

201 50

470

R. 19  
677

I N I

c. 2. n. 16. Como se cuenta el tiempo de los tres años, l. 2. c. 2. num. 14. 17. Si puede nombrar otro hasta que lo cumpla, l. 2. c. 2. n. 17. Que juramento deven hazer, l. 2. c. 2. m. 17. Si ausentes pueden ser nombrados, l. 2. c. 2. nu. 1. Calidades que deven tener, lib. 2. c. 2. n. 18. Si son inmediatos a los Capitanes, lib. 2. cap. 5. n. 1. 19. 57. Si fuer bien que hiziesen pleito-omenage, l. 2. c. 2. n. 57. Que insignia deven traer, l. 2. c. 2. n. 17.

**ALGARBE** pena de los que arribarē alla y Factor que solia aver por la Contratacion, l. 2. c. 1. n. 56. c. 20. n. 9.

**ALGVAZIL** mayor de la Casa què officio es, de quien, y con que preeminencias, l. 1. c. 15. n. 1. 3. c. 28. n. 3.

**ALGVAZILES** quien los obra, y aptueba, l. 1. c. 15. n. 3. Si don fianças, lib. 2. c. 28. n. 5. Que requisitos deven tener, l. 2. c. 28. n. 7. Como deveir salir fuera de Sevilla, l. 1. c. 28. n. 8. Como a los re

## E.

n. 2. Si se le pagava algun derecho, y porque no se le paga, l. 2. c. 7. n. 17. Al de Indias si se le deve algun derecho, l. 2. c. 22. n. 2.

**ALMIRANTES** de Armadas si tienen la jurisdiccion q̄ en lo antiguo, l. 2. c. 1. n. 2. Los de Galeones, y Flotas quien los nombra, l. 2. c. 1. n. 3. 4. Que juramento hazen, y adonde, l. 2. c. 1. n. 6. Que fianças dan, l. 2. c. 1. n. 8. Desde quando les corre el sueldo, l. 2. c. 1. n. 60. Si deven asistir a las carenas, l. 2. c. 4. n. 42. Si deven zelar el registro, y los pasajeros, l. 1. c. 29. n. 7. Como deven navegar, l. 2. c. 1. n. 21. 58. Que deven hazer si faltare alguna Nao, l. 2. c. 1. n. 21. 55. Quántas vezes deve hablar cada dia al General, l. 2. c. 1. n. 21. Si puede passar muestras, l. 2. c. 1. n. 12. Si deve concurrir su voto para apartarse Naos, lib. 2. c. 2. n. 28. Si para cargar mercaderias q̄ firvá de lastré, l. 2. c. 17. n. 8. Si tiené parte en las presas, en ó no se hallar, l. 2. c. 26. v.

INDICE DE LA  
QUE EN ESTO  
DEL NORTE DE LA  
DE LAS I  
SE TRATAN, Y CO  
POR EL ORDEN DE

*La l. significa Libro, la c. C*

A



LEHIA. Vease Habe-  
ria.

ABINTESTATOS q̄  
se deve hazer dellos,  
lib. 1. cap. 12. num. 21.  
22. 23.



# DE DVPLICI

COPIA VERBORVM

AC RERVM, COM-  
MENTARII

DVO,



## DES-ERASMO

ROTERODAMO

AUTORE. *Damnato*

*opera omnia ex his mi caute legenda sunt multa  
que inveniuntur in editione digna ut vix omnia  
expurgari possunt*

VIRTUTE DVCE,



COMITE FORTVNA.

*non fortis dam-  
nati opera  
caute lege.*

*De Calvino de libertate*

LUGDVNI APVD SEB.  
GRYPHIVM,  
1546.

*Autor Damnatus*

si bono es da que aquilera  
si quis eum pueri perire  
si bono facto pueri perire

si fortuna uolet de uetero  
cum uol si uolet equis adem  
si p de conside uetero  
centenaria ac totis

# DES. ERASMVVS RO

TERODAMVS IOANNI CO-  
lecto, Decano sancti Pauli apud  
Londinum, s. d.



NON possum equidem non uehementer  
laudare, COLETE, singularem istam,  
uerq; Christianam animi tui pietatem,  
qui conatus tuos omnes, omnia uite  
studia semper huc destinaris, non ut tuis  
priuatim commodis consuleres, sed uti patrie, ciuibusq;  
tuis quam plurimum prodesse. Neq; minus admiror iu-  
dicium, qui duas precipue res delegeris, quibus id cumu-  
latissime consequi posses. Videbas enim amplissimum cha-  
ritatis fructum in eo situm esse, si quis assiduis concioni-  
bus, sacraq; doctrina, Christum popularium suorum ani-  
mis inserat. Quo tu quidem in negotio iam annos com-  
plureis uersaris, non dicam quanta cum laude, quam tu  
adeo non spectas, ut nec admittas, sed certe magno cum  
fructu. Quo nomine Paulus ille tuus alioqui modestissi-  
mus subinde gloriatur, ac se sancta quadam insolentia  
iactat. Deinde quod proximum existimabas, ludum litera-  
rium longe pulcherrimum ac magnificentissimum insti-  
tuisti, ubi sub electissimis ac probatissimis preceptoribus,  
Britannica pubes rudibus statim annis, simul et Christum  
et optimas imbiberet literas: nimirum grauiter intelligens  
et in hac aetate uelut herba spem Reipub. positam esse, et  
quanti referat in omnem uitam, protinus ab incunabulis  
optimis imbui. Iam uerò quis non adamat etiam genero-

sam istam animi tui celsitudinem, ac sanctam ( ut ita dixerim ) superbiam, qui utrunq; hoc in patriam officium ita gratuitum ac sincerum esse uolueris, ut nec ex tot annorum laboriosissimis concionibus uel teruncio factus sis di-  
 tior: cumq; tua seminaris spiritualia, nullius unquam carnalia messueris, et schole sumptus, tam uidelicet ingentes, ut satrapam quoque deterrere possint, solus omnis ferre uolueris. Et cum uulgus hominum nullam in re libentius socium accersere soleat, tu patrimonium, tu censum uniuersum, adhuc domesticam etiam suppellectilem profunderem maluisti, quam ullum mortalem in istius glorie partem admittere. Quæso quid istud est aliud, quam in uniuersos tuorum liberos, in uniuersos ciues animum plus quam paternum gerere? Te ipsum spoliās, ut illos locupletes. Te ipsum nudas, ut illos ornes. Te ipsum laboribus conficis, quò tua soboles uegeta sit in Christo. Breuiter totum te impendis, ut illos Christo lucrifacias. Nimiùm profectò sit inuidus, qui talia eonanti non impensissimè fauat: impius, qui re clamet et obstrepat: hostis Angliæ, qui non pro sua uirili, adiumenti aliquid conferre studeat. Ego sane non ignarus, et quantum Angliæ debeam publicè, et quanto opere tibi priuatim sim obnoxius, officij mei sum arbitratus, literarium aliquod munusculum in ornamentum schole tuæ conferre. Itaq; duos hos novos De copia commentarios, nouæ schole nuncupare uisum est, opus uide licet cum aptum pueritiæ, tam non infrugiferum, ni fallor, futurum. Sed quantum habeat eruditionis, quantum ue sit utilitatis allaturus hic labor meus, aliorum esto indicium. Illud uerè mihi sumere possum, argumentum hoc  
 à me

monedonchas  
 ongas.

presidente.  
 pat

in glatorce

à me primum & excogitatum, & proditum fuisse. Nam quòd Iulius Pollux Græcus & antiquus autor, singulari rerum uocabula per locos digessit, & synonyma quædam ac finitima uelut in acruos congeffit, quis non uidet, quàm id sit à nostro instituto alienum? Neque enim Isidoros, Marios, aut Philiscos libet commemorare, homines in tantum alienos à copia, ut ne semel quidem quæ sentiunt, Latine possint efferre. Iam uerò libellus ille, qui Ciceroni inscribitur ( ego magis ab aliquo Ciceronis studioso ex illius scriptis collectum arbitror ) quæso quid aliud habet quàm tumultuariam paucarum uocum congeriem? Nos formulas quasdam copię, ceu fontes ostendere sumus conati, sic ut à generalibus per gradus ad particulares deueniremus. Quanquàm & fateor, & doleo huic operi iustam curam defuisse. Siquidem olim rudem materiam in futurum opus temere congefferamus, ad quam expoliendam plurimis uigilijs, plurimorum autorum lectione uidebam opus fore. Itaque non admodum erat in animo edere.

Verùm cum intellexissem quosdam his commentarijs insidiari, parumq; abfuisse, quin incautissimos etiam ediderint, coactus sum, utcumq; emendatos in lucem emittere. Nam id malum uisum est leuius.

Bene uale, Colete  
optime. Lon  
dini,

Anno M. D. XII.

111. Cal. Maias.

Idem  
inopia uerborum  
significationum

pronuntiare

bolliciosa.

## DES·ERASMI

ROTERODAMI DE VER-  
borum copia Commenta-  
rius primus.

Periculosam esse copiae affectationem.

## CAPVT I.



T NON est aliud, uel admira-  
bilius, uel magnificentius, quam  
oratio, diuite quadam sententia-  
rum, uerborumq; copia, aurei flu-  
minis instar exuberans: ita res est  
profecto, quæ non mediocri peri-  
culo affectetur, propterea quod  
iuxta prouerbum, Non cuius homini contingit adire Co-  
rinthum. Vnde non paucis mortalibus usu uenire uidemus,  
ut diuinam hanc uirtutem, sedulo quidem, sed parum fe-  
liciter emulantes, in futilem quandam ac deformem inci-  
dant loquacitatem, dum inani, citraq; delectum congesta  
uocum & sententiarum turba, pariter & rem obscurant,  
& miseras auditorum aures onerant. Ad eò ut literatores  
aliquot hac ipsa de re, si dijs placet, etiam præcepta tra-  
dere conati, nihil aliud affecti uideantur, quam quod co-  
piam profi si, suam prodiderunt inopiam. Quæ quidem res  
nos commouit, ut partim e medijs artis rhetoricæ præce-  
ptis ad hoc institutum idonea diligentes, partim quæ diu-  
tino iam dicendi, scribendiq; usu sumus consecuti, uariâq;  
plurimorum autorum lectione obseruauimus accommo-  
dantes

stantes, utraq; de copia rationes aliquot, mox exempla, deniq; formulas complures proponeremus: non id quidem conantes, ut libro rem omnem absolutè complectamur: sed edito ueluti commentariolo, doctis & studiosis uiam aperuisse contenti, quasiq; sylvam quandam operis futuri subministrasse: siue quòd solo iuuandi studio ad hoc laboris capeffendum adducti, non inuidemus, si penes alium sit uel tota gloria, modò à nobis ad studiosam iuuentutem aliqua manarit utilitas: siue quòd grauioribus studijs addicti sumus, quàm ut in his utilissimis quidem illis etiam ad maxima, sed tamen in speciem minutis, uacet permultum operæ collocare.

A quibus inuenta, & à quibus exercitata  
copia.

CAP. II.

**P**orro ne quis hoc inuentum tanquam neotericum, ac nuper domi nostræ natum aspernandum existimet, sciat hanc orationis uariandæ rationem, ab homine doctissimo pariter & diligentissimo. Quintiliano locis aliquot Lib. 10. cap. 1. leniter attingi, & nobiles aliquot sophistas in compendium contrahendi sermonis uiam ostendisse. Quod facere nequaquam poterant, nisi pariter & explicandi ratione demonstrata. Quorum si libri extarent, aut si quod admonuit Fabius, ad plenum tradere uoluisset, non admodum futurum erat opus ijs meis præceptiunculis. Accedit ad huius negotij commendationem, quòd neutiquam piguit uiras omnis doctrinæ principes diligenter in hoc genere exerceri. Siquidem extant etiamnum mirabiles aliquot Maronis experientie de speculo, de fluuio gelu concreto, de Iride, de Solis exortu, de quatuor anni partibus, de signis  
4 4 cœlest

Apuleius in li-  
bro de Demo-  
nio Socratis.

eccelestibus. Idem satis indicat apologus ille Aesopicus de  
Vulpe & Coruo, quem Apuleius mira uerborum parsimo-  
nia perstringit, & eundem plurimis uerbis quam fusissimè  
explicat, exercendi uidelicet ostentandiq; ingenij gratia.  
Sed age quem tandem possit posthac huius studij poenitere,  
qui Ciceronem uideat illum omnis eloquentiae parentem,  
adeò huic exercitationi indulgisse, ut cum mimo Roscio fa-  
miliari suo solitus sit contendere, utrum ille sæpius eandem  
sententiam uarijs gestibus effingeret, an ipse per eloquen-  
tiae copiam sermone diuerso pronuntiaret?

Autores quemadmodum luserint ostenta-  
tione copiae.

CAP. III.

**Q**uid quòd iidem autores non in palestra solùm, ue-  
rùm etiam in opere serio non nunquam ostentanda  
copia luserunt, dum rem eandem nunc ita cobibent, ut adi-  
mere nihil queas, nunc ita locupletant, dilatantq; ut nihil  
possis adiungere. Homerus, teste Fabio, utraq; iuxta re mi-  
rabilis est, tum copia, tum breuitate. Quamquam in presenti  
animus non est exempla persequi, tamen unum atq; alterum  
ex uno Vergilio proferemus. A quo quid breuius dici po-  
tuit, quàm illud: Et campos ubi Troia fuit? Paucissimis uer-  
bis, ut ait Macrobius, ciuitatem hausit et absorpsit, ne ruina  
quidem relicta. Rursum hoc ipsum audi quàm copiosè:

Macrobius libro  
Saturn. cap. 1.

Venit summa dies & ineluctabile fatum  
Dardaniæ, summus Troës fuit Ilium, & ingens  
Gloria Teucrorum, serus omnia Iuppiter Argos  
Transtulit, incensa Danaï dominantur in urbe.  
O patria, o diuinum domus Ilium, & inelyta bello  
Mœnia Dardanidum.

Quis



Quis cladem illius noctis, quis funera fando

Explicet, aut possit lacrymis equare labores?

Quis fons, quis torrens, quod mare tot fluctibus quot hic  
uerbis inundauit? Verum hoc exemplum ad sententiarum  
copiam magis referendum alicui uideatur. Lusit & uerbo-  
rum luxurie, cum ait:

-Superat ne, & uescitur aura

Aetherea, nec adhuc crudelibus occubat umbris?

Sed hoc Naso ni familiarius est, ita ut eo nomine taxatus sit,  
quod in copia modum non teneat. At taxatus à Seneca, cu-  
ius totam dictionem damnant Fabius, Suctonius, & Aulus  
Gellius.

Fab. li. 10. c. 11  
Suet. in Calig.  
Aul. Gel. lib.  
11. cap. 2.

Quibus uitio data immodica copia.

C A P.

I I I I.

NEq; quicquam mea refert, si quibus uel inmodica uel  
perperam affectata copia uitio data est. Nam in Stesi-  
choro Quintilianus notat nimis effusam & redundantem  
copiam: sed ita notat, ut uitium esse fateatur non admodum  
refugiendum. Aeschylo probro datur in uetere Comœdia,  
quod bis idem dixerit ἕνω ἡγὴ κάρτερον. Interdum Se-  
neca uix fert Maronem eundem sensum bis aut ter accinen-  
tem. Et ne frustra longum catalogum recenseam, non de-  
fuerunt, qui Metiam Tullium, ut Asianum ac redundan-  
tem, nimiaq; luxuriantem copia damnarent. Sed hæc, ut  
dixi, nihil ad me pertinent, qui quidem non quomodo scri-  
bendum aut dicendum sit præscribo, sed quid ad exerci-  
tationem faciat, ostendo: ubi quis nescit omnia iusto ma-  
iora esse debere? Deinde adulescentiam instruo, in qua  
Fabio non displicet orationis luxuries, propterea quod

In Raris An  
Strophanis.

Id est, Senio  
& postliminio  
redeo.

Vide & ell. lib.

11. cap. 24.

Lib. 11. ca. 4.

facile, quæ supersunt, iudicio resercentur, quædam etiam ætas ipsa deterat, cum interim tenuitati atq; inopia nulla ratione moderari queat.

Eiusdem artificis esse breuiter & copiosè  
dicere.

C A P. V.

*Id est, non multiloquus.*

**I**am si qui sunt, quibus usq; adè placet Menelaus ille Homericus ἢ πολυμυδῶς, rursus displicet Vlysses fluminis instar hybernis aucti niuibus ruens, si quos impendio Laconismus ille, & breuiloquentia delectat, ne hi quidem nostro labori debent obstrepere, quippe quem nec ipsi sint infrugiferum experturi, propterea quòd ab eadem ratione proficisci uideatur, ut uel breuissimè dicas, uel copiosissime. Siquidem quemadmodam argutè Socrates apud Platonem colligit, eiusdem hominis esse scitè seu mentiri, seu uerum dicere: ita non alius artifex melius ad breuitatem arctabit orationem, quàm qui calleat eandem quàm maximè uaria supellectile locupletare. Nam quantum ad uerborum attinet breuitatem, quis constrictius dixerit, quàm is cui promptum sit ex immenso uerborum agmine, ex omni figurarum genere, statim deligere, quod sit ad breuitatem accommodatissimum? Rursus quantum ad sententiæ breuitatem, cui magis in manu fuerit rem quàm paucissimis expedire uerbis, quàm qui cognitum ac mediatum habeat, quæ sint in causa præcipua, quasiq; columnæ, quæ proxima, quæ locupletandi negotij gratia sint ascita? nemo certè citius, certiusq; uidebit, quid citra incommodam possit omitti, quàm is, qui quid, quibus modis addi possit, uiderit.

De stultè affectantibus uel breuitatem uel  
copiam.

C V P. VI.

Quòd

**Q**uòd si casu uel huc, uel illuc ducimur, periculū est, ne nobis usu ueniat, quod quibusdam Laconismi uero? id est uidemus euenire. Qui cum pauca dixerint, tamē in ipsis paucis multa supersunt, ne dicam omnia. Sicut ē diuerso imperitis copie affectatoribus euenit, ut cum immodicē loquaces sint, tamen parum dicant, multa nimirum dictu necessaria pretereunt. Nostræ igitur præceptiones eò spectabunt, ut ita rei summam quam paucis imis completi possis, ut nihil desit: ita copia dilates, ut nihil redundet tamen: liberumq; tibi sit cognita ratione, uel Laconismum emulari, si libeat, uel Asianam illam exuberantiam imitari, uel Rhodiensem mediocritatem exprimere.

*Id est, malis affectatoribus.*

Duplicem esse copiam.

CAP. VII.

**P**orro duplicem esse copiam non arbitror obscurum esse, uel Fabio declarante, qui inter ceteras Pindari uirtutes præcipue miratur beatissimam illam rerum, uerborumq; copiam. Quarum altera consistit in Synonymia, in Heterosi, siue Enallage uocum, in Metaphoris, in mutatione figuræ, in Isodynamijs, reliquisq; id genus uariandi rationibus. Altera in congerendis, dilatandis, amplificandis argumentis, exemplis, collationibus, similibus, dissimilibus, contrarijs, atq; alijs hoc genus modis, quos suo loco reddemus accuratius, sita est. Hæ quanquam alicubi sic coniunctæ uideri possunt, ut haud faciliè dignoscas (ita alteri inseruit altera, ut præceptis potius quam re atq; usu discretæ uideantur) nos tamen docendi gratia ita separabimus, ut neq; superstitionis in secando, neq; rursus negligentie merito damnari possimus.

Quas ad res conferat hæc exercitatio. CAP. VIII.

NUNC

**N**Vnc quò studiosa iuuentus propensioribus animis in hoc studium incumbat, quas ad res conducatur, paucis aperiemus. Principiò quidem in totum ad phrasim illam non parum adferret momenti hæc uariandæ orationis exercitatio. Peculiariter autem confert ad uitandam τωτολογίαν, uitium cum sædum, tum odiosum. Ea est eiusdem uerbi aut sermonis iteratio. Neq; raro usu uenit, ut idem nobis crebrius sit dicendum. Vbi si destituti copia, aut hesitabimus, aut κόκωυς in morem eadem identidem occinemus, neque poterimus sententiæ colores alios, aliosq; uultus dare, pariter & ipsi ridiculi erimus, nostram pro dentes infantiam, & tædio miseros auditores enecabimus. Est τωτολογία peior ὁμοιολογία, quemadmodum Fabius ait, quæ nulla uarietatis gratia leuat tedium, estq; tota coloris unius. Quis autem est auribus usque adeò patientibus, ut uel paulisper ferat orationem ubique sui similem? Tantum ubique uim habet uarietas, ut nihil omnino tam nitidum sit, quod non squallere uideatur, citra huius commendationem. Gaudet ipsa natura uel in primis uarietate, quæ in tam immensa rerum turba nihil usquam reliquit, quod non admirabili quodam uarietatis artificio depinxerit. Et sicut oculi diuersarum aspecturæ rum magis detinentur, ita semper animus circumspectat, in quod se ueluti nouum intendat. Cui si cuncta sui similia occurrant undique, tædio protinus auertitur: atque ita perit totus simul orationis fructus. Hoc igitur tantum malum facile uitabit, cui promptum erit sententiam eandem in plures formas uertere, quam Proteus ipse se transformasse dicitur. Neque uerò mediocriter contulerit

hæc

*Nota*

*hæc exercitatio ad extemporalem uel dicendi, uel scribendi facultatem: præstabitq; , nec subinde uel hæsitemus attoniti, uel turpiter intersilcamus. Neque difficile fuerit, uel temere ceptam orationem commodè ad id quod uolumus deflectere, tot formulis in procinctu paratis. Præterea in enarrandis autoribus, in uertendis ex aliena lingua libris, in scribendo carmine, non parum adiumenti nobis attulerit. Siquidem in ijs, nisi erimus his instructi rationibus, sæpenumero reperiemur aut perplexi, aut duri, aut multi deniq;.*

Quibus exercendi rationibus hæc facultas paretur.

CAP. IX.

**D**Einceps, quibus exercitationibus hæc paretur facultas, reliquum est, ut paucis admoneamus. Præceptis diligenter memoriæ mandatis, sæpius ex industria sententias quasdam sumamus, easq; uersemus quàm numerosissime, quemadmodum monet Fabius: uelut eadem, inquit, cæra, aliæ atq; aliæ formæ duci solent. Is porro labor uberiorem adferret frugem, si complusculi inter se conflētentur uel uoce, uel scripto, proposito in medium themate. Tum enim mutuis inuentis adiunabuntur singuli, & uelut ansa præbita, plura quisque inueniet. Deinde totam aliquod argumentum pluribus tractabimus modis. Quæ quidem in re conueniet Milonis illius Crotoniatæ solertiam imitari, ut principio bis, deinde ter, deinceps sæpius ac sæpius uertendo, ad eam facultatem proficiamus, ut iam sine negotio centies ac ducenties uariare possimus. Adhæc, uertendis Græcis autoribus non mediocriter augebimus sermonis copiam, propterea quòd hæc lin-

gna rerum, uerborumq; ditissima est. Fucrit autem utilius interdum paraphrasi quoque cum illis certare. Profuerit plurimum carmina poetarum oratione prosa retexere, rursum orationem solutam numeris astringere, atq; idem argumentum in aliud, atq; aliud carminis genus transfundere. Magnopere iuuabit & illud, si eum locum, qui maximè uidebitur scaterere copia, ex autore quopiam emulemur, & eum nostro Marte uel æquare, uel etiam superare contendamus. Præcipuam autem utilitatem adseret, si bonos autores nocturna, diurnaq; manu uersabimus, potissimum hos, qui copia dicendi præcelluerunt: cuiusmodi sunt Cicero, Aul. Gellius, Apuleius: atq; in his uigilantibus oculis figuras omnes obseruemus, obseruatas memoria recondamus, reconditas inuitemur, crebraq; usurpatione consuescimus habere in promptu.

Prima præceptio de copia. CAP. X.

**H**Aec quasi præfati, superest, ut ad præceptionum traditionem accingamur: tametsi & ipsa quæ diximus, præcepta quædam uideri queunt. Videmur autem non absurdè facturi, si præceptiones hinc auspicemur, ut præmoneamus, copiam candidato, in primis esse curandum, ut apta, ut Latina, ut elegans, ut pura sit oratio: neque quiequam existimet ad copiam pertinere, quod abhorreat à linguae Romanae castimonia. Elegancia partim sita est in uerbis receptis ab autoribus idoneis, partim in accommodando, partim in compositione. Exemplum primi fuerit, ut si quis piissimum dicat. Quod uerbum (teste Cicrone) Latinis auribus inauditum est. Quanguam & hoc reperitur apud autores haudquaquam reijciendos.

Philipp. 4.

IN

In huius igitur locum substituere licet quoduis uerbum barbarum aut solæcum: ueluti si quis dicat, auisare pro præmonere. Barbaries autem etiam uitiosa scriptura aut pronuntiatione committitur: ut si quis docere sonet prima acuta, aut Christum dicat Cristum, aut percam, parcam, aut légo priore producta. Secundi exemplum fuerit, si quis ita loquatur, Dedit mihi licentiam abeundi, pro eo quod est, Fecit mihi potestatem abeundi. Hic nulla est uox non Latina, sed in abusu uitium est. Potestas enim generale nomen est ad omnem facultatem: licentia uergit in malum. hic igitur peccatur in perperam accommodando uocem, ueluti si quis dicat compilare, pro colligere. Latina uox est compilare, sed in alium sensum: significat enim furto spoliare. Horatius: Serui fugientes compilant dominos. Item: Ne me Chryssippi scrinia lippi Compilasse putes. Tertium genus huic simillimum est, quum uoces bonas malè connectimus: ueluti si quis eodem sensu dicat, Iniuriam dedit, quo damnum dedit. Nam dare damnum, eleganter dicitur: Facere autem iniuriam dicitur qui lædit, non dare iniuriam. Dare malum, Latinè dicitur: dare iacturam, aut dolorem, non rectè dicitur. Facere iacturam emendatè dicitur, qui damnum patitur: facere infamiam, qui infamia afficitur, non rectè. Facere iniuriam qui lædit, Latinè dicitur: facere contumeliam M. Tullius Latinis usitatum esse negat: quanquam hæc sermonis forma apud Plautum, Terentium, aliosq; probatos autores reperitur, & fieri potest, ut etate Ciceronis abierit in desuetudinem. Accepit iniuriam, probè dicitur, qui affectus est iniuria: accepit contumeliam, non ausim dicere. Facere æs alienum dicitur,  
qui

qui contrahit debita, ut *Facere uorsuram*, qui creditorem mutat. At non rectè ad eum sensum diceretur *facere inuidiam*, aut *simultatem*, qui eam constat sibi. *Aedes uitium fecerunt*, quæ ex sese corruptæ sunt. *Rimas fecerunt*, non ausim dicere, quum *Rimas agere* Latinè dicatur. Sic *facere stipendium* rectè dicitur, qui militat stipendio. *Facere salarium*, non item. *Fecit sui copiam*, rectè dicitur: *dedit sui copiam*, non ausim dicere, quum tamen eleganter dixerit Vergilius, *Et coràm data copia fandi*. At *fecit spem*, ac *dedit spem*, utrunq; Latinè dicitur. Interdum uox non in loco posita uitiat orationem. Quod genus: *Quid sibi uult hic homo?* rectè dicitur. *Quid sibi uult hic mortalis?* ineptè diceretur. Sed ad rem: quod est uestis nostro corpori, id est: sententijs elocutio. Neq; enim aliter quàm forma, dignitasq; corporis, cultu habitusq; , itidem & sententia uerbis uel commendatur, uel deturpatur. Itaq; plurimum errant, qui nihil arbitrantur interesse, quibus uerbis quæ res efferatur, modò utcunq; possit intelligi. Neq; diuersa est commutandæ uestis, & orationis uariandæ ratio. Sit igitur prima curarum, ne uestis aut sordida sit, aut parum apta corpori, aut perperam composita. Nam indignum fuerit, si forma per se bona, uestis sordibus obscurata displiceat. Et ridiculum sit, si uir muliebri amictu prodeat in publicum. Et scœdum, si quis ueste preposterâ atq; inuersa conspiciatur. Quare si quis copiam affectare uelit, priusquam linguæ Latinæ munditiem sibi compararit, is meo quidem iudicio non minus ridiculè fecerit, quàm si quis pauper, cui nec unica sit uestis, quam sine magno pudore possit induere, subinde munito ue-  
stitum



stituta, alijs atq; alijs pannis obfitus, in forum prodeat, ambitiose mendicitatem suam ostentans pro opibus. Hic quò sepius id fecerit, an non hoc uidebitur insanior? Videbitur opinor. Atqui nihilo minus absurde faciūt isti quidam affectatores Copiæ, qui cum ne semel quidem possint id, quod sentiunt, mundis uerbis efferre, tamen perinde quasi pudeat eos perum balbos uideri, in balbutiem suam alijs atq; alijs modis reddunt balbiorem, quasiq; certamen ipsi secum sumpserint, ut quàm possit barbarissimè dici, dicant. Volo ego multijugam esse domus opulentiæ supellectilem, sed totam elegantem esse uolo, ne mihi salignis, ficu'nis, ac Samijs uasculis omnia sint referta. Volo in splendido conuiuio diuersa ciborum genera proponi: sed quis ferat, si quis centum apponat eduliorum firmas, quorum nullum sit quod non nauseam moueat? Hæc non temere pluribus uerbis admonui, quòd exploratam habeam plerorumq; mortalium præcipitem audaciam, qui præteritis fundamentis, statim & illotis (quod aiunt) pedibus, ad summa malunt festinare. Neq; multò leuius peccant, qui sordida miscentes elegantibus, purpuram pannis deturpant, ac uitrea gemmis intertextūt, Atticisq; bellarijs iungunt alliata. Nunc uariandi formulas proponemus, eas nimirum, quæ ad uerborum pertinent copiam.

Prima uariandi ratio per Synonymiam.

C A P.

X I.

PRIMA igitur ac simplicissima uariandi ratio, in his uerbis sita est, quæ diuersa cum sint, eandem omnino rem declarant, ita ut ad significationem nihil referat, hoc an illo malis uti. Quæ quidem Synonyma grāmaticis di-

b

cuntur

cuntur, contraria his quæ dicuntur Homonyma : illa quædam audent dicere æquiuoca, hæc uniuoca: licet hæc cognomina iuxta dialecticos magis congruant rebus ipsis, quam uocabulis: nam uoces diuersas rem eandem significantes rectius dicemus ἰσοδυναμοῦσας, & his contrarias πολυσημίας. prioris generis sunt, ensis gladius, domus, ædes, codex liber, forma, decor, pulchritudo. Horū itaq; maxima uis undecunq; è bonis autoribus contrahenda, uaria comparanda supellex, & (ut Fabius ait) diuinitæ quædam extruendæ, quibus ubicunq; desideratum erit, possit nobis cõstare uerborum copia. Neq; sat erit huiusmodi uocum mundanæ copiosam ac penuriam diuinitem parasse, nisi non solum in promptu, uerum etiam in conspectu habeas, ut protinus uel non quæsitæ sese ostendant oculis. Quæ tamen in re illud in primis cauendum, ne, quod quidam faciunt, citra delectum uelut ex acerno quicquid primum occurrerit, quolibet loco dicamus. Primū enim uex usquam duo uerba reperies ad eò ἰσοδυναμοῦστα, quin aliquo discrimine dissideant. Nam quid tam idē significat, quam homines & mortales? Et tamen qui passim omnes mortales, pro omnibus homines dixit, Græco isto notatus est prouerbio, τὸ ἐν φακῆ μὴ πορ, id est, In lenticula unguentū. Et alicubi literæ & epistola rem eandē significant, alicubi diuersas. Tum ut demus in significato nihil omnino discriminis esse, tamen sunt alia alijs honestiora, sublimiora, nitidiora, iucundiora, uehementiora, uocaliora. ad compositionem magis cõcinna. Proinde dicturo delectus adhibendus, ut ex omnibus optima sumat. In promēdo iudiciū requiritur, in cõdendo sedulitas. Vt iudices, præstabit diligenter

*Id est, in lente unguentum. Ex de Eras. Chiodade prima, cent. 7. prouerbio. 13.*

ter obseruata sermonis elegantia, proprietatēq; . Ut quàm plurima recondas, omnis generis autorum assidua lectio dabit. Siquidem alijs uerbis multa eloquuntur poëtae, alijs oratores. Sunt & ætatibus ac seculis sua quædam peculiaria uocabula. Qui ipsæ etiam scriptores rem eandem sæpenumero diuersis modis efferunt. Primū igitur ex omni scriptorum genere, uerba quàm optima seligenda. Deinde qualiacunque erunt, tamen in congeriem addentur, neque uox illa reijcienda, quæ modò apud scriptorē non omnino pessimam reperiatur. Nullum enim uerbum est, quod non alicubi sit optimum: Proinde quantumuis erit humile, inusitatum, poëticum, prisceum, nouum, obsoletum, durum, barbarum, ac peregrinum, tamen in suo ueluti grege nidoq; reponatur, ut si quādo uenerit usus, tam accersatur. Quòd si uerebimur, ne uerbi uetustas aut nouitas aures offendat, rectum erit Fabiano uti cōsilio, ut meminimus προσιπλάττειν. Id fiet ijs sermē rationibus: Cato librorū heluo, si tamē eo uerbo fas est uti in re tam præclara. Ipsissimus, ut Plauti more loquar. Cur enim non utar Ennianis uerbis? Nam Horatiano uerbo libenter utimur. Sic enim isti neoterici loquuntur. Agnoscis castrense uerbum, ut poëta loquuntur, ut prisca loquebantur, ut dicam antiquè. Si sic loqui licet, si mihi permittis uulgato more loqui, dicam enim Græce, quo dicam melius. Idem faciendum in his uerbis quæ uocantur *κακήματα*, hoc est, quæ uergunt ad obscœnæ rei significationem.

*Id est, præcastigare. & uelut occurrere, si quādo uel obscœnitas, uel duritas uidebitur.*

## SORDIDA.

Sordida igitur sunt quæ humiliora uidebuntur, quàm pro rei dignitate: ueluti si quis amicam ac familiarem,

b 2

conger

congeronem appellet, *literarū avidum, heluconem*. Nam acetum, *spongia, pulegium, demiror* quæ Senecæ uerba sordida uideantur. Mibi rectius sordida uidentur, quibus ipse usus est in quadam epistola, *pilicrepi, botularij, & crustularij*. Huiusmodi serè sunt, quæ à sordidis artibus, *acopificijs* sumuntur, uelut à balneis, à culinis, à coriarij, à popinis. Quibus tamen necessariò utimur, si de talibus argumentis sit differendum. Siquidem *chirurgi*, ac medici coguntur interdum uti uerbis aptis potius quam splendidis. Et Plinius iocatur in uerba *castrensia*. Et *Turburcinandi* uerbum latronum sodalitia nobis dederunt. Quædam autem per se sordida sunt, alia ad argumentum, ad personas, aut alias circumstantias relata. Veluti *stercus*, & *stercorare* non est sordidum uerbum, si apud agricolas de agricultura loquaris: secus si apud principem de Republica habeatur oratio.

## INUSITATA.

**O**lim plurimum ius erat consuetudini publicæ, quemadmodum testatur & Horatius: *Multa renascentur quæ nunc cecidere, cadentq; Quæ nunc sunt in honore uocabula, si uolet usus.* Nunc quoniam loquendi ratio non à uulgo, sed ex eruditorum monumentis petitur, non est eadem cōsuetudinis autoritas. *Inusitata tamen uideri possunt, quæ rarius occurrunt apud eos autores, qui frequentius teruntur ab eruditis.* Et hodie danda est opera, *ne molestè loquamur, longeq; recedamus ab istorum studio, qui rectè loqui possunt inusitate loqui, quod in L. Sisenna uiro aliqum docto notat M. Tullius: quicq; quòd elegàter dictum est à Diomede, ita demum sibi uidentur ingratiosi, si ad intelligendos*

gēdos ipsos opus sit ingenio : Denique qui malunt scribere, quæ mirētur homines magis, quàm intelligant. Nec uno tamen modo fit, ut sermo sit inusitatus, quod ex his quæ sequuntur fiet perspicuū. Si quis exemplum requireret. Inusitate loquetur, qui passos senes dicat, pro rugosis : interdum & interatim, pro interdum & interim . Titillivium, pro re nihili. Vagorem, pro uagitum.

## P O E T I C A .

Sunt & apud poetas, quibus parcus est utendum, præsertim in oratione libera. Cuiusmodi sunt apud Horatium: *eliminare*, pro *efferre foras arcanum*: quo tamen usus est M. Tullius pro *eiicere*. *Iuuenari*, pro *iuuēniliter lasciuire*, quæ uox ad Græcā eff. *ἴτα* est, *ἴτα* & *ἴτα*. *Furiare*, pro *in furorem agere*. *Clarare*, pro *illustrare*, *Aeternare*, pro *sempiternæ memoriæ tradere*. *Inimicare*, pro *inimicitias concitare*. *Pauperare*, pro *damno afficere*. *Cinctus*, pro *cinctis*. *Inuideor*, pro *mibi inuidetur*. Et apud Vergilium, *Agmen*, pro *actu*, seu *ductu*: *Leni fluit agmine Tybris*. *Indomitum fuerit*, pro *indomitè*. *Acerbatuēs*, pro *acerbè*. *Sperare*, pro *timere siue expectare*: Hunc ego si tantum potui sperare dolorem, Et perferre soror potero. Similiter Terentius: Nam quod speras, propulsabo facile. A qua tamen sermonis forma non abhorruit M. Tul. in epist. fami. Et mobili in me, meosq; esse animo non sperabam. Græcis mira felicitas in componendis dictionibus, quam interdum imitantur poëtæ, quam idem non perinde succedat oratoribus Latinis. Quod genus sunt, *Vulnificus*, *tristificus*, *tabificus*, *satidicus*, *laurigeri*, *caprigenum pecus*, *uelinolum mare*, *uitifator*, alijsq; id genus innume-

ra. Vitiligatores ausus est Cato dicere: Alius officiper-  
dam. Ad poeticam licentiam accedunt Historici.

## PRISCA.

**P**risca gratiam addunt, si modicè & aptè velut em-  
blemata intertexantur. Quod genus sunt expecto-  
rare, pro eo quod est, expromere verbis quod est in ani-  
mo. Actutum, pro quàm primum. Antigerio, pro ualde.  
Oppidò, pro eodem. Creperum bellum, pro dubio. Ho-  
stire, pro pensare. Hostimentum, pro pensatione. Vitu-  
lantes, pro gaudentes. Iumentum, pro uehiculo. Perduel-  
lis & perduellio, pro hoste patriæ. Duellam, pro bello:  
Clucere, pro pugnare. Temetum, pro uino. Ematbia, pro  
Thessalia.

## OBSOLETA.

**I**nusitata sunt, quorum rarus est usus. Prisca, quæ ex  
scriptis ob antiquitatem relictis à posterioribus decer-  
pta sunt, uelut è XI I. tabulis, ex Ennio & Lucilio, Ne-  
uio & Pacuio. Obsoleta sunt, quæ prorsus in defuetudi-  
nem & obliuionem abiierunt. Cuiusmodi sunt bouinari, pro  
tergiuersari. Apludā edat, & floces bibit: pro fursare ue-  
scitur, & secem bibit, quæ meritò deridet Gellius. Hostem  
pro hospite ac peregrino dixit antiquitas. Nunc ridicu-  
lus sit, qui tentet ad eum loqui modum. Obsoletis non ui-  
deo quis sit locus, nisi per iocum & ironiam: Veluti si quis  
ineptam antiquitatis affectatorem ita notet: Hic profectò  
dignus est, qui apludam edat, & floces bibat. Hic non so-  
lam habenda est ætatis ratio, uerum etiam studij & affe-  
ctationis. Est enim antiquitas iam exoleta, ac rudis, qua-  
lis uideri potest ab ætate Liuij Andronici, quæ paulatim  
enituit

tenituit, usq; ad M. Tullij tempora, quibus sic expolita est Romana eloquentia, ut quò cresceret, non haberet: sed ut sunt res humane, paulatim ab illo summo candore degeneraret: necesse enim fuit, ut posteriores quum aliter dicere conarètur, peius dicerent. Et tamen Sallustius quum eadè etate scripserit, qua Cicero, Catoni Censorio, quàm Ciceroni similior est. Ac Meccenas quum idem ferme etatis uixerit, tamen à seculi sui puritate longissimè abest. Itidem Valerius Maximus quum Tiberij Cæsaris etate fuerit, qua nondum degenerarat Tulliani seculi candor, tamè suo potius quàm etatis sue more scripsit. De Tacito, Suetonio, Plinij, Aelio Lampridio, alijsq; posterioribus nihil dicam. Cæterum quemadmodum iure laudatur illorum institutum, qui sese ad illius felicissimi seculi imitationem componunt, ita non probarim quosdam qui ceu barbarum horrent, quod in his posterioribus reperiunt: præsertim quum fieri possit, ut quod hic refugiunt, apud M. Tullium fuerit in libris, quos desideramus.

## D V R A.

**D**Vra sunt quæ parum commodè transferuntur. Notatus est qui Rempu. dixit castratam morte Canalli, quum sentiret civitatis robur illius morte concidisse. Et Flaccus testè notat Furiū quendā qui scripserit: Iuppiter bybernas cana niue cõspuit Alpes. His adsimile fuerit illud: Campos pacis sustulit, belli montes excitavit. Mollius erat si à mari tràquillo ac turbato duxisset Metaphoram.

## P E R E G R I N A.

**H**abent suam et peregrina gratiam, in loco adhibita. Veluti quum Gazas dicimus, pro dinitijs, quæ uox,

Persica est. Celebrata est autem eius gentis opulentia, & opulentiæ comes luxus. Acinaces pro gladio, Medicū uerbum est. Essedum pro rheda, Britannicum. Ungulū, Oseorum lingua anulus dicitur, Cascus pro uetulo, Sabinorum est. Vri pro bubus feris, Gallica uox est: quemadmodum et merga, pro medulla siue adipe terræ, qui effoditur ad lētificādos agros: Et gessa pro teli genere. Parasanga pro spatio triginta stadiorum, Persicum uerbum est. Quin & Camurū pro eo quod in se recurrit; inter peregrinas uoces censetur. Apud ueteres Christianos recepta sunt Nōnus & Nonna, pro sancto & sancta: que uocabula sunt Aegyptiorum, quōd olim illic monachorum & monacharum examina sanctimoniæ nomine cōmendarētur. Quōd si quando necessitas cogit, ut barbaris utamur, non sine honoris præfatione sunt adhibenda, quemadmodum ait Plinius. Sūt aliæ permultæ uoces, quæ à barbaris nationibus unā cum ipsis rebus ad Græcos, à Græcis ad nos dimanarūt. Quod genus sunt, Sinapi, Piper, Zinziber, & cæter.

## OBSOENA.

**O**bsœnas uoces oportet ab omni Christianorum sermone procul abesse. Nec audiendi sunt Cynici, qui nihil putant turpe dictū, quod turpe factū non sit. Rursus quod turpe no sit in occulto facere, id nec in publico turpiter fieri, ueluti reddere lotiū, aut exonerare aluum. At è diuerso non statim turpe dictū est, quod factū turpe est. Parricidium, & incestus uerecunde nominantur, quum utrunque factū sit turpissimum. Verum ut sunt quædam corporis membra, quæ quum per se inhonestæ non sint, tamen pudore quodam humano uelantur: ita sunt actio-

nes



nes quaedam mediæ, quæ uerecundiæ gratia celantur. At non statim quod indecorum est propalam facere, turpe est suo nominare uocabulo. Pärere uerecunde dicitur, quod tamen turpe fieret in propatulo. Meiere nõ est uerbum obscœnum, tametsi reddere lotium uerecundius est, palam tamen meiere inuerecundũ est. Contra, cacare uerbum est obscœnum, quum actio sit æquè media. Venter pudicè nominatur, impudicè ostenditur. Vltus uerbum est honestum, quum cumus sit obscœnum. Vnde igitur ducitur obscœnitatis ratio? Non aliunde quàm ab usu, non quorumlibet, sed eorum quorum est casta oratio. Nam poëtæ præcipuè Satyrici in his sibi nimium permiserunt. Interdũ metaphora simplici uerbo est obscœnior. Quale est illud Horatij, *Alienas permolere uxores, & patritiæ immèiere uulua.* Et apud Catullum: *Despuit patrum: et deglubere uiros.* Quedam detorta sunt in obscœnum sensum, quum per se sint honesta. Vt dare fidem uerecunde dicimus: Et tamen obscœnum est quod est in Priapetis, *Simplicius* multo est da, Latine dicere. Et Martialis: *Vis dare, nec dare uis.* Ab his igitur quæ manifestam habent obscœnitatem, in totum est abstinendũ. Quæ media sunt, possunt ad uerecundum sensum accommodari: ueluti si quis dicat se exosculari aut dissuauari ingenium alicuius, quo ualde delectetur, aut philologiæ procum appellet eruditionis candidatum.

## NOVATA.

**N**ouata trifariam accipi possunt, uel quæ finguntur noua, uel quæ in alium usum deflectuntur, uel quæ compositione nouantur. Primi generis exemplum fuerit,

b 3            quod

quòd Nero morari dixit prima producta, pro fatuum esse, à Græca uoce *μωρός*. Secundi quòd Sallustius ducitare exercitum dixit, quum ducitare apud Terentium, aliosq; ueteres sensum habeat obscœnum: Vt meam ductes gratis. Item patrare bellum, pro gerere bellum, quum patrare prius diceretur, qui daret operam creandis liberis. Tertij generis sunt uutiligator à uitio litigãdi, quod antè retulimus. Bubsequa pro bubulco. Item illa Pacuuij, Nerei repandirostrum, incuruicernicum pecus, quorum meminit Fabius. Ad hanc classẽ pertinent quæ derinatione nouantur: ut, uituperones, amor abundus, nupturire, uerbigerari, cuiusmodi uocibus præcipue gaudet Apuleius, Martianus Capella, Sidonius Apollinaris: Et qui ad horum exẽplum sese cõposuerunt. Habent Et hæc gratiam, si modò in loco modiceq; uelut aspergantur. Nam ut eleganter est à Fabio dictũ, In cibus interim acor ipse incundus est. Porro Græca Latinis in loco intermissa, non mediocrem addunt gratiã. In loco adhibetur, uel cum Græca uox est significantior, ut *λογμαχία*, pro contentione siue rixa: uel cum est etiam breuior, ut *φίλαυτος*, pro eo qui sibi placet: uel quum est uehementior, ut *γυναικωμαύς*, pro mulieroso: uel quum est uenustior, ut si quis de rebus arduis, sed inutilibus differentem dicat cum *περωπολιωχέειν*, aut cum qui sibi sapiens uideatur, quum sit stultus, appellet *μωρόσορον*. Nam Græcæ uocis gratiam nulla Latina posset assequi. uel quum ad locum aut dictum auctoris alicuius alludimus, ueluti quum notantes aliquem inconsiderantius loquutum, dicimus, *πῶτον ἐπέες*, &c. quod est apud Homerum: aut indicantes aliquem

non

non respondiſſe ad id quod proponcbatur, dicamus, ἄμαρ  
 ἀ πέρην, quod ſi Latine dicas, falces petebam, perit ſer-  
 monis lepos. Alluſionem habet illud Horatianum: Ter-  
 uncti trans Tyberim nanto, Irriguum que mero ſub no-  
 ſtem corpus habento. Facit enim Trebatium loquentem  
 Iureconſultam. Solent enim ij uerbis duodecim tabula-  
 rum delectari. Quod & M. Tullius imitatur in libris de  
 Legibus. Denique quon uolumus id quod dicimus à qui-  
 buslibet intelligi. Ac ne ſingula perſequar, quoties inui-  
 tit aliqua commoditas, rectè Græca Latinis intertexen-  
 tur, præſertim quon ad eruditos ſcribimus. Ceterū quon  
 nihil huc inuitat, uelut ex inſtituto ſermonem ſemilatimum  
 & ſemi-græcum texere, fortæſis in adoleſcentibus ſemet  
 ad utriuſque lingue facultatem exercentibus ueniam me-  
 reatur: In uiris, mea ſententia, parum decora fuerit hæc  
 oſtentatio, neq; plus habeat grauitatis, quàm ſi quis alter-  
 nis & è proſa oratione, & metris librum miſceat: quod  
 tamen ab eruditis quibuſdam factum uidemus: ab Arbitro  
 Petronio, ſed non ſine ſpecie dementiæ: à Seneca in lu-  
 dico Encomio Claudij. & quod magis admirandum, à  
 Boëtio in argumento ſerio, qui tamen in carminibus  
 aded ſua diſſimilis eſt, ut docti uix credant ipſum Marte  
 fuiſſe conſcripta. Boëtium imitatus eſt Ioannes Gerſo-  
 nenſis, ſcriptor haud contemnendus, ſi in hoc ſeculum in-  
 cidiffet. Iam fit interdum, ut aut longo circuitu cogamur  
 efferre quod ſentimus, aut à Græcis mutuo ſumere, ut in  
 πολυπραγμοσύνη, φιλαυλία, ἀραμαρτίουνης, πολυφιλία,  
 δυσωπία, περιαιολογία, ταυτολογία, βαττολογία, atque  
 id genus ſex millibus, de quibus fortæſis aliàs nonnihil  
 dicemus

dicimus. Sunt non paucæ Græcorum uoces, quæ antiquitas Latinitate donauit. His perinde atque Latinis uti licet: ut Rhetor & orator, hypotheca & pignus, belleborum & ueratrum, feniculum & mirathrum: scyphanta, calumniator: præbibō, quo usus est Apuleius, & propino: mastigia, uerbero. Quædam ita recepta, ut desit uerbum Latinum, sicuti Philosophus, Teologus, Grammatica, Dialectica, Epigramma. In quibus ipsis inicit nonnihil uarietatis, si modò Græca, modò Latina forma inflectantur, ut scorpium & scorpio, elephantus & elephas, delphinus, delphin: lampas, lampada, dæ: grammatica grammaticæ, grammaticæ grammatices.

Ætatum propria uocabula. CAP. XII.

**D**iligenter itaque conueniet obseruare, quid in usurpandis uocibus ætas uariarit. Beatitudinem & Beatitude, mulierosum & mulierosistem, Cicero primus ausus est dicere. Declamare pro exerceri ad eloquentiam illius ætate nouum erat. Ætate Varronis ædituus pro æditimo nouum erat. Sic enim ab æde dicebatur æditimus, quemadmodum à lege legitimus. Interim pro interdum, Obiter pro interea, & uelut aliud agendo, Subinde pro identidem, Quintiliani seculo nata sunt. Reatum Messala primus dixit: Muuercarium Augustus. Fauor & Urbanus seculo Ciceronis uoces erant nouæ. Obsequium primus dixit Terentius, ut existimat Tullius. Ceuicem numero singulari primus dixisse fertur Hortensius. Piraticam, musicam, fabricam, pro artibus, uixdum à suis præceptoribus recepta fuisse testis est Fabius. Huiusmodi uocū idem pollentium congeries, quam Græci συραβγοισµὸν uocant,

cond

conducet non tantum ad hoc, ut si quando res eadem crebrius erit repetenda, uitemus ὁμοιολογίαν, id est, similem ubique sermonis colorem, uerum etiam ad διουσιον, id est, uehementiam faciet. Abijt, erupit, excessit, euasit: parentem necasti, patrem occidisti, progenitorem trucidasti. Quod genus rictores inter orationis decora referunt, uocantq; interpretationem: ego magis arbitror ad exercitationem adhibendum esse, quam ad orationem. Difficilimum enim uariandi genus est, si manente sermonis habitu, sensum eundem sepius alijs atque alijs uerbis idem pollutibus efferre consuescas. Ut adire periculum, subire discrimen, suscipere periculum, aggredi discrimen. Aedificat domum, extruit aedes. Emit librum, mercatus est codicem. Ablegauit puerum, amandauit ministrum. Hic tibi ab illo habitus est honos, hæc tibi ab illo relata est gratia. Hoc præmij recepi, hoc fructus tuli. Condonauit culpam, remisit noxam, ignouit admissum. Quoties eius diei recolo, quoties recordor, quoties reminiscor: Nihil est humanis auribus fastidiosius: ac rectè præcipit Horatius. Ut currat sententia, neu se Impediat uerbis lassas oneratis aures. Secus est, quum & affectui seruit iteratio, & uarietas aliqua leuat repetitionis tædium. Quod genus est illud Maronis, Superest ne, & uescitur aura Actheræa, nec adhuc crudelibus occubat umbris? Huic similis est illa M. Tullij copia pro Q. Ligario: O clementiam admirabilem atque omnium laude, prædicatione, literis, monumentisq; decorandam, &c. Similia dixit, non eadem. Laudatur etiam, idq; merito, ex eadem oratione locus rem eandem alijs atque alijs uerbis inculcans. Quid enim Tubero tuus ille

dist

districtus in acie Pharsalica gladius, &c. Hæc eò diligentissimè admonéo, quòd celebris alioquinominis concionatores præsertim apud Italos senserim hoc ceu præclarum affectare, ut huiusmodi synonymis tempus eximant, veluti si quis interpretus illud psalmi: Cor mundum crea in me Deus, ita loquatur, crea in me cor mundum, cor purum, cor nitidum, cor immaculatum, cor expers sordium, cor nullis vitijs inquinatum, cor purgatum, cor lotum, cor nitidum, atque idem faciat in cæteris verbis. Atqui hæc copia non multum abest à battologia.

Ratio uariandi per Enallagen, siue ἐπιφωρίαν.

C A P. XIII.

**P**roxima uariandi ratio est, cùm eadem uoce modicè deflecta, uarietatis nonnihil recõciliatur, ut Edax edo, bibax bibulus, bibosus bibo, loquax locutuleius, nugator nugo, blaterator blatero, fallax falsus, uoluptuosus uoluptuarium. Huius generis est, cùm substantiuum nomen adiectiuo commutatur, aut contrà: ut, iuxta sententiam Homeri, iuxta sententiam Homericam. Vir mire facundus, uir mira facundia. Insignitè impudens, insignita impudentia. Cùm uerbum actiuum mutatur in passiuum, aut contrà: Plurimam habeo gratiam, plurima tibi à me habetur gratia. Magna me tenet admiratio, magna teneor admiratione. Non sic amat filium mater, non sic amatur à matre filius. Et ut rem infinitè uariam summam dicam, duobus potissimum modis constat hæc mutatio: Vel cùm pars ipsa mutatur, uel cùm eadem orationis parte manente, qualitas nouatur. Ea totidem rationibus commutari poterit, quot sunt res quæ uoci cuiquam accidunt.

Prioris

Prioris exemplum erit, Non confido facturum me, non est fiducia. Non dubito quin possit, non est mihi dubium quin adsit illi facultas. Iudicent alij, aliorum esto iudicium. Quid huc redisti? quid huc reditio est? Desine nugari, desine nugari. Id mihi anus iudicium fecit, pro iudicauit. Est illi mira sitis auri, mirè sicut aurum. Non est apud illum discrimen amici & inimici, id est, non discernit amicum ab inimico. Nostrum istud uiuere triste. Infinitum uerbum, pro nomine. Virtus est uitiam fugere, id est, uirtus est fuga uitiorum. In bis orationibus uerbum nomine permutatur. Amantem redama. Promerenti benefac. Redama eum qui te amat. Benefac ei qui promeretur. Tui desiderantissimus est, te maximè desiderat. Nemo tui uidendi cupientior, nemo qui te magis uidere cupiat. Hic uerbum participio commutatur. Venit ereptum, uenit eripere, uenit erepturus, uenit ut eripiat. Hic uerbum supino aut participio mutatur. Ad congerendas pecunias inibat, ad congerendum pecunias inibat. Hic gerundium, ut uocant, gerundio commutatum est. Hoc dictum oportuit, hoc dicere oportuit. Si quid rectè curatum uelis, si quid rectè curari uelis. Hic infinitum uerbum participio commutatur. Magnam dat ferre talentum, ferre pro ferendum. Sthenelus sciens pugnare: id est, sciens pugnandi. Cupidus litigandi. Hic nomen positum pro gerundio. Libitum est, pro libuit. Misertum est, pro misertus sum. Pertesum est, pro tædruit. Placitum est, pro placuit. Puduit, puditum est. Hic supinum pro uerbo. Meliuscula est, meliusculè est. Plurimum est in foro, plurimus est in foro. Rarus est conuina, raro est conuina. Multus est apud mulierem,

rem, multum apud muli<sup>re</sup>m versatur. Frequens est in aula, assiduus in literis. Hic nomine commutatur aduerbium frequenter & assiduè. Verùm aliàs fortassis ut commodius, ita & copiosius de his dicemus. Nunc de qualitatis uariatione docendi causa pauca ponamus, quasi digito fontes ipsos indicantes.

## N U M E R V S.

**V** Surpatur numerus pro numero. Romanus prælio uictor, pro Romani uictores. Haud secus ac patrijs acer Romanus in armis. Vterumq; armato milite complent, armatis militibus. Omnem pecuniam absumpsit, omnes pecunias. Populo imposuimus: id est, imposuit & oratores uisi sumus: cùm de uno loquatur Cicero, Vergil. Sed nos intensum spatij consecimus æquor. Hominis uultus, pro uultu. Datur ora tueri, pro datur uidere faciem. Animos pro animo. Nam in prima persona pro singulari pluralium numerum ponere frequentissimum est, aliquoties modestiæ causa. In secunda nunquam, nisi genus ipsum significamus: Quæ nostra libido est, id est, uirorum. In tertia inuidiæ causa mutauit Terentius, Cùm ad uxores uentum est, tum fiunt senes, cùm de uno Chremete diceretur. Inexplicitosq; Platonas, Martialis, cùm de uno Platone dicat. In genere mollior ac frequentior est numeri mutatio, in nominibus quæ grammatici collectiua uocant. Cuiusmodi sunt, vulgus, populus, grex, ordo, Pars in frustra secāt. Item in his quæ non unum aliquod indiuiduum, sed genus, aut speciem declarant. Nihil enim refert utrum dicas, elephātus decimo denum anno parit, aut elephanti decimo anno pariunt.

Petso



## PERSONA.

**V**ariatur et persona pluribus modis, uel cum certa pro qua uis ponitur. Quid facias? ut homo est, ita morem geras. Videas & flumina sicca: id est, uideri poterant. Idem fit per primam personam itidem, ut per secundam.

Ne mihi tum molle is sub diuo carpere somnos,

Nec dorso nemoris libeat iacuisse per herbam.

Ne ue tibi ad solem uergant uincta cadentem.

Nonnunquam pro prima, aut etiam secunda persona, tertiam usurpamus: ut, Ait Clodius, negat Cicero, id est, tu ais, ego nego. Vergil. Nec me meminisse pigebit Elissæ: id est, tui. Idem: Et tandem Turnum experatur in armis. Turnum dixit pro me. Item: Manibus hoc referes, telo occidisse Camillæ: id est, meo. Huc pertinet quæ uocatur Apostrophe, quum orationem ad aliquam personam, aut ad rem tanquam ad personam uertimus: ut, Scipiadas duos bello, & te maxime Cæsar. Polydorum obruncat, & auro Vipotitur. Quid non mortalia pectora cogis Auri facta famæ? Vergilius Parentesim cum Apostrophe coniunxit in illo:

Hand procul inde citæ Metium in diuersa quadrigæ

Distulerant (at tu dictis Albane maneres)

Raptabatq; uiri mendacis uiscera Tullus.

Ad hanc formam pertinet, quoties uerbum personale impersonali commutamus: ut, Non te hæc pudent? Non te horum pudet? Apud Barbaros assidue bellatur: Barbari continenter bellant. Dicitur passim Pontificem aduentare: Pleriq; dicunt Pontificem aduentare. Dic inon potest, quàm te amem, Nemo dixerit facile, quàm te amem.

## GENVS.

**E**St nonnihil uarietatis & in generis commutatione: ut, *Lacrymat pro lacrymatur. Luxuriat pro luxuriatur. Fluctuatur pro fluctuat. Præuerrere pro præuerti. Præcipitat pro præcipitatur. Auertit pro auertitur. Reuerto reuertor. Impertio impertior. Assentio assentior. Solebat fieri, solitum est fieri. Non quiuit compeſci, non quita est cõpeſci. Deſijt haberi in pretio, deſita eſt haberi in pretio. Cauſa cõpita agi, cõpta eſt agi. Aſſentior, & aſſentiotibi. Conſpicio, & conſpicio. In quorũ poſtremo mutatur & οὐνοϋία. Nam illa quæ refert Diomedes, fruſtro, patio, moro, demolio, auxilio, populo, digno, atq; id genus alia, priſcis arbitror relinquenda, niſi in carmine inciderint, nam tum excuſatius adhibebũtur. Cõſimiliter in omnibus. Pileũ et pileus: hæc ficus, et hic ficus: hæc barbitus, hic barbitus, hoc barbiton: hic helleborus, hoc helleborum: hoc naſum dixit Plaut.*

## CASVS.

**C**Aſus etiam mutatur. Eius rei mihi uenit in mentem, e a Cres. Non ſum id neſcius, non ſum eius rei neſcius. Quædam etiam citra Tropum duplicem habet conſtructionem. Vtor hanc rem, & hac re. Egeo tui, egeo te. Diues pecore, diues pecoris. Dono te libro, dono tibi librum. Impertior heram hoc malo, impertior heræ hoc malum.

## SPECIES.

**S**Pecies uariatur, cũ de ductitijs utimur pro primogenijs: ut, Magnis negotijs prohibitus, magnitudine negotiorum prohibitus. Cũ diminutiuo loco ſimplicium, ut loquaculus pro loquax, naſutululus pro naſuto, paucula pro pauca, paucillum pro paulum. Cũ frequentatiuis

uctb

uerbis pro primitiuis. Dictito pro dico, uolito pro uolo, iactito pro iacto. Cum substantiuo pro adiectiuo, ut si quis pro pestilente pestem appellet, pro scelerato scelus dicat, Cui finitimum est, quum Italas artes dicimus pro Italicis, Batuas aures pro Batanicis, Hispanos mores pro Hispanicis. Cum comparatiuum aut superlatiuum absoluti loco ponimus, Ut,

Tristior & lacrymis oculos suffusa nitentes.

Et facundissimus, pro uehementer facundo. De quibus suo loco dicemus. Cum patronymicum loco primogenij ponitur, ut Scipiadas pro Scipionibus. Verum hoc in carmine fortasse liceat, in oratione prosa nemo tulerit.

## FIGURA.

**F**igura mutatio copiam adiuvat, quoties simplici dictione pro composita utimur, aut contra, siue id Tropo fiat, siue citra Tropum, ut tenere pro contemnere. Rucere pro eruere. Ponere pro deponere. Mittere pro omittere. Rursum conscribere pro scribere. Comedere pro edere. Demirari pro mirari. Inaudire pro audire. Incognoscere pro cognoscere. Consipere pro sapere. Complacare pro placare. Dependere pro pendere. Deridiculus pro ridiculus. Quandoquidem pro quando. Fit & hoc modo: Non potest pudescere, non potest pudesceri Tempus est, ut expergiscaris, ut expergescias. Calefcere & calefcieri. Ad hanc formam fortasse referendum est illud quoties compositam dictionem simplicibus circumloquimur. Magnanimus uir, uir magno animo. Relege, denuolege. Magnopere terogabat, magnote rogabat opere. Non animaduertit, non aduertit animum. Non satisfacit, non facit mihi

*satis. Interdum uariatur compositionis ratio, ut exprobrare & opprobare, persoluere, dissoluere, exoluere, resoluere & alienum.*

## TEMPVS.

**T**Empus quoq; non rarò commutatur. Memini legere, & memini legisse. Prædiceres pro prædixisses, uel prædicere debuisses. Laurus erat, pro laurus esset. Vicimus pro uincemus. Salutato pro saluta. Imus, uenimus, uidemus, præsens pro præterito.

## MODVS.

**H**ic finitima est modi uariatio, ut uicero pro uincam, Salutabis pro salutato. Ne crede, ne credas. Si uoles, si uolueris. Vbi uoles, ubi uolueris. Cum uacabit, cum uacauerit. Quia bene natus est, quia bene natus sit. Venari pro uenabatur.

## DECLINATIO.

**I**n nonnullis licebit & declinationem uariare. Ut hilarus & hilaris, uiolens & uiolentus, imbecillus imbecillis, contagium contagio, iuger & iugerum, capo & capus, pauo & pauus, scorpio scorpium, senectus senecta, iuuentus & iuuenta.

## CONIUGATIO.

**I**n aliquot coniugationem, ut lauere pro lauare, feruere & feruère, accersere & accersire. Variatur eadem dictio bis quoq; modis. Prothesi, ut tetuli pro tuli, gnatus pro natus. Epenthesi, Mauortis pro Martis. Proparalepsi, ut admittier, accingier, dicier, pro admitti, accingi, dici. Paragoge, potestur pro potest. Apharesi, Ruit omnia late, pro eruit. Linguere castra pro relinquere. Syncope, extinxti, di  
xti,

xti, pro extinxisti, dixisti. Apocope, Mage pro magis, uin' pro uis'ne. Quæ quidem species sunt Metaplasmi, propterea quòd dictionem quasi transformant. Reliquas species prudens omitto, quòd non admodum ad copiam facere uidentur. Et nobis propositam est, ea duntaxat persequi, quæ propriè pertineant ad id quod instituinus.

Variandi ratio per Antonomasiam. CAP. XIII.

**P**roxima uariandi sermonis ratio constat Antonomasiæ, id est, nominis permutatione, ut si quis pro Achille Peliden, aut Aeaciden dicat. Pro Romanis Romulidas. Pro Troianis Priamidæ, aut Dardanidas. Pro Hercule, Tyrintibium. Pro Venere, Cytheream, aut Cypridem. Pro Diana, Cynthiam. Pro Ioue, Saturnium. Pro Mercurio, Cyllenium. Nonnunquam Epitheton pro nomine ipso subijcere licebit. Vergil. Thalamo quæ fixa reliquit Impius. impium pro Aenea dixit. Linius Pœnum pro Annibale. In Terentio sæpe senex pro persona heri. Eiusdem generis est, si quis Pœtam dicat, Homerum sentiens, Philosophum Aristotelem significans. Quemadmodum Græci Persarum regem βασιλέα nominant. Neq; ab hoc genere abhorret, si quis pro sure Verrem dicat, pro molli Sardanapalam, pro diuite Cræsum, pro crudeli Phalaridem : quæ suo loco restre-  
mus.

Variandi ratio per Periphrasim. CAP. XV.

**I**D si pluribus uerbis fiat, Periphrasis erit, quam quidem Circuitionem nominant, ut si quis euersorem Carthaginis & Numantie pro Scipione dicat, ut Troiani belli scriptorem dixit Horatius pro Homero. Item si Mantuanus uates ponatur pro Vergilio. Venusinus poëta, pro

Horatio. Peripateticae scholae princeps, pro Aristot. Stoicæ familie pater, pro Zenone. Voluptatis assertor, pro Epicuro. Hæc autem ratio plurimis constat modis, Etymologia, notatione, finitione.

## ET Y M O L O G I A .

**E**tymologia, cum nominis rationem explicamus, ut si quis hereditatem dicat, qui hereditates alienas appetat, captetq;. Aut pro parasito, hominem cibo uentriq; deditum. Aut pro philosofo, hominem sapientie studiosum. Pro grammatico, qui literas doceat. Pro assiduo, qui det æra. Pro locuplete, qui plurima loca possideat. Pro pecunioso, qui magnam pecorum copiam possideat.

## N O T A T I O N E .

**N**otatione constabit, cum notis quibusdam accidentium rem quampiam describimus: ut si quis iram intelliges, animi aut bilis efferuescentiam dicat, quæ pallorem uultu, ardorem oculis, tremorem membris inducat. Eiusdem generis est & illud, Qui digito scalpunt uno caput: quo molles & parum uiri significantur. Aut si dicas, Cubito se emungit, salsamentarium in dicans.

## F I N I T I O N E .

**F**initione constabit, ut si quis artem bene dicendi, pro rhetorica dicat: Peculatorem, uirum qui ciuitatis ærarium compilasset. Hominem tyrannum, qui ui leges, ac ciuium libertatem oppressisset.

Variandi ratio per Metaphoram.

## C A P .

## X V I .

**A**lia uerò uarietatis ratio ex Metaphora nascitur, quæ Latine Translatio dicitur, propterea quòd uocem

cem à genuina ac propria significatione ad non propriam transfert. Ea multis modis tractatur.

## D E F L E X I O.

**P**rimum deflexione, quoties nox è propinquo ad rem proximam defleçitur, ut uideo pro intelligo. Audire pro obtemperare, aut credere. Sentire pro intelligere. Perſpicere pro cognitum habere. Olorari, olfacere, pro ſuſpicari ac deprehendere. Concoquere pro ferre. Deuorare pro uincere, ac perferre. Complecti, exoſculari, pro amare. Suſpicere pro admirari. Deſpicere pro contemnere. Ita ſtupet animus, ſtupent oculi, ſtupent dentes. Siquidem in his, quod eſt corporis, ad animum transfertur. Quo Metaphora genere nihil uſitatius. Huc fortassis pertinent et illa, quoties cano pro dico, canto pro ſcribo dicimus. Præconium pro laude. Buccinari pro celebrare.

## Ab irrationali ad rationale.

**P**roxima ſpecies eſt, quoties à bruto animante ad animal ratione præditū ſit translatio, aut contrà: ut ſi hominem odioſe, atq; inſulſe loquacitatis rudere dicas, aut blaterare, aut grunnire, aut gannire. Si oblatrare pro obtreſtare, allatrare pro conuitiari dicas. Contrà ſi olorem canorum, muſicam luſcinam, perfidam uulpem, ambitioſum leonem, aſſentatorem canem, parcem fornicam, operoſam apē dicamus. Cuiusmodi multa Vergilius tribuit apibus, dum quicquid agitur in hominū Rep. id traducit ad hoc animal.

## Ab animali ad non animal, aut contrà.

**L**ongius erit petita Translatio, ſi ab animali ad inanimatum traducatur, aut contrà. Verg. Si tantum pectore robur concipis. hinc robur à ligno ad hominē tranſtulit. At

procul excelso miratus uertice montis. Animale ad inanimatum transtulit, cùm uerticē pro cacumine dixit. Item, Et nunc omnis ager, nunc omnis parturit arbos. Et ridet ager. Contrà, Ambo florentes ætatibus. Et uiridis ætas, et uernat ætas. Iratum mare, Indignatus Araxis, Auidum mare, Mirantur Gargara. Quod genus & plura sunt exempla, & frequentius obuia, quàm ut hic debeant referri. Interdum translatio fit.

Ab animali ad animal.

Vt si quis coruum sui inequitantem dicat, et pascentes apes.

Ab animato ad inanimatum.

SVMetur Metaphora, si quis syluam scatere dicat, quod est fontium. Aut odiam suppullulascere, quod est fruticum. Aut si quis pilos fruticare dicat, aut barbam syluescere, quod est arborum. Si quis orationem fluere dicat, aut fluctus, & undas negotiorum. Eiusdem generis est, si quis collem uerrucam dicat, quemadmodum Cato.

Metaphora reciproca. CAP. XVII.

QVædam translationes reciproce sunt, siue communes, quas Græci uocant ἀπολόιδας. Nam ut pro gubernatore aurigam, item pro auriga gubernatorem rectè dixeris. Quædam unius duntaxat partis, quas ἀναπολόιδας appellant. Siquidem ut uerticem rectè transfers ab homine ad montem, ita non rectè cacumen ad hominem traduxeris. Facit autem Metaphora non solum ad copiam orationis, dum præstat, ut ait Fabius, ne ulli rei nomen deesse uideatur: uerùm & ad ornatum, ad grauitatem, ad euidentiam, ad sublimitatem, ad festiuitatem. Nonnunquam & necessaria est, quemadmodum rustici gemmam dicunt in uitibus,

gem



gemmare uites, sitire agros, fructus laborare, luxuriare segetes. Nos durum hominem, asperum, neq; enim aliud habemus uerbum. Sed quot modis adhibeatur translatio, & quatenus differat à finitimis tropis, non est huius propositi scrupulosius persequi. Illud admonuisse profuerit, ut qui uolet in dicendo copiosus esse, ex optimis autoribus maximam insignium translationum uim adnotatam comparet, & ad eandem rem complures adhibeat similitudines. Sunt autem apud M. Tullium optime, apud Quintilianum plurimæ. Sed in his uix alius felicior quam Plutarchus. Ex adagijs item non pauca colligi poterunt, propterea quòd pleræq; aut allegoriam habent, aut aliquam Metaphoræ speciem. In his colligendis non elaborauimus, haud scio quàm feliciter, magnis certè uigilijs. Nihil uerò prohibet, quò minus ipsi uel ex lectis, uel ex animaduersis rerū omnium naturis undecunq; Metaphoras fingamus, modò ne sit dura translatio, ne sordida, ne maior, quàm oportet, ne dissimilis, ne nimium crebra, præsertim in eadem specie. Illud item non abs re fuerit admonere, Metaphoram interdum in simplici nomine sitam esse: Ut si quis hominem uentri addictum, pecudem appellet. Nonnunquam in epitheto: Ut saxeam hominem, aut ferream scriptorem dicimus, aut uitreas undas, floridam ætatem. Interim in uerbo simplici: Ut auolat ætas, labuntur anni. Interdum additur quiddam, quod Metaphoram explicet, Inflammat uerò hominem cupiditate gloriæ, Incedi ira.

Variandi ratio per Allegoriam. CAP. XVIII.

**I**Dè efficit Allegoria quod Metaphora. Neq; enim aliud est Allegoria, quàm Metaphora perpetua. Ut pedem  
 6 3      confè

conferre, pro eo quod est concertare argumentis. Iugulum petere, pro eo quod est caput causæ aggredi. Et tragulam iniicere, pro eo quod est fallaciam intendere. Vt etiam nauem perforet, in qua ipse nauiget, id est, ciuitatem euertat, qua subuersa sibi quoq; sit percundum. Huius usus frequentior est in sententijs prouerbialibus ac prouerbijs. Vt, *fiamma fumo est proxima*, quo significatur tempestiuiter cauendum esse periculum. Et *uino uendibili suspensa be dera* nihil est opus, quum significamus rei per se laudabili nihil opus esse commendatione aliena. Et, *Cretizandum aduersus Cretensem*, id est mendacijs ac dolis agendum cum subdolo ac uano. In huiusmodi paræmijs Allegoria nonnunquam exit in enigma. Neq; id erit uitiosum, si doctis uel loquaris, uel scribas. Imò ne tum quidem, si uulgo. Neq; enim ita scribendum, ut omnes omnia intelligant, sed ut quædam etiam uestigare ac discere cogantur.

Variandi ratio per Catachresim.

C A P.

X I X.

**E**Andem uim obtinet Catachresis, quam Latini dicunt *Abusionem*, atq; hac nota secernitur à translatione, quòd *Abusio* est ubi nomen omnino defuit: *Translatio* ubi aliud fuit. Veluti cum *parricidam* dicimus, qui fratrem occiderit, quia *fratricida* non dicitur. Et *piscina* in qua lauamus, nec *pisces* insunt. *Vires hominis breues*, longam consilium, minutam animum pro paruo. Illud orationis genus maxime probat *Quintilianus*, in quo triam permixta est *gratia*, *Similitudinis*, *Allegorie*, & *Translationis*. Vt apud *Ciceronem*: *Quod fretum, quem Euripum, tot motus, tantas, tam uarias habere creditis agitationes, commutationes,*  
*fluct*

fluctus, quantas perturbationes, & quantos aestus habet ratio comitiorū? Dies intermissus unus, aut nox interposita, saepe & perturbat omnia, & totam opinionem parua nonnunquam commutat aur a rumoris Similitudo est explicata, & ad rem accommodata Metaphora, quā Cicero uocat collationem. Totus excanduit ira, Metaphora est. Non aliter quā ferrum igni incandescit, ita ille per iracundiam toto uultu inflammatus est, Collatio est. Itaq; quod aestus Euripi comparat inconstantiae comitiorum, similitudo est. Quod ait, quantos aestus habet, Allegoria est. Aura rumoris, Metaphora est. Quanquam hi Tropi pertinent etiā ad copiam sententiarum, de qua secundo libro nobis dicitur.

Variatio per Onomatopœiam. C A P. XX.

**N**on nihil accedit uarietatis & ex Onomatopœia, quae fictio nominis dici potest. Quod genus sunt tarantara, pro cantu tubae, Sibilus, murmur, mugitus. Ad eandem formam pertinet Paragoge, id est, deductio ac derinatio nouorum uerborum, ex Analogia sumpta, quae cur nobis etiam sit fugienda, non uideo, si quando sententia postulabit. Syllaturire, pro eo quod est Sylle mores imitari uelle. Et quemadmodum dicimus Cacaturire, miturire, esurire, quid uetat quo minus iuxta Analogiam dicamus, Dormiturire, Scripturire, Proscripturire, Dicturire, Bellaturire, Nupturire? Et quemadmodum dicimus Grecari, cur non itidem dicamus iuuenari, poetari, cornicari, rhetoricari, philosophari, theologari? Vulpinari pro ἀλωπεύειν ausus est dicere Plantus. Ut laureati, nummati, scutati, cur non itidem pileati, laruati, personati, & si qua sunt similia? cur non siccescere, sicut arefcesce?

Et

Et in his quidem fictionibus Græci longè sunt Latinis feliciores. Quorum sunt illa, Cretissare, Platonissare, aliæq; innumera. Nobis tamen nonnihil audendum censeo, præsertim in carmine, & in uertendis Græcis autoribus. Certè, quæ reperiuntur apud idoneos autores, ea sunt audacter usurpanda. Neq; enim ullum uerbum nobis uideri debet durum, aut obsoletum, quod apud scriptorem probatum reperiatur. Quæ quidem in re longè lateq; dissentio ab his, qui uocem omnem ceu barbaram horrent, quam apud M. Ciceronem non legerint. Quin illud etiam per obseruandum, èiusdem dictionis interdum uariam esse Paragogen, quemadmodum superius attigimus: Voluptuosus & uoluptuarius, edax & edo, homunculus, homulus, homuntio, paucillum & paucula. Harum igitur omnium rerum obseruatio, copiam orationis non mediocriter adiuuabit, propterea quòd in his factitijs nominibus magna pars opum lingue Latine sita est.

Variandi ratio per Metalepsim. CAP. XXI.

**A**Busioni confinis est Metalepsis, quæ trãssumptio Latinis dicitur. Ea erit, ubi gradatim itur ad id quod ostendimur: ut, Speluncis abdidit atris. Nam nigrae intelliguntur, ex nigris obscuræ, & per hoc demum in præceps profunda. Sic Græci uocant acutum, quod uelox intelligi uolunt. Verum huius figuræ usus magis incidet in carmine, quàm in oratione solua. Et Synecdoches species uideri potest, quemadmodum & ea quæ sequitur.

Variandi ratio per Metonymiam, CAP. XXII.

**N**eq; me diocriter ad copiam orationis facit Tropus, qui uocatur Metonymia, quæ dicitur nominis transmutat

mutatio. Ea fit compluribus modis. Vel quum inuentorem, pro re subiecta ponimus, ut apud Maronem, Cererem corruptam undis. Apud Terentium, sine Cerere & Baccho friget Venus. Apud Horatium, Receptus terra Neptunus Classes Aquilonibus arcet. Vulcano dicare. Vario Marte pugnare. Venus confert oculis & uoci. Hic inuentor, aut qui præsidet, pro re subiecta ponitur. Quod si uertas erit durius: ut, uinum precemur, nam hic Deus præsens adest: hic uinum pro Baccho positum est. Vel quum id quod continet, pro eo quod continetur, usurpatur: ut epotos cadod, cœlo gratissimus amnis, id est, cœlitibus. Seculum felix. Aut contrâ, id quod durius & uiolentius, fit. Vergilius: Iam proximus ardet Vc a legion: hominem pro domo posuit. Terentius: Eamus ad nos, id est, ad ædes nostras: & cum dicimus hominem deuorari, cuius patrimonium consumitur. Hunc tibi comedendum propino. Horatius, De senne gustarit, id est, de pecunia senis: ubi dominus rei pro re ipsa ponitur. Vel cum ex efficiente, effectum significamus: hic melior remis: significat enim uelocitatem, sed quæ per remos fit. Vel contrâ, ut frigus pigrum. Mœstumq; timorem Mittite. Pallida mors. Audax iuuenta. Pallentesq; habitant morbi, tristisq; senectus. Præceps ira, bilaris adulescentia, inconsultus amor. Inuerecunda nox. Audax uinum. Vel quum ducem ponimus, pro his qui subsunt. Vt quum ab Annibale caesa apud Cannas sexaginta millia dicimus. Aut quum autorem pro opere ponimus. Vt quum dicimus, Vergilium uendi, Plinium semper in manibus habendum. Simile est huic, quum sacrilegium deprebensum dicimus, non sacrilegum. Et armorum scientiâ habere, non  
artis

artis. Ad hanc classẽ arbitror referenda, quæ pariter & ad personam, & ad rem referuntur: Vt facundus homo, facunda oratio: audax homo, audax facinus. Confutasti hominem, confutasti hominis argumenta. Sed quoniam hæc passim obuia sunt, desino persequi.

Variandi ratio per Synecdochen.

C A P. X X I I I.

**V**ehementer adiuuabit copiam & Synecdoche, quam quidam Intellectionem uocant, quoniam aliud ex alio intelligimus, ut quum ex uno plures intelligimus: ut quod supra retulimus, Romanus prælio uictor & Pœnus fugatus, pro Pœni. Ex parte totum, ut mucronem pro gladio: tectum pro domo. Retroq; ut ingens à uertice pontus. Et, Fontemq; ignemq; ferebant: pontū dixit pro procella, fontem pro parte aquæ. Ita Maro. Ex specie genus. Horat. Iracundior Adria, pro quouis mari. Acheloia pocula, pro quouis fluxio, Maro. Quod non ita commodè uertitur. Ex materia rem confectam, ut ferrum pro gladio: abies aut pinus pro nauis. Ex præcedentibus sequentia: ut, Virgineant soluit zonam, id est, deuirginauit. Subdidit equo calcaria, id est, cuturrit. Item quum lautum & unctum dicimus, quod nitidum ac splendidum uolumus intelligi. Breuiter quum quocunq; modo aliud ex alio intelligitur. Vixerunt pro mortui sunt. Nos quoq; floruius. Et, fuimus Troës. Et iam summa procul uillarum culmina fumant: noctem imminentem intelligimus, quum longè aliud dictum. Porro hic ex signo rem signatam colligimus.

Variandi ratio per Aequipollentiam.

C A P. V T X X I I I I.

Præc

**P**Ræcipua variandi ratio sumitur per ἰσοδυναμίαν, id est, per equipollentiam. Ea constat negationis additione, detraktionem, geminationem, & uerbis contrarijs. Vt, Primus obtinet, non est in postremis. Vir egregie doctus, uir minime indoctus. Omnia fecit, nihil non fecit. Non nihil fallacie intendendum in hominem, id est, aliquid fallacie. Assumpto autem uerbo diuerso, & apposita aut adempta negatione, statim nouam orationis faciem constitueris. Placet, non displicet. Accipio conditionem, non recuso conditionem. Verum de his, reliquisq; equipollentijs exactius suo loco tractabimus. Eorum uero quæ inter se pugnant, uaria est ratio. Quædam contraria sunt, ut amor, odium: iratus, propitius: formosus, deformis. Quædam priuatiue dissident, ut cæcus & uidens, mortuus & uiuus, surdus & audiens, mutus & loquens. In his quod remouet, non prædicatur, nisi de his quorum natura capax est oppositi. Neq; enim lapis dicitur mortuus aut cæcus. Quædam contradictorie dissident, ut nolo, uolo: doctus, non doctus: probat, non probat. Est puella deformis. Est minime formosa. Est minime deformis. Est egregie formosa. Est homo minime surdus. Est egregie auritus. Est parum auritus. Est surdaster. Non possum non probare. De relatiuis mox dicemus. Ad hanc formam pertinent quæ actionem & passionem declarant. Ab illo graue uulnus accepit. Inflixit illi graue uulnus. In Cicerone quædam desiderantur à doctis. In Cicerone docti quædam desiderant. De his alibi dictum est.

Variandi ratio per Cōparatiua. CAP. XXV.

**I**N nonnullis comparatiuis dictionibus fit hæc commutatio citra negationem, translatis duntaxat partibus.

VI,

Vt, Anteponit famam pecuniæ. Posthabet pecuniam famæ. Minoris facit famam, quàm pecuniam. Pluris facit pecuniã, quàm famam. Prius habet lucrum, quàm honestũ. Posterius habet honestum, quàm lucrum. Atq; hæc quidem copia nascitur ex contrarijs, Cuiusmodi sunt: Suspicit, despicit: curat, negligit: appetit, fastidit, atq; id genus innumera.

Variandi ratio per Relatiuorum commutationem.

CAP. XXVI.

**F**acilis est item uariandi ratio per dictiones relatiuas, quæ & ipsa ad contrariorum genus pertinent. Vxor illius esse non uult: Non uult illum maritum. Recusat illius esse socer: Recusat illum generum. Pudet me huius nurus: Pudet me huius socerũ uideri. Non alium mihi patrem optẽ: Nullius malim esse filius. O' me tali felicem præceptore: Felicem me qui tuus sim discipulus. Cave isti locaueris agrum: Ne committas, ut hic agrum conducat tuum. Iandudum expectat, ut uiro nubat: Expectat, ut se uir aliquis ducat. Nolim tibi debere: Nolim te mihi creditorem. Hoc me docuisti: Hoc ex te didici. Hoc mihi retulit Paulus: Hoc ex Paulo au diui. Cautes te genuit: E' caute natus es. Plurimum ex ea recapies emolumentum: Ea res plurimũ tibi adferet emolumentum. Literæ non parum ornamenti tibi conciliabunt: Ex literis non parum ornamenti tibi accedet. Pater filio reconciliatus est: Filius cum patre redijt in gratiam.

Variandi ratio per Amplificationem.

CAP. XXVII.

**E**X Auxesi, hoc est, amplificatione uariatur oratio, cum amplificanda rei gratia uerbum atrocius subiicimus loco proprij, ut cum occisum dicimus, qui sit cæsus. Latronẽ, qui



qui sit improbus. Occidisse, cui res acerbior acciderit. Ex animatum, dolore affectum. Enectum, cruciatum. Mutum, qui nihil responderit. Reuixisse, qui spem receperit. Oblitum iniurie, qui ignouit. Huc pertinent & appellationes ille exaggerantes, de quibus antè nonnihil memini, quum carnificem appellamus hominem inmitem, sacrilegum, sceleratum. Veneficam, malam. Præter à illæ, Scelus, monstrū, pestis, labe. Postremò & hæ, Atreus pro crudeli, Sar danapalus pro effœminato. De quibus suo loco copiosus.

Variandi ratio per Hyperbolen.

CAP. XXVIII.

Variat & Hyperbole, quam quidam superlacionem nominauit. Hac mendacio, ut inquit Seneca, peruenimus ad ueram. Plus enim dicit Hyperbole, quàm res habet: attamen quod uerum est, ex falso intelligitur. Vt, Hic uel saxa sua loquacitate possit rumpere. Cœlum digito attingere. Ocyor Euro. Et fulminis ocyor alis. Sublimi ferriam uertice sydera.

Variandi ratio per *μείωσις*, id est, per diminutionem.

CAP. XXIX.

Diuersus uariandi modus per *μείωσις*, hoc est, per diminutionem. Veluti quoties attigisse dicimus cum qui pulsauit, le sisse qui uulnerauit. Interdū diminutio sapit Hyperbolē: ut, Vix osibus herent. Breuior Pygmaeo. Minus habet quàm nihil. Verum de his quoq; nonnulla suo loco differemus.

Variandi ratio per Cōpositionem. CAP. XXX.

Variatur oratio nonnihil & ex compositione. *Ea sita est in his ferme figuris, Asyndeto, Polysyndeto.*

d

Veni,

Veni, uidi, uici. Maro: Tectumq̄, lacemq̄, Armaq̄, Amy-  
 cleumq̄, canem, Cressamq̄; pharetram. Syzeugmeno. Id  
 fit quoties ad unum uerbum plures sententiæ respondent.  
 Fit autem trifariam, aut quam præponitur, aut quam se-  
 quitur, aut quam interponitur: ut, Desflorescit forma uel  
 morbo, uel ætate. Hic præponitur. Vel morbo, uel ætate  
 forma desflorescit. Hic subjicitur. Aut ætate forma: flo-  
 rescit, aut morbo. Hic in medio intercedit. Item M. Tull.  
 Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amen-  
 tia: Contrà: Neq; enim is es Catilina, ut te aut pudor un-  
 quam à turpitudine, aut metus à periculo, aut ratio à fu-  
 rore reuocarit. Nonnunquam & per iterationem repeti-  
 tur non coniuñctio, sed nomen aut uerbum, quam Epana-  
 lepsim uocant. Nihil ne te nocturnum præsidium palatii,  
 nihil urbis uigiliæ, nihil timor populi, nihil cõkursus bo-  
 norum omnium, nihil hic magnificentissimus Senatus ha-  
 bendi locus, nihil horum ora uultusq̄; mouerunt? Simile  
 huic fuerit, Vicit pudorẽ libido, uicit timorem audacia,  
 uicit rationẽ amentia: aut per *συνωνυμίαν*, Vicit timorem  
 audacia, rationẽ superauit amentia, libido pudorẽ expu-  
 gnauit. Experiamur igitur quot rationibus eadem sen-  
 tentia possit per has figuras uariari. Contemnit Deos, con-  
 temnit homines. Deos contemnit, homines cõtenuit. Con-  
 tenuit & deos, & homines. Et deos & homines conte-  
 mnit. Deos contemnit atq; homines. Ad hunc locũ pertinet  
 & illa, In uicis, quàm frigoris patiẽtior. Lucri quàm glo-  
 riæ cupiẽtior. Cupiẽtior lucri, quàm gloriæ. Lucri cupiẽ-  
 tior, quàm gloriæ. Chariorem habeo neminẽ: & neminem  
 habeo chariorẽ. Quamquam hæc nõ ita multum adferunt

momenti, adiuuant tamen. Et, *Quibus de causis. Ob eam rem. Eam ob rem. Ob causam tam paruulam. Tam paruulā ob causam. Veniam ad te, quando ita uult pater. Quando ita uult pater, ueniam. Eiusdem rationis est, cum ex oratione simplici duplicem facimus, aut contra: ut, Omnia tua mihi debes. Quicquid habes, id omne mihi debes.*

Variandi ratio per *ὀβίαις*, id est, constructionem.

CAP. XXXI.

**E**X ordine siue constructione item nonnulla sermonis uarietas exiit, id quod superius attigimus. Nam pleręq; dictiones sunt, quę non respuunt diuersam constructionem: ut, *multum pudorem, & multum pudoris. Scripsit mihi, & scripsit ad me. Diuersum seu alienum huic, &, diuersum seu alienum ab hoc. Idem huic, &, idem cum hoc. Iactat maiores suos, iactat se de suis maioribus. De te somniaui, te somniaui. De te ridet, te ridet. Tota nocte potauit, totam noctem potauit. Romanorum summus, summus inter Romanos. Seruitus morte durior, seruitus durior quam mors. Damnatus est de repetundis, damnatus est repetundarum. Natus glorię, natus ad gloriã. Tuę partes sunt, tuarum est partium.*

Variandi ratio per mutationem figurę uarijs modis.

CAP. XXXII.

**V**ariatur oratio quoties alio atque alio affectu, ac uelut habitu profertur, quã interim figurę mutationem licebit appellare: ut, *Non est miserum mori, & usque adeo ne mori miserum est: Nihil est te uanius, an quicquã te uanius? Hic per interrogationem uariata est figura. Non magnam laudem affecutus es; egregiam uerò laudem es*

d 2 affectu

*assecutus. Non ista curat populus, Id populus curat scilicet. Hic per Ironiam commutata est sermonis facies. Vehementer amat pecuniam, Dij boni, quàm amat pecuniam! per admirationē uersus est orationis color. Tum deos contemnit, tum homines: Haud scio magis ne deos contemnat, an homines. Hic per dubitationem commutata est orationis forma. Nihil mihi charius aut antiquius fama: Dissereant, si quid mihi charius fama. Hic per adiurationem uariatus est sermo. Ista nunquam cogitari. Dij meliora quàm ut ista cogitarim. Hic per abominationem commutatus est color. Est uir insigni uanitate. O' singularem hominis uanitatem. Hic per exclamationem. Non modò uirgines aliquot constuprauit, uerum etiam Vestalem incestu polluit. Virgines complures stuprauit, ut interim de Vestali incestu polluta fileam. Hic per occupationē uariatus est sermo. Quum & genere sis obscurissimo, & re nulla, nullis literis, nulla forma, nullo ingenio, quid est cur te adeò iactes? Quid habes, cur tam sis insolens? Natalium splendorem? atqui genere es obscurissimo. Opes? at uel Iro ipso pauperior es. Eruditionem? sed bonas literas nec attigisti unquam. Formam? at ipso Thersite deformior es. Ingenium? at istud profectò nactus es stupidissimum. Quid igitur ista tua iactantia est, nisi mera insania? Hic per subiectionem uariatus est orationis habitus. Neq; uerò solum per omnes figuras, uerum etiam per locos propè omnes uariari potest oratio. Ceterum quoniam hæc magis uidentur ad rerum copiam pertinere, secundo commentario de his diligentius disseremus. Hactenus formas sermè omneis paucis indicauimus, quibus manente sententiâ commutatur oratio.*

## Experientiæ.

CAP. XXXIII.

**N**Vnc quò res fiat dilucidior, experiundi gratia sententiam unam, atq; alteram proponamus, conemurq; quoad fieri poterit eandem, ueluti Proteum, in omnem speciem uertere. Non quòd omnis uariandi ratio in unam quampiam orationem possit incidere, sed quot incident, tot utemur. Sumaturq; illud exempli loco.

Tuæ literæ me magnopere delectarunt.

Tuæ, non admittit Synonymiam. Tuæ amplitudinis, Tuæ celsitudinis, Tuæ maiestatis, Periphrasis est. Si nomen proprium ponas, puta Fausti, Heterosis est & partis, & personæ. Fausti literæ. Si Faustinae literæ, Heterosis substantiui in Epitheton.

Literæ.

Epistola, literæ, tabellæ, Synonymia est. Literulæ, epistolum, tabellula, Heterosis. Schedæ, scripta, Synecdoche. Quod ad me scripsisti, Periphrasis est.

Me.

Animum meum, pectus meum, meos oculos, uel Periphrasis, uel Synecdoche. Nos pro me, Enallage numeri. Erasimum, Heterosis est personæ.

Magnopere.

Valde, uehementer, nimium, mirè, mirificè, magnificè. etc. Synonymia est. Magnopere, summopere, supra modum, præter modum, unicè, ἀόφνω est. Haud mediocriter, non parum, non uulgariter; per cōtraria & negationem. Dici non potest quanto pere, incredibile dictu, uerbis consequi nequeam, atq; id genus alia, Hyperbolen sapiunt.

d 3 Delect

## Delectarunt.

Oblectarunt, recrearunt, exhilararunt. *Synonymia est.* Nisi quòd in exhilararunt *Metaphora* uidetur esse. Voluptatem attulerunt, voluptati fuerunt, incunda fuerunt, & similia, *Periphrasim* habent. Voluptate perfuderunt, mellitissime fuerunt, & consimilia, *translatitia* sunt. Non iniucundæ fuerunt, non insuetæ, à contrariorum permutatione. Reliqua citra contextum commodè ostendi non possunt. Nunc igitur experiamur. *Tuæ me literæ magnopere delectarunt.* Delectarūt mirum in modum tuæ me literæ. Maiorem in modum me tuæ delectarunt literæ. Hætenus præter compositionem nihil ferme mutatū est. Tuis literis sum magnopere delectatus. Delectatus sum maiore in modum tuis literis. Hic genus uerbi duntaxat est cõmutatum. *Epistola tua me uehementer exhilarauit.* Tua quidem epistola sum uehementer exhilaratus. *Tuæ literulæ non mediocriter animum meum refecerunt.* Humanitatis tuæ scriptis sum non mediocriter animo refectus. *Ex amantissimis literis tuis incredibilem cepi uoluptatem.* *Hyperbole & relatio.* Amantissimæ tuæ literæ incredibilem mihi uoluptatem attulerunt. Nouam quandam letitiam tuæ schedæ mihi pepererunt. Tuis ex schedis mirificam letitiam concepi. Summum gaudiū tua scripta mihi apportarunt. Tuis è scriptis summum mihi gaudium allatum est. Ex excellentiæ tuæ literis magnam hausimus uoluptatem. Et hic relatio est. Cætera sibi quisque faciliè adnotabit. *Ex Fausti mei literis plurimum hausi uoluptatis.* Tuis è scriptis haud uulgaris mihi uoluptus accessit. *Epistola tua sum unicè delectatus.* Ex Faustinis literis mirificam

ficum quoddam oblectamentum percepi. *Tuae literae sane quam delectarunt animum meum. Ineffabili gaudio tuae me schedulae perfuderunt. Hic metaphora est. Tuis ex literis noua quadam delectatione sum perfusus. Incredibili letitia tua me scripta delibutum reddiderunt. Et hic metaphora. Haud parum delectamenti tua mihi conciliauit epistola. Legendis tuis literis oppidò quam sum delectatus. Lectio tuarum literarum singulari uoluptate deliniuit mentem meam. Admodum delectabilis mihi tua fuit epistola. Eximia quadam letitia tuae me literae affecterunt. Tuis ex literis singulari sum affectus letitia. Maxime uoluptati mihi tua fuit epistola. Summo oblectamento mihi tua scripta fuerunt. Incredibili gaudio mihi tua fuit epistola. Nimis quam iucunda nobis tua fuit epistola. Vix credas quantopere in tuis scriptis acquiescam. Ita Marcus Tullius frequenter utitur acquiescere pro oblectari. Summae incunditati nobis tua fuit epistola. Snuuissimae mihi tuae fuerunt literae. Tuis ex literis singularis mihi profecta est letitia. Tuae literae fecerunt, ut prorsus exilirem gaudio. Tuis acceptis literis, letitia gestiebam. Vbi mihi tuae sunt redditae literae, letitia sum expletus. Lectis tuis amantissimis literis, noua quadam letitia correptus sum. Acceptis literis tuis, incredibilis uoluptas cepit animum meum. Inusitata letitia me tua demulsit epistola. Quòd ad me scripseris, id mihi tam iucundum fuit, quam quòd iucundissimum. Quòd ad me tuas dederis literas, id uehementer fuit gratum. Quòd me tuis dignatus es literis, eo nihil mihi potuit accidere gratius. Tuae me literulae oppidò gaudi-  
 d + bundum*

*bundum effecerunt. Tuis literis oppidò quàm lætundus sum effectus. Quòd me tuis literis certiorum reddidisti, fuit id mihi non gratum modò, uerumetiam iucundum. Cùm tua ad me perferretur epistola, uidiſſes me gaudij magnitudine gestientem. Quòd me saltem epistola salutaris, id profectò uolupte fuit. Literis tuis nihil adferri potuit optatius. Epistola tua ad nos uenit uehemèter expectata. Literis tuis nihil adferri potuit desideratius. In his tribus Metalepsis est, aut certè Synecdoche. nam iucunda solent accidere, quæ magnopere desideramus. Nō possunt non esse iucundissimæ Erasmo Faustinae literæ. Non iniucunda mihi tua fuit epistola. Neutiquā insuauis mihi tuæ uenerunt literæ. Haudquaquam ingrata mihi tua scripta acciderunt. Tam mihi dulcis tua fuit epistola, quàm ea quæ sunt dulcissimæ. Literas tuas multa cum uoluptate perlegi. Epistolam tuam non sine summa uoluptate recepi. Qui mihi tuas reddidit literas, is mihi gaudiorum cumulum detulit. Dictu mirum, quàm me tua ceperit epistola. Schedæ quas abs te missas accepi, noua quadam gaudiorū luce pectus meum serenarunt. Literæ tuæ quicquid in animo mororis erat, id omne protinus excusserūt. Miram animo perſenſi uoluptatem, cùm tua nobis redderetur epistola. Tuis ex literis uoluptas insolita animo inſeſſit meo. Tuæ literæ fuerunt in causa, ut affatim gauderem. Tuis literis effectum est, ut totus exultarim gaudio. Dicit uix queat, quantum mihi lætitiæ tuis ex literis obortum sit. Vix possim sermone conſeſſequi, quantum gaudiorum ex tua mihi natum sit epistola. Dictu mirum est, quantum uoluptatum nobis ex tuis affulserit literis.*

Deum



Deum immortalem quàm ingens gaudiū nobis è tua pro-  
 uenit epistola? Pape quantas lætitiæ causas nobis tuæ li-  
 teræ suppeditarunt? Dij boni quantam uim gaudiorum  
 tua mihi scripta subministrarunt? Maiorem lætitiā tuæ  
 mihi tabellæ attulerunt, quàm ut explicare possim. Plu-  
 rimum uoluptatis nobis tuus tabellarius adportauit. Vix  
 credas quantum acruum lætitiæ literæ tuæ in animum  
 inuexerint meum. Verbis eloqui nequeam, quantis gau-  
 dijs me tua onerauit epistola. Cur autē sic uerear loqui?  
 cum Terētius dixerit, multis commoditibus oneratum  
 diem. Tuæ me literæ gaudijs onustum reddidere. Tuis li-  
 teris ualde sum gauisus. Tuis literis unice sum lætatus.  
 Tuæ scripta nobis uberrimam lætitiæ copiam offuderunt.  
 Lætissima mihi tuæ fuit epistola. Tuis literis factum est, ut  
 prorsus frontem exporrexerim. Visis tuis literis, protin-  
us animi mei frontem explicui. Inter legendum ea, quæ  
 ad me scripsisti, mira quædam uoluptas animo obrepfit  
 meo. Simulatque tuas inspexissem literas, noua quædam  
 gaudiorum nis mentem occupauit meam. Inspectis tuis  
 literis, incredibilis quidam æstus lætitiæ pectus subiit  
 meum. Acceptis humanissimis literis tuis, immensa quæ-  
 dam lætitiā me totum obsedit. Emoriar, si quicquam un-  
 quam accidit iucundius tuis literis. Disseream, si quid in  
 uita suauius obtigit tuis literis. Ita me Musæ bene ament,  
 ut nihil antehac accidit tuis literis gratius. Caue credas  
 rem ullam obijci à fortuna posse iucundiorē, quàm tuæ  
 sunt literæ. Quàm ipse charus es animo meo, tam me in-  
 uant tuæ literæ. Pape quantum gaudiorum tuæ mihi ex-  
 citauit epistola? Quantum risus, quantum plausus, quan-

tum tripudiorum tuæ nobis attulerunt literæ? Elegantissimas tuas literas legens, insolita quadam letitia tangebatur. Calamus tuus me gaudijs exaturavit. Multam voluptatem mihi tua præbuit epistola. Totum me gaudijs imbuivit tua tam elegans epistola. Omnem pectoris mei sinus voluptate refertit tua tam amabilis epistola. Rara quadam voluptate me tuæ resperserunt literæ. Tua quidem epistola novam quandam animo meo voluptatem aspersit. Tuis literis nulla res unquam accidit mihi festinior. Nihil unquam vidi tuis literis lubentius. Haud est quicquam quod gaudentiore acceperim animo, quam proximas Fausti mei literas. Quo me credis affluxisse gaudio, cum tuam animam tuis in literis agnoscerem? Cùm tsbellarius tuam mihi traderet epistolam, statim animus mihi letitia ineffabili prurire coepit. Quid ego tibi nunc referam, quæ voluptas acceptis tuis literis, animum Erasmi tui titillarit? Animus gaudio velut exundabat, cum tua mihi redderetur epistola. Ut lubens tuam accepi epistolam? Posteaquam epistolum tuum ad me delatum est, animus nimirum mihi gaudio effervuit. Vix eram apud me præ gaudio, cum tuas acciperem literas. Literarum tuarum lepos, præcipua quadam voluptate remoratus est animum meum. Non possum non vehementer gaudere, quoties tua scripta ad nos advolant. Mel merum mihi tuæ fuerunt literæ. Quicquid literarum abs te proficiscitur, id mihi saccaro ac melle fluere videtur. Opiparis literarum tuarum epulis sum lautissimi refectus. Tua scripta sunt mihi quavis ambrosia suaviora. Schedule mei Fausti mihi fluere vel mensis Siculis lautiores.

Nulla

Nulla uoluptas, nullæ sunt delitiæ, quas cum tuis literis conferre uelim. Nausea sunt omnia præ tuis literis. Inter legendum amantissimas literas tuas Erasmi pectus gaudio subsultabat. Chartæ digitus tuus exaratae, me, quantus eram, gaudijs explerunt. Meræ delitiæ cordi meo sunt, quicquid scriptorū abs te redditur. Nil nisi gaudium tuæ spirat epistola. Festum diem attulit is, qui tuas attulit literas. Triumphum adduxit, qui tuum adduxit epistolium. Nullum ego nectar tuis scriptis anteposuerim. An ego ullum mel Atticum cum tuis amantissimis literis contulerim? Saccharum non est saccharum, si cum literis tuis componatur. Nulli moralium tam sapit lotus, quàm mihi literæ tuæ sapiunt. Quod sitienti uinum, hoc mihi tuæ sunt literæ. Quod apibus cytisum, quod saligne frondes capellis, quod uerso mel, hoc mihi tuæ sunt literæ. Epistola tuæ celsitudinis, mihi fuit quouis melle mellitior. Vbi recepissem tantopere expectatas tuas literas, dixisses Erasmus planè gaudijs ebrui. Ut reddita sunt abs te literæ, statim uidisses nos nimia quadam letitia quasi temulentos. Quàm unice te diligo, tam unice tuis epistolis delector. Nil nisi merum delictum tua mihi scripta uidentur. Non tam palato blandiuntur ulle cupediæ, quàm animum meum tuæ literæ deliniunt. Nullæ lautitiæ suauius titillant palatum, quàm tua scripta mētem titillant. ἀμάρξας ἰδὸνῶν attulit, qui tuas reddidit literas. Voluptatū δαέθον adportauit tabellio tuus, tuis ad me redditis literis. Gaudiorū θαλασσαν aduexit is, qui schedas pertulit tuas. Mihi planè tuæ literæ fuerūt quod Persis δῖος ἐγκρίπαλ, quemadmodum aiunt Græci. In his porrò si qua uidebuntur eiusmodi,

ut

ἀμάρξας, id est  
plaustra uolu-  
ptatum.

Diabuo uolu-  
ptatum, uide  
Eras. in Chil.  
ἰθλασσαν, id  
est, mare.

δῖος ἐγκρίπα-  
λ id est, so-  
nus cerebrum.

ut in oratione soluta vix toleranda putentur, meminerit hanc exercitationem ad carminis quoque compositionem accommodari. Age iam ad eundem modum in altera quapiam sententia uariandi facultatem experiamur. Eaq; deligatur, natura non admodum fecunda, neque ad uarietatem idonea, quò magis appareat, quantum possit hæc conmutandi ratio, si usu atq; exercitatione confirmetur. Hanc igitur sententiam sumamus.

Semper dum uiuam, tui meminero.

**P**incipiò aduerbio Semper nullum respondet idem pollens, neque in aliam uocem deflecti potest. Deinde Viuam nullam item habet simile, & uerbum est unice uocis, id est, neutra lis, nec ullum ex se propagat nomen præter uitã. Deinde Meminero nõ solum unice uocis est uerbum, uerum etiam mancum, & mutilum, peneq; sterile, utpote à quo nulla soboles proficiatur, præter memor & memori. Porro duo uerba, quæ his opponuntur, mori & obliuisci uidelicet, & ipsa sunt tum manca, tum sterilia. Tamen aggrediemur. Cæterum uariandi rationes ex superioribus per se lector agnoscat. Semper dum uiuam, tui meminero. Nunquam dum uiuam, tui nõ meminero. Nunquam quoad uicturus sum, me tui capiet obliuio. Haud unquam dum uixero, tu animo excideris meo. Nunquam donec uiuam, mihi uenies in obliuionem. Nunquam quoad in uinis ero, tui nobis ueniet obliuio. Nõ prius tui meminisse desinã, quàm uiuere. Non me antè tui memoria, quàm uita ipsa reliquerit. Vsque dum spirabo, tui memor sacro. Donec hac luce fruatur, tu animo hærebis meo. E' uiuorum cõtabernio citius emigrauerim, quàm tui memoria nostro è pectore

pectore demigrarit . Ipse prius è uiuis excessero , quàm Morus è nostra excesserit memoria . Lux hæc me prius deficiet , quàm tui inuemor esse coepero . Vita me non ferius destituet , quàm tu chari capitis recordatio . Idem dies mihi tui memoriam eripiet , qui uitam . Eadem lux obliuia tui nobis est adductura , quæ mortem . Idem nostræ tui memoria , uitæq; finis erit . Dum memor ipse mei fuero , tui meminisse neutiquam pigebit . Non alius nostræ tui memorie , quam lucis erit interitus . Is solus dies tui memoriam extinxerit , qui uitam . Ante mei ipsius , quàm tui obliuisci incipiam . Nostro è pectore non prius elabetur Mori memoria , quàm hæc anima . Præter unam mortē , nullus omnino te mihi casus expectorabit . Ego ne tamiucundi conuictoris unquam uiuus queam obliuisci ? Tum demum Mori sui obliuisci poterit Erasmus , cum ipse sui desinet memor esse . Dū mihi sensus ullus mei reliquus erit , tu semper animo nostro obuersaberis . Cordi meo charior es , quàm ut uiuo quidem in obliuionem uenire possis . Intimè nostris in præcordijs repostus est Morus , sic ut præter unam mortē , nulla res illum illinc queat eruere . Orco tradar ipse prius , quàm te mandem obliuioni . Dum spiritus his oculis , his manibus imperabit , tu pectori insidebis meo . Dum spiritus hos reget artus , tui meminero . Quàm diu supererit in nobis halitus , non quiuero tui non meminisse . Dum in uiuis agam , usq; uiuet in me tui memoria . Is mihi dies uitæ finis erit , qui tui obliuionis erit initium . Idem casus hanc animam , teq; è meo reuellet animo . Donec superstitem esse sinent superi , tui perpetuò recordabor . Dum quicquam uitalis caloris in hoc pectore palpitabit , tui memoria non  
cuaneſ

euanesceat. Non mihi diuturnior uita futura est, quàm tuorum in me meritorum memoria. Non mihi breuior fuerit tui memoria, quàm ipsa uita. Non minus durabilis erit tui capitis recordatio, quàm hæc ipsa uita. Me mihi eripiet is dies, qui tui memoriam adimet. Ipse mihi subducatur prius, quàm te in memoria habere destitero. Haud longior erit mihi lucis huius functio, quàm tuæ benignitatis memoria. Non mihi posterius suppetet uiuere, quàm tui meminisse. Extra me fuero citius, quàm Morus intra hoc pectus esse desinet. Vita hæc tuq; memoria pari studio ad metam decurrèt. Prorsus nõ erit Erasmus, cum Mori immemor erit. Non extabit hoc caput, ubi tam singularis amici quinero obliuisci. Donec super terrã acturus sum, non cõmittam, ut obsoleseat apud me tuæ comitatus memoria. Donec cõmunem hunc aërem hauriã, tu crebrò animo occurfabis meo. Nunquàm serius futurũ est Erasmo uitã, quàm tui memoriam obtinere. Non antè de te cogitandi finè fecero, quàm Atropos fatale filum secuerit. Si qua dies unquã tui paritura est obliuisceniam, ea certè nunquàm antecesserit ei, quæ me luce orbabit ipsa. Sol hic qui uidet omnia, nunquã me uidebit nõ memorem tui. Mors una tui recordationem his è præcordijs emouebit. Donec ulla uite portio his in artibus residebit, Morus ab Erasmi cogitatione nunquàm aberit. Quandiu sanguinis ulla pars hoc in corpusculo calebit, nunquàm apud me refrixerit Mori memoria. Mibi quidem dum uita aderit, tu à mente mea nunquam es absfuturus. Quousq; manebit huius animæ, corpusculiq; copula, tu à mea memoria nullo tempore seiungèris. Prius animus corpori, quàm tu animo meo præsens esse desines.

Spiritus

ritus ipse citius ex huius corpusculi domicilio demigrabit, quam animo impressa meo imago tui deleatur. Aequè diuturna fuerit apud me tui memoria ac uita cursus. Eadem erit & uiuendi, & de te cogitandi meta. Non arctioribus pomerijs tui recordatio claudetur, quam ipsa uita. Quo ad ulla uena mihi uitali tempore saliet, dulce fuerit usq; tui memuisse. Quantum mea Lachesis fatale stamen extēderit, tantundē extēdetur & mea tui memoria. Eadē mihi & uiuēdi, & de te cogitandi mensura fuerit. Quoad corporis molem status uiuificens sustinebit, animum maxime tui memorem geram. Dum lucis usum caelitum indulgentia concedet, te semper animo feram. Dum uitam permittent superi, non commitemus, ut tum fidi congerronis unquā nobis obrepāt obliuio. Donec me non deficiet anima, animum hunc & memorem, & gratum nunquam posuero. Quo ad usq; sole uolubili frui fas erit, hunc hominē habebis tui mentorem. Viuum non uidebit Erasmodum, qui uidebit oblitum tui. Quanto tempore uita mihi duratura est, mens quidē hęc mīnebit tui recordatissimā. Quādiu supero hoc Ioue cōtinget frui, non mihi cōtingerit obliuisci tui. Donec uita perseuerabit, tu cordis obtutibus semper es obuersaturus. Nominis antē mei quā tū rari amici mihi uentura est obliuiscētia. Ipse mihi prius excidero, quā tui uultus imago. Viuenti quidē Erasmo haud unquam excidet Morus. Nulla diuturnitas aui, tui apud me memoriā obliterabit. Nō nisi meū tui extinguetur memoria. Antē fatalē diem ē nostra memoria non eliminaberis. Ante obitum non desistam tui meminisse. Ante supremā fauera non cessabo tui memorem esse. Non ante exacta uita

staccina,

*stamina, tui quæ obliuisci. Vivo quidē Erasmo, Morica,*  
*memoria haud unquam effluet. Tui apud me memoriam*  
*nulla unquam ætas antiquabit. Ante summum diem non*  
*abrogabitur in me memoria tui. Nulla neq; locorum, neq;*  
*temporum iniuria efficiet, quo minus tui quàm maximè*  
*meminerim in uita. Per omnem uitam tui meminero. Hæc*  
*uita quàm longa continget, cum tui memoria semper erit*  
*coniuncta. Ad ipsum usq; rogam me tui memoria prose-*  
*quetur. Mei sensu carebo, priusquàm cõiunctissimi homi-*  
*nus cariturus sim recordatione. A meis ipse mēbris distra-*  
*har, antequam tu ab animo meo diuellare. Mors mihi ci-*  
*tius acciderit, quàm obliuio tam dilecti capitis. Certū est*  
*mortem oppetere potius, quàm tui memoriã non iugiter*  
*obtinere. Non nisi me sepulto, tui recordatio sepelietur*  
*in me. Tui quidem aut mecum, aut nunquam est interitura*  
*memoria. Donec expirem ipse, spirabit in me. Mori mei*  
*memoria. Donec apud superos agitabimus, nunquàm mihi*  
*incesset tue benignitatis obliuio. Ante obitum nunquàm*  
*animo meo tui incurret obliuio: sic enim loquitur Seneca.*  
*Nihil tam arduum hæc uita mihi gignere queat, ut tui me-*  
*moriam ex his præcordijs possit extundere. Nulla res tam*  
*atrox mihi possit in hac exoriri uita, quæ tui cõciliet obli-*  
*uionē. Vivo nihil possit existere, quod mihi tue erga me*  
*humanitatis conslet obliuiscenciam. Sic in me radices egit*  
*memoria tui, ut nullis omnino casibus, qui quidem uiuis so-*  
*leant accidere, sit unquã cessura. His nimirum monumētis*  
*animo meo cõsecratus es, ut ea nullū æui spatium ualeat de-*  
*moliri, nisi forte mors, cui nihil rerum mortalium nõ cedit.*  
*Nisi ipse mortalis essem, non dubitæ hanc de te memoriã*  
inmor



immortalem fore polliceri Si immortalis esset Erasmus, immortalis itidem foret tui apud illum memoria. Eiusmodi statuam in animi mei penetralibus tua merita crexerunt, ut ea, quoad me tellus sustinebit, nullo casu sit diruenda. His titulis Mori inscriptus est cordi meo, ut eos nulla temporis iniuria possit unquam excedere. Non nisi una cum a te tui recordatio in me conferesceat. Ipse mihi prius exentiar, quam Mori nomen ex adytis cordis exigatur. Id unum tibi et confirmo, et praestabo, donec immortalium numero futurus sum, tu es scrinio memoriae nostrae nunquam dimittenda. Ut omnia tempus possit, certe hoc unum illi non licebit unquam, ut uiuo mihi tui pariat obliuionem. Semper hic animus tui cum primis meminerit, neque id me dies quamlibet longa dedocebit. Donec me tellus alet, unum illud nunquam quibo dedidicere, uidelicet tam chari sodalis meminisse. Donec futurus sum ἐπιχθόνι, ut Homericè dicam uerbo Mori memoriam continenter obtinebo. Quoad mihi continget inter αἴθρη ἰδούλας, ut Homericè loquar, annumerari, nunquam hoc de pectore Mori uultus labetur. ὄφρα ἂν ἔγωγε (ἄσσι μῆτιν ἠγὰ μοι φίλα γῆρά) ὀρούα, quemadmodum inquit Homerus, tu mihi nunquam es obliuiscendus. ἐπεὶ (ἄσσι) ἂν ἐπιχθόνι δὲ ὀφρα γένοιτο, ut est apud Homerum, nunquam te auferet obliuio. Tui memoriam perpetuò pariter cum ipso uitae progressu producam. Superstiti Erasmo sublimitatis tuae memoriam nullus unquam dies expunxerit. Corpore quidem abs te distrabi potero, uerùm animo te semper intuebor, quoad uitam numina largientur. Donec aura uialis hos artus moderabitur, tu à nostris cogitationibus nullo momento es absfuturus. Vsqz.

Id est, Superstes

Id est, cibum edentes.

Id est, Donec adsum uiuentibus. Et mihi genus moueatur. Ibidem.

Id est, A te uiuente, et in terra cōspecto. Ibidem.

adeò penitus his præcordijs tui impressa est memoria, ut  
 nullo unquam pacto uideatur eradenda. Vt omnia tempore  
 marcescant, tui certè memoria ad occasum usq; uitæ apud  
 me uigebit. Arcelius Morum meum animo complexus sum,  
 quàm ut uino possit elabi. Eadem me lux exanimem uidebit,  
 quæ tui conspiciet immemorem. A deò uinam quandam ima-  
 ginem tui, pectori insculpisti meo, ut uix etiam mors ipsa  
 sit abolitura. Non erit Erasmus tui memoria uiuacior.  
 Tam uiuax erit tui apud me memoria, ut ipse non sim fu-  
 turus uiuacior. Nunquam intercidet apud me Morica me-  
 moria, donec ipse non intercidero. Semper hunc hominem  
 experieris tui recordantem, donec uitæ particeps erit. Ex-  
 perts huius uitæ fuero prius, quàm à tui memoria alienus.  
 Adeò uiuax est in me tui memoria, ut ipse non sim illi futu-  
 rus superstes. Altius mee memorie insedisti, quàm ut ulla te  
 res inde queat emoliri. Tenacius inheres cordi meo, quàm  
 ut præter mortis casum, quicquam aliud inde te queat eij-  
 cere. Penitus hoc in pectore conditus es, quàm ut hinc ulla  
 ratione sis excludendus, donec mihi uitam fata non inuide-  
 bunt. Interius insitus es animo nostro, quàm ut inde incolu-  
 mi quidem queas extirpari. Fixius impressam est cordi meo  
 simulacrum tui, quàm ut superstiti possit unquam de-  
 trahi. Sic effigies tui cogitationi mee penitus impressa est,  
 ut eam nulla sit ætas abrogatura. Dum uita suppedabit, ni-  
 hil extiterit, quod fixam animo meo Mori statuam ualeat  
 labefactare. Fieri nunquam poterit, ut uel uiuam parum  
 tui memor. Donec apud superos commorabor, ne tota qui-  
 dem Lethes aqua tui memoriam poterit abolere. Donec  
 supra uescar ætherea, subinde tui reminiscar. Vitam modò  
 Deus

Deus impertiat, ego tibi mentem perpetuò tui memorem pollicor. Si quis mihi uita sancto sensus erit, tam dulcis amenculir recordabor, tantum abest, ut uinns sim obliturus. Omnia mihi citius acciderint in uita, quàm obliuio tui. Tum sursum uersus recurrent amnes, ut Græcis est in pro- uerbio, cum Erasmus Mori sui poterit non meminisse. Non alius me uisurus est oblitum tui, quàm qui uisurus est ar- dus pronos relabirinos montibus, & Tyberim reuerti, ut ait Flaccus. Antè leues alto pascentur in æthere cerui, quàm uinum Erasmus Mori capiat obliuio. His colori- bus in tabula pectoris mei depicta est imago tui, ut eam nulla annorum series possit eluere. Supremus uite dies me tui memorem deprehendet. Sosspite uita, non me fugiet me- moria tui. Sa lua uita hac, non demorietur apud me tui me- moria. Quo ad hæc mihi uita comes erit, conitabitur & tui recordatio. Hæc me uita tui memorem relinquet. Non auolabit à nobis tui memoria, nisi auolante uita. Ad supre- mum usq; uiuendi limitem, tui nobis memoria perseuerabit. In obtinenda tui memoria non fuero mihi dissimilis, nisi ui- uis esse desiero. Donec hoc uite munus diuina benignitas mihi saluum esse uolet, nō intermorietur apud me tua beni- gnitatis memoria. Vita defungar prius, quàm tui recolere cessabo. Diem obiero citius, quàm te uentis & aure man- dem. Clauis adamantinis nostræ memoria infixus est Mo- rus, quos non nisi una mors ualeat abrumpere. Ad ipsos usq; cineres pergam tui meminisse. Ad extremam usq; sene- ctam tui me conitatur a est memoria. Per uniuersum uitæ spation Mori meminerit Erasmus. Ad extremum usq; ro- gum tuorum erga me beneficiorū memoria prorogabitur.

Fatalis ille dies denique me tui memorem est reperiturus. Dabo operam, ut tuae humanitatis recordatio ad libitinam usque proferatur. Nunquam mihi quicquam obtigerit in uita, neque tam letum, neque tam acerbum, quod tui nominis recordationem è sinu pectoris mei queat expellere. Quoad hic animus in hoc corpusculo tenebitur alligatus, non exulabit mea memoria Morus. Citius futurum est, ut alterum in orbem tui memoriam mecum desiram, quam ut hic obijciam. Animam egero prius, quam te memoria tenere desiero. Si quando corpus umbram suam poterit effugere, hic animus tui quibit obliuisci. Non antè, quam diem uite nouissimum clausero, desiturus sum tuam in me beneficentiam animo circumferre. Quàm longa dabitur uita, tam erit longa tui memoria. Par nobis erit memoriae, uitaeque modus. Tui meminero, quoad aut as carpsero uitales. Absit ut mihi breuior fuerit tui memoria quam uita. Quam diu superabit Erasimus, tandiu tui meminisse non grauabitur. Vita orbabor antè, quam tui me relinquet memoria. Supero priuabor lumine, ut priscorum more loquat, citius, quam Morus ex animo deleatur meo. Ocyus hoc mihi corpusculum morte refrikerit, quam tui memoria frigescat apud me. Inextinctam tui memoriam semper tenebo. Quantum temporis anima fruat (sic enim loquitur Sallustius) tantumdem tui meminero. Perpetim tui recordatus fuero. Sine fine tui meminero. Nulla res mihi tui obliuionem inuexerit, nisi que me ex hac luce euexerit. Orbem hunc uerterim citius, quam animum hunc tui memorem uertero. Vita me exuerit is casus, qui tui importabit obliuionem. Crudelibus umbris occubero, quemadmodum loquuntur poëtae,

citius

citius, atq; tui recollere desiturus sum. Effertur ipse citius, quam tui memoria è corde effertur meo. Ad ipsum usq; bustum me tui memoria prosequetur. Ne defunctus quidem tui possim obliuisci, necdum uiuus. Vincenti mihi nunquam obolescat hominis tam bene meriti recordatio. Quando futurum est, ut apud Erasmum euanescat Mori memoria? nempe dum uita destituetur. Vsque eò tui memor ero, dum in uinis agam. Vsq; dum spirabo, te corde gestabo. Quandiu dabitur anima frui, ut Sallustiano more loquar, non desinam tui memoria frui. Sed iam sit modus. Neque enim id agitur, ut ostentemus quousq; nos in commutando progredi possimus, sed ut studiosis adolescentibus exemplo demonstremus, quantam orationis ubertatem paritura sit hæc exercitatio. Sententiam enim non admodum felicem, neque magnopere ad commutandum fecundam ferme ducentes, ut opinor, commutauimus, neque tamen minutulas illas uariandi rationes sumus anxie persequuti. Nunc quod reliquum esse uidetur, uarias quasdam orationum formulas proponemus, non id agentes ut omnes persequamur: nam hoc utilissimum quidem, uerum prorsus infiniti fuerit operis: sed ut ostensis aliquot uelut exemplis, uel sibi quisq; similia fingat, uel alius aliquis cui plus otij suppetet quam nobis, huiusmodi dicendi figuras ex omnibus autoribus petitas, copiosius, atq; accuratius impertiat copie candidatis.

Quibus modis tribuimus plurà ex æquo.

CAPVT

XXXIII:

**E**st uir tum eruditus, tum probus. Est iuuenis & fortis, & bene ingeniatus. Atq; repetitum poetarum

est. Verg. Atq; deos, atq; astra uocat crudelia mater. Est uir doctus pariter ac probus. Est uir doctus simul & integer. Est uir tam doctus, quàm bonus. Vir est doctus iuxta ac bonus. Vir est non minus probus, quàm literatus. Vir est non inferior literis, quàm moribus. Vir est ex æquo probus atque doctus. Vir est æquè literatus atq; incorruptus. Vir doctus æquè ac probus. Vir perinde doctus ac probus. Exquisite doctus est, itidem & ficundus. Vir est non minore morum probitate, quàm doctrina præditus. Vir est quemadmodum doctus, ita & integer. Vir est doctusq; bonusq; : in carmine. Vir simul eruditus, simul integer. Vir est doctusq; & integer : in carmine. Vir est haud secius eruditus ac probus. Vir est ut doctus, ita & probus. Vir est doctus, & idem probus. Vir est optimus, idemq; doctissimus. Vir est pari uel doctrina, uel probitate præditus. Vir est non tantum eruditus, sed & integer. Vir est non modo doctus, uerum etiam probus. Vir optimus quoq; est, non modo doctissimus. Non tantum ferunt, sed impellunt. Hæc sermonis forma peculiaris est Senecæ, ut ornatur etiam, Vir est præter summam eruditionem etiam optimus. Vir præter quàm quòd doctus est, etiam optimus. Vir est de quo dubites, doctior ne sit an melior. Vir est in quo cum literis probitas morum ex æquo certet. Vir est qui literas æquarit cum uite sanctimonia. Vir est cuius eruditioni respondet morum integritas. Vir est qui parem uite castimoniam cum eruditione copularit. Vir summa quidem doctrina, uerùm morum integritate neutiquam inferior sese. Inter dū idem pollet Vel : Literis tuis maiorem in modum sum delectatus, uel quòd essent elegantissimæ, uel quòd humanita-

tis plenæ. Vir est in literis egregius, neq; sui dissimilis in moribus. Vir est clarus imaginibus, neq; non illustris egregijs in Rempublicam meritis. Officiam beneficio cumulasti. Corporis formam animi dotibus equiparas. Cum Dijs ex pari iuuit. Oratione tua grauius offensus est, partim quòd esset incondita, partim quòd arrogans. In hoc probitas æquat eruditionem. In hoc fortuna cum probitate facit paria: Ita Seneca. Vir est egregiè doctus, atq; item probus. Vir est similiter doctus ac facundus. Vir est haud dissimiliter eloquens ac doctus. Vir pari doctrina ac probitate. Vir est perinde facundus ut doctus. Ciues, hostes iuxtà metuit, dixit Sallustius, pro eo quod est, ciues æquè atq; hostes. Fortune corporis animiq; bonus iuxtà diues. Ita Sallustius: Plebipatribusq; iuxtà charus. Idem: Hyemem atq; æstatem iuxtà pati. Plinius: iuxtà diebus noctibusq; tacitus labitur mundus. Idem: In Italiae partibus quibusdam iuxtà hyeme & æstate fulgurat. Ad hanc formam pertinent & illa. Plautus: iuxtà mecum rem tenes: id est, æquè atq; ego. Idem in Persa: iuxtà tecum si tu nescis, nescio. Sallustius in Catilinario: Quo in loco res sitæ sunt, iuxtà mecum omnes intelligitis. Huc pertinent & illa minus quidem usitata, sed tamen apud probatissimos autores reperiæ. Terentius: Quo iure, quaq; iniuria me in pistrinam dabit: id est, siue iure, siue iniuria. Cicero ad Atticum: At quàm honesta, quàm expedita tua consilia, quàm euigilata tuis cogitationibus, quàm itineris, quàm navigationis, quàm congressus, sermonisq; cum Cæsare. Idem ad eundem: Quum uideo te dissentissimum esse, quàm de Butrotijs, quàm de Bruto. Quàm posuit pro tum.

Quæ commodius copulent contraria.

CAP.

XXXV.

**V**ir est doctrina quidem egregia, uerum moribus illaudatis. Est ille quidem uir bonus, uerum parum eruditus. Vir est ut lingua blandissima, ita ingenij amarulenti. Vir est ut optimis prognatus maioribus, ita pessimis præditus moribus. Vir est tam de formis animo, quam corpore formosus. Petrus quem admodum est tacitus conuiua, ita est loquacissimus susurro. Hic saluator quidem est comis, sed uirulentus obrectator. Blandus est uultu, ceterum animo truculento. Ferox est in timidos, at in feroces timidus. Aestate friget, contrà hyeme calet. Plautus sic usurpauit. Item: Venit hoc mihi in mentem Megadore, te esse hominem diuitem, factiosum: Me item esse hominem pauperum pauperinum. Item, dixit pro contrà. Inimicis supplex, in amicos contumeliosus. Hic nullum additur aduerbium. Voluptas parit dolorem, contrà dolor uoluptatem.

Quibus modis æqualiter remouemus.

CAP.

XXXVI.

**V**ir est neq; doctus, neq; probus. Nec literis, nec moribus probatus. Vir est non indoctus modò, uerum etiam improbus. Vir est ut indoctus, ita improbus. Non minus improbus, quàm illiteratus. Vir est tam indoctus, tum improbus. Aequè indoctus atq; improbus. Quintilianus: Nescias præstare uelint minus an possint, id est, tam non possunt præstare, quàm nolunt. Pariter et indoctus, et improbus. Vir pessimus est, et nibilo doctior. Seneca: Flamma deprimi non potest, non magis quàm quiescere. Vir cui nihil sit omnino bonarum literarum, bonorum quoq; morum  
tant



tantundem. Breuiter iisdem firmè rationibus remouemus, quibus tribuimus.

Quibus modis tribuimus inæqualiter.

C A P.

X X X V I I.

**V**ir est cum doctus, tum probus. Iuuenis cum eleganti forma, tum uerò moribus optimis. Non pecuniam modò, uerùm etiam uitam tibi paratus sum impendere. Vitam etiam tibi impenderim, non modò pecuniam. Verùm hæc uerba, non solùm, & similia, communia sunt tum ad equalitatem, tum ad inæqualitatem. Non sat erat impulsisse, nisi & proderet. Non sufficiebat spoliasse, nisi & iugularet. Parum erat deformem esse, ni mores forma dignos addidisset. Nihil erat deformu esse uultu, nisi moribus etiam esset teterrimis. In hæc sermonis forma eleganter interdum altera pars subauditur, eaq; serè potior, ut, Chrysostomus non ore tantum aureus, subauditur, uerùm etiam pectore. Et Corneliæ Gracchorum matris epistolæ seruatae sunt, non tantum in sexus honorem, subauditur, sed etiam ob admirationem eloquentiæ. Vidiſti hominem non corpore tantum distortum, subauditur, uerùm etiam animo.

Inæqualiter remouemus his modis.

C A P.

X X X V I I I.

**N**on modò non intelligit, uerùm ne legit quidem. Non solùm parum intelligit, sed nec legit. Non tantum nihil intelligit, imò nec legit. Ne legere quidem nouit, nec dum intelligat. Non nouit uel legere, tantum abest ut intelligat. Tantum abest ab intelligendo, ut ne legere quidem norit. Adeò non intelligit, ut nec legat. Usque adeò non in-

e 3

tellig

telligit, ut nesciat uel legere. Hic in Græcis literis nihil, quid dicam intelligere, imò nec legere potest. Hic nihil in bonis literis non dicam intelligit, imò ne legit quidem. Ingenium quoq; senectus deterit, nedum corporis uigor perpetuò duret. Horat. Nedum sermonis stet honos & gratia uinax. Nedum, nouè posuit, pro eo, quod est, tantum abest ut. Ne pecuniam quidem impenderet amico, nedum uitam. Eam figuram Quintilianus nouauit ad hunc modum: Nec enim de omnibus causis dicere quisquam potest, saltem de præteritis, ut taceam de futuris: id est, nec de præteritis: tantum abest, ut de futuris.

Quo pacto tribuamus aut remoueamus ordine.

C A P. XXXIX.

**V**T quisq; est gloria dignissimus, ita gloriæ est negligentissimus. Vt quisq; gloria est maximè dignus, ita gloriæ minimè est auidus. Optima quæq; uitæ pars quam ocysimè præteruolat. Catullus: Tanto pessimus omnium Poëta, Quanto tu optimus omnium patronus. Quàm nos scècillimè agitis, tam nos maximè æquum est æqua facere.

Per comparatiuum eadem effertur sententia.

C A P.

XL.

**Q**uò quisq; dignior est qui laudetur, hòc minus laudari gaudet. Quanto quisq; fama dignior, tantò minus affectat famam. Quò quisq; magis promeretur honorem, eò minus honorem appetit.

Verti possunt.

Hòc minus ducitur laudis cupidine, quò quisq; laude sit dignior. Tantò quisq; minus optat pecuniam, quanto minus possidet pecuniæ.

Form

## Formulæ augendi Positium. CAP. XLII.

**P**ositiva augentur compositione harum dictionum, per, perquam, præ, perdifficile, perquam difficile, prælongus, perualidus, præpotens. Quod idem contingit in uerbis, præclim, perquam uelim, præcupio. In quibus idem interdum efficit hæc præpositio de: de amo, demiror. Eandem uim uidetur obtinere ad, adprobè, adfabrè, ad primè, adamo. Adiungunt iureconsulti præpositionem in, tanquam idem polletem: sed errant mea sententia. Quod enim illi legunt, in difficile est: pro ualde difficile, legendum est, in difficili est, pro difficile est: quemadmodum dicimus in præcliu est, pro eo quod erat, procliu est: & in promptu est, pro, promptum est. In tuto est, in causa est, in uitio est. Augetur positium & citra compositionem quàm, sed figuratè. Quàm temere amat filium? quàm nihil pudet? Ut, eandem uim obtinet. Ut gaudet? ut est seuerus? Immane quantum distat: Pape, quàm is sibi placet? ad hanc rationem pertinent. Præterea his aduerbijs intenditur, oppidò quàm, sanè quàm, nimis quàm, antigerio, quod priscum est: atq; hæc, ut dixi, non repudiantur & a uerbis, perquam uelim, percupio, sanè quàm cupit. Neque diuersam uim habere uidetur nã, Nã ego infelix homo sum. Faciunt nã intelligendo, ut nihil intelligant. Item aduerbia illa omnia Epitasis significantia: Admodum, ualde, egregiè, insigniter, insignite, magnopere, maximopere, summopere. In primis, ad primè, cum primis, in paucis pro egregiè apud Qu. Curtium, tantopere & quantopere, figuratè. Adcò pro ualde. Fratrem adcò nobilem. Maiorem in modum, mirum in modum, supra modum, præter modum, singula

gulariter, unicè, eximiè, impendìo, impensè, effusè, abundè, affatim, atq; alia innumerabilia. Vel, utrunq; efficit, auget. Cicero: Ut uel perire maluerit. Seneca: Vel umbra satis est. Amico non uel teruncium impertiat. Sallustius: Quibus rebus supra bonum & honestum percussus, id est, magis quàm decuit. Plus quàm, item magnam uim augendi obtinet. Homo plus quàm insanus. Senex plus quàm delirus. Plus æquo seuit. Cui finitimum est non tantum, non ut respondeat illi Græco, μέγας ἔχει, sed ut idem ualeat quod plus quàm, uelut, Homo non tantum uino temulentus. Vir non tantum imaginibus nobilis: de quo paulò antè meminimus. Terq; quaterq; beati, Græcanicum est, Latinis tamen usurpatum, in carmine potissimum. Sunt & alie formæ longius petite. Incredibile dictu quàm elegans. Sallustius: Immane dictu. Dici non potest. Sermone consequi nequeam. & rara quadam modestia: Præcipuum honorem. Primariam laudem. Incredibili sapientia. Haud uulgari doctrina. Et, Deum immortalem, qua doctrina uirum: id est, egregia. Plus satis animosus. Plus nimio tristis. Plus quàm par est. Atque id genus alia, non absurdè fortassis ijs adiungantur. Nam uulgata est illa amplificandiratio, quoties superlatiuus pro positiuo ponitur. Plurima pro multis admodum, Maxima pro uehementer magnis, Dicere tibi promptissimum est, mihi facere facillimum.

#### De uariando Positiuo.

**V** Timor uulgò comparatiuis pro absolutis, uel ipso Quintiliano autore. Ut si quis dixerit infirmiozem, id est, meticulosum.

