No perdonan
 los zelos la cortesía.

Sale Bermudo, y Don Diego.
 Berm. A qui mi presencia importa,
 que entre pesares, y afrentas
 es oy mi casa vna Troya:
 Don Diego perdidos somos.

D. Dieg. Ay Cielos, que rigurosa
 es la estrella que me sigue!
 Rey, Que confusa Babilonia
 es la que el alma fabrica!

Sale Don Iuan.
 Don Iuan qué es esto? (na

D. Iu. Señor, como de vuestra parte
 me hazeis centinela, y guarda
 en acciones amorosas,
 y faltavais de Palacio,
 y que la esfera dichosa
 de vuestro amor es Leonor;
 entré a ver si el que os estorva
 en la calle disfrazado
 pudiera encontrar agora
 para vengar vuestro enojo
 entre sospechas, y sombras.

Mas ya que he visto a Don Diego
 y es la ocasion tan forçosa
 para descubrir verdades
 os digo que las Auroras
 trécan por él en la calle
 los requiebros por al jofar.

D. Dieg. Esta ha sido cobardía,
 pues con ventaja notoria
 me ha vendido al Rey.

D. Iu. Al fin
 descubre a mi propia costa

que ama a Elvira.

D. Dieg. Ha buen amigo.

Rey, Ya con el alma dudosa
me dexava despeñar,
pues Don Diego no ma logra
sus deseos, quien alcança.
Dadle la mano.

D. Dieg. Señor, mirad primero.

Rey, No ignora, q̄ es vn Rey el q̄ la
y si con alma dudosa (cala;
vos replicaís a mi intento,
vendrè a pensar que las horas
gastais en ofensa mia,
queriendo a Leonor.

D. Dieg. Què sombras
entre obediencias mortales
turban la luz generosa
del Sol que adoro, paciencia:

Rey, Al fin quieres que conozca,
Leonor, que a Don Diego estimas?

Leon. Fue la obediencia forçosa,

Rey, Pues verás en tus deseos
como tus amores logras
con amantes osadas,
y esta vengança zelosa
me piden castigos tus os;
Elvira, seguras honras
os promete la privança
de Don Diego, si de esposa
le dais la mano. **Elu.** Señor,
mas que por ganancia propia,
la doy por obedeceros,
supuesto que no se logran
quando se oponen los Reyes
prevenciones amorosas.

Leon. Vengasteis ya vuestros zelos,
Alfonso? que bien se apoyan
mis dichas, si mi fortuna
no las deshaze embidiosa!

Rey, Esta ha sido la vengança,
y el castigo falta agora:
con hombre a tu gusto extraño

te he de casar, porque pongas
a cuenta de ingraticudes
las pesadumbres que ignoras,
si a tu disgusto te casas.

Don Iuan, si os parece agora
vengança, el tiempo, y olvido
os dara con paz dichosa
conocidos del engaños.

No ay muger en Zaragoza
con quien yo pueda ofreceros
mas calidad, ni mas honra:
y a no tratarle en Navarra
mi casamiento, coronas
le ofreciera por despojos.

D. Iu. Es muy justo que conozca
mercedes tan soberanas;
mas bien sabeis lo que importa
la voluntad de Leonor.

Leon, Donde violencias pregona
castigos, no ay que esperar
piedad, ni mitericordia.

Esta es mi mano Don Iuan,

Rey, Ya por lo menos, señora,
con vn castigo amoroso
alcanço vengança honrosa
de mis zelos.

D. Iu. No alcançais,
que esta ha sido cautelosa
estratagemia de amor,
que aun los Cielos con piadosa
disposicion no permiten
que las acciones que ignoran
los Reyes, que por su culpa
las yerren: Leonor hermosa
ha estimado mi deseo,
y yo con penas dichosas
he merecido su amor.

Rey. Discreta fois, pues la gloria
que puede alcançar vn Rey
logrando vna accion heroica,
no quereis que yo la pierda
por ignorancia zelosa,

Se perdono y agradezco.
Esta atanzada Victoria
de mi mismo pues me alegro,
de vuestras dichas cosas.
quando pense castigaros.

Part. y es esta vida apoyada
El credito de un cuado.
que has de saber que esta historia
hazia toda mi industria.
fingendome tu persona
a questa noche pasada.
y a venoz premiagora
me des pecho con hacer.
que ynes asuete dicho
Sia de aquesta perdura
Me llamo Esuta hona
ama Esu Taberna.
El ramo Es upersona.
El cuajo Esu hermodura.
El Dueno y el du gloria.
hazia supuesto d'iep.
que es un mano de Alcorza.
Es perovino mo lletas.
Comeraronadas tortas
y Conesto a quida fin.
El Dicho en Zaragoza
fin de la Comedia

Handwritten text at the top of the page, including a large initial letter 'C'.

Second section of handwritten text, featuring a large initial letter 'D'.

Third section of handwritten text, featuring a large initial letter 'E'.

Fourth section of handwritten text, featuring a large initial letter 'F'.

Fifth section of handwritten text, featuring a large initial letter 'G'.

Sixth section of handwritten text at the bottom of the page, featuring a large initial letter 'H'.