

PANEGIRICO SAGRADO <sup>6</sup>  
AL NACIMIENTO  
DE LA

VIRGEN MARIA N. S.  
DELINEADO <sup>4</sup>

En su milagrosissima Imagen de

VALVANERA

PREDICADO

*Por el Licenciado Don Antonio Delgado, y Buenrostro Capellán  
y Secretario del Ilustrissimo, y Reuerendissimo señor Obis-  
po de la Havana Doctor Don Iuan Garcia de Pala-  
cios, a diez de Septiembre de 1674.*

En la fiesta perpetua, que se le celebra en el muy Obseruante  
Monasterio de señoras Religiosas de Santa Ines  
de la Ciudad de los Angeles.

A EXPENSAS, Y DOTACION

*De la Christiana hidalguia, y deuota generosidad del noble exemplar  
Republicano Capitan Martin de Morales, a quien lo ofrece su  
Panegirista cordial, y afectuoso.*



En Seuilla, Por Tomas Lopez de Haro, En las Siete Rebueitas, año de 1686

PANEGIRICO SACRADO  
AL NACIMIENTO

DE LA

VIRGEN MARIA N. S.

DEL INCA

En la milagrosissima Imagen de

V ALV ANERA

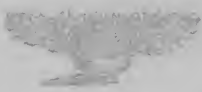
Y REDIGADO

Don Juan de los Rios, de la Real Academia de la Lengua Española, y de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid. Autor de la obra intitulada "Historia de la Lengua Castellana" y de otras muchas. Madrid, en la Imprenta de la Real Academia de la Lengua Española, de 1804.

En esta obra se trata de la vida y hechos de esta Señora, y de los milagros que se le atribuyen, segun se cuenta en el Evangelio y en la Escritura. También se trata de la devoción que se le tiene, y de la grande estima que se le hace en todo el mundo. Madrid, en la Imprenta de la Real Academia de la Lengua Española, de 1804.

A LAS REALES Y DOTACION

de la Real Academia de la Lengua Española, y de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid. Madrid, en la Imprenta de la Real Academia de la Lengua Española, de 1804.



En esta obra se trata de la vida y hechos de esta Señora, y de los milagros que se le atribuyen, segun se cuenta en el Evangelio y en la Escritura. También se trata de la devoción que se le tiene, y de la grande estima que se le hace en todo el mundo. Madrid, en la Imprenta de la Real Academia de la Lengua Española, de 1804.

*De el Reuerendissimo Padre Maestro Fray Miguel de Pineda, del Orden de nuestro Padre San Augustin Difinidor de su Prouincia, y Prior del Conuento grande de San Augustin de Seuilla.*

**P**Or comission de el señor Doctór Don Gregorio Bastan, y Arostegui, Arcediano de Ezija Dignidad de la Santa Iglesia Metropolitana de Seuilla, Prouisor, y Vicario General de este Arçobispado, por el Ilustrissimo, y Reuerendissimo señor Don Ambrosio Ignacio Espinola, y Guzman, Arçobispo de Seuilla; otro si Visitador General de los Monasterios de Monjas: he visto el Sermon, que predicò el señor Licenciado Don Antonio Delgado, y Buenostro el año pasado de setenta y quatro, en la fiesta que se celebrò en el muy obseruante Monasterio de Religiosas de señora Santa Ines, de la Ciudad de los Angeles à la Natiuidad gloriosa de la Reyna de los Angeles Maria Señora nuestra; culto perpetuo que en su milagrosa Imagen, con titulo de Valuanera, repite la deuocion, y atendiendo todas las maravillosas circunstancias de el feliz hallazgo, ò milagrosa Aparicion de el Sagrado Simulacro ( que en el Sermon se refieren ) juzguè difícil empresa quererlas colocar todas con aliño, en los cortos terminos de vn Sermon de Natiuidad de nuestra Señora. Y aviendole leído con cuidado, hallo, que lo misterioso de aquella inuencion, es propriissimo de aquella Natiuidad. Reseruandose la manifestacion de esta verdad a el ingenio grande, y a el estudio cuidadoso de el señor Licenciado Don Antonio Delgado, y Buenostro: con que ya quedan patentes las luzes, que hasta aqui venerò la deuocion, no separadas de sombras. Que de el caso Vincencio Lyrinense! lib. aduer. Hæres. cap 21. *Intelligatur, te exponente illustrius, quod antea obscurius credebatur: per te posteritas intellectum gratuletur, quod antea vetustas non intellectum venerabatur.* Conque lograrà en este estudio la Reyna de los Angeles nuestro feruor en sus deuotos, y el señor Licenciado el debido aplauso a sus luzidos aciertos. Emplea muy bien sus talentos: a estado en las Indias, y buelue a ellas; siendo la negociacion de su cuidado el purissimo oro de celestial sabiduria, en que consiste la verdadera riqueza: *melior est acquisitio eius negotiatione auri, & argenti.* Verdad de el Espiritu Santo. Prou. 3. Y como las joyas, que se labran en las Indias, demas de lo primoroso del arte, en que consiste la hermosura, son mas solidas, por la immediacion de las fe-

4  
cundas minas, de que abunda la tierra, assi este Sermon es proprio de ingenio indiano, que con laborioso desuelo en la mina de la Sagrada Escritura, sin perder de vista la luz de los Santos Padres, y Doctores de la Iglesia, en la verdad es solido, en el discurso viuo, sin faltar a lo deuoto, y en el estilo eloquente: conque *Primi, & purissimi fructus eius*. Este es mi sentir. En el Conuento de San Augustin nuestro Padre de Seuilla en 25. de Enero de 1680. años.

*Fr. Miguel de Pineda.*

## LICENCIA.

**E**L Doctor D. Gregorio Bastan y Arostegui, Provisor, y Vicario general de Sevilla, y su Arçobispado, &c. Doy licencia por lo que toca à este Tribunal; para que se pueda imprimir, è imprima vn Sermon, que predicò el Licenciado Don Antonio Delgado y Buenrostro, Capellan del Illustrissimo Señor Obispo de la Havana, al Nazimiento de la Virgea Maria nuestra Señora, atento à que no contiene cosa, que impida su aprobacion, sobre que ha dado su censura el Padre Maestro Fray Miguel de Pineda, Religioso del Orden de San Augustin, con tal, que esta mi licencia, y censura se imprima al principio de cada Sermon. Dada en Sevilla en 11. de Febrero de 1680. años.

*Doñ. D. Gregorio Bastan y Arostegui.*

Por mandado del Señor Provisor.

*D. Francisco Gomez de Torres,*  
Notario.

D.O.C.

*Al exemplar noble Ciudadano de la Puebla de los Angeles,  
Capitan Martin de Morales.*

**D**E la deuocion entrañable de V. md. à la Soberana Imagen de nuestra Señora de Valuanera, le naze el deseo feruoroso de que se intine la misma deuocion en los coraçones de los fieles. Y del afecto amigable, que tengo a V. md. procede el dar à la estampa este Panegirico Sagrado, para cooperar, como puedo, a su voluntad; que lo es en mi muy grande, de que se imprima indeleble en los animos catolicos; incitado màs con la ocasion de hallarme distante de las Indias en estas tierras extremas de España; contra el dictamen vulgar, de que es la ausencia madre del oluido, y madrastra del amor; pues en mi ha engendrado mas memorias, y auuiado mas incendios; y de camino mas estimacion (que no sè que se tiene de señuelo tal vez el mismo desbio.) Lleuandome a amarla desampoderado la larga distancia, y penosa ausencia; como parece que lo dixo Tulio atendiendo a los que viuan en tierras remotas, y apartadas: *In extremis terris degentes ad se amandum alliciet.* Y es este amor tan connatural, como la aprehension, que tengo hecha (que comprehension no me es facil) de esta admirable tierra en tantos años; cerrados al paso, que la aprehendo, como digna de amarse a ojos cerrados a agenos discursos, y a ciega aficion a estraños empleos. Y no podia ser menos; que el mas Linze en conoger, es el mas Topo en amar; quando es la mayor executoria del entendimiento el mejor empleo de la voluntad. Y es el mejor (no es dudable) este, que cõ-deliciosa tirania arrastra sin violencia los quereres. *Ad se amandũ alliciet.*