## Rationes minuendi Positiuum. CAP. XLII.

**M**inuitur è regione positiuus a positis præpositionibus, Subtristis, subrusticus, subobscurus, subasper, subinuidus, subinanis, subfuscus. Quod idem accidit in uerbis, Suppuet, subirascitur, subolet, subridet, subodoratur, subtonet. Minuitur & aduerbijs appositis. Non nimis molestum est. Vt cunq; iucundum fuit. Aliquantulum mordax. *Quæ uerbis etiam adiunguntur. Vt cunq; sapit, paululum delirat.* Præterea deformatione in uocem diminutiuam, quæ uaria fingitur. Argutulus, acutulus, minutulus, rancidulus, putidulus, diutule, sepicule, ebriolus, sciolus, tenellus, nigellus, integellus, philosophaster Tullius. Comparatiuus positiui loco diminuit, ut tristior, id est, subtristis. Sed ferme in uitium accipitur, addito aduerbio paulò, & uat' *Id est, per defectum, quum ali quid desit.* *Id est, per defectum, quum ali quid desit.* Vir integer quidem, sed seuerior, id est, paulò seuerior, quam conuenit. Facundus homo, sed paulò loquacior. His igitur modis uitium serè significamus cum extenuatione. Diminuantur & uerba uocis deflexione, ut uellico, cantillo, cantito, nolito, dormito, uictito. Parum & Non admodum, idem efficiunt. Ne parum multa scire uiderentur. Vir non admodum senex. Non admodum adolescens. Non perinde sapiens ut diues. Non satis mihi liquet. Parum mihi liquet. Minus compertum habeo. Idem efficiunt Vix & Semis. Vix uiuus, semiuiuus, nix bene Græca, parũ bene Græca. Cum semiuiro comitatu, id est, parum uirili. Ad idem ualent. Saltem & At. Cato: Si non eodem die, at postridie. M. Tul. Si non propinquitatis, at ætatis suæ: si non hominis, at humanitatis rationem haberet. Si nou primus, certè non postremus.

Quibus

Quibus ratiōibus augetur Cōparatiuus. C. XLIII.

**C**omparatiuus peculiariter his aduerbijs amplificatur, *longe, multò, nimìo*. Tum his, *Multis partibus, in unum, in infinitum, infinitis partibus*. *Longè uenustior, Multò grauior, Nimìo seuerior*. Horatius, *Ne dominus plus nimìo memor inuētis Glyceræ*. *Multis partibus præstantior. In infinitum utilior. Infinitis partibus diuina humanis sunt potiora*. Tantò & quantò figuratè idem efficiūt. *Tantò corpore præstantior est animus: id est, multò. Idem efficit, quò & eò, quæm subiiciuntur. Est prædiues, quò magis aduaror hominis sordes. Eò magis admiror. Pape quantò satius est amicis, quàm pecunijs abundare!*

Quibus modis imminuitur Comparatiuum.

**M**inuitur aduerbijs positiuis. *Paulò uenustior est Gellius, quàm Macrobius: Aliquantò breuior est hic quàm ille. Nihilò ditior. Ne tantillo quidem melior eris, si diues fueris. Minimò fueris honoratior, si titulus accesserit. Quantulò figuratè, pro quàm paulò. Pape, quantulò hic homo sapientior est: id est, penè nihilò. Minuuntur & deflexione uocis. Grandiusculus, id est, paulò grandior: Meliusculus, Celciusculè.*

Quibus rationibus augetur Superlatiuum.

CAPVT XLIIII.

**S**uperlatiuus augetur eisdem aduerbijs, quibus comparatiuus, *longe, multò*. Accedit autem *facile*. Cicero *lògè facundissimus, & idem uir multò omnium optimus, eius ciuitatis longè princeps, aut facile princeps, aut primus*. Idem efficitur per tantò, & quantò figuratè posita: ut, *Deum immortalẽ quantò Socrates philosophorum omnium optimus*

mus? Quàm in cōpositione nonnihil addit augmenti. Quàm plurimos uidit. Ut quàm optime res cadat, tibi nihil com-  
modi fuerit. Per Hyperbolem augetur hoc modo, Mulier plus quàm pessima, & pessima peior. Homo non loquacissi-  
mus, sed ipsa loquacitas. Et ipsa loquacitate loquacior. & ipsa Venere uermustior. Nam in Sallustiano illo, Quàm quisq;  
pessimè fecit, tam maximè tutus est: equalitas est, non au-  
gmentum. Superlatiuus non recipit diminutionem, nisi forte  
per quidem, aut similem coniunctionem. Est ille quidem do-  
ctissimus, uerùm moribus non perinde probatis.

Periphrasis Comparatiui. CAP. XLV.

**C**omparatiuum circuitione reddimus per aduerbia cō-  
parandi Magis et Minus. Auidior uoluptatam, quàm  
pecunie: Magis auidus uoluptatam quàm pecunie. Huic fi-  
nitimum est, potius. Voluptatam auidus potius, quàm pec-  
unie. Item, Non tam uoluptatam appetens, quàm pecu-  
nie. Minus auidus pecunie, quàm uoluptatam. Non perinde  
literarum admirans, quàm pecunie. Breuiter modus illis o-  
mnibus quibus diximus inæqualitatem significari. Obtinent  
& uerba quædam nūm comparatiui: Præstat lucrum pudori:  
id est, potius est lucrum pudore. Cicero Platone facun-  
dior. Plato Cicero ne doctior. Cicero Platonem superat elo-  
quentia. Plato Ciceronem antecellit eruditione. Hierony-  
mus Augustinum uincit rerum scientia. Augustinus Hiero-  
nymum antecit ingenij subtilitate. Plautus: Pol mecrores mi-  
hi anteuertentur gaudijs. Terent. Quanto herum anteco sa-  
pientia. Plaut. Præuerti hoc certum est alijs rebus omnibus:  
id est, præferre rebus omnibus. Linius: Conati noni consules  
omnibus eam rem præuerti. Cicero: Si uacas animo, neq; ha-  
bes

habes aliquid quod huic sermoni præuertendū putes. Plautus dixit anteuenire, pro præcellere. Sallust. Homines qui per uirtutem soliti erant nobilitatem anteuenire. Huc pertinent & illa: Anteponere, præferre, posthabere, præcellere. Nouè dixit Sallust. Inuidia atq; superbia postfuere. Idem: Facundia Græcos, gloria belli Gallos ante Romanos fuisse, id est, præcelluisse. cedere, secundum esse, præripere laudem, & si qua sunt similia. Nam his ferme modis orationem comparatiuam uariamus. Magis amat pecuniam quàm famam. Pecunia Socrates amans est magis, quàm fama. Pecuniarum amantior est quàm fama. Famam pecunia posthabet. Famam pecuniã anteponit. Minus famam cupiditate ducitur quàm pecuniam. Impensius amat pecuniam quàm famam. Huic potior est pecunia quàm fama. Huic prius est lucrum quàm honesta fama. Huic antiquius est laudari quàm admoneri. Huic uilior est uita quàm pecunia. Simulem uim obtinet. præ. Cicero, Omnium minas atq; omnia pericula præ salute sua lenia dixerunt. Idem: Non tu quidem uacuum molestus, sed præ nobis beatus: id est, nobis beatior. Terent. Ludum iocurq; alterum dices illum, præ ut huius rabies quæ dabit. Plautus: Nihil Hercule hoc quidem, præ ut alia dicã. Idem dixit, præ quàm, pro, præ ut.

Quibus modis Superlatiuum uariamus.

CAP. XLVI.

**S**uperlatiuum uariatur primum ad uerbijs quæ opponuntur uel uerbis, uel nominibus positiuis. Amat te maximè. Amantissimus est tui. Effusissimè te diligit. Vir indoctissimus, uir minimè doctus. Minimè multos, id est, quàm paucissimos. Variatur et per comparatiuum, idq; affirmatiuè, sed inusit



*inuitatus, negativè frequentius. Cicero reliquis omnibus eloquentior. Cicero quo non alius eloquentior. Quo non prestantior alter, id est, omnium prestantissimus. Nihil minus amat quàm assentationem. Nulla re minus capitur, quàm gloria. Nihil hunc equè delectat, atq; musica. Nihil prius habet, quàm adesse convivijs. Nihil pulchrius ducit, quàm divitem uocari. Nihil minus faciam, nihil minus sentiebam, quàm quod tu suspicabare. Homo quiduis potius quàm doctus. Efficiam, ut intelligas omnia mihi defuisse potius, quàm fidem ac diligentiam. Omnia potius, quàm illud agnoscat. Quiduis potius, quàm uanitatem fatebitur. Nullo inferior, id est, summus. Nullo non inferior, id est, omnium infimus. Nemine non deformior, id est, omnium deformissimus. Per uerba nonnunquam idem efficitur. Cicero superat omnes dicendi copia. Vincit omnes candore. Nemini cedit candore. In dicendo principatum obtinet. Primas tenet. Arcem tenet. Adde huc & illa, Vir præter ceteros spectatæ fidei. Præter omnes te diligit. Super cunctos tuæ gloriæ fauet. Ante omnia rei studendum. Vnicus & solus, primus, & similia natura superlatiuam significationem habent: ut & Singularis. Vnicè te amat. Solus est homo homini amicus. Singulari benevolentia te prosequitur. Primam laudem obtinet. Tullius eloquentiæ princeps. Penulatorum alpha dixit Martialis. Eodè pertinent: Tam facundus, ut cum hoc nemo sit conferendus. Tam eruditus, ut ei nemo sit æquandus. Tam prudens, ut parem non inuenias. Horat. Sic ut mihi nunquam In uita fuerit melius. Adeò placet, ut magis nõ possit. Itè & illa: Quis hoc uno facundior? Quid inuenias pecunia uilius?*

f

An quic

An quicquā est patria dulcius ? Erras, si credis mihi quicquam esse uno te charius. Sunt & illæ orationes annotanda. Officium tuum tum mihi gratum fuit, quàm quæ gratissima. Tam te amo, quàm qui maximè. Terent. Amabat, ut quū maximè, tum Pamphilus. Cicero, Domus celebratur ita, ut cum maximè. Rursum hæ quoq; : Hoc crede mihi, si quid unquam es crediturus. Homo doctus, si quisquā est omnino doctus. Homo uorax, ut si quis alius. Homo quantum alius nemo doctus. Nullus æque pernouit hominis ingenium atq; ego. Haud alium reperies perinde tui studiosum. Neminē adæquè timet atq; te. Si aliās unquā, nunc summa uigilantia utendam est, id est, nunc maximè. Si quando aliās amicum præstitisti, nunc ostende quanti me facis. Quantum potest, quoad fieri potest, & consimilia, superlatiui uim uidentur obtinere. Tu quantum potes abi, id est, quàm ocysimè. Enihæ quoad potero, id est, quàm maximè. Haud ab re fuerit huc annumerare denominationes, & cōparationes illas per Hyperbolè sumptas : ut si quis hominem crudelissimum, Atreum appellet: Eloquentissimum, alterum Cicronem: Seuerissimum, tertium Catonem. Tum per cōparationem. Hic est niue candidior. Scythæ barbarior. Graculo loquacior, aut turturæ. Verùm huius generis aliquot exempla commemorare non inutile fuerit. Sumuntur autem uarijs modis. Vel à re quapiam eximia : ut niue candidior, piéc nigrior. Vel à nomine abstracto, quod uocant, cæcitate cæcior. Vel ab animante insigni: ut, talpa cæcior, caprea oculatior. Vel à persona insigni: ut, Phalaride crudelior. Tum adhibentur per simplicem denominationem: ut si rem ue-  
hementer

*vehementer suauem, mel aut nectar appelles. Rem uehementer acerbam, fel. Hominem supra modum senem, senium ipsum. Vehementer scelestum, scelus. Odiosum, odium. Ganconem, coenum. Lure onem, barathrum. Contaminatum, labem. Contemptum, quisquiliis. Impurum, sterquilinum. Perniciosum, pestem. Tenebrionem, tenebras. Inquinatum, lutum. Infamem, propudium. Portentuosum, portentum. Dedecorosum, dedecus. Molestum, ulcus. Vitiosum, sentinam. Odiosum, odium hominis. Brutum, pecudem. Virulentum, uiperam. Vehementer cæcum, talpam. Vehementer rapacem, lupum. Impendio deformem, Therpsitem.*

Eadem hæc nomina per comparationem efferi possunt.

<i>Melle dulcior</i>	<i>Pice nigrior</i>
<i>Niue candidior</i>	<i>Pluma mollior</i>
<i>Oleo tranquillior</i>	<i>Auricula infima mollior</i>
<i>Auro purior</i>	<i>Plumbo stupidior</i>
<i>Stipite tardior</i>	<i>Caudice stolidior</i>
<i>Silice durior</i>	<i>Cortice lenior</i>
<i>Litore surdior</i>	<i>Aequore surdior</i>
<i>Iracundior Adria</i>	<i>Spongia bibacior</i>
<i>Arenis sitiencior</i>	<i>Aëre Dodoneo loquacior</i>
<i>Vitro fragilior</i>	<i>Pila uolubilior</i>
<i>Cothurno instabilior</i>	<i>Alno procerior</i>
<i>Cote durior</i>	<i>Sole clarior</i>
<i>Buxo pallidior</i>	<i>Sardois herbis amarior</i>
<i>Alga nilior</i>	<i>Rusco horridior</i>
<i>Glacie frigidior</i>	<i>Actna æstuantior</i>

Beta magis insipidus	Trutina instior
Spina distortior	Ampulla inanior
Pluma leuior	Ramento leuior
Vento instabilior	Morte odiosior
Barathro capacior	Rubo arido praefractior
Charybde voracior	Clemate Aegyptia nigrior
Corchoro uilior	Crambe recocta molestior
Subere leuior	Clauo purior
Floralibus licentiosior	Pistillo retusus ingenium
Magnete illicibilior	Pumice aridior
Cornu siccior	Vuis passis aridior
Dolio pertuso incōtinētiior	Laterna magis pellucidus
Cribo infidelior	Euripo inquietior, aut in-
Fonte purior	constantior
Oculis charior	Luce magis dilecta.

Item per Hyperbolen eadem uoce iterata.

Ipsa cecitate cecior	Ipsa nequitia nequior
Ipsa fame esurientior	Ipsa siti siticulosior
Voracitate voracior	Quauis peste pestilentior
Ipsa morositate morosior	Ipsa loquacitate loquacior
Deformitate deformior	Quouis monstro monstrosior
Confidentia confidentior	Senio senilior ipso
Ipsa stultior stultitia	Calamitate calamitosior.

His finitima sunt illa.

Venere formosior	Marte bellacior, seu pugna-
Mercurio facundior	Salute ipsa salubrior
Fortuna ipsa fortunatior	Ipsa infortunio infortunatior
Vertumno inconstantior	Proteo mutabilior
Empusa magis uariis	Ipsis Gratijs humanior

Ipsa

<i>Ipsa Momo mordacior</i>	<i>Priapo solacior</i>
<i>Minerva doctior</i>	<i>Euterpe concinnior</i>
<i>Pluto ditior</i>	<i>Penia pauperior</i>
<i>Furia feriosior</i>	<i>Harpyla rapacior.</i>

*penia pauperior*

His proxima sunt nomina personarum, quæ  
petuntur è Tragedijs aut Comædijs,  
aut fabulis alijs.

<i>Gnathone adulantior</i>	<i>Thrasone gloriosior</i>
<i>Phormione confidentior</i>	<i>Getauersutior</i>
<i>Euclione tenacior</i>	<i>Thaide blandior</i>
<i>Demea asperior</i>	<i>Mitione lenior</i>
<i>Parasito edacior</i>	<i>Tantalo sitientior</i>
<i>Atreo crudelior</i>	<i>Horreste insanior</i>
<i>Aiace insanior</i>	<i>Vlysse dolosior</i>
<i>Thersite deformior</i>	<i>Nestore uiuacior</i>
<i>Orpheo uocalior</i>	<i>Glauco stupidior</i>
<i>Cyclope inmanior</i>	<i>Iro pauperior</i>
<i>Penelope castior</i>	<i>Nireo formosior</i>
<i>Tithono uiuacior</i>	<i>Diana intactior</i>
<i>Achille animosior</i>	<i>Erisitonee surientior</i>
<i>Niobe sæcundior</i>	<i>Stentore clamosior</i>
<i>Tiresia cecior</i>	<i>Busyride illaudatior</i>
<i>Sphinge inuolutior</i>	<i>Labyrintho intricatior</i>
<i>Dædalo ingeniosior</i>	<i>Icaro audacior</i>
<i>Gigantibus elatior</i>	<i>Gryllo stultior</i>
<i>Excetra pertinacior</i>	<i>Nestore sæcundior.</i>

His confinia sunt quæ sumuntur  
ex historijs; ut,

<i>Phalaride crudelior</i>	<i>Timotheo felicior</i>
----------------------------	--------------------------

<i>Polycrate fortunatior</i>	<i>Timone inhumanior</i>
<i>Sardanapalo nequior</i>	<i>Numa religiosior</i>
<i>Phocione iustior</i>	<i>Aristide incorruptior</i>
<i>Cræso ditior</i>	<i>Catone præfractior</i>
<i>Crasso locupletior</i>	<i>Codro pauperior</i>
<i>Aesopo luxuriosior</i>	<i>Herosttrato ambitiosior</i>
<i>Fabio cunctantior</i>	<i>Socrate sanctior</i>
<i>Milone fortior</i>	<i>Chryssippo acutior</i>
<i>Lynceo perspicacior</i>	<i>Thracalo uocalior</i>
<i>Demosthene fecundior</i>	<i>Curione obliuiosior</i>
<i>Annibale usurior</i>	<i>Heracilito obscurior</i>
<i>Aristarcho doctior</i>	

Huc pertinent & illa quæ sumuntur à gentibus.

<i>Pæno perfidior</i>	<i>Scythas asperior</i>
<i>Scythotauris inhospitalior</i>	<i>Cretensi mendacior</i>
<i>Parthis fugacior</i>	<i>Græco uanior, seu leuior</i>
<i>Thracibus bibacior</i>	<i>Thessalo perfidior</i>
<i>Care uilior</i>	<i>Leontinis luxuriosior</i>
<i>Sybarita fastosior</i>	<i>Milesijs effeminatior</i>
<i>Arabibus ditior</i>	<i>Pygmeo breuior</i>
<i>Arcade stolidior</i>	<i>Cretensi uanior</i>
<i>Asoto luxuriosior.</i>	

Addantur his quæ sumuntur ab animantibus.

<i>Muliere loquacior</i>	<i>Passere solacior</i>
<i>Hircolibidinosior</i>	<i>Ceruo uiuacior</i>
<i>Coruo uiuacior</i>	<i>Cornice uiuacior</i>
<i>Graculo loquacior</i>	<i>Luscinia uocalior</i>

Dipsade nocentior	Vulpe fraudulentior
Echino asperior	Anguilla lubricus magis
Lepore timidior	Pisce sanior
Delphino lasciuior	Phœnice rarior
Scrophæ fecundior alba	Nigro cygno rarior
Albo coruo rarior	Vulture edacior
Scorpio improbior	Iaculis inexpectatior, aut pe-
Testudine tardior	stilentior
Glire somniculosior	Cochlea contractior
Afello tardior	Sue indoctior
Dama timidior	Hydra immitior
Hirudine bibacior	Tauro robustior
Equo indomito ferocior	Cane rixosior
Stipula leuior	Vrso hispidior
Cane adulantior	Simia lasciuior
Ceruo demissis auribus sur-	Fele rapacior
dior	Laro stultior
Coccyce importunior	Scarabeo improbior.
Idem pollent quæ sumuntur ab officijs: ut,	
Carnifice immanior	Lenone periurus magis
Cinædo effœminatior	Milite gloriosior
Athleta robustior	Rege magnificentiior
Arcopagita tristior	Monacho imperitiior
Heredipetis adulantior	Tyranno uiolentiior
Fossore durior.	

**E**Andem uim obtinent uoces denominatiue ab his de-  
 formatæ: ut, Mellitum, pro uehementer iucundo. Ni-  
 uei mores, pro uehementer puris. Aureum seculum, pro ma-  
 gnopere felici, laudatoq;. Plumbeum, saxeam, pro duro,

f 4

Ferreus

Ferreus scriptor. Bliteus, Betaceus, pro fatuo. Ficulnum, pro molli. Adamantinum, pro duro, ac laborum egregiè toleranti. Vitreum, pro fragili. Vultureus uenter. Vulpinum ingenium. Leonina ferocia. Thrasonica iactantia. De meana asperitas. Stentorea uox. Ciceroniana facundia. Cuius generis plura sunt, quàm ut numerum eorùm persequi laboremus. Illa porrò longius quidem petita uidetur, sed tamè hunc ad locum pertinent. Quàm curat numerum lupus, aut torrentia flumina ripas. Non pluris illius conuitia facio, quàm culicem elephantus Indicus. Pili non facio. Nauci non facio. Flocci non facio. Sed hæc alio loco.

Communis omnium graduum uariatio,

C A P. XLVII.

**O**Mnes gradus circuitione uariamus. Vir magnopere doctus. Vir magna doctrina præditus. Magis doctus. Maiore doctrina præditus. Doctissimus. Maxima doctrina præditus. Et res cum magna, cum maiore, cum summa turpitudine coniuncta est. Que uocantur ισοδυναμια signorum, id est, equipollentiæ, non mediocriter ad orationis copiam faciunt. Quare primum uocum ipsarum inter ipsas discrimina paucis ostendemus. Totus, ad partes refertur magis quàm ad formas. Si mors totum hominem absumeret, merito tantopere formidaretur. Totum hunc mensem, totam hanc noctem sine fruge transégi. Cunctus, ad singula, que ratio nominis complectitur, collectim refertur, quasi dictum sit à coniunctis. Cunctos Romanos, cunctos mortales. Vniuersi, omnes simul collectos significat. Aut nullam, aut uniuersam pecuniam uult, id est, omnem simul. Terent. Id illa nunc abripiet uniuersum.

Singuli



Singuli, huic diuersam habet rationem: nam omnes qui- *Singuli.*  
dem ita significat, ut unusquisq; sigillatim per se intelli-  
gantur. In singulas naues singuli milites accensebantur.  
Omnia, quasi generale est ad omnia. Siquidem omne, cor- *Omnis.*  
pus pro toto dicimus. Et omnem populum, pro toto po-  
pulo. Et omnem diem, pro singulo die. Horat. Omnem  
crede diem tibi diluxisse supremum. Omnes pro cunctos.  
Et omne pro uniuersum. Terēt. At ut omne reddat. Tam  
etsi hic pro toto positum uideri possit. Quisq; addit rei *Quisq;*  
cuiuspiam in singulas partes distributionem: ut, Sua cuiq;  
sententia. Natura animantium sua cuiq; dedit arma. Suas  
cuiq; dotes largitus est deus. Vnusquisq;, nihil à quisque *Vnusquisq;*  
differre uidetur, nisi quòd et pro singulo ponitur. Vnum-  
queng; sua cupiditas ducit. Nunc unumquodque crimen  
cuiusmodi sit, excutiamus. Nihil autem prohibet et Sin-  
guli per distributionem huiusmodi accipi. Singulis nau-  
bus singulos duces præfecit. Quisquis non absoluit ora- *Quisquis.*  
tionem: Quicumq;, modo perficit, modo nõ perficit. Quis- *Quicumq;*  
quis grauabitur sementem facere, is non metet. Quicumq;  
recusabit laborem, non feret fructum. Aliquoties absoluit  
propemodum, cùm significat ignorantiam: ut, Quisquis  
fuit ille decorum. Quisquis es armatus, qui nostra ad limi-  
na tendis. In obliquis nonnunquam unico uerbo conten-  
tum est utranq;. Rem facias quocumque modo. Hominem  
quoquo modo absoluas, pro quouis modo. Quilibet et *Quilibet.*  
quiuis citra discrimen unumquodlibet significant. Hora- *Quiuis.*  
tius, Quelibet in quemuis opprobria dicere se uis. Re-  
soluuntur autem per coniunctionem, uel: cùm omnis et  
reliqua serme per copulatiuam exponantur. Quemuis  
f 3 arbitrum

arbitrum cedo, id est, uel hunc, uel illum, mea nihil refert, Qualibet hirsutas fronde tegente comas : quod Græci dicunt *τυχάρ*, quasi non delectum, sed fortuitum, & casu oblatum. Vnusquilibet, consimilem obtinet rationem. Significat enim unum aliquem è multis quicumque sit ille.

*Vnusquilibet.*

*Vnusquiuis.*

Deligas tibi autorem unumquemlibet. Et unusquiuis ab hoc nihil differt. Hæc autem, quilibet, quiuis, unusquibet, unusquiuis, non nisi unicum uerbum admittunt. Semper enim absolutam reddunt orationem. Quantuscunq;

*Aduerbia.*

qualiscunq; quantusquantus, qualisqualis, eandem obtinent rationem cum quicumq; & quisquis. Aduerbia item utut, utcunq; ubiubi, ubicunq; quoquo, quocunq;. Breuiter composita semper sequuntur naturam particule appositæ. undenis, undelibet, undecunq;. Quorum duo prima absoluunt orationem, postremum commune est. Quocunq;, quoquo communia sunt: Quolibet & quouis non sunt. Quoquouersum & quaquauersum communia sunt. Vbiuis & ubilibet absoluunt orationem. Vnicunq; commune est: Vbiubi non est, uti nec utut: non enim absoluunt con-

*Præ.*

structionem. Vter, quod ad duo pertinet, cum isdem compositum, idem accipit discrimen. Vtercunq;, anceps, est uteruis absoluit, uterlibet itidem, utrocunq; anceps, utro-

*Aliquis.*

uis, utrolibet absoluunt. Vterq; copulatiue significat, ut & illa, Vtroq;, utring;, utroqueuersum. Aliquis indefini-

*Quis.*

tè significat unumquempiam. Quid si hoc aliquis uoluit dem? Quis idem pollet, sed his ferme dictionibus præcedentibus, Si, Ne, Num, Ec, Vbi. Si quid extiterit noui. Ne quid temere faxis. Num quem tuorum offendi? Ecquid tui tetigi? Vbi quis te laeserit. Vbi, pro alicubi. Vnde, pro

alicunde

alicunde usurpatur, duntaxat in compositione, ut sicubi, necubi, nuncubi, sicunde, necunde. Quidam definitè accipitur. Quendam uolo uisere. Nisi cum habet aut contemptum, aut translationem. Ut, Isidorum quemdam mihi citabat. Perinde quasi dicas, Isidorum nescio quem. Lacrymas emisit, quemdam animi sanguinem, id est, ueluti sanguinem. Seditio morbus est quidam ciuitatis. Quispiam

Quidam.

anceps est ad usum quidam, & item ad usum aliquis, tametsi refragatur Valla. Sed complurium autoritas Valle reclamation. Mittito ad me tuorum quempiam. Est domitæ quispiam, cum quo iure debeam expostulare. Quisquam & Vllus inter se conueniunt. Siquidem præterquam

Quispiam.

quod habent plusculum uehementiæ, quàm superiora, illud quoque peculiare obtinent, quòd gaudent uel negatione uel signo, si, uel ne, prohibentis, uel interrogatione, ut, Haud ullus mortalium ista possit præstare. Haud possit mortalium quisquam ista præstare. Si quisquam est qui sapientiam cum eloquentia coniunxit, certè Tullius is est.

Quisquam.  
Vllus.

Vide ne quisquam hinc au fugiat. Caue ne quoquam oculos tuos à meis dimoueas. An est quisquam qui suam amicam se præsentem? Num quisquam est mortalium tam patiens? Similis est ratio ad uerbiorum, Vsqum & Vspiam, quantum ad signa pertinent.

De propositione generali. CAP. XLVIII.

**H**is iactis, ceu fundamētis, ad introductionem, id est, equi pollentis progrediamur. Propositionem generalem, uel uti uocant uniuersalem, uarijs modis efficiamus.

Primum proprijs ac peculiarijs signis. Omnes amicos alienauit. Deinde per negationē. Neminem non alienauit.

Deinde

Deinde per interrogationem. Quem non amicum alienauit? Verg. Quas gentes Italûm, aut quas non oraues urbes? Nulli non maledicis. Duplex generale signum non liceat eodem modo uertere. Cicero, Cum omnibus omnia minabatur. Omnibus omnia inuidet. Neq; enim rectè, Nihil, non inuidet alicui. Omnibus maledicis. Quis est cui nõ maledicas? Omnia dixit. Quid non dixit? Ut autem interrogatio addita negatione, generaliter affirmat, ita citra negationẽ generaliter renouet. Quid possit dici stultius, id est, nihil dici possit stultius. Deinde per signa infinita. Haud pepercit cuiquam. Non est ullum ueritus. Haud ullam ueritus. Haud ullum est facinus reliquum, quod non peregerit. Non excepit aliquem, Neminem excepit. Idem efficitur per quantum, & quicquid, & si quod aliud. Quantum est hominum uenustiorum, id est, omnes uenustiores. Quicquid erat copiarum, eò traduxit, id est, omnes copias. Et si quid erat copiarum amisit, id est, omnes copias. Si quid aliàs sibi bonæ famæ cõpararat, id nunc perdidit. Redditur generalitas eeu prouerbiali figura, ut cū dicimus, Miscebis sacra profanis, id est, omnia. Item Iuuenes que senes que, id est, omnes. Neque magnum neque paruum, id est, nihil. Est & infinita propositio, Per fas, nefasq;, id est, quocunq; modo: quo iure, qua ne iniuria. Idem efficit ad unum. Verg. Si nõ exosus ad unum Troianos, id est, omnes Troianos.

De propositione non generali. CAP. XLIX.

**N**onnihil est uel aspiciere, id est, aliquid est. Nonnulli pluris faciunt pecuniã quàm fidem. Non nemo pro aliquis. M. Tul. Non nemo etiam in illo sacrario Reip. in  
 ipsa

ipsa inquam curia non nemo hostis est. Idem: Quum esset non nemo in senatu, qui diceret non oportere. Inest, & infantibus nō nihil ingenij. Non omnē pecuniam absumpsit, id est, est quam non absumpsit. Qui legat argentum factum, non omnē legat argentum. Omittitur interdum signum, manente sententia. Sunt qui pecuniam anteponāt fame, id est, sunt aliqui. Horat. Est ubi peccet, id est, alicubi peccet. Est qui plures agros occupet, id est, aliquis. Vbi nonnunquam subauditur quiddam. Est in quo mihi possis magnopere gratificari, id est, quiddam. Negatio iterata *Negatio iterata* nonnunquam necessitatem significat, non affirmationem *ata.* simplicem: ut, Non possum non ridere. Non possum non mirari. Non potest non uolui cœlum. Non potest non stare terra. Non potest nō uerum dicere ueritas. Id accidit dumtaxat in hoc uerbo possum.

## Elegantia signorum.

## CAP. L.

**I**llud igitur obseruandum, ne signorum differentias in uariandis propositionibus confundamus, id quod serē faciunt hi, qui uulgō dialectica profitentur. Non erit tibi res cum quoquam, id est, cum nemine tibi res erit. Non erit tibi res cum quolibet homine, id est, erit cum homine singulari, ac præstanti. Altera est negatiua, altera affirmatiua, & longē diuersam habent uim. Non cuiuis hominī contingit adire Corinthum, id est, non contingit nisi præcipuis. Non contingit ulli. Vides, quanto aliud pollet. Non amat quempiam è ministris. Non amat aliquē, id est, neminem. Non satis amat quemdam: unum significat quem odedit. Non satis tibi fauet quidam. Hoc sensu quidam usurpant certos. Per certos homines hoc sædus direptum est.

Iussus

Iussus est ad certum diem adesse. Non tibi fauet quisquam  
 tota ratione dissident. Non recusio quęquam, rectę dicitur  
 Non recusio quemlibet, perperam, nisi in diuersa sententia.  
 Non exclusit omnes, id est, quosdam non exclusit. Non ex-  
 clusit quoslibet, significat delecto quodam alios exclusos  
 fuisse, alios admissos. Omnia folia huic arbori decidēt, ue-  
 rē dicitur: Vniuersa decidēt falsō. Singulos salutauit. Nō  
 salutauit quemlibet. Lupę unumquemlibet admittunt, id  
 est, citra delectū quoscumq;. Vide ne cui dicas, id est, nemini  
 dixeris. Vide ne dicas cuiquam. Vide ne cūpiam dixeris.  
 Vide ne dixeris alicui. Vide ne mortaliū ulli dixeris. Ha-  
 ctenus idem pollēt. Vide ne cuiuis, aut ne cui libet dixeris,  
 id est, vide cui dicas, & vide ne temere apud hominē quę-  
 cumq; effutias. Omnes sibi malūt esse rectę, quā alijs. Si-  
 bi quisque uult esse rectę potius quā alijs. Idem pollent.  
 Nemo nō malit sibi rectę esse, quā alijs. Singuli sibi ma-  
 lunt esse bene, quā alijs. Hactenus idem pollent. Vniuersi  
 sibi malunt esse rectę, quā alijs, inepte diceretur, pro-  
 pterea quod uniuersi peculiarem uim habeat. Toti respō-  
 det aliquantum, quod aliquam partem significat. Semper  
 respondet aliquandiu, id est, aliquanto tēpore. Vt superius  
 admonuimus, Omnis reddi per quātum, itidem Totus red-  
 ditur per quantum, & quā longus. Homo quantus erat,  
 humi prostratus est, id est, totus. Verg. Nunc hyemem inter  
 se luxu quā longa fouere, id est, totam hyemem.

Vterq;

Neuter.

Vterq; utriq; est cordi, mutua est affirmatio. Vterq; al-  
 teri est odio, mutua itē, id est, mutuo sese amāt, mutuo sese  
 oderūt. Neuter alteri fidit; mutuā diffidentiam significat.

Neuter

Neuter neutri non perinde diceretur. Id genus orationem tot ferme modis uarianus. Vterq; alterum odit. Vterque utrunq; odit. Alter alterum odit. Oderunt alter alterum. Mutuum oderunt. Oderunt se mutuò. Oderunt inuicem. Oderunt inter sese. Mutuum inter ipsos est odium. Neuter alterum amat. Alter alterum uicissim odit.

Semper.

Semper generalitatem habet temporis. Cui contrarium Nunquam. Huic subiectum est aliquando. Semper litigas. Nunquam non litigas. Quando non litigas? Nunquam non litigas? An est quando non litigas?

Sæpe.

Sæpe respondet Aliquoties infinito. Multis, Aliquot. Magno, Aliquātus. Sæpe opponitur Raro. Neq; raro admonui, id est, admonui frequēter. Haud sæpe me uisit. Picrunq; ferme, ferè, nonnunquā & ipsa generalitatis quiddam obtinent. Ita ferme ingenium est hominum. Eo ingenio plerique sumus. Ferè fit, ut diuites habeantur in pretio, id est, ferè fit apud omnes. Temere in oratione negatiua similem uim habet. Haud temere peruenit ad frugem; id est, ferè nunquam, aut uix unquam.

De uarietate negationis. CAP. LI.

**I**nterdum unica negatio idem efficit quod duæ. Neminem audit. Ne parentem quidem audit. Non audit uel parentē. Nemo parē referre gratiā parenti potest, ne malo quidē. Nec malo parēti quisquam parē referre gratiā potest. Non potest par gratia rependi patri, uel malo. Non reliquit ille nec ruinam. Ne ruinam quidem reliquit.

De tribus.

Tribus interdum negationibus nihilo plus efficitur,

quàm una, aut duabus. Non ueretur neq; deos, neq; homines. Neque deos, neq; homines ueretur. Non ueretur aut deos, aut homines. Non metuit homines uel deos uel in carmine. Conduciplicare negationem asseuerandi gratia, Latini etiam receptum est, si modò non iteretur sola. Non faciam, non inquam. Græci solam iterant, interdū etiam citra asseuerationem, ὅ μὴ πύρω ἔτι. Est autem Atticis familiare plures negationes pro una congerere. Manentibus iisdem signis, tamen interdū uariatur propositio: et mutatis, manet eadē mutato uerbo: ut, Omnes admittit: Omnes reijcit. Neminem non reijcit: Neminem admittit. Omnibus displicet: Nemini placet. Nulli non displicet: Nulli placet. Hic animaduertendam quæ uerba cum quibus pugnent.

#### Synonyma negandi.

His ferme uocibus remouemus: Non, haud, nec, neque, haudquaquam, neutiquam, minimè, minus, parum, absit, dii prohibeant, bona uerba, quiduis potius, omnia citius, & similia. Inter quæ haud & haudquaquam plusculum habent uehementiæ, quàm non. Neutiquā, asseuerationē habet peculiarem. Minimè, plus quiddā significat, quàm negationem. Homo minimè malus, id est, quiduis potius, quam au malus. Parum, modestius remouet: Parum eruditus. Ne parū multa scire uiderentur, id est, ne pauca, siue non satis. Minus, diuersam habet naturā. Interdum comparat duntaxat. Vtrunq; diligit, saniam & pecuniam, sed illam minus quàm hanc. Interdū negat duntaxat. Homo minus tibi notus, id est, parum notus. Nam cum ea uoce minus conuenit, id est, non conuenit. Interdū pariter utrunq; facit. Quintilianus cap. de Narratione: Cùm interim, quod  
inquam



tanquam facile contemnunt, nescias præstare uelint minus, an possint. Terent. in Hecyra : Non tibi illud factum minus placet quam mihi Laches. neq; hic placet pro displicet positum, ut exponunt Grammatici. Quis enim sanus id faciat? Sed minus perinde ualet, ac si dicas, Non amat me Dionysius, & minus te, id est, me magis odit quam te. Subaudiendum est enim factum atriq; non placere. Atq; ita minus simul negat & comparat.

Connectendi formulæ. CVP. LII.

**V**ERUM de his accuratius disquirere, magis ad Dialecticos pertinere uidetur. Cæterum ad huius operis rationem satis arbitratur ut cunq; paucis attingisse. Nunc ad reliquas formulas aliquot accingamur, ac primam connectendi. Videmus enim in mediocriter etiam eruditis eam uirtutem desiderari, ut aptè concinneq; orationis membra, atq; articulos, ceu neruis quibusdam committant. Sed quibus ansulis minutiores orationis particule sint committenda; id prope fuerit infinitum explicare. Maiores his ferme modis connectuntur. Præterea, Deinde, quod sæpius apud M. Tullium reperitur. Prodeinde Seneca usurpat, Subinde, sed *subinde*. cum significatione celeritatis, id est, pro mox. Idem sicit Suetonius. Præcipuum est steruus colambarum, proximum caprarum, ab hoc ouium, deinde bouum. In nostro orbe proxime laudatur Syriacum, mox Gallicum Mox usurpat Plinius aliquot locis pro deinde. Item in quo principatum tenuit Bœotia, deinde Sicilia, mox Africa. Primo loco, secundo, aut tertio loco, proximum ab hoc. Porro, porro autem. *Porro.* Quod nouo iam quasiq; maioris sermonis initio conuenit, annotatore Donato. Cæterum, quo licebit mihi, quoties ad

diuersa digreditur oratio. Tum pro præterea. Ad hoc. Ad hæc, quod apud Græcos πρὸς τὸ τοῖς. Cum hoc, similem habet usum. Super hæc, pro eo quod est, locis aliquot usurpauit Suetonius. Super ingenuorum pædagogia, & super innumeram turbam. Adde his. Accedit his. Accedit ad hoc. Huc accedit. Huc pertinet. Eòdem pertinet. Huic confine est illud. His finitimum est. Ad hanc formam pertinet. Ad hunc ordinem referendum est. Huic proximum est. Illud haudquaquam prætereundum silentio. Sed operæpretium est illud audire. Iam, aliquoties eandē uim habet, uox Quintiliano præcipuè familiaris. Deinde cum progressu incandescit oratio. Iam uerò, Age uerò, Quid quòd, & consimilia. Iam uerò quid referam? Age uerò ad bellam in Africa gestam ueniamus. Quid quòd suos etiam incessit? Quin, quin etiam, insuper, ad hoc pertinet genus. Interim & per occupationem connectemus, Vt ne dicam interim, Vt omittam domesticas eius sordes. Nam illud quid attinet commemorare? Nam hæc aliàs. Sed illud suo loco dicitur. Interim per dubitationem, ut illud, Eloquar an sileam? Nunc idem ualeat: Nunc ad id quod secundo loco dicturos nos sumus polliciti.

### Transitionum uariæ formulæ.

#### C A P. L I I I.

**T**RANSITIONIBUS uariè connectitur oratio. Siquidem aliquando sumuntur ab æquali. Aterant hæc incundissima, neq; minus uoluptatis attulerunt illa. Interdum ab inæquali. Sed hæc utcunq; ignoscenda, illud quis ferat? Audistis grauissima, sed audietis grauiora. A simili: ut, Hæc perfidia designauit, cuius generis sunt & illa, quæ  
 nup

nuper Romæ patrasse dicitur. A contrario : ut, Sed hæc priuatim, nunc quæ publicè. Hastenus quæ domi gessit, nunc quæ sub signis. Sed hæc iuuenis peccauit: nunc senis uirtutes audietis. A diuerso. De moribus babes, nunc de doctrina reliquum est, ut dicamus. Quasi per occupationē. Iam ad reliqua properabimus, sed si prius illud unum adiecerimus. Per reprehensionem. Verum de his plus satis. Quorsum nos transuersos abripuit dolor? ad rem redeamus. Quid his immoror? Ad id quod est huius cause caput, festinet oratio. A consequentibus siue relatiuis. Habes quid in illum contulerim beneficiorum: nunc quam gratiā tibi retulerit, audi. Quid pollicitus sit, expositum est: nunc quid illè præstiterit, paucis accipite.

A re & persona. CAP. LIIII.

GENERALIS uariandi formula est à re, & à persona: ut, Nihil opus meis monitis. Nihil opus me monitore. Te suasore, tuo suasu. Te impulsore, tu impulsu. Te instigante, tuo instinctu. Te hortatore, tuo hortatu. Te auspice, tuis auspicijs. Te duce, tuo ductu. Te consule, in tuo consulatu. Te doctore profeci, tua doctrina profeci. Patrem consulem non desinit iactare, patris consulatum sine fine iactat. Glorietur formosa uxore, de uxoris forma gloriatur. De te incolumi superis habeo gratiam, de tua incolumitate grator superis. Discruciat animum uxor impudica, discruciat animum uxoris impudicitia.

Ex more. CAP. LV.

EX more, Tranquillus dixit, De more. Maro, Pro more. Patrio more, citra præpositionem. More hominum facit. Non insolens istud facis. Pro uetere consuetudine:

Solens meo more scero. Nihil præter solitum. Hoc apud Scythas solenne est : Ita Suetonius. Mos est, uel moris est. Vsu publico receptum est.

Subornandi. CAP. LVI.

**S**ubornauit accusatorem. Submisit è consularibus uiris, qui regio genere ortam peierarēt. Supponi puerū. Subdere onā in nidum alienum. Submisitij. Suppositij partus. Subditij partus. Terent. Ne credas à me allegatum hunc senem, pro subornatum. Cic. Allegarem ad te illos, à quibus intelligo me præcipuè diligi. Quint. Et ad eos allegandum est: id est, subornandi sunt, qui persuadeant. Ita serui allegant precatorem. Hinc allegationes dicuntur subornationes. Translatum est hoc ad citantes autorum testimonia, qui ueluti subornantur, quum nobis diffiditur.

Renouandi. CAP. LVII.

**V**etus Atheniensium exemplum renouemus. Pristinum morem reuocemus. Gratiā egit, quòd pristinum more retulisset. Redeamus ad intermissa studia. Studiū intermissam repetimus. Bellum redintegrarunt. Diuūm instauramus honores. Templum instar prioris quod conflagrarat, excitauit. Libertatem amissam restituit. Odium uetus eo diſterio recruiſit. Recanduduūt ira. Refricuit illi ueteris iniuriæ memoriā. Horat. Cras ingens iterabimus æquor. Iteranti noxam non est ignoscendum.

Finales formulæ. CAP. LVIII.

**T**u uigilas, uti ditescas. Ego laboro, quò doctus euadam. Obiurgo te, quo reddam meliorem. Ut melior euadas, ob id obiurgo te. In hoc reperta Musica, ut animos delectet. Ad id adhibendæ literæ, ut nos reddant melius

lius moratos. Cui rei par as opes? Demulcendis animis excogitatus est usus uini. Huc repertæ sunt discipline. Hunc literis genui, hunc negotiationi destinavi filium. Quò mihi diuitias? Quorsum opus est namis? Quò spectas? Quò tendis? Quem scopum tibi proponis? Huc pertinent orationes illæ omnes, quas de supino priore posuimus: Spectatum ueniant, &c.

Causales formulæ. CAP. LIX.

**N**on dico quò quenquam habeam chariorem. Non dico, quòd parum tua mihi placeant. Ob id te sæpius reprehendo, quòd impensius amo. Quoniam impensius te diligo, ob id te sæpius admonco. Ideo nulli places, quia tibi nimium places. Quando tu me negligis, tui quoque curam abijciam. Agere uocentur copię, quandoquidem ita tibi uidetur. Horat. Iubeas miserum esse libenter, Quatenus id facit. Ad eundem modum locutus est Plinius in Epist. Maneat puella, posteaquam sponso iucunda est. Posteaquam mihi non credis, alios in consilium adhibe. Vergil. Quando hæc te cura remordet. Neminem ex animo amat, in causa est pecunię studium. Pertinent et illa ad formulam ἀτιολογικὴν: Amo Socratem, ut pote uirum integerrimum. Odi Dionysium, quippe Tyrannum. Amplector Petrum, ut optimè de me meritum. Demiror te qui fidem habeas Afro. Erras qui credas alios tua diligentius curaturos quam te ipsum. Stultus es qui id speres. Impudens qui id postules. Delector Augustino, uirò nimirum festiuissimo. Delector Augustino, ut qui uir sit moribus festiuissimis. Amo Nicolaum tanquam hominem meimantissimum. Contemne pecuniam, quid enim ad bonam

mentem confert: Amandus est tibi Cicero, siquidem te diligit effusissime. Semper in manibus habendus Tullius, nam hoc uno autore Latine disces. Vnus Cicero uerè Latinum potest reddere, proinde pueris hic semper in sinu gestandus. Optimus dicendi magister Terentius, quare semper est euoluendus. Quò mihi rectius esse uidetur, & eò magis, & hoc lubentius id negotij suscepimus. Non habes quam ob rem mihi succenseas. Non est cur mihi succenseas. Horat. Non est quod multa loquamur. Cic. In uiam quod te des hoc tempore, nihil est. Succenset, eaq; gratia nos non uisit. Luget, atq; ob id uocatus ad cœnam excusauit. Potest nonnunquam omitti signum. Parentem amo, parricidã non amo: id est, quòd parens est, hoc nomine amo: quòd parricida, hac de causa non amo. Pontifici debeo honorem, Alexandro non debeo.

Quòd àd inuõs.

C A P. L X.

**E**l inuõs accipitur, quum speciem generi subijcit. Gaudio, genus est: Quòd me amas, species gaudij. Potest aliquis multis uarijsq; de causis gaudere, sperare, dolere. Genus autem & speciem dico grammaticorum more, non dialecticorum. Quòd meæ nugæ non omnino displicent doctis, gaudeo. Gaudeo meas nugas non omnino displicere doctis. Quòd res tibi feliciter euenierit, letor. Letor rem feliciter euenisse. Quòd uxorem duxeras, nondum audieram. Vxorem duxisse te, nondum audieram. Quòd puellam repudiaris, demuror. Demuror te repudiasse puellam. Quòd literas reliqueris, doleo. Doleo te reliquisse literas. In huiusmodi orationibus Quòd àd inuõs accipitur, quòd tamen apud Græcos est usitatus in or.

Latini

Latini magis gaudent infinitis uerbis, nisi species præmittatur: ut, *Quòd pater reualuit, gaudeo.*

*Ut, hinc acceptum.*

CAP. LXI.

**E**odem modo nonnunquam accipitur *Ut*: ueluti, *Spero fore, ut factò gaudeas. Confido futurum, ut te minime sit et ipæniteat. Non committam, ut usquam uidear officio meo defuisse. Efficiam, ut intelligas mihi quiduis potius quàm fidem defuisse. Da operam, ut reualescas. Cura ut ualeas. Fac uti nos ames. Fac uti sciam.*

*Dignus & indignus.*

*Dignus qui quàm diutissimè uiuat. Dignus ut quàm diutissimè uiuat. Longissima uita dignus. Dignus quàm diutissimè uiuere: in carmine. Mart. Disseream si tu Pyladi præstare matellam Dignus es. Horat. Digna sequi potius quàm tortum ducere funem. Meritus est cui laurea imponatur. Promeritus es, ut tibi decernatur triumphus. Indignus tuo amore. Indignus quem ames. Indignus ut abs te diligatur. Indignus abs te amari: in carmine. Horat. Indigni fraternū rumpere foedus. Idoneus est qui bellū gerat. Idoneus ut bellum gerat. Idoneus bello gerendo. Idoneus bellum gerere. Horat. Fons etiam riuo dare nomen idoneus. Idoneus ad gerendum bellum. Non me dignatur alloquio. Non me dignatur alloqui. Dignum patella operculum. Res digna cognita. Res digna quæ cognoscatur. Res indigna tua cura. Indigna quam tu cures. Res est infra tuam dignitatem.*

*Decet.*

*Haud decet simiam purpura. Dede cet simiam purpura. Indecora est simiæ purpura. Parum decorum est loquam esse uirginem. Ornat mulierem silentium, dedecorat*

*garrulitas. Haudquaquam decora est simiæ purpura. Haud decet imperatorem unâ cum amica ire in uia. Haud decet ut te loquente, ego sileam. Quòd solus ambulas, id parum te decet. Demitte pallium, nam sic indecorè sedes. Hic gestus uirgini indecorus est. Ista petulantia iuueni de decorosa est. Quod huic honestum est, tibi est inhonestum. Quod huic pulchrum est, tibi foedum est. Non congruit, non conuenit, non quadrat.*

### Necessitatis.

*Exorandus est pater. Vigilandum ei qui uelit ditescere. Vigilet oportet, qui cupit ditescere. Vigilare necessum est eum, qui rem cupit facere. Vigilet necesse est, uel necessum est, qui uelit diues euadere. Qui literas assequi cupiat, uti sudet necessitas est. Nam sic Quintilianus subinde loquitur. Non potest non dolere qui laesus est. Fieri non potest, quin dolcat is, cui sit iniuria. Abibis uolens uolens. Vel uelis nolis, hinc abibis. Non mihi possum temperare, quin lacrymem. Non me contineo, quin clamem. Cogor, compellor. Huc me adegit inopia. Huc redegit fortuna. Ad hec traxit necessitas. Huc satis pertrahor. Huc obtorto collo trahor. Inuitus dicam. Coactus dicam.*

### Libertatis.

*Vtcunq; uoles facito. Ut lubet rideto. Quidlibet & dicas, & facias licebit. Tuo arbitrato facito. Tuo arbitrio rem gere. Vtcunq; uisum erit agito. Animo tuo gerito morem. Obsequere animo tuo. Ex animi tui libidine facito. Pro animi sententia rem tractabis. Ut animo libitum erit tuo, ita facies. Vtcunq; sciet animus, ita facito. Liberum est, seu uelis à pacto discedere, seu manere conuentis. Nunc integ*



tegrum non est tibi, hac de re quod uelis statuere. Mibi ius est creditum abs te reposcere. Ius tibi facio pro tuo arbitrio transigendi negotium. Tibi permitto quomodocunq; uelis uiuere. Age tuo more. Sine me nunc meo more uiuere. Tibi in manu est, utrum malis efficere. Penes illum est ius uite ac mortis. Summa rerum penes te est. M. Tul. Vi ad te familiariter & quasi pro meo iure scriberem. Idem in Verrem: Quem iure suo adire aut appellare posset.

## Statuendi.

Decretum est. Deliberatum est. Certum est. Stat sententia. Visum erat. In animo habebam. Erat in animo. Non est animus. Non est sententia. Non est sententia. Non est consilium, siue consilij. Non erat ratio. Apud Ciceronem. Placebat. Placitum est Senatu. Decreuit Senatus. In eam sententiam pedibus ibant omnes. Statueram in animo. Mecum statueram. Vtrum utro melius, nondum statui. Constitui hoc anno nauigare. Est mihi in animo hoc uere nauigare. Verg. Si mihi non omnino fixum immotumq; sederet. Mibi nihil æque propositum in uia, quàm tibi per omnia gratificari. Si ita animum induxisti tuum. Destinaram in animo. Hic murus abeneus esto.

## Assentiendi.

Assentior tibi. Tecum sentio. Consentiebant uniuersi. In tuam sententiam pedibus eo. In eam sententiam reliqui omnes pedibus discedebant. Cicero, Frequentes ierunt in alia omnia. Accedo tuæ sententiæ. Non his accedo, qui Pythagoræ sequuntur opinionem. Tuo iudicio subscribo. Sententiæ tuæ meum addo calculum. Ea sententia plerisq; probatur. Idem sentio quod tu. Sententiæ tuæ nemo non

suffragabitur. Hæc mihi tecum conueniunt. Hactenus omnia mihi tecum constant. Hac de re summus est inter Philosophos consensus. Huic sententiæ frequenter acclamatum est. ὁμοῦλατοι Græcè eiusdem sententiæ, eiusdemq; suffragij dicuntur. ὁμόδοφοι eiusdem opinionis, eiusdem sectæ uocantur. Idem uno omnes ore confirmabant. Omnibus eruditorum calculis siue punctis eloquentiæ princeps M. Tullius.

### Dissentiendi.

Longè lateq; abest. Dissentio. Ego longè diuersa sentio. Multò aliter atq; tu sentio. Ei sententiæ refragabuntur omnes. Isti sententiæ nemo non reclamabit. Mihi tua sententia neutiquam probatur. Magnopere nostra cum tua pugnat opinio. Variatum est sententijs. Id unam nobis est controuersum. Id solùm est in controuersia, uel in controuerso. Equidem ab opinione tua minimum absũm. Multum à tua mea discrepat sententia. Longè secus atq; tu sentio. Haud mediocriter à tua mea disidet opinio. Nimum inter tuam atq; meam interest opinionem. Plurimum à tua mea distat opinio. Mihi secus uidetur. Dijs aliter uisum est. Huic sententiæ milites aduersabantur.

### Precandi.

Quod agis, bene fortunent superi. Quod agis bene uertat. Feliciter cadat quod instituisti. Dijs cæpta secundent. Optimè cecidit. Bene uertat Reipub. Sit felix, faustam, bonumq; Reipub. Feliciter cedat nobis omnibus. Hanc affinitatem precor, ut Deus nobis omnibus letam esse uelit. Feliciter exeat quod cæpisti. Prosperè succedat quod agis. Ex animi sententia procedat quod aggressus es. Deum optimũ

maximũ

maximumq; precor, ut istud consilium quàm est honestum, tam sit etiam auspiciatum. Precor ut bonis auibus Italiam adeas, melioribus redeas. Precor ut hic annus tibi letis auspicijs ineat, letioribus procedat, letissimis exeat, ac sæpius recurrat semper auspiciator feliciorq;. Precor ut hic dies tibi candidus illuxerit. Incolumen reditum opto liberis tuis. Precor ut apud tuos omnia leta reuersus offendas. Vtinam prosperè nauiges, sinuliq; successu renauiges. Bonis auspicijs ancoram soluss. Precor ut tuis optatis omnia respondeant. Faxint superi, ut alba tibi contingant omnia. Velim ut ex uoto res omnis succedat. O si res ita, ut uolumus, nobis eueniat. Precor ut tibi secunda occurrant omnia. Precor ut Dijs secundis fauentibusq; negotium hoc conficias. Quæso ut hanc rem stultissimè captam superi nobis bene uertant. Nihil malim quàm ut his pulcherrimis coeptis dextra aspirent numina. Quæso ut quod instituisti, superis bene fortunantibus absoluas. Precor ut hic contractus com modo sit utrisq;. Precor ut hoc matrimonium uoluptati sit omnibus nobis.

### Primi supini uariatio.

Venit repetitum depositum. Venit ad repetendum depositum. Venit ad repetendam pecuniam. Venit repetendi depositi causa. Venit ut depositum repetat. Venit repetiturus depositum. Venit repetere depositum. Græcanicum hoc postremum. Tametsi poëta Latini ab hac loquendi forma non abstinent, præsertim Horatius.

Diuidendi formæ.

CAP. LXII.

**O**Mnis eloquentia rebus constat & uerbis. Rerum uni uersitas decem generibus continetur. Officium oratoris in

ris in quinque partes distribuitur. Oratio sex partes complectitur. Oratio sex partibus absolvitur. Primum genus sex continet species. Quidam in septem species secant. Reip. tres sunt formæ. Respublica in tres diuiditur formas. Enthymema non simpliciter accipitur. Syllogismus trifariam diuiditur. Omnis argumentatio in formas octo diducitur. Id genus in partes septem deriuatur. Huic generi species subiectæ sunt decem. Summa diuisione in duo genera digeritur, quorum utrunque in species complures distrabitur. Præiudiciorum vis omnis tribus in generibus uersatur.

Distribuenti. CAP. LXIII.

**B**is me tuæ delectarunt literæ, partim quòd essent mirum in modum elegantes, partim quòd eximia quandam in me beneuolentiam præ se ferrent. Pars ingenium, alij corpus exercebant, duriusculè dixit Sallustius, sed eleganter. Vtrunque fratrem alienauit à sese, unum morum asperitate, alterum sordibus. Corpore atque animo constat homo, alterum cum pecudibus habet commune, alterum cum Dijs. Neminè non læscit, hunc scriptis, illum conuiuijs, alium minus. Hunc negligit, hunc odit. Verum id magis in carnine quadrauerit. Geminatio uerborum interdum habet uim, leporem alijs. Cic. Alios assentatione delinit, alios muneribus corrumpit, alios promissis illectat. Modò ait, modò negat. Interim obiurgat interim ineptè blanditur. Quod quidem Fabianum est. Nunc neminem admittit, nunc omnibus occurrit.

Prohibendi aut impediendi signa.

CAP. LXIII.

**N**emo prohibet ire quenquam publica uia. Tu me prohibes, ne publica ingrediatur uia. Quo minus affectu

tus sis, fortuna in culpa fuit, non ego. Impedimento fuit, quo secius lex ferretur. Haftenus rescribere non licuit per ualitudinem, etiamsi per occupationes licuisset. Ego id agam, qui ne detur: apud Terentium legimus. Metuo ut ferre possis: id est, ne non possis. Etiamsi hic ut, pro quomodo positum uideri possit. Id utile, ut ne quid nimis. Vti ne, ut ne, pro ne, quemadmodum apud Græcos *ἰρα μή*. Non ueto, quin quæ uelis, facias. Suetonius in Tiberio, Interecessit, quo minus in acta sua iuraretur: id est, obstitit, inibuit, impedimento fuit. Per me non stetit, quo minus uiceris. Exclusus tempore non uenit: id est, temporis angustia obstitit, quo minus ueniret.

### Dubitandi.

Non dubito, quin cupias redire. Non dubito te cupere reditum. Res in ambiguo est. Nondam satis constitui. Adhuc anceps animi sum. Adhuc hæreo. Etiamdum ἐπιχῶ, quod est Academicorum. Nondum huc aut illuc inclinatus sententia. Adhuc in æquilibrio uacillat animus, utroq; nutans. Haftenus suspendo decretum animi. Nondum liquet. Ampliatum est iudicium.

### Sine & Citra.

Citra præceptoris operam doctus euasit. Sine præceptore doctus euasit. Nullo præceptore doctus euasit. Absque pecunijs nihil efficias. Extra iocum, pro sine ioco, dixit, Tullius.

### Ostentandi.

Ostentat ingenium. Iactitat natales suos. Iactat se de natalium splendore. Vendicat sibi eloquentiam. Mirè sibi placet de specie corporis. Vbiq; maiorum imagines de-  
prædi

*prædicat. Sunt qui se uulgò sanctimonie specie uenditant. Ipse præco est. Ipse sibi ipsius tibicen est. Ipse suarum uirtutum apud omnes canit encomium. Mirum quàm ipse sibi pulcher est. De maiorum nobilitate gloriatur. Plurimum sibi tribuit. Suis ipsius suffragijs tantum non Deus est. Sibi Suffenus est. De generis nobilitate dictu mirum quas tollat cristas, quæ erigat cornua.*

#### Corrigendi, sanandiq̃.

*Huic incommodo paulò mederi possis. Huic malo illud erit remedio. Quod iactu cecidit, arte corrigas. Mendam litura tollitur. Animi morbos sanat philosophia. Corporis uitia ingenij dotibus pensantur. Febre leuatus est. Malis omnibus mors semel liberat. Oculorum uitia ruta emendat. Orationis uitia grammatica castigat. Philosophia morbos animi pellit, medicaturq̃. Dentium cruciatum uinum lenit. Vteri tormina leuat malua. Capitis dolores mitigat somnus. Sedat tormina. Fugat pruritus. Sopit dolorem. Leuat dolorem. Stomachũ labascentẽ fulcit uinum uetus. Stomacho conducit perniligiũ, Vxoris uitium aut mutandum est, aut ferendum. Morbis omnibus arte succurritur. Soli senectuti subueniri non potest. Aduersus podagram efficax est apium. Contra carcinomata ualet mel. Obsistit ebrietati cicuta. Aduersus alui tormina remedio est crepitus.*

#### Blandiendi, siue hortandi.

*Dic agè. Dic so des. Dic obsecro. Dic quæso te. Dic amabò. Quod frequens est apud M. Tul. Blanditur, assentatur, palpatur. Horat. Palpam obtrudere. Plantus, Demulcere caput. Ad gratiam loqui. Dare auribus. Trebonius Cicero: Noli putare mi Cicero me hoc auribus tuis dare.*

*Cæsar*

*Cæsar, Auribus Vari seruiant, id est, blandiuntur. Fac uiram te præbeas. Quid habes quod ad hæc respondeas? Cædō. Agedum. Eia age. Vide sis. Quin uno te uerbo rem expedis!*

### Tua causa.

*Nolim id esse uerum, uel tua causa. Tibi metuo. Mibi gaudeo. Omnium nomine doleo. M. Tull. Nam ego eo nomine sum Dyrrhachij hoc tempore, ut quàm celerrimè quid agas, audiam. Catullus: Eo ne nomine Imperator unice fuisti, in ultima occidentis insula? Tua gratia munus hoc suscepi. Vicem tuam doleo. Commo da illi respectu mei. Qua loquendi forma usus est Quintilianus. Inuenitur & Contemplatione tui. Tui causa. In tuam gratiam hæc feci.*

### Utrum nec'ne.

*Vise utrum redierit, an non. Vise num iam redierit, an nondum. Vise redierit ne domum. Vise an redierit an non. Vise redierit ne domum nec'ne. Vise redierit an nō. Cogita utrū famæ malis consulere, an pecuniæ. Cogita famæ ne malis consulere an pecuniæ. Cogita famæ malis consulere, an pecuniæ. Cogita an famæ malis consulere, an pecuniæ. Cogita num famæ malis consulere, quàm pecuniæ. Vide si potes esse possessor. Cicero in Oratore suo lib. 11: si pro an dixit, imitatus Græcos, apud quos à bisariam significat.*

### Concedendi.

*Finge hominem uiuere. Fac ita esse. Fac ita potuisse. M. Tull. Facite hoc meum consilium legiones novas non improbare. Ut donemus ita esse. Ut hoc interim tibi concedamus. Ut hoc interim tibi largiar. Cicero: Ut non referat pedem, insistant tamen. Cato: Non est in nostra potestate, sed in  
nat*

*natura, ut tamen multum sit in nobis. Pone sic esse in tabulis. Esto sanè. Sit ita sanè. Ut maxime iusserim, non erat tuum id facere. Etiam si quid asperius dixisset, tuum erat obsecrere. Sed imaginare me donasse, non potes tibi rem uendicare. Et si maxime donassem, non tibi ius est rei uendicandæ. Donatum sanè, non statim tibi ius est iniiciendi manum.*

*Parum abesse.*

*Penè scopum attigeras. Propè scopum attigeras. Prope modum attigeras scopum. Parum aberas à scopo. Parum absuit, ut scopum attigeris. Parum abest, quin scopum attigeris. Res parum aberat à pugna. Parum aberat, quin pugnarent. Minimum aberat, ut homini manus iniiceret. Minimo minus scopum attigeras. Plaut, Nihil fuit propius quam ut perirem. Vix hominem cohibui, quò minus manum iniiceret. Tantum non conferebant manus. Tantum non adorabant, quod Græcis est familiare, μέγας ἔχει. Suetonius de Tiberio Cæsare : Ciuilem admodum inter initia, de paulò minus quam priuatum egit. Paulò minus dixit pro prope modum. ac paulò post : Quod paulò minus utriusq; euenit, id est, parum absuit quin utriusq; eueniret. Idem de eodem : Sed tantum non statim à finire ad negotiorum consuetudinem redijt, id est prope modum statim à finire. Pro tantum non, Terentius dixit modò non : Is senem pellexit per epistolam, modò non montes auri pollicens. Nihil longius absuit, quam ut hosti me dederem. M. Tull. Nec mihi longius quicquam est, quam uidere hominum uultus.*

*Incertitudinis.*

*Annos natus est ferme uiginti. Annos natus circiter octoginta. Circa lustra decem, dixit Horat. Annos natus est plus*



plus minus quadragesima. Ad dies viginti. Cic. Quñ annos ad quinquagesima natus esset. Hora quasi decima. Apud Suetonium. Annos habet, haud scio an duodeviginti. Puerum annos natū fortasse decē. Sal. Diu in incerto habuere.

Correctionis & occupationis formulæ.

C A P.

L X V.

**I**N pietate præcipua felicitatis pars, uel tota potius felicitas hominis sua est. Sallust. Vulgi more magis quam iudicio. Doctrina nihil ad uirtutem conducit, imò nonnihil officit. Tibi præcipue, atq; adeò tibi uni calamitatem hanc acceptam ferre possumus. Ducein hostium intra moenia atque adeò in senatu uidemus. Tuum opus uidi magis quam legi. Græcis literas degustauit uerius quam didicit. Bonas literas sedulitate sua deprauauit, uel (ut uerius dicam) euertit. Bonas literas non dico deprauauit, sed funditus euertit. Suos omnes læsit. quid dixi læsi? imò subuertit. M. Tullius: Sed in hoc ferendus uerus error. Ferendus autem? imò etiam adiuuandus. Quem historicum citius dixeris, quam poëtam. Lucanum relegi non tam poëtam, quam historicum. Ni pater esses, dicerem te desipere. Hic exercitus ductor, penè dixeram seductor. Vertit Homerum, penè dixeram peruertit. Respondebo non orationi tuæ, sed conuitio. In summa correctio fit uel augendo, uel minuendo, uel commutando. Augendo, ut M. Tul. in Catilinam: Qui de huius urbis atq; adeò orbis terrarum exitio cogitant. Idem pro Planco: Insector, posco, atq; adeò flagito. Hæc sermonis forma frequens est apud Ciceronem. Minuendo: ut, Sic hic uinimus, aut uicticimus uerius. Commutando, aut in contra-

h riam

rium uerbum, aut in aliud commodius ac significantius. Pro hospite hostem sui domi meæ. Hic legationibus non inuaditur, sed inuoritur. Hic patrimonium omne absumpsit: aut, ut melius dicā, abliguriuit. Idem aliquoties facit At. Terent. Fucam factum mulicri: at quem Deum? M. Tal. Vaa mater oppugnat: at que mater! quæ, &c.

Autores citandi formulæ. CAP. LXVI.

**V**T Ciceroni placet. Autore Platone. uel quia hoc sensit, uel quia suasisit, uel quia narrat. Nam trifariam utuntur hac uoce, teste Varrone. Si Terentio credimus. Vti refertur apud Plinium. Vt ait Protagoras Platonicus. Vt apud Xenophontē Simonides dixit. Epicuro teste, felicitas in uoluptate sita est. Aristoteles bonorum tres ordines fecit. Non spirare animal, cui non sit sanguis calidus, autor est Theophrastus. Apud Plinium scriptum est, elephantos decimo demum anno parere. Pyrrho negat quicquam sciri posse. Id uerum esse testis est Linius. Extat in Annalibus. Veterum literis proditum est. Eius sententiæ complures citat autores. Ad eam sententiam quam plurimos allegat testes. Eam sententiam multorum autoritate tuetur. Huic opinioni Plinius astipulatur. Huic sententiæ suffragatur Plato. Idem sentit Pythagoras. Aristoteli animal est etiam sponsia. Plinio sentiunt & arbores.

Variatio imperatiui modi. CAP. LXVII.

**V**Ale, ualeas, fac ualeas, ualeto, ualebis, idem pollent. & in quibusdam futurum subiunctiui: Memineris pro memento, oderis pro odio habeto. In cæteris item, si addideris prohibendi signum, ne dixeris, ne dicas, ne dic.

Variatio futuri. CAP. LXVIII.

Panite

**P**oenitebit olim te . Futurum est, ut olim te poeniteat. Spero te gauisurū factō. Breui opinor tædebit te huius uitæ. Opinor fore, ut breui te huius tædeat uite. Spero futuram, ut factō gaudeas. Dixeris egregie, Horat. Alligaris filium, Terent. Abibit hinc propediem. Abiturus est hinc propediem. In ea uerò periphraſi, Futurum est, ut repetat creditum, Latini uidentur reddere Græcam figuram μέλλει λέγειν, id est dicturus est. Est autem familiaris Ciceroni. Neceſſaria quoq; quoties in uerbum inciderimus, quod futuro careat: ut, Spero fore ut artē breui perdisceas. Nam perdisceaturam nō poteris dicere. Est futurum quoddam quasi mixtum cum ſignificatione præteriti: ut, Prius quàm tu domum redeas, ego epiſtolam perſcripſero. Antequàm in portū peruenies, nauis ſoluerit. Si tales animos in pugna præſtabitis, uicerimus, ſiue uicimus. id quod finitimum eſſe uidetur ἔσθ' μὲν ἄλλοτε μέλλομεν. Quanquā id alioqui Latini circumloquuntur per Iam, iamī, & Mox. Iam aderit. Similis iamiam morituro. Mox audies. Sunt in quibus neceſſitate abutimur futuro ſubiūctiui, ut meminero, odero, nouero. Ad futuri ſignificationem pertinent & illa, Confido commētarium hoc ſtudioſis probatum iri: & Perſpicio te perditum ire filium.

De periphraſi generali uerborum. CAP. LXIX.

**C**ommune ſerè eſt modis omnibus, ut per ſio uerbum, Caut ſimilia circūloquamur. Ita charus eris omnibus. Ita fiet, ut charus ſis omnibus. Hoc modo effugit inuidiam. Hoc modo factum eſt, ut effugerit inuidiam. Utinam ex æquo me amares. Utinā fieret, ut ex æquo me amares. In uxorem peſſimam incidi. Mibi uſu uenit, ut in peſſimam

uxorem inciderim.

De modo potentiali.

CAP. LXX.

**A**D modum potentialem serè pertinet, quæ per potest, aut debet, aut simile uerbum exponi possunt. Quid agas cum eo, qui nihil intelligit? Et quod rideat, non est quod inuideas: Videat & flumina siccæ. Cerneret alios trepidare, alios circumspicere fugam. Vidisses omnes obmutescere. Equidem istud nõ affirmarim. Dixerit hic aliquis. Maturius uenisses. Et apud Terent. Prædiceres, pro prædicere debuisses. Græci addunt syllabam ἀρ, λέγους ἀρ.

Aestimandi uerba.

CAP. LXXI.

**P**Lurimi me facit. Parui habet. Pro nihilo ducit. Nihil pendit. Pro minimo ducit. Ne huius quidem facio, ἀναίμωνσ̄ ostenso pilo, aut flocco. Maximo in pretio est apud omnes. Plurimi fit apud omnes. Magni habetur apud suos. Pili non facio. Nauci non facio. Flocci non facio. Boni cōsulere. M. Tullius: Tranquillissimus autem animus meus, qui totū istud æqui boniq; facit: Terent. Istuc æqui boniq; facio. Sallust. Supra ea, ueluti ficta pro falsis ducit. Idem: Fidem suā interposuit, quam non minoris, quàm publicam ducebat. Idem: Quæ prima mortales ducunt, id est, quæ plurimi faciunt homines. In gratiam habere, pro eo quod est, beneficij loco ducere dixit Sallustius: Deniq; regi patefacit, quod pollicebatur senatum, & P. R. quoniam armis plus ualuisent, non in gratiā habituros. Nihil habere pensi, pro nõ curare dixit Sallust. Neq; id quibus modis assequeretur, dum sibi regnum pararet, quicquā pensi habebat. Idem: Nihil pensi, nihil moderati. Idem: Vilia habere, pro contemnere: Fidem, fortunas, pericula uilia habere

bere. Vnius aestimemus asis, dixit Catullus, contra grammaticorum leges. Cassa nuce non emam. Filius eodem est apud me pondere, quo fuit ille: Cicero.

Emendi formulæ, & similia. CAP. LXXII.

**N**imio emisti, nō reuendes tantidem. Nimio liceris. Minoris additurus eras. Quanticumque indicaris, tanti mercabor. Vide ut quāmaximo aestimes. Nō refert quāti res ipsa sit, sed quantopere tibi sit opus ea. Tu tuum agrū pluris cōducis, quā ego meum emerim. Paulò locas aedes tuas. Cupiam maximo, si queam. Eme quāmaximo potes minimo. Reuende quāmaximo plurimo. Assē nō enterim totā Ciceronis famā. Labore dii bona sua uendunt. Vili uendūt, minoris nō possunt. Non emit, qui nibilo emit. Care emūt, qui rogat. Extrude merces quāticumque potes, uel gratis alicui obtrudito, si secus non potes. Redimas te captum, quāmaximo queas minimo: si nequeas paulò, at quanti potes. Cui addictus est ager? Lodouico. quanti? framētum addictum est, sed nondum admensum. Quanti proseripsit aedes? ducatorum myriade. Quanti cenastis? Percare. Magno hic uiuitur. Amatur uilissimè. Bassus carius cacat, quāmaximo bibit. Magna mercede canit: Maxima tacuit Demosthenes. Quanto metiris pretio? Iuuenal. Quanti stipulatus es? Thais decem millibus drachmarum noctem uenditabat. Nimio constat elegātia. Suetonius: Quorum uni mellita quadragies festertium constiterunt. Hic enim subauditur auferendi casus, quadragies centam millibus.

Discriminis Formulæ. CAP. LXXIII.

**N**ihil interest, facias, an dicas. Nihil refert per te facias, an per alium. Parui mea refert quid nolis, aut  
 b 3 uelis

uelis. At mea plurimum refert. Quid interest utram faciat, an instiges? Plurimum interest, maxime refert, quo tempore uirum ades. Equidem haud magno in discrimine pono, apud Titum Lium, & apud Val. Maximum, Respondit se uita malle excedere, quam metu uolentæ mortis, amicos inimicosq; iuxta ponere. Sallust. Adero, me uosq; omnibus in rebus iuxta geram. Verg. Tros Tyriusq; mihi nullo discrimine agetur. Vtrum probes an improbes, manum non uerterim. Ad ista sum indifferens: ita Suetonius. Quædam perquam tenui limite diuiduntur: apud Fabium. Vera ne sint hæc an ficta, nihil laboro. Vtrū scripseris an dixeris, feceris nec ne, manum non uerterim. Susq; deq; sero. Susq; deq; habeo. Instigasti, perinde est ac si feceris. Ex æquo innoxia es. Tantundem peccasti. Citra discrimen amat, ac laudat omnes. Citra delectum omnes in familiaritatem recepat. Omnes promiscue mordet. Passim hæc prædicat. Apud quoslibet hæc dicit. Amusis alba in albo lapide:

Affirmandi.

CAP. LXXIIII.

**P**romisit se uenturam? Promisit, maxime, etiam. Pro quo Græci uai. M. T. Si non, quomodo tabulas conficis? Si etiam, quam ob rem, &c. Idem: Quasi aut etiam aut non, non modo uerū esset, sed necessariū. Hunc locum ideo adduxi, quòd sunt qui putent etiam, non esse confirmatis. Scilicet, Admodum. Quam lubentissimè, Benigne. Sic habet. Sic erit. Ita est. Factū est. Planè. Mirum ni. Haud dubiè. Dubio procul. Liquet. Constat. Confessum est. In confesso est. Extra controuersiam est. Certum est. Pro certo. Compertum. Liquidò. Indubiè. Indubitato. Certo certius. Vero uerius est. Veriora his quæ apud Sagram gesta sunt.

Accm

## Accusandi formulæ.

CAP. LXXV.

**A**ccusatus est sacrilegij. Hic se furti alligat. Postulatus est repetundarū. Delatus proditiōnis. Cæsar Cōment. 7. Principes ciuitatis insimulati proditiōnis ab Romanis. Reum egit, uel peregit. In ius uoca. Lege agito. In ius ambula. In ius duxit hominem. In ius trahis. Litem intendit. Dicam scripsit. Filius cum patre litem agit. Cum opulentissimo uiro illi lis est. Cum Midz iudicio decernat. Accersitus est capitis. Delatus est sacrilegij. Peculatus reū peregit. Plautus: Ad tres uiros deferam tuum nomen. M. Tul. Nomen hominis amicitissimi detuli. Idem: Delationem nominis postulauit. Idem: Roscij nomen deferendum curauit. Diē illi dixit. T. Lilius: Cæsoni capitis diem dicit. Idem: Rei capitalis diem Posthumio dixerunt. Eum talionis agentē exceptione repulit. Agit cum eō male tractationis. Damnatus est repetundarū: uel, de repetundis. Absolutus iniuriarū. An quisquis gratiam cum possit, non refert, ingrati teneatur? An teneatur Reip. læsæ, qui quod sibi licuit, fecit? Læsæ religionis sit actio. Nec audacem timoris absoluiimus, dixit Seneca. Ad hanc formā pertinent illæ quæ referuntur in titulo Laudandi ac Vituperandi. Cic. Qui iam de maiestate postulauit. Plautus: Cras subscribam homini dicam. Idem: Quum istam causam subscriberent. Vnde subscriptores dicuntur, qui cum accusatore causam & crimen subscribunt, & actori adsunt. M. Tul. Accusabat M. Aquiliū, subscriptore C. Rutilio Rufō. Inde & subscriptio. Incusat senis perfimoniā. Insimulat herum malitiæ. Causatur tutorum perfidiā.

## Formulæ utilitatis.

CAP. LXXVI.

h 4

Nihil

**N**ihil æquè conducit ad beatè uiuèdum. Nihil ad parandas opes conducibilius. Nihil ad eam rem confert. Plurimum adfert adiumentum. Vtilis ad parandos amicos assentatio. Plus adfert uoluptatis, quàm utilitatis. Plurimum ad res hic libellus usui futurus est. Ad id patrus in primis adiutare poterit. Quid faciunt ad uirtutè nummi? Libet quidem, uerum non expedit. M. Tul. Visum est mihi hoc ad multa quadrare. Vtinam hæc res tam frugifera tibi sit, quàm futura est honesta. Vtinam tantundem frugis adferat, quàm adfert gloriæ. Ad id sola doctrina fuerit adiumento. Ad hoc pecunia magno adminiculo futura est. Ad id haud mediocriter adminiculantur uires corporis. In id quoq; prodest ornatus: Fabianum. Non parùm ad id efficiendum momenti habet sùma integra. Neq; uerò illud mediocriter profuerit. Adiuuat hoc quoque. Hac ratione nihil proficimus, reliquum est ut diuersam ingrediamur uiam. Nihil plus explicet, ac si insanire paret, id est, nihilo plus proficiet. Horat. Eruditio ad pietatem plus adfert dispendij, quàm compendij, & non tam promouet, quàm moratur. Calida sunt amica stomacho, dulcia conducunt hepati. Quod stomacho cõfert, idem prodest cerebro. Quod ad stomachum facit, idem capiti salutare est. Quod stomacho bonum est, idem cerebro commodum est. Lactuce aluo deiciendæ, efficaces, & ad somnum conciliandum idoneæ. Ad ciendos menses ualet malua. Aluo sistendæ sunt utiles fabæ assæ. Stomachum acuant, excitant, irritant appetentiam edendi. Hac in re solus hic tibi poterit commodare. Plurimum commoditatis adfert pecuniæ studioso. Vtinam tam tibi commoda sit, quàm mihi



nūbi fuit graue. Magno meo malo tentauī. Et sine pronomine. Linius : Loquendo quæ in rem non essent die consumpto. Idem: Si è rep. censeret, ueniret. M. Tullius : Facis ex tua dignitate & è rep. Idem : Scio quæ studio dixerit, è rep. dixisse. Fecisti tuo commodo, nostro incommodo. Si iudicabis in rem tuam esse. Si putabis ex usu tuo fore. Si putabis è re tua fore. Pro te facit, quod dico. Ad philosophiam dialecticam uiam aperit, uiam sternit, uiam præstruit. Ad eam rem iam iacta sunt fundamenta. Actites partus adiuuat. Inflationem stomachi discutit. Pectoris dolores leuat. Bilem extrahit. Pituicam detrahit. Mensium abundantie auxiliatur. Aduersus serpentes in uino datur. Deploratis auxilio est Chironia. Morbis omnibus medicatur Panace. Elleboro phthiriasis emendatur. Datur ad serpentū ictus Chelidonia. Rhododaphnes folia homini præsidio sunt aduersus serpentes. Auiditatem cibi facit acetum : ualet ad ciborum appetentiam irritandam. Absynthium fulcit stomachum labentem. Ἄσπερα καὶ dicuntur Græcis quæ stomacho conducunt. Nullum operepretium fuerit.

## Prælagij formulæ. CAP. LXXVII.

**S**ol purus oriens neq; seruens, serenum diem nuntiat: Concauus oriens pluuiis prædicit. Si circa occidentem rubescunt nubes, serenitatem futuræ diei spondent: sin spargentur, pluuiam uentosq; significabūt. Cum oriente radij non illustres eminebunt, pluuiam portendent. Si in exortu rubescēt nubes, maxima ostendetur tempesta. Si oriens cingetur orbe, ex qua parte is se aperit, expectetur uentus: si totus defluerit, serenitatem dabit. Lunæ

h 3 cornu

cornu septentrionale acuminatum, inde præſagit uentum. ſic enim frequenter uſurpat hanc uocem Plinius, ut præſagire non ſit præſentire, ſed portendere. Si quartam orbis rutilus cinget, uentos & imbres præmonebit. Naſcens obatro cornu, pluuias decreſcens dabit. Rubicundã uenti protinus ſequuntur. Autumni ſerenitas uentofam hyemem facit. Volitantes ſtellæ uentos nuntiant. Eædem in pliores deſiectæ partes, inconstantibus uentos effundent. Quam ab Aquilone nocte ſerena fulgurauerit, uentũ, & imbrem demonſtrabit. Nubes uehementius atræ ab Oriente in noctem aquam minantur. Nube grauida candidã, grando imminebit. Nebula cælo cadentes, ſerenitatem promittant. Pallidi ignes tempeſtatum nuntij ſunt. Mare in tranquillo portu intra ſe murmurans, uentum prædicat. Camporum fragor & cæli murmur, non dubiam habet tempeſtatis ſignificationem. Echini aſſigentes ſeſe, tempeſtatis ſigna ſunt. His modis locutus eſt Plinius. Ipſa cæli faciès futuram tempeſtatem loquitur. Ex oriens Notus uenturam pluuiam præmonet. Iris imbrium eſt nuntia. Halcyones nidulantes, futuræ tranquillitatis fidem non dubiam faciunt. Præcox pueritia uaticinium eſt uitæ breuis. Immodica felicitas, ſignum eſt uenturæ calamitatis. Criſpantes undæ nauis cooriturus uentos demonſtrant. Qui bene conijciat, hunc uatem puta optimum. Stridor dentium in ægrotis, mortis indicium eſt. Dentium ſeries breuis & continua, longæ uitæ arguit. Occuſus puellæ nuper nuptæ, felix auſpicium eſt. Occuſus uirginis, parum le ti omnis eſt. Nec dubias ſignificationes ſepe fecit, ne reliquis quidem ſe parſurum. Sueton. Euidens

ſpecimen



dente vicem modo rhetoris, atq; poetæ. Pontificis personam gerit. Paulatim exercuit principem: Sueton. pro eo quod erat, sanctus est munere principis. Tractare Remp. Gubernare Remp. Ducere bellum. Gerere, exercere bellum. Nauare operam. Satagit rerum suarū. Ductare exercitum. Patrare bellū. *Quæ* duo verba Fabius notat à Salustio nouata in usum honestum, quum antè fuissent obscenæ. In familia bene instituta omnes in officio sunt. Nō deero officio meo. Nusquam cessabo in officio meo. Salust. Curare dixit absolutè: Nam is in ea parte curabat.

Quibus modis tribuimus aliquid,

C A P. L X X X.

**S**ummo ingenio puer. Summi ingenij puer. Summus ingenio puer. Summus ingenium: poëticum est. Vir admiranda sapientia. Vir admirandæ sapientiæ. Vir admirandus sapientia. Vir admirandus sapiētiam: in carmine. Vir incredibili præditus sapientia. Vir omnibus corporis & animi dotibus exornatus. Vir omnibus instructus dolis. Vir ex meris mendacijs conflatus, atque compositus. Id omnibus natura insitum est. Id natura nobis indidit. Ita natura comparatum. Id cunctis attribuit natura. Multa uitia nobis recepta consuetudo conciliat, nōnulla natura ingenerat. Omnibus innatum est, ut uitam suam incolumem esse uelint. Id uitij non tibi natura adiunctum est, sed accersitum ac receptum praua consuetudine. Inest in homine incredibilis quædam astutia. Inest homini.

Titulorum.

C A P. L X X X I.

**E**ius rei meminit Plato in dialogo, qui inscribitur *συνένοιοι*. Testis Cicero in eo libro quem inscripsit *Oratorem*

torem perfectū. Plinius in opere cui titulus, *Historia mūdi*. Varro in *Satyra*, cui titulum fecit, *Nescis quid serus uesper uebat*. Verg. in *Alexide*. Terent. in *Adel.* Hesiodus in opere, cui titulum nuncupauit, *Opera & dies*. In libello, cui titulum indidit, *De uerborum copia*. In commentarijs, quibus titulum prætulit, *De nugis aulicorum*. In *Odorum libro*, quem *syluas* nuncupauit. In *Pormione Terentiana*.

Gratulandi.

CAP. LXXXII.

**G**Audeo te nobis optantibus incolamem esse redditum. Gratulamur tibi uictoriam. Sic enim loquitur Suetonius & Seneca. Item M. Tullius, Appellat hominem, & ei uoce maxima uictoriam gratulatur. Isto nomine tibi gratulor. Gratulamur de uictoria. Gratulor uicisse te. Quòd uictor redieris, uehementer gaudeo. Te noua prole auctū esse gaudeo. Saluum te aduenire uolupte est. Lator tuo nomine, quòd uxor feliciter peperit. Quòd gener tibi tantopere probatur, magnopere tua causa gaudeo. Voluptati mihi est, quòd tibi res ex sententia cesserit. Tua gratia gaudeo, quòd res præter spem bene uerterit. Tuam uicem lator, qui prospere pugnaris. Maeste. Maeste istius animi. Terent. Abi, uirum te iudico. Item in *Adelph. Syrus*.

Gratias agendi.

CAP. LXXXIII.

**Q**uòd tam officiosè me commendaris principi tuo, gratiam & habeo, & habiturus sum immortalem, Quòd tanta fide mea negotia procuraris, pares gratias agere uix possum, referre nequaquam. Quòd me passim amantissimè prædicas, uideo quantum debeam tuo in me studio. Quòd meis commodis tantopere studes, & habetur à me gratia, & semper habebitur. Quòd argentum

ad

ad diem promissum reddidisti, amo te, & habeo gratiam, Terent. *Ecquid nos amat de uirgine?* M. Tul. *Quòd mihi polliceris ualde te amo.* Idem: *Multum te amo quòd spondidisti.* M. Octauio. *Factum bene quòd epistolam obsignatam remiseras.* Quòd nos pro tua uirili tueris, gratum est. *Grates persolvere dignas, non opis est nostræ.* Vergil. *Fator me tibi magnopere deuinctum esse.* Hoc nomine plus tibi debeo, quam ut unquam soluendo esse possim. Hoc officio ætius me tibi astrinxisti. Obligatiorem me tibi fecisti. *Deuinctiorem reddidisti.* Magis obnoxium effecisti, quam ut uel uerbis agere gratias possim. Maior est nostra necessitudo, quam ut uel tu mihi, uel ego tibi, pro ullo officio debeam gratias agere. Maius est hoc beneficium, quam ut orationem postulet.

Referendi beneficium. CAP. LXXXIII.

**G**Ratiam referre. Reponere merita. Rependere officia. Pensare beneficium. Remunerare beneficium. Remettiri beneficium. Reddere beneficiū. Persolvere beneficiū. Respondere meritis. Par esse beneficijs acceptis. Efficiam, ut tuum in me officium ad te non sine scornore redeat. *Fæneratum hoc beneficiū tibi pulchrè dices.* Dispercam, nisi beneficium istud tibi conduplicauerit. Statim regerere beneficium, est nolentis debere. Hoc non est referre beneficium, sed refutare. Certemus mutuis inter nos officijs. Beneficium ultro citroq; cōmeare debet. Cum scornore reponendum quod acceperis. *Quisquis gratè manus accepit, iam gratiam retulit.* Retaliare iniuriam, in malam partem. Respondere malefactis. Reponere iniuriā. Pensare, Remettiri, Referre, ac serue omnia, & in malam partem possunt accipi

accipi. Inuenitur & Retaliare apud Gellium, in bonâ partem: neque natura uocis refragatur, id tamē est inusitatus.

Originiſ uerba.

CAP. LXXXV.

**H**Aud dubito, quin hæc ab amore quodam in me ſingulari proficiſcatur. Vniuerſum hoc malorū agmen è bello nobis natū eſt. Hinc omnis illa ſimultas inter eos orta eſt. Tu malorum omnium autor. Cupiditas pecuniæ uitiorum omnium parens. Inuidia totius huius odij ſeminarium fuit. Natura nobis paruulos igniculos dedit. Hinc omnis illa turba uenit. Hinc fluxit. Hinc manet omne quod beati reddimur. Horat. Græco fonte cadunt. Hinc ſcatet omnis illa uitiorū colluuiſ. His fontibus totus ille tumultus rerū exitit. Hinc ſurgunt odia. Hinc lites proneniūt. Hinc ueniunt iurgia. Ab his exordijs Romana nobilitas ducitur. Omnium magnarum rerum à dijs immortalibus principia ducuntur, dixit M. Tul. in Vatinium. Regibus ortus. Roma oriūduſ. At uis edite regibus. Maximis prognatus ducibus. Sate ſanguine diuūm. Ex his pullulant odia. Glifcunt inuidiæ. Subnaſcitur ſimultas. Fruticantur diſſidia. Sylueſcunt ſactiones. illa è Philoſophorum fontibus haurienda. Reliqua è poëtis petenda.

Penſandi.

CAP. LXXXVI.

**Q**UOD corporis uiribus deeſt, id ingenij donis æqua. QUOD corporis forme detractū eſt, id animi dotibus natura penſauit. Tu opulentior, nos eruditior, atq; ita tecum paria fecimus. Abſentiam noſtram crebris literis ſarciamus. QUOD haſtenus ceſſatum eſt, id oportet diligentia recuperare. QUOD illius ſtultitia peccatum eſt, id tua ſapientia reſtituas oportet. QUOD illius inſcitia  
admiſſum

admissum, id oportet, ut tua prudentia redimas. Supplendum diligentia, quod ingenio deest. Quod corpori detractum, id ingenij dotibus accessit. Studio reponendum, quod negligentia præteritum est. Quod ademptum est fortune, id ingenij dotibus additum est. Quantum corporis uiribus deest, tantum animi uirtutibus superest. Natura quod alibi detrahit, alibi reddit. Quod suis eripit, hoc hospitibus accumulatur. Ouidius: Ingenio forme damna rependo mee. Fame dispendium, pecunie compendio resarcit. Fame iacturam pecuniario lucro solatur.

Aptitudinis formulæ. CAP. LXXXVII.

**Q**uere uxorem aptam tuis moribus, aptam ad tuos mores. Amicum delige tuis moribus appositum, accommodatum: uel, ad tuos mores. Amicum delige, qui tuis moribus, uel ad tuos mores conueniat. Non est natura compositus ad artem poëticam. Ostentationi compositum, dixit Fabius, pro eo quod est, ad ostentationem paratum. Idem: Iuri magis an equo sit oppositus, id est, propensior ad ius, an ad æquitatem. Rursus idem, Constatq; rebus ad faciendam fidem appositis. Ad Mathematica uidetur esse propensior. Vir maximis rebus, uel ad maximas res natus. Vir factus ad huius nequitiam. Ad huius mores factus, fictus, sculptus esse uidetur. A deo ad huius mores quadrat. Oratio non est nature consentanea. Facta non respondent orationi. Hæc non competunt in senem. Hæc non competunt uiro graui. Non hæret in Catonem huiusmodi crimen. Non consentiunt tui mores cum huius moribus. Non concinunt tua, atq; huius studia. Non concordat huius institutum cum tuo. Concinnus transitus,  
Concin



Concinna digressio. Ista non coherent, non consistunt. Non cadit in sapientem animi perturbatio. Non recipit tua simplicitas adulationis suspitionē. Non congruunt literæ cum studio pecunie. Non bene conueniunt, nec in una sede morantur Maestas & amor.

Ablegandi uerba CAP. LXXXVIII.

**H**ic mihi est ablegandus aliquò. Puerum hunc prius amanda quopiam. Hunc Argum aliquò, si potes, amolire. Non possum hunc amouere quopiam. Ego hunc nequiti amittam à me, nequiti ut retineam, scio. Non possum memet ex hoc grege nebulonum excutere. Hic utcumque est extrudendus aliquò.

Proficiscendi. CAP. LXXXIX.

**R**us hinc abeo. Rus hinc concedo. Discedo, abscedo, decedo. Galliam repeto, inde Britanniam aditurus. In Italiam iter instituit. Tum Neapolim cogitabam. Apparas iter. Adornas profectiōem. Componis sarcinas. Ingressus est uiam. Quò paras proficisci? Quò paras profectiōem? Quò tendis? Quò te Mæripedes? Quò tenetis iter? Quonam iter est? Rus me confiro. Domum me recipio. Domum reuertor. Certum est in patriam reuolare. Certum est ueteres amicos reuifere. Redde te patrie. Fac recurras in patriam. Restitue te tuis. Fac te quàm primum reducem uideamus. Ad rem inuile est subinde mouere castra. Haud temere d'itescunt, qui crebro uertunt solum.

Conatus. CAP. XC.

**D**a operam ut conualescas. Cura ut reualescas. Enitere, ut cum parentibus in gratiam redeas. Adnitere totis neruis, ut in uirum tuo genere dignum euadas. Illud  
i totis

totis uiribus agito, ut parentum expectationi facias satis. Pro uirili conatus sum. Pro me a uirili. Pro uiribus. Hoc unū stude, ut te in Regis beneuolentiam insinues. Literis incumbas. In hæc studia incumbite. Ad id eluctare. At hoc inuigila. Efficies, si modò aduigilaris. Vigilandum est, qui sua negotia uelit tempori conficere. Manibus pedibusq; committere. Id unum elaborat. Eò uelis, equisq; contendit. Huc uelis remisq; festinat. Horat. Hoc studium parui properemus et ampli. Ut doctus euadas, dies noctibus continua. In ea re ne hementer est sudatum. In id plurimū laboris exhaustum, exantlatum. Rem per difficilem conamur. Rem arduam molimur. Summo nixu. Summa ope. Summa uī. Quantum potes adlabora. Pecunie causa nihil non tum facit, tum patitur.

Explicandi & Implicandi.

C A P. X C I.

**V**bi his malis emerfero. Vbi his turbis memet extricauero. Vbi ex his negotijs me expediuero. Cū ex his negotiorum exiero labyrinthus. Simul atq; his me tumultibus exoluero. Vbi his ē nugis memet excussero. Si quando licebit memet ex his negotiorum fluctibus emoliri. Si licebit ab his curis discedere. Si continget liberari, leuari. Si quando ab ijs negotijs me ipsum uindicauero, asseruero, absoluero. Vbi ex his malis eluctatus fuero. Vbi ex his calamitatibus enataro. Implicitus malis. Inuolutus negotijs. Districtus curis. Occupatus negotijs. Distentus, Distendi. Distineri negotijs. Distorqueri curis. Immer sus, obrutus, opertus negotijs. Intricatus, Impeditus. Illigatus, Obuinctus, Dissunctus, Obseptus, Oneratus negotijs, Oppressus, Oppletus. Tot me res circumuallant, Tot me peric

ab. Hæc  
pop. hanc

liberari

pericula circumstant, circumstant, obsecpiunt, cingunt, ob-  
sident, premunt, urgent.

Verba finis, seu propositi. CAP. XCII.

SToici in una uirtute summum bonum constituunt.  
SEpicurus felicitatem uoluptate metitur. Peripatetici  
usus uirtutis beatitudinem definiunt. Herillus in scientia  
summum bonum collocat. Quidam in indolentia boni fi-  
nem posuerunt. Est qui in pecunia felicitatem sitam esse  
existimet. Maxima pars hominum spectat utilitatem. Pau-  
ci sibi proponunt honestum. Huc omnes conatus tui spe-  
ctant, ut ditescas. Huc respicis, huc tendis. Omnes spes meas  
in te uno fixi. Quidam fame seruiunt. Alij lucrirationem  
habent. Hic uoluptatem ubiq; sequitur. Ille captat gloriam.  
Hic ad priuatam utilitatem omnia refert. Huc reliqua o-  
mnia sunt confrenda. Huc omnia illa pertinent, spectant.  
Horat. Quorsum hæc tam putida tendunt? In hoc etiam  
popularem laudem petit. Admirationem Aristoteles ma-  
ximè petendam putat. Illud genus ostentationi composi-  
tum, solam petit audientium uoluptatem. Negotiatorum  
unicus scopus est pecunia.

Qua est impudentia. CAP. XCIII.

SI crimen illi palam obijcias, sat scio qua est impuden-  
tia, Vel, cuius est impudentiæ, Vel, ea est hominis im-  
pudentia, inficias ibit. Vel sic, Sat scio, ut est impudens, infi-  
cias ibit. Vel sic, Sat scio, pro solita sua impudentia inficia-  
bitur. Quamquã hoc postremum minus habere uehementiæ  
uidetur. Adcò est impudēs, ut mox sit inficiaturus. Ut nunc  
sunt mores, id est, pro huius seculi moribus. Ut est barba-  
rorum ingenium, id est, pro conditione barbarici ingenij.

Quàm ut, Quàm qui. CAP. XCIII.

**V**ir melior est, quàm qui uelit mentiri: simplicior, quàm qui possit. Superbior est, quàm ut uelit doceri. Stupidior, quàm ut possit discere. Adeo pauper est, ut nec obolum habeat. Adeo ignauus, ut malit inedia perire, quàm artem discere. Sic de me meritus es, ut tibi succensere non debeam. Sic mihi charus, ut irasci, ne si uelim quidē, possim. Melius de me meritus es, quàm ut tibi possim succensere.

Bene est.

CAP. XCV.

**B**ene res habet. Bene se res habet. Bene habet. Bene est. Optime est. Bene tibi habent principia. Optimo in loco res est. Potiore in loco res esse non potest. Quoniam in statu res sunt tuæ?

Mea sententia.

CAP. XCVI.

**M**ea quidem sententia. Pro mea quidem sententia. Ut ego quidem sentio. Ut mea fert opinio. Meo quidem animo. Plautinum. Meo iudicio. Ut mihi quidem uidetur. Ni fallor. Siquid iudicio. Meo quidem suffragio Mar. Tullius uicit Demosthenem. Tuo calculo uictus est.

Plus, & Plusquàm,

Audiui plus millies. Audiui plusquàm millies. Calefces plus satis, plusquàm satis. Huiusmodi orationes omnes bisariam proferuntur in aduerbijs ac nominibus, in uerbis non itidē. Sapit plus, quàm expedit. Mulier plus, quàm decet, erudita. Plus quàm necesse est facunda. Rursum uixit annos plures, quàm decem, uel plures decem. Plus quingentos colaphos infregit mihi. Plus quàm quingentos, plures quingentis. Amplius quadraginta dixit Suetonius. Hoc igitur orationis genus quadrifariam effertur. Amplius et non amplius interdum

*am præponitur, interdum subijcitur, interdum interseritur.* M. T. Cùm enim Syracusis amplius centum ciues Romani cognoscerent, id est, plures quàm centum. Cæsar, Amplius horas quatuor fortissimè pugnaverunt. Pompeius L. Domitio, Non amplius quatuordecim cohortes Luceriam cœgi. Hic præponitur. Terent. Sexaginta annos natus es, ut conijcio, & eo amplius. M. Tullius. Laodicee uiginti pondo, paulò amplius. Hic subijcitur. Vergil. Treis pateat eccli spatium non amplius ulnas. Hic interseritur. Eodem ferme modo usurpatur Plus. Cic. pro P. Quintio: Ac tecum plus anno uixit in Gallia. Idem pro Planco, Sed non plus duobus aut tribus mensibus. Hic præponitur. Terent. Dies triginta aut plus eo, in nau sui. Hic in medio ponitur. Centum desiderati sunt, aut plus eo. Hic postponitur. Hunc igitur sermonem ita uaries licebit. Amplius ducenti desiderati sunt. Ducenti & eo amplius desiderati sunt. Ducenti desiderati sunt, & eo amplius. Desiderati sunt plus, quàm ducenti. Desiderati sunt plures ducentis.

Ad summum.

Vt minimum.

Senel hominem salutau, aut ad summum bis. Vt multū. Vt plurimum. Non minus. Saltem. Vt minimum. Vt minimū dicam. Non amplius, cùm plurimum, quàm septem horas dormiebat. Ita Suetonius.

Morem gerendi.

CAP. XCVII.

**M**os gerendus est patri. Morigerandum est patri. Obsequendum est patri. Patri obsecundandum. Patri concedendum. Inscruiendum. Obseruiendum paternis moribus. Accommoda te paternis moribus. Præbe te illis ad tempus. Attempera te moribus omnium.

## Rogandi.

CAP. XC VIII.

**M**Aiorem in modum te rogo. Etiam atq; etiam oro. Obsecro te atq; obtestor. Illud unum abs te magno-  
pere peto contendoq;. Illud à me uehementer contendebat. Efflagitasti quotidianis conuitijs. Implorauit opes homi-  
nis. Eblanditus est fauorem. Exambijt reperitur apud quos-  
dam. Extor sit potius, quàm exorauit. At istud poscere est,  
non rogare. Flagitabant uerius quàm orabant.

## Ignoscendi.

CAP. XC IX.

**R**emiserunt multam. Hanc unam ignosce culpam. Remi-  
sit offensam. Condonamus admissam. Tercn. Condonat  
mus argentum, quod habes. Sallust. Condonare creditum.  
Da ueniam iuuenilibus erratis. Iurisiurandi gratiam facere  
pupillis non potest: Et in Pandectis. Item apud Sallustium,  
Cæterum Boccho, quoniam poenitet, delicti gratiam facit.  
Item Suetonius: Coniurandi gratiam fecit. Ad quædam ui-  
tia conuenit conuiuere.

## Abrogandi.

CAP. C.

**R**escindere conuenta. Abrogare legem. Abdicare legē.  
Antiquare, abolere legem. Obsolescere neutrum. Su-  
stollere legē. Irritare pacta. In integrū restituere. Mutare  
pacta. Obliterare legē. Hæc lex abiit in desuetudinem. Exo-  
lescere metum dominorum, dixit Plinius in epistolis, pro  
extingui, atq; interciderere. Nusquam tui beneficij memo-  
ria apud me intermorietur. Deposuit imperium. Abdicauit  
magistratum. Abdicatus à magistratu dixit Sallustius.

## Ornandi.

CAP. CI.

**C**omerc, expolire, perpolire, exornare, uenustare, pi-  
cturare, honestare. Pigmenta, stosculi, lecythi, uene-  
res

Mauro.  
vicing: bng. ar  
Re. andunt.

res, uenustas, lepos, nitor, gratia, decus. Lenocinia, emblemata, compositio, colores, myrothecia, fuci, phalera, dignitas, cultus politici.

Inter cœnam.

CII.

**I**nter cœnam. Suetonius et Seneca. Inter cœnandum. Super cœnam. Cœnantibus nobis. In cœna, idem efficiunt. Inter iocum; Suetonius. Inter iocandum. Sic inter conuentû, pro in conuentu dixit Suetonius, & inter pœnam pro inter puniendum. Per iocum. Inter pocula. Inter potandam.

Post cœnam.

CAP. CIII.

**P**ost cœnam. A' cœna. Sub cœnam. Nam sub, significat & paulò antè, uel protinus post. Cicero: Sub hæc lectæ sunt tuæ literæ: id est, post hæc. A' tuo reditu. Post tuum reditum.

Similitudinis.

CAP. CIIII.

**E**st et diuersarum rerum quædam inter se similitudo, affinitas, cognatio, uicinia. His finitima sunt illa. His confinia sunt illa. Simile figura multum ad hominis formam accedit. Puro tamen fonti quàm flumini propior. Non multum à tuis moribus hæc abludit imago. Huc alludit illa Terentiana sententia. Virgilianam dictionē emulatur, exprimit, refert. Haud multum abest, disidet, discrepat à tuis moribus. Ab hac ratione non multum abhorret Fabius. Eiusdem generis est & illud. Eiusdem farine, prouerbialiter. Eiusdem notæ. Eiusdem classis. Mei loci, atq; ordinis hominem. Ex aliquo circulo dixit Cicero. E' sinu suo, pro è suis familiaribus dixit Cicero & Plutarchus. Ex eo numero est. Ex illo conuentu quadruplatorum dixit M. Tullius in Ver. 4. E' suis gregalibus dixit idem. Sub hac facie latet adulatio.

Plerumq; uitia uirtutis personā induunt, ac uirtutis simula-  
 ebrū representant. Sub uirtutis specie, uirtutis titulo, uirtu-  
 tis pretextu. Sub imagine pietatis. Sub umbra pietatis. Patrē  
 ore refert. Parentem moribus exprimit. Patruū nomine red-  
 dit. Auum uoce representat. Patronū imitatur oculis. Ami-  
 tam nulla re prorsus exhibet. Alter Cicero. Alter Hercules.  
 Faciem mentis Lyciscæ. Formata in admirationem: id est,  
 simulans se admirari. Suet. Vultu ad hilaritatem composi-  
 to. Prætexere, Præ se ferre. Ante se gerit. Effigie pietatis.  
 Dissimilis huic et huius. Non absimilis facie Tiberio. Apud  
 eundem est a dissimilis, pro similis.

Mutui.

CAP. CV.

**M**Vtuum dare. Mutuo dare. Mutuare. Commodato da-  
 re. Commodare. Vtendum dare. Vtendum accipere.  
 Accepit usurariam. Plaut. Opera commodatitia præstat  
 operas mutuas. Mutuum muli scabunt.

Fallendi.

CAP. CVI.

**I**mposuimus Reipub. Fefellit nos. Decepit, circumuenit  
 adulescentem. Circumscripsit, circumduxit apud Iure-  
 consultos. Verba dare mihi difficile est. Si senseris eos solum  
 uelle facere. Imposituram fecit, et passus est. Delusit. Elusit.  
 Frustratus est nos sperato lucro. Nō te fraudabo debita glo-  
 ria. Technæ, doli, fuci, præstigiæ, uasrities, uersutia, astus,  
 astutia, fraus. Os mihi sublitum est. In fraudem illexit, pelle-  
 xit. Arte me tractauit. Dolo mecum egit. In specie dixit M.  
 Tullius, Præclara classis in specie, sed inops, et infirma.  
 Quod si mea fiat captione. Absit omnis captio. M. Tullius,  
 Quis igitur uos inducitis in eas captiones, quas nunquam  
 explicetis?

Est



Est amicus. CAP. CVII.

**V**Tor patre familiariter. Est mihi cum illo arctissima necessitudo, Sum illi summa familiaritate coniunctus. Sum illi amicus. Summa mihi cum illo familiaritas intercedit. Multus mihi cum homine quondam usus fuit. Mutua quædam benevolentia iampridē inter nos est. Sallust. Imperator Iugurtham in amicis habebat: id est, in amicorum numero.

Sperandi. CAP. CVIII.

**S**Pero fore. Nonnulla spes est fore. Venio in spem. Vocor in spem. Erectus in spem. Concipio spem de te optimam. Nonnulla me spes habet. Maxima teneor spe. Magna me spes tenet. Adducor in spem. Nonnulla me spes cepit. Spei nonnihil affulsit, arridet, blanditur. Omnia summa mihi de te promitto. Is est de quo tibi possis omnia polliceri boni viri officia. Nihil mediocre de te tui cives expectant. Inijcere spem, Sollicitare spe, Ostendere spem, Ostendit futurum, Ducimur spe, Lactamur spe. Ad comœdiæ gratiam Latini ne aspirarunt quidem. M. T. Ad eam laudem, quam volumus, aspirare non possunt. Sallust, Vt omnia bona in spe haberet: id est, nihil non speraret.

Ad uerbum. CAP. CIX.

**A**D uerbum e didicit. Quem locum ad literam subieci. Fabius: Eius uerba subieci. pro quo uulgò dicunt, In forma. Ipsa hominis uerba tibi reddam.

Ei παραίτας. CAP. CX.

**H**Eus bone uir. Scilicet is superis labor est. Is nunc, si Dijs placet, nos docebit, qui nihil unquam didicit ipse. O mirum amicum. Mira uerò militi quæ placeant. Sane uerò: Quasi uerò.

Extrahere dicim.

CAP. CXI.

**S**ic ille dies extractus est. Hoc agebant, ut dies eximeretur, Ducere tempus. Terere tempus. Ducere bellum. Iam dies excesserat.

Paratum ac facile.

CAP. CXII.

**P**aratum, promptum, In promptu, In prociectu. Procliue, in procliu. Obuium, expositum, expromptum. In numerato habere. In statione, Ad manum. Ex tempore, Extemporarium, Extemporancum.

Depellendi.

CAP. CXIII.

**D**eprecari inuidiam. Deprecari culpam. Depellere crimen. Auersari, abominari, reijcere, resellere, negare, inficiari, inficias ire, propulsare, prosligare, amoliri. Verg. *Dij meliora pijs. Quod Deus auertat. Diui prohibeant.*

Agnoscenti.

CAP. CXIIII.

**A**gnouit hereditatem. Agnoscit crimen. Accipio conditionem. Admitte testamentum. Adijt testamentum. Vt admirationem etiam plausu confiteretur. Amorem re testatus est. Odium et uultu præ se fert. Morbum incessu uultuq; fatetur.

Ab adulescentia.

CAP. CXV.

**I**am inde à puero. Ab adulescentia. A teneris unguiculis: Sic à pueris assueti sunt. Terent. Vsq; à pueris curauit ambo. Idem, Mibi magna cum eo iam inde usq; à pueritia semper fuit familiaritas. Varro: Iam inde à cunabulis. Linius: Inde ab incunabulis imbutus odio tribunorum. A rudibus annis. A prima pueritia. Ab ipso uite exordio. Ab ipso uite limine, Ab incunabulis. Cum ipso nutriceis lacte sugimus errorem. Ab ipsis crepundijs.

Accur

## Accuratè.

CAP. CXVI.

**A**ccuratè, exactè, elaboratè, ad unguem, ad amussim, ex amussim, amussatim, ex amussatim, ad perpendiculum, summa cura. Exquisite, conquisite, circumspectè, attentè. Consideratus, pro attentus dixit Cicero. Idem dixit ad perpendiculum exigere. Sagaciter peruestigauit, apud eundem. Item diuinitus dicta, pro egregie. Pressius agamus, M. Tull. de fin. 4. Idem, Nunc cominus agamus.

## Perficiendi.

CAP. CXVII.

**A**bsoluit, perfecit. Exegi monumētam. Finem imposui. Finem dicendi faciam. Finijt. Summam manum imposuit. Ad umbilicum duxit. Fastigium imponere. Colophonem addere. Supremam addidit manum. Extremum actum addere. Fabulam uite peregit. Exacta etate. Ad metam usq; perduxit, peregit fabulam, depuduit. Desultauit canticum, Sueton. Depugnatum est, perdoluit, deseruit. Vita defunctus est. Desijt artem.

## Committendi.

CAP. CXVIII.

**L**eges inter se colliduntur euentu. Ut non compositi melius cum Bytho Bacchius. Quis te cum isto commisit homine? Concertasti cum hero. Conferre pedem. Conferere manum. Congredi cum uiro, confligere, colluctare, consuctari.

## Amandi.

CAP. CXIX.

**V**nicè te diligit. Amat effusissimè. Charissimum habet. Admiranda quadam charitate prosequitur. Fama nihil habet antiquius. Non amat modo, uerum etiam obseruat. Singulari beneuolentia prosequitur. Animo toto te complectitur. Oculis atq; animo fert hominem. Corydon ardeb

ardebat Alexim. Deperibat uirginem. Deperibat in uirginem. Perditè amat. Deperdita amore. Suetonius: Flagrat amore tui. Amantissimus est tui. Tui, tuorumq; est obseruantissimus. Studiosissimus est tui. Tui cupientissimus. Ex animo tibi bene uult. Bene cupit tibi. Hunc unum habet in delicijs, habet in oblectamentis. Non perinde illi affectus erat, dixit Suetonius pro eo quod est, non perinde diligebat. Idem dixit, Pronior Dolabella, pro eo quod erat, In illum propensior. Sic omnia tua exosculatur, id est, sic amat.

## Cupiendi.

CAP. CXX.

**L**audis auidus. Laudis auarus. Auens gloriæ. Cupiens famæ. Tui sitientissimus. Famelicus gloriæ. Sitit famam. Sitit aurum. Esurientissimus laudis. Mira gloriæ fames habet hominem. Ambit honores. Nullius rei quàm laudis ambitiosior. Privati commodi studiosus. Alieni appetens. Appetens laudis. Eloquentiæ candidatus. Inhiat lucris. Imminet exitio uir coniugis, illa mariti. Gestio uidere hominem. Prurit illi tergum.

## Malè precandi uerba.

CAP. CXXI.

**Q**uoties caput tuum diris deuouit. Excratus est tum sese, tum suos omneis. Ut te dij perdant. Abi in malam rem, in maximum malum, in crucem. Dij te eradicent. Dij tibi factis dignum tuis supplicium dent. Dij mentem tibi dent tuam. *ἄρα ἐς νόσων*, Græcis est usitatissimum. *Quæ res illi uertat malè.* In morbo consumat, prouerbialiter. Plau. Capiti uestro istud quidem. Vergil. Dij capiti ipstus, generiq; reseruent. Cic. Quod illorum capiti sit: Idem: Dij sint irati huiusmodi Græco.

## Pollicendi. CAP. CXXII.

**N**escio quid magni promittunt sydera. Magnificè pollicentur amantes. Promissis ductat hominem. Pollicitis diues quilibet esse potest. Caue fidas huiusmodi pollicitationibus. Spondeo futurum. Despondeo. Sponde, noxa præstò est. Ego tibi huius nomine fideiubeo. Recipio tibi facturum hunc. Recipio ad me. Sallust. In se recipiunt. Hoc tibi meo periculo promitto. Ita mihi stipulanti pactus est. Littoribus nostris ancora pacta tua est. Do fidem futurum. Confirmo futurum. Fidem suam interposuit. Clodio Tiberius ea lege cœnam condixit, id est, promissit se venire ad cœnam: apud Suetonium. M. Tul. Nam quum mihi condixisset, cœnauit apud me. Prisci lingua nuncupatum dicebant, quod esset ore promissum, ac uerbis expressis. M. Tul. in Officijs, Nam quum ex x i i. tabulis satis esset ea præstare, quæ essent lingua nuncupata. Vouemus quod Deo pollicemur. Catullus, At non hæc quondã blando promissa dedisti. Sallust. Quem illi casu oblatum promissis onerat. Dare promissa. Quum hic esses, longè alia promissa dedisti. Sollicitat ingentibus promissis. Spes amplissimas ostendit. Vt etrum prouerbij's *χρηστολόγοι* ac doctores dicti, qui multa pollicentur.

## Principatus. CAP. CXXIII.

**E**st copiosum dicendi genus, in quo Cicero principatum obtinet. Breue, in quo Sallustius regnat. Subtile, in quo dominatur Hortensius. Floridum, in quo primas tenet Plinius. Værium, in quo præcipuus est Hieronymus. Graue, in quo princeps est Seneca. Festiuum, in quo singularis est Martialis. Simplex, in quo primus est Terentius

tius. Acutum, in quo præcellit Quintilianus. Suauè, in quo nicit Statius. Antiquam, in quo nulli secundus est Cato. In-  
 affectatum, in quo nulli cedit, nullo inferior est, nemine po-  
 sterior est Caesar. Huius negotij uelut antesignanus, dux,  
 uexillifer, signifer extitisti. νοτοπᾶος, Græci. Homerus  
 omnes procul à se reliquit. Omnes à tergo reliquit. Longo  
 intervallo præcellit, prædicit, præcurrit, præit, antecit, an-  
 tecellit. In literis Græcanicis palmam tenet. Eloquentiæ  
 M. Tullius arcem tenet. Primam laudem obtinet. Primum  
 locum obtinet. Præmia prima feret.

Ludorum.

CAP. CXXIII.

**M**Vnera gladiatoria populo exhibuit. Edidit Cir-  
 censes. Fecit ludos scenicos: apud Suetonium in Ca-  
 ligula. Commisit & subitos: apud eundem. Præter con-  
 suetudinem musicum agona commisit: in Nerone Clau-  
 dio. Dedit populo centum gladiatorum paria. Centum ca-  
 melos produxit.

Agere delectum.

CAP. CXXV.

**H**Abuit delectum. Agere delectum. Delectibus undiq;  
 Hacerbissimè actis. Cogere exercitum. Contrahere co-  
 pias. Conscribere exercitum. Parare manum. Comparare  
 nim militum. Collectis copijs.

Adimendi honorem.

CAP. CXXVI.

**D**Eposuit dictaturam. Amotus est consulatu. Abroga-  
 tum est illi imperium. Ademptum imperium. Ab dica-  
 uit se magistratu: Sucton. Priuauit honore: apud eundem.  
 Redactus est in ordinem. Multos cœgit in ordinem, hoc  
 est, priuatos reddidit. Missionem petijt. Rude donatus est.  
 Dimisit cum ignominia. Exan:orauit totam legionem.

Persuad

## Persuadendi.

## CAP. CXXVII.

**F**ecit mihi lacrymis poenitentiae fidem. Lacrymis mihi persuasit sese facti poenitere. Lacrymae mihi persuaserunt illum poenitere facti. Lacrymis effecit, ut crediderim illum poenitere. Adduxit, pertraxit, pellexit, perpulit me in suam sententiam. Coactus est uerius quam persuasus.

## Inferendi seu ratiocinandi.

## CAP. CXXVIII.

**Q**uod animal est, idem corpus sit necesse est. Quod autem corpus est, non statim est animal. Is pauper est qui plurimum cupit. Porro quod quisque magis abundat opibus, hoc est opum appetentior. Igitur ditissimus quisque pauperissimus sit necesse est. Si Deus est animus, animi puritate, non uictoris corporeis eum conuenit colere. Cum animus sit corpore praestantior, uirtutes autem animi sint possessiones, pecuniae corporis, consentaneum est uirtutes pecuniae anteponeudas esse. In quem cadit misereri, in eundem cadit inuidere: Non cadit autem inuidere in sapientem: ergo ne misereri quidem. Ipse sibi utilis esse nequit, et uobis erit usus? Felix non est cui multa desunt: Atqui diuitibus desunt plurima. Qui possunt igitur diuites esse felices? Solum bonum uirtus, nam id demum bonum est, quo nemo male potest uti: Virtute nemo male uti potest, Bonum est ergo uirtus. Bonum est uirtus, ut qua nemo male uti potest. An bonum pecunia, qua quisque potest male uti? I nunc, inferendi uim habet, sed uelut cum exprobratione. I nunc, argentum, marmor uetus, &c. Quae cum ita sint, quis audeat inficias ire? Hoc cum sic habeat, an non dedisti damnum? Vtrum damnum dedisti, an non? Et dubitamus adhuc?

Nil

Nil nisi.

CAP. CXXIX.

**N**il nisi Poëta es. Nil aliud es nisi Poëta. Nil aliud quam Poëta es. Tantum Poëta es. Poëta es, præterea nihil. Nihil es præterquam Poëta. Nisi Poëta esses, nihil esses. Nil aliud quam flebat, pro tantū flebat, apud Fabium: sed apud Suetonium frequentius: Nihil aliud quam uectabatur. Idem: Nihil amplius quam monuit. Cui contrarium est, Non tantum osculatus est.

Laudandi ac uituperandi.

CAP. CXXX.

**N**on omnes probabunt istud consilium, culpabunt plurimi. Animum in simulabunt nonnulli. Nemo tibi uitio vertit. Terent. Nunc quam rem uitio dent, quæso animaduertite. Dare crimini dixit M. Tullius in Bruto, Istud uituperio dabunt omnes. Tu tibi laudi ducis. Gloriæ tibi tribuis. Honori putas fore, at omnes de decori dabunt, probro dabunt, criminabuntur, damnabunt, reprehendent, improbabunt, suggillabunt, taxabunt, notabunt. Atro calculo notabunt. Sallustius: Quoniam ad eò Syllam non pœnitet, ut & facta in gloria numeret. Album addere calculum. Subscribere sententiæ. Suffragari, refragari, laudibus ferre. Ad cælum ferre, Horat. In cælum ferre. Cicero: Laudibus nexit, apud Plinium in epistolis. Scis uitio nigrum præfigere Theta. Auaritiæ singulos increpans, Suetonium. Tibi malum imputabitur. Tibi feretur acceptum. Tu fueris in crimine. Tam est in uitio qui deserit amicum in periculo, quam qui prodit. Sic M. Tullius: In te residet facti suspicio, In teredundabit, In te cudetur hæc faba, prouerbialiter. Malè audies apud omnes, qui hæctenus audisti bene. Catullus: Quisquis de meliore nota. Vir pœsima nota.

M. Tul.



M. Tullius: Homo nullo numero. Nihil illo contemptius. Item: Vir prime notæ. Vir extreme notæ. Homo quintæ classis. Homo ultime sortis. Homo bonæ frugis, siue bonæ frugi. Aut absolute, homo frugi.

Summæ.

CAP. CXXXI.

**A**D summam, dixit Horatius. In summa. Ut summam dicam. Deniq; demum, postremo. Breuiter. Ut semel dicam. Ut semel finiam. Dicam in genere. Rem omnem uerbo complectar. Quid queris? pro denique, Ciceronianum est. Quid multa? Quid multis moror? Dicam uniuersim. In uniuersum habeo quod respondeam. Dicam uerbo. Ad ultimum pro deniq; dixit Q. Curtius, & eodem sensu Suetonius dixit ultimo: ad extremum, Cicero.

Perdendæ operæ.

CAP. CXXXII.

**L**vsit operam. Luditur opera. Opera & impensa perijt. Frustra ego hanc operam sumo. Nihil agis. Latere lauas. Actû ago. Actam rem agis. In syluâ fers ligna. Reliquaq; pro uerbis, quibus inanis opera significatur.

Fructus.

CAP. CXXXIII.

**M**agnum ex ea re fructum retulit, Cepit emolumentum. Lucrum reportauit. Sensit commodum. Commoditatem demessuit. Collegit utilitatem. Frugem accepit. Lucrum fecit. Compendium parauit. Ea res illi frugifera fuit, fuit emolumento, fuit commodo, fuit usui. Ex ea legatione messum opimam messuit.

Impudentiæ.

CAP. CXXXIII.

**N**ihil pudet. Depuduit. Depuditum est. Dediticit pudorem. Oblitus est pudoris. Dediticit pudefcere. Nescit pudefcere. Exiit pudorē. Perfricuit faciem. Perfricuit

k

frontem

frontem. Nihil habet oris, nihil frontis. Quo ore? Quâ fronte? Affectandi. CAP. CXXXV.

**A**ffectata uerba. Affectatus ornatus. Ascitus ornatus. Ascittius decor. Fabius: Et gratiam rei nimia cooptatione consumpsimus. Cooptationem pro affectatione dixit. Captat laudem. Venatur gloriam. Aucupatur famâ: Accersit sibi malum.

Ignorandi, aut contrâ. CAP. CXXXVI.

**S**cio. Non ignoro. Non me fugit. Non me latet. Non me præterit. Non sum nescius. Non me clam est. Quis nescit? Nemini dubium. Intellego, uideo, sentio. Comperitum habeo. Exploratû habeo. Perspectum habeo. Cognitum habeo. Non est obscurum mihi. Non me fallit. Sallu. Nec ea res me falsum habuit. Indoctus dici. Rudis horum malorum. Imperitus fallendi. Ignarus loci, Sallust ianum.

Turpe est, & similia. CAP. CXXXVII.

**T**urpe est. Cum turpitudine coniunctum est. Laudabile est. Cum laude coniunctum est. Cum uitio coniunctum est. Vitio confine est. Non uacat uitio. Non caret uitio. Non abest à uitio. Periculosum. Cum periculo coniunctum. In uitio est. In probro est.

Quin, & Venon. CAP. CXXXVIII.

**R**ere illa nō possunt, ut hæc nō eodē labefacta motu concidant. Cic. pro Pōpeio: Quin hæc eodē labefacta motu cōcidant. Nō potes studere opibus, ut animi trā quillitate nō perdas. Nō potes qn perdas. Nō potes nisi perdas.

Id quod, quod: Ita ut, ut. CAP. CXXXIX.

**I**d quod, pro quod, & Ita ut, pro ut, frequens est apud Ciceronē. Ita ut facis. Id quod facis. Quod quidē facis.

Amplifi

## Amplificandi.

CAP. CXL.

**C**Edendum erat hospiti, præsertim seni, maxime seni.  
 Pulsavit hospitem, eumque senem, idque senem, atque hunc  
 senem, atque adeo senem.

## Reciproca constructio quorundam.

CAP. CXLI.

**E**Rit humanitatis vestrae magnum civium numerum ca-  
 lamitate prohibere, Cicero. Prohibe infandos à nau-  
 bus ignes, Verg. Defendit capellas ab aestu. Defendit aestu  
 capellis. Spargere humum folijs. Spargere folia humi. Ster-  
 nere pallio lectum. Insternere lecto pallium. Inscriptis po-  
 culum literis. Inscriptis poculo literas.

## Non contentus.

CAP. CXLII.

**N**ON contentus victoria. Non contentus uicisse. Non sat  
 habebat uicisse. Non sat erat uicisse. Parum erat ui-  
 cisse, ni in uictos etiam seuiret. Non sufficiebat uicisse. Pe-  
 nitabat rapinae, nisi parentem quoque spoliasset.

## Satisfaciendi.

CAP. CXLIII.

**I**Nterdum non satisfaciat Ciceroni Demosthenes. Non  
 implet aures Ciceronis Demosthenes. Non respondet  
 optatis meis. Non facit satis hominum de se expectationi.  
 Tullius in Demosthene nonnunquam desiderat aliquid. Non  
 is es, quem expectaram. Non talis est, qualem uellem. Non ni-  
 hil in te requiro adhuc. Non facit ad huius cupiditatem.

## Impunitatis, aut contra.

CAP. CXLIIII.

**O**Mnes plura habere cupimus, et tamen id nobis impu-  
 nè est. Haud impune ferres. Haud impune feceris. Non  
 fuit illi fraudi magistratum prohibuisse ui. Sine fraude esto.  
 Sine fraude dicebantur præsci. Non sic auferes. Lini. Tulit, ne cui

k 2

fraudi

fraudi secessio esset, id est, ut omnibus esset impunitas. Mirabar hoc si sic abiret. Militem impunitate donauit. Nullum facinus impunitum esse oportet. Quò impunius dixit esset, dixit M. T. pro Quintio, Nullas poenas dedit eius facti. Poenas pendit. Tum pendere poenas Cecropidae iussi. Irrogare multam dixit Cic. Exemplum in illos editum. Persoluit, exolsit, luit, dependit. Nullum de eo sumptum supplicium. Ei factò nulla irrogata poena. De tanto flagitio non est animaduersum. In omnes grauiter animaduersum. Exacta poena. Opinor capite plectendum. Noxæ deditus est. Animaduersa flagitia, pro punitis dixit Suetò. Nec in deditos grauius consultum, Q. Curtius. In te eudetur hæc faba. Vnus dependes pro omnibus. Tergo laes.

Suadendi aut consulendi. CAP. CXLV.

**I**D ne estis autores mihi? Te autore suscepi negotium. Tuo impulsu feci. Te impulsore feci. Tuo suasu. Tuo inductu, Cic. de suasore, Te consultore, Tuo consilio. Abs te persuasus id feci. Tuo instinctu. Amorem in cõsiliũ adhibuisse uideris. Tuo persuasu, Cicero. Te flagitore suscepi negotium. Tuo uerberatu, eodem sensu dixit Q. Curtius.

Prudens. CAP. CXLVI.

**P**Rudens fecit. Sciens fecit. De industria fecit. Studiosè fecit. Data opera. Dedita opera fecit. Destinato fecit, dixit Seneca. Studio fecit. Consultò fecit. Consilio fecit. Contrà, imprudens, nesciens fecit, per errorem, errore factum est. Per imprudentiam. Peccaui inconsultè. Ex industria, pro de industria aliquoties dixit Quintilianus. Composito factum, ex composito, ex destinato, pro consulto, apud Suetonium est in Caligula.

Causæ

Causæ.

CAP. CXLVII.

**P**Lurimis de causis mihi tuæ literæ iucundæ fuerunt. Duas ob res hominem odi. Multis modis tua mihi iucunda fuit epistola. Duobus nominibus es mihi charissimus. Duplici nomine. Duplici de causa tuis scriptis delector. Bis mihi iucunda fuit epistola tua. Multifariam me tuæ literæ delectarunt.

Dierum notatio. . . CAP. CXLVIII.

**C**alendis Ianuarijs. Ad Calendas Ianuarij, id est, circiter cum diem. Sub idem tēpus, pro circiter idem tempus, aliquoties dixit Suetonius. Statis tēporibus. Stata vice, pro certis vicibus dixit Q. Curtius. Calendarū die. Nonis Ianuarij, Ad Nonas, Die Nonarum, Idib. Maijs, Ad Idus Maij, Iduum Nouembrium die. Pridie Calendas, aut Calendarum. Pridie Nonas Maias, Pridie nonarum. Pridie Idus, Pridie Iduum Nouembrium. Postridie Calendas Ianuarias, Vel, Quarto Nonas Ianuarias. Postridie Nonas Ianuarij, Vel, Octauo Idus Ianua. Postridie Idus Ianuarij, Vel Decimonono Calendas Februarij. Præterea Decimo Cal. Februarias, Vel, Ad decimum Calend. Februarij. Ad eundem modum de reliquis mensibus ac diebus dicendum.

De Numeralibus.

CAP. CXLIX.

**I**N numeris illa uarietas est generalis, de addita aut omissa coniunctione. Annos natus quatuor & uiginti. Annos natus uiginti quatuor. Annos natus centum & uiginti, centum uiginti, uiginti supra centum. Deinde quòd duos numeros principali proximos uel compositè, uel incompositè efferre licet. Duodeuiginti pro Octodecim. Undeuiginti pro Nouendecim. Duodetriginta, undetriginta,

k 3 ac

ac deinceps consimiliter usque ad centum . Supra centum compositè per adiectiuum , aut incōpositè per aduerbium efferimus . Ducentos, bis centū . Trecentos, ter centum, atq; eodem modo usque ad mille . Mille multiplicamus uel substantiuè, uel adiectiuè cum aduerbio . Mille nummūm . Mille nummos . Bis mille nummos . Duo millia nummorū . Pergendumq; cōsimili ratione ad mille millia , aut millies mille . Nonnunquam eandem sentētiam efferimus & per cardinalia, quæ uocantur, & per ordinis numeralia . Annos natus uiginti . Annum egressus uigesimum . Annum excessit uigesimum . Annum agit primū & uigesimum . Biennium est, quòd patriam nō reuiserim . Tertius hic annus agitur, quòd patriam non reuisi, siue cum non reuisi . Dic quotus esse uelis, id est quod conuiuas uelis . Hic non ordo, sed simpliciter numerus significatur . Distributiuus pro simplicibus in carmine licet uti . Vbi uerò apponitur quippiam, quod distributionem explicet, liberū est uti uel distributiuus , uel cardinalibus . Quotannis duo talenta capit . uel, Quotānis bina talenta capit . In singula capita mille nummūm distribuit, uel millenos nummos . In diem uiuunt, qui uiuunt absque sollicitudine futuri . M. Tul. Qui in horam uiuerent: hoc est, ex tempore . In dies idem ualet, quod in singulos dies . L. iuius: Senescit in dies, et mutatur in horas . Horatius: In diē dixit, pro quotidie: Ille potēs sui letusq; deget, cui licet in diem dixisse uixi . Hic annotandum, quòd in coniunctione numeri maioris & minoris, pro uno aut primo licet ponere alterum . Cicero : Literas accepi tuas, quas mihi Cornificius altero & uigesimo die reddidit: id est, uigesimo primo . Idem pro Milone : Centesima lux est

hæc

hec ab interitu P. Clodij, & opinor altera: id est, centesimus primus dies. Item Linius: Anno trigesimo altero quam condita Roma erat: id est, trigesimo primo. Quin & circa talem coniunctionem Alterum frequenter pro secundo ponitur. Cicero: Vnum, alterum, tertium annum Saxa quiescebat. Similiter, unus & alter, pro unus & iterum unus. Vnus vel alter, pro unus vel duo. Rursus in aduerbijs semel atque iterum, pro bis. Quoties aduerbio additur genitiuus, Sestertium, subaudiuntur, centies mille, ut, Decies sestertium, id est, decies centum nullia sestertiorum.

## Aduerbia temporis.

CAP. CI.

**T**EMPUS iuxta præteritum, per modò aduerbium significans: Paulò longius, per dudum, ac iandudum: Hoc etiam longius, per nuper & pridem: Longissimum, per olim & quondam. Futuri temporis hi sunt ordines. Mox aderit. Iam ueniet. Protinus, continuo, ilico, extemplo, euestigio; tempus significant & hæc continenter insequens, sed serè respondent ad præteritum: ut, Literis tuis lectis, extemplo domum me cõtuli. Accepto hoc nuntio, euestigio me domum conieci. Olim respondet ad utrunque tempus, præteritum & futurum. Olim floruerunt Græci. Forsan & hæc olim meminisse iuuabit. Proximus item ad utrunque tempus refertur. Proximo anno strenuè se gessit. In proximum annum summus copias parat. Proximus his diebus. Proximo mēse. Proximo partu. Proximo bello. Nouissimus pro eo quod est nuperrimus, præteritum duntaxat respicit. Superiore anno, Superiore mēse, Superiore bello, Superioribus diebus, dicimus de re

k 4 NUPER

nuper, aut proximè acta. Item paucis his diebus. Quinq; diebus, pro intra, siue post quinque dies dixit Horatius. Itidem Sallustius: Paucis diebus in African proficiscitur. Et, Ante pauculos dies. Paucis post diebus. Post paucos dies. Aliquantò antè. Aliquantò post. Paulò, multò antè, & post. Dein, deinde, deinceps, exinde. Sub hæc, utriusq; tēporis rationē obtinet, id est, paulò antè, aut paulò post. T. Linius: Secundum orationē prætoris murmur ortum. Idem, Secundum hæc silentium fuit, id est, post hæc. Certi temporis significationē hæc habent, Hodie, heri, nudius tertius, nudius quartus. Quinto, sexto, septimo, octauo ab hinc die, hodie, cras, perendie, perendino die. Quarto ab hinc die, quinto, sexto, &c. Porro uerbum additum, temporis discrimen facit. Septimo ab hinc die mecum cenabat. Septimo ab hinc die istic me uidebis. M. T. Attico: Me ab hinc annis amplius x x v. spondisse dicit. Idem: Quo tempore? Ab hinc annis quindecim. Durior sit hæc loquendi forma, per accusandi casum, præsertim quū non significatur spatium temporis actionis continue. Quod genus est illud Terentianum: Ab hinc triennium ex Andro commigrauit huic uiciniæ. Neq; enim triennium consumpsit in migrando, sed triennium intercesserat inter relictam Andrum, & aditas Athenas. M. Tul. Quæstor C. Papirio consule fuisti ab hinc annos quatuordecim. Horatius: Scriptor ab hinc annos, qui centū decidit. Mollius illud Ciceronis in Verrem: Horum pater ab hinc duos & uiginti annos mortuus est. Nam mortuum esse perpetuum est. Hæc & aliter efferimus. Septimus hic dies est, quod mecum cenauit. Annus est, quod nullas à te literas accepi,

Multum



Multum temporis est, quòd nos non uisis. Diu est quòd nos non uisis. Seculum exisse mihi uidetur, ex quo nullas abs te literas accipio. Iandudum ætatem, pro iam admodum diu, per Hyperbolen dixit Terentius. Quidam uice r̄s quòd, ponunt quum. Plautus: Iam biennium est, quum ille mecum esse cœpit. M. Tullius: Multi anni sunt, quum ille in ære meo est. Idem: Vigésimus annus est, quū omnes scelerati me petunt. Reperūtur apud Ciceronem aliosq; ueteres & hæc loquendi formæ. Cato, Postridie, aut post diem tertium quàm lecta erit, id est, altero tertio uel die post lectam. Idem: Post annum tertium quàm seuëris, incendito. M. Tullius: Postero die quàm illa erant acta. Cicero filius: Aliquando uenerunt post diem quadragesimum & sextum, quàm à nobis discesserāt. A scon. P ed. Post annum quàm pro Cornelio dixerat. Scæuola in Pandectis: Post annos complures quàm fecit testamentum. Eadem est ratio de aduerbio siue præpositione Ante. A scon. P edianus: Ante sedecim annos quàm hæc dicta sunt. Mollius est hoc sermonis genus, cò quòd Post & Ante, uim obtinent comparatini, quemadmodum secus, contra, aliter. Sine his autem durior est oratio, quam tamen crebrò reperias apud T. Liuium: Lilybæum tertio die, quàm profectus inde erat, redijt. Item: Die uigésimo quàm creatus erat, dictatura se abdicauit. Id ætatis erat, ut turpe sibi duceret discere. Non pudet te isthuc ætatis lasciuire? Hoc ætatis quum sim, non admodum timeo mortem. Pleranq; noctem studet. Sallustius: Crebris ignibus factis plerunq; noctis barbari suo more letari, id est, magnam noctis partem.

## Annumerandi.

CAP. CLI.

**I**N deos relatus, in numerum decorum relatus est. Horatius: Inter quos referendus erit. Ascribe me in numerū tuorum. Ascribe me tuis amicis. Ascribito me inter amicos tuos. Veteribus annumerandus. Inter summos annumerandus. Inter primos censendus, ponendus, collocandus. Recipe me in tuum gregem. Multos obscuros legit in senatum. Cur hunc hominem ascivistis in uestrum contubernium? Cooptatus in collegium augurum, Ascitus. Ad-ditus ordini senatorio. Accersitus seu ascitus in militum numerum. Sueton. Ut civitate donatum, in decurias adlegeret. Adde hunc amicorum tuorum catalogo.

## Initij ac Finis.

CAP. CLII.