De los moldes, pues, de las prensas pasa este sermõ confiado a manos de V. md. como de su imperio pasò a mi obediencia, mandandomele predicar en la solemne, graue, decorosa, y plausible fiesta anual, que V. md. haze a nuestra Señora de Valuanera, en el religiosissimo Monasterio de Santa Ines de esta Ciudad de la Puebla, en donde tiene a Dios ofrecidos dos Angeles en dos hijas profesas de coro, y velo, que en perpetua obseruancia, y religion estan alabando a su Celestial Esposo, y a su Santissima Madre con extraordinario exemplo, y virtud: ramas en sin frondosas de tal Arbol, y fructos floridos de Morales; como V. md. cuya vida ajustada, y proceder recto es en toda la Ciudad viuo exemplo, que a todos edifica, y eficazmente persuade a emplearse en obras tales, como las de V. md. que son dar muchas limosnas, frequentar las mas Iglesias, assistir perseverante a los Diuinos Oficios, con grande confusion

de los que le vemos, y oimos, alabando a nuestro Señor de ver sus dones espirituales, y gracias gratifdadas distribuydas en tal sujeto, que copia con sus acciones la austera recoleccion del mas reformado religioso, y la segura, y sana enseñanza del mas estudioso Eclesiastico, que puede muy bien corregir los yerros deste Panegirico, como quien mexor, que muchos, sabe calificar qualquiera sermon. Prendas estas, y virtudes, que le hazen aun mas loable, que su Genealogia illustre noble. *Qui non generationis nobilitate, sed iustitia, & perfectionis merito laudatur.* (Dixo el mas eloquente Milanès, como si hablase por mi en este particular.) Porque la profapia (añade) de la virtud esclarecida, es la ascendencia del varon calificado: *Probatu enim viri genus, virtutis profapia est.* Y dà la razon, como suya sola; porque entre los linajes de los hombres, y la gracia de las almas, ay aquesta diferencia, que los linages solo se ennoblecen con el esplendor de la sangre; pero la gracia se ilustra con el resplandor de la virtud. *Etenim familia hominum splendore generis nobilitantur, animarum autem clarificatur gratia splendore virtutis.* Y quanta sea esta diferencia mexor lo fabra V. md. manifestar con sus obras, que yo ponderar con mis palabras.

D. Ambr.  
de Noc.  
4.

Haviendo, pues, predicado este Panegirico, gustoso, lo dedico a V. md. reconocido; restituyendole lo que es suyo: aunque como tan generoso, estoy cierto, que sentirà mucho el que le saque las colores al rostro, como que se le bueluo à la cara; no siendo assi à la verdad, sino collocando esta estampa en su conueniente Ara; porque quien mas, que V. md. fabrà estimar lo que tanto llega a querer? Lo que tiene de defectos supla V. md. con lo que le sobra de agrados; que yo quedo muy vfano, con saber que tiene en mi vn muy cierto Capellan, que pide à la diuina Magestad guarde la vida de V. md. muchos, y felicissimos años.

Todo de V. md. como seruidor,  
y amigo, Q. B. S. M.

Licenciado Antonio Delgado, y Buenrostro.

*Liber Generationis Iesu-Christi. Math. 1.*



I seftejar años, y celebrar dias de Nacimientos de algunos, se a hecho ya en casi todos vrbana cortefania, y politica costumbre, dándolos a quien los cumple, con que por siglos los quente: Oy con religiosa obseruacion, y con deuoto cortexo, doy los que se tiene (como que para viuirlos de nuevo renaze) a Maria Santissima Señora nuestra en su Imagen Sacratissima, y milagrosissima de Valuanera. Numere los vuestra Magestad, Serenissima-Emperatriz de todo lo erialdo, no por siglos, por vna eternidad, desde su primero siglo de oro, en que nació, hasta el vltimo de yerro nuestro, en que toda vía viuere. Desde su siglo (sieses) he dicho, primero; porque fue formada esta Santa Imagen, (la original digo, cuya copia es esta) en el primero de la Christiandad; en el año Setenta y vno de la Iglesia Catolica; en el mismo del Nacimiento de Christo, y del Virgineo parto de su Madre; con que ha mil y seiscientos, y mas años, que nació esta Imagen en su escultura. Labrola de talla entera el Euangelista San Lucas. Consagróla en Jerusalem el Principe de los Apostoles. Transladaronla a España sus discipulos San Hieroteo, y San Onelinao, haciendo con ella asiento, y mansion en aquellos montes, que llaman Distercios, las Santas Polixena, y Sarra Xantipa; y en el vallé nombrado *Valuanera* (que es lo mismo que: Valle de venas) viuieron asistiendole hermitañas estas, y otras Santas Religiosas Virgenes casi quatrocientos años; hasta que Arturo, y Lope, hermitaños suyos assi mismo, por los años de quatrocientos, y sefenta y dos (a causa de las guerras tan sangrientas, que hubo en España de Herejes arrianos contra sieses catolicos) la escondieron con alta providencia, y la ocultaron con profundo mysterio en las entrañas de vn Roble, donde estuvo incognita, y retirada por espacio de ciento y sefenta años. De donde alcabo de ellos salió parto segundo feliz, y renació otra vez para nosotros este Soberano Simulacro el año de quinientos y sefenta y ocho, en tiempo de Nuño, y Domingo hermitaños.

Mas con quanta abundancia de mysterios, al paso que afluencia de prodigios, fue esta aparición, y renacencia! Era Nuño hombre (no digo bien) fiero, bruto, foragido, salteador, homicida, inhumano. Era; mas si ya no es, no era; que lo que fue parece no hauer sido. Conuirtiose a Dios, y premió su virtud, con reuelarle, por medio de vn Angel, este tesoro escondido en aquellos paramos inhabitables, en que viuia penitente,

Todo está sacado del libro de la historia de N. S. de Valuantra que compuso el Reverendissimo Padre Fr. Diego de Sylva Pacheco.

tente, y en aquellos montes inaccesibles, en que moraba perseverante. Advierte, (le dixo el Ángel) Que en lo profundo del valle de las venas, a la mano derecha, en frente del medio día hallarás vn alto, y hermoso Roble, que en grandezga, y altura excede a los demás, de cuyas raíces naze vna Fuente clara, y copiosa, y en el hueco del mismo se formó vn enxambre de Abejas poblado de dulces panales. Hallarás tambien en el hueco del tronco, y concavidad sobre el enxambre de Abejas, vna vella Imagen de la Reyna Maria, sustentando sobre sus rodillas a su dulcissimo Hijo, alagandole con la dulçura de Madre. Mas de entender, que la Divina piedad no quiere, que esta Santissima, y deuotissima Imagen este mas tiempo escondida, sino que salga a luz con otras muchas reliquias de Santos, que estan con ella, para consuelo singular, y provecho de las almas. Este Arbol significa a Christo, y la Fuente, que de su raiz mana continuamente, significa a su Madre Santissima la Virgen Maria. La qual con el impetuoso raudal del corriente de sus misericordias nunca cesa de refrigerar a los sedientos siervos con la dulcissima bebida de su favor, y gracia perene.

Esto dixo el Ángel, y yo digo, que siendo el Arbol Christo, y la Fuente Maria, somos las Abejas los fieles, que de las flores del vno, y del jugo de la otra, formamos la miel de la virtud en el Panal de su deuocion. Porque que otra cosa, sino esta, nos dà a entender el Euangelista en el libro de la Generacion de Jesu-Christo, que es Arbol de la Genealogia de los fieles figurados en los Justos, Patriarcas, Juczes, Sacerdotes, frutos de las flores deste Arbol regado con la gracia de Maria, cuyo raudal vino deribado de la original del Parayso, y de cuya virtud facen el fruto jugoso de la deuocion, los que assi la aplauden en su celebridad Abejas sollicitas, argumentosas Aues. San Ambrosio parece, que insinuò esto, diciendo, que la raiz deste Arbol Christo, son los Patriarcas de Judea, por quienes nació vara, como Fuente, Maria Santissima, del corazón, como al pie desta planta florida, y fructuosa, y en quien nosotros juntamente nacemos flores por Maria, y frutos. *Radix enim (dize el profundo) est familia Iudaeorum: Virga Maria, flos Maria Christus, qui velut bona arboris fructus pro nostra virtutis processu, nunc flores, nunc fructificat in nobis, nunc rediit in corporis resurrectione reparatur.* Y San Eñren Syro con no poca hondura: *Fuit igitur Maria, Patri Arbor, Filio Mater, hominibus Fons.*

Esta es la Imagen, esta su formacion, este su hallazgo, este su Nacimiento, su Aparicion, y su renacencia. Dia es este, en que podemos los Christianos, y muy en especial sus deuotos dezir, que nació para nosotros, y que ay nosotros por ella nacimos, quando oy creo ciertamente que por esta Imagen Sagrada de los Peligros nos aseguramos. Oy nacimos,

D. Ambr.  
lib. 2. in  
Luc.





# SALUTACION.

*Liber Generationis Iesu Christi. Ex Evangelica  
lectione Matthæi 1. cap. Caro mea vere  
est cibus. Joannis 6.*



UE Vozes se escucharon allà en tierra firme de la Nueva España, dadas desde esta Isla, y Ciudad de la Havana? Yo, si mal no me acuerdo, las que percebi (y aun parece, que hasta aora me estàn resonando à los oidos) fueron las que el Esposo diò à la Esposa al cap. 2. del libro de los Cantares; como lo dize ella misma: *En dilectus meus*