**I**N ipsis vite primordijs. In ipsis vite rudimentis. In primis literarum clemētis. In capite tuarum literarum. In prima statim fronte. In ipso vite limine. In ipso quasi uestibulo vite. Ab ipsa statim linea. Ab ipso carcere. In exortu. In exordio vite. Ab incunte etate. Lubricum tempus incuntis adolescentiæ. Incunte vere mox cum hirundinibus aduolabo. Exacta etate nupturit, proeecta etate, uergente etate, affecta etate, effata, decrepita etate, ingrauescente etate, inclinata & præcipitata siue præcipiti etate. Piget hoc ætatis depugnare. Tacitus: Ad serum usq; diem. Linius: Præcipiti iam die. Tacit. Flexo in uesperam die. Linius: Primis tenebris mouit. Idem: Prima uespera, primo diluculo, primo crepusculo. Item Tacitus: Aestate iam adulta. Linius: Adulto autumno. Idem: Adulta nocte. Idem: In exitu iam annus erat. Cicero: Quinto anno exeunte. Decurso vite spatio. Cygneam uocem pro

supra

*Suprema dixit M. Tul. de Orat. lib. 3. In principio. In initio operis. In calce tuarum literarū. In extremis tuis literis. In postrema parte tuarum literarū. Nunc ad metam festinat oratio. In extremo uitæ actu. In portu impingere. In porta canterio. Ne in apijs quidem. In ipso operis ingressu. In ipso statim operis frontispicio. In ipsis uitæ sōribus. Vitæ ianua. Fauces inferorum. In philosophiā nondam intulit pedē, nondum fecit uestigiū, ita M. Tul. Ordire telam, pertexere. Fundamenta iacere. Auspicari. Inijt cōsulatū. Incunte uere. Liuius: Hoc ultimū utrinq; initum finitumq; est præ!iū. M. Tul. Vellem à principio te audisse. Idem: Tuas epistolas à primo lego. Idem: Utinam à primo tibi esset uisum. Hoc ab initio fuit. Utinā initio adfuisset. Naso: Principiō quod amare uelis reperire labora. Horatius: Ad extremum ridendus. M. Tul. Consuli non animus ab initio, non fides ad extremum defuit. Habes operis primam manū. Oratorem tibi delinias. Adumbratum accipies oratorem, nō expressum: inchoatum, non absolutum. Cic. informatum dixit, quod inchoatum est, & cuius rude quoddam simulacrum cœptum est: ductum à statuarijs & pictoribus. Exitus acta probat. Ordīmur hic ferratum fabulam, quæ sit futura catastrophe, nescio. Coronidem addere. Colophonem imponere. Supremam manum addere.*

Maior opinione.

CAP. CLIII.

**M**Aiora fide. Maiora quàm ut uera credi queant. Minor opinione doctrina. Minor doctrina, q̄ pro hominū opinione. Citius spe aderat. Celerius expectatione redibat. Citius ac sperabatur. Ante expectatū redibat. Par fame doctrina. Non minor doctrina, q̄ fama celebratur. *Supra*

*pra fidē omnia: id est, maiora fide. Maiora ueris renuntiabāt. Minora, inferiora ueris praedicabāt. Infra uerū crāt, quae nuntiabat. Minor cōsulari dignitate cognitio. Minus est, quā ut à consule cognoscatur. Maior consulis dignitas, quā ut hanc causam cognoscat. Tua uirtus maior est omni praeconio. Vincit omnem laudem tua uirtus.*

## Contingendi.

CAP. CLIII.

**H**ocine tantum malum mihi de repētē obiectum esset? Ingens huic uenit, siue obuenit haereditas. Obtigit uxor qualem uolebam. Non cuius homini contingit adire Corinthus. Nactus es uxorem te dignam. Felicissimum ingenium sortitus es. Similes habent labra lactucas. Habet quod amet. Is nunc reperit. Meritō nobis accidit, ut mali uideamur, dum nimium studemus nos uideri bonos. Non omnibus datum, ut impunē, quae lubeat, dicant. Non quibuslibet licet quae lubeat facere. Mihi usu uenit, siue usus uenit, ut cum intractabili monstro conflictarer.

## Refugiendi.

CAP. CLV.

**R**efugit consuetudinē sceminarū. Alienus est à studijs. Abhorret à literis. Abhorret ostentū, pro exhorret, dixit Suet. Execratur, detestatur, abominatur literas. Ad studiorū mentionē nauseat. Horret mortē. Exhorret mare. Auer satur omnes. Auertitur miseros. Ad poëtices mentionem nauseat, uomitur it. Deprecatur publica munia. Grauiatur splendor mensae apparatus, id est, moleste fert. Sic Suetonius, et Horatius: Equidē grauiatur Bellerophon tē.

## Officiorum uocabula.

CAP. CLVI.

**E**rat illi à pedibus. Aberat qui mihi est à manibus. Nam et tum aberat meus amanuēsis. Qui regi sunt à corpore,  
à se

à secretis, à sacris scrinijs. Rationales, qui sunt à rationibus, à libellis, ab actis, siue actuarij. Laterones, anteambulones, à eyathis, à poculis, pocillator. Nomenclator, à consilijs, & consiliarius, apud Suetonium.

Studij.

CAP. CLVII.

**T**otus est in literis. Vacat cōgerēdis opibus. Dat operam rei nummarie. Attendit huic negotio. Attendit iuri, pro studuit. Suet. Intentus est, uel intendit lucris. Inhiat gloriæ. Appulit animū ad scribendum. Adiecit animū ad uirginē. Accōmoda te rebus præsētibus. Applica animum tuum ad uxoris ingenium. Dedit se Mammone. Dedicauit me Christo. Dica te totum optinis literis. Dedit se ad leges, Cic. Seruos ad remum dedit, Suet. Idem: Ad terrā dedit, pro deiecit. Infernit honori. Incūbite honestis disciplinis, incumbite in honestas disciplinas. Deuotus arene, pro additus dixit Suet. Idem: Deuotus uobis, pro additus ac deditus. Adiunxit animum ad ea, quæ ratio temporum postulabat. Vt animum ad aliquod studium adiungant.

Vitiandi.

CAP. CLVIII.

**C**orruptunt bonos mores colloquia mala. Inficiunt, Cuitiāt primam etatem stultæ nutrices. Aurum plumbō adulterāt. Gemmæ adulterinæ. Deprauat bonam causam mali rhetores. Deterunt laudem ducis indocti poëte. Malus uicinus scabiem suam affricat uicino. Vas insyncerum afficit infusum liquorem. Obtrusit mihi suberatos nammos pro aureis. Vereor ne quid ueneni tuis afflet, ne quid pestis instillet in tenerum animum, ne quod syncerum est, trahat in uitium. Ne tibi morbum inhalet suum. Ne suam uirus insibilet. Ne quid inspiret mali. Puerilem  
animum

animum impijs opinionibus imbuit. Militiam unà cum lacte nutritis imbibit, suxit, hausit. Frequentes offensæ reddunt suppuratam amicitiam. Gloriam tuam dedecore contaminaſti, inquinasti, conspurcaſti, fœdaſti, obscuraſti, deturpaſti, offuſcaſti, denigraſti. Inuſſit tibi notā ignominie. Venerare, poëticum est: potionare, apud Suetonium.

## Solitudinis.

CAP. CLIX.

**S**ecum uiuit. Secum loquitur. Solus est. Solitarius est. Incomitatus incedit. Solus ambulat. In locis solis ambulare tutum non est. Agit in solitudine. Ne musca quidem ad est. Secretum agere, pro solum esse, dixit Suetonius. Foris se uenditant: quum apud se sunt, nihil illis sordidius. Vix esse emeris, si totum hominem per se aestimes.

## Sensus.

CAP. CLX.

**O**ratio tua sapit tyrannidem. Resipit stultitiam. Olet hircum. Redolet uinum. Vox tua sonat asinum. Rusticus obolet allium. Vineta crepat mera. Scripta tua spirant Isalum. Tinnit aurum. Fragas unguentum. Ad hanc formam pertinent, Toruum tueri, Titanicum obtueri, quæ figura mollior est apud Græcos, *μεινὸν βλάται*.

## Præstandi re.

CAP. CLXI.

**F**ac promissa appareant. Exhibe quod toties polliceris. Talem se et exercitum approbavit, ut nulli præmia maiora perceperint, apud Suet. utrunque. Si fortuna obstabit, quò minus præstem quod recepi certè hunc animum tibi probabo. Promittis amplissima, das nihil. Si munificus uideri uis, re præsentis beneficium. Ita Seneca et Suetonius.

Pœnit

## Pœnitendi.

CAP. CLXII.

**N**ondum huius animi me pœnitet. Me quantum hic operis fiat, pœnitet: pro non satisfâcit. Capit me prius sine benignitatis pœnitudo. Pœnitentia ductus: Pœnitentia tactus. Agere pœnitentiam, pro pœnitere, est apud Plinium Iuniolem. Rursus eius pœnitentiæ pœnitentiam ago: id est, pœnitet quod pœnituerit. Refertur autem & ad rem & ad personam. Ne te pœniteat istius patris. Initi matrimonij me pœnitet.

## Disidiij.

CAP. CLXIII.

**M**alè facta gratia nequicquam coit & rescinditur. Interrupta familiaritas. Mala lingua dirimit multorum amicitias. Orta est inter illos similitas. Refrigit beneuolentia. Amor uersus in odiũ. Discordat. Intercessit offensæ nescio quid. Offensam pro discordia aliquoties usurpat Sall. Dissuenda est amicitia, non abruptenda. Dissiliit gratia fratrum. Parum inter eos conuenit. Miror non bene conuenire uobis. Vtrique cum altero cõuenit. Concordant. Concordes sumus. Oratio tua cum factis non consentit. Summo omnium consensu. Magna inter molles cõcordia. Nulla inter nos discordia. Dissident inter sese. Obortum est inter illos subitum disidiũ. Digressa est à marito. Suet. Diuertit ab illo. Diuortium fecit cũ illo. Repudiavit uxorem. Dimisit matrimonio, id est, repudiavit. Dimisit matrimonium, pro rescidit. Renuntiauit illi amicitiam, pro eo quod est, denũtiavit illi inimicitiam. Dissedit cum uxore, id est, disidiũ habuit. Missam fecit uxore, pro repudiavit, dixit Suet. Serere disidia. Est illi offensior, pro subiratus, Suetonius. Est mihi cum illis *ἀσπρόδ' & πόλεμ'.*

a. fecerat.

R. con

## Reconciliandi.

CAP. CLXIII.

**S**Arcire, resarcire gratiam. Reducere, reponere, restituere in gratiam. Redigam uos in gratiam. Reconcinnare pristinam amicitiam. Recollige mihi illius animum. Fac ut mecum redeat in gratiam. Instaura pristinam inter nos beneuolentiam. Cicer. In gratiam iam cum uoluptate redeamus. Idem: Pompeius à me ualde contendit de reditu in gratiam, sed adhuc nihil profecit. Sallust. Sicuti regi libuerat, pax conuenit.

Sapit, aut contrà.

CAP. CLXV.

**P**OL homo tu non es sobrius. Insanit, delirat, desipit. Vesanire dixit Catullus. Non est integræ mentis. Non est compos mentis. Non constat animo. Laborat errore mentis. Motæ uel commotæ mentis est. Mente lapsi, dixit Sueton. Defectus animo. Mente excidit. Valet animo. Laborat ab animo. Sophocles reus actus est dementiæ. Destituit illum uis animi.

Excipiendi, siue excludendi.

CAP. CLXVI.

**N**VLLUS isthuc auderet, nisi tu solus. Nemo præter unum te. Nemo præterquam tu solus. Nullus aderat extra unam aniculam. Fortunatus sum cæteris in rebus absq; una hac. M. Tul. Extraducem, paucosq; præterea. Extra prædam, id est, præter prædam. Hæc forma est aliquoties apud Cic. ex imitatione Græcorum. Extra iocum, extra causam, non omnino consimilis sunt formæ. Omnium facundissimus, excepto Cicerone. Omnibus, nisi uno Cicerone facundior. Omnium doctissimus, si unum aut alterum excipias. Nemini cedit, uno te excepto. Interdum absq;



absq; nomine: Horatius, Excepto quòd non simul esses, cætera letus. Iure consulti interdum recipere usurpant pro excipere. Recepit sarta telcta. Vni tibi permittio, præterea nemini. Tibi quiduis apud me licet. Alioquin non ferrem, aliàs non ferrem, aliter non ferrem. quod postremum, est apud M. Tull. in Officijs. Super, pro præter frequenter est apud Suet. quanquam hoc non tam excludentis est, quam semouentis à cæteris. Super ueteres amicos ac familiares, id est, ultra. Politianus, Secundum te primas tenet, id est, te excepto.

Ut uis, aut contrà.

CAP. CLXVII.

**V**Xorem nactus sum ex animi mei sententia. Vxor mihi contigit, qualem uolebam. Hic uenatus malè respondit uotis nostris. Non successit pro uotis nauigatio. Nihil accidit non præter animi sententiam. Omnia secus, quàm uolebam. Omnia contrà, quàm uolebam. Fortuna non respondit optatis meis. Fac ut lubet, sic pro tuo arbitrio. Vix tuo arbitratu. Nihil faciam nisi de concilij sententia. Faciam ut uoles. Faciam pro tua uoluntate omnia.

Comperta

CAP. CLXVIII.

**H**omo spectate probitatis. Vir probatissime fidei. Animum in me tuum habeo multis iam argumentis exploratissimum. Compertum, per spectum, exploratum habeo, quanti me facias. Delectus est, ut industrie uir experte, pro spectate, dixit Suetonius. Periclitatos mores, pro spectatos dixit M. Tull. Comperta mihi est hominis perfidia. Deprehensa est astutia. Re compertum est. Pro certo, pro comperto dicis. Certum non habeo. Cum certum sciero, scribam ad te.

## Copia.

CAP. CLXIX.

**A**bundat opibus. Exuberat, redundat, exundat, superfluit, & superfluens, apud Senecam est. Est apud illos ingens aquarum, & graminis copia. Copias pro divitijs dixit M. Tul. & Suet. Multum, plurimum, satis vini. Abundè potentie, glorieq; dixit Suet. Nimum licentie. Nimis insidiarum, pro plus satis, dixit Cic. Affatim vini, pro multum vini. Livijs, Ne cui maior, quàm quinquaginta iugerum agri modus esset. Horat. Hoc erat in votis, modus agri non ita magnus. M. Tul. Frumenti in summa caritate maximum numerum miseram. Idem in Philip. Maximus vini numerus fuit, permagnum optimi pondus argenti. Hircius, Magnò inuēto numero hordei, olei, vini, fici, paucò tritici. Immensa pecuniarum vis reperta est. Sallust. Quibus mala abundè omnia erant. Rursus: Abundè libertatē rati, quia tergis abstinetur. Idem, Inopem et coopertū miserijs effecit. Idem, Hæc talia facinora impunè suscepisse parum habuerit id est, non satis erat. Item, Satis habebatis animam retinere.

## Indicta causa.

CAP. CLXX.

**I**ndicta causa coniecit seruos in uincula. Cic. Quosdam inauditos cōdemnavit. Suet. Inauditum capite puniebat. Citra causæ cognitionem damnatus est: quod Iureconsulti uocant ἐγκυκλιον.

## Prosperitatis, aut contrā.

CAP. CLXXI.

**P**rospera a ualetudine. Incolumi ualetudine. Incolumi fama. Secundiore fama fuit, id est, minus laborauit infamia. Secundo uento, secundo aestu, secundo amne siue flumine. Secundo rumore dixit Tacitus. Idem aduerso rumore dixit, pro sinistro. Idem dixit, secundis numinibus, pro fauens

faventibus Dijs. Idem: Secunda tempestate ac fama. Item, secundante uento. Hic & Linius secunda prælia dixerunt, pro feliciter gestis. Et Iunone secunda, Verg. Dextro Hercule. Secundam existimationem collegit, Sueton. pro eo quod est, bonam opinionem. Si quem numina Leua sinunt. Hic tibi si aliâs unquam mens Leua fuit. Reslante fortuna nihil ages, Cic. Rebus aduersis, Rebus afflictis, Rebus tristibus erigendus est animus. M. Tul. Cecidit belle. Ita cecidit, ut uolebam. Hoc cecidit opportunè. Valde optanti utriq; nostrum cecidit. Hoc adhuc per commodè cadit. Male cecidit. Hâc non successit, Terent.

Antiquitatis. CAP. CLXXII.

**A**B orbe condito nō extitit homo sceleratior. Duo post homines natos teterrima capita. Dolabella & Antonius Consules post hominum memoriam teterrimi atque turpissimi. Post homines natos. Nostra ætate factum dicimus, quod nobis uinis accidit. Nostra memoria, quod à maioribus uisum, ab illis audire potuimus. Patrum memoria utroq; est antiquius, uidelicet quod sub atavis ac tritauis gestum est. Ex omni memoria, M. Tul. dixit, pro P. Sextio Idem pro L. Cor. Balbo dixit, Superiore memoria, pro superioribus seculis. Post orbem conditum. Post urbem conditam, dixit M. Tul.

Totum. CAP. CLXXIII.

**A** Capite usq; ad calcem. A summo capillo usq; ad inum pedis. Debes in solidum. Reddes ad assen, dixit Plin. Iunior. Quod ijs ad denarium solueretur, dixit Cicero pro P. Quintio. Bona fide reddidit depositum, uel cum puluisculo. Cum tota ærugine, dixit Iuuenal. **Quantus quantus**  
l 2 est,

est, nihil nisi somnium est. Hyemem inter se, quàm longa est, id est, totam hyemem, dixit Verg.

Perſpicuitatis. CAP. CLXXIII.

**D**ilucidè expediti quibus oportuit. Vel cæco perſpicuum est. Explanatius dicā. Dicam crassiore Minerua. Enodatus explicare. M. Tul. de Fin. ibidem, Enucleatè pro explanatè dicta. Dic exerte, uelut an nolis. Candidus sermo pro dilucido, Græci λευκὸν λόγον appellant apertum ac perſpicuum, & λευκότερον λέγειν, pro apertius dicere. Sole meridiano clarius. Significauit uerius quàm expressit. Lex hoc expressè uetuit. Declara mentem tuam. Planum facere pro declarare, frequenter est apud Cic. Oculis subijcere. Ob oculos ponere. Solidum est, pro perſpicuum est, dixit M. Tul. in Verrem actione prima: At enim illud solidum est, ut me Siculi maximè uelint, alterum illud credo. Obscurum est, & luce clarius. Tuba clarius, apud Græcos.

Nobilitatis, & contrà. CAP. CLXXV.

**V**ir apprine nobilis. Minimè obscuris natalibus. Homo minimè nouus. Homo cum primis illustris. Vir clarissimus. Vir Antiquæ nobilitatis. Vir honesto apud suos loco natus. Summo loco nata. Domi splendidus. Maiorum imaginibus clarus. Ex illustri stirpe progenitus. Auitis stemmatibus clarus. Homo domi nobilis, pro eo qui è claris prognatus esset, frequenter est apud Ciceronem, & apud Sallustium. Homo domi sue cum primis locuples atq; honestus. Hominem ueteris prosapie ac multarum imaginum dixit Sall. Cic. Philargus in amplissima ciuitate amplissimo loco natus. Lilius: Adolescentes nec tenui loco orti. Plinius; Femina splendide nata. Obscurus. Lilius: Homo loco

loco obscuro, tenuiq; ortus fortuna. Humili loco, infimo loco natus. Homo nouus. Sallustius M. Tul. reperitium appellat, quòd obscuris esset maioribus. Vir equestri loco. Vir Senatorij generis. Vicaniù pro ignobili dixit Cicero. Horatius Ignotos homines dixit pro ignobilibus.

## Violentiæ.

CAP. CLXXVI.

**V**ix à manibus tēperatum est. Res ad uim & arma spectabat. A uerbis uentum est ad uerbera. Rixa in pugnam uersa est. Vi gemitur res. Ferro, non rationibus decetabatur. In manibus ius erat. Ad saga properatum est, frequens est apud Ciceronem. Sagum enim uestis est militaris, quemadmodum toga pacis. Collo obtorto reduxit hominē.

## Rumoris.

CAP. CLXXVII.

**V**lgò fertur. Diu fuit populi fabula. Rumore uulgatiū est. Constans rumor est. Fama passim iactatum est. In ore est omni populo. Erat in sermone res, dixit Cicero pro eo quod est, Rumor erat. Vox erat una totius prouinciæ. In ore & sermone omnium, M. Tul. Malè audire dicuntur de quibus malus est rumor, contrà, bene, de quibus bonus.

## Exempli.

CAP. CLXXVIII.

**M**Aiorum suorum uestigijs ingreditur. Vetus institutum reuocauit. A prisca Reip. consuetudine non recessit. Cæsar: Agere ad præscriptum. Vetus exemplum est, siue ueteris exempli res est, fallere amicum. More hominum fecit, sibi quàm amico inluit consulere. Nouo more pro nullo maiorum exemplo, frequens est apud Ciceronem. Exemplum subiicimus his sermè modis, per ut, & uelut. Simile gaudet simili, ut sui sue, uelut puer puero. Quod genus, pro eo quod Græci dicunt ὁμοί. Verbi causa.

Verbi gratia. Exempli causa, apud M. Tul.

Interneconis. CAP. CLXXIX.

**F**Vnditus perijt. Radicitus extinctus est. Cupiditas radicitus extrahenda est. A stirpe subuersa est Respub. A stirpe interijt, dixit Sall. Pristinæ disciplinæ ne uestigium quidem ullum superest, Græci panolethriam uocant. Extirpari & funditus tolli, dixit M. Tul. de Fato.

Atrox. CAP. CLXXX.

**A**Trox iniuria. Indignum facinus. Infandum, apud poetas. Nefarium scelus. Grauis contumelia. Non ferenda superbia. Intolerandam ferocitiam, dixit M. Tul. contra Rulum. Factum non una cruce dignum. Facinus culeo dignum. Noxa capitalis. Crimen inexpiabile. Piacularis facinus.

Rigoris. CAP. CLXXXI.

**A**D uinum exigere. Summo iure mecum agitur. Rigide, seuerè, precise, quod Græci dicunt ἀνόλγου & μετρίως agitis. Iniquè, duris conditionibus, aut legibus mecum agitur. Etiam si mecum agas ob signatis tabulis. Pergitis ne nos tanquam ex syngrapha agere, cum populo? dixit M. Tul. pro L. Muræna. Ibidem dixit, austerè & Stoicè agere. Itidem dici potest. Scythicè agere, qui agit inciuilius.

Adscribendi & Imputandi. CAP. CLXXXII.

**A**signamus, adscribimus, attribuimus frequenter in malam partem, nonnunquam & in bonam. M. Tul. ad Atticè: Si perturbator est, tibi assignato. Idem in Bruto: Hæc si minus apta uidentur huic sermone Brute, Attico assigna. Liuius: Flens petijt, ne unius amentiam ciuitati assignaret. M. T. in Brut. Peto à te, ut id non modò negligentie mee, sed ne occupationi quidem tribuas. Idem: Omnes id Verri  
tunc

tunc attribuebant. Item, Vt alijs causam calamitatis attribueret. Si quid mali acciderit, tuæ fœcœ diæ imputato. Quòd uiuo, tuæ clementiæ acceptum fero, siue acceptum reſiro: hoc est, debere me fateor. Scæuola in Pandectis, Creditores suæ negligentiae expensum ferre debent. Haestenus in malã partem. Si quid feliciter euenit, non fortunæ, sed Deo adscribendum est, assignandum est, tribuendum est, attribuendum est, acceptum ferre oportet, imputandum est. Hæc in bonam partem. His finitima sunt, uendico, assero, arrogo. Totius negotij laudem sibi uendicat, sibi arrogat. sibi asserit, sibi usurpat. Illa priora sunt sumpta à codicillis rationum, in quibus notatur, quid quis debeat, aut cui quid persoluenti sit: Hæc posteriora ab actione iuris, qua quis sibi ius personæ, aut rei defendit legibus. Item illa: Totum me tibi debeo. Quòd spiro & ualeo, tui muneris est. Si quid habeo, ad totum tuæ munificentiae est. Siquid in me boni est, abs te uenit, abs te profectum est, abs te fluxit.

## Addictionis.

## CAP. CLXXXIII.

**G**VLæ deditus, uoluptati addictus, hoc ab auctione transfatum est. Ventris mancipium. Seruit lucro. Horat. Inſeruit honori. In hoc totus incumbit. Asidet literis. Affixus est poëticiæ. M. Tullius: Et ad genus id quod quisq; uestrum in dicendo probaret, adhaerescerent, hoc est, affigerent sese. Deuotus, in bonam partem dixit Iuuenalis, Quod ni tibi deditus essem, Deuotusq; cliens, uxor tua uirgo maneret. Terent. Animum ad scribendum appulit. Idem, Vt animum ad aliquod studium adiungant. Idem, Adiecit animum ad uirginem. Dedit se ad leges, dixit M. Tul. Me totum, meaq; omnia tibi dico, dedico, consecroq;.

Facultatis.

CAP. CLXXXIIII.

**T**erent. Tibi in manu est, ne fiat. Sallust. Verum id frustra an ob rem faciam, in manu uestra est Quirites. Id in te situm est. Isti huc non est mea facultatis. Verg. Non opis est nostra. Nos pro nostris opibus extruimus moenia. Non est in potestate mea. In potestate, & in potestatem habere, dixit Sallust. Si in mea potestate esset. Filius nondum emancipatus in patris est potestate. Penes te ius est uitæ ac necis. Non est mearum uirium. Meis auspicijs, meis copijs, meo Marte confectum est hoc negotium, Sall. nouè dixit. Quibus in otio uel molliter, uel magnificè uiuere copia erat. Idè dixit, in manibus. Cicero, Pro mea parte adiuni, pro mea parte uirili, pro uiribus, pro mea uirili. Sallust. Pro parte uirili, absq; pronomine. In hunc numerum conferri possunt & illa, Impetravit commeatum. Facta est illi dicendi potestas. Sallust. Post ubi fide publica dicere iussus. Idem, Si fides publica data esset. Idem, Eumq; interposita publica fide Romam perduceret. Magnatibus quicquid libet, licet. Vtinam per fortunas liceret, pro tuis in me beneficijs gratiam reponere. Vtinam tam adesset facultas, quàm adest prompta uoluntas tibi gratificandi.

Iurandi.

CAP. CLXXXV.

**P**er caput hoc iuro. Sanctè deierat. At sunt qui nihil uereantur conceptis uerbis peierare. In uerba iurabas mea. Horat. Non ego perfidum dixi sacramentum: id est, non iuravi mala fide. Sacramenta militaria. Non uerear uel Iouem lapidem iurare. Sic me Deus bene amet. Sic mihi propitius sit Christus, ut ego te saluum capio. M. Tull. Sôlicitat, ita uiuam, me tua mi Tiro ualetudo. Idem, Ne sim sal-

NUM,



nut, si aliter scribo ac sentio. Idem, Ne uiuam, si scio. Idem, Moriar, si quisquam me tenet præter te. Idem, Malè mihi sit, si unquam quicquam tam enitar. Horat. Dispercam, ni optimum er at. Abiuratas rapinas dixit Vergil. Sallust. Fidem pro diderat, creditum abiurauerat. Terent. Iusiurandum dabitur. Apud Iureconsultos desert iusiurandum, qui parti aduersæ cedit iurandi facultatem: refert qui oblatum transfert in offerentem. Huic citius credam iniurato, quàm tibi iurato.

Dictandi.

CAP. CLXXXVI.

**P**Rætor dictat iusiurandum. Facile ero facundus, si tu dicenda dictaueris. Plautus: Præi uerbis quoduis: hoc est, præconcipe uerba, quibus me uelis uti. Liuius: Agedum Pontifex, præi uerba, quibus me pro legionibus deuocent. Idem, Id uotum in hæc uerba præcunte P. Licinio Pontifice maximo, Consul nūcupauit. Idem pro præire dixit, præfari. Sunt qui M. Fabio Pontifice maximo præfante carmen, deuouisse se eos pro patria, Quiritibusq; Romanis tradant. M. Tul. Ut uobis uoce præirent: id est, uobis præscriberent, quid essetis pronuntiaturi. Præscribere modum, præscribere finem. Cæsar: Non ad alienam præscriptum, sed ad suum arbitrium imperare.

Tempestiuè. &c.

CAP. CLXXXVII.

**O**pportunè aduenis. Fac adsis in tempore. Fac adsis tempori. Vigilet oportet qui tempori uult sua conficere negotia. In ipso articulo superuenit. M. Tul. Satis erat dici, ut Puteolos excurrere possem, et ad tempus redire. Idem, Aderis autem ad tempus. Matura reditum. Fac currentur ista maturè. Plautus: Per tempus hic uenit miles.

1 3

Idem,

Idem, Non potuisti per tempus magis aduenire. Fac adeam hominem in tempore. Tempestiuus conuiujs delecto nunc et Philopphi. Horatius : Tempestiua uiro. Tempestiuus ista dixeris à cœna. Nihil suauè quod est intempestiuum. Intempesta nox dicitur media, quòd non sit opportuna ad aliquid agendum. Commodum superuenit Chremes. Incommodè me reuocauit senex. Suo quidq; tempore agendum est. Horatius, Pleraq; differat, & præsens in tempus onètat : id est, in suam & congruum tempus. Siquidem hæc dictio, præsens, ad omne tempus pertinet. Laudatus est ab Augusto Cato, quod præsentem Reipub. statum noluerit immutari, hoc est, cum statum qui erat uiuo Catone.

Ante tempus. CAP. CLXXXVIII.

**V**ergilius, Sed cadat ante diem. Præmatura morte extinctus est. Ante tempus sapit. Persius, Et rerum prudentia uelox. Ante pilos uenit. Præpropere duxit uxorem. Nondum matura nuptijs elocata est. Linus : Abi hinc cum tuo præpropere amore. Illud præcox ingeniorum genus non temere peruenit ad frugem. Præcocia siue præcoqua mala pluris emuntur. Accelerata consilia raro sunt felicia. Festinata consilia raro prosperè cadunt. Præcipitata consilia uix unquam felicem exitum sortiuntur. Ouidius : Et adhuc tua mensis in herba est.

Post tempus. CAP. CLXXXIX.

**S**erò sapiunt Phryges. Sera est nunc consultatio. Serum est mortuo adhibere medicinam. Nulla ætas ad discendum sera est. Sera est in fundo parsimonia. Aduenit, sed post tempus. Seram rosam, pro serotina dixit Horatius. Serotini fructus sunt qui post tempus solitum proueniunt.

Post

Post factam, ut aiunt, aduenitis.

Celeritatis.

C A P.

C X C.

**M**OX te reuisam. Breui te reuisam. Propediem te reuisam. Primo quoque tempore cōueniam hominem. Puncto temporis fortuna uersa est. Momento temporis corrumpunt omnia. Verg. Ex templo Aeneae soluuntur frigore membra. Sallust. De improviso. Verg. Ante expectatum. Dicto citius tumida equora placat. Simul cum dicto manus adfert homini. Aditum se domum contulerunt. Hæc loquutus est uestigio se domum recepit. Protinus, ilico, continuo, statim. In ipso statim uite limine extinctus est. Confestim se in pedes coniecit. Simul atque hæc dixerat, repente abiit. Simul ut accepit nummos, aufugit. Martia. Vixdum dictum erat, illa dedit. Quam maturissimè siue maturinè, pro quâ primum, quam ocyssimè dicit Sallustius. Tacitus: Incisus uenis mortem appropinquat: id est, accelerat. Nec mora, manam iniicit homini. Omnium opinione celerius redisti. Omnium expectationē celeritate uicisti. Huc fac quàm primum recurras. Volasse dices. Vbi me his negotijs extricauero, nihil cunctatus ad uos aduolabo.

Ad hanc formam redigi possunt anticipandi uerba, quorum aliquot alibi recensuimus. Præuenire, anteuentre, præuerrere, siue præuerti. Terent. Hæc dies illi antecessit. Occupare. Horat. Quum affectaretur, nunquid uis, occupo. Idem: Fortiter occupa portum. Anteuenire. Sallust. Sed ea omnia luxu antecapere, id est, præueniebat famem et sitim. Idem: Ac priusquam legiones scriberentur, multa antecapere, quæ in bellousui forent. Idem: Consul optimum factu ratus noctem quæ instabat antecapere. Maturandi

randi uerbum frequenter habet celeritatis significationē,  
*Verg.* Maturate fugam. *Sallust.* Nisi maturasset pro curia  
 signum socijs dare. *Terent.* At maturē. *Maturitas* & *ma-*  
*turus* non itidem usurpantur.

Spatium loci exiguum. CAP. CXC I.

**P**lantus: Si ex isto loco digitum trāsuersum aut unguē  
 latum excesseris. Pedem ubi ponat non habet. Palmum  
 non habet. Pollicem latum agri non habet. Caue digitum  
 latum ab hoc discesseris loco. Pedem latum nunquam a tuis  
 prescriptis digrediar. Culmum latum nunquam recedit  
 ab Epicuro. Pilam latam non recedit à pristinis moribus.

Spatium magnum loci aut temporis.

CAPVT

CXCII.

**P**lantus: Longe usq; à campis ultimis. *Cicero*, Vsq; à  
 mari supero Romam proficisci. *Terent.* Ex Aethio-  
 pia est usq; hæc. Vsq; à pedibus ad summum capillum.  
*Plautus*: Vsq; ex unguiculis. Quod Augures omnes usq;  
 à Romulo decreuerunt. *Sallust.* Omnia quæ uisus erat, con-  
 strata telis, armis, cadaueribus. Quæ uisus erat, dixit pro  
 eo quod erat, quàm procul undiq; patebat prospectus.  
*Verg.* Vsq; à proanis uetus ordinis ætas.

Metuendi.

CAP.

CXCIII.

**M**etuo, ne quod uis, non liceat per patrem. Timeo  
 ne mihi succenseat. Nullus metus est, ne tibi quis-  
 quam det uerba. Nihil periculi est, ne regno excutiaris.  
*Terent.* Metuo ut substat hospes: id est, ne non substat. Idē:  
*Firmæ* uereor ut hæ sint nuptiæ. *Hora.* O' puer ut sis Vi-  
 talis metuo. *M. Tul.* Omnes labores te excipere uideo, ti-  
 meo ut sustineas. Idem: Accepi à te literas, quibus uereri ui-  
 detis

deris, ut epistolas illas acceperim. Sollicitus sum, ut tantum laborum possis sustinere.

Aptitudinis, & contrā. CAP. CXCIII.

**E**loquentiæ caput est, aptè dicere. Neq; enim disertè dicitur, quod ineptè dicitur. Nihil ad eam rem dici potuit accommodatius. Delige uxorem tuis accommodā moribus. Splendidè dixit magis quàm appositè. Nihil ad ferri poterat appositius. Elegans iocus, sed parum in loco dictus. Tua institutio non quadrat ad huius ingenium. Mulieri mulier magis conuenit, magis congruit. Hic militiæ natus est. Hic ad huius mores factus sculptorq; est. Magnifica loqueris, sed nihil ad Bacchum, ut aiunt, sed ἀπὸ ποδὸς ὄρουσθαι, sed ἔσθ' ἀπὸ πρὸς ἄνω. Ista sarcina non sedet humeris tuis. Hæc inter se non coherent. Istuc ingeniosè inseruisti uerius, quàm concinnè. Non sibi constat tua oratio. Non consonat uita doctrinæ. Non concordant facta cū dictis. Multa dixit extra causam, nihil ad rem pertinentia. Quid cani cū balneo? Istuc præclare quidem dictū, sed alieno loco. Alieno tempore sementem facis, Terent. Alieniore ætate post faceret tamen. Ne boni clitellas. Feli crocoton addidisti. In lente unguentum. Non facit ad luctum cithara.

Moriendi. CAP. CXCV.

**M**ortem obiit. Vita defunctus est. Vixit. In uiuis esse desijt. Excessit è uinis. Excessit absolutè, ut decessit. Satius est nullies mortè oppetere, quàm turpitudinè admittere. Cic. Mihi ipsi fuit mors æquo animo oppetenda. Obijt supremū uitæ diem. Diem obiit. Cic. Obijt. Vitam morte commutauit. Concessit in fata, concessit uita, frequens apud Tacitum. Mortalitatem expleuit, apud eundem. Item:

Supremum diem expleuit. Animam reddidit. Spiritum finiebat. Spirare desijt. Linius & Cicero : Efflauit animam. Cic. Cuius in cōplexu libenter extremum uitæ spiritum ediderim. Expirauit. Cic. Antequam ex hac uita migro, emigro, demigro. Idē: Exire de uita. Teren. E' medio excessit. E' mori malim. E' uita decessit inedia. Tacitus : Mortem occubuit. Et occubuit absolutè Suetonius dixit : Voluntariam occubuit necem. Verg. Sen certæ occumbere morti. Viuis exemptus est. Inter uiuos agere desijt. Agere animā dicitur, qui iam moritur. Deo natura q̄ concessit. Sallust. Vbi anima natura cessit, demptis obiectatoribus, ipsa se uirtus magis magisq̄ extollit. Idem: Pater uti necesse erat, natura concessit. Vitæ peregit fabulā. Læto datus est. Luce orbatus est. Vita orbatus est. Lumine cassus: poëticū. Mortuus absolutè dicitur. Demortuus, qui morte sua locum aut munus reliquit uacuum, in quod qui substituitur, in demortui locum succedere dicitur. Excessus pro morte apud idoneos autores inuenitur. Item exitus frequens apud Tacitum: Exitu demum Neronis, positus odijs in medium consuleret. Idem : Laudatis antiquorum mortibus pares exitus. Quāquam exire è uita ferè dicuntur, qui spontaneam obeunt mortem: & exitus eorum qui sponte decedunt è uita. Quod peculiare est etiam, oppetere mortem. Finem pro excessu dixit Tacitus: Comperto sine Augusti.

Mortis spontaneæ. — C A P. C X C V I.

Cicero : E' uita tanquam è teatro exeamus. Impatiens malorum mortem sibi consciuit, necem sibi consciuit. Inedia uitam finiit. Veneno sumpto mortem accersiuit: Incisis uenis mortem appropcrat. Ita Tacitus : Desperatis rebus

rebus decreuit sibi adferre manus. Idem, Vim suæ uitæ attulit. Idem frequenter dicit, mortem sumere, pro mortem sibi consciscere. Haud creditus sufficere ad constantiam sumende mortis. Morte spontanea uitam abruptit. Intercluso spiritu mortem inuenit. Suspendio quesita mors est.

Mortis adactæ. CAP. CXC VII.

**O**ccidit, interfecit, peremit, necauit, extinxit, iure cæsus est. Neci dedit. Verg. Dede neci. Vitam & Cantharides eripere possunt. Terent. Animam seni extinguere. Vita priuauit. Vita seu luce orbauit. Nero Senecæ denuntiauit ultimam necessitatem. Ad necem adegit.

Propositi. CAP. CXC VIII.

**I**uuen. Si te propositi nondum pudet. Erat animus, erat in animo. Proposueram, statueram, decreueram, constitueram urbem relinquere. Sistat sententia literis te ad dicere. Non est sententia frustra niti. Non fuit consilium socordia atq; desidia bonum otium conterere. Non sum huius animi, ut inanem operam uelim sumere. Non est consilij. Non est ratio. Visum erat ad uos renigrare. Habebam in animo. Sic apud animum meum statuo, Sallust.

Periculi imminētis. CAP. CXC IX.

**N**on sentis quid tibi malorum impendat. Quanta immineat calamitas. Quanta instet tempestas. Non ea procul abest. Iam urget ac premit. In foribus adest ultio. Sallust. Dux hostium cum exercitu supra caput est. Sic aliquoties & T. Liuius, Nihil malorum non intentabatur. Vergil. Presentemq; intentant omnia mortem. Hæc proemia nobis dira minantur. In propinquo est discrimen. Non sentis quæ te circumstant pericula, quæ malorum  
proc

procella te circumuallet. Quis te maneat exitus. Quàm tenui discrimine absis ab exitio. Vicinius malum est, quàm credis. Propior est periculo, quàm suspicaris. Sallust. Quo usq; cunctando Rempub. intutam patieminè intutam dixit, pro periculo obnoxiam. Idem, Eò Resp. in extremo sita est. Rursus, Vbi intelligit omnes fortunas suas in extremo sitas. Et gnati uita in dubium ueniet. In dubijs rebus consilium adhibendum est. Naso: Omnia sunt hominum tenui pendenti filo. Horat. Et incedis per ignes suppositos cineri doloso, Periculosa plenum opus alic.

Facile, Difficile.

CAP. CC.

**D**ilectum quàm factum facilius. Nihil facilius, facile est, per facile est, procliuè est, inproclini est, nihil est negotij. Nullo negotio rem conficies. Sallust. Deniq; omnes Romani usq; ad nostram memoriam sic habuere, alia omnia uirtuti suæ prona esse. Idem, Et profectò Dijs iuantibus omnia matura sunt. Id cuius promptum est. Hoc mihi in promptu non est. Sallustius: Si hoc itinere uti decreueritis, cætera in promptu erunt. In prociñtu habere, ad manum esse. Difficile est, perdifficile est. Rem arduam moliris.

Prætextus.

CAP. CCI.

**V**ergilius, Hoc prætextit nomine culpam. Hoc colore tegit culpam. Obtentu pietatis, rem impiam moliebatur. Specioso titulo molitur facinus omnium turpissimum. Plausibili titulo. Religionis fūco sese uenditant. Amici specie gessit inimicum. Sallust. Quicumq; Rempub. agitauere honestis nominibus. Idem: Sed hæc res mirè sunt uitij contentu: id est, his pretextunt uitia. Magni nominis umbra sese tuentur.

Tcm



## Temeritatis.

CAP. CCII.

**N**ihil habet pensi. Incōsultis cōsilijs agit omnia. Pro sua libidine rem gerit. Audacia illi pro sapientia in cōsilio est. Aequi atq; iniqui nulla ratio est. Quid deceat, quid non, susq; deq; habet. *Sal.* Quæ etiã mediocres uiros spe prædæ trãuersos agit. Idẽ: Quos priuata amicitia Iugurthæ parũ cognita trãuersos agit. Impetu fertur magis, q̃ iudicio ducitur. Nihil habet p̃si, quid in quẽ dicat.

## Exequiarum.

CAP. CCIII.

**E**xequias ire. Curare funus. Parentare. Parentalia peregrinus. *Sallustius:* Postquã illi more regio iusta magnifice fecerunt.

## Consuetudinis, aut contrã.

CAP. CCIIII.

**I**nsuenit fallere. Assuevit mentiri. Consueti relinquere durum est. Optimis assuescendũ. Armis belloq; desucti. Ad ista iampridẽ occalluit animus. Lõgo usu callũ duxi. *Teren.* Quid tu Athenas insolens? Insolens iniuriarum dixit *Sallust.* Idẽ: Interdũ timidos insolẽtia itineris leuare manu. Nihil noui facit. Isthuc insolens facis. Isthuc tuo more facis. Isthuc tibi solenne est. Moris est. In usu est. In usu esse desijt. *Tacitus:* Ne uetustissima Italiæ disciplina per desidiam exolesceret. Idem: Græci amictus iam exoleuerãt. *Liui.* Res aut noua, aut uetustate exemplorũ memoriæ iam exolete. Ista iam in desuetudinem abiere.

## Tarditatis.

CAP. CCV.

**T**ardat, quod Græci ἄργισα. Tardus corpore, sed ingenio tardior. Lentus abes. Festina lente. Age pedetentim, paulatim, sensim infunde. Contari, bellum ducere. *Sallust,* Quem ubi contari accepit, & dubium belli atque

m            pacis

pacis rationes trahere. Idem : Ptolemæus pretio ad dies bellum prolatus. Tacitus: Diem ex die prolatabant. Liuius: Quum is diem de die differret. Cæsar : Diem ex die ducere. Cic. Procrastinare. Comperndinare.

Non ultra. CAP. CCVI.

**I**Ntra conuitia rixa constitit. Citra sanguinè pugnatum est. Perbenignus est, sed uon ultra promissa. Idem efficit dictio Tenuis, cui ueteres liberius, quàm nos addiderunt nomen nunc aufrendi, nunc gignèdi casu. Crurum tenuis dixit Vergil. Tacitus: Non patrum saltè porta tenuis obuium. Idem: Modo pectore, modo ore tenuis extantes. Idem: Vsurpatis nomine tenuis urbium expugnatas diducant. Idem: Ianua ac limine tenuis domum claudit. Idem in uita Agricole: Vnum addiderim, nusquam latius dominari mare, multum fluminum huc atque illuc ferre, nec littore accrescere aut resorberi. Sentit

mare transire littora. Liuius: In quos iecit magis hoc consul uerbo tenuis, quàm ut re

insimularet. Idem dixit, uulneribus

tenuis. Aurium tenuis dixit Fa-

bius. Q. Curtius : Pauci

hostiũ tenuis exacti

penetrauere

usq; ad

portum. Apus-

leius: Pallio tenuis phi-

losophos ini-

tatur,

# DE RERVM

## COPIA COMMENTARIVS

Secundus. Et mox de prima locu-  
pletandi ratione.



**P**OSTEA QVAM de uerborum copia quæ ueniebant in mentem, quæ potuimus breuitate diximus, reliquum est, ut simili compendio de rerum copia perstringamus. Atq; ut hâc operis partem exordiamur ab ijs, quæ superiori generi sunt quàm maxime finitima: Prima locupletandæ sententiæ ratio uisetur, si quod summam ac generatim dici poterat, id latius explicetur, atq; in partes diducatur. Quod quidem perinde est, ac si quis primum mercem per transfennam aut peristromata conuoluta ostendat, deinde eadem euoluat, aperiatq; ac tota oculis exponat. Huius rationis id erit exemplum:

Rem uniuersam luxu perdidit.

Eam sententiã in summa comprehensam, quasiq; cõuolutã hunc ad modum licebit euoluere, si plurimas possessionũ formas enumeremus, siq; uarias perdẽdæ rei uias explicauerimus. Quicquid uel matris, uel patris nomine hereditate obuenerat. Quicquid aliorũ affiniũ morte aduenerat. Quicquid ex uxoris dote, quæ quidẽ neuitiquã erat uulgaris, accesserat. Quicquid ex legatis accreuerat (accreuerat autẽ permultũ) quicquid ex principis acceperat liberalitate. Quicquid peculij castrẽsis cõflauerat, Pecuniã omnẽ, uasa, uestes, fundos, agros, unã cum ipsi

Et uillis Et pecoribus. Breuiter rem omnem seu mobilē,  
 seu soli. Deniq; familiam etiam ipsam, sex distimis scortorū  
 amoribus, quotidianis comessationibus, sumptuosis ob-  
 sonationibus, nocturnis perpotationibus, popinis, cupe-  
 dijs, unguentis, alea, lusibus, paucis diebus ita absumpsit,  
 abliguriuit, absorbuit, ut ne teruncium quidē sibi reliquū  
 fecerit. Hic duo illa uerba, Rem uniuersam, Et, luxu per-  
 didit, suis partibus explicantur. Adijciemus Et alterum,  
 Cyclopædiam absoluit.

In genere dictum est. Id ita poteris explicare, si singu-  
 las disciplinas, omnem doctrine speciem sigillatim recen-  
 seas. Nullam omnino doctrine genus est, in quo non sit  
 exquisite uersatus: Nulla disciplina, quam ille nō ad un-  
 guem perdidicerit: Et ita perdidicerit, ut in unaqualibet  
 sola laborasse uideatur. Adeo mire poetarū omnium omnes  
 fabulas tenet, Adeo rhetorū flosculus abiūdat, Adeo gram-  
 maticorum laboriosos canones excussit. Dialecticorum  
 argutias callet, Physicee arcana peruestigauit, Ultrantū-  
 dane sapientie ardua superauit, Theologorum abdita  
 penetravit, Mathematicas apodixes perceptas habet. Sic  
 astrorum motus, sic numerorum rationes, sic terrarum  
 dimensiones, urbium, montium, fluminum, fontium situs,  
 nomina, interualla, sic uocum concentus atq; discrimina  
 callet. Adeo quicquid est historiarum tum ueterum, tum  
 recentium meminit: Quicquid bonorū autorū, quicquid  
 uel antiquitatis, uel nouitatis, id omne tenet. Adde his pa-  
 rem Græcicæ ac Latine literature lingueq; peritiā.  
 Deniq; quicquid unquā eruditionis ab egregijs autori-  
 bus repertum ac traditum fuit, id uniuersum unus hic  
 absolute

Hic uerba  
 perdidit.

Ciculatio  
 cap. 1.

Cic. de Eio  
 comens. 1. 1.

absolute perceptum, cognitumq; habet, ac meminit.

Item: Omnibus nature fortunæq; dotibus præditus. Hoc si cui libeat explicare, cōmemorabit singula corporis commoda. Deinde singulas ingenij atq; animi dotes. Postremò genus, opes, patriam, successus, & quicquid à fortuna solet obuentre. Rursum, tertium exemplum erit, Hippias omniſcius. Hoc si quis uelit dilatare, referat licebit omnia illa quæ in eius uiri descriptione recenset Apuleius in Floridis, non sine uaria uerborum copia.

Extat huius rationis exemplum aptiſſimum apud Lucianum in Harmonide. Etenim cum potuiſſet ſummam dicere, τὸ ἀσυντόν ἴδιον ἰκμιμάδου, maluit explicatis partibus copiam ostentare ad hunc modum:

Ἐπίθετο μὲν ἔστι ἀρμίσθη τὸν αὐτὸν ἔστι ἀρμίσθη, καὶ ἰμπνῆς ἔστι τὸ λαοπίδα λαπίπ καὶ ἰμμιλλῆ, καὶ ὑπεβάλλου τὰς διακτίλαι διακτίαι ὑπὸ πικρῆ τῆ ἀρσῆ καὶ ἴσση, καὶ ἑώτερι ἰρ ἴυδαῖ καὶ σύμμετα εἶν τὰ μέλα πρὸς τὸν χερδρ, καὶ τῆ ἀρμίσθη ἰλάση, διακτάτῃ αἶ ἴσση, καὶ φρυγίη καὶ ἰσση, καὶ ἰσση τὸ βακχιδρ, καὶ ἰσση τὸ σιμῆρ, καὶ ἰσση καὶ λαοφιδρ, ταῦτα μὲν εἶν πάντα ἰκμιμάδου παρὰ σκ.

Quæ tametsi uix possunt reddi Latine, tamen ob Græcæ nici sermonis ignaros uertā, ut potero. Docuisti me iam exacte adaptare tibi, atque in eius lingulam inspirare tenue quiddam ac modulatum, tum cōmodo ficiq; contactu submittere digitos in crebra sublacione ac denasione uocis, ad hæc ad numerū ingredi, & ut modi congruant ad chorum, præterea quod cuiq; harmoniæ generi propriū est obseruare, Phrygiæ diuinū impetū, Lydiæ Bacchicum furorē, Doricæ grauitatē ac modestiā, Ionice iu-

cunditatem. Quod si in proximo exēplo placuisset in singulis disciplinis facere, quod hic Lucianus fecit in una musice parte, uides quanta sermonis copia fuerit futura.

In his non ab re crediderim illud adanonere, simul & in initio proponi summam rerū, & eandē alia sermonis specie repeti, & ita redeundam ad genus, quasi singulis enumerādis iam sis defatigatus, etiamsi nihil erit præteritū. Præterea cauendū, ne partium ordinē confundamus tumultuaria uerborum congerie, sursum ac deorsum mīscēntes omnia, ne molestam uocū turbam nulla conditum gratia cōglomeremus, sed uel ordine scito, uel apta distributione, uel eleganti descriptione, legentis aut audientis tedium excludamus. Ad hanc formam pertinet & illud, quoties totū quod non sūmms, sed partibus constat, in eas diducitur. ut Hic totus monstrum est, hoc pacto dilatabitur, si prius hominem in corpus atq; animum partiaris, deinde singulas corporis partes, singulas itē animi partes attingas. Et animo & corpore monstrū est. Quacūq; uel animi, uel corporis parte cōtempleris, monstrū reperies. Caput tremulum, oculos caninos, os draconis, uultū ferie, uentrem abdomine distentum, manus ad rapinam incuruas, pedes intortos, totam deniq; corporis figuram inspice, quid aliud quā monstrū præ se ferūt? Linguam & uocem illam belluinam obserua, portentū dices. Ingenium ex cute, prodigium inuenies. Mores expende, uitam seruire, omnia monstrosa cōperies. Et ne singula persequar, quantus quantus est, nihil nisi monstrum est. Hic si quis uelit in singulis ueluti depingendis immorari, satis apparet, quantum ubertatis sit aduersurum orationi.

Totus in partes diuisio.

Item

Item aliud exemplum. Totus commaduit.

A summo capillo ad imum usq; calcansū pluvia commaduit: caput, humeri, pectus, uenter, tibiæ, totum deniq; corpus pluvia distillabat. Minutius quidē illud, haud tamen indignum quod admoneatur, ad hanc formā referri posse, quoties de specie loquentes, genus adiungimus, id quod hre sit amplificandi gratia. Quum omnis eruditio plurimū adfert & ornamēti, & adiumenti mortalibus, tū præcipue philosophia. Itē, Omni quidē ætati sæda est libido, uerum senectuti multo sædissima. Itē, Cum omnibus in rebus plurimū habet momēti prudētia, tum præcipue in bellis. Simplex enim erat, prudentiā in bellis plurimū habere momenti. Huius generis est illud Ciceronis in oratione pro domo sua, apud pontifices: Cum multa diuinitus pontifices à maioribus nostris inuenta, atq; instituta sunt, tam nihil præclarius, quā quod uos eosdem & religionibus deorum immortalū, & summe Reip. præesse uoluerunt. Quamquam quid attinebat unum hoc refrere, quum huius formæ exempla nusquam non sint obuia?

Secunda uariandi ratio.

Huic admodum affinis est secūda uariādi ratio. Quoties non contenti semel exitū rei proponere, ex quo reliqua que præcesserunt, per se queant intelligi, singulatim ea quoq; cōmemoramus, per que ad eum exitum peruētum est. huius præceptionis hoc erit exemplum. Cicero Catiline conatus oppressit. Id ita locupletabit. Catiline nefarios conatus per iuuenes perditissimos, totius Romanæ ciuitatis exitium atq; internecionē molientes, M. Tullius Cicero consul sua sagacitate statim odoratus est,

singulari uigilantia peruestigauit, summa prudentia deprehendit, miro in Remp. studio prodidit, incredibili eloquentia conuicit, grauissima autoritate repressit, armis extinxit, magna felicitate sustulit.

Item aliud. Ex ea uirgine filium sustulit. Hac ratione dilates licebit. Eam uirginē, quod esset singulari forma, miserē deperibat. Deinde amoris impatiens, simplicem puelle animum promissis sollicitauit, muneribus corruptit, blanditijs delinijt, officijs in mutuum amorē pellexit, improbitate uicit, deniq; consuetudinem cum ea habuit, ac deuirginauit. Aliquanto post tempore uterus uirginis coepit tumescere, sextu uidelicet concepto. Denū exactis nouem mensibus, parturiijt, ac puerum peperit.

Item aliud exemplū. Urbem cepit: ita poterit ampliari. Principiō faciles rem repetitum misit, qui pacis etiam conditiones offerret. Quas cum oppidani non acciperēt, copias undiq; comparat, machinarum maximā uim comportat, admouet exercitum unā cum machinis ad urbis moenia. Illi contrā è muris acriter hostem repellunt: tandem hic superior in congressu, conscensis mœnibus, urbem inuadit, ac rerum potitur.

### Tertia ratio.

Ab hac rursum nō ita uehemēter abhorret tertia locupletandi sermonis ratio, quoties rem nō nudam exponimus, sed altius etiam causas repetimus, à quibus inijt sit pfecta. Veluti si cui nō satis sit dixisse, bellū intercessisse Gallis cū Neapolitanis, uerū etiā addat q̄ fuerint simultatis causæ, quis inligator, quæ suscipiendi belli occasio, quæ uincēdi spes, quæ utriusq; fiducia. Hoc ut est dilucidius



dius quàm ut egeat præceptione, ita difficile sit exemplū nisi plurimus uerbis proponere. Quare supersedebimus, & lectorem ad Sallustium, ac Liuium relegabimus.

#### Quarta ratio.

Nec admodum discrepat ab his quarta locupletandi ratio, quoties non simpliciter proponimus negotiū, sed enumeramus etiā illa quæ negotiū comitantur, uel consequuntur. Quod genus sit, Bellum tibi acceptum feremus. Hoc pacto poteris ditare rē. Exhaustum in barbaros milites ærarium, si actam laboribus iuuentutem, proculcatis segetes, abacta pecora, incēsos passim uicos ac uillas, desertos agros, euersa mœnia, compilatas domos, direpta phana, tot orbos senes, tot orphanos liberos, tot uiduas matronas, tot uirgines indignè constupratis, tot adolescentium licētia deprauatos mores, tantum funerū, tantū luctus, tantum lacrymarū: præterea extinctas artes, oppressas leges, oblitteratam religionem, confusa diuina humanaq; omnia, corruptam ciuitatis disciplinam: Vniuersum inquam hoc malorū agmen, quod ex bello nascitur, tibi uni feremus acceptum, si quidem belli fueris autor.

#### Quinta ratio.

Quinta locupletandi ratio uidetur potissimum ad *improbatas*, quā euidentiā uertūt, pertinere. Ea utemur quoties uel amplificandi, uel ornandi, uel delectandi gratia rem nō simpliciter exponemus, sed ceu coloribus expressam in tabula spectandā proponemus, ut nos depinxisse, nō narrasse, lector, spectasse, nō legisse uideatur. Id ita præstare poterimus, si prius ipsi totam rei naturā omnesq; circūstantias, ac ueluti faciē animo lustremus. Deinde ita uerbis ac

figuris idoneis effingamus, ut quàm maximè fiat evidēs perspicuāq; lectori. Hæc uirtute præcellunt cum omnes poëtæ, tum præcipue Homerus, quemadmodum suis indicabimus locis. Constat autem præcipue descriptione rerum, temporum, locorum, personarum.

#### Descriptio rei.

Rei descriptione locupletabimus orationem, quum id quod sit, aut factum est, nõ summam, aut tenuiter exponemus, sed omnibus fucatum coloribus ob oculos ponemus, ut auditorem siue lectorem, iam extra se positũ, uelut in theatrum, auocet. Hanc ab effingēda rerum imagine, Græci uocāt Hypotyposim. Etiam si uocabulum hoc commune est, quoties aliquid oculis subiicitur. Veluti si quis expugnatam ciuitatē dicat, cuncta nimirũ in summa complectitur, quæcunq; talis fortuna recipit. Utar enim Quintiliani uerbis. At si aperias hæc que uerbo uno inclusa erāt, apparebũt effuse per domos ac tēpla flamme, & ruētũ tectorũ fragor, & ex diuersis clamoribus unus quidam sonus, aliorũ fuga incerta, alij in extremo cõplexu suorum coherentes, & infantium foeminarumq; ploratus, male usq; in illum diem seruati fato senes. Tum illa prophanorum sacrorumq; direptio, effrentium prædas, repentiumq; discursus, & ante suum quisq; prædonem catenati, & conati retinere infantem suum mater. & si eubi maius lucrum est, pugna inter uictores. Licet enim hæc omnia complectatur euersio, minus est tamen totum dicere, quàm omnia. bastenus Fabius. Idem huius euidentiæ citat exemplũ hoc ex Cælio in Antonium: Nanq; ipsam offēdunt temulento sopore profligatum, totis præcor

præcordijs stertentem, ructuosos spiritus geminare, præclarasq; contubernales ab omnibus spondis transuersas incubare, & reliquis circumiacere passim, quæ tamen exanimata terrore, hostium aduentu percepto excitare Antonium conabantur. Nomen inclamabant, frustra ceruicibus tollebant, blandius alia ad aurem inuocabat, uehementius etiam nonnulla scriebat. Quarum quam omnium uocem tactumq; noscicaret, proxime cuiusq; collum amplexu petebat: nec dormire excitatus, nec uigilare ebrius poterat, sed semisomno sopore inter manus centurionum, concubinarumq; iactabatur. Nihil, inquit Fabius, his nec credibilius fungi, nec uehementius exprobari, nec manifestius ostendi potest. Refert idem descriptionem conuiuij luxuriosi. Videbar, inquit, uidere alios intrantes, alios uerò excentes, quosdam ex uino uacillantes, quosdam heistera potatione oscitantes. Humus erat immunda, lutulenta uino, coronis languidulis, & spinis cooperta piscium. Sed huiusmodi exemplorum nusquam non magna copia, præsertim apud poëtas, ut dictum est, & apud historicos poëtis proximos. Præcipue uerò narrationes nunciorum in tragœdijs, quoniam uice spectaculi subijciuntur, dum ea referunt, quæ representari in theatro aut non possunt, aut non conuenit, hac uirtute insigniter abundant. Veluti quum in Euripidis Hecuba Talthybius narrat Hecubæ, quomodo sit occisa Polyxena: & in Iphigenia Aulidensi nuncius exponit, quomodo sit interfecta Iphigenia. Et in Troade Senecæ nuncius refert Andromachæ, quomodo perisset Astyanax ipsius filius. Hoc ad exēplum indicasse satis est,

quam

quam omnes tragœdiæ scateāt huiusmodi narrationibus. Nec refert ad hoc institutū, ueræ sint an falsæ, quæ admodum in *Electra* Sophoclis, senex fide narrat Clytemnestræ, quomodo in certamine perisset Orestes. M. quoque Tullius natus est in hoc genere artifex. Verum illud arbitror admonendū, hoc genus descriptiones præcipue quidem constare circumstantiarū explicatione, earū præsertim quæ rē oculis maxime subiiciunt, ac moratum reddūt narrationem: non mediocriter tamen adiuuari collationibus, simulibus, dissimulibus, imaginibus, Metaphoribus, Allegorijs, & si quæ præterea sunt figurae, quæ rem illustrent. Quin *Epheta* quoq; in hunc usum plurimum ualent: Veluti quum dicimus, aërios scopulos, tuorigeras urbes, ceruleum aut uitreum mare, curuum aratorem, superciliosam philosophum, patulas figos, atram specum, & apud Homerum *ὄρεσσι πύλας*, & *κερδαίλους ἕταρος*, *ἑρβόλας δὲ ἄρην* καὶ *ταχιπλάγους*, quo genere nusquam non scateat hic poëta. Neque solam in descriptione cōplectimur, quæ præcesserint, quæ adiuucta rei fuerint, quæ consequuta: uerumetiam ea quæ facta non sint, uel fieri potuisse, si hoc aut illud euenisset, uel fieri posse demonstramus: Veluti si quis dicat, Vide in quod discrimē adduxisti *Rempub.* qui temere congressus sis cum hoste: Etenim si forte fortuna superassent hostes, hæc atque hæc erant euentura. Aut si quis monarchiam dissuadeat, descriptione ob oculos ponat omnem tyrannidis tragœdiam: lamq; auditores admoneat, ut putent sese hæc omnia uidere, quæ mox passuri sint, si democratiam mutarint in regnum. Porro si res agitur seria, tum ea-

tenus adhibēde sunt ὑπερφανεία, quatenus ad causam cōducunt. Verum quum tota res ad uoluptatē spectat, quę admodum in poematis ferme fit, ἑὸς δόξα, quę exercendi ostentandi uel ingenij causa tractantur, licebit effusionibus huiusmodi liberius lasciuire. Ad hanc formam pertinent descriptiones Homerice, quoties armat Deos suos aut heros, quoties conuiuū, quoties prælium, quoties fugam, quoties conciliū describit. Quid enim iste non exponit oculis, tum aptis circumstantijs, quę tamen si non nunquam minute uidentur, tamen nescio quo pacto miram in modum rem oculis subiiciunt, tum Epithetis, tum adhibitis similibus? Præterea descriptiones turbinū, tempestatum aut naufragiorum. Quales sunt apud Homerum locis compluribus, apud Vergiliū libro Aenei. primo, apud Ouidiū Metamor. undecimo, pugne barbarice apud Iuuenalē. Item pestilentie, qualis est apud Maronē Georgic. libro 3. apud Nasonē 7. apud Senecam in Oedipo. Item apud Thucydidē. Præterea famis, cuiusmodi est insignis in quadā Quintiliani Declamatione. Item prodigiorū, Solis eclipsium, niuis, imbrū, fulminum, tonitruum, terrę quassationum, incendiorum, inundationum. Quod genus apud Ouidiū diluuij Deucalionē describit. Item seditionū, exercituum, præliorum, stragis, excidij, direptionum, monomachie, pugne naualis. Quales est apud Lucanū libro 3. Epuli, conuiuiorum, nuptiarum, funerum, triumphorum, ludorum, pomparum. Cuius generis est apud Plutarchū in uita M. Antonij Cleopatra nauis. Sacrorum, ceremoniarum, incantationum, ac maleficiorum. Qualis est apud

Lucanum

Lucanum in sexto. Item apud Horatium in Satyris, sub persona Priapi narrantis, quæ uiderit. Venationum, cuiusmodi extat Adriani Cardinalis: tametsi docti negant hoc carmen illius esse. Item animantium, quod genus est torpedinis, & histricis descriptio apud Claudianum. Apud eundem, & item apud Lactantiũ phœnicis. Psittaci apud Ouidium in Amoribus, & apud Statium. Serpētium apud Lucanum in nono. Multorum piscium apud Oppianum: apud Plinium cum innumerabilium animantium formæ, naturæ, mores, pugne, concordie, tum præcipue culicis descriptio: apud Maronẽ equi ac bouis expressio, apum mira representatio. Statuarum item, qualis est in epistolis Plinianis signi senilis: tabularum & imaginum, qualis est apud Lucianum Herules Gallicus: apud Philostratum uaria picturarum argumenta: cuiusmodi sunt & argumenta textorum, & sculpturarum, aut similiarum operũ, quorum apud poëtis & historicos exempla sunt innumera. Vt apud Ouidiũ libro sexto Metamor. textura Arachnes. Qualis est clypeus Achillis ab Homero expressus: Aeneæ, à Marone. Ad hæc nauis, uestis, μηχανισμοί, machinæ, curus, Colossi, Pyramidis, aut si quid est aliud rerum consimiliũ, quarum descriptio delectet. Equidem ad hoc genus referendum arbitror, quoties formæ gentis, uitæq; ritus explicantur. Veluti si quis Scytharum, Anthropophagorum, Indorum, Troglodytarum, aut similiarum gentium imaginem, oculis exponat. Aut si uite militaris, philosophicæ, aulicæ, rusticæ, priuatae, regie simulachrum quoddam effingat. Verum ut ista probe exprimas, non modo cõfert ars & ingenium,

MERVM

nerum etiam oculis spectasse, quæ uelis effingere, plurimum refert. Sunt & fabulosæ rerum descriptiones, quæ tamen ad ueras alludunt. Velut ætatis aureæ, argenteæ, ferreæ. Qualis est & apud Cebetem humanæ uitæ pictura: apud Lucianum aule, calumniæ, eruditionis, aliæq; complures: apud Homerū Ossæ, Ates, & Litarum: apud Ouidium famis, liuoris: apud eundem, & item apud Maronem fame. Quòd si quis malit hæc ad personæ descriptionem pertinere, de qua mox dicam, equidem non magno opere repugno.

### Personæ descriptio.

**H**is igitur est proxima personarum descriptio, quam ἡ προσωποποιησις appellant, tunc et si nonnihil ab hac distat προσωπογραφία, uel hoc nomine quòd latius patet. Nam famis quoque, inuidiæ, somni, de quibus modò diximus, προσωπογραφίας nō absurde dixeris. Proponitur enim seu persona quædam. Cuiusmodi sunt & illæ, uirtutis ac uoluptatis, quas Prodicus sophista apud Herculem inter sese decertates facit, ut autor est Xenophon. Item mortis ac uitæ, quas Ennius in Satyra contēdentes inducit, teste Fabio. Item calumniæ apud Lucianum: apud eundē eruditionis & statuariæ: Occasionis, apud Ausonium: Fortunæ, apud Horatium in Odis, & Q. Curtium: Cupidinis, apud Moschum: Peniæ & Pluti, apud Aristophanem: Insitiæ, apud Chrysippū reserente Gellio: Philosophiæ apud Boëthiū Scærinū: Lamæ, apud Politianum. Item Musarum, Gratiarum, Furiarum, Bellonæ, Sphingis, Scylle, Charybdis, ac simulum apud pœtas.

Sunt quædā propiores uero, sed tamē ad ostentationē

accom

accōmodatiōres. Cuiusmodi est Hippie descriptio apud Lucianū, & eiusdem apud Apuleiū in Floridis: sed oratori magis cōueniunt illæ notationes. Sic enim appellant quoties amantis, luxuriosi, auari, uoracis, temulenti, somniculosi, garruli, gloriosi, ostētatoris, inuidi, syncophante, parasiti, lenonis uē personā depingimus. Huius generis extat exemplū in quarto rhetorices ad Herennū. Vbi suis uotis depingitur Pseudoplutus, diuitiarū ostentator, quum esset pauper. Cæterum è comœdijs quantum libet exemplorum sumere licet, nil eum aliud agit comœdia. Extant ad hoc faciētes notæ, Theophrasti titulo. mihi grāmatici cuiuspiam uidentur magis quàm philosophi. Depingitur autē ab omnibus circūstātijs, præcipue uero ab his, A' natione seu patria, si Pœni, Greci, Galli, Scythæ, Hyberni, Hispani, Scoti, Britāni formā, cultū, uocem, linguam, gestum, incessum, ritum, ingenium, ac mores expresseris. Fingendus autem Pœnus fixidifagus, uaser, insolens, cultu ambitiosiore, atque item de cæteris. Sunt & singularum ciuitatū peculiāres notæ: Ut mollis Atheniēsis, & ad dicendum quàm faciendum instructior, Seueri Romani, Parci Florentini. A' sexu, Depingitur uir seuerior, mulier loquacior, inconstantior, supersticiosior.

Ab ætate tales effingimus, quales Horatius ostendit in Arte poëtica.

A' fortuna, Fastuosior inducitur diues. Humilior ac timidior pauper.

A' studijs fit gloriosus, & facinorū suorū immodicus iactator miles, periurus leno, tristior rusticus, adulantior aulicus, mitior urbanus, Medicus ad questum propēsior.

Poëm



Poëta nominis auidior, fontibus, nemoribus, ac secessibus gaudens, opum et honorum ciuiliū contemptor. Sophista loquacior, quàm sapientior. Neque negligendī cōmunes affectus, quo sit animo pater in liberos, maritus in uxorem, ciuis in patriā, princeps in plebem, plebes in patricios, ceteriq; quos diligentissimē tradidit in rhetoricis suis Aristoteles. Sunt autem peculiare etiam in singulis horum differentiæ. Neq; enim satis est tenere quid seni, quid iuueni, quid seruo, quid patrifamiliās, quid lenoni conueniat. Alioqui singuli horum semper sui similes inducerentur. At comici præcipuè uarietatem in eiusdem quoq; generis personis affectasse uidetur. Quid enim dissimilius, quàm Demea ac Mitio apud Terentium? Quorum hic, cum etiā grauissimè filium obiurgat, blandus est: ille cum maximè blanditur, amarulentus. Et tamen utrq; senex, atq; adeo fratres. Quid diuersius, quàm Chremes semper placidus ac ciuilis, et Simo uehemens ac suspiciosus? Item quàm Pamphilus cordatus, et Carinus inops animi consilijq;? Quid tam dissimile, quàm Phædria cum morbo pugnans, et Chærea nihil habens pensi? Multum item interest inter Dauum pertinacissimū sperandi autorem, et Byrriam nihil præter desperationē adferentem. Plurimum inter parasitum Gnathonem, et Phornionem, et ab utroque longè disident parasiti Plautini. Quemadmodum et huius meretrices à Terentianis plurimum discrepant. Terentius meretrices propemodum bonas fingit, ueluti Philotim, et Bacchidem in Hecyra. Plautus senes amantes ac festiuos, et uxoribus ueteratoriè imponentes, quanquam aliās Euclionem prodigiosè te-

uacem ac suspiciosum facit.

Quòd si personam tractamus ab alio occupatam, ab ijs qui priores finxerint, aut descripserint, decorum petendum est. Veluti si tractes Achillem, acrem, inexorabilem, simplicem, insensum regibus, insensum mendacibus, pedibus uelocem inducas oportet. Nam huiusmodi primus finxit Homerus. Rursum Vlysssem uasum, mendacem, dissimulantem, omnia tolerantem. Agamemnonem animo mitiore, sed imperij cupidam, timentem populum, uoluptatis auidiorem, quam belli. Hectorem animo sublimi, mortis & auguriorum negligentem, patriæ omnia possidentem. Aiacem factis magis, quam oratione strenuum, contumeliæ ac repulsæ impatiëntem. In summa, ut cuiusq; personam finxit Homerus, ita Tragicæ poëtæ inducant oportet. Item si quis Aristidem, Themistoclem, Phocionem, Alcibiadem, Pisi-stratum, Iulium Cæsarem, Fabium, aut Camillum, aut Timonem, Socratem, Platonem, Epicurum cupiat effingere, ex historijs decorum petendum est. Quod exercitationis genus placuisse uidetur ijs, qui Menelai, Phœnicis, Achillis, Phalaridis, Bruti, Senecæ ac Pauli epistolæ & orationes finxerunt. Idem spectandum erit scribenti dialogos, quibus personis quem tribuit sermonem. Ceterum decorum, quod est in fictis personis: Veluti si Philosophiam producas uultu constanti & auctoritatis pleno, Musas simplices ac blandiores, Gratias iunctas ac zonis solutis, Iustitiam rectis etque immotis luminibus, ceteraq; huius generis, id à rerum natura, ad quas alluditur, oportebit sumere. Est quoque decorum in apologis, quod nemo rectè turbatur, nisi naturas animantium

tium cognitas atque animaduertas habeat : ut sciat docilem ac religiosum elephantum , Delphinum crocodilo inimicum , hominis amantem , Aquilam in sublimi nidum ponere , Scarabeum stercora , in quibus gignit ac gignitur , ex more protrudere , nec uideri temporibus quibus incubant aquilæ , Casitam in segetibus oua ponere , Erinacium gaudere discursu , inimicum serpentibus . Atque hæc quidem , hisq; reconditiora facîle petuntur ex Aristotele , Plinio , Aeliano . Tractantur & hoc genus etiam ab oratoribus . Porro duriores sunt apologi , qui rebus inanimis , ut arboribus , aut saxis sermonem attribuunt . Sed oratorum magis peculiare sunt illæ προσωποποιήσιαι , quoties suis seu coloribus certa hominis persona depingitur , idq; eatenus , quatenus ad rem propositam attinet . Quemadmodum apud Sallust . Catilina , apud Liuium Annibal , apud Plinium Traianus . Rarius enim incidunt , sed tamen incidunt , ille formærum effictiones . Quod genus sit , si quis mulierem firmosam omnibus firme numeris exprimat , aut contra deformem anam . Quemadmodum Therpsiten effinxit Homerus , & Græcorum multos proceres è mœnibus Helena Priamo sciscitanti indicat , & hunc imitatus Maro , in sexto , complures Romanos describit . Ad hanc formam præcipuè pertinet schema διαλογισµός . id est , sermocinatio , quoties unicuique sermonem accommodamus , ætati , generi , patriæ , uitæ instituto , animo , moribusq; congruentem . Nam huiusmodi sermones in historia licet affingere . Vnde tot Thucydidis , Sallustij , Liuij orationes . Effinguntur & epistolæ , & apophthegmata ; demum & cogitationes , ueluti hominis secum loquen-

tis, quanquam hoc poëtis familiaris. Illæ propriæ *προσωποποιίας* nomen merentur, quoties personam hominis procul absentis, aut iam olim defuncti, loquentem facimus, seruato decoro. Quid genus sit: Quid si nunc reuiuiscant prisca illi huius urbis optimates, uiderintq; temporum horum mores, non ne in has uoces erumperent? Deinde subiicienda oratio. Quid si nunc adesset proauus ille tuus, non ne meritò his te uerbis oblutaret? Quid si reddeat in hanc lucem Canullus, non ne iure his uerbis nobiscum agat? Et, iam mihi uideor audire illum sic mecum loquentem. Et, Fingite Platonem ipsam ad hunc modum uobiscum ex postulantem. Verecundiores sunt huiusmodi *προσωποποιία*, cum ea loquentes fingimus, quæ uerisimile sit eos esse dicturos, si adessent. Duriores autem, sed tamē etiam in serijs orationibus, non tantum in exercitationibus adhibendæ, si quando rerum grauitas postulabit, quoties naturam aut Rempub. aut prouinciã, aut patriam loquentem facimus. Vt in Catilinam fecit Cicero: Quæ tecum Catilina & quodammodo tacita loquitur. Rursum, Etenim si patria, quæ mihi uis multò est charior, si cuncta Italia, si omnis Respublica sic loquatur: M. Tulli quid agis? Et Socrates apud Platonem in Critone, leges secum disputantes inducit. Huius generis est, quoties dijs ipsis, aut locis, aut alijs multis rebus orationem accommodamus. At eæ quæ propriè *προσωποποιία* uocantur, Metaphoris, similibus, & collationibus fiunt illustriores. Cuius generis apud poëtas magna uis est.

#### Loci descriptio.

Locupletatur oratio locorum quoque descriptionibus,

quas Græci *τοπογραφίας* appellant. Ab ijs frequenter narrationum sumitur exordium, non à poëtis modò, uerum etiam ab historicis, & apud oratores nonnunquam incidunt. Huius generis est quoties tota loci facies, ueluti spectanda depingitur. Vt urbis, montis, regionis, fluminis, portus, uillæ, hortorum, amphitheatri, fontis, specus, templi, luci. Quæ si ueræ sint, *τοπογραφίας* appellari uolunt: sin fictæ, *τοποποιίας*. Prioris formæ sunt. Carthaginis & portus apud Maronem descriptio: apud Plinium in epistola. Laurentis uillæ: apud Statium Surrentinum Pollij, & Tiburtinum Manlij: Posterioris, sedes Somni apud Ouidium. Domus famæ, & regia Solis apud eundem. Inferorum, & Caci domus apud Vergilium. Tenari apud Statium. Domus apud Lucianum. Regia Psyche apud Apuleium. Ad prius genus referendum arbitror, Vesuij montis incendium, à Plinio minore descriptum. Aetnæ ardentis, apud Claudianum. Tum si quis Nilum, aut antrum Sibyllæ, arcus, atque id genus alia descripserit. Quæ quò sunt magis noua, hoc plus adferunt uoluptatis, & diutius licebit immorari, modò omnino non sint aliena.

#### Temporis descriptio.

Porro temporis descriptionem *χρονογραφίαν* appellant. Vnde non raro narrationis sumitur initiũ. Nonnunquam delectandi duntaxat gratis adhibetur. Veluti quoties poëta diem, noctem, aurorã, aut crepusculum exprimunt. Quamquã ne hæc quidem omnino otiosæ debent adhiberi. Quod genus est illa Vergiliana: Nox erat & placidam carpebant fessa soporem Corpora per terras, syluæq; & seua quierant Aquora, cum medio uoluntur

sydera lapsu, Cùm tacet omnis ager, pecudes, pictæq; nolucres, Quæq; lacus latè liquidos, quæq; aspera dumis Rura tenent, somno positæ sub nocte silenti Lenibant curas, & corda oblita laborũ. Pertinet enim hæc descriptio non Turne quietis, ad amplificandum Didonis dolorem, qui ne tum quidem conquiescebat, cùm omnia cætera quietem agerent. Nam mox sequitur, At non infelix animũ Phœnissa, nec unquam Soluitur in somnos. Veris, hyemis, autumnis, æstatis, uindemiæ, iustitijs, Saturnalium descriptiones ad hoc genus pertinent, quæ sæpe numero ualent & ad probationem. Mixtæ sunt illæ, quoties temporum qualicatem exponimus, puta pacis, belli, seditionum, factionũ, monarchiæ, democratiæ. Simul cùm ostēdimus, quæ uirtutes, aut quæ uitia tum maximè ualuerint. Hæc quidem singulatim tractare conueniet nonnunquam exercendi ingenij gratia. Verùm absoluta descriptio ex his omnibus constat. Nam Horatius in eaquam modò citauimus Satyra, primum locum Exquiliarum describit, deinde tempus, præterea Priapi, ac maleficarum personas, postremò & sacrificium & fugam crepitu territarum mirè exprimit.

Egressio, sexta locupletandi ratio.

Superioribus affinis sexta locupletandi ratio, quam Græci περιπασις, Latini partim egressionem, alij digressionem, nonnulli excursum appellant. Ea est, definitore Quintiliano, alicuius rei, sed ad utilitatem causæ pertinentis, extra ordinem excurrentis tractatio. Adhibetur autem uel laudandi gratia: qualis est apud M. Tullium pro L. Cornelio popularis illa uirtutum Cn. Pompeij commemoratio, in quam ille diuinus orator, nam Fabij uerbis utitur, ueluti

ueluti nomine ipso ducis, *cursus dicendi teneretur*, abrupto quem inchoauerat sermone, diuertit: aut uituperandi, aut ornandi, aut delectandi, aut preparandi. Sumuntur autem ex iisdem ferme locis, quos modò retulimus. Ab expositione rerum gestarum, ac descriptione locorum, regionum, personarum. Item à tractatione fabularum, apologorum. Præterea à locis cõmunibus, quoties amplificandæ rei gratia, in gloriã, in luxuriam, libidinẽ, auaritiã, turpem amorem, tyrannidem, iram, ac reliqua uitia dicimus, atq; his, causa uelut aliquantisper omiſſa, diutius immoramur. Aut contrã, quoties frugalitatẽ, liberalitatem, continentiam, studia literarum, pietatem, taciturnitatem, laudibus efferimus. Hi tantum momenti habent ad copiosè dicendum, ut clari aliquot autores eos ex proſſo tractauerint. *Χρãια* appellant. Sunt & illi loci cõmunes his non dissimiles, quoties libertatis commoda ponimus ante oculos, contrã seruitutis incommoda, mutabilitatem fortunæ, mortis æquam omnibus necessitatem, quantum ualeat pecunia in rebus mortalium, uitæ humanæ breuitatem, atq; id genus alia innumera describimus.

Porro longius immorari licebit excursionibus, uel in initio dictionis: qualis illa Hercules Gallici apud Lucianam, & Lamiarum apud Politianum descriptio. Uel in fine, quo iam fessus recreetur auditor. Quemadmodum in Georg. strẽ facit Verg. In medio, si quando digredi libebit, celerius eò redeundum, unde digressus sis, nisi pars causæ iam absoluta digressionis ansam præbebit: ueluti post narratam causam, quò ad secuturam argumentationem auditor reddatur alacrior. Aut post probationem,

siue omnino post locos inamœniore, quò tedium subtili-  
tatis discutiatur. Aut nisi res ipsa locos huiusmodi suaspe  
sponte offerat, qui inuitent ad diutius immorandum.

Septima ratio.

Septima locupletandi ratio sumitur ab Epithetis. Dio-  
medes Epitheton facit speciè Antonomasiæ, finitq; hunc  
in modum: Epitheton est præposita distinctio proprio no-  
mini aut ornandi, aut destruendi, aut indicandi causa. Or-  
nandi, ut diua Camilla. Destruendi, ut scelerumq; inuètor  
Vlysses. Indicandi, ut Larissæus Achilles. Sumuntur epi-  
theta ab animo, ut Plato philosophorum sapientissimus.  
A corpore, Therites Græcorum omnium deformissimus.  
A bonis externis, neq; id simpliciter, nimirù ab omnibus  
partibus bonorum, quæ proficiiscuntur à fortuna. A gene-  
re, ut Mecænas generosissimus. Ab opibus, Cræsus regis  
opulentissimus. A forma, Nireus formosissimus. A uiri-  
bus, Milo Athleta fortissimus. A patria, Vlysses Ithacen-  
sis. Ab actu, Monstrorum domitor Hercules. Ab euentu,  
Bis capti Phryges. In summa, ab omnibus fortune com-  
modis, aut incommodis. Neq; refert an hæc epitheta sint  
adiectiua nomina, nec ne, modò quocunq; pacto proprie-  
tas quædam attribuat, non personis tantum, uerumetiã  
rebus: ut, Præcepta iuuenta, præcepta et amens consultor  
amor, esca malorù uoluptas, morosa ac difficilis senecta,  
uitiorum expultrix philosophia, humanæ uitæ speculum  
comædia, uitæ magistra historia. In poëmatis licebit  
naturalibus epithetis uti: ut, Candida nix, liquidi fontes,  
frigida nox, uolubilis annis, aureus sol. In oratione pro-  
sa non oportebit adhiberi, nisi Emphasim quandam ha-  
beant



bant, & ad rem propositam pertineant: ut, Non impetrabis causam tam iniquam ab Aristide iustissimo. Et coram Catone severissimo morum censore audes agere Floralia? Id potissimum fiet incitationibus exemplorum, aut sententiarum. Aristarchus eruditissimus, & idem diligentissimus. Cicero eloquentiæ princeps. Plato certissimus autor.

#### Octava ratio.

Octava dilatandi ratio sumitur à circumstantiis, quas Græci Peristases uocant. Eæ partim sunt rerum, ut causa, locus, occasio, instrumentum, tempus, modus, atq; id genus aliæ. Partim personarum, ut natio, patria, sexus, ætas, educatio, & disciplina, habitus corporis, fortuna, conditio, animi natura, studium, antea acta, commotio, consilium, nomen. Conducit autem ad multa circumstantiarum aptus ac tempestiuus usus. Primum ad amplificandum, atq; extenuandum, de quo mox paucis dicturi sumus. Deinde ad euidentiã, de qua paulò antè diximus. Præterea ad cõfirmationem & probabilitatẽ. Facit enim, ut tota oratio densis ac crebris argumētis undiq; diffusa sit, & communis. Quæ tametsi non explicet, quasiq; in aciem educas, tamen pugnant per sese, causamq; non mediocriter adiuvant. Ut quemadmodum, licet aliud agentem, tamen agnoscere liceat, palestricæ, aut musicæ peritum: ita ubius ex huiusmodi circumstantiis commodè suo loco admittis, rhetorem intelligere possis. Quod quoniam per omnem rationem fusum est, exemplo breui ostendi non potest.

#### Nona dilatandi ratio.

Nona dilatandi ratio constat amplificatione. Eius complures formæ referuntur à Fabio. Nos eas breuiter attingimus

genus quæ ad præfens pertineat institutū. Prima amplificandi ratio constat incremento, quoties gradibus aliquot peruenitur, non modò ad summum, sed interim quodammodo supra summum. Huius exemplum est apud M. Tullium in quinta in Verrem actione: Facinus est uincire ciuem Romanum, scelus uerberare, parricidium necare: quid dicam in crucem tollere? uerbo satis digno tam nefaria res appellari nullo modo potest. Ad hoc genus pertinet & illud, cum congestis ordine quodam circūstantijs in contextu & cursu semper aliquid priore maius insequitur. Huius exemplū est in secunda Ciceronis Philippica de uomitu Antonij: O rem non uisu modò foedam, sed etiā auditu. Si inter cœnam in tuis immanibus illis poculis hoc tibi accidisset, quis non turpe duceret? In cœtu uerò populi Romani, negotiū publicum gerens, Magister equitum, cui ructare turpe esset, is frustis esculentis, uinū redolentibus gremiū suum & totum tribunal impleuit. Hic singulæ uoces incrementum habent. Etenim per se deforme fuerat, uel non in cœtu uomere, in cœtu etiam non populi, etiam non Romani, uel si nullum negotium gereret, uel si non publicū, uel si, non Magister equitum. Hæc si quis diuidat, ac circa singulos gradus immoretur, augebit quidem orationis copiam, tamen minus efficaciter amplificabit. Huic contraria est comparatio. Nam ut incremento ad superiora tenditur, ita comparatio à minoribus incrementum petit. Fit autem comparatio uel fictione, uel exempli collatione. Fictione quam ὁμοιωσις uocant, ut in prima parte exempli, quod modò retulimus ex Cicrone. Fingit enim hoc inter cœnam accidisse præ-

nato

nato. Eiusdem est illud in Catilinam: Serui mehercule mei si me isto pacto metuerent, ut te metuunt omnes tui, domum meam relinquendam putarem. Collatione exempli, quoties proposito uelut simili exemplo efficiamus, ut id quod exaggeramus, aut proximum illi aut par, aut maius etiam uideatur. Velut Cicero pro Cluentio, cum exposuisset Milestiam quandam à secundis heredibus pro abortu pecuniam accepisse, *Quantò est, inquit, Opianicus, in eadem iniuria, maiore supplicio dignus? Siquidem illa cum suo corpori uim attulisset, seipsum cruciauit. Hic autem idem illud efficit per alieni corporis cruciatum. In hoc genere non solum tota totis, sed etiam partes partibus comparantur, sicut hoc loco pro Milone, An uerò nunc amplissimus Scipio, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem Rempublicam priuatus interfecit: Catilinam orbem terræ cæde atque incendio uastare cupientem, nos consules perseruenus? hic & Catilina Graccho, & status Reipublicæ orbi terrarum, & mediocris labefactatio cædi, & incendijs, & uastationi, & priuatus Consulibus comparatur. Quæ si quis dilatare uelit, plenos per singula locos habeat. Amplificamus & rationatione, cum aliud crescit, & aliud augetur, hoc modo: Tu istis faucibus, istis lateribus, ista gladiatoria totius corporis firmitate tantum uini in Hippie nuptijs exhauseras, ut tibi necesse esset in populi Romani conspectu uomere postridie. Colligitur enim quantum uini biberit Antonius, quod illa totius corporis gladiatoria firmitas non quauerit ferre & concoquere. Ad hanc formam referendum est, quoties res atrocissimas quasque in sum-*

mam

nam ipsi extulimus inuidiam, elcuamus consultò, quo grauiora uideantur, quæ sequuntur sunt. Quod genus est illud Ciceronis: *Leuia sunt hæc in hoc reo . Metum uirgarum Nauarchus nobilissimæ civitatis pretio redemit . Humanum est, atrocissimam quiddam expectetur necesse est, cui hæc quæ sunt atrocia, comparata, humana atque usitata uideantur. Amplificamus & cõgerie uerborum, ac sententiarum idem significantium, quæ ratio finitima est figuræ οὐκ ἀδραστεύειν, de qua prius dictum est . Utitur hæc M. Tul. in actione pro Ligario : Quid enim tuus ille Tubero districtus in acie Pharsalica gladius agebat ? cuius latus ille mucro petebat ? qui sensus erat armorum tuorū ? quæ tua mens ? oculi, manus, ardor animi ? Quid cupiebas ? quid optabas ? Hic uelut aceruo creuit oratio . Idem fit interim omnibus altius, atq; altius insurgentibus : ut in hoc exemplo: Aderat ianitor carceris, carnifex prætoris, mors terrorq; sociorum, & ciuium Romanorum: licitor Sextius. Amplificamus etiam quasi correctione quadam, ut Cicero in Verrem, Non enim firem, sed raptorem : non adulterum, sed expugnatorem pudicitie : non sacrilegum, sed hostem sacrorum, religionumq; : non sicarium, sed crudelissimum carnificem ciuium, sociorum que in uestrum iudicium adduximus . Totidem autem sunt minuendi modi, quot sunt amplificandi . Pertinent ad orationis copiam & illi uulgares amplificandi modi, cum uel aduerbijs, uel nominibus, uel alijs partibus appositis amplificamus, uel in laudem, uel in uituperium . Maiorem in modum me Cicero delectat . Dici non potest, quàm tibi faueat socer. Verbis consequi nequeam, quàm me delectet Cicero.*

Verum

*Verum de his augendi rationibus priore libro diximus.*

Notus & usitatus est & ille modus amplificandi, cum speciem augemus generi collatam, ut, Cum omnes discipline liberales plurimum homini conciliant, uel ornamenti, uel commodi, tum in primis eloquentia. Quamquam hanc quoque rationem superius attigimus.

Decima dilatandi ratio.

Decima dilatandi ratio inde sumitur, ut quàm maximum propositionum numerum reperiamus. Est autem propositio rhetorica, cui probandæ adhibentur argumenta. Porro quemadmodum inuenienda sit propositio, Fabius negat arte comprehendendi posse. ceterum ingenio, atque usu constat ea facultas. Acque inde fit, ut cum plures eadem didicerint, generibus argumentorum similibus utantur: alius tamen alio plura quibus utatur, inueniat. Sumuntur autem propositiones partim ex his quæ sunt uulgaria, partim ex his quæ sunt propria causæ. Exemplum sit hoc, quod placuit Quintiliano: cum Thebas euertisset Alexander, inuenit tabulas, quibus centum talenta mutuo Thessalis dedisse Thebanos continebatur. Eas tabulas, quòd esset usus commilitio Thessalorum, donauit his ultro. Postea restitui à Cassandro reposcunt Thebani Thessalos. Res apud Amphictyonas agitur. Centum talenta & credidisse eos constat, & non recepisse. Lis omnis ex eo, quòd eas Alexander Thessalis donasse dicitur, pendet. Constat & illud, non esse ijs ab Alexandro datum pecuniam Thebanorum. In hoc igitur argumento huiusmodi propositiones ac partes, seu columnæ reperiendæ sunt. Prima pars erit, Alexandrum

drum nihil egisse donando. Secunda, non potuisse donare. Tertia non donasse. Ac prima quidem partis, prima erit propositio pro Thebanis, iure repeti licere quod ui sit ablatum. Pro Theffalis hæc erit, tabulas non simpliciter ui qualibet, sed bello sublatas esse. Ius autem belli plurimum ualere in rebus humanis. Hoc regna, hoc populos, hoc fines gentium, atque urbium contineri. Huic rursus aliam propositionem opponunt Thebani, Non omnia in uictoris potestatem uenire iure belli, sed in his que in iudicium deduci possunt, nihil ualere ius belli, nec armis crepta, nisi armis posse retineri. Itaque ubi illa ualeant, non esse iudicem. Vbi iudex sit, nihil illa ualere. Atque ea quidem è causa circumstantijs sumitur, quibus ostendi potest quid hæc causa distet à cæteris. Ad huius autem propositionis confirmationem sumatur à locis exemplum simile, Ideo captiuos, si in patriam suam redierint, liberos esse, quia bello parata, non nisi eadem ui possideantur. Tertia pro Thebanis propositio ducetur, & ipsa ex causæ proprijs. In eo iudicio potissimum esse spectandam æquitatem, in quo Amphictyones iudicent. Aliã enim apud centumuiros, aliam apud iudicem priuatum, in eisdem questionibus esse rationem. Atque hæc quoque eò ualent, ut appareat hanc causam distere à cæteris, in quibus ius belli ualere debeat. Porro secunda partis pro Thebanis probatio fuerit: Non potuit donari à uictore ius, propterea quòd id demum uictoris sit, quòd teneat: ius cum sit incorporale, apprehendi manu non posse. Rursus ad huius probationem adhibetur argumentum à dissimili: Aliam esse conditionem hæredis, aliam uictoris

uictoris. Ad illum ius, ad hunc rem transire. Iam ex cause proprijs altera sumetur propositio, superiori ueluti subscriuens. Nempe hæc: Vt donemus ius alijs in uictorem transire, certe ius publici crediti ad uictorem transire nullo modo potuit. Propterea quod si quid populus credidit, id omnibus debeatur. Et quandiu unus supersuerit, is sit totius summe creditor. At Thebanos non omnes in Alexandri manu fuisse. Atq; hæc quidem nõ eget probationibus. Tertiæ partis uulgari, hoc est, cuius cause congruens propositio erit huiusmodi: Non donauit Alexander, quum tabulas donaret: neque enim in tabulis esse ius. Eaq; propositio multis argumentis defendi potest. A simili: Neque enim quisquis hereditatis habet tabulas, idẽ hereditatis habet ius. Et si forte creditor tabulas amisserit, non continuo liberatur debitor. Altera propositio coniecturalis est: Alexandrum non hoc animo donasse Thessalis tabulas, ut honoraret, sed ut deciperet. Eaq; uarijs coniecturis erit probanda. Tertia iam non proprie ad hunc gradum attinet, sed est ueluti nouæ controuersie initium. Sumitur autem e proprijs materia. Estq; huiusmodi: Vt omnia donemus Thessalis, ius belli ualere in iudicijs, et apud hos iudices, et in publico credito, atque item de cæteris: tamen si quid amisere Thebani ab Alexandro uicti, id à Cassandro restituti receperint oportet, maxime cum id uelit Cassander. Item si quis

*Exemplum in genere sanctorum.*

susdet M. Tullio, ne conditionem ab Antonio oblatam accipiat, nempe, ut uiuat exustis Philippicis, his feruæ propositionibus poterit uti: Non esse cuiquam egregio uiro igni emendam uitam, ut immortalem famam amittat.

Hinc

Huic generali subseruiet particularis, è circumstantijs sumpta, Præsertim Ciceroni, qui tot laboribus clarissimū, semperq; uicturum nomen sibi pepererit, ac mortem esse contemnendam tot præclaris uoluminibus editis facundissimè demonstrarit, maximè cum iam seni non multum æui superesse uideatur. Rursum altera principalis sumetur à circumstantijs, Nihil infelicius esse, quàm Ciceronem uirum optimum debere uitam Antonio omnium pessimo. Tertia cōiecturalis erit, Callidè hoc agere Antonium, ut exustis prius Philippicis, in quibus intelligat & suam infamiam sempiternam, & Ciceronis immortalem gloriam esse sitam: deinde crepta uita quoq; totum extinguat Ciceronem. Item si cui matrimonium dissuadeas, his licebit uti. Prima fuerit, si pietatem spectes, matrimonium est impedimento properantibus ad Christum. Secunda, si uitæ incunditate, innumeras curas secum adducit & felix coniugium. Atq; hic protinus aperit se latissimus campus de comparatione commodorum cælibatus, & incommodorum matrimonij. Tertia, si libertatem, quam multi & uitæ anteponunt: hanc in primis adimit coniugij uinculum. Deinde ad particulares uenies, quæ possunt esse innumerabiles: ut, Non hæc ducenda est, non hoc tempore. aut, Tibi non est ducenda uxor, pauperi, seni, studioso, ualitudinario. Crescit autem numerus propositionum etiam hoc pacto, quoties à fictione incipimus. Quemadmodum pro Milone Cicero: Fingite à Milone per insidias occisum Clodium: tamen qui ciuem tam pestilentem, pro salute Reipubli. periculo capitis sui sustulerit è medio, summis etiam honoribus dignus uideatur. Deinde ad  
seriam

Aliud in genere suscipio.





Posset adijci & hæc propositio è circumstantijs personæ:  
 Vt alium pontificem deceat, Iulium tamen non decet. Si is  
 sit Iulius, cuius mitè ingenium, & singularis vite sancti-  
 monia à bello uideatur abhorrere. Que posteaquam ar-  
 gumentis probarit, tum ad id de quo propriè consulatur,  
 descendet hac ratione: Vt nihil horum nos deterreat, que  
 commemorauimus, tamen in præsentia bellam cum Ve-  
 netis suscipere parum effeconsultum uidetur. Et hæc à  
 circumstantijs sequitur, atque hanc propositioem sus-  
 fundit. Primum, quod sine summo gri Christiana  
 discrimine bellam id moueri non possit. Deinde, quod se-  
 des Romanus, apud quem præstitit semper summa  
 rant præsentia, quod præstitit, præstitit, præstitit, præstitit  
 que præstitit, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit  
 in Christiana, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit  
 ne causa quidem, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit  
 præstitit, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit  
 sitiones, sed rationes esse, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit, præstitit  
 minus eadem sententis propositio sit & ratio. Item si  
 quis persuadere studeat regi cuiuspiam, ne bellum suscipiat  
 cum Christianissimo Gallorum rege, his propositionibus  
 munire uiam ad causam poterit.

Quando quidem Christiana religio nihil aliud est, quam pax. Licebit adijcere sextam: Ut deceat, non expedire tamen bellam suscipere, quod omnibus pensatis, multo plus malorum est, quae belli causa suscipiuntur, quam bonorum, quae victor etiam consequatur. Id iam contentione erit explicandum. Septima quoque reperietur: Ut expediat, non tamen esse tutam, et ancipitem esse belli exitum. Neque enim semper vincere, quorum melior est causa, aut qui superant apparatu: ipsas etiam copias in suum ducem nonnunquam arma uertere. Atque haec quidem propositiones magna ex parte generales sunt. Tam ad particulares uenire licebit, quae sumentur à propioribus circumstantiis: Ut omnia mittamus, tibi non est belligerandum, praesertim cum tali. Atque haec in multas diuidi potest, uel quia puer es, et belli imperitus, uel quia nouus rex. Atque ita de ceteris. Nam exempla rationum duntaxat ostendo. Rursum, non cum hoc rege bellandum, tam potente, quam de patre tuo bene merito, tot uinculis tibi adstricto, iam in te ipsum etiam officioso. Aut non hoc titulo, non hoc tempore, non his praesidijs. Ad eundem modum, si quis

alind exēplū

suasum ab hinc, ne literis Græcis det operam, perinde ac  
 tentabit propositum, cuius non ita necesse ad Chrysa-  
 nam sententiam alius literas pertinere, aut etiam officere.  
 Eam ubi probabiliter erit argumens, non ad rem ve-  
 niat, hoc pacto: Ut deus est, et ceteris ceteris  
 operam nemus, certe à seipso non potest: nec quod  
 tantum habeant, et ceteris ceteris mortali-  
 aliis qui fugam ab hinc, et ceteris non sufficiat. *Li-*  
 etas maxime sufficit, non autem instruit fructus, ut op-  
 repretium sit eas etiam mediocribus laboribus parare.  
 Postremò Græciæ subverse et oppressæ fortunam comi-  
 tari fato quodam eos quoque qui literis huiusmodi sese de-  
 diderint. Aut si alijs discende sunt, illi certè non esse dis-  
 scendas. Quæ iam è circumstantijs sumitur, cuiusmodi plu-  
 res sumi possunt. In huiusmodi propositionibus illud ob-  
 servandum arbitror, ut quoad fieri potest, ita disponantur,  
 ut à priori ad proximam quanc; quasi gradibus commo-  
 dè liceat descendere. Quæ quidem in re mirus est Lucia-  
 nus, ut in Tyrannicida, quem nos Latinum fecimus: Si  
 tantum conatus essem facinus, tam egregium, cum tanto ca-  
 pitis discrimine, iam præmio dignus eram. Deinde hinc di-  
 gressus: Atqui non tentavi solum, verum etiam filium re-  
 pulsus custodij occidi, nam præmium feram? Hinc rursum  
 discedens: At patrem quoque sustuli, data mortis occasione.  
 Item in Abdicato, quem ipsum quoque Latinum fecimus:  
 Non licet abdicare, quem semel abdicatum denuo in fã-  
 miliam receperis. Tum si maxime liceat, ob istam tamen  
 causam non licet. Postremò si causa maxime sit idonea,  
 tamen ea est magnitudo superioris beneficij, ut eius respe-

*ctu negligenda sint delicta patri. Quòd si turba propo-*  
*sitionum nos offendet, tribus aut quatuor uniuersam cau-*  
*sam complectemur, ac deinde in tractando unamquaq;*  
*si uidebitur, in alias propositiones digeremus. Summas*  
*illas nonnunquam in diuisione proponimus. Diuisionem*  
*appello quasi lumen argumentationis, qua proponimus in*  
*summa, quid, quò ordine simèdicturi: nonnunquam in*  
*ipsa causæ tractatione, ab alia ad aliam, ueluti gradibus*  
*quibusdam descendimus. Aut si natura parum inter se co-*  
*hærebunt, ipsi commodis transitionibus in hoc reperitis*  
*aptè connectemus. Nam affectanti copiam, in primis illud*  
*erit spectandum, ut eas reperiat propositiones, quæ quic-*  
*quid ad causam pertinet, absolutè complectantur: deinde*  
*ut rectè diuidantur: postremò ut ordine quàm maximè*  
*ad causam idoneo disponantur. Siquidem eo pacto fiet,*  
*ut neq; copia rerum confusa sit oratio, dum semper ha-*  
*bet auditor certum aliquid, & in quod tendat animum,*  
*& quod meminisse possit, & quod expectet: Tum is qui*  
*dicit, nusquam hæreat, dum in promptu est, quò sese re-*  
*cipiat in uiam. Sed propositionum inuentionem negat,*  
*ut dixi, Fabius arte tradi posse: cum ea tamen tum prior*  
*sit, tum difficilior. Verum adiuuabit principio, quod*  
*ubique ualet plurimum, natura & ingenium. Deinde iu-*  
*ris prudentia, præsertim in genere iudiciali. Philoso-*  
*phiæ moralis, historiæ, & plurimorum autorum cogni-*  
*tio, in genere suasio, ac demonstratio. Postremò re-*  
*rum plurimum usus, exercitatio, & imitatio. Nam ex*  
*similibus facillè similia, aut etiam diuersa colliguntur.*  
*Quanquam ex ipsa rei natura uulgares propositiones*

reperi poterunt, proprie ex circumstantijs rei diligenter expensis. Denique felix ingenium adiuvabunt rhetorum præcepta de causarum capitibus, quæ Fabius status vocat, Græci *σάκος*. Porrò genus suasorium proprios habet locos, unde propositiones petere liceat, Rectum, laudabile, utile, tutum, facile, necessarium, iucundum. Demonstrativam item suos habet, nempe bonorum ordines, & quæ his comprehenduntur.

#### Vndecima ratio.

Vndecima locupletandi ratio sumitur ex accumulatio-  
ne copiosa probationum, & argumentorum, quæ Græci  
*πίστες* appellant. Nam ad eiusdem propositionis confirma-  
tionem variae rationes adhibentur, & rationes alijs argu-  
mentis confirmantur. Probationes autem partim sunt *ἐπι-  
χειρήματα*, id est, artificiales, partim *ἀπὸ τοῦ λόγου*, id est, ab arte se-  
motæ. Posterioris generis argumētum ducuntur potissimū à  
præiudicijs, à rumoribus, à tormētis, à tabulis, à iurciuran-  
do, à testibus. Prioris generis sumuntur primum ab his si-  
gnis, quæ finitiata sunt *ἀπὸ σημείων*. Horum alia sunt necessa-  
ria, quæ *τεκμήρια* vocantur. Alia non necessaria, quæ *συν-  
μύθημα* dicuntur. Deinde ab argumētis, nā hæc à signis distin-  
guit Fabius. Quorū aliud est credibile, aliud veluti propē-  
sius, aliud non repugnans. Ea plerumq; ducuntur à circū-  
stantijs: quæ quidē duplices sunt, personæ ac rei. Personæ  
ferme sunt huiusmodi: genus, natio, patria, sexus, ætas, edu-  
catio, habitus corporis, fortuna, cōditio, animi natura, stu-  
dia, affectatio, antefacta, antedita, cōmotio, cōsiliium, no-  
men. Rei sunt hæc causa, locus, tēpus, occasio, anteccedētia  
rem, adiuncta, consequentia, facultas, instrumentū, modus.

Loci

## Loci communes.

Sunt item loci generibus, atque etiam partibus causarum omnibus communes. Nam superiores, etiam si tractantur interim & alibi, tamen ad iudiciales controuersias, & in his quidem, coniecturales, sunt accommodatiores. Ducuntur autem generaliter argumenta, à finitione seu sine, descriptione, etymologia, quæ finitionis ceu species quedam est. Ab his quæ ad naturam definitionis pertinent, genere, specie, proprio, differentibus, partitione, diuisione. Cuius uariæ sunt formæ. Ab exordio, summa, incremento. Ab inductione similium, dissimilium. À contrarijs, repugnantibus, consequentibus. À relatiuis. À causis. Ab euentis. À comparatione, quæ trifariam sumitur. À maiore. À minore. À pari. À iugatis. Et si qui sunt alij. Nam neq; de ordine, neq; de numero, neq; de uocabulis satis conuenit inter scriptores. Scripserunt autem de his copiosissimè Aristoteles ac Boëtius, satis accuratè M. Tul. sed subobscurè, breuissimè Quintilianus. Oportebit autem eum qui semet exercet ad eloquentiam, singulos excutere locos, ac uelut ostiatim pulsare, si quid possit elici: usus efficiet, ut deinceps sponte occurrant. Item ab ea, quæ rursum pluribus locis est communis, fictione. À cause proprijs. Plurimum autem ualet ad probationem, atq; adeò ad copiam, exemplorum uis, quæ Græci παραδείγματα uocant, & adhibentur aut ut similia, aut dissimilia, aut contraria. Rursum aut ut maiora, aut ut minora, aut ut paria. Dissimilitudo & inæqualitas constat genere, modo, tempore, loco, cæterisq; sermè circumstantijs, quas supra recensuimus. Hoc autem genus comple-

clitur & fabulam, & apologum, prouerbum, iudicia, parabola, seu collationem, imaginem, & analogiam. Prætereà si qua sunt similia. Atque horum quidem pleraque solent adhiberi non solum ad fidem faciendam, uerum etiam ad ornandam rem, ad illustrandam, ad augendam, ad locupletandam. Ergo si quis ex locis dictis magnam uim supellectilis colligere uolet, quantumlibet copiosam orationem poterit efficere: neque tamen erit inanis uerborum congeries, & uarietas excludet satietatem. Sed quemadmodum sint uel inuenienda, uel adhibenda, id non est huius instituti persequi. Verùm si quis desiderabit, ex Aristotele, Hermogene, Quintiliano petat licebit, qui diligentissimè hisce de rebus conscripserunt. Nos ea que pertinent ad copiam, persequemur, sed paucis, ne librum, non commentarium scribere uideamur. Ergo ad parandam copiam, exempla primas tenent, siue de liberis, siue exhorteris, siue consoleris, siue laudes, siue uituperes: & ut summatim dicam, siue fidem facere studeas, siue mouere, siue delectare. Horum igitur ut uim quàm maximam, maximeq; uariam comparare, & in promptu habere conueniet, ita uariè tractare oportebit. Varietas exemplorum ab ipso genere nonnunquam perpenditur. Sunt enim & antefacta, & antedicta. Et publicæ gentium consuetudines in exemplis sumuntur, & à discriminibus autorum, puta ab historicis, à poëtis. Et ex his à Comicis, Tragicis, Epigrammaticis, Heroicis, Bucolicis. A philosophis, & horum uariè sunt sectæ: à Theologis, à sacris uoluminibus. A diuersitate nationum: quod genus sunt, alia Romanorum exempla & instituta, alia Græcorum: & inter Græcos,



Græcos, alia Lacedæmoniorum, alia Cretensium, alia Atheniensium. Item alia Afrorum, Hebræorum, Hispanorum, Gallorum, Anglorum, Germanorum. Rursum à temporis uarietate. Nam alia sunt prisca, alia mediæ antiquitatis, alia recentia, nonnulla etiam domestica. Præterea à qualitate rerum. Nam quædam sunt militaria, quædam ciuilia. Et quædam clementer facta, quædam fortiter, quædam sapienter. Atque item de cæteris: nam id quidem est infinitum. Postremò è conditione personarum: Alia sunt principum, iudicum, parentum, seruatorum, pauperum, diuitum, mulierum, uirginum, puerorum. Hæc igitur ad unumquemq; locum plurima, uariaq; sunt adhibenda, non solum ex omni Græcorum ac Latinorum scriptorum genere collecta, uerumetiam ex barbaris annalibus. Demum è uulgi rumoribus. Mouent autem potissimum animos antiqua, illustria, nostratia, domestica, id est, suam quæq; gentem, suum quæq; genus. Aut longè minora, ut mulieris, pueri, serui, barbari.

### Quomodo tractanda sint exempla.

Porrò non uariantur modò, uerumetiam augentur, & crescunt tractatione. Cuius rationes aliquot indicabimus. Primum augentur commendatione. Ea plerunque sumitur uel à rei, uel ab auctoris laude, uel gentis, unde ducitur, exemplum. Veluti si quis Lacedæmonicum factum, aut dictum adhibeat, præfari poterit, Eam gentem sapientia, & rei militaris ac ciuilibus disciplina cæteris longè antecelluisse, & exemplis pulcherrimis semper abundasse. Si quis è Plutarcho citabit exemplum, præfetur licebit, Eum autorem unum omnium esse grauissimum, quippe qui summam

philosophie scientiam, cum historicorum eloquentia coniunxerit, ut in eo non solum historie fidem, verum etiam autoritatem, et iudicium sanctissimi doctissimiq; philosophi spectare oporteat. Item si quis M. Attilij Reguli ad hostem redeuntis exemplum velut adducere, poterit ad hunc preloqui modum: Inter tam multa Romane virtutis insignia decora nullum unquam facinus pulchrius extitit, aut etiam laudatus, quam M. Attilij. Huiusmodi commendatiunculas licebit effingere vel longiores, vel breuiores, utcumq; locum postulabit. Affingende sunt autem, quæ maxime sint ad id quod agitur, appositæ. Velut si in exemplo desiderabitur fides, autor à gravitate, fideq; commendetur. Si piam uideri uoles, quod adfert, sumatur à pietate commendatio. Atq; item de cæteris.

#### Secundus modus locupletandi exempla.

Locupletantur item exempla, si fusius aut latius explicentur, cum exaggerationibus atque amplificationibus. Nam qui breuitati studebit, huic satis erit exemplum ceu notum, uerbo significasse. Id quod facit M. Tullius pro Milone: Neque enim posset ille Hala Scruilius, aut P. Nasica, aut L. Opimius, aut me consule Senatus non nefarius haberi, si sceleratos interfici nefas esset. At qui copiam affectabit, is id quod gestum sit, locupletius uarrabit. Ita ut fecit in eadem oratione Cicero: Pudicitiam cum eriperet militi tribunus militaris in exercitu C. Marij, propinquus eius imperatoris, ab eo interfectus est, cui uim adferebat. Et addidit epiphomena: Facere enim probus adolescens periculose, quam turpiter perpeti maluit. Atque hunc ille

summus

summus uir scelere solum periculo liberauit. Quāquam in his, quæ ad ostentationem parata sunt, licebit diutius exemplis locupletandis immorari, præcipuè si res sit huiusmodi, ut aliqua uoluptatis illecebra retineat auditorē. Quod genus fuerit, si quis persuadere studeat, ad prudentiam comparandam multum conducere peregrinationes, multarum rerum inspectionem, in Solonis laude aliquandiu commoratus, & quam ciuitatem reliquerit, & quam ob causam, & quæ maria transmiserit, & quas barbaras nationes, quo capitis periculo adierit, & quibuscum sit congressus, & quid mirandum conspexerit, & quantum temporis abierit, & quanto illustrior simul ac sapientior in patriam redierit, fusiùs poterit enarrare. Cuiusmodi firmè sunt exempla de Pythagoræ atq; Apollonij peregrinatione, apud diuū Hieronymum in præfatione, quam uniuersæ scripturæ diuinæ præponunt. Sed huiusmodi rationis commodissimum exemplum est apud Mar. Tullium statim in principio secundi de Inuentione libri, de Zeusi de, qui Helenam picturus, uirgines aliquot eximie firmæ poposcit, ut ex singulis quod esset optimum eligens, absolutum firmæ simulacrum ederet.

#### De exemplo fabuloso.

Atq; eadem dilatandi, contrahendiq; ratio locum habet in fabulosis quoque exemplis. Nam & fusiùs, & contrahitius exponi poterunt, si res ac decorum patietur. Verum in his, quæ omnino fide carēt, nisi iocabimur, præfari conueniet à uiris priscis ac sapientissimis, ista non sine causa fuisse conficta, neq; temere tot iam seculis magno mortaliū consensu fuisse celebrata: deinde quid sibi uoluerint, inter

interpretabimur. Veluti si quis persuadere uelit, non esse se standum id, à quò natura quis abhorreat, dicit hoc ueteres illos, ac sapientes scriptores, & perspexisse prudenter, & aptissimo figmento significasse, prodica gigantum fabula, quorum temerarij conatus infeliciter cessarint. Aut si quis proponat hominem auarum, tam non habere quod habet, quàm id quod nõ habet, præfatus, adhibebit Tantali fabulam. Si proponat uiri sapientis esse munus, ut animi motus ratione, iudicioq; coërceat, allegabit quod est apud Homerum primo libro Iliad. de Achille, iam manum admouente capulo, & Pallade à tergo reuocante. Item si quis proponat, ueram uirtutis laudem non parari, nisi qui sit multis iactatus casibus, uarijsq; exercitus periculis, cum huiusmodi, quam diximus, præfatione, Ulysses adducet Homericum. Quanquam autem non ubiq; perinde obuia est allegoriæ ratio, tamen illud extra controuersiam est apud antiquitatis peritos, in omnibus ueterum poëtarum figmentis subesse allegoriam: uel historicam, uelut in pugna Hercules cum Acheloo bicorni: uel theologiam, ut in Proteo se uertente in omnes formas, aut Pallade è Iouis cerebro nata: uel physicam, ut in fabula Phaëthontis: uel moralem, uelut in his, quos Circe poculo, & uirga sua uerterat in bruta animalia: nonnunquam unum atq; alterum allegoriæ genus permixtum. In quibusdam haud magni negotij est allegoriæ sensum deprehendere. Quis enim non intelligit (nam de his, quæ ad mores attinent, magis libet exempla ponere) Icarum in mare delapsi figmentum admonere, ne quis altius effretur, quàm pro sorte sua? Sic nimirum fabula Phaëthontis

monet

monet, ne quis munus administrandum suscipiat maius quam pro viribus. Sic Salmoncus in tartara datus præceptus, docet non esse æmulandum quod longè supra fortunam nostram habeatur. Sic Marsias excoriatus docet non esse certandum cum potentioribus. Quid autem aliud sibi vult Danaës auro deceptæ fabula, nisi (quod & Flaccus interpretatur) nihil tam esse munitum, quod non expugnetur pecunia, nihil tam incorruptum, quod non muneribus uitictur? Quid Herculis labores, nisi sudoribus ac iuuandis alijs famam immortalem parari? Quid Mide uotum, nisi auaros, & insatiabiles suis ipsorum opibus præficari? Quid iudicium, nisi dotibus ingenij cum pecuniæ studio nequaquam conuenire? Quid Bacchus à fulmine flagrans, in Nympharum aquas iniectus, nisi uini ardorem, sobrio elemento restinguendum esse? Quod Græco etiam epigrammate testatum est. Quid innuit Circes fabula ueneficijs homines uertentis in feras, nisi eos qui nequaquam ratione ducuntur, id quod hominis est propriam, sed totos sese dediderunt turpibus affectibus, iam præter hominis uocabulum nihil hominis habere, sed ad pecudum degenerasse naturam, puta libidine in urfos, somnolentia, ignauiaq; in sues, ferocia in leones, atque item de consimilibus? Quid Ulysses, qui solus poculo epoto, uirgaq; monstrifica percussus, non est mutatus, nisi firmum illum & constantem sapientis habitum, qui nec frangi terroribus, nec ullis affectuum illectamentis ab honesto potest abduci? Quid lotus semel gustata, iam non sinens abire socios, nisi dulce blandumq; turpium uoluptatum uenenum, à quo non admodum difficile sit abstinerere

nere, relinquere, posteaquàm gustaris, difficilimum? Quid Sirenum cantus, nisi assentationem, ut rem omnium blandissimam, ita & pestilentissimam? Quid Scylla & Charybdis angusto inter sese discrimine distantes, nisi uirtutis uiam angustam esse? hinc atque hinc finitimis instantibus uirijs, puta inter luxum & sordes frugalitatem. Inter quæ sic est moderanda uitæ ratio, ut quoniam medium in omnibus exactè tenere difficilimum est, eò potius uergas, ubi minus sit periculi, quemadmodum fecit Vlysses. Quid moly radice nigra, sed flore lacteo herba, mortalibus inuentu difficilima, nisi sapientiam, ad quam primus aditus arduus est, ac sudoris plenus, fructus suauissimi? Quid item ramus ille aureus apud Maronem nisi sapientiam in abdito sepositam, paucisq; deprehensam? Sed ne longiores simus, huius generis interpretationum quantumlibet uim suppedietabit Eustathius enarrator Homeri. Nos quoque quondam adolescentes hisce de rebus nonnihil attigimus in libris quos inscripsimus Ἀντιβασιλάως. Porro in hoc genere molliora sunt ea, quæ à poëtis in hoc ipsum facta constat. Velut quæ ad imitationem humanæ uitæ dijs affingunt. Quod genus, cum Martem à Vulcano uinculis irretitum facit Homerus. Cum Iupiter ἀγυλομένους emissio somnio, spem iniicit capiendæ Troiæ, cum longè aliud ageret. Nam hæc regum ars est, quosdam rumores data opera in uulgus spargere, cum multò aliud apud se destinarint. Atque his etiam molliora, quæ sic à poëtis celebrata sunt, ut ad historiam, non ad fabulæ possint referri. Qualis est Orestes parricida, cumq; hoc Pyladis amicitia. Sunt enim  
 qui

qui rem gestam affirmant. Qualis Alcestis mariti mortem sua redimens, cuius etiam meminit Valerius Maximus. Item Codri ac Menocci mors, Q. Curtij, Deciorumq; factis annumeratur. Et inter amicorum paria Theseus & Pirithous, Castor & Pollux referuntur. Qualis item Arion à Delphino reuectus in patriam. Nam diuus Augustinus historiam autumat. Certè apud Vergilium, ac præcipuè Lucanum non dubium quin pleraque ad historiam pertineant. Quanquam & Herodoti pleraque fide carent. Et Xenophon Cyropædiam magis ad exemplum instituendæ uitæ, quàm ad fidem historię scripsit. Quæ si pro ueris accipiuntur, fide ualent: sin pro fictis, cum sint à sapientissimis ac probatissimis autoribus prodita, hoc ipso ualent, quòd ab ijs conficta sint, quorum autoritas præcepti uigorem obtinet. Contrà sunt apud poetas exempla certæ atque historicæ fidei, de Scipione, de Annibale, de Augusto, de Pompeio, de Iulio. Sunt rursus alia, quæ nullus inficias eat esse conficta. Sed quoniam constat in hunc ipsam usum esse conficta, & à magnis conficta autoribus, nimirum exempli pondus habent. Quo de genere sunt Inuidia dea, Fama, Ate, Lita, de quibus supra mentio facta est. Præterea personæ quæ in dramaticis, aut mistis poëmatis inducuntur, præsertim comædijs, cum quibus dialogi multum habent affinitatis. Etenim si quis suadeat cauendum esse parentibus, ne si quid peccent, testibus liberis peccent, non ne exempli uim habebit Clitipho in sene seipsum excruעיante, loquens ad hunc modum? Perij, is mihi ubi adbibit plus paulò, sua quæ narrat facinora? Nunc ait, periculum ex alijs facito, tibi quod ex  
 usu

*usu fiet astutus. Næ ille haud scit, quàm mihi nunc surdo narret fabulam. Aut si quis suadeat iuxta sapientis responsum, æqualem esse ducendam uxorem, alioqui nõ uxorem duci, sed heram, si pauper duitẽ adiunxeris, non ne exempli instar habebit Chremes in Phormione Nausistrata tam perinde ut dominam timens? Item si quis suadeat neque firmam satis, neque tutam pauperi cum opulentis esse amicitiam, non ne pro exemplo ualebit Eucelio in Aulularia Plautina, loquens ad hunc modum, pauper Megadori dititis deprecans affinitatem: Venit hoc mihi in mentẽ, &c. nam locus notissimus est. Rursum ubi differas improbè facere parentes, qui sæuiunt in liberos delinquentes, cum ipsi senes peccent grauiora, non ne rectè citabitur modò dicta Nausistrata, loquens hoc pacto: Adeò indignum tibi uidetur, filius homo adolescens si habet unam amicam, tu uxores duas? Nihil pudet? Quo ore illum obiurgabis? Responde mihi. Sed næ ego ineptus unum aut alterum exemplum profero: cum tota Comœdia nihil aliud sit, quàm humane uitæ simulacrum. Poteram item è Tragediis, Eclogis, Dialogis similes formas proferre. Sed in commentario abunde satis arbitror, uitam ingeniosis indicasse. Equidem existimo exempla non solum de his quæ diximus, uerum etiam à mutis animantibus, atque etiam inanimis rectè sumi. Quæquam uidentur ad *ὀμολογίῃ* magis pertinere, ueluti si quis proposita descriptaq; formicarum industria, ad rem labore parandam adhortetur. Aut si quis exposita apum politia, homines ad legum ac disciplinæ ciuilis obseruationem extimulet. Aut si quis ab impietate in parentes reuocet, prostrat ciconiæ pullos, qui*



qui parentes etate defectos uicissim alere ac gestare dicuntur. Aut si adhortans ad pietatem erga liberos, adducat asinam per medios ignes succurrentem pullis suis. Aut si quis detestetur ingrati tudinem, adducto exemplo leonis, cuius ex Appione meminit Gellius: et draconis, qui nutricium à latronibus obsessum eripuit, autore Plinio. Aut si reprehendens hominem ab amicitia alienum, qui nec anet ullum, nec à quoquam ametur, delphini proferas exemplum, puerum adamantis, aut aquile uirginis amore flagrantis, aut magnetis ferrum ad se trahentis. Sed hisce de rebus plura fortassis, ubi de Parabola disputabimus. Nunc ad institutum.

### Tertius modus locupletandi exempla.

Dilatantur exempla utriusque generis, hoc est, tam fabulosa, quam historica, præter iam dictos modos etiam Parabola, quam eandem *ἐπιβολήν* uocant: Cicero collationem uertit. Tum comparatione, siue contentione. Parabola est, cum accommoda similitudo, quod adductum est exemplum, ostendit aut simile esse, aut dissimile, aut contrarium. Simile: ut, Non aliter quam Camillus rem Romanam à Gallis oppressam, et in extremam perniciem adductam, sua uirtute depulsis barbaris restituit: ita Laurentius Latinas literas inscitia serè barbarorum deprauatas, obrutas, extinctas in pristinum nitorem uelut ab inferis riuocauit. Dissimile: ut, Non par gratia debetur Laurentio et Camillo, propterea quod hic pietate adductus, capitis sui periculo patriam à barbaris liberauit: ille famæ cupiditate commotus, uel potius quam plurimos taxandi li-

bidine, linguam Latinam non oppressam restituit, sed ad certas quasi leges redegit, quæ feliciter ex eloquentium auditorum lectione discebatur. Contrarium: Marcellus ornamenta Syracusanis hostibus restituit: Verres eadem sociis abstulit. Pugnare enim restituere, cum auferendo: hostes, cum sociis. Item: Brutus occidit liberos, proditorem molientes, Manlius uirtutem filij morte multauit. Et apud Vergilium: At non ille, satum quo te mentiris, Achilles, Talis in hoste fuit. Porro comparatio demonstrat id quod adductum sit, aut par esse, aut minus, aut maius. Minus, ut Si propter matrimonia uiolata urbes euerse sunt, quid fieri adultero par est? Item: Maiores nostri sæpe pro mercatoribus ac nauicularibus iniuriosius tractatis, bella gesserunt: nos tot ciuium Romanorum millibus uno nuntio, atque uno tempore necatis, quo tandem animo esse debetis? Legati quòderant appellati superbius, Corinthum patres uestri totius Græciæ lumen extinctam esse uoluerunt: nos eum Regem tutum esse patiemini, qui legatum populi Romani Consularem, uinculis ac uerberibus, atque omni supplicio excruciatum necauit? Par, ut apud eundem Ciceronem: etenim mihi ipsi accidit, ut eum duobus patricijs, altero improbißimo, altero modestißimo atque optimo uiro peterem. Superavi tamen dignitate Catilinam, gratia Galbam. Maius, ut pro Milone: Negant intueri lucem esse fas ei, qui à se hominem occisum esse fateatur. In qua urbe tandem hoc homines stultißimi disputant? Nempe ea, quæ primum iudicium uidit de capite M. Horatii fortissimi uiri, qui nondum libera ciuitate, tamen populi Romani Comitij liberatus est

est, cum sua manu foret interfectam esse fateretur. Ergo in eo quod proprie uocatur exemplum) est autem rei gestæ, aut perinde ut gestæ, utilis ad persuadendum commemoratio) aut breuissimè significatur: quod genus est illud diu Hieronymi: Memento Daretis & Entelli: Aut latius per collationem accommodatur, per simile, dissimile, contrarium, per maius & minus. Atque ea collatio sumitur ab omnibus rerum ac personarum circumstantiis. Aduuatur autem & orationis artificio, cum uerbis ac figuris ad id accommodis, alia consultò eleuantur, alia at tolluntur. Porro qui copiosissimè uolet exemplum tractare, is singulas similitudinis aut dissimilitudinis partes explicabit, atque inter sese comparabit. Quemadmodum facit M. Tullius in exemplo, quod superius retulimus, de legato occiso. Subijcit enim partium collationem: Illi libertatem ciuium Romanorum imminutam non tulerunt, uos uitam creptam negligetis? Ius legationis uerbo uiolatum, illi persecuti sunt: uos legatum omni supplicio interfectum relinquetis? Videte, ne ut illis pulcherrimum fuit, tantam uobis imperij gloriam relinquere: sic uobis turpissimum sit, id quod accepistis, tueri & conseruare non posse. Quod tamen quantumlibet copiosè licebit facere, si quis plures circumstantias inter se componat. Veluti si quis hortetur aliquem, ut filij mortem moderatè ferat, & ex ethnicorum exemplis mulierem aliquam obijciat, quæ plurimum liberorum mortem fortiter tulerit: post enarratam rem ita comparabit: Quod mulier imbecilla potuit, tu uir barbatus non feres? Illa cum sexu uicit & affectum matris, tu ab altero superaberis? Illa complurimum liberorum

*iacturam animo infracto pertulit, tu unum extinctum inconsolabiliter defices? Adde quod illius filij simul omnes naufragio perierunt, morte uidelicet in gloria, tuus in bello fortiter pugnans occubuit. Illa non habebat cui filios honestè imputaret, tu filium impendisti patriæ. Illi uerè totiq; perierunt, tuus immortalis gloria semper uicturus est. Illa naturæ gratias agebat, quòd aliquando tot liberorum mater fuisset, tu tantum meministi te optimum perdidisse filium. Illa non habebat sarcinendæ orbitatis spem, quippe maior quàm ut uterum iam ferre posset, tibi & uxor fecunda, & ætas etiãnum integra, ualensq;. Ergo quod barbara muliercula præstitit, tu uir Romanus non præstabis? Quod contemnere potuit literarum imperita, hoc te tot præditum literis, tantum philosophiæ professorem frangit? Denique quam animi fortitudinem præstitit pagana, hanc homo Christianus non exhibebit? Illa credens post regum nihil superesse, tamen luctum indecorum existimauit: tu doctus eos demum uerè uiuere, qui cum laude excesserint ex hac uita, sine fine clamas tibi periisse filium? Et quod illa æquo animo reddidit naturæ, tu Deo repetenti non reddis? Illa fortiter paruit necessitati, tu Deo repugnas? Ex hac forma satis, opinor, apparet, quibus modis oporteat exempla conferre, quanquam in ueris causis quoniam maior est circumstantiarum copia, facilius est inuenire uarias contentiones. Illud obiter admonendum, in huiusmodi contentionibus sententias & epiphonemata non inconcinnè posse admisceri. Velut in hoc eodem exemplo, post primam collationem. Quod mulier imbecilla potuit, tu uir barbatus non poteris? Sabijci poterant*

terant sententiæ: Natura discrevit sexum, tu non discernis animum. A muliere nemo fortitudinis laudem expectat. Vir nisi forti sit animo, nec viri nomine censetur. Vir utrunq; significat & sexum robustiorem, & animum infractam. Turpiter barbam gestat, qui pectoris robore superatur à scæmina. Item post illam contentionem, illa non habebat, cui filium imputaret honestè; tu filium impendisti patriæ: poterant affingi sententiæ ferme huiusmodi: Magnum doloris solatium est habere cui honestè possis imputare fortunam. Vt nulli iniùs, ita nec gloriosius impenditur filius, quàm patriæ. Rursum post illam: Illi uerè totiù; perierunt, tuus immortalis gloria semper uicturus est: adijci poterant huiusmodi: Longè filicius honesta fama, quàm hoc communi spiritu uiuitur. Corporis uita & calamitosa est, & omnino ut nihil accidat, breuis, deniq; cum pœnidibus communis: illa clara sempiternaq; homines in diuorum consortium refrens. Ad eundem modum singulis collationum partibus sententiæ subijci poterant. Sed hæc obiter indicasse sat fuerit. Nam de sententijs suo loco dicemus.

### De Parabola.

Iam uerò si quis superstitiosius Parabolam ab exemplo separet, ut exemplum sit certæ rei gestæ, Parabola, similitudo sumpta ab his quæ sunt, aut quæ natura, casu uel rebus adiuncta sunt: ut Attilius ad hostes reuersus, exemplum sit seruandæ religionis ac fidei: at nauis pro uentorum ratione uelum tollens, aut contrahens, in hoc aut illud latus transferens, Parabola sit, quæ doceat sapientem tempori cedere oportere, ac rebus præsentibus sese ac-

commodare: tamen eadem est dilatanda Parabolæ ratio, quam in exemplo demonstrauimus. Nam aliquando uerbo notatur: ut, Non intelligis tibi uertenda uela. Aut, Desine lauare laterem. Vt iam uel Allegoria sit, uel Metaphora. Aliquando latius explicatur, & apertius accommodatur. Quod facit Cicero pro Murena: Quòd si è portu soluentibus, qui iam in portum ex alto inuehantur, prædicere summo studio solent tempestatum rationem, & prædonum, & locorum: quod natura fert ut his faucamus, qui eadem pericula, quibus nos perfructi sumus, ingrediantur: quo me tandem animo esse oportet, propè iam ex magna iactatione terram uidentem, in hunc cui uideo maximas tempestates esse subeundas? Rursum in eadem oratione: Vt aiunt, in Græcis artificibus eos aulædos esse, qui citharædi fieri non potuerint: sic nonnullos uidemus, qui oratores euadere non potuerunt, eos ad iuris studium deuenire. Superiorem Ciceronis parabolam sic imitatus diuus Hieronymus in epistola quadam ad Heliodorum: Et ego non integris rate uel mercibus, nec quasi ignarus fluctuum & indoctus nauta præmoneo: sed quasi nuper naufragio eiectus in littus tímida nauigaturis uoce denuntio. In illo æstu Charýbdis luxuriæ, salutē uorat. Ibi ore uirgineo ad pudicitie perpetranda naufragia Scyllæum remidens libido blanditur. Hic barbarum littus. Hic Diabolus pirata cum socijs portat uincula capiendis. Nolite credere, nolite esse securi: licet in modum stagni fissum æquor arrideat, licet uix summa iacentis elementi spiritu terga crispentur, magnos hic campus montes habet. Intus est periculum, intus est hostis. Expedite rudenteis,  
ucla

ucla suspendite. *Cruz antennæ figatur in frontibus. Tranquillitas illa tempestas est. Hic si quis singula pericula, quæ à uitijs aut improbis, aut aliunde bonis moribus imminet, uelit conferre cum singulis, quæ nautis uitæ discrimen adducere solent: deinde per comparationem maius aut minus, item dissimile aut contrarium ostendere: postremò sententijs & epiphonematis, ut inciderint, exornare: nimirum copiosissimè dilatabit orationem. Velut in hoc exemplo: Ut quò pretiosior est res, hòc & diligentius solet asseruari, & impenai circumspectius: ita temporis, quo nihil est pretiosius, summa habenda est ratio, ne quid effluat sine fructu. Etenim si curatores dari solent his qui gemmas & aurum temere profundunt: quæ tandem erit insania, tempus pulcherrimum immortalis Dei munus aut otio, aut inhonestis studijs turpiter consumere? Quid enim perdis, cum tempus perdis, nisi uitam? At uita quid esse potest charius? Et cum una gemmula perijt, iacturam uocas: cum totus perijt dies, hoc est, bona uitæ portio, iacturã non uocas? Præsertim cum illa perditã, aliunde possint recuperari, temporis irreparabilis sit iactura. Præterea illa cum tibi pereunt, alijs plerunque lucro sunt: at temporis dispendium in nullius transit compendium. Nullam est damnum, ex quo non aliquis emolumentum aliquod sentiat, præter damnum temporis. Adde his, quòd illarum opum iactura sæpe saluti fuit. Nam diuitie plerunque uitiorum materiam ministrant, ita ut præstet temere profudisse, quàm attentè adseruasse. Quanto cuiusq; rei usus honestior, tantò turpior profusio: At nihil pulchrius, nihil præclarius, quàm bonas horas bene collocare. Illa ut*

quàm maximè serues sæpenumero tamen uel casus eripit, uel homo tollit, ut iactura te calamitosum duntaxat, non etiam turpem reddat: At temporis amissio, quoniam non nisi nostro uitio contingit, non miseros solùm, uerùm et infames reddit. Pessimum infamiae genus quoties culpa in nullum conferri potest, præterquàm in eum qui patitur malum. Illis fundos aut ædes mercari poteras, bonam mentem non poteras: Hoc præter alia animi ornamenta parare poteras immortalitatem. Nulla est tam breuis uitæ portio, in qua non magnus aliquis ad felicitatem gradus fieri poterat. Postmò de illis malè insumptis, patri fortassis rationem redditurus eras: de horis malè transactis, Deo. Sed satis est indicasse in quantam amplitudinem dilatarì possit collatio, si quis ad eum modum singulas cìcunstantias uelit componere atq; ornare. De dissimili eadem est tractandi ratio, cuius hoc sit exemplum: Neq; enim ut nauis utilior noua, quàm uetus, sic et amicitia. Nec ut laudanda, quæ pecuniam pluribus largitur, ita et quæ formam. Neq; enim ut in cursu melior est, qui lampadem accipit, quàm is qui tradit: ita in bello melior est Imperator, qui exercitum accepit, quàm qui tradit. Porrò quemadmodum ab omni genere rerum collationes duci possint, superiore commentario demonstratum est.

#### De Imagine.

Ἐικόνη, quam Latini uocant imaginem, collationi uideatur affinis: quam si explices, fit collatio. Velut si dicas, Ut asinus suste non depellitur è pabulo, nisi satur: ita bellator non conuiescit à cæde, donec expleuerit animum suum: Collatio est. Sin dixeris aliquem more draconis aut leonis  
in



in hostes insilisse, ἰκνῶν est: aut Achillem ignis aut Solis instar armis relucentem uenisse in prælium, imago est potius quàm similitudo. In utroq; ut creberrimus, ita felicissimus est Homerus. Tametsi ἰκνῶν magis ad euidentiã, aut grauitatem aut iucunditatem orationis facit, quàm ad probationem. Caterùm quanquàm exemplorum & similitum usus ad eadem ista confert, tamen ad faciendam fidem non uulgariter adiuuant, præsertim cùm per inductionem, quam Græci uocant ἰπαγωγὴν, adhibentur. Quo in genere plurimus est Socrates Platonicus. Exemplum per inductionem adhibebitur hoc modo: Dic mihi quem tandem fructum attulit Demostheni insignis eloquentia? Nempe præter alia inconstantia, infelicissimum et miserandam exitum. Quid autem præmiij Tib. & C. Gracchis attulit? Nimirum cædem & miseram, nec satis honestam. Quid porrò illi tantopere laudato Antonio? Certè & hic latronum sicis crudelissimè confossus est. Age Ciceroni eloquentiæ parenti, quam mercedem attulit? Non ne mortem & acerbam & miserandam? I nunc, & tot uigilijs ad summam eloquentiæ laudem enitere, quæ præstantissimis quibusq; uiris semper exitio fuit. Simile adhibetur per inductionem hoc modo: De nauigando num melius disputabit nauita, quàm medicus? An non medicus rectius de medendi ratione differet, quàm pictor? Num pictor de colorum, & umbrarum, ac linearum ratione melius dicet, quàm sutor? Num auriga de ratione moderandi currum melius, quàm nauita? Ea si plurima conserantur, faciunt ut omnino probabile uideatur, unumquenq; melius de ea re dicturum esse, quam melius norit. Deinde ad rem accomodatur simili-

tudo. At quid Orator, qui de omni re profitetur se optime dicturum? Notum est exemplum de *Aspasia*, & *Aeschine*.