*loquitur mihi: Surge amica mea, columba mea, formosa mea, & veni. Jam enim hyems transijt, imber abiit, & recessit. Flores apparuerunt in terra nostra. Tempus putationis advenit, & oxturturis audita est in terra nostra. Levantate, date prisã, amiga mea, palomã mia, hermoã mia, y ven; porque ya passò el invierno, desapareciò la lluvia. Las flores en nuestra tierra han aparecido ya, El tiempo de la poda se ha acercado, la voz de la tortola se ha oido. El eruditissimo Michael Ghislerio comenta estas voces, y palabras literal, moral, y alegorico en todas sus quatro exposic nestan de la ocasion, como al intento; porque à la manera (escrìbe èl) que el invierno, y la lluvia (ya con el destemple de los frios, y y ya con lo rigido de los vientos) entorpece los espiritus, encoge los animos, y ata los passos, para no dar vno al campo, retirada vna persona al abrigo de su casa. Assi la Esposa (y quien sino Maria, perifraseo, y acomodo yo aora) allà en la Ciudad de Mexico en su recogimiento, y retiro de la Hermita de Guadalupe,*

en el invierno del año pasado (quando estava dispuesta nuestra embarcacion) con los Nortes fuertes, que alborotaban los mares, y embarcaban los rumbos, no parece, que se hallaba con animo de salir de su abrigo à la navegacion, de tierra firme à esta Isla, desde donde su Esposo la ha llamado, para utilidad de todos, aviendo pasado el tiempo incommodo del invierno austero: *Ac si dicat* (expone Ghislerio) *nullatibi supersti excusatio; nam si hucusque hyemis te domi continuit rigiditas, & ideo neque rus petere potuisti propter imbrum vehementiam, iam ipsa transijt, & imber omnis abiit, penitusve defecit.*

Ghisler.  
in Cant. c.  
2. v. 11.  
expof. 1. ad  
liter.

Pues no es verdad, que nuestra inuernada fue preuiniendo los riesgos, que ocasiona el invierno à los nauegantes quando los mares de elados, retardan los furcos a las naues, y los vientos, de vehementes, rompen, y desbaratan las embarcaciones. *Ab hyeme sensibili* (profigue Ghislerio) *imbres causantur, ventis hinc inde perflantibus, ac sursum, deorsumque vniuersa iactantes, instar fluctuum maris feruentis. Bene autem sponsus, & cautè loquitur, cum non dicat; pluuia abiit, & recessit, sed imber abiit, & recessit.* Buenas palabras, que en breue describen vna tormenta en la mar: Veamos pintada vna tormenta; que mejor es verla pintada, que padecida; pero yo juzgo, que ni aun pintada querrà verla, quien pudo a penas presumida sufrirla. A la verdad yo no puedo ver pintado lo que no quiero ver viuio. Tambien fue nuestra inuernada cautelando el desfatre, y la desgracia de dar en manos de nuestros enemigos, (ya malos Christianos, y ya peores herejes) Pues asegurando el esposo a la esposa destes inconuenientes, la llama dizenola, no tema; porque ya pasó el invierno de los yelos, de los nortes, de los enemigos, y de los herejes, con auer salido el Sol del Espiritu S. por el verano ardiente sobre esta nuestra region: cuyos rayos hiriendo a los contrarios, los ha hecho huir despavoridos, y an de quedar con el diuino Espiritu de nuestras costas del todo ahuyentados. Ghislerio: *Surge, ne quidquam metuas, neque moras molliaris. Iam enim hyems haereseos transijt per accessum fulgentissimi solis Spiritus S. super huius regionis hemispherium; imber quoque persecutionum, quae ab haereticis contra fideles mouebantur abiit, & recessit.*

Cant. 2.  
11. & 12.  
Exp. 3. n.  
4. in fine.

Y no solo la llama, porque pasó el invierno, sino porque entrò

el verano, quando aparecen en la tierra las flores, que la hermosean, la suavizan, y agracian; como que tambien en esta Ciudad, y fertilissima tierra ya a producido esta flor, venerada en esta Imagen: en el verano, quando assi mismo las aves vuelan alegres, y trinan canoras; y las plantas estan para podarse, y los frutos para cogerse. Esto es: *el flores apparuerunt in terra nostra, tempus putationis aduenit; vox turturis audita est: Assi nuestro Expositor; Tantum abest, vt tempus causari queas, vt ab ipsa potius temporis alliciaris hilaritate; ecce etenim tellus floribus ridet, ac redolet, dulce iam aduenit tempus putationis, audiuntur yndique suaves avium cantus.* ( Y doy por sabido, y asentado el milagro de la Aparicion desta divina escfigie, que se formò de flores, como que se pintase, en el lienzo del ayate, tilma, ò capa del venturoso Indio Iuan Diego; la Conuersion deste, y de los demàs a la fee, las voces, que se oyeron de aues angelicas. ( Doylo todo por sabido. )

Expos. 1.  
v. 12. c. 2.

Pero es de aduertir, que en este llamamiento del Esposo a la Esposa desde la Nueva España a esta Isla, està incluida, como esencial, la vocacion de Nuestro Ilustrissimo Prelado, el Obispo mi Señor, a su Obispado de Cuba, que viene a acompañado de esta sagrada Imagen, dulce esposa: Assi es, y assi lo conuoca el mismo Diuino Esposo: *Surge, propera: Hac celestis sponsio ad Doctores dirigetur Ecclesia, alliciens videlicet, illos ad animarum procurandam salutem in aliquam tendant regionem.* Mas aqui habla general, y en comun, como Prelado, y como Doctor; pero en las flores, que dize, aparecieron, lo indiuidua expreso, y singular con el mismo nombre de Iuan: *Flores apparuerunt. Iam Joannes exortus est, ipso met nomine suaue olentem redolens gratiam.* Puede auer mas expresion? si la de auer su Ilustrissima dexado la Dignidad grande que obtenia, alabando a Dios en el coro de la Cathedral de los Angeles, por la utilidad de los proximos. S. Bernardo en boca de Ghislerio: *Surge de stratu tuo illo dulcissimo, hoc est, de quiete, in qua soli tibi placere in psalmis, hymnis, & orationibus desideras. Festina, & veni ad utilitatem proximorum, vt illos quoque predicationis officio, & bonorum operum exemplo tui imitatores facias, & ad salutem tecum perducas.*

Vers. 11.  
& 12. exp.  
3. n. 4. in  
finc.

Expos. 4.  
ver. 12.

In Cant.  
2. in Ap-  
pendice v.  
10. n. 12.

Este es nuestro Ilustrissimo Prelado, y Pastor: Pastor, renombre

1 Pet. 2.

bre el mas proprio de los Ilustrissimos Señores Obispos , apoyado en S. Pedro nuestro Padre, *Pastorem, & Episcopum animarum vestrarum*: Cuyo oficio llaman Pastoral; porque como deuen, doctrinar, y instruyen a los feligreses de su Diocesis, como los pastores rigen, y apacientan las ovejas de su rebaño. Estas ovejas ya han conocido, y conocen muy bien a su Pastor, el qual assi mismo las conoce fieles, y amantissimas suyas. A quienes desea mantener con todo amor, y cariño; y que de verdad puede dezir con el diuino vniuersal Pastor: *Ego sum Pastor bonus, & cognosco oues meas, & cognoscunt me meae*. Mas que es esto? Sin pensar nos emos entrado al

Ioan. 10.

Euangelio de la Dominica de oy. Yo me holgara cierto dezir mucho sobre el para dezir la pura verdad, pues dezia el Euangelio, en encomio digno de tal Principe. Pero esto de alabar yo a su Señoria Ilustrissima, el Obispo mi Señor, no parece ser de mi competencia, siendo yo tan propio, y tan de casa: *Laudet te alienus, & non os tuum, extraneus, & non labia tua*, Le digo yo con el Espiritu santo. Añabe el extraño, el de afuera: como ya lo hizo en este pulpito quien agora tres semanas predicò vn sermón, que realmente fue cosa del otro Iueues. (Del Iueues santo no menos.) Mas porque he de dezir que es de fuera, y extraño quien es tan de adentro, y tan nuestro? y que mejor que yo supiera elogiar à nuestro vigilantissimo Pastor, con muy suiles, y agudos conceptos. Si, mucho mejor que yo: que yo soy Delgado en el nombre, y su merced en el pulpito es todo vna delgadeza. Como discurriera esta circunstancia de estar parente esse venerable Sacramento, Cordero Immaculado, en essi Ara! y la oveja caudida de Maria Santissima, con la del Pastor del Euangelio, en cuyos rediles ambos se congregan.

Licen. D.  
Iuan de So-  
tolongo Cu-  
ra de la S.  
Iglesia ma-  
yor de la  
Havana.

Y es de advertir, que el Domingo de oy, siendo lo del Sacramento auia de ser suyo el sermón y la fiesta. Pues que se à de hazer en concurrencia tal? Qué? Que le de su lugar el hijo à la Madre en este dia, poniendola a su mano derecha; como lo hizo el Rey Salomon con su Madre Berfabeè; pues en cierta ocasion, que esta Señora entrò à su Palacio à hacerle vn ruego, dexò el Rey el solio, y saliendo al paso, le hizo acatamiento, y asentò en su sitial, colocado el en inferior dodel. Assi en el tercero de los Reyes, al cap. 2.

3. Reg. 2.

*Et surrexit Rex in occursum eius, adorauitque eam, & sedit super thra-*

thronum sum; positusque est thronus matri regis qua sedit ad dexteram  
 eius. O buen hijo onrador de buena Madre! Credito tuyo a sido  
 esta accion. Y no es alabanga poca deste Sacramento Eucharisti-  
 co, (para que prediquemos algo del) dezir, que en concurso ilu-  
 strissimo de la que es Madre de Dios, quiso para autorizarla que  
 quedase ella mas entronizada, y el al parecer menos aplaudido, en  
 esta Iglesia esposa querida de nuestro Amantissimo Pastor, que  
 como tortola ansiosa (si gimiendo antes viuda, y ya cantando aora  
 desposada) le dà voces en su tierra, que escuchò Christo en el  
 Cielo; como satisfaciendole el deseo, y consolandola misericor-  
 diofo. *Vox turturis.* (S. Gregorio grande, y muy grande.) *Vox tur-  
 turis vocem accipit Ecclesia, qua turtur est; quia dum pro desiderio de  
 precatur, a Christo in caelo clementissimè exauditur.* Y le dà voces su  
 Iglesia en esta nuestra tierra; *Vox turturis audita est in terra nostra;*  
 que nuestra es, pues ya somos tuyos, y al presente en ella vivimos.  
*Communiori sensu* (Ghislerio) *intelligitur terra nostra, terra ista,  
 in qua presentem vitam ducimus.*

*Apud Ghi-  
 sler. Cant.  
 2. v. 10. in  
 append. n.  
 12.*

*Expos. 4.*

Mas que fuera, si San Bernardo hallara con toda claridad el mi-  
 lagro de aparecer esta gloriosissima Imagen de nuestra Señora de  
 Guadalupe, formada de flores en la tierra, que es nuestra (co-  
 mo hemos dicho.) Que fuera? Fuera lograr el estudio, y faciar  
 el deseo. Pues atiendante como discanta sobre esta letra, y Canti-  
 co de los Cantares, vniendo las flores, que se ven, con la voz de  
 la tortola, que se oye: *Si in terra nostra & flores apparuerunt, &  
 vox turturis audita est, profectò, & visu veritas comperta est, &  
 audita: Vox quippè auditur, flos cernitur. Flos miraculum est, quod  
 voci accedens fructum parit fidei. Sonuit vox, splenduit flos, &  
 veritas de terra orta est per fidelium confessionem, verbo, signoque  
 pariter concurrentibus in testimonium. Testimonia ista credibilia facta  
 sunt nimis. dum flos voci, auri oculus attestatur.* Esta aparicion  
 desta Imagen de nuestra Señora de Guadalupe es vn milagro, y vn  
 testimonio fidedigno, y autentico, que se comprueba con la flor  
 de la Imagen, que se vee, y la voz de la Iglesia en la tortola, que  
 se oye, de que se coge por fruto la fè, y el credito, que le dà  
 nuestra devocion, y la reverencia, que le haze nuestro agradeci-  
 miento: y aora, aora con especialidad, por avernos conducido

*S. Bern. in  
 Cant. ad  
 hunc loc.*

Patro-

Patrona, y Medianera con su Hijo Santissimo, desde la Nueva España à esta Isla libres de tormentas, y enemigos: cuya gratitud se publica en las que dà voces esta Iglesia representada en la tortola, en quien *assi* mismo se cifran las aves de sus ministriles, y musicos, que cantan entonados, y suaves en hazimiento de gracias: *Vox turturis audita est. Audiuntur vndique suaves avium cantus.* Pudiendo llamarse con verdad estas aves, ó musicos, y nosotros todos, Florales, como se enoblecian con aqueste nombre los Gentiles, que festejaban á Flora, como á Diosa de las flores, y nosotros todos solemnizamos à la Reyna dellas, que es Maria. Y era este festejo por la primavera, y en el mes de Abril, como aora; llamado este mes el Victorioso, porque por el sale triunfando la Rosa, con el calor del verano, de los yelos del invierno. Ovidio.

*Occupat Aprilis idus cognomine Victor.*

*Oxid. lib.  
4. Fast.*

En cuyas erudiciones se empeñan galanamente Alexandro ab Alexandris, Ovidio, y Persio con su Comentador, que lo pondera con hermosura.

*Floralia à  
Flora sum-  
psere no-  
men, ut no-  
stra Flor-  
alia posuit.  
Pers. saty.  
5. Didac.  
Lop. in sa-  
tyr. 5. Per.*

Celebran pues las Aves racionales, como los Florales entendidos, à la Reyna de las Flores, à Maria, digo, en su florida Imagen, como à vnica Rosa, y singular Flor, suma, y compendio de todas, sin espina de culpa, ni fealdad de mancha; que esso insinua aqueste Evangelio, que se ha cantado, y consagra la Iglesia à la Concepcion purissima de la Santissima Virgen; porque desde Abraham hasta Josef, todos sus progenitores forman diferentes arboles llenos de troncos, y de ramas torcidas, aunque por linea recta (miren como puede ser, por malos de sus pecados) cuyos arboles dieron por remate vna Flor. derecha de immaculada, (y por linea transversal. (Noten esta maravilla, y prodigio de virtudes) originada de sus ascendientes. Dícelo S. Gregorio Neocesariense. *Maria flos est vite immaculatus ortus post tot progenitorum arbores.* Mas que me detengo ya (dadas las velas antes al viento marítimo, y recogidas en puerto seguro) en darlas de nuevo al discurso ayroso, y recogerlas en debido loor? Fio de la diuina Magestad que como aquel viaje fue con gloria, esta nauegacion será con gracia.

*D. Greg.  
Neoces.  
Ser. I. de  
Annunt.*

AVE MARIA, &c.

*Liber*



*Liber Generationis Iesu Christi. Caro mea verè est Cibus. Locis, & capitibus supracitatis.*



( SACRAMENTADO SEÑOR ! )

Con que palabras significarèmos el agradecimiento, en que os està nuestra obligacion, tan reconocida à vuestros beneficios, que nos aveis hecho en esta navegacion, mediante el patrocinio de vuestra Madre Santissima, concebida en gracia, y representada en su milagrosissima Imagen de nuestro Mexicano Guadalupe? (Que en este passage, y derrota, Vos, y vuestra Madre Virgen fueron nuestros singulares bienhechores. Vos, como causa, y eficiente supremo; y vuestra Madre Santissima, como instrumento, y como medianera superior.) á quien dedicamos este culto, y consagramos esta cèlebridad. Con que palabras, que equivalgan á aquellas, con que vuestro Profeta Evangelico vaticinò el buen suceso de nuestro viaje, y la accion presente de gracias por vuestras mercedes recibidas al cap. 51. de sus Profecias sagradas? *Consolabitur ergo (dixit) Dominus Sion, & consolabitur omnes ruinas eius; & ponet desertum eius quasi delicias, & solitudinem eius quasi hortum Domini. Gaudium, & lætitia inveniatur in ea, gratiarum actio, & vox laudis.* Y luego inmediato al segundo verso, puestos los ojos en aquestas *Illis. Me insula expectabunt.* En conclusion (esto es el *ergo* en rigor) consolarà el Señor a Sion, que es lo mismo, que *acerbus*, el monton, el conjunto, el agregado, ya de los hombres en la naturaleza humana, y ya de los fieles en la Iglesia Catolica, cuya figura es Sion en inteligencia comun.) Consolarà pues el Señor a Sion, y consolará todas sus ruinas; esto es, soldará sus quiebras, y sus roturas todas, ya contraydas por la culpa de Adan, y va origi-

*Isai. 51. 2.*

*Verf. 5.*

originadas del humano descuido: y pondrà su desierto espinoso, como vn jardin deleitable, y su soledad horrorosa, como el plantel, ó huerto de vn Señor apacible. En ella se hallarà la alegría, y el gozo, la accion de gracias, y la voz de alabança; porque me ettaràn esperando las islas.

Auia precedido à esta profecia, inmediatamente en el mismo capitulo, como antecedente, y premisas, el regalar el señor à los suyos con palabras dulces, y cariños tiernos, hablando con aquellos, que figuen lo justo, y buscan à Christo (como, aunque me lo riña su modestia lo haze nuestro Ilustrissimo Prelado) *Audite me qui sequimini quod iustum est, & quaritis Dominum*: De que como legitima ilacion infiere el Profeta esta consecuencia; luego consolarà el Señor à Sion, y consolarà todas sus ruinas; *Consolabitur ergo Dominus Sion, & consolabitur omnes ruinas eius*. Concluyò; de manera, que yo atado, como sujeto a la Profecia, y al lugar, me hallo precisado à discurrir sus clausulas, sin salir del argumento, ni variar, ò mudar otro medio, en gracia, ò en gracias de Maria Santissima de Guadalupe, que fue el medio mas proporcionado (çomo la medianera mas propicia) que su Señoria Ilustrissima, el Obispo mi señor, escogió para llegar al fin deseado, y pretendido de la felicidad en el viaje, que emos conseguido consolados, aportando prosperos à esta Ciudad. Gracias à Dios, y à su Madre Santissima, pues por esta Señora, su Santissimo Hijo nos sacò a paz, y à salvo de los riesgos, quando nos a traydo à saluamento. (ò assi nos lleue a la saluacion, Si; que por eso el Profeta dize, que el Señor consolarà à Sion; El Señor. Este es Christo (dize Lyra consonante) Christo con relacion à su Madre como Hijo suyo, Dios, y Hombre; que para beneficiarnos parece, que este Señor no se valiò tanto de lo que tuvo de Dios, como de lo que tuvo de hombre, para que en sus beneficios se reconociese a su Madre tan humana, como el mismo: pues en deuocion de su Bernardo, nada quiso Dios hazer de bien al hombre que no pasase por manos de Maria. Con que tanto parece, que en este lugar de Isaias se atribuye el consuelo a la Madre, como al Hijo; pues este para ser hombre, y llamarse Christo, como Señor, en inteligencia de Lyra, huvo de valerse de Maria, como de proprio, y ajustado medio; para *satisfacer al que adicionar, que està profecia*

*Lyra ad  
hunc loc.  
Isai. 15.*



çimos, fieles, por Maria Santissima; porque desde oy escapamos del mayor riesgo, que nos amenaçaba. No dezimos vulgarmente, que naze aquel dia aquel, que escapa de algun peligro? Pues que sabemos si oy hauimos de perecer en alguno, y del nos ha librado esta Señora? Oy nazemos, pues, oy viuimos, oy comienza nuestra vida; porque oy diò fin nuestra muerte. *Nunc redimua resurrectione reparatur.* Y si oy por Maria Santissima muere para nosotros la culpa, oy por esta misma Señora renace para nosotros la gracia. *Aue Maria, &c.*

*Liber Generationis Iesu-Christi. Math. vbisupra.*



Vando no fueran ( como lo han sido en la salutacion ) sabidas las cirunstancias desta soberana prodigiosa imagen de nuestra Señora de Valanera, las hiciera al mundo notorias Iſaias Euangelico al sesenta y vno de sus vaticinios con estas profundas mysteriosas palabras: *Vocabuntur in ea sortes iustia. plantatio Domini ad glorificandum. Et edificabuntur deserta a saculo. & ruinas antiquas erigent, & instaurabunt ciuitates desertas, dissipatas in generationem, & generationem* Seràn ( dize ) llamados en ella, esto es, en la Iglesia militante, de que en sombra de Sion a hablado antes, como explica Lyra, los fuertes de la Justicia, ( como si dixese, los robustos en la virtud ) seràn llamados, Plantacion del Señor, para su gloria. Y estos tales, fuertes, y robustos, ( que son llamados, Plantacion del Señor ) edificaràn los desiertos, que lo fueron desde el siglo, y leuantaràn las ruinas, que lo estuuieron desde la antigüedad. Y restauraràn las Ciudades despobladas, destruydas, aniquiladas de gentes en gentes, y de generacion en generacion. Este fig'o, que meniona el Profeta, es el primero de la Christiandad ( como lo explican todos los interpretes ) desde donde comenzaron a poblar se los yermos, y a edificar se los paramos, como este de Valanera, valle venario, y montes distercios; cuya Imagen condeuida de Jerusalem por los dicipulos de los Apostoles, edificò este sitio, de todas maneras: tanto con los exemplos de varones santos, como con las fabricas de sumptuosos templos. Procopio sobre este texto: *Ecclesias ipsas innuit, qua pietate, Dei que cultu fuerant antea destituta.* El restaurarse de nuevo, por destruydo en lo antiguo, y pasar de los primeros, que lo viuieron a los segundos, que lo habitaron, como de gentes en gentes, y de generacion en generacion, es haberse primero habitado de San Hyeroteo, Onesimo, Polixena, y Sarra, hasta quedar despues destruydo, a causa de las guerras de los Arrianos, y de los errores de sus sectas, y vitinamente

*Iſai. 61.*

*Lyra, hiq  
et Glos.*

*Procep. in  
isai ad hunc  
loc.*

buelto a habitar de los Anacoretas Nuño, y Domingo, y de mas Monjes, que lo viuen oy. Todo es tan del texto desta Profecia, como lo explica

Hugo Car.  
bic.

Hugo Cardenal. *Instaurabunt ciuitates desertas, dissipatas per diuersos errores, vel desertas a gratia.* El llamarse estos, que habitaron estos yerros: Fuertes Justos del Señor; *Fortes iustitie Plantatio Domini*; parece que es indiuiduar el Arbol, en que esta Santa Imagen estubo escondida; pues siendo este Arbol Roble, que en latin es: *Robur*, y en Castellano:

Interl.

*Fortaleza*, y *Robustez*: (representacion de Christo Bien nuestro, en inteligencia Angelica) dió a entender Euangelico el Profeta, que los

70. interp.

Christianos, fuertes, como justos, son Robles, como esforzados: y assi en lugar de *Fortes iustitia*, de nuestra vulgata, leyeron los Setenta: *Genera-*

Sante pag.

*tiones iustitia.* Y Santes Pagnino: *Arbores iustitie*; que son dize erudito el gran Padre Cornelio de la Piedra: *Homines scilicet, qui quasi arbores*

Cornel. à  
Lap. in  
Isai. a q̄  
hunc loc.

*fructus bonos iustitie. producant. Qui prius vocati sunt fortes iustitie, hic vocantur Plantatio Domini; idest, Planta: puta, germina, vel arbores plan-*

*tate a Domino ad eius gloriam vbiq̄ celebrandam.* Y que estas Plantas Arboles, y Robles sean los primeros fundadores, y vltimos hermitaños

Lyra bic  
Hugo Car.  
bis.

deste valle, dicipulos de los Apostoles, y sequazes de sus virtudes: dizenlo Lyra, y Hugo Cardenal. Lyra: *Plantatio Domini; quia Apostoli, & discipuli fuerunt prima planta in horto militantis Ecclesie.* Hugo: *Edificabunt deserta; viri fortes, Apostoli scilicet, & eorum sequaces plantati a Deo, edificauerunt deserta a saculo; quia quod antiquitus per Adam cecidit, per Christum rescuitabitur.*

Bien parece lo dicho ajustado: montes, y desiertos: Christo, y Roble: fuertes, y hermitaños. Pero Maria Santissima (que es el asunto deste Panegirico, y el argumento de aqueste Sermon,) donde está? Y con quien se ajusta? Donde? y con quien? con el Agua, y en la Fuente, que forzosamente se ha de suponer al pie del Arbol, y à la planta del Roble. Y assi dexa verse en sentencia de San Alberto Magno, y en futeleza de San Augustin. Porque deste Arbol, Planta, y Roble que es Christo Redentor nuestro (como dixo el Angel a Nuño, y Isaias a nosotros) dize el Aguila de la Iglesia, que es contexto suyo lo que dixo Dauid en el primero Psalmo, al verso tercero: *Commendatur Christus Dominus illis verbis: & erit tamquam lignum, quod plantatum est secus decursus aquarum, quod fructum suum dabit in tempore suo.* De donde assi como para que el Arbol fructifique, es precisa la agua, que lo riegue, dize a ora al intento San Alberto Grande, que es Maria Santissima en su Nacimiento, Rio, que corre; pequeño en si mismo, al parecer; pero grande mucho, en la verdad; quando se ve augmentado en sus renacidos, que son, como renueuos al pie deste Roble regado de esta Agua.

D. Aug.  
in Psal. 1.

*24*  
Maria Fluvius; quia parvus in ortu suo, postea multum quandoque augmentatur. Este es, pues, el Rio, que riega a este Arbol, tan christiano, como de Christo, y el que al pie del Roble manaba, tan Raudal, como de Fuente. *Hollarás vn Roble* (dixo el Angel) *que es Christo nuestro Señor; de cuyas raizes naze vna Fuente,* (Naze: he aqui el Nacimiento) *clara, y copiosa, que es su Madre Santissima* (añadió el mismo.)

*Ab. mag.  
de Land.  
Mar.*

Vean aqui aera el mysterio de llamarse Roble, y Planta Christo, junto con los fuertes virtuosos, y justos, que nazen juntamente con Maria; pues brotar vn Arbol, y brollar vna Fuente, todo parece lo mismo, como descubrirse en Valuanera el Roble, y aparecer en su hueco la Imagen, todo fue vna misma cosa fundada en el Euangelio, que quando la Iglesia nos dize por el, que nazió Maria su Madre, el Euangelista nos escribe, que nazió Jesus su Hijo. Maria de Christo, como la Imagen del Roble, y Christo de Maria, como el Arbol del Rio: *De qua natus est Jesus;* y el texto de Isaías: *Vocabuntur in ea fortes iustitia plantatio Domini.* Todo para que entendamos.

§. I.

*Que lo mismo fue nazer Maria Santissima al aliento de la vida;  
que renazer flaco el hombre a la robustez de la  
virtud.*

O Ygan á la Sabiduria dezir desí misma al veinte y quatro del Eclesiastico: *Ego quasi fluvius Dorix, & sicut Aqueductus exiit de paradiso.* Dixi: *rigabo hortum meum plantationum.* Yo, como el rio Dorix, y como vn Aqueducto sali del Paraíso; y dixi al salir assi: yo regaré el huerto de mis plantas, esto es, las plantas de mi huerto. Aqui, dize Ricardo de Santo Laurentio, habla Maria Santissima de su Concepcion, y de su Nacimiento. De su Concepcion, al pronunciar: *Exiit de Paradiso;* y de su Nacimiento al añadir: *Rigabo hortum meum plantationum.* Exiit (son sus palabras) *a paradiso; id est, a Sanctissima Trinitate, que est locus totius voluptatis; exiit autem per creationem: vnde ab initio, & ante secula creata sum. Exiit autem quasi Aqueductus, id est, per meatus subterraneos; per Patres, scilicet, veteris testamenti, qui dediti erant terrenis.*

*Ecclesi. 24.*

*Ricar. de  
S. Laur.  
lib. 9. §.  
Maria.*

O! si yo acertase a darme a entender! Salió (dize este Padre) Maria Santissima; como Rio caudaloso del Paraíso de los deleytes de la Santissima Trinidad, al concebirse toda ella gracia; y salió assi como Aqueducto de corriente escondida, al nazer toda ella vida, por los conductos, ó canales terrenos de los Padres antiguos del testamento viejo, dados á

las cosas terrenas como intermixtos en las subterranas. *Exiuit autem sicut Aqueductus, id est, per meatus subterraneos; per Patres, scilicet, veteris testamenti.* Mas para que, si piensan, nació así? Ya responde grande San Alberto: Para sanar a los hombres de la debilidad contagiosa, y mortal enfermedad que se le pegó de Eva; porque Dorix, dice, se interpreta; *Medicina de la propagacion: Hic est fluius Dorix, Maria, unde ipsa dicit Ecclesiastici vigesimo quarto: Ego quasi fluius Dorix (qui interpretatur medicamentum generationis) quia ipsa sanauit generationem humanam, quam prima mater ita mortaliter vulnerauerat.*

Alb. mag.  
de laud.  
virg. verb.  
Fluius.

Estaa el hombre, antes de nazer Maria Santissima, enfermo de herido, y flaco de enfermo; eso es: enfermo: no firme, marchito, cuytado, defcaecido, debil, que caia a cada paso (si ya del todo no estaa caydo) porque la fruta del Arbol de muerte, que comió por mano de Eva, lo defalentó al profundo del abismo desde la eminencia del Empíreo. Pero al nazer Maria Santissima con el fruto del otro Arbol de la Vida, que le dió a comer por su mano franca y corriente fértil, renació al aliento de la virtud, como que asentase firme el pie, y arraygase la planta en la solidez de la gracia: leuantandose, y subiendo desde la fragilidad, y caída de la tierra, hasta la firmeza, y celsitud del Cielo; *Quia ipsa sanauit generationem humanam.* Por eso dixo, como ya lo oímos, que regaría el huerto de sus plantas, ó las plantas de su huerto: *Dixi: rigabo hortum meum plantationum:* para que al nazer Manantial Maria, y al renazer Arboles los hombres, fuesen estos percibiendo, al correr su raudal, con el refrigerio el esfuerzo, y recobrando, al regarlo, con la fortaleza el vigor: siendo plantas con razon Vegetales, y Arboles con discurso viuentes. Esto es renazer el hombre a la robustez de la virtud; quando naze Maria Santissima al aliento de la vida.

Y tan del Euangelió decantado es este concepto nacido, que no parece otra cosa: dezir Ricardo, que nació Maria como va Atanor, ó Cautre de aguas, que corren por debajo de la tierra de los Padres del viejo testamento, que dezir el Euangelista, nació Corriente esta misma Señora por todos los Padres, que mensiona en toda esta serie de generaciones, desde Abraham a Josef Esposo de Maria Madre de Jesus; pues para medicina de todas ellas corrió como el Dorix, toda sanidad, por toda la progenie del humano ser, contraria de Eva Maria. *Quasi fluius Dorix, qui interpretatur medicina generationis; quia ipsa sanauit generationem humanam, quam prima mater ita mortaliter vulnerauerat.* Esto es en esta Imagen Soberana el suceso, que admiramos, y el prodigio, que aplaudimos. De donde no sin alta prouidencia se llama este valle, de las venas; porque por debajo de tierra (como por las del cuerpo en el escondidas)

corre el agua desta Fuente ( como la sangre en hilos de Purpura ) ella en hebras de Chrifal, que dan vida, como alientos; y vigor, como virtud. Aun hasta el dia de oy, despues ya demàs de mil años, està naciendo perene, y manando perseverante la Fuente, que dixo el Angel, significaba a Maria, y que corre al pie del Roble, que como añadió el mismo, representa a Christo. El pie del Roble, y sus raizes firmes aun oy duran dentro de la Iglesia, en el lugar mismo del Altar mayor, y desde alli por debajo de tierra, y de la Iglesia, va corriendo hasta salir al portico, ò cementerio, dõnde brolla, y renaze en vna Fuente, que es medicina de todos los males, y salud de todos los enfermos; que la llegan a beber, y los llega ella a recrear. O deliquio robusto! ò flacos fuertes! Es esto lo que ha dicho el Laurentino: *Exiuit autem Maria sicut Aqueductus, id est, per meatus subterraneos, per Patres scilicet, veteris testamenti.* Con que al riego desta Agua, y à la corriente deste Aqueducto se fortalecieron con el Roble los virtuosos habitadores, y Arboles fuertes deste valle, y monte; conuertido en huerto de Maria, y en plantas de su vergel, para alabança, y gloria de Dios. *Dixi: rigabo hortum meum plantationum.* Assi la sabiduria. Assi el Euangelio. Y assi Isaias: *Vocabuntur in ea sortes iustitia, generationes, Arbores, plantatio Domini ad glorificandum.*

Dize mas el Profeta; que estos fuertes, y estos Justos han de edificar estas soledades desde el siglo primero de la religion, y han de leuantar sus ruinas desde el fiero destroço de la antigüedad: *Et edificabunt deserta a seculo, & ruinas antiquas erigent.* Ya se cumplió esta profecia, y se verificò este anuncio; pues assi se ha vistio su edificio, con tanta edificación de los Santos Monges, y Anacoretas fuertes virtuosos de aquestas dehesas, y robustos robles destas cerranias, al riego copioso destas aguas, y à la clara corriente deste Aqueducto; porque al nacer en su Aparicion Maria Santissima, y al salir a luz en el Roble, se conuirtió en poblado de delicias, lo que era desierto de fragosidades; Selua es ya Valuanera de racionales fragancias, si antes bosque de horrores inhumanos. Esto es haueer nacido en Valuanera esta Imagen suya gloriosissima; para que quede el mundo noticiado de:

## §. II.

*Que lo que antes de nazer Maria Santissima fue montuosidad de fieras espinas, despues de nacida esta Señora es sublime plantel de humanas flores.*

**Y**A lo hauiá dicho el Profeta Joel, y que assi hauiá de verse andando el tiempo, en los nuestros. *Et Fons* (escribí al capitulo tercero)

Ricard. de  
S. Laur.  
lib. 9.

14  
de domo Domini egredietur, & irrigabit torrentem spinarum: Saldrà de la  
casa del Señor la Fuente, que regarà el raudal de las espinas. Ricardo  
de San Lorenzo dize, que esta Fuente es la Santissima Virgen Maria  
que salidò, al nazer, del vientre de Sãta Ana, en quien habitò (al Concebir-  
la) la Santissima Trinidad. *Hic est Fons, de quo dicitur Ioelis in fine; Fons*  
*egredietur de domo Domini. Fons Maria, domus Domini Beata Ana, in-*  
*qua Beata Trinitas per gratiam hauitauit. Sed ad quid egredietur? (Pregun-*  
*ta Ricardo) ad irrigandum (responde) gratia, qua impleta est, torrentem*  
*spinarum, id est, peccatores, qui sunt quasi torrens cito decurrens in mare amara-*  
*ritudinis aeterna. Qui bene dicuntur spina; quia se erigunt per superbiam, la-*  
*cerant per auaritiam, pungunt per luxuriam.* Esto es lo que hazen las es-  
pinas; pero esto lo que el riego desta Fuente. *Primos rigat Maria exem-*  
*plis humilitatis, secundos contemptu temporalitatis, tertios exemplis castita-*  
*tis.* Saldrà, dize (y ya salidò) esta Fuente de Maria del seno materno de  
Santa Ana a regar la inundacion de las espinas, que son los pecadores, y  
van tan de cayda al mar horrendo de la amargura eterna, que a no re-  
garlas esta Fuente dulcissima, del todo quedaran infecundas, y esteriles;  
porque siendo los pecadores espinas, que se erizan de soberuias, que des-  
pedaçan de auaras, que pican de laciuas, Maria Santissima al nacer Fuen-  
te fecunda, y al correr Raudal copioso (pequeño en su estimacion, si gran-  
de en su Dignidad: *Fons paruus in ortu suo*) conuirtidò la soberuia en  
humildad, la auaricia en magnificencia, y la laciua en honestidad.

Que piensan? estava el mundo hecho todo eriazo de maldades, como  
selua inçulta de maleças, todo el era vicio quanto producía, como yer-  
ba inutil quanto daba: todo ( para que hablemos à la semejança de Joel )  
hecho vna montuesidad, como vna inundacion, y vna auenida; cuyas es-  
pinosas plantas eran erizadas espumas; cuyas puntas al Cielo leuantadas  
le querian hazer al Cielo punta; cuyas breñas escabrosas eran olas atre-  
uidas, que pretendian piratas robar las estrellas, escondiendo sus luzes;  
cuyas ramas tupidas de abraçadas, violaban la pureça de los valles, y la  
honestidad de los prados; pero en medio de esta desventura salidò mila-  
grosa de entre sus giutas horribles vna clara risueña Fuentesilla, y por  
sus aspeños troncos vn sereno manso arroyuelo, cuya humildad abatidò  
su soberuia, cuya largueza aniquilò sus robos, y cuya claridad apagò su  
impureça. Reduxose vn contrario a otro contrario; el monte espinoso  
à valle florido, la auenida inexorable a ferenidad apasible, y los abrojos,  
en fin, de los vicios a flores hermosas de virtudes; todo por Maria sobe-  
rana, que en metafora de Fuente nació fecunda, y se produjo fertil. *Fons*  
*Maria ad irrigandum gratia, qua impleta est, torrentem spinarum; id est, pec-*  
*catores, qui se erigunt per superbiam, lacerant per auaritiam, pungunt per*  
*luxuriam.*

No nos dize esto sin violencia toda la serie de genealogias, y toda la progenie de personas, que en el Evangelio se refiere? tan torrente de espinas por sus culpas los mas, que de flores de virtudes juzgo que pudieran presumirlos menos. Vnos soberuios, como Manases; otros avaros; como Roboan; otros laciuos, como Salomon: Pero al rematarse el catalogo, conque nació Jesus de Maria, quando nació Maria de Ana: *Maria, de qua natus est Iesus*; ya se dexan ver flores fragrantes, con el vaño de esta Fuente, y yerbas del todo buenas, con el riego deste Raudal, vnos humildes, como Jacob; otros magnificos, como Abrahan; y otros castos, como Josef. *Primos rigat Maria exemplis humilitatis, secundos contemptu temporalitatis tertios exemplis castitatis.* Y sobre el Evangelio, el grande Alberto. *Benedicta Maria Fluvius, quia singulas generationes rigando, post unam in aliam fuit. Propter hoc ei competit illud sapientie septimo: per nationes in animas Sanctas se transfert, quas Sanctas non inuenit, sed Sanctas facit.* Esto es conuertir Maria Santissima, al nacer Fuente graciosa, el despoblado en poblado, y las espinas en flores.

*Alb. mago de laud. Maria.*

Y esto manifesta aquesta Imagen del todo maravillosa de Maria Señora de Valuanera, cuyos montes fragosos, y valles espesos se transformaron con su descubrimiento de espinosos en floridos, de seluaticos erracionales. Quantos entraron en este Santuario pecadores, y foragidos, fieras espinas, rigidos cambrones, y se couirtieron en breue, al tocamiento de esta Agua sagrada, y lagrimas vertidas de su conuersion, en huertos diuinos de flores humanas! Vno por todos lo comprueua Nuño ladrón, homicida, luxurioso, auariento, y al descubrir el agua desta Fuente, y la perenidad deste Raudal, se vió, como en vn espexo, en ella del todo transformado, y quedò para siempre conuertido en hombre de fiera, en Angel de hombre, en flor de espina, y en virtud de vicio. Pien-san, que fue acaso el aparecer junto con la Imagen el Panal? pues no fue sino alta prouidencia; porque haui de ser hondo mysterio. Para de notar, que de estas flores humanas se labrò el Panal de virtudes diuinas; à la sollicitud de las Abejas deste valle, y à la diligencia de las Aues desta selua, donde antes lo labraban de miel siluestre, venenosa, y amarga, y aora lo forman de miel casera, medicinal, y dulce, cerca del Roble vecino à la Fuente; porque aora se riegan estas flores con el humor suauo de sus aguas, si antes se fecundaban aquellas espinas con el licor amargo de aquel mar, a que (dixo ya Ricardò) corrian los pecadores. *Pecatores, qui sunt quasi torrens citò decurrens in mare amaritudinis aeternae.* Y esto denotan las flores hermosas, que ciñen el alto Roble, como lo muestra aquella pintura, y lo cantan las Aues asentadas en el, como lo declara el mismo lienço. Vean aqui ya eyi deate, que lo que antes de-  

nacer

nacer Maria Santísima, fue montuosidad de fieras espinas, despues denada esta Señora, es sublime plantel de humanas flores; las desapafibles Arboledas, frondosas amenidades; el inculto bosque, placida floresta; y en vaticinio del Profeta Euangelico, el escandalo ya edificacion; como la ruina edificio. *Et edificabunt deserta a saculo, & ruinas antiquas erigent.*

Pero este renouarse este desierto, y este renacer Valuanera desde el primero siglo de su ser hasta el vltimo de su consistencia, yendo de menos a mas, y aun de mas yendo a mexor, dizelo Isaias con toda expresion en las vltimas palabras: *Et instaurabunt ciuitates desertas dissipatas in generationem, & generationem.* Destruyose este Santuario por yerros, y errores de los Arrianos; pero al venir desde Jerusalem con esta Imagen de la Virgen Maria Fuente fecunda, junto con su hijo Roble fructuoso, las reliquias de los Santos, que los acompañaron, y que se dignaron darse a nuestra España, y transplantarse a este valle, se arraygaron tanto en el, y prendieron tanto en ella por el espacio de ciento y seis años que fue el tiempo, que ellas estuuieron ocultas, como debajo de tierra, que despues salieron, y fructificaron en Iglesias de Santos, que se han propagado por muchos siglos, de gentes en gentes à la manera, que dize Isaias se destruyeron primero, de generacion en generacion, *Dissipatas per diversos errores in generationem & generationem.* Y como dixo Procopio: *Ecclesias ipsas innuit, qua pietate Deique cultu fuerant antea destituta.*

Que piensan? Ni aun reliquias quedaron, al parecer, del que hauiado sido el mundo antes; pero al nacer Maria Santísima, aparecieron, à la verdad, las reliquias, que mostraron el ser del mundo despues. La Aparicion de aquesta Señora diò a entender a los nacidos, que de los yerros de nuestros primeros Padres, como de los errores de los Arrianos le vino al mundo su total ruina; pero de los aciertos de aquesta Señora, y de la rectitud de sus Santos le nacio colmada su reparacion. Es Fuente Maria, como hemos dicho, que regò estos desiertos, y fecundò estos paramos; y de manera lo es:

§. III.

*Que al riego de la Fuente de Maria, que nace, lo que antes fue semilla de reliquias, despues ha sido cosecha de Santos.*

**E**L Profeta Euangelico lo vaticinò en conformidad de lo que ha dicho. *Et mittet (dize al capitulo treinta y siete) id, quod saluatum fuerit de domo Iuda, & quod reliquum est radicem deorsum, & faciet fructum sursum; quia de Ierusalem exibunt reliquia, & saluatio de monte Sion.*

Isai. 37.



Embiarà (dize) Dios lo que ha de ser salvo de la casa de Judà, y lo que della queda de la raiz abajo, hara que crezca en fruto para arriba; por que saldràn las Reliquias de Jerusalem, y la salud del monte Sion. Palabras son todas estas, que describen el modo de dar Dios a su Iglesia por fructo a los Santos, de que fueron semillas sus Reliquias; porque se introduce sembrador con las palabras: *mittet id. quod saluatum fuerit.* Embiarà al mundo lo que ha de salvarse; arrojara en la tierra lo que ha de cogerse. *Mitter:* frasi, que obseruo el Psalmista, quando dixo de vnos sembradores: *Euntes ibant, & flebant mittentes semina sua.* Supongo en la siembra material el caer en la tierra la semilla; el prender en ella la raiz; el de tenerse alli por cierto tiempo; el ser menester tal vez aplicarle la escarda, y el cultiuo; porque muchas, crece en ella viciosa la mala yerba; el brotar despues la semilla a este beneficio crecida, y el segarse por vltimo en espigas colmada. Supongolo como assi mismo el que la semilla siempre es menos al sembrarse, y mas generalmente al cogerse; porque la siembra es en granos, y la cosecha a manojos.

*Psal. 125.*

Esto supuesto, dize el Profeta, que embiò Dios, y arrojò al mundo las semillas de los Santos, que han de salvarse por medio de Maria, de quien nació el Salvador. Estas semillas fueron las Reliquias, que nos quedaron (*quod reliquum est*) de los varones Santos de la ley antigua, tan pocas, como se sabe, las cuales crecieron en la ley de gracia en sembradas de Santos, tantas, como se experimenta. Estuvo la raiz de estas semillas por mucho tiempo debajo de tierra; *quod reliquum est deorsum*; porque al yerro de Adan que la surcò, quedaron los campos de este mundo, tan fragosos de malezas, que se vieron del arados, para producir solo vicios; pero al nacer Maria Santissima, con la rectitud de su acierto, quedò el mundo limpio, como escardado, al furco, que en el hizo el Redentor, por donde corrió el Raudal de la gracia de su Madre, dispuesta a brotar solo virtudes: con que subió, y creció tan arriba su fruto, que llegaba hasta el Cielo: *Et faciet fructum sursum*; siendo la raçon la que ha dado con el Profeta Isaías; porque salieron las Reliquias de Jerusalem, y la salud del monte Sion, regadas con esta Fuente, y fecundas con esta Agua. *Quia de Ierusalem exhibunt Reliquia, & saluatio de monte Sion.* Y no es dudable, que en estas palabras se entiene alegorica Maria Santissima. (dize vna Mitra Serafica) *Nec dubium quin sit Maria tota pulchra, tota speciosa in delicijs, edificium. immo sanctificium illud in monte Sion.*

Conque hauiendo salido las Reliquias de Jerusalem, y de Sion, y espariéndose como semillas, en las otras tierras del mundo, se reduxeron a gaudillas de Santos, que tanto en fructos alla arriba crecieron, quanto de raizes acá abajo echaron: *Quod reliquum est radicem deorsum, faciet fructum*

*Guerra  
Mai. gra.  
Virg tom.  
2. fol. 378.*

*sursum.* Quantos edificios de Santos fueron Santificios de Reliquias, que al sembrarlas Dios fructificaron en la tierra por Sion? en el mundo por Maria? *Edificium immo Sanctificium in monte Sion.* Mirabanse estas semillas de Reliquias sembradas, y plantadas por Dios, al pasar por ellos esta Fuente, que las regaba; mirabanse en sus Aguas, como en vn espexo claro, y chistalino, que resplandecia; y erecian ellas de menos, y bien, á mas, y mexor; porque era esta Fuente de Maria, espexo, siendo Sion. (Esto es Sion: *Speculum.*) Era espexo, à la manera, que ay algunos conuexo, en que al verse, y mirarse las Reliquias, siendo en quantidad todas pequeñas, aparecieron en virtud muy grandes: esplayandose à la vista, y engrandeciendose à la admiracion. Assi crecieron, assi se multiplicaron. *Edificium, immo Sanctificium illud in monte Sion.* Esto es lo que propone: Que al riego de la Fuente de Maria, que naze, lo que antes fue semilla de Reliquias, fue despues cosecha de Santos.

Y el Evangelio prouea, que estas Reliquias fueron pocas, y pequeñas en el testamento viejo, en donde Dios las sembrò, y por consiguiente muchas, y muy grandes en el testamento nuevo, para donde Maria se produjo. Que pocos Santos se mencionan antiguos! quantanse, veneranse, como Reliquias. Vn Dauid, vn Abraham, vn Isaac, vn Jacob. Y los demás? Que Reliquias! de tierra viciosa: ramàs secas deste Arbol, si aquellas verdes fructas de su tronco, que al fin recibì el jugo de Maria, de quien nació Jesus, como dize el Evangelista, y de quien se eduxo ella, como nos la propone la Iglesia. Porque por el yerro cometido de Adan, se esterilizò el mundo de generacion en generacion, aunque despues al acierto del Nacimiento de esta Señora, se fertilizò la tierra de gètes en gètes, y de santos en santos. Dándose en esto a entèder, lo q acabè de dezir: Que aunq al parecer no quedarò Reliquias de lo que el mundo fue antes, ya con el riego desta Agua se han reconocido las cosechas de Santos, que en la Iglesia ha hauido despues. Esto dize San Bernardo, aduirtiendò el deseo, que huyo en el mundo, de que brotasen afuera, y creciesen arriba estas semillas de Santos tanto tiempo arraygadas en la tierra; porque aun no hauia nacido Maria Santissima, como Aqueducto, que hauia de regarlas, para que brotasen, y fecundarlas, para que creciesen. Assi lo dize en el Sermon de la Natiuidad desta Señora: *Propterea tanto tempore humano generi fluent a gratia defuerunt, quo necdum intercederit is, de quo loquimur tam desiderabilis Aqueductus.*

Esto es hablando del Nacimiento de Maria en comur; pero que mas pudiera dezir indiuiduando en Valanera su Aparicion en particular? O valle de las venas! O montes distercios! Decidme, en vosotros han quedado algunas Reliquias de lo que fuisteis? Tantas, quantas

admirais en los Santos, que ya fomos: por Maria Santissima, que nos regò Fuente de aguas viuas, como de los huertos; que es lo mismo, (dize Ruperto) que ser Madre de las Iglesias. Tu, ò Maria! Fons horrorum, id est, Mater Ecclesiarum. Pues esto es lo que dize Isaias: que se restauraràn las Ciudades despobladas, esto es, las Iglesias destruydas (a causa de diuersos errores) de generacion en generacion, por Maria Señora, que las leuandò desde Abraham a Jesus, de gentes en gentes, y de linaje en linaje. *Liber generationis Iesu-Christi*, dize el Euangelista, y el Profeta euangelico: *Et instaurabunt ciuitates desertas (Ecclesias ipsas dissipatas per diuersos errores) in generationem, & generationem.* Así es verdad, así es; porque los errores de los herejes arrianos, hauian destruydo este Santuario; pero los aciertos de los fieles catolicos repararon deuotos este sitio. Desde los primeros, que lo habitaron hasta los vltimos, que lo viuieron, vino en esta Fuente el riego de su ser corriendo desde el origen de su Nacimiento. Vino, digo, Maria Imagen de Dios (como desde Jerusalen à la Rioja) desde Adan à Christo, desde Abraham a Jesus, desde el Padre Eterno al Verbo Diuino, representado en el Roble, en que apareció esta Señora figurada en la Fuente, que le nació al pie, junto con el cofrecito de Reliquias, que se descubrió en su Aparicion: Para dar en esto a entender con altissima prouidencia, que si, al parecer, por yerros del mundo, y por errores de herejes, aun no quedaron Reliquias de lo que Valuenera hauia sido, por acierto glorioso deste Nacimiento se mostrò en la verdad lo que aora es. Diciendonos claro aquesta Fuente con lengua de christal, labios de nacar, y voca de perlas, que fueron estas Reliquias granos, y semillas de las paruas de Santos, que ha via de haer en este valle Reliquias, que se sembraron en cantidad pocas, y pequeñas; pero que se produxeron en virtud muchas, y grandes, en este valle, donde se conseruan, y en este Santuario, en que se adoran. Por esto se descubrieron al pie del Roble, que es Christo, y junto à la Fuente, que es Maria; para de notar, que de su riego le vino su cultura, y de su cultura su fertilidad; renaciendo ellas, como renuevos del mismo Roble, a su pie, y de sus raizes, robustas, fuertes, virtuosas, que cada dia dan de nuevo semilla de Reliquias de Santos, para nueuas sementeras. Y quantos sean los Santos, varones exemplares, y Reliquias sagradas, q̄ en estos montes aun en vida estan muertos, y aun despues de muertos esta viuos, preguntenselo al guarismo, que el nos darà cuenta dellas. Quantos son los Santos, ò Guarismo, que este valle ha producido? Quantos los prodigios de virtud, que a Valuenera esta Señora ha dado? en milagros? en conuerciones? En marauillas? quantos? quantos? Que me preguntais? (responde) si son innumerables, y en mi para contarlos faltan numeros. Val-

Ruper. in  
Canti.

game Dios? Tan fertil es el Agua desta Fuente? tan fecunda? tan abundante? si; porque es, en voca del Angel, clara, copiosa, perene. *En hazer los flacos fuertes; En conuertir las espinas en flores; En acrecentar las cosechas de Santos.* Esto es: en sanar enfermedades, en reducir pecadores, en aumentar justos, en conciliar enemistados, en atraer peregrinos, en humillar soberanos, en commouer Principes; pues no ha hauido en España Señor, ni Monarca, que no la reconosca, y venere afectuoso, rendido, y magnifico: para enriquecerla de dones, para ilustrarla de presentallas, para singularizarla de priuilegios, para enoblecerla de exempciones, para eximirla, y exceptuarla de la condicion del oluido, y para hazerla plausible, y memorable en los confines vltimos del mundo.

Virgen Santissima, Reyna de los Angeles: de las aguas graciosas de tu Fuente, y del ser glorioso de tu Nacimiento salga el riego copioso, que fecunde, y el raudal perene, que acaudale los bienes de aquellas Plantas; mejor dire, los frutos de aquellos Arboles, que en virtudes, y en procederes son Robles, siendo Morales; pues assi celebran esta Imagen sagrada en aqueste Roble aparecida: para que en tus glorias se eternizen, y en tus aplausos se esfuerzen: y de los destellos de tus aguas salten a nosotros en aquesta vida Perlas preciosas de Gracia: para que en la otra sean inestimables Margaritas de Gloria. *Ad quam nos perducas Iesus Christus Dominus noster.*

O. S. C. N. S. M. E. C. R.