#### De contentione demonstratiua.

Est & generalis quedam contentio, praesertim in genere demonstratiuo, quoties laudandi, vituperandiue gratia personam cum persona conferimus. Veluti si quis *Julium Pontificem Romanum* laudaturus, cum cum *C. Julio Casare* componat, atq; illius benefactis, cum huius compareret: aut contra vituperaturus malefactis, cum malefactis conferat. Item si quis *Maximilianum* laudaturus, cum componat cum *Marco Antonio Imperatore*. Est & rerum comparatio, quod genus est, si quis *historianum* laudans, eius utilitates compareret cum eorum benefactis, qui re bellica *Republicam* auxerunt. Aut poeticeam laudare cupiens, huius commoda cum *Philosophiae* commodis committat atq; expendat. Est & unius ad multas comparatio. Ut si quis *historiae* laudes exaggerare cupiens, eam cum laudatissimis quibusq; disciplinis compareret. Atq; in his duplex ratio. Aut enim alterius partis bona eleuas, alterius amplificas: aut alterius partis sic exaggeras laudes, ut praeferas tamen, aut certe aequas, quod laudandum susceperis. In vituperando attollis vitia, sed sic ut scelestiorem tamen, aut aequè scelestum ostendas quem insectaris. In his illud obseruandum, ut quae adhibentur ad comparisonem, sint tum confessa, tum insignia: ut si bonum principem conferas cum *Traiano*, aut *Antonio Philosopho*: Contra, malum cum *Nerone* aut *Caligula*. Rursus si hominem maledicum conferas cum *Zoilo* & *Hyperbolo*, aut hominem ob-

tre&

treſtatoreſ cum diſſade aut regulo : hominem uoluptatibus effœminatũ cum Sardanapalo. Creſcet autem comparationis copia, ſi, quemadmodum modò attigi, ad unius hominis aut rei laudem ſeu uituperationem, perſonæ complures, aut res adhibeantur. Veluti ſi quis principem laudaturus è multis excerpit, quod in quoque maximè excelluit : è Julio Cæſare felicitatem animiq; præſentiam, ex Alexandro magnanimitatem, ex Auguſto urbanitatem, ex Tito ſeniore ciuilitatem, ex Troiano ſanctimoniam & clementiam, ex Antonio gloriæ contemptum, atque item de cæteris. Simuliter & in uituperando. Præterea ſi iracundiam deteſtans conſeras eam cum enormi temulentia, cum phreneſi, cum morbo comitiali, aut dæmonico. Aut ſi linguæ uirulentiam damnans, componas eam cum habitu hominis peſtilentia laborantis, cum efflatu ſerpentum, quibus eſt uenenum præſentiſſimum, cum exhalatione quorundam lacuum aut ſpecuum ſubitam mortem adferente.

### De Iudicijs.

Ad exemplorum genus, ut diximus, referuntur & iudicia, quæ Græci *κρίσεις* appellant. Eæ ſunt ſententiæ ſcriptorum illuſtrium, gentium, uirorum ſapientium, aut clarorum ciuium. Ex antiquis ac celebratis poëtis magna uis iudiciorum colligitur. Item ex historiographis, ex philoſophis, ex arcanis literis. Nam his rurſum eadem uarietas, quæ in exemplis oſtenſa eſt. Sunt & apud Græcos, qui in his undecunque colligendis laborarunt, quorum de numero Stobæus quidam. Idem ualent ſapientum apophthegmata. Cuiusmodi illa ſunt celeberrima uiro

uirorum dicta, & quæ referuntur à Plutarcho. Et hoc uerium, genus est. Etenim si spectentur res, sunt militaria, sunt philosophica: Si personas, sunt regum, sunt sapientum, sunt popularium: Si qualitatem, sunt grauiter dicta, sunt facete dicta, sunt acute dicta. Huc pertinent & prouerbia, uel ab autoribus sumpta, uel uulgò iactata. Nam publica gentium instituta non uideo quid ab exemplis differant. Certè oracula & responsa numinum, iudicijs subiiciuntur: Veluti si Socratem probes sapientem, quòd ita Apollinis oraculo sit iudicatum.

### De Sententijs.

Est sententiarum genus, non illud quidem petatum ab autoribus, sed à nobis ad præsentis rei commoditatem confectum. Eas licet omnibus orationis partibus admiscere. Atque adeò unus locus complures sæpenumero sententias parit. Incidunt enim & in enarrando, & in mouendis affectibus, non solum in probationibus. Quinetiam sæpenumero transitiones per sententias fiunt. Quæ si in loco adhibeantur, haud mediocrem orationi copiam adiungent, neq; id sine gravitate, aut gratia. Sunt autem sententiarum uariæ formæ. Siquidem aliæ sunt κατὰ λόγον: ut, Inuidia ipsa sui supplicium est. Aliæ non placent, nisi ad rem relatæ: ut, Nihil tam populare quàm bonitas est. Aliæ quæ ad personam referantur: ut, princeps qui uult omnia scire, necesse habet multa cognoscere. Rursum aliæ simplex: ut, Omnia uincit amor. Alia rationem habet subiectam aut admistam: ut, In omni certamine qui opulentior est, etiam si accipit iniuriam, tamen quia plus potest, facere uidetur. Quædam duplices sunt ex partibus

bus contrarijs, nulla tamen addita ratione : ut, *Obsequium amicos, ueritas odium parit.* Quædam ex diuersis: *Mors misera non est, aditus ad mortem miser est.* Huic generi si ad utranque partem ratio subiiciatur, quadripartita fuerit sententia, ad hunc modum : *Qui adolescentium peccatis ignosci oportere putant, falluntur.* Hæc prima sententiæ pars. Ei subnectitur ratio, propterea quod *etas est impedito bonis studijs.* Deinde tertia pars erit : *At hi sapienter cogitant, qui adolescentes maximè castigant.* Et rursum additur ratio : *Vt quibus uirtutibus omnem uitam tueri possint, eas in etate maturissima uelint comparare.* Id exemplum etiam si est in rhetorica ad Herennium scripta, tamen mihi sanè non admodum arridet. At non est arduum aliud huiusmodi fingere. Inuentum decet industria. Adijcitur ratio : *Nam turpe sit eas dotes, quas natura ad bonas artes comparandas illis annis attribuit, in otio, sædisq; uoluptatibus consumere.* At senectutem opulentia decet. Huic quoque subiicitur ratio, quò uidelicet *etas natura subsidijs destitutor, exterarum rerum adminiculis utcunq; fideiatur.* Item aliud : *Senectus inops, calamitosa, indocta, turpis.* Nam *et miserum est tum egere, cum imbecillitas nature pecuniæ subsidia præcipue requirit.* Et, *Turpe tum res optimas nescire, cum nec discere decorum est, et docere pulcherrimum.* Rursum est sententia recta : *ut, Tam deest auaro quod habet, quam quod non habet.* Est figurata : *ut, Seruare potui, perdere an possim rogas? simplex erat, Facilius est perdere, quam seruare.* Est communis rerum : *ut, Nocere facile est, prodesse difficilium.* Est ad personas accommodata

modata, ut iam minus appareat sententia, ut est illud M. Ciceronis: Nihil habet *Cæsar*, nec fortuna tua maius, quàm ut possis, nec natura melius, quàm ut uelis seruare. Est illud etiam tacitum & quasi dissimulatum sententiæ genus apud Maronem: Et *cæco* carpitur igni. Explicuit enim Ouidius: Tectus magis æstuat ignis. Item in narrando: Pars maior uicit meliorem. Explicabis, si dixeris, *Ferè* fit, ut pars maior uincat meliorem. Iam aliud sententiæ genus, quod ἐπιφώνημα Græci, Fabius acclamationem appellat. Ea est rei narratæ uel probatæ summa acclamatio. Narratæ, ut apud Vergilium: *Tante* molis erat Romanam condere gentem. Probatæ, apud M. Tullium pro Ligario: Quorum igitur impunitas *Cæsar* tuæ clementiæ laus est, eorum te ipsorum ad crudelitatem acuet oratio? Neq; tamen quoduis epiphonema continuò sententia est, etiam si plerunq; est: uerum quicquid in clausula argutè additum ferit aurem, ἐπιφώνημα dici potest. Quod genus proprium est epigrammatis, ut in epigrammate, de oue lupi catulam uberibus alente: Natura haud nunquam uertitur officijs. Vnde apud Martialem sepe numero carmen epiphonemate clauditur: ut, *Aut* uigila aut dormi Nasidienne tibi. Item: *Vis* dicam quid sis, magnus es ardelio. Utitur & Valerius Maximus frequenter hoc genere. Item Seneca suas epistolas ferè claudit epiphonemate. Neque defuerunt quibus epiphonematum usus adeò impensè placuit, ut omni loco, omni sensu clausulam acclamatoriam subiiciendam existimarent. Sed ut sententiarum omnium, ita & acclamationum debet esse modus, ut ibi demum adhibeas ubi locus postulat

postulat, aut certè patitur. Est Noëma sententiæ genus, quod non dicitur, sed intelligitur. Quod genus est illud dictum in quendam agentem cum sorore Talionis, quod sibi dormienti pollicem resciderat, cum illa fratrem sæpius à ludo glaciatorio redemisset: *Eras dignus ut haberes integram manum: nam intelligitur, ut rursus in ludo depugnares.* Simile est illud Hortentij, ni fallor, qui negabat se unquam cum matre aut sorore redisse in gratiam: intelligitur enim nunquam illi cum matre aut sorore incidisse disidium. Sunt nova sententiarum genera, ex inopinato, & ex alio relatis, & ex alio translatis, ex geminatione, ex contrarijs. Quorum exempla si quis desideret, ex Quintiliano petat licebit.

### De expolitione.

Cum hoc sententiarum genere, quod superius ostendimus, ex quatuor constare partibus, cognationem habere videtur expolitio. Sic enim vocant, quoties eodem in loco distius commoratur, & eandem sententiam alijs atq; alijs modis uariamur, simul & locupletamus: Commutatione uerborum, cum eadem res alijs atq; alijs uerbis, alijsq; figuris, sæpius effertur. Commutatione pronuntiationis, cum alio atq; alio uultu, gestu, uoce. Commutatione tractationis, cum quod iam sub persona nostra diximus, idem alium, sed paulò aliter dicentem facimus. Vel cum quod sedatius est disputatum, id acrius atq; inflammatus effertur. Verùm copiosissima expolitio septem constat partibus: Propositione, Ratione, Duplici sententia, cui ratio item duplex subijci potest, contrario, simili exemplo, conclusione. Exemplum erit huiusm

huiusmodi: Sapiens nullum pro Republica vitabit periculum. Ideò quod sepe fit, ut cum pro Republica perire uoluerit, necessariò cum Republica pereat. Et quoniam sunt omnia commoda à patria accepta, nullum incommodum pro patria graue putandum est. Hæc est prima pars, qua tota res simpliciter exposita est, et rationibus confirmata: cui subditur duplex sententia, aucta totidem, aut pluribus rationibus: Ergo qui fugiunt id periculum, quod pro Republica subeundum est, stultè faciunt. Hæc est sententia, cui subnectitur ratio: Nam neq; effugere id possunt & ingrati in ciuitatem reperiuntur. Deinde additur altera sententiæ pars è contrariò: At qui patriæ pericula suo periculo propellunt, hi sapientes putandi sunt. Mox adijciuntur rationes, Cum & eum quem debet honorem, Reipublicæ reddunt, & pro multis perire malunt, quàm cum multis. Iam adiungitur huic contrarium: Etenim uebementer est iniquum, uitam à natura acceptam per patriam cum seruaueris, naturæ cum cogat, reddere, patriæ cum roget, non dare. Et cum possis cum summa uirtute & honore pro patria interire, malle per dedecus & ignauiam uiuere: pro amicis & parentibus, ac cæteris necessarijs adire periculum cum uelis, pro Republica, in qua & hoc, & illud sanctissimum patriæ nomen continetur, nolle in discrimen uenire. Deinde adhibetur simile: Itaque uti contemnendus est, qui nauigando se, quàm nauim mauult incolymem: ita uituperandus, qui in Reipublicæ discrimine, suæ saluti plus quàm communi consulit. Additur collatio similitudinis, à maiori: Naue fracta, multi incolumes fuerunt: ex naufragio patriæ saluus



saluus nemo potest enatare. Sub hæc exemplum annectitur: Quod nubi uidetur Decius intellexisse, qui se deuotuisse dicitur, & pro legionibus se in hostes immisisse medios. Huic annectuntur sententiæ, Vnde vitam amisit, non perdidit. Re enim uilijima maximam redemit. Vitam dedit, accepit patriam. Amisit animam, potius est gloria, quæ cum summa laude prodita uetustate, quotidie magis enitescit. Denique apponitur conclusio tanquam epilogus: Quod si pro republica debere accedere ad periculum, & ratione demonstratum est, & exemplo comprobatum, hi sapientes sunt existimandi, qui nullum pro salute patriæ periculum uitant. Ergo conueniet huiusmodi thematis exerceri pueros, qui ad copiam parandam instituantur. Quanquam ne hoc quidem exemplum ex Hereniana rhetorica nubi magnopere probatur, nisi quod utcumq; rationem indicat. Potest autem copiosius etiam tractari, si plures sententiæ & rationes, si plura similia, si exempla plura congeras.

### De Apologis.

Ad fabulorum genus proximè accedunt apologi, nisi quod & delectant uehementius, & efficacius persuadent. Delectant, morum faceta quadam imitatione: faciunt fidem, quia uerum ueluti ponunt ante oculos. Cæpiuntur his precipue rustici & imperiti, & si quis alius est, qui mores aurei sæculi sapit. Celebrantur apologi maxime Aesopi nomine, qui unus è sapientum numero ob hoc ipsum est habitus. Etiam si Quintilianus ab Hesiodo scriptas fuisse, certè maioris cuiuspiam ingenij opus existimat. Quo munus mirandam, si Menenius Agrippa ple-

bem Romanam à periculossissima seditione reuocauit, con-  
 fito in id apologo de corporis humani membris aduersus  
 uentrem conspirantibus, ut refert Tit. Linius. Et The-  
 nistodes Atheniensibus persuasit, ne nouarent magistras-  
 tus, fabula de uulpe muscis obsita. Quin liberum est cui-  
 que pro re confingere genus huiusmodi. Verum ut aptè  
 confingas, cum ingenio ualeas oportet, tum animantium  
 naturas (sunt autem infinite uarietatis) penitus animadu-  
 uersas habere necesse est. Porro quod ad usum attinet, si-  
 gnificantur uerbo, quemadmodum exempla, maxime si  
 notus sit apologus. Veluti si dicas, Si tua scripta lace-  
 rant, ac damnant imperiti, noli laborare, certe doctissimo  
 cuique maxime probantur. Quid enim mirum, si gem-  
 mam aspernatur gallus Aesopicus? Aut si quis dicat: Nul-  
 lus hostis quantumlibet impotens humilisq; negligendus,  
 aut contemnendus est: posteaquam nec scarabæum impu-  
 nè contempsit aquila Aesopica. Aut hoc pacto: Tuus ip-  
 sius benefactis nitere, non maiorum splendore, ne tibi usu  
 ueniat, quod Aesopi cornicula. Dilatantur autem præ-  
 fatione commendationis. Commendamus tum autorem  
 ipsam, tum apologorum genus: ita ut fecit Aulus Gels-  
 lius in explicanda casitæ fabula: Aesopus ille è Phry-  
 gia fabulator, &c. nam locus in promptu est. Deinde  
 si describendis animantium, aut rerum formis ac natu-  
 ris, quos inducis, longius immoraberis. Quandoquidem  
 hoc iam ipsum & cum uoluptate accipitur, & ad erudi-  
 tionem liberalem pertinet: ueluti si scarabæi formam,  
 deinde quemadmodum è stercore nascat, & quo  
 pacto posterioribus pedibus erectis stercore protrudat,  
 atque

atque id genus alia describas. Ad eundem modum aquilam regnum in animum genus obtinere, armigeram esse Iouis, non offendi fulmine, non conuiuere ad ardentissimos solis radios, pernicioso uolatu ultra nubes ferri. Denique quaecunque uel ad scarabeorum humilitatem exaggerandam, uel aquilae generositatem attollendam pertineant. Quod quidem argumentum nos per lulum tractauimus in prouerbij. Atque hac in re non praetermittendum, si quid animanti cuiquam fabulis poetarum est attributum. Quod genus e Lycaone natos lupos, ex adulescente perdicem, cyenum Apollini sacrum esse, & sub fatalem horam suauissime canere, cornuum eiusdem fuisse nuncium, & ob cessationem ex albo nigrum factum. Aut si quid proditum est historijs insigniter ab his factum, uelut de aquila, que uirginem adamauit, apud Plinium: de Bucephalo Alexandri Magni equo, atque item de ceteris: nam rationem duntaxat ostendimus. Deinde cum ad ipsum apologum erit uentum, fusius ac latius narrare licebit. Id fiet citra tedium, si facta quadam imitatione, quod est in hominum uita, ad fabule mores accommodabimus. Praeterea si ad eandem rationem sermones, sententias, dictaque affingemus. Exemplum aptissimum est apud Horat. in Saty. Rusticus urbanum murem nus paupere fertur Accepisse cauo, ueterem uetus hospes amicum, Asper & attentus quae sitis, ut tamen artum Solueret hospitij animum, &c. nam in promptu locus est. Est item exemplum dilatati apologi apud Apuleium de coruo & uulpe. Rursum apud Aul. Gel. de cassita auicula. Ceterum quod inuimus uocant, id est, apologi

interpretationem, non admodum refert initio ponas, an in fine. *Quanquam* & hinc incipere licebit, & in hanc desinere, modo sermonis accedat uarietas.

#### De Somnijs.

Affinguntur à nonnullis somnia quoque, quæ fortassis abhibenda non sunt, nisi in ostentatione: quod genus Luciani somnium. Aut quoties ea pro ueris uisis, hortandi deterrendi uè gratia narrauius. Tale est Prodicij signum de Hercule ambigente, utram uitæ uiam ingrederetur, uirtutis arduam, an uoluptatis procliuem. Simile de Momo qui hoc reprehendit in homine, quòd Demiurgos illi finxisset cor sinuosum, nec addidisset fenestram: in boue, quòd in summis cornibus non addidisset oculos, ut uideret, quid feriret. Huiusmodi uidetur illud diui Hieronymi, de sese flagris caso, quòd Ciceronianus esset. Et nos item pueri in hoc genere lusimus.

#### De Fictis narrationibus.

Iam fictæ narrationes rerum gestarum, si persuadendi gratia pro ueris adhibeantur, quam maxime fieri potest, ad ueris similitudinem componantur oportet. Sunt autem ex arte rhetorica notæ partes, quibus probabilitas constat. Cuiusmodi est fabula de Memmio apud Ciceronem, & fortasse de Vulteio apud Horatium. Genus hoc uideo nonnullis nimium placuisse, qui uulgi credulitate freti, stultissima quædam miraculorum ostenta pro certissimis inuenerunt Christianorum literis. Porro quæ risus causa finguntur, quò longius absunt à uero, hoc magis demulcent animos, modo ne sint anicularum similia deliramentis, & eruditis allusionibus doctas etiam aures capere possint.

QUO

Quo de genere sunt Luciani Vere narrationes, & ad huius exemplum effictus Asinus Apuleij. Præterà Icaromenippus, & reliqua Luciani pleraq;. Item argumenta ferme omnia ueteris Comœdiæ, quæ non imagine ueri, sed allusionibus & allegorijs delectant. Nam illud fictionis genus, quod ad simulachrum rerum adumbratur, haud dubium est, quin ad parabolam pertineat. Exemplum huius est apud Platonem de specu, in quo uincti quidam umbris perinde ut ipsis rebus delectantur.

### De Allegorijs Theologicis.

At quoties ad pietatem adhortamur, aut dehortamur, plurimum adiumenti conferent exempla ueteris ac noui testamenti: id est, euangeliorum. Quæ per allegoriam uarie tractantur, & eadem modo ad mores hominum, modo ad corpus ecclesiæ Christo capiti connexum & coherens, modo ad cœlestem illam communionem, rursus ad prisca nascentis fidei tempora, & ad hæc nostra possunt accommodari. Sed hisce de rebus copiosius & exactius differemus in libello, quem instituimus de Theologicis allegorijs. Atquæ hæc ferme omnia ad exemplorum genus referuntur, in quibus sumus paulò diutius immorati, quòd ex hoc potissimum mundo copiæ supellex depromatur. Sed priusquam ab his digrediamur, uisum est etiam nonnulla paucis admonere.

### Ratio colligendi exempla.

Iamprimum quemadmodum unumquodlibet horum uarie possit accommodari per similitudinem, per contrarium, per cõparationem, per hyperbolen, per epitheton, per imaginẽ, per metaphoram, per allegoriam, superiori

commentario demonstratum est. Nunc qua ratione fieri possit, ut amplissimā horum uim in promptu, ac uelut in numerato possimus habere, indicabimus. Consilium quidem non perinde magnificū ut frugiferum: quod utinam iuuenes olim ipsi fuisset sequuti (nam tum quoq; ueniebat in mentem) uideo quantum momenti literulis nostris fuerit accessurum. Attamen candidi est ingenij non inuidere bonæ spei iuuenibus, quod tibi uel negarit fortuna, uel non pararit diligentia. Ergo qui destinauit per omne genus autorum lectione grassari (nam id omnino semel in uita faciendum ei, qui uelit inter eruditos haberi) prius sibi quàm plurimos comparabit locos. Eos sumet partim à generibus ac partibus uirtutumq;, partim ab his, quæ sunt in rebus mortalium præcipua, quæq; frequentissime solent in suadendo incidere: eaq; conueniet iuxta rationem affinitatis & pugnantie digerere. Nam & quæ inter se cognata sunt, ultro admonent quid consequatur. Et contrariorum eadem est memoria. Puta sit exempli causa primus locus Pietas & impietas. Huic subiiciētur species inter se cognata. Prima est pietas in Deum: Secunda in patriam: Tertia in parentes, aut in liberos, aut etiam in eos quos oportet parentum loco colere, ueluti præceptores, & quorum beneficio seruati sumus. Ex aduerso est impietas. Iam his cognata superstitio, adijcienda igitur. Atque hic aperit sese campus latissimus de prodigiosis Deorum cultibus, ac uarijs diuersarum gentium ceremonijs. Item inepta parentum in liberos indulgentia, quæ falsa est pietas. Sit proximus, si uidetur, titulus, Fides: hanc in species seces licebit.

Est

Est fiducia erga Deum, est fides humana, est fides in amicos, fides seruorum in dominos, fides in hostes. totidemq; de perfidia. Item sit titulus Beneficentia: Huic quum suas species subieceris, restat gratitudo: non illa quidem huic subiecta, neq; rursus contraria, sed adherens, eiq; ea ueluti consequens. Hæc per omnes locos tractari possunt. primum quid sit pietas, quomodo differat à cæteris uirtutibus, quid habeat peculiare, quibus officijs præstetur, aut uioletur, quibus rebus alatur aut corrumpatur, quid fructus homini pariat. Hic sese aperit campus exemplorum ac iudiciorum. Sed uirtutum ac uitiorum ordinent sibi quisque suo fingat arbitrio, uel è Cicerone, siue malit, è Valerio Maximo, aut ex Aristotele, aut ex diuo Thoma petat. Denique si malit, elementorum ordinem sequatur. Neque enim id magni refert: quanquam nolim illum omnes huius generis particulas tam minutim concisas in ordines referre, uerum eas duntaxat, quæ uideantur frequenter in dicendo usu uenire. Id autem uel ex locis causarum licebit cognoscere, nempe demonstratorijs, suasorijs & iudicialibus. Quod genus ferme sunt tituli apud Valerium Maximum, & nonnulli apud Plinium. Cæterum quæ extra uitiorum ac uirtutum genera sumuntur, partim pertinent ad exempla, partim ad locos communes. Prioris generis ferme sunt huiusmodi: Insignis longæuitas, uiuida senectus, senilis iuuentas, insignis felicitas, insignis memoria, subita rerum commutatio, subita mors, mors spontanea, mors prodigiosa, partus prodigiosi, insignis eloquentia, insignis opulencia. Ex humili genere clari, uasfricies ingenij, insigne corporis robur,

in signis forma, egregium ingenium in deformi corpore; atque id genus innumera alia. Quorum singulis oportebit subijcere, quæ cum his pugnant, quæ que cum his habent affinitatem, ut insigni eloquentiæ opponitur insignis infantia. Finitima sunt, uocalitas, felicitas in gesticulando, histrionica, & si quæ sunt huiusmodi. Posterioris autem generis sunt istiusmodi: Plurimum interest, quibus studijs puer adsuescas. Magni refert, quibuscum uiuas. Suum cuique pulchrum. Facilis offensa, reconciliatio difficilis. Tutissimum est nulli credere. Ama tanquam osurus, oderis tanquam amaturus. Bis dat, qui citò dat. Fortunam sui cuique mores parant. & Lente regum iræ. & Periculosa principum amicitia. & Dulce inexpertis bellum. & Infida societas regni. & Optimum senectæ uicium eruditio. Sed quid ego hæc recensere pergo, cum sint sexcenta millia? Ergo ex his ea sunt deligenda, quæ uidebuntur ad dicendum maximè commoda. Ad hunc gregem pertinent & illa comparatiua, Cælibatus ne felicior, an coniugium? Vita priuata, an secus? Potior monarchia, an democratia? Vita studiosorum, an idiotarum? Tum autem ex superioribus, si quæ sunt, quæ uirtuti, aut uitio uidebuntur esse confinia, ea licebit suo titulo subijcere. Ut illa: Bis dat, qui citò dat. & Nihil carius constat, quàm quod precibus emitur. & Beneficium dando accipit, qui digno dedit. & Nihil tam perit, quàm quod confertur in ingratum. & Beneficij gratiam perdidit, quisquis exprobrauit. Hæc atque huiusmodi ad liberalitatis titulum referri possunt. Verum ne indigesta rerum turba pariat confusionem, profuerit titulos qui latius patent,



in aliquot secare partes. Liberalitatis titulum, ut exempli causa loquamur, ita licebit partiri. Si subieceris, Beneficium promptè, citoq; datum. Beneficium aptum. Beneficium digno aut indigno collatum. Beneficium exprobratum. Beneficium mutuuum. Et si qua iudicabuntur magis idonea. Nam nos indicandi gratia duntaxat hæc ponimus. Ergo posteaquam tibi titulos compararis, quot erunt satis, eosq; in ordinem quem uoles, digesseris, deinde singulis suas partes subieceris, rursus partibus addideris locos communes, siue sententias, iam quicquid usquam obuium erit in ullis autoribus, præcipue si sit insignius, mox suo loco annotabis, siue erit fabula, siue apologus, siue exemplum, siue casus nouus, siue sententia, siue lepide aut alioqui mirè dictum, siue paræmia, siue metaphora, aut parabola. Atq; ad eum modum pariter fiet, ut & alius infideant animo quæ legeris, & adsuescas uti lectionis opibus. Sunt enim qui plurima teneant uelut in mundo reposita, cum in dicendo, scribendoq; mirè sint inopes ac nudi. Postremò utcumq; postulat occasio, ad manum erit dicendi supellex, certis ueluti nidis constitutis, unde quæ uoles, petas. Porro nulla disciplina tam semota est à rhetorica, unde non facias locos tuos locupletiores. Nam à mathematicis, quæ remotissime uidentur, sumuntur similitudines. Quandoquidem cum sphaera undiq; sui simili, cumq; tetragono quocunq; cadat pariter quatuor angulis nixo, confertur sapiens suis opibus filix, nec aliunde pendens, & quæcunque inciderit fortune procella, sua uirtute firmus & innobilis. Ut ne dicam interim, quòd Theologi mysteriorum enarrationem frequenter à ma-

thematicis petunt, propter arcanam quandam rerum, ac numerorum analogiam. Nam à Phÿsicis non solum parabola, uerum etiam exempla quædam petuntur. Parabola fuerit, si dicas, *Quemadmodum fulmen summos montes frequentissimè ferit: ita summa potestas, grauissimis casibus est obnoxia.* Item quemadmodum fulmen *as liquefacit, intacta cera: ita principum animus in rebelles & obsistentes seuire debet, in cæteros uti clementia.* Exemplo fuerint *Elephanti pudore in abdito coeuntes, si quis etiam in coniugatis modestiam, ac uoluptatis dissimulationem desideret.* Et *Delphini factus adultos diutius comitantes, nec sinentes paruulos suos ingredi, nisi grandior aliquis eeu pedagògus adsit & custos, si quis admoneat quanta cura seruari atque institui debeat à parentibus prima illa & lubrica puerorum ætas.* Itaque studiosus ille uelut apicula diligens, per omnes autorum hortos uolitabit, flosculis omnibus adsultabit, undique succi nonnihil colligens, quod in suum deferat aluearium. Et quoniam tanta est in his rerum fecunditas, ut omnia decerpi non possint, certè præcipua deliget, & ad operis sui structuram accommodabit. Sunt autem quæ eadem non solum ad diuersos, uerum ad contrarios usus quadrare possint, eoq; diuersis annotanda locis. Quod genus si de insanabili cupiditate hominis avari agas, rectè accommodabis *Charybdis fabulam.* Rursum, si de inextinguibili uentris ingluuie, aut libidine mulieris inexhausta, nimirum conueniet eadem. Item apologus *Aesopi de hirco ac uulpe simul in puteum descendantibus, quadrabit uel in prospiciantiam, qua fit, ut non aggrediare*  
nego

negocium, nisi prius apud te perpenderit, qua ratione queas explicare. Vel in fictum amicorum genus, qui quam uideantur amici commodis consulere, maxime tamen agunt suum negocium. Præterea ex morte Socratis non solum ducitur exemplum, mortem non esse formidandam uiro bono, cum ille tam alacri uultu cicutam biberit: uerumetiam uirtutem inuidiæ obnoxiam, neque satis tutam esse in turba malorum. Rursum, inutile, uel potius perniciosum esse philosophiæ studium, nisi te ad mores communes deflexeris. Iamq; hoc ipsum factum trahi potest & in laudem Socratis, & in uituperium. Laudandus enim qui nulla sua culpa, sed sola inuidia damnatus, tam fortiter mortem neglexerit. Vituperandus qui inutili philosophiæ studio, neglectuq; morum communium, amicis acerbissimum luctum, uxori liberisq; calamitatem, sibi exitum conciliarit, cum alij soleant utiles esse patriæ, suis præsidio simul & ornamento: eoq; uerè sapientis esse, relictis aliquando tetricis illis sapientiæ decretis, uulgi studijs & opinionibus accommodare sese, temporisq; quod aiunt, seruire. Iam si partes exempli circumspecias, quot locos licebit elicere? Accusatus per inuidiam ab Anyto & Melyto perditissimis ciuibus. Locus communis est, Veritas odium parit. Item alter, Insignis uirtus conciliat inuidiam. Rursum alius, Apud iudices plerunque plus ualet nobilitatis ratio, quam respectus honesti. Rursum alius, Nihil impudentius opulentiæ, si cum improbis moribus copuletur. Quid enim absurdius, quam omni facinore dedecorosos, Socratem in ius uocare? Rursum alius locus,

Non

Non quilibet cuius decorū est. Eoq; Socrates non abiicit sese ad iudicum pedes : neq; enim conueniebat, ut qui per omnem uitam docuerit mortem nō esse formidandam, nisi turpis esset, eum nunc ueluti ob mortis metum abiectē supplicem esse. Quæ eadem causa commouit, ut neque in iudiciam declinaret, neq; in media causa exilium eligeret, neque postremò cum liceret, è carcere uellet effugere, ne ipse à seipso discrepare uideretur. Atque hæc quidem una pars est. Deinde cū moriturus tam ociose, tamq; placide disputat, cum non alio uultu cicutam bibit, quam quo uinum solet, cum mox emoriturus iocatur in Phædonem, admonens ut gallum persoluat Aesculapio : locus est, Mortem etiam optabilem esse ijs, qui sibi uitæ integrè actæ conscij sunt. Rursum alter locus, Cuiusmodi fuerit hominis uita, id morte potissimum apparere. Rursum, Constantis suiq; perpetuò similis exemplum est. Etenim cuiusmodi fuerat in omni uita Socratis uultus oratioq;, talis erat et morituro. Tertia pars est, Dum in carcere agit Socrates, interim nusquam Alcibiades, nusquam Agathon, nusquam Phædrus, sed Crito, Phædon, Simias. Atque hic locus est, In periculis demum apparere qui sint ueri amici: nam uulgares illi sibi tum consulunt, cum in officijs cōmunibus adsunt. Quarta pars est, Cum amicis de animæ immortalitate multa disputat, uxorem ac liberos, quum pauca mandasset, dimittit. Locus est, Philosophum leuiter tangi oportere uulgaribus affectibus, id quod mire congruit cum doctrina Christi. Quinta pars est, Statim à morte Socratis uersus est in accusatores, populi furor. Socrati desiderato aurea posita statua. Lo-

*cus erit, Vulgus temere odisse & amare. Rursum alius, Virtutem presentem odimus, sublatam ex oculis querimus inuidi. Rursum alius, Fucatum gloriam unà cum uita perire, uirtutis splendor em à morte maximè inclarescere. Hinc arbitror liquere in quot usus idem exemplum possit accommodari. Similiter & in parabola fiet: uelut in navigatione, quot similia duci poterunt? Vt optimum gubernatorem tempestas, ita optimum imperatorem aduersæ res declarant. Item, Vt nemo clauum cõmittit amicissimo, sed nauigandi peritissimo: ita nemo Reipub. gubernacula mandabit ei, cui studeat maximè, sed quem maximè iudicabit idoneum. Rursum, Quemadmodum uentis nimium secundis nautæ uela contrahunt, cum parum prosperi sunt, tum latius pandunt sinus: ita quum res uehementer succedunt, temperandus est animus, ne insolenscat: contra; cum inimica est fortuna, tum fortitudine ac spe secuturæ felicitatis, dilatandus ac fulciendus. Item, Quoties rectum cursum per tempestatem tenere non licet, tum obliquis flexibus eò nihilo secius, quò peruenire uelimus, contendere oportebit. Item, Quoties artem uincit tempestatis impotentia, tum ancoram iaciunt nautæ, uelis collectis: ita uesaniæ multitudini nonnunquam cedendum est, donec oratione tractabilis esse incipiat. Item, Quemadmodum nauis non semper eodem modo tenet uelum, uerum nunc tollit in altum, nunc contrahit, nunc in hoc latus, nunc in illud transfert, utcunque uentorum ratio postulat: ita sapiens non in omni loco, omniquè tempore & negotio simili uitæ tenore debet uti, sed uultum, orationem, mores presentibus rebus ac-*

COMMO

commodare. Item, Sicut in magnis tempestatibus peritissimi nautæ, uel ab imperito nonnunquam admoneri sese patiuntur, quòd alijs alia soleant in his casibus in mentem uenire: ita bonus rex in magnis Reipublici periculis, nullius consilium audire grauabitur. Item, Ut minimo periculo nauigatur eo gubernatore, qui maximus sit iactatus periculis: ita tutissimus est ciuitatis status eo principe, qui grauissimis casibus sit exercitatus. Item, Ut qui clauum regit, non satis arbitratur sese suo fungi officio, nisi circumactis oculis, quid cuique faciendum, admonuerit: ita principem non agit, nisi qui magistratuum etiam inferiorum officia moderatur, ac prestat. Item, Quemadmodum insaniat nauta, si propter odium aliquorum, quos nauis uehit, nauim perire sinat, qua perditia nec ipse possit esse incolumis: ita sane mentis non sit, qui ob factiones, patrie incolumitatem non tueatur, quæ nisi sit incolumis, nec ipse incolumis esse possit. Item, Ut non nisi seuisissimis tempestatibus sacræ ancoram nautæ iacere solent: ita non est, nisi in grauissimis periculis, ac rebus propè desperatis, ad extrema remedia ueniendū. Sed ne ego ineptus, qui ista persequar, cū iam uideas aliquot similitudinum millia hinc sumi posse. Nonnunquam eadē quoque collationis pars ad diuersa trahitur. Quod genus sit, si lunæ crebras mutationes uel ad fortune uices accommodes, uel ad humane uite instabilitatem, uel ad stultorum inconstantiam. Quin eadem quoque sententia uarios in usus deflectitur: ut, Facundus comes in uia pro uehiculo est. Incundior est uita, si non solus agas, sed cum lepidis ac festiuis amicis consuetudinem habeas. Rursum,

Semper

Semper bonus aliquis liber circumferendus, cuius lectione tedium discutias. Item, Si te letus animus comitetur & bene sibi conscius, nulla pars uitæ sentiet tedium: hic optimus est uitæ comes, si leta narret: sin turpium factorum memoriam tibi refricet, tædio enecat. Eadem est pro uerbiorum & apophthegmatum ratio, quorum usum ostendimus in principio Collectaneorum prouerbialium. Proinde quedam erunt eadem diuersis adscribenda locis, aut annotanda certè. Nam sat erit aliquando tribus significasse uerbis, adscriptis autorum locis unde peti possunt, præsertim si paucis exponi non queant. Sed iam quò res exemplo magis fiat perspicua, sit titulus inconstantia, aut morum inæqualitas, experiamur que quot res ad hunc confirri possint. Primum è poëtarum fabulis petam Mercurium uarias formas sumere solitum, ut est uasfer deus, nunc apud superos, nunc apud inferos, nunc apud mortales agentem, uarijs etiam fungentem officijs, nunc Ganymedis agentem parteis, porrigendo Ioui pocula, nunc nuncia perferentem, nunc animas deducentem ad Charontem, nunc negotiatoribus ac patronis operam dantem, nunc cithara utentem, nunc uirga, galero etiam bicolore, postremò uarijs gaudentem cognominibus. Ea sunt apud Aristophanem in Plauto: dicitur enim *ἑρμῆς*, *ἑρμῆς*, *ἑρμῆς*, *ἑρμῆς*, *ἑρμῆς*, apud Homerum, & apud Hesiodum *ἑρμῆς*, *ἑρμῆς*. Dicitur & Cyllenius, & *ἑρμῆς*. Petam Vertumnum deum, cui inde etiam nomen, quòd subinde uertat formam. Petam Proteum omnia uertentem sese in miracula rerum. Petam Empusam ex Aristophanis

to. utq. negociator. Dolosus, ductus, carterum nūper pedum mercurij fuit epitheta.

phanis Ranis, id est, demonis genus, identidem alia atque alia specie sese offerentis. Item Morphea, quoscumque uelit uultus inducere solitum. Item Circe ueneficijs ac magica uirga homines in uarias ferarum formas uertentem. Nam improbi secum non constant, sed diuersis agitantur affectibus. Petam *Κερόρα* uolubilem deum, nunquam sui similem: & huic similem, si uidebitur, Rhannusiam. Petam Iouem, nunc aquilam, nunc cygnum, nunc taurum, nunc aureum imbrem factum. Præterea Chimeram capite leonis, uentre uirgineo, cauda draconis. Ac uarium illud portentum quod fingit Horatius in ipsa statim fronte Artis poëtice. Adducam & Ianum bifrontem, & trifrontem Geryonem, & Bacchum, cui poëta tribuunt *ὄνειδος*q, hoc est, morum leuitatem ac facilitatem. ac talem in Ranis fingit Aristophanes. Et si qua sunt alia apud illos, que prodigiose uarietatis imaginem habent. Adducam & Vlysses, quamlibet pro tempore personam gerentem. Vnde & *ὄνειδος* statim in operis initio uocat Homerus. Deinde à physicis petam lunæ similitudinē, nunquam eodem uultu nobis redeuntis, nunc semplenæ, nunc plenæ, nunc emorientis, nunc renascentis, nunc pallentis, nunc rubentis, nunc albicantis, nunc antecedentis solem, nunc à tergo sequentis. Petam similitudinem cœli uerni aut autumnalis, nunc nubili, nunc sereni, nunc tranquilli, nunc uentis commoti. Petam collationem maris aſiudæ uicibus æſtuarijs decurrentis ac recurrentis, præcipuè Euripi mira celeritate septies die ac nocte reciprocantis. Addam polypum, cuius mutabilitas etiam pro uerbis locum fecit. Addam chameleontem colorem subinde



inde mutantem. Item pantheram ac pardam uersicoloribus maculis uariegatum, aut si quod est aliud animal huiusmodi. Item angullam lubricam. Adiungam pueritiae in horas mutatum ingenium. Adijciam mulieris peculiarem inconstantiam, Vulgus leui momento mobile. Præterea argenti uiui miram mobilitatem, Arundinem ad omnem auram facile mobilem, Foliorum arentium, plumæ, ramentæq; leuitatemq;, Cere flexibilem, ac mollem naturam, Somniorum inconstantiam, Rotæ uolubilitatem. Adducam laminam, quæ summus turrium, ac templorum fastigijs solet imponi, quò uentum circumactu suo indicet. Adducam bilibrem, facili momento huc atq; illuc uergentem. Adducam opus uermiculatum, uersicoloribus tessellis miram uarietatem ostentans. Quædam etiam ingenio finguntur. Veluti si quis comparet inconstantis hominis animum, nunc hoc, nunc illud cogitantis, speculo rotundo in foro frequentissimo suspensio, quod huc & illuc discursante turba, figuris innumeris uarietur. Aut nitro, quod quemcumq; colorem subieceris, eum imitari uidetur. Aut pensili chalybi, quod hinc atque hinc admotis magnetibus, quorum alter alliciat ad sese, alter depellat, leui momento nunc huc, nunc illuc rapiatur, nec unquam conquiescat. Aut sphaeræ in plano uolubili. Iam ex historijs mutuò sumam Græcorum genuinam leuitatem, quam describit Iuuenalis. Lubricam Allobrogum fidem. Pœnos simili morum inconstantia. Scythas in dies mutatis pascuis nullam certam incolentes sedem. Virgam Moysi subinde in aliam atque aliam uersam speciem. Aristippum quamuis agentem personam, ut quem omnis, ut inquit

Flaccus, decuit color, nunc Cynico utentem pallio, nunc regia purpura. Item *ἰμίδουκας* illum, de quo meminit Lucianus. Catilinam uario ingenio, ex Sallustio. Annibalem ex T. Livio. Ex Valerio Maximo, quibus alius fuit uite tenor in adolescentia atq; in senectute. Rursum ex tertia Horatij Satyra Tigellium: Nil æquale homini fuit illi, sepe uelut qui Currebat fugiens hostem, per sepe uelut qui Iunonis sacra ferret, &c. E' Comædijs exemplum sumitur muliebris inconstantia. Sostrata in Adelpbis: Au, mi homo sanus ne es? An hoc profcrendam tibi uidetur esse usbian? Ac paulò post: Ab minimè gentium, non faciam, proferam. Amantium inconstantiam, exprimet Phædria, è rure repente rediens. Puerilem inconstantiam Antipho ex Phorvione. Sed hoc persequi longum est. E' trægædijs mutuabor Phædræ uariatis secum sententijs, nunc nolentem, nunc uolentem. Medæam item ante filiorum cædem diuersis agitatam affectibus. Ab Ouidio Bibliidem, Narcissum. A' Marone Didonem, iam Aenea parante discessum. Aq; hoc genus innumerabiles personas passim exhibent Poëtæ. Ex Apologis allegabo rusticum illum, qui Satyro admirante, eodem ex ore modò calidum modò frigidum efflabat. Et si qui sunt alij. nam in presentia rationem duntaxat ostendimus. E' prouerbij mutuabor. τὸ παναγαῖον ἀρτιμυρ. Item, ἀριμυρ πολλορ. Et, ἀμιῖαβολῶτ ἄρ κολόρνε. Et, ὑδρὲς ποικιλῶτ ἄρ. Et, λιθὺκὰρ ἰνδρῶρ, aliàq; consimilia. Nam ipsi in prouerbij locos adiunximus, unde ista peti possint. Et saxum quod subinde uoluitur, non obducitur musco. Et, arbor que subinde transplantatur, non grandescit. Rursum ex

ἀρορ

apophthegmatis addam illud dictum in Ciceronem, Duabus sedere sellis. Et in eundem à Sallustio scriptum : Aliud stans, aliud sedens loquitur. Ex Homero ἀλλοπρόσαλλοι. Sic enim uocat Martem incertarum partium, quiq; nunc cum his sentit, nunc cum illis. Ex Ouidio, ni fallor, Et tantum constans in leuitate sua. Ex Horatio, Lenior cortice. Et, Mutat quadrata rotundis. Et, Rome Tybur amo, uentofus Tybure Romam. Ex Plauto, Tipula leuior. E' Terentij Phormione, Volo nolo, nolo uolo : quod dictum est, non dictum est, &c. Ex Euripide, πλάγια γὰρ φρονῆς τὰ ἤνω τὰ δὲ πάλαι τὰ δ' αὐτίκα. Iam apparet, opinor, quanta huius quoque generis supellex ex tot scriptoribus colligi possit. Eadem est sententiarum ratio, quas non tantum ab autoribus sumere, uerum etiam pro re nonas parere licet. Quibus omnibus si totidem apponas contraria, deinde subiunxeris utrinque finitima, nimirum quam immensus orationis penus futurus sit, uides. At cum tam uariis sit usus, id quod diligentius ostendemus in opere De ratione conscribendarum epistolarum, nihil erit, quod non aliquo pacto possis ad locupletandam orationem accommodare. Quandoquidem contraria quoque adhibentur uel per ironiam, uel per dissimile, uel per comparisonem. Per ironiam, ut si quis hominem nunquam sui similem Socratem appellet, qui in omni uita semper eodem uisus est uultu. Per dissimile, ut si dicas, C. Iulium Cæsarem nullius unquam facti poenituit : Hic nihil unquam decreuit, quod non mox resciderit. Per comparisonem, si dicas, Quam Cato ille, quem Cicero præfactum uocat, à sententia non potuit abduci : tam hic non potest in eadem reti-

neri sententia. Porro finitima quæ sunt, facili deflexu ad vicina trabuntur. Quod genus Persianum illud; Tecum habita. Nam etsi propriè quadrat in eum qui maiora molitur, quàm pro sorte sua, tamen quia non esse sua sorte contentum, cum inconstantia cognationem habet, huc torqueri poterit, præsertim cum Seneca scribat, Plurimum argumentum compositæ mentis existimo, posse consistere, & secum morari. Quis eadem simul & in laudem torqueri possunt. Vt si omnium horarum hominem, uersatiliq; ac dextro ingenio laudes, ex inconstantie penario sumes polypum, ad speciem subiecti soli mutantem colorem. Sumes Euripum, ac negabis mare hoc esse tam uersatile, quàm huius sit ingenium. Sumes flammam stare nesciam. Sumes cælum subinde alia facie. Sumes arundinem utcunque flauerint aure, flectentem sese. Dices sapientis esse pro re nata, pro tempore, pro loco mutare sententiam, ac uitæ rationem. Stupida saxa ac brutam tellurem unam non moueri. Ceterum ex animantibus, ut quodque præstantissimum est, ita maximè mobile esse. In uniuersa natura, quò quicquam præclarius est, hoc à quiete longius abesse. Infima est quæ non mouetur terra. At mobilis aqua, mobilior aër, ignis hoc quoq; mobilior, cælum quàm maximè mobile. Proinde mentem hominis, auram atq; ignem ab antiquis uocari. Contra stultos, tardos, stupidos, lapides, plumbum. In quas res maximè cadit constantie uocabulum. Per huiusmodi locos pleraque, è constantie suppellectile ad uituperandum traxeris, & ex inconstantie ad laudem detorseris. Verum de his, ut modo dictum est, alias tempestiuus. Nunc reliquas dilatandi sermonis rationes

tiones persequamur.

De partium rhetoricarum multiplicatione.

Crescet oratio numero partium orationis. Vt enim qui brevissimus esse studet, quàm potest, paucissimis utitur partibus: ita qui dilatare cupiet, etiam legitimis illis & arte præscriptis partibus aliquid accessionis curabit adiungere. Nam cum in summa tria sint oratoris officia, docere, delectare, flectere, cui placet breuitas, is uno contentus tantum docebit, quod sit narrando & argumentando: cui copia, simul omnibus utetur, idq; in omnibus orationis partibus, non solum in peroratione aut exordio. Rursum qui studet breuitati, poterit narratione, aut hac quoque præmissa, si causæ ratio patietur, esse contentus sola probatione. Atque hæc etiam ut omitti tota non potest, ita potest coarctari cohiberiq;. Contra, qui copiam affectabit, non modo sex illis utetur, exordio, narratione, diuisione, confirmatione, confutatione, peroratione, sed & suo loco latius explicabit exordiorum locos: & in tota oratione: quoties causa præbebit opportunitatem, exordio la quedam admiscebit, quibus fauorem, attentionem, docilitatem retineat, atq; renouet, aut tædium discutiat, aut quæ dicturus sit, præmolliat. Incidunt autem huiusmodi persepe. Docilitatem potissimum renouamus commodis transitionibus, quarum formulas aliquot superiore commentario proposuimus. Quod genus fuerit, Audistis largitione, corruptela, sanguine, stupro ac scædissimis artibus paratum honorem: Nunc ostendam illud, quod turpiter est adeptus, turpius administrasse. Attentio renouatur hisce ferme modis: Magna sunt hæc, sed leuia præ his quæ

nunc dicturus sum. Et nunc ad ipsum caput rei accedo. Proinde quæso, ut hæc animis quam maximè attentis audiatis. Et, Sed his longius fortasse sum immoratus, cætera paucis ac dilucidè expediam, si mihi, sicut antehac fecistis, aures atque animos præbere uelitis. Et, Alius paulò repetam, sed ita uerba sum facturus, ut neque sine fructu, neque sine uoluptate sitis audituri. Atque id genus alijs modis: nam his mille pro rei natura fingi possunt. Tedium discutitur aut excluditur, hoc pacto: Rogo diligenter auscultetis. Prima fortasse fronte minutum uideatur quod tracto: uerùm si paulisper attendetis, intelligetis nimirum, sub hac specie maxima Reipublicæ pericula occultari. Et, Quæso patiamini paulisper, mox aperiant, quorsum hæc spectent. Et, Nunc rem antehac inauditam audietis. Et, Rem accipietis omnium maximè ridiculam. Porro fauor ijsdem rationibus renouatur, quibus paratur. Insuper & argumentamur aliquoties in exordio. Siquid erit amoliendum, quod alioqui sit obfuturum reliqua differenti. Verum id non nisi consilio ex rei circumstantijs sumpto. Narratio uehementer locupletatur schemate, quod quidam appellant sermocinationem, qua uni aut pluribus personis affingimus sermonem congruentem. Veluti quum Homerus Iliados 2. facit Priamum senem Hectorem dehortantem à prælio, post hunc Hecubam. Item Iliados 3. Andromachen uxorem deterrentem à prælio, atque his respondentem Hectorem, mire seruato cuiusq; personæ decoro. Neq; quicquam est admirabilius in historiarum scriptoribus: nam historicis hoc omnium suffragijs permissum est, orationem personis affingere: De Ethnicis loquor: an  
idem

idem liceat Christianis, in dubio est, nisi quòd simile factum uidetur in historia Septem Machabeorum. Ac præter alios qui martyrum uitas conscripserunt, idem sibi permisisse uidetur diuus Ambrosius in uita beatæ Agnetis. Narratio, præterquàm quòd aliquando fufius explicatur, & omnibus argumentis atq; affectibus expletur, etiam crescit in diuina. Ea est, ut ostendit Fabius, repetita narratio, quoties res paucis, ac simpliciter exposita, de nouo fufius & ornatius eadem enarratur. Id quòd fit uel inuidiæ, uel miserationis causa. Præterea crescit item egressione subiecta. Quòd ita denuum permittit Fabius, si excursus ille sic adhareat, ut sit quasi narrationis finis. Veluti si atrox fuerit circa finem narratio, prosequamur eam ueluti spiritu protinus erumpente indignatione. Atque id quidem in causis serijs ac periculosis. Cæterum in re ad ostentationem parata nihil uetat, quò minus exposita re, in locum aliquem quàm maximè plausibilem & amœnum expatieris: quo simul & narrationis tandem abstergas, & uoluptate sermonis ad futuram probationem reddas alacriores. Hi loci cuiusmodi sint superius est demonstratum. Propositio dilatabitur primùm, si pro simplici, duplici, aut multiplici utemur, etiam si una sit satis, propterea quòd alios alia mouent. VI, Si fecisset, præmio magis, quàm supplicio dignus erat. Aut, Res hæc nec est honesta, nec expedit, nec sine summo periculo fieri potest. Quòd si maximè sit honesta, maximè expediat, maximè sit tuta, tamen fieri non potest, ut consequamur. Deinde, si non nudam omnino, sed argumentis obiter interiectis, & affectibus accensam proferemus. Qualis est illa Cicero-

nis pro Milone. Hæc sicut exposui, ita gesta sunt Iudices Insidiator superatus, ni uicta uis, uel potius oppressa uirtute audacia est. Deinde miscet affectus. Nihil dico, quid Respublica consecuta sit. nihil quid uos, nihil quid omnes boni, nihil sanè id prosit Miloni, qui hoc fato natus est, ut ne se quidem seruare potuerit, quin unà Rempublicam uosq; seruaret. Deinde argumenta congerit. Si id iure non posset, nihil habeo quod defendam. Sin hoc & ratio doctis, & necessitas barbaris, & mos gentibus, & fr̄is natura ipsa præscripsit, ut omnem semper uim, quacunq; ope possint à corpore, à capite, de uita sua propulsarent: non potestis hoc facinus improbum iudicare, quin simul iudicetis omnibus, qui in latrones inciderint, aut illorum telis, aut uestris sententijs esse percundum. Mox redit ad affectus. Quod si ita putasset, certè optabilius Miloni fuit iugulum dare Publio Clodio, non semel ab illo, neq; tum primùm petitum, quàm iugulari à uobis, quia se illi iugulandum non tradidisset. Atq; item in sequentibus controuersiam constituens, nam locus est notus, repetit summam argumentorum, quibus usus fuerat in exordio. Id tametsi magis licuit Ciceroni, propterea quòd in exordio quæstiones aliquot tractauerat: tamen idem & alibi continget uerbis commodè interiectis, maximè in enumeratione aut expositione, quæ est altera diuisionis pars, de qua supra non nihil attigimus, cum de propositionibus ageremus. Quod genus fuerit, si dissuasurus Ciceroni, ne uitam ab Antonio accipiat, exustis Philippicis, sic proponas. Primùm illud uide mi Cicero, num te dignum sit, ut immortalcm ingenij tui famam, tot paratam sudorib



doribus, quaq̃; tuos omnes illustrasti, ob tantulum æui, quod tam grandi longum superesse non potest, exusto pulcherrimo omnium monumento repente aboleas. Deinde num forti uiro, quia semper omnia posthabuerit libertati, ferendum sit, ut uitam rerum omnium optimam, & in qua sunt omnia, debeat ei portento, cui quouis etiam nomine obnoxius esse nemo liber uelit. Postremò uideat, ne parum prudentis sit in re tanta fidem habere hosti perfidissimo, qui nec amicis unquam fidem seruauit. Neque perspicere, quod uel cæco appareat, nihil aliud agere uersutissimum carnificem Antonium, nisi ut totum extinguat Ciceronem. Nam simpliciter proponi poterat hoc modo: Primum, non est tanti uita. Deinde, miserum debere uitam inimico. Postremò, decipere cupit Antonius, non seruare. Quòd si qua propositio durior uidebitur, eam oportebit, uelut ex ordiolo præmollire. Vt si proposueris laudare Platonis dogma de uxoribus communibus, ut hoc exempli causa sumatur, dices te non fugere, quòd rem omnium sententia absurdissimam polliceri uideris. Verùm illud orabis, ut tantisper iudicium suum differant, donec argumentorum summam audierint, nihil diffidere te, quin penitus exposita re, sint in diuersam sententiam pedibus ituri. Tantum illud cogitent, hoc quicquid est, non esse temere dictum à tanto Philosopho, quiq̃; cæteris in rebus ob excellentiam ingenij, diuini cognomen promeruerit. Verùm quod in formis hominum, idem in rerum iudicio usu uenire. Quasdam si procul & oscitanter aspicias, nihil uenustius, fūco uidelicet oculis imponente: sin propius ac fixius contempleris, iam quod paulò antè

*mirè blandiebatur oculis, maiorem in modum incipit displicere. Silenis, nisi explices, quid magis ridiculum? sin explices, quid augustius? Adeò veritas latet in abdito, nec oportet in dijudicandis rebus populum autorem sequi, cui semper pessima pro optimis probari consueverint. ergo seposita paulisper recepta illa & animis penitus infixâ opinione, rem ipsam iudicio perpendant, nec prius in hanc, aut hanc partem flectant animum, quàm totum argumentorum orbem acceperint. Quædam enim sere, quæ per se stultæ uideri possint. Verùm si quis inter se coniuncta perceperit, is demum uel concentum, & harmoniam sensurus est. Huiusmodi præfatiuncula pro causæ naturâ commodè afficta, nonnunquam expedit auditoris animum ad secutam argumentationem præparare. Iam uerò probationes, præter eas locupletandi rationes, quas superius ostendimus, crescunt labefactatione, seu præcipatione & asseueratione. Labefactamus autem seu præparamus duobus modis. Propositionibus. Nunc autem uoco propositiones, non quæ summam causæ complectantur, sed ueluti singularium partium collectiones, seu conclusiones, quas oratoribus mos est initio argumentorum proponere, & easdem in fine uebementius per affectus aut per epilogum repetere. De hoc genere dictum est superioribus titulis. Præterea cùm ita proponimus, ut ipsa orationis figura fidem abrogemus aut conciliemus. Cuiusmodi est illud Ciceronis pro Milone: Sed antequam ad eam rationem ueniam, quæ est propria nostræ questionis, uidentur ea esse refutanda, quæ in Senatu sepe ab inimicis & improbis iactata sunt, & in concione etiam paulò anti ab accusator*

*satoribus.* Cum inimicos & improbos nominat, iam hoc ipso non parum fidei abrogavit aduersariorum propositioni. Deinde propositionem ipsam per ironiam eleuat. Negant intueri lucem fas ei, qui à se hominem occisum fateatur. Nam atrocitas illa uerborum, Negant intueri lucem fas, pro eo quod erat, puniendus est, cum irrisione pronuntianda est. Adiunguntur huiusmodi preparationes singulis etiam collectionum partibus. Quandoquidem eodem in loco Tullius exemplis refutaturus, quod erat propositum, ita preparauit: In qua tandem urbe homines stultissimi hoc disputant? deinde adiungit exemplum M. Horatij, cum sororem occidisset, absoluti. His non absimiles sunt asseuerationes, quæ cum argumenta non sint, tamen sepenumero pondus habent argumenti, si probationibus admisceantur: ut, Quis tam cæcus qui hoc non uideat? Quis tam impudens, ut neget? Et illud, Stultius est, quam ut refelli debeat. Quis enim non intelligit? &c. Et, Perfida faciem, & aude negare. Hæc cum ita sint, quæ tandem impudentia est, &c. Locupletantur & singule collectiones epilogis particularibus, quæ summam rationum paucis comprehensam, auditori denudò sub oculos reuocant, ut maiore cum fide conclusio succedat: qua quidem in re frequens est M. Tullius, propterea quod latius explicet argumentationis aciem. Huius generis exemplum erit illud ex oratione pro Pompeio: Quare uidete, nam dubitandum nobis sit omni studio ad id bellum incumbere, in quo gloria nominis uestri, salus sociorum, uelut igalia maxima, fortune plurimorum ciuium cum Republica defenduntur. Denique crescunt & ex-

curs

cursionibus per amplificationem, ut singulis probationibus suos affectus adijciamus, ad quod proprie destinata est conclusio. Quam si copiosam esse uolemus, geminam efficiemus, ut simul & per epilogum præcipua argumenta recenscantur, & affectuum omne genus per omnes locos tractetur. Eos ex Aristotele, & Quintiliano petere licebit. Quin & poetæ in hoc genere miri sunt. Vehementiores, quos Græci πάθος uocant, suppeditant Iliadæ Homeri ac Tragædiæ: moderatiores illos qui delectant potius quàm perturbant, subministrat Odyssæa Homeri & Comædiæ. Quanguam in Iliadæ, Græcorumq; Tragædijs sæpe miscentur ἄδρα, sic enim Græci uocant affectus Comicos: Latinorum Tragædia parcius hoc genere utitur. Inter affectus autem ponenda delectatio, quanguam hæc non in peroratione tantum, uerum in tota oratione, cum res feret, debet admisceri. Porro quod cuique iucundum sit, Aristoteles in affectuum locis diligenter prosequitur: & de facetijs M. Tullius, Quintilianus de risu scripsere, traditis iocandi rationibus. Delectatio quæ petitur è Comicis affectibus, præcipuè locum habet in narratione, uel quia rem ueluti subiiciunt oculis, uel quia ab omnibus agnoscuntur. Quis enim non cum uoluptate legat, quomodo apud Homerum Andromache Hæctori armato occurrit ad portam ciuitatis, qua proditurus erat in prælium: non sola, neque enim id decet pudicas matronas, sed comitabantur pedisequæ, puerum in ulnis gestans Astyanactem Hæctoris filium, patri unicè charum, & quod addit Homerus, pulchro syderi adsimilem, quo per hunc uxor expugneret affectus mariti. Hæctor tacitè arrisit conspecto puero.

Andro

Andromache propius adstans dextram porrexit, ac nominatim compellauit. Dein post affectum utrique congruentem orationem, quum Hector infantem appeteret osculaturus: ille territus armorum splendore, ac crista e galeæ fastigio nuntante, clamans reflexit se in sinum nutricis. Hic risit uterque, pater & mater. At Hector sublatam e capite galeam humi deposuit, atq; ita pueram amplexus, osculatus est. Mox ei fausta precatus, tradidit matri: illa eum excepit in sinum bene olentem δακρυόειν γελάσασα, id est, lacrymabile ridens. Ea res Hectori mouit misericordiam, atq; uxorem manu sustentans consolatur, nomine eam appellans, mox reponit galeam. Illa marito obtemperans, domum se recipit: ibi muliebri fletu complentur omnia, quod crederent eum ex eo prælio non rediturum. Itaque spirantem adhuc pro mortuo deslent. Interum non mediocrē addunt gratiam intermissa εὔθετα κοροβαίολος ἔκτωρ. Et, ἢ παιδὸς ὀρέξαστο φαίδιμος ἔκτωρ. Et, ἀνζώνιο τιθίνης. Et, λόφον ἰππιόχαίτων. Et, πατὴρ τε φίλος καὶ πότνια μήτηρ. Et, κέρυθα παμφανόσασα, γὲ φίλον ἰδὲρ. Et, ἀλόχοιο φίλος, & quod indicauimus κλέδει κόλπη. Et, κέρυθα ἰπποκρυμ. Hæc uirtus præcipuè in causa est, cur nemo legens Homerum saturatur, sed perpetua uoluptate ducitur. Hi sunt affectus de quibus scribit Horatius, Morataq; rectè Fabula nullius Veneris, sine pondere & arte. Valdius oblectat populum, meliusq; moratur, Quàm uersus inopes rerum, nugæq; canora. Sunt huiusmodi narrationes aliquot insignes apud Marc. Tullium. Veluti in Philippica secunda de Antonio: Vchebatur in esse do tribunus plebis, lectores laureati antecesserant: inter quos aperta lectica

lectica minima portabatur, &c. nam indicasse locum satis est. Sunt in eadem oratione & aliæ, quomodo capite inuoluto ad amicam literas amatorias pertulerit: quomodo consul in Lupercalibus eucurrerit. Delectant & illa quum non actio tantum, sed agentium gestus quoq; describitur: quale est illud in Pisonem: Ita enim sunt per scriptæ scitè & literatè, ut scriba ad ærarium qui eas retulit, per scriptis rationibus secum ipse, caput sinistra perfricans, commurmuratus sit: Ratio quidem hercle apparet, argentum οὐχ ἔραϊ. Rursus illud: Respondes, altero ad frontem sublato, altero ad mentem depresso supercilio, crudelitatem tibi non placere. Quanguā hæc interim & ad fidem orationis faciunt, quum ea quæ uelut extra narrationis necessitatem adijciuntur, simplicitatis habent speciem. Fabius miratur narrationem M. Tullij pro Milone: Milo quum in senatu fuisset, eo die quo à Senatu dimissus est, domum uenit, calceos & uestimenta mutauit. Paulisper, dum se uxor, ut fit, comparat, commoratus est. Sunt item & figuræ, quæ ad orationis iucunditatem pertinent, quas non magni negotij est ex artis præceptis petere, & à nobis, nisi multis uerbis, referri non poterāt. Delectant & allusiones, sed agnoscantem duntaxat. Itaq; in loco sunt adhibendæ.

## EPILOGVS.

Ergo cui placebit Laconica illa breuiloquentia, primum Atticorum exemplo præfationibus, & affectibus abstineat. Rem simpliciter ac summam exponat. Argumentis non omnibus utatur, sed præcipuis duntaxat: eaq; non explicatim, sed consertim adhibeat, ut in singulis propè uerbis sit argumentatio: si quis explicare uelit, sit docuisse

cont

contentus: ab amplificationibus, ab assuevationibus, à similibus, exemplis, sententijs, epiphonematis, fabulis, apologis, allusionibus, facetijs temperet, nisi quid horum ita erit necessarium, ut citra flagitium omitti non queat. Item ab omnibus figuris, quæ uel amplam, uel illustrem, uel acrem, uel ornatum, uel incundam reddunt orationem, absteineat. Rem eandem ne alijs atq; alijs formis tractet, & ita singulis uerbis significantibus explicet, ut multò plus intelligatur, quàm audiatur, & aliud ex alio colligi possit. Contrà qui copiam sequitur, singula dilatare studebit his ferme quas dixi rationibus.

### Quid utrobique uitandum.

At caueat uterq; ne, quod serè fit, affectatione in finitima uitia delabatur. Breuitatis amator uideat, ne tantum hoc agat, ut pauca dicat, sed ut optimà quàm potest paucissimis. Et cui placet Homericum illud *πᾶν ὅρα μὲν*, eidem placeat et hoc quod protinus sequitur, *ἀλλὰ μὰ τὸ Λιγίως*. Et cui probatur *ἔπιλυμνός*, non prætermittat & hoc quod statim subiicitur, *ἔσ' ἀπαμαρτῶς πύς*. Nam nihil equè conuenit breuiloquentiæ, quàm uerborum proprietat & elegantia. Cui si accesserit simplicitas, facillè uitabitur obscuritas, uitiam, quod plerunq; breuitatis studium comitari consuevit. At hic rursus uidendum, ne frigescat oratio, dum nullis affectibus inflammatur. Proinde res ita ponetur ante oculos, ut per se nonnullos aculeos tacitè insingat animis: tum omnia Attico lepore condienda erunt. Illud in primis cauendum, ne breuitatis studio necessaria dicta prætermittamus. Contrà, qui copiam petet, delectum item adhibeat oportet & uerborum, & rerum, & figura-

rum

rum. Ne rationes sint futiles, exempla parum idonea, sententia frigida, excursus a quo longiores, parumq; tempestiui, ne figura durius affectate. Quapropter ordinis ac dispositionis summam oportet habere ratione, ne rerum indigesta turba, totus sermo perturbatus sit et confusaneus. Et ubiq; tedium uarietate, iucunditate, risuq; leuandum. Varietas potissimum petitur figuris, & ab eiusdem iucunditas. Risus ab his præceptis quæ tradidit Cicero. Sunt autem & peculiare partium uarietates non negligendæ. Proinde expediet plurimas exordiorum formulas in promptu habere. Sunt et narrationis complures modi, sunt argumentationum diuersæ formæ, neq; simplex affectuum natura, sed hæc à Rhetorum præceptis petantur oportet. Admonendū hoc quoq;, ne quouis in loco paræ copiam affectemus. Sunt enim quædā sterilia. Verum relictis his quæ natura copiā non admittūt, partes maximè fecundas ac tractabiles deligamus, nisi forte periclitandi aut ostentandi ingenij causa, libeat aliquando ex musca, quod aiunt, elephantū ficere. Quemadmodū Fa-uorinus febrim, Synesius caluitiū, nos stultitiam Encomio, et ancorā Aldinā laudauimus in prouerbijis. Sed in exercēdo detur uenia, si luxuriet adulescens. Ceterū ubi non luditur, sed res seria cum periculo agitur, ibi rhetor non stultus adhibito consilio, copię modum ex utilitate causę metietur.

#### Peroratio.

Adieceram exemplum thematis in arctum contracti, & eiusdem fusius explicati, quod hic non addo, ne sarcina maior uideatur accessio. Liber extat ad illustrissimum principem iuniorem Guilielmum ducem Cluensem, titulo, De pueris statim ac liberaliter instituendis.

F I N I S.



# EPITOME LI-

BRI DE COPIA VERBORVM

*Erasmii Roterodami, qua ratio variandæ  
orationis exemplis atq; explana-  
tionibus paulò apertiori-  
bus traditur.*

PRIMA VARIANDÆ ORATIO-  
nis ratio, quæ planè simplicissima est, con-  
sistit in *Synonymia*.

*Est autem Synonymia, cum diuersa verba eandem  
omnino rem declarant, ita ut ad significationem nihil re-  
ferat, hoc, an illo malis uti: ut,*

<i>Ensis,</i>	<i>Domus,</i>	<i>Codex,</i>
<i>Gladius,</i>	<i>Aedes,</i>	<i>Liber,</i>
<i>Macro.</i>		

	<i>Terra,</i>
<i>Decor,</i>	<i>Humus,</i>
<i>Forma,</i>	<i>Tellus,</i>
<i>Pulchritudo.</i>	<i>Solum.</i>

*De Synonymis Fab. Quintil. lib. 10. cap. 1.*

*Sunt autem, inquit, alia huius naturæ, ut idem pluribus  
uocibus declarent: ita ut nihil significationis, quo potius  
utaris, intersit, ut ensis & gladius: alia quæ etiamsi pro-  
pria rerum aliquarum sint, tropicòs tamen, quasi ad eun-  
dem intellectum feruntur, ut ferrum & mucro. Hæc et us  
Quintilianus, &c.*

Synonyma Dialectici uniuoca appellant: dicuntur & hæc polyonyma. Iis uerò contraria sunt, quæ dicuntur homonyma, quæ Latini æquiuoca appellant. hæc autem una uoce multa significant, ut uinea pro machinamento belli, quo muri diruuntur, & loco uitibus confiso. Arias machina bellica, & signum cæleste, & animal, Polypus piscis, & narium morbus: sic taurus, canis, acies.

Antonius Mancinellus:

Diſtictio multa notans dicitur homonymon eſſe,  
 Vt lens ac acies, & olympus, palma, latexq;  
 Quæq; unum ſignant dic eſſe Synonyma uoces,  
 Vt terra, ac humus, & tellus, enſis, gladius'ue.

Est itaque Synonymorum maxima uis undecumq; è bonis autoribus contrahenda, uariâq; comparanda supellex, & ut Fabius ait, diuitiæ quædam extruendæ, quibus ubi-cumq; desideratum erit, possit nobis constare uerborum copia. Neque sat erit huiusmodi uocum mundum copiosum, ac penam parasse, nisi non solum in promptu, uerum etiã in conspectu habeam, ut protinus uel non quesita sese ostentent oculis, &c.

## VARIANDI RATIO PER

Enallagen sive ἑνίγωσις.

Proxima uariandi ratio est, cum uoce modicè deflexa uarietatis nonnihil conciliatur. Constat autem Heterosis duobus potissimum modis: scilicet,

Partis

*in propria, uaria eiusdem diſtictionis parago-ge, id est, deſtinctio, ac diſtinctio.*

Partis commutatione,  
cùm permuat̃ur

Verbum nomine.  
Verbum participio.  
Verbum supino.

Qualitatis nouatione,  
cùm mmutur

Numerus.  
Persona.  
Genus, &c.

*In hisce tribus  
subsequenti-  
bus rationibus non  
cõmutatur ad-  
huc pars ere-  
ctionis.*

EXEMPLA VOCIS

*modicè deflexæ.*

Edax,	Bibax,	Bibosus,
Edo.	Bibulus.	Bibo.
Loquax,	Nugator,	Blaterator
Loquutulcius.	Nugo.	Blatero.
Fallax,	Voluptuosus,	Nauta,
Falsus.	Voluptuarius.	Nanita.
Gulo,	Vorax,	Dicax,
Gulosus.	Vorator.	Dicaculus.
Nasutus,	Tabellio,	Pauxillam.
Nasutulul.	Tabellarius.	Pauculum.

Homunculus, Homulus, Homululus, Homuncio.

HVIVS GENERIS EST CVM  
nomen substantiuum adiectiuo com-  
mutatur, aut contrã.

Iuxta sententiam Homeri,      Fausti literæ,  
Iuxta sententiam Homericeam.      Faustine literæ.

Vergilij est sententia,	}	Amorem omnia uincere,
Vergiliana est sententia,		
Erasmi stylam,	}	timent Barbari.
Erasmicum stylum,		

*Ad acrob. lib. 5.  
Saturn.*

Homeri maiestatem,	}	emulatur Vergilius.
Homericam maiestatem,		

Genus hominū	}	assimilatur floribus, qui matutino tē pore crescūt, uespere uerò areseunt.
Genus humanū		

AUT CONTRA ADIECTIVVM  
substantiuo commutatur.

Vir mirè facundus,	Vir mira facundia.
Insignitè impudens,	Insignita impudentia.
Homo egregiè doctus,	Homo egregia doctrina.

HIC VERBUM ACTIVVM  
commutatur in passiuum, aut contrà

Plurimam habeo gratiam,  
Plurima à me tibi habetur gratia.  
Magna me tenet admiratio,  
Magna teneor admiratione.

Non sic amat filium mater,  
Non sic amat ur à matre filius,  
Literæ tuæ maximopere me delectarunt,  
Tuis literis maximopere sum delectatus.

Tua epistola magno me affecit gaudio,  
Ex epistola tua magno affectus sum gaudio.

Porrò hic cauendum, ne perperam uertamus: neque enim hæc conuersio seu reciprocatio procedit in quibuslibet: ut, cepi cibum, & captus sum cibo: cepi prouinciam, & captus sum prouincia: qua de re uide Val-  
lam

*lam, lib. 6. cap. 3.*

Hic obserua non omnia actiua licere mutare in passiuat  
 ut, Incredibilem uoluptatem tuæ mihi literæ attulerunt:  
 non autem perinde usitare dixeris: Incredibilis uoluptas  
 tuis ex literis mihi allata est. Magnam cepi uoluptatem:  
 non autem, capiebatur à me uoluptas.

CONTRA PASSIIVM

in actiuum.

Ex epistola tua non uulgariter exhilaratus sum,  
 Epistola tua non uulgariter me exhilarauit.

Eximia quadam letitia tuæ me literæ affecerunt,  
 Tuis ex literis singulari sum affectus letitia.

PRIMVS MODVS HETERO-  
 sis, ubi pars orationis mutatur.

VERBVM NOMINE COM-  
 mutatur, & contra.

Non dubito, quin possit.

Non est mihi dubium, quin possit.

Non confido facturum me, Non est fiducia.

Iudicent alij, Aliorum esto iudicium.

Quid huc redisti? Quid huc reditio est?

Desine nugari, Desine nugari.

ET CONTRA NOMEN

uerbo commutatur.

Est illi mira sitis auri, Mirè sitit aurum.

Mea quidem sententia: Ut ego sentio quidem.

Iudicio Pauli melius est nubere, quam uri,

Ut Paulus iudicat, melius est nubere, quam uri.

*Pars orationis  
 tunc dicitur mu-  
 tari, quum uer-  
 bũ mutatur in  
 nomẽ, aut con-  
 trã rursũ uer-  
 bum in partici-  
 pium, & sic de  
 alijs.  
 Terent. in Eu-  
 noc.*

1. Corin. 7.

Sophistarum est opinio, } quæquam se posse uel serua-  
Sophistæ opinantur. } re, uel perdere.

Omnibus sapiens est, sibi uni non sapiens est.

Omnibus sapit, sibi uni non sapit.

### INFINITVM VERBUM,

pro Nomine.

Est autem infinitum uerbum, quod certos numeros & personarum non habet. hinc etiam inditum nomen: alia enim uerba definiunt personas, primam, secundam, & tertiam: hoc autem sine personis ac numeris est, nisi adiungas, ego, tu, ille, nos, uos, illi: ibi enim fit quasi finitum. Porro ubi non subiungitur ille uel iste, &c. manet infinitum.

### IN HIS VERBUM INFI-

nitum uice nominatiui

ponitur.

**Fabius li. 9. cap. 3.** Nostrum istud uiuere triste, **Persius Saty. 1.** Nostra uita tristicis.

Virtus est uitium fugere. **Horat. lib. 1. Epist.** Virtus est fuga uitiorum.

Hic etiã per  
orationis motu  
ta est, uerbum  
scilicet in no-  
mina.

Scire tuum nihil est, **Persius Saty. 1.**

Velle suum cuiq; est, **Idem Saty. 5.**

Idem uelle & nolle eadem uera est amicitia, **Cicero.**

Legere & non intelligere, negligere est.

Bonum est legere Euangelium.

**Terentius in Eunuc.** Extrema linea amare, non nihil est: id est, amoris.

Sic amare amor est, legere lectio, sapere sapientia, pœnitere est pœnitentia. Ego pœnitere tanti non emo, **Demosthenes apud Gellium lib. 1. cap. 8.**

Hic

Participio pro uerbo utimur. Fab. lib. 6. cap. 3.

Amantem redama,	} pro eo quod est	Redama eum qui te amat.
Promerenti benefac,		Benefac ei qui promeretur.
Tui desiderantissi- mus est,		Te maxime desi- derat.
Nemo tui uidendi cupientior, Volo datum, pro dare.		Nemo qui te ma- gis uidere cu- piat.

VERBUM SUPINO MUTATUR.

Venit creptum,	Venit repetitum depositum,	Vide ca. 61.
Venit eripere,	Venit repetere depositum,	
Venit ut eripiat.	Venit ut depositum repetat,	

VTIMVR VERBO INFINI-  
to pro participio, seu ge-  
rundij loco.

Argenti magnum dat ferre talentum: ferre, pro ferendam:  
 Verg. lib. 5. Aeneid.

Græcica est autem constructio, ij enim infinitiuis pro  
 gerundio utuntur, tametsi etiam Latini poetæ ab hac lo-  
 quendi forma non abstineant, præsertim Horatius. Exem-  
 plum igitur unum, aut alterum, ex eo ac alijs subiiciam,  
 quò dilucidior fiat res.

Et fundus nec uendibilis nec pascere firmus: id est, ad  
 5 4 pascen

paſcendum: lib. 1. *Epist. ad Scaenam.*

Et depugnare parati, id est, ad depugnandum. libro 2. *Epist. Tempus abire tibi est, id est, abeundi: ad Florum lib. 2. Epist. Et cantare pares, & respondere parati, pro ad cantandum & respondendum: Verg. E clo. 7.*

Dederatq; comas diſſundere uento, id est, ad diſſundendum: idem.

Nec longus patrios labor est tibi nosse penates, id est, noscendi: *Ouid. lib. 1. Metamor.*

Ille etiam Thracum populis fuit autor, amorem In teneros transſerre mares, pro transſerendi: *Ouidius lib. 10. Metamor.*

Habeo uobis dicere, id est, ad dicendum: *Gellius. Ad eam uisere, id est, ad uisendum: Terent. in Hecyra. Consilium cepisse homines, fortunas euertere, id est, euertendi: Cicero pro Quimio.*

Sic dicitur, Da bibere, id est, ad bibendum.

*Seruius in 1.  
Aeneid.*

Sed si tantus amor casus cognoscere nostros, id est, cognoscendi: *Verg. lib. 2. Aeneid.*

Paratus sum scribere, & ad scribendum. Vide *Vallant lib. 1. cap. 27. & c.*

## NOMEN POSITUM

pro Gerundio.

*Sthenelus sciens pugnae, id est, pugnandi: Horatius lib. 1.*

*Car. Ode 15. Fabius lib. 9. cap. 3.*

*Cupidus litium, Peritus belli,*

*Cupidus litigandi. Peritus bellandi.*

GERUNDIUM GERUNDIO  
diuo commutatur.

*Quid*



Quid uerò pulchrius, quàm si pro Gerundijs, quæ appellant, utimur Gerundius nominibus? ac tritum est Prisciani exemplum, Veni causa amandi uirtutem, ueni amandæ uirtutis causa: gratia gerendi bella, gerendorum bellorum gratia: ad amplexandam uirtutem, magis quàm ad amplexandum uirtutem. Quæ una præceptio optima est, crebra quæ; eius apud M. Tullium, aliosquæ; eloquentes uiros fuit observatio, &c.

*Augustinus Da-  
chus in elegan-  
tjs suis præ-  
cep. 9.*

Est autem Gerundium uerbum participiale, quod in di uel in do uel in dum terminatur, sine certa generis & numeri terminatione, petit quæ; talem casum, qualem uerbum suum, à quo originem duxit. Gerundium autem est nomē adiectiuum à Gerundio formatum, eiusdem cum eo significationis, & declinatur per tria genera, & per omnes casus in utroque numero, nec aliquem casum regit post se, sed pro suo substantiuo requirit casum sui Gerundij secum in omnibus accidentibus conuenientem.

## EXEMPLA VBI GERUNDIUM

*Gerundio commutatur.*

*Ad congerendas pecunias inhiat,*

*Ad congerendum pecunias inhiat.*

*Eo ad salutandos fratres, Eo ad salutandum fratres.*

*Profectus est Spiram ad uidendos Germaniæ principes,*

*Profectus est Spiram ad uidendum Germanicos principes.*

*Causa uisendi tui, Causa uisendi te.*

*Plerique iuuenes sacras ædes uisitant ad spectandas puellas, Pleraque iuuenum pars, non ob aliud templa intrant, nisi ad spectandum puellas.*

Legendo libros doctus euades,

Legendis libris doctus euades.

Non est mihi otium huius rei narrandæ,

Non est mihi otium narrandi hanc rem.

Erasmus natus est ad restaurandas bonas literas,

Erasmus natus est ad restaurandum bonas literas.

In scribendis epistolis opus est arte,

In scribendo epistolas opus est arte.

Et eo pacto uaria formari possunt exempla, pro generum, numerorum, et casuum diuersitate.

### HIC INFINITVM VERBUM

Supino commutatur.

Hoc dictum oportuit,      Hoc dicere oportuit.

Si quid rectè curatum uelis,      Si quid rectè curari uelis.

### SVPINVM PRO VER-

bo positum.

Libitum est, pro libuit.

Misertum est, pro misertus sum.

Pertasum est, pro tæduit.

Placitum est, pro placuit.

Puditum est, pro puduit.

Licitum est, pro licuit.

Pigitum est, pro piguit.

Scriptum est à Cicerone,      Cicero scripsit.

Dictum est à te,      Tu dixisti.

Nuntiatum est nobis,      Nuntiauerunt nobis.

### ADVERBIVM NOMI-

ne commutatur.

Meliuscula est,      Meliusculè est,

Plurimus

Plurimus est in foro, Plurimum est in foro.

Rarus est conuiuia, Rarò est conuiuia.

Multus est apud mulierem,  
Multum apud mulierem uersatur.

Perpetuus est in studio, Perputuò studet.

Continuus es in literis, Continuò incumbis literis.

Frequens est in aula, pro frequenter.

Afiduus est in literis, pro afiduè.

Sublimate uolans, pro sublimiter. Vergilius, Transuersa  
tuentibus hircis, pro transuersè. Vergil. Eclog. 3.

Sole recens orto, pro recenter. lib. 3. Georg.

Vinite felices, id est feliciter.

A D V E R B I V M I T E M

in Nomen transit.

Iam cras hesternaum consumpsimus, ecce aliud cras.

Per sius.

Hodieranus dies plurimum nobis attulit letitiae.

Vide Scruiam in Commentar. in 5. Vergily lib. & c.

Tantum de primo modo Heterosis, qui est ubi pars ipsa  
orationis mutatur, Verbum Nomine, & c. ut satis uisum  
ac declaratum est. sequitur nunc secundus modus Hete-  
rosi.

S E C V N D V S M O D V S H E -

terosis, ubi qualitas nouatur.

H E T E R O S I S N U M E R I .

Usurpatur numerus pro numero. Fit autem hæc nume-  
rorum uarietas per Synecdochè, in qua figura plurimum  
ualet illa numerorum libertas, ut attestatur Fabius.

Vide infra ubi  
de Synecdoche.

Singu

ERAS. ROTER. LIBER  
SINGVLARIS PRO  
plurali.

Romanus prælio uictor, pro Romani uictores : est autem  
exemplum Linianum.

Eques maximè resistebat, pro equites resistebant : est et  
hoc Linianum, ex lib. 4.

Haud secus in patrijs acer Romanus in armis, pro acres  
Romani: Vergil. lib. 3. Geor.

Vterumq; armato milite complent, pro armatis militibus:  
idem lib. 2. Aeneid.

Omnem pecuniam absumpsit, pro omnes pecunias.

Barbarus certat cum Erasmo, pro barbari certant.

Turca insectatur Christianos, pro Turcæ insectatur Chr.

PLURALIS PRO  
singulari.

Cicero de se Populo imposuimus, id est, imposui.

ipso loquitur. Orator orēs uisus sumus, id est, orator uisus sum.

Dico plurali- Nos formulas quasdam Copiæ, cœu fontes ostendere su-  
ter quod singu- nus conati, pro ego Erasmus conatus sum.

lare est, quod Sed nos immensum spatij cōfecimus æquor: Verg. 2. Geor.

singulare est, Hominis uultus, pro uultu.

pluraliter: Fab. Animi, pro animo.

lib. 2. cap. 6.

PLVRATIVVM PRO SINGVLARI  
in prima persona ponere, usitatissimum  
est apud scriptores.

Exemplam Vergilianum ex Tityro:

O Melibœe, Deus nobis hæc otia fecit:

Nanq; erit ille mihi semper Deus: illius aram

Sepe tener nostris ab ouilibus imbuet agnus.

Ille

*Ille meus errare boues, &c.*

*Hic de se loquens Tityrus, nunc nos, nunc me ait. Vide Vallam libro tertio, cap. 11.*

ALIQVOTIES MODE-  
stiae causa.

Principes modestiae gratia, ne soli uideantur omnia egere, & quò Tyrannidis speciem fugiant (Tyrannicum enim uidetur, potestatem cum nullo prorsus habere communem) loquuntur serè pluraliter de se; ut, Nos Maximilianus Romanorum Imperator. Nos Philippus diuino fauore Hessorum princeps. Hinc & olim apud ueteres, si quispiam magistratu fungens, hunc in modum scripsit: Considerauimus, retulimus, statuimus: nimiram munus publicum cum suis collegis communicans, & potestatis inuidiam declinare uolens.

*Vide Erasmi in libello de conscribendis Epistolis.*

IN SECVNDA NVNQVAM,  
nisi genus ipsum significans,  
non personam.

*Que uestra libido est, id est uirorum.*

*Penelope ad Vlysssem apud Ouidium.*

*Hæc ego dum stultè meditor, que uestra libido est,*

*Esse peregrino captus amore potes.*

*Taxat enim uirorum genus, uelati si quis uni meretrici dicat, Vos estis pernicies adolescentum: non unam notans, sed totum ordinem: Erasmus de Conscribendis epistolis.*

IN TERTIA INUIDIAE  
causa mutauit Terentius.

*Cum ad uxores uentum est, tum fiunt senes.*

*Verba sunt*

sunt Nausistratæ in Phormione Terentij, actu 5. scena  
ultima, ad Chremetem virum, quem ob invidiam in tertia  
persona, senes appellavit, &c.

Inexplicitosq; Platonas, Martialis de uno Platone.

### HETEROSIS PERSONAE.

Variatur & persona pluribus modis, uel cum certa pro  
quavis alia ponitur.

#### SECUNDA PERSONA

pro quavis alia.

Quid facias? ut homo est, ita morem geras, Terentius in  
Adelphis.

Videas & flumina sicca, Verg. eclog. 7.

Vide Vallã Deuenero locos, ubi nunc ingentia cernes Moenia, Verg.  
lib. 5. Aeneid. lib. 1.

Prusquam incipias, consulito: ubi consulueris, maturè fa-  
cto est opus, Sallustius.

Quid agas cum eo qui nihil intelligit?

Cerneres alios trepidare, alios circumspectare fugam.

Vidisses omnes obmutescere.

Nescias prestare uelint minus, an possint, Fabius libro 4.  
cap. 3.

#### PRIMA ET SECUNDA PER-

sona ponuntur pro qualibet.

Ne mihi tum molles sub diuo capere somnos,

Neu dorso nemoris libeat iacuisse per herbas,

Cum positis nouus exuijs, nitidusq; iuuenta

Voluitur. Vergilius de serpente, lib. 3. Georg.

Né ue tibi ad solem uergant uineta cadentem.

In his

In his duobus exemplis Vergilianis, ad uniuersos sub prima & secunda persona praecipitur, id quod frequentissimum est in omni genere scribendi: ut si dicam, Stultum est laborare dum nihil proficis, idem est ac si dicerē, Stultum est homines laborare, dum nihil proficiunt. Si tu hic sis, aliter sentias, id est, si alij tales essent, aliter sentirent.

Non sibi uni, sed omnib⁹ praecipit, Fab. lib. 9. cap. 7.

TERTIA PERSONA NON-  
nunquam pro prima, aut secunda usurpatur: ut,

Ait Clodius, id est, tu ais. Dicit Sernius, Negat Cicero, De nobis tā id est, ego nego, negat Tullius. quā de alio

-Nec me meminisse pigebit Elyssa, id est, tui, lib. 4. Aen. loquimur.

Naso parum prudens artem dum tractat amandi.

Hic Ouidius in tertia persona de se loquitur tanquam de alio quopiam.

Nunquam Erasimus Gulielmi queat obliuisci. pro eo quod est, nunquam tui potero obliuisci.

Manibus hoc refretes, telo cecidisse Camilla. In tertia persona dixit telo Camilla, pro telo meo, Verg. 11. Aene.

Et tandem Turnum experiatur in armis. 7. Aeneid.

AD PERSONAE HETERO-  
sim pertinet & Apostrophe,  
id est, conuersio.

Apostrophe est cum per secundam personam ad aliquē convertimus sermonē, praeter reliquam narrationis compositionem, ut Verg. 2. Georg. de Italia:

Extulit haec Decios, Marios, magnosq; Camillos,  
Scipiadas duros bello, & te maximē Caesar.

Hic

Hic ad Augustum per Apostrophem se conuertit, tunc et si ad eum non erat sermo constitutus.

Vergilius lib. 3. Aeneid.

—Polydorum obtruncat, & auro  
Vi potitur. quid non mortalia pectora cogis  
Auri sacra fames?

Idem lib. 1. Aeneid.

Sin absumpta salus, & te pater optimè Teucrum  
Pontus habet Libyæ.

Idem lib. 2. Aeneid.

—ec te tua plurima Pantheu  
Labentem pietas, nec Apollinis infula textit.

Idem lib. 6. —Tu quoq; magnam

Partem opere in tanto, sineret dolor, leare haberes.  
Elegantissimam etiam habes Apostrophem Erasmi nostri  
ad Philippum Beroaldum, in uita Hieronymi.

Vergilius Parenthesin cum Apostro-  
phe coniunxit in illo:

Lib. 8. Aene. Hand procul inde citæ Metium in diuersa quadrigæ  
Distulerant (at tu dictis Albane maneres)  
Raptabatq; uiri mendacis uiscera Tullus.

Parenthesin Græci uocant, ait Fabius lib. 9. nos interposi-  
tionem dicimus, dum continuationi sermonis medius ali-  
quis sensus interuenit. Hanc Diomedes διάλυσις, id est,  
dissolutionem uocat.

HVC QVOQVE PERTINET, QVO-  
ties uerbum personale impersonali commutamus: ut,  
Non te hæc pudent?  
Non te horum pudet?

Dicitur



Dicitur passim, Pontificem aduentare,  
Plerique dicunt, Pontificem aduentare.

Vbi uentum est ad aedes:

In Heauton.

Vbi uenimus ad aedes.

Scholasticos poenitet in scitiæ,  
Scholastici poenitent se nihil didicisse.

HETEROISIS GENERIS.

Est nonnihil uarietatis & in generis commutatione,  
Fab. lib. 9. cap. 3.

Commutatio generis in uerbis.	}	Lacrymat,	pro Lacrymatur.
		Luxuriat,	pro Luxuriatur.
		Fluctuat,	pro Fluctuatur.
		Præuertere,	pro Præuerti.
		Præcipitat,	pro Præcipitatur.
		Auertit,	pro Auertitur.
		Malignat,	pro Malignatur.
Naufragat,	pro Naufragatur.		
		Medicare,	pro Medicari.

Hæc prædicta uerba ac similia, tam in terminatione  
actiue, quam in passiuâ proferuntur, idemq; significant  
sub o, & or, &c.

Multa sunt uer-  
ba in or, que  
ab antiquis, te-  
ste Priscia, tam  
actiue quàm pas-  
siua significatio  
ne probata in-  
ueniuntur, que  
nihilominus  
Priscian. ipse  
enumerat.

In his actiuum pas-  
siuo commutatur.

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| } | Solebat fieri,               |
|   | Solitum est fieri.           |
|   | Non quiuuit compeisci,       |
|   | Non quita est compeisci.     |
|   | Desijt haberi in pretio,     |
|   | Desita est haberi in pretio. |
|   | Causa coepit agi,            |
|   | Causa coepta est agi.        |

Vide Gellii	Assentior,	Assentior:	
lib. 18. ca. 13.	Impertio,	Impertior: non impartio,	instore Prise.
	Comperio,	Comperior:	Reuerto, Reuertor:
	Fabrico,	Fabricor:	Alterco, Altercor:
	Iurgo,	Iurgor:	sed posterius usitatus est.
	Partio,	Partior:	Valla lib. 3. cap. 33.
	Conuerto,	Conuertor:	Significo, Significor:
	Munero,	Muneror:	Sacrifico, Sacrificor:
	Cæno,	Cænor:	Fignero, Pigneror.

Pleraq; alia recēset Nonius Marcellus de cōtrarijs generibus uerborū, uariē a uetustissimis Latinorū usurpata, in quibus usus postea repudians alterā terminationē, &c.

Conspicor & conspicio.

Vbi mutatur & οὐ? οὐ? α, id est, cōiugatio: alterū enim est primæ, alterum uerò tertiæ coniugationis, &c.

Illæ uerò quæ refert Diomedes,

Sunt enim Frustror: Patior: Populo: Moro: Demolio:  
 inusitata. Auxilio: Digno: atque id genus alia, priscis arbitror relinquenda, nisi in carmine inciderint: tum enim excusatius adhibebuntur, &c.

## VARIATIO GENERIS

in Nominibus.

Pileum, & Pileus: Hic ficus, hæc ficus.

Ficus arbor scemini generis tantum est secundi & quarti ordinis. Ficus fructus masculino & scemini genere, in utraq; declinatione usurpatur. Aride fici, Macrobius in Saturnal. ut ficus uirides apud Suetonium in Augusto. uide Vallam lib. 1. cap. 4.

Martialis epigrammatum lib. 5.

Cum

Cùm dixi ficus, rides quasi barbara uerba:  
Et dici ficos Cæciliane iubes.

Dicemus ficus quas scimus in arbore nasci:  
Dicemus ficos Cæciliane tuos.

Idem lib. 7. de familia ficos a,

Cùm sint ficosi pariter iuuenes q̄, senes q̄:

Res mira est, ficos non habet unus ager.

Hic barbitus,            Hoc barbiton.

Hic helleborus,        Hoc helleborum.

Hic angiportus,        Hoc angiportum

Hic tonitrus,            Hoc tonitru.

Hic baptismus,        Hoc baptismum.

HETERO SIS CASVS.

Et casus quoq; uariatur, quum alius pro alio ponitur,

Eius rei }  
          } uenit mihi in mentem.

Eares }

Non sum            id            nescius,

Non sum            eius rei nescius.

Casus pro casu positus.

Vsurpatur interdum casus pro casu. Genitiuus casus ponitur nonnunquam pro nominatiuo. Tullius lib. 1. de Diuinatione: Quum illius diei mihi uenit in mentem. Genitiuus pro ablatiui. Autor ad Herennium lib. 1. Oratoris officium est, de his rebus posse dicere, quæ res ad usum civilem moribus, ac legibus constitutæ sunt, cum æffensione auditorum, quoad eius fieri poterit: id est, quantum ab eo. Datiuus pro ablatiui. Vergilius lib. 3. Aeneid. Nemo ex hoc numero mihi non donatus abibit: pro à me.

*fatius pro nominatiuo. Verg. lib. 1. Aeneid. Urbem quam statuo, uestra est, subducite naues. Urbem pro urbs. Nominatiuus pro uocatiuo. Plin. lib. 7. Naturalis historiae, de Cicerone: Salue primus omnium pater patriae appellate. Verg. Nate meae uires, mea magna potentia solus. Nominatiuus pro accusatiuo. Terent. in And. Quae sese optauit in honeste parare hic diuitias potius quam in patria pauper honeste uiuere. Ouid. lib. 13. Metamorph. Sed enim qui retulit Ajax Esse iouis pronepos. Plura uide apud Nonium Marcellum de numeris & casibus.*

*Excidit mihi memoria huius rei, in nominatiuo.*

*Hec res excidit mihi memoria, in ablatiua.*

QVAEDAM ETIAM CITRA  
tropum duplicem habent constructionem.

*vide infrà ubi de Synaxcos narratione,*

*Utor hanc rem, & utor hac re. Abutitur operam. Terent. in prolog. And.*

*Egeotui, & egeo te.*

*Diues pecore, & diues pecoris. Insula diues opum. Verg. 2. Aeneid.*

HAEC EODEM MODO DI-  
uersam habent constructionem.

*Dono te libro, Dono tibi librum.*

*Impertior heram hoc malo, Impertior herae hoc malum.*

*Indiget auxilij, uel auxilio. Studeo huic rei, & in hanc rem. Inest huic loco, & inest in hoc loco.*

*Ego sum particeps laborum tuorum, Sum tibi in laboribus particeps.*

*Impende curam, uel operam, uel laborem, uel studium, huic rei, & in hanc rem, & ad hanc rem.*

Tu es natus laudi, & ad laudem.

### HETEROSIS SPECIEI.

Species est, qua nomen primogenium aut derivatum discernitur. Omne enim nomen uel primitiuum, uel derivatum est. Primitiuum, quod ex se nascitur, ut mons, schola, urbs. Deriuatum, quod aliunde formatur, ut montanus, scholasticus, urbanus. Porro derivatiuorum plures sunt species, Patronymicum, Possessiuum, Denominatiuum, Diminutiuum, Verbalis: de quibus consule grammaticos.

### SPECIES VARIATVR.

Quoniam deductiis utimur pro primogeniis: ut,

Magnis negotiis prohibitus,

Magnitudine negotiorum prohibitus.

Cum diminutiuis loco simplicium: ut,

Loquaculus pro loquax: Paucula pro pauca.

Cum frequentatiuis uerbis, pro primitiuis: ut,

Dictito, pro dico: Gellius lib. 9. cap. 6. Volito, pro uolo.

Iactito, pro iacto: Clamito, pro clamo.

Sunt autem primitiua uerba, quae à nullo alio uerbo deriuantur, sed suas habent radices: ut, lego, scribo, dico, uolo. Haec autem uerba Varro lib. 1. de Origine linguae Latinae primogenia uocat, quia uerba haec appellat, &c.

### SPECIES VARIATVR.

Cum substantiuis, pro adiectiuis: ut si quis pro pestilente, deficiam apponit: Pro sceleroso, seclusus dicit. Pro atrocioso, dolens: Pro sortentoso, portentus: Pro flagitioso, flagitans.

Cum comparatiuum aut superlatiuum

in loco ponimus

Primus ualidè  
 & cōparatūis  
 pro absolutis, ut  
 cum se quis in-  
 firmiorē esse di-  
 xerit. Fab. lib. 9.  
 ca. 2. Videas &  
 Vellam lib. 5.  
 cap. 13.

Tristior & Lacrymis oculos suffusa nitentes, Vergilius  
 lib. 1. Aen. id.

Facundissimus, pro uehementer facundus. uide cap. 43.

Cum patronymicum loco primogenij  
 ponitur, ut,

Scipiadat, pro Scipionibus. Verūm hoc in carmine for-  
 tasse liceat: in oratione prosa nemo tulerit. Est enim poëta  
 multo liberior in uerbis & luxuriantior ipso oratore, ut  
 Quintilianus de schematis tradit.

### HETEROSIS FIGURAE.

Figurae mutatio copiam adiuuabit, quoties simplicei di-  
 ctione pro composita utimur, aut cōtra: siue id tropo fiat,  
 siue citra tropum.

Fabius lib. 9. cap. 1.

Tropus est sermo à naturali & principali significa-  
 tione translatus ad aliam, ornandae orationis gratia. Vel  
 ut plerique grammatici finiunt, dictio ab eo loco, in quo  
 propria est, translata in eum, in quo propria non est. Fi-  
 gura est, sicut ipso nomine patet, conformatio quaedam  
 orationis, remota à communi & primam se offerente ra-  
 tione, &c.

DIFFERENTIA ET





ERAS. ROTER. LIBER  
MUTATUR FIGURA, CVM

*simplex pro composito ponitur.*

Hic fit mutatio  
per Apharefim, {  
Temerere, pro Contemnere.  
Rucere, pro Erucere.  
Ponere, pro Deponere.  
Mittere, pro Omittere.

RVRSVM VTIMVR COMPO-  
sito pro simplici: ut,

Hæc variatio  
fit per pro-  
thesim. {  
Conscribere, pro Scribere.  
Comedere, pro Edere.  
Demirari, pro Mirari.  
Inaudire, pro Audire.  
Incognoscere, pro Cognoscere.  
Consipere, pro Sapere.  
Complacere, pro Placere.  
Dependere, pro Pendere.  
Deridiculus, pro Ridiculus.  
Quandoquidē, pro Quando.

FIT ET HOC MODO,

Huiusmodi inchoa-  
tiua interpretantur  
per uerbum fio. {  
Non potest pudesce-re,  
Non potest pudes fieri.  
Tempus est, ut ex per giscaris,  
Tempus est, ut ex per gefias.  
Calescere, & cales fieri.  
Tepefcere, & tepe fieri.

AD HANC FORMAM FORTAS-  
se referendum est illud, quoties compo-  
sitam dictionem simplicibus circum-  
loquimur, hoc pacto:

Magna



Magnanimus uir, Vir magno animo.  
 Pusillanimus, Pusillo animo.  
 Relege, denuo lege.  
 Viripotens uirgo, Virgo quæ uirum sustinere potest.  
 Magnopere te rogabat, Magno te rogabat opere. Sic  
 maximopere, sum mopere, tantopere & quantopere.  
 Non animaduertit, Non aduertit animum.  
 Malo, magis uolo. Nolo, non uolo.  
 Non satisfacit, Non facit mihi satis.  
 Indoctus, non doctus.  
 In dies, de die in diem.

INTERDVM VARIATVR  
 compositionis ratio.

Compositum pro  
 composito. { Exprobrare, & opprobare.  
 Dissoluere }  
 Persoluere } as alienum.  
 Exoluere }  
 Resoluere }

HETEROSIS TEMPORIS.

Tempus quoque non raro commutatur, hoc est, sepe unum tempus pro alio ponitur, ut præsens Coniunctiui pro præsenti Indicatiui, ut gererem pro gerebã, coenarem pro coenabam, cantarem pro cantabam. Præteritum perfectum Coniunctiui pro præsenti Indicatiui: ut, dixerim pro dixi, scripserim pro scripsi, docuerim pro docui, crediderim pro credam. Interdum præteritum perfectum

Indicatio pro futuro eiusdem, ad asseuerandam rem, ut non futura, sed iam esse uiacatur Interdum imperfectam Coniunctiu pro Præterito plusquã perfectõ eiusdem, ut prædiceres, pro prædixisses. Præteritum plusquam perfectam Coniunctiu uel Optatiui, pro plusquam perfectõ Indicatiui, & è diuerso, ut fuisset, pro fuerat, excæcaueram, pro excæcassẽm. Item plerunquẽ in præterito plusquamperfectõ Optatiui subintelligitur uerbũ debeo eiusdem temporis, ut Cicero pro Sextio: Restitisses, repugnasses, mortem pugna oppetisses, pro eo quod est, resistere, repetere, mortem pugna oppetere debuisses. Deniq; circa uerba plusquamperfecti tẽporis & imperfecti, coniunctio Si, sæpe subintelligitur: ut, Dedisses huic parco, id est, si dedisses. Venisses solus, aperuissẽm tibi, id est, si uenisses. Id fere poëtæ in carmine crebrius obseruãt. de hac re uide Vall. lib. 3. cap. 30.

Memini legere, Vide Vall. contra Rauden.

Memini legisse.

Prædiceres, pro eo quod est prædixisses, uel prædicere debuisses, Terent. in Andria.

Laurus erat, pro laurus esset.

Vicinus, pro uincemus, Præteritum pro futuro.

Salutato, pro Saluta.

Imus, uenimus, uidemus, pro inimus, uenimus, uidimus,

Præsens pro præterito.

Fabius lib. 9. cap. 3.

Transferuntur & tempora: Timarchides negat esse ei periculum à securi. Præsens enim pro præterito positum est. Et Vergilius: Hoc Ithacus uelit.

H E T

Si tales animos in pralio habebitis, quales hic ostenditis, uicimus.  
Liv. lib. 1.

## HETEROISIS MODI.

*Temporis mutationi affinis est Modi uariatio.*

*Vicero, pro uincam, futu. Coniunct. pro futu. Indicat.*

*Salutabis, pro salutato, futu. Indicat. pro futu. Imperat.*

*Valebis, pro ualecto.*

*Memineris, pro memento, futu. Coniunct. pro Imper.*

*Oderis, pro odio habeto.*

*Ne crede, ne credas, Imperatiuus, pro Coniunctiuo.*

*Si uoles, si uolueris, optatiuus, pro Coniunctiuo.*

*Vbi uoles, ubi uolueris.*

*Cum uacabit, cum uacauerit, Indica. pro præter. perfè.*

*Quia bene natus est, quia bene natus sit, Indicatiuus, pro Coniunctiuo.*

*Erasmus in Similibus:*

*Vt insaniat qui fratris imaginem ueneretur, corpus pulset ac uerberet: ita stultum sit amare in adoptiuis nomen, uerùm fratrem abdicare, aut odisse. Hic Cōiunctiuus, pro Indicatiuo positus est, id quod Erasmo admodum familiare est: Vt insaniat, pro insanit, seu insanus est, Ita stultum sit, pro stultum est, &c.*

*Venari, pro uenabatur. Infinitiuus, pro præterito imperfecto Indicatiui, quod frequentissimum est apud scriptores, præcipuè autem apud historiographos. Sallustius: Milites Romani subito percussi timore insolito, arma capere, alij se abdere, pars territos cōfirmare: pro capiebant, abdebant, confirmabant. Terentius in Andria: Omnes omnia bona dicere, & laudare fortunas meas: id est, dicebant & laudabant. In Eunuchio: Inuidere mihi, mordere clanculum, ego flocci pendere: pro inuidebant*

bant, mordebant, flocci pendebant.

Coniunctivus sæpe loco infiniti ponitur: ut, *Studeas uelim, nolo legas, taceas uelim.*

Coniunctivus etiam interdum pro indicativo usurpatur: ut, *Si pergis, abiero, pro abibo, &c.*

## HETEROISIS DECLINATIONIS.

In nonnullis licet & declinationem uariare: ut,

*Hilarius, & Hularis.*

*Violens, & Violentus.*

*Iuger, & Iugerum.*

*Capo, & Capus.*

*Pauo, & Panus.*

*Scorpio, & Scorpium.*

*Strabus, & Strabo.*

*Delphinus, & Delphin.*

*Comedus, & Comedo.*

*Senectus, & Senecta.*

*Pinus, & Pineæ.*

*Contagium, & Cõtagio.*

*Hebdomada, æ, & Hebdomas, adis.*

*Elephātus, & Elephas.*

*Iugerum uocabatur, ut scribit Plin. lib. 17. quod uno iugo bouum in die exarari potuisset, uideat & Quintil. li. 2. cap. 11. Pal. lib. 1. cap. 17.*

In his uariatur declinatio, sunt enim duplices declinationis.

De hac re uide Marcellū de mutata declinatione.

HIS ADNUMERANT  
grammatici,

Inermus

Duplicis  
ordinis,

- Inermus, pro Inermis.
- Vnanimus, pro Vnanimis.
- Imberbus, pro Imberbis.
- Syncerus, pro Synceris.
- Proclivus, pro Proclivis.
- Infirmus, pro Infirmis.
- Effrænus, pro Effrænis.
- Büugus, pro Büugis.
- Imbecillus, pro Imbecillis.
- Eneruus, pro Eneruus.
- Enormus, pro Enormis.
- Incolamus, pro Incolamis.

*Semisomnus, quod secundum Vallam frequentius in secunda declinatione reperitur, verum alia indifferenter us, vel is, terminantur.*

HETEROSIS CONIUGATIONIS.

Variatur & coniugatio in aliquibus: ut,

Vide Marcellum  
de mutata con.

- Lauère, pro Lauare.
- Feruère & Féruere.
- Accersere, & Accersire.
- Lactare, & Lactère.
- Durare, & Durère.

*Lauere verbum est 3. con. sicuti dicimus, fono fonas, & fono fonis, hinc ait ille, Lutora lata sonant, ut Prisci scribit.*

Conciliatur etiam nonnihil uarietatis, quum eadem dictione ijsce, mutatur figuris, Prothesi, Epenthesi, &c.

PROTHESI.

Prothesis est figura quedam, estq; appositio literæ uel syllabæ ad principium dictionis, teste Diomede.

Tetuli, pro Tuli, apud Terentium.

## ERAS. ROTER. LIBER,

Gnato, pro Nato.

Conscribere, pro Scribere.

Comedere, pro Edere.

Vergil. lib. 2. Aeneidos:

*Arduus armatos medijs in moenibus astant. Hic astant*  
*per Prothesim, pro stans ponitur, &c.*

## EPENTHESI.

*Est autem Epenthesi interpositio, quum inter primam*  
*& ultimam dictionis syllabam adijcitur litera uel sylla-*  
*ba, ut religio, pro religio, apud Vergilium: induperator,*  
*pro imperator, apud Iuvenalem Saty. 4. Mauortis, pro*  
*Martus: Horatius in Arte, Fingere cinctutis non exaudita*  
*Cethegis: ubi cinctutis, pro cinctis ponitur. Estq; haec fi-*  
*gura contraria Syncopae: illa enim apponit, haec autem*  
*demit. unde Mancinellus:*

*Syncope de medio tollit, quod Epenthesi auget.*

## PROPAPALEPSI.

*Propapalepsis, quam praesumptionem dixeris, eadem*  
*Paragoge, etsi Diomedes separat, cum ad finem quippiam*  
*accedit, ut dicier, pro dici extulit Persius: item admittier,*  
*accingier, pro admitti, accingi.*

*Paragoge contraria Apocopae, addit in ultimo syllabam*  
*aut literam, ut dominarier pro dominari: amarier, pro ama-*  
*ri: potestur, pro potest. Verg. lib. 1. Geor. Sin maculae inci-*  
*piunt rutilo immiscerier igni, pro immisceri, &c.*

## APHAERESI.

*Apheresis, ubi simplex pro composito ponitur, seu*  
*ubi syllaba aut litera auferitur à principio dictionis: ut*  
*ruit, pro eruit. Vergilius 2. Aeneidos: Ruit omnia late.*

*Temne*

Tenuere pro contemnere extulit poëta ibidem. Linqwere castra, pro relinquere.

Ouidius primo Metamorph.

Pone metum, dixit, nunquam tibi causa doloris.

Ibi pone, simplex ponitur pro composito de pone. Plura exempla require superius in Heterosi figura. Est autem Apheresis contraria Prothesi, & c.

SYNCOPE.

Syncope est ablatio de medio dictionis: ut,

Dixti, pro dixisti, Terentius.

Repostum, pro repositum, Verg. in 1. Manet alta

Accestis, pro accessistis. mente repostum.

Extinxti, pro extinxisti.

Glutisse, pro glutinuisse.

Audacter, pro audaciter.

Commorit, pro commouerit.

Ouidius: Et quoties raro duxti suspiria motu. Duxti pro duxisti, estq; hæc figura planè contraria Epenthesi.

APOCOPE.

Apocope, est abscisio, amputatio seu subtractio literæ uel syllabæ de fine dictionis, contraria Paragoge. hinc Mancinellus: Aufert Apocope finè, quem dat Paragoge.

Literæ, { Achilli, pro Achillis. Verg.  
Peculi, pro peculiij.  
Fæ, pro fæce.

Syllabæ, { Mage, pro magis.  
Vin', pro uis'ne.  
Sat, pro satis.

Claudite iam rinos pueri, sat prata bibere. Verg. Aegl. 3.  
Metapl

Metaplasmus est transmutatio quædam recti, solitiq; sermonis in alteram speciem, uel metri ornatus, uel necessitatis causa. Huius uerò species sunt suprâ posite figuræ, scilicet:

Prothesis,	Epenthesis,	Paragoge,
Aphæresis,	Syncope,	Apocope,

Et cæteræ, quæ quia non admodum ad copiam facere uidentur, prudenter impræsentiarum omittamus. Si quis autem illas uolet, requirat uel ex Donato, uel ex tabulis Petri Mosellani, à quo sunt aptissimè digestæ.

### VARIANDI RATIO

per Antonomasiam.

Satis copiosè, ut opinor, huc usq; de Heterosi seu Enallage dictum est, & in quibus potissimum consistat: superest, ut nunc reliquas uariandi rationes aggrediamur. Proxima uerò uariandi sermonis ratio constat Antonomasia, id est, nominis permutatione. Fit autem cum proprium nomen mutamus, ac aliud uice nominis ponimus. Auctor ad Herennium lib. 4. Pronominationem hęc

*Hic cognomen pro certo nomine collocatur.*

Tropum appellat: ut,  
 Pelides, Acacides, pro Achille.  
 Romulidæ, Pro Romanis.  
 Priamides, Dardanidæ, pro Troianis.  
 Anchisiades, pro Aenea.  
 Pelasgi, pro Græcis.  
 Tyynthius, pro Hercule.  
 Roterodamus, pro Erasmo.  
 Cytherea, Cyprides, pro Venere.  
 Cynthia, pro Diana.

Tritonia



*Tritonia, pro Pallade.*

*Saturnia, pro Iunone.*

*Cynthius, pro Apolline.*

*Cyllenius, pro Mercurio.*

*Tytides, pro Diomede.*

Nonnunquam Epitheton pro nomine ipso subijcere licebit, ut Vergilius lib. 4. Aeneid.

-Thalamo que fixa reliquit Impius. Hic impium pro Aenea dixit Dido.

Penelope apud Ovidium in Epistolis:

O utinam tunc, cum Lacedæmona classe petebat,

Obrutus insanis esset adulter aquis. Hic per contumeliam Paridem adulterum dicit, omisso proprio nomine. Linius Pœnum pro Annibale.

Videte nunc iudices quemadmodum Plagiosippus iste me tractavit: Ex rhetorica ad Herennium.

In Terentio sepe senex pro persona heri. Sic Vergil. lib. 10. Aen. Tros Rutulusue suat; pro Aenea, & Turno. Idem lib. 2. Aeneid. Hoc Ithacus uelit. Ithacus pro Ulyssæ.

Eius generis est, si quis

Poëtam, pro Homero, aut Vergilio.

Philosophum, pro Aristotele.

Saluatorem, pro Christo.

Principem mundi, pro Satana.

Principem eloquentiæ, pro Cicerone.

Apostolum, pro Paulo.

Virginem, pro Maria.

Urbem, pro Roma.

Hæc per excellentiam dicuntur.

Quemadmodum Græci Persarum regem βασιλιά nominant, eo quod præcipuus inter reges sit.

Neq; ab hoc genere abhorret, si quis,

pro { Fure, Verrem }  
 { Molli, Sardanapalum } dicat.  
 { Diuite, Cræsum }  
 { Crudeli, Phalaridem }

### VARIANDI RATIO

per Periphrasim.

Periphrasis Latine (tametsi inuito Fabio) circumloquutio transfertur. Est autem Periphrasis, cum una res pluribus uerbis, quæ tamen uno aut paucioribus dici potest, designatur, & describitur. Hanc autem Rhetorices ad Herennium circuitionem nominant, &c.

Euersor Carthaginis, Scipio.

Euersor Numantie,

Scipionis providentia Carthaginis opes fregit, id est, Scipio Carthaginem fregit.

Horat. lib. 1.  
epistola 1.

Troiæ belli scriptor,

Homerus.

Mantuanus uates,

Vergilius.

Venusinus poëta,

Horatius.

Peripateticæ scholæ princeps,

Aristoteles.

Stoicæ familiæ pater,

Zeno.

Academicæ sectæ conditor,

Plato.

Voluptatis assertor,

Epicurus.

Romanæ eloquentiæ princeps,

Cicero. Fab. lib. 8. c. 6.

Humani generis seruator,

Christus.

Doctor gentium,

Paulus.

Monstrorum domitor,

Hercules.

~~Fit autem Periphrasis plurimis modis:~~  
~~scilicet,~~

Etymologia.

Notatione.

Finitione.

Etymologia, est expositio unius uocabuli, per aliud. Hæc ab alijs interpretatio nominis, à Cicerone tum ueriloquium (quod nomen tamen ipse reformidat) tum notatio appellatur, quia notam facit rem, de qua predicatur. Hanc etiam quidam originationem uocant, eò quòd uerborum origines inuestigat.

Etymologia, uera nominis ratio, uera nominis interpretatio, quæ à nominis origine & primæua institutione de promitur: ut,

Hereditæta, Qui hereditates alienas appetit.

Parasitus; Homo cibo uentriq; deditus.

Philosophus, Homo sapientiæ studiosus.

Grammaticus, Qui literas docet.

Afiduus, Qui dat æra, Gellius lib. 16. cap. 10.

Locuples, Qui plurima loca possidet, Gell. lib. 10. ca. 5.

Pecuniosus, Qui magnam pecudum copiam possidet.

Euangelium, Salutare nunciam.

Rhetor, Qui docet artem Rhetoricam.

Theologus, Qui de Deo loquitur.

NOTATIONE.

Constat & Notatione Periphrasis. Est autem Notatio, cum notis quibusdam accidentium res quæpiam de-

# 2 scribe

Parasitus dicitur, qui quæcyp laudat & suffert uentris replendi gratia. Fab. li. 1. ca. 10.

scribitur. Hanc autor ad Herennium ita definit : Notatio est, cum alicuius natura certis describitur signis, que sicuti notæ quedam nature sunt attributa. Philippus Melanchthon : Notatio est cum accidentium indicio aliquid designatur, ut si quis iram intelligens, animi aut bilis effruescētiā dicat, que pallorem uultui, ardorem oculis, tremorem membris inducat : huius rei exemplum habes apud Homerum lib. 2. Iliados, & c.

Eiusdem generis est & illud,

Sat. 9. Qui digito scalpunt uno caput. Hoc dicto molles atq; effocinatos notat Iuuenalis, qui id unum cauent, ne eorum studiose compositum perturbent.

Cubito se emungit salsamentarius. Solent enim salsamentarij narium muccum cubito abstergere, nimirum manibus muria & salsugine oppletis.

Qui peniculo abstergunt uulnera. Chirurghi sunt, qui curant uulnera.

Non ilibenter nomen domini agnoscit : Ambitiosus est, qui gaudet uocari dominus.

#### FINITIONE.

Finitione item constat circuitio: ut,

Rhetorica,	Ars bene dicendi.
Philosophia,	Studium sapientiæ.
Ciuitas,	Ciuium consensio.
Vir peculator,	Qui ciuitatis ærariam compilat.
Homo tyrannus,	Qui si leges ac ciuium libertatem opprimat.

Porro nihil attinet, ut Phil. Melanchth. ait, Finitionem ac Notationē ab Etymologia seiungere. Nihil enim est Etymo

Etymologia aliud, nisi qualiscunq; uocis descriptio, &c.

VARIANDI RATIO

per Metaphoram.

Alia uero uarietatis ratio ex Metaphora nascitur, quae Latinè trāslatio dicitur, propterea quòd uocē à genuina ac propria significatione ad nō propriam transfert, &c.

De Metaphora Quintil. l. 8. ca. de Tropis.

Metaphora, Translatio à Cicerone dicitur, fitq; cum nomen aut uerbum ex proprio loco in eum transfertur, in quo aut proprium deest, aut translatum proprio melius est, ut Video à corporeo sensu, cui proprium est, ad animi intelligentiam transfertur. Hanc putat M. Cicero tanquam stellas quibusdam orationem illuminare, planeq; lumen orationi afferre.

Libro 3. ad Q. fratrem.

Autor ad Herennium lib. 4.

Translatio est, cum uerbum in quandam rem transfertur ex alia re, quod propter similitudinem recte uideatur posse transferri, &c.

~~Et in institutionibus Rhetor.~~

~~Metaphora est, cum uox à significatione propria ad cognatam transfertur. Nam cum ignem ueracem dicimus, cognatā significationē notamus, raptim per ueluti ab fumen dicitur. ~~Et forma in facie uelut Metaphora, cuius, inquam, mensis, operarij. Item crux pro mortificatione. Et erubescere, Satanat expetiuit uos, ut erubescit. Difectores, Faciam uos pifectores hominum. Et formata haec g. g. d. d.~~~~

Lucæ 11. Math. 4.

FIT AVTEM METAPHORA

pluribus modis, ut sequitur.

Corporis gestus ad animi rem transferuntur: ut, Pollicem premere, pro fauere.

Vide Chitiadū  
opus statim in  
principio de fi-  
guris prover-  
bialis.

Conuertere pollicem, pro nihil fauere.

Ringi, pro indignari.

Corrugare frontem, pro moleste ferre.

Frontem exporrigere, pro hilarescere.

Perfricare faciem, seu frontem, pro omnem pudorem de-  
ponere, nihilq; pudere.

Contrahere

Caperare

Explicare

} frontem: seuerum, tetricum  
seu tristem esse.

Contrahere

Attollere

Ponere

} supercilium { Fastidiosum esse.  
Arrogantem esse.  
Ab arrogātia secedere, hū-  
militate esse, minimeq; superbū.

Hinc & superciliosi fastuosi dicuntur, & supercilium  
arrogantia.

Inflare buccas, est fastuosum ac turgidum esse. Velli-  
care, pro criminari, mordere.

Huc pertinent quoq; & illa:

Effrontes, pro inuerecundos dicimus, qui omnem de-  
posuere pudorem.

Quo ore obiurgabis filium? in Phormione.

Quo ore appellabo patrem? in Heauton.

Qua fronte haec audes facere?

Os impudens, Os durum, Os ferreum, dicimus,  
cum impudentiam notamus.

TRAHVNTVR METAPHORAE

à sensibus corporis ad animum, quo gene-  
re nihil est usitatius.

Vide Erasimum  
in prooebio.  
Pudor i oculis.

À uisu

A' uisu multæ ducuntur.

Video, pro intelligo.

Perspicere, pro cognitum habere.

Susplicere, pro admirari seu uenerari,

Despicere, pro contemnere seu fastidire.

Est autem proprie despicere, deorsum asplicere, sicut In his & alijs se-  
quentibus me-  
taphoris, quod  
est corporis ad  
animum trans-  
fertur.  
susplicere sursum asplicere. Inde per translationem cum  
quis alium contēnit ac parui facit, despicere dicitur, quasi  
infra se & ad pedes suos proiectum asplicere: quemadmo-  
dum susplicere est uenerari, quasi supra nos aspliciamus il-  
lum esse collocatum. Hæc Valla lib. 5.

Oculus ferre, pro uehementer amare, curæq; habere.

In oculis esse, id est, palam, manifestū, ac in propatulo esse.

Obuersari oculis, pro eo quod est recordari & in memo-  
ria, cognitioneq; esse.

Respicere, curam agere, & rationem habere.

Prospicere, in posterum consulere.

Connuere, pro datæ opera dissimulare.

Cæcutire, hallucinari, pro falli iudicio.

AB O L F A C T V.

Odorari, pro resciscere, ac sagaciter deprehensum atq; Vide Proverb,  
Odorari,  
animaduersum cognoscere.

Odor, pro suspitione ac rumore. Cicero: Est nōnullus odor  
dictaturæ.

Olfacere apud Terentium in Adelphis, pro deprehēdere.

Subolere, pro tacite sentire aliquid, ut Plautus in Casina,

Subolet iam uxori quod ego machinor.

Nasuti, pro irrisores, qui doctæ norunt alios irridere.

Emunctæ naris, dicitur is qui acri est, exactoq; iudicio,

u ← quasi

quasi purgatae naris, & uehementer nasutus.  
 Mucosus naribus, Obscure naris, dicuntur stupidiores.  
 Nasus, pro iudicio. Hora. Non quia nullus illis erat nasus.  
 Putere, pro displicere.

Huc pertinent & illa,

Olet mendacium.

Redolent Atticismum.

Olent lucernam.

Hierony. ad Pāmachum: Epistole tue olent Prophetas.

A<sup>1</sup> GVSTV DVCTAE

Metaphora.

Concoquere, pro ferre & uincere molestiam.

Decoquere, pro deterere, ut apud Quintilianum:

Multa decoquit aetas.

Degustare, pro experiri.

Idem gustum rei uocamus ueluti primam illam experientiam. Et degustationem quasi specimen. Cic. ad Attic. Hominem degustes. Idem ad eundem; Et Latinius ille tuus Atticismus ex interuallo regustandus. Hinc & prouerbiū, De gustu cognosco, id est, ex minima experientia.

Saluam primam, dicimus illum gustum, quem pueri tanquam à nutrice imbibimus.

Palato satisfacere dicitur, quod animo placet.

Deuorare dicimur, cum rem aliqui acerbam ueluti citra sensum perferimus. Translatione sumpta ab ijs qui amara catapotia tanquam inuito palato solent absorbere. Vnde aliquoties apud Cicronem, & Fabium deuorare tedium, absorbere molestiam. Ita dicimus, semel deuorandum est tedium grammatices.

His



HIS AFFINIA SVNT ILLA,

*Sapiunt arrogantiam.*

*Sapiunt heresim.*

*Μαρία ἰσνάουη planè sapit Erasmicum ingenium.*

*Resipiunt iuvenile quiddam.*

*Nauseare, cum tædio audire.*

*Euomere, dicere quod dolor non sinebat reticere.*

*Expuere miseriam ex animo.*

*Consputare, pro laceffere maledictis.*

*Despuere, pro contemnere.*

*Stomachari, pro indignari.*

AB AVDITV.

*Audire, pro obtemperare, aut credere.*

À TACTV SVMPTE

*Metaphora.*

*Sentire, pro intelligere.*

*Complexi, pro amare.*

*Osculari, pro amare.*

*Tangere ulcus, est mouere dolorem, eiusq; rei facere mentionem, quæ nos magnopere urat.*

*Refricare cicatricem, pro eo quod est dolorem temporum spatium lenitum renouare.*

*Sumptæ Metaphora à corporali uulnere, quod iam coijt cicatrice obductum.*

*Refricare, Suffricare memoriam, pro eo quod est leniter renouare, sed in malam ferè partem.*

*Vulnus recrudescere, pro eo quod est reintegrare animi molestiam.*

ERAS. ROTER. LIBER  
 TRANSLATIO AB IRRATI  
 ONALI ad rationale.

Gannire, Quid ille gannit? quod uulpium est.  
 Rudere hominem dicimus, odiosæ ac insulsæ loquacitatis.  
 Blaterare,  
 Grunnire,  
 Oblatrare, pro obtrectare.  
 Allatrare, pro conuiciari.

Liuius: M. Porcius Cato, qui allatrare Scipionis magnitudinem solebat.

AVT CONTRA A RATIO  
 NALI ad irrationale.

Canorum	} dicimus	Olorem.
Musicum		Lusciniam.
Perfidum		Vulpem.
Ambitosum		Leonem.
Affentatorem		Canem.
Voracem		Vulturem aut lupam.
Loquacem		Graculum aut picam.
Salacem		Passerem aut hircum.

Cuiusmodi multa Vergilius tribuit apibus, dum quicquid agitur in hominum Republica, id traducit ad hoc animal, lib. 4. Georg.

Magnanimosq; duces, totiusq; ex ordine gentis,  
 Mores, & studia, & populos, & prælia dicam.

Item paulò post:

At genus immortale manet, multosq; per annos  
 Stat fortuna domus, & aui numerantur auorum.

Omnia

Omnia hæc de apibus intelligit, quæ proprie hominum sunt, &c.

AB ANIMALI AD NON  
animale, aut contrà.

Duriuscula ac longius petita erit translatio, si ab animali ad inanimale traducatur, aut contrà.

At procul excelso miratus uertice montis, Verg.

Hic animale ad inanimatum transtulit, cum uerticem hominis ad montem traduxit.

Exiccatus est uertex Carmeli, Amos 1.

Hic quoque quod hominis est, ad montem transtulit.

Atlantis cinctum assidue cui nubibus atris

Piniferum caput, & uento pulsatur, & imbri.

Hic quod animalium est, inanimato tribuit. Nam ut homines animales sunt, ita mons non habet animam, cui membra humana ascribantur. Caput enim, humerus, & huiusmodi, membra hominis sunt.

Vergil. lib. 4.  
Aeneid.

Et nunc omnis ager, nunc omnis parturit arbor, Aeg. 3.

Omnia nunc rident, nunc formosissimus annus, Aeg. 7.

Ridet ager, uestitur humus, uestitur & arbor, Mart.

lib. 10. Quam omnia nunc uernent ac rideant in agris: in conuiuio religioso.

Iratum mare.

Lib. 8. Aeneid.

Indignatus Araxis.

Rebus sensu carentibus æ-

Anidum mare.

stum quendam, & animos Lib. 1. Georg.

Mirantur Gargara.

damus. Fab. lib. 9. cap. 6.

Indignatum equor.

Quod genus & plura sunt exempla, & frequentius obuia, quam ut hic debeant referri.

Aut



telligatur, nunc rates ipsum pelagus tenere dicuntur.

Aliquando populi Romani vires, quæ malitia nocens Ex Rhetor. tium exaruerant, virtute optimatum reuirescent. Hic à re ad Heren. inanimi ad inanimum facta est translatio, ab herbis uel arboribus ad ciuitatem. Nam herbarum & arborum est proprie arere & uirescere, &c.

Fluctus & undæ negotiorum.

Quoties fluctus illos ciuilium causarum paulisper uolisset effugere.

Nos miseri turbulentissimis illis negotiorum undis sursum ac deorsum iactamur. In Antibarba. lib.

Sumpta Metaphora à nauibus quæ à uentis intempestuosis fluctuantur ac agitantur.

Eiusdem generis est,

Si quis collem uerrucam dicat, quemadmodum Cato in Gellius lib. 3. libro Originum. Verba Catonis hæc sunt: Maturū censeo cap. 7.

(inquit) si rem seruare uis, faciundum, ut quadringentos aliquos milites ad uerrucam illam ire iubeas, eamq; uti occupent, imperes, horterisq;. Porro Quintil. hanc Metaphoram, ut humilem & sordidam notauit. Verecunda enim debet esse translatio (ut Cice. lib. 3. ad Qu. fratrem scribit) ut deducta esse in alienum locum, non irruisse, atq; ut precario, non ui, uenisse uideatur. Idem docet auctor ad Heren. lib. 4. ubi de translatione scribit, &c.

## DE METAPHORA RECIPROCA.

Quædam translationes, ut inquit Donatus, sunt reciprocae, siue communes, quas Græci ἀντιπαραστροφὰς uocant.

Hæc

Hæc ἀντιθέται sunt, possunt enim conuerti:

Auriga, pro gubernatore: Gubernator pro Auriga.

Altum mare, profundum cœlam. Possumus enim conuertere altum cœlum, profundum mare.

Sitire agros dicimus, cū exaruerunt longo tempore sublatiis pluuijs.

Herbæ florent,

Iuuenes pubent.

Prata rident,

Segetes sitiunt.

Naues uolant,

Aues natant.

Quædam uero non sunt communes siue reciproce, sed unius partis, non possunt enim conuerti.

Hæc ἀντιθέται sunt, unius duntaxat partis.

ἀντιθέται. cū sequentia nō respondent superioribus. Eras. in Hiero.

Vertex montis, pro cacumine: Non cacumen capitis, pro uertice.

Segetes fluctuant.

Vites germinant.

Nubes uolant.

Nonnunquam necessaria est Metaphora, ut copiose doct Cic. lib. 3. ad Quintil. fr. 4.

Gemman rustici dicunt in uitibus. Vergil. Aeg. 7.

-Turgent in palnate gemmæ.

Gemmare uites. Columella: Cum primum gemmare incipiunt uites.

Sitire agros, Fab. lib. 8. cap. ultimo.

Fluctus laborare.

Luxuriare segetes.

Leta uerba.

Letas segetes.

Luxuriosa frumenta.

Fit etiam simplici nomine Metaphora.

Durum hominem, asperum dicimus.

Pecudem appellamus hominem uentri deditum.

Non

Non enim proprium erat, quod darentur his affectibus no-  
men, Fab. lib. 8.

In Epitheto etiam interdum fita est, ut quam dicimus:

Saxeam hominem. Ferream scriptorem.

Floridam aetatem. Vitreas undas.

Viridem iuventutem. Cor lapideum.

Voracem ignem. Plumbeum ingenium.

Interdum in uerbo simplici.

Auolat aetas. Labuntur anni.

Hic adiectione explicatur Metaphora.

Inflamat hominem cupiditate.

Incendit ira. Labitur errore.

VARIANDI RATIO PER

Allegoriam.

Variatur & per Allegoriam oratio, ut per Metapho-  
ram. Nam ut in uno uerbo fit Metaphora, ita in tota ora-  
tione & multorum uerborum contextu Allegoria. Est  
autem Allegoria, quoties aliud uerbis, aliud sensu ostens-  
ditur, id est, aliud significatur, quam dicitur, quale est il-  
lud: Ne detis quod sanctum est canibus. Hic aliud intel-  
ligi debet, quam quod propria uerborum significatio po-  
scit, nempe, ne prostituantur diuinam doctrinam, praesra-  
tè impijs, & contemnentibus Dei. Taliaq; sunt omnia  
frè Pythagorica symbola, de quibus uide Erasmi nostri  
Chiliadas, statim in principio. Nihil igitur est aliud Al-  
legoria, quam multorum uerborum continua quedam  
Metaphora: ut,

Cicero ferream  
scriptorem uo-  
cat durū, & im-  
peritum. Nam  
in artibus dura  
dicuntur, quæ  
parum sunt ar-  
tificio: contra  
mollia, quæ  
summa arte per-  
fecta sunt, &c.

Matth. 7.

Pedem

In his aliud si-  
gnificatur, ali-  
ud dicitur.

Pedem confirre, pro eo quod est concertare argumentis.

Iugulam petere, pro eo quod est caput cause aggredi.

In agendis autem causis iugulum orator dicitur petere, quando id quod potentissimum est inuadit, ac validissime aduersarium premit, uideturq; illum iugulare argumen-  
tis, perinde ac alij uibratis telis.

Tragulam iniicere, pro eo quod est dolos ad decipien-  
dum struere, moliri insidias, fallaciam intendere.

Vt etiam nauem perforet, in qua ipse nauiget, id est, ci-  
uitatem euertat, qua subuersa sibi quoque sit pereundum.

Allegoria est Cicer. in Actione Miloniana.

#### HUIVS FREQVENS EST VSVS

in sententijs prouerbialibus ac prouerbijs: ut,

Flamma fumo est proxima: quo significatur periculum  
mature fugiendum esse.

Vino uendibili suspensa hedera nihil esse opus: Cum si-  
gnificamus rei per se laudabili, nihil opus esse commēda-  
tione aliena: ut, Vera uirtus nullo eget præconio.

Cretizandum aduersus Cretensem: hoc est, cum menda-  
cibus mendacijs, cum perfidis perfidia, cum subdolis ac ua-  
nis dolo utendum.

Item in sacris frequentissimus est Allegoriæ usus, de  
qua re uide Philip. Melanch. in institutione Rhetor. Polli-  
citus est & Erasmus noster libellum quendam de Allego-  
rijs Theologicis præscribere.

#### VARIANDI RATIO PER

Catachresim.

Facit & Catachresis ad copiam sermonis. Est autem  
Catachresis tropus, quem nos abusionem dicimus, cum  
alienis



alienis abutimur perinde ac proprijs, cum propria deficiunt. Differunt autem inter se, autore Fabio, Abusio, et Translatio: quia Abusio est ubi nomen omnino defuit: Translatio, ubi aliud fuit. Hæc uocabulū quod habet largitur: illa quia non habet proprium, extraneo id demonstrat nomine, quod suo nomine appellari non potest: ut, Parricida, non qui patrem, id quod proprie significat, sed qui fratrem, aut alium occidit.

*Hæc nisi extrinsecus sumeretur suū uocabulum non haberent. Donatus.*

Piscina in qua lauamus, nec pisces insunt, ut apud Suetonium in uita Tiberij.

Vires hominis breues sunt, abusiue dictum est, parue enim dici debuit.

Consilium longum, cum magnum dicendum sit.

Vti pauco sermone, cum breui dicendum fuerit.

Perua statura, cum breuis dici debeat.

Grandis oratio, cum magna dici debeat.

Minutum animum, pro paruo.

Folia librorum, cum arborum sint.

Facies similima lauro, cum facies hominis sit.

Instar montis equum diuina Palladis arte Aedificant: cum ædificare proprium ædium sit, non equorum.

*Verg. lib. 2. Aeneid.*

Pyxides uascula sunt ex pyxo confecta, sed per abusionem dicuntur etiam pyxides, que ex alia materia conficiuntur.

*Fabius li. 8. cap. 6.*

## VARIATIO PER

### Onomatopœiam.

Accedit etiam nonnihil usrietatis ex Onomatopœia. Est uero Onomatopœia, nominis confectio. Ea utimur, quando res incidit, que nomen proprium non habet, uel

x si habet

si habet, non satis idoneum uidetur esse. Hanc nominationem grauem appellat autor ad Hercennium.

Fabius lib. 8. cap. de tropis:

Onomatopœia, est fictio nominis, Græcis inter maximus habita uirtutes, nobis uix permittitur: inde tamen mugitus, & sibilus, & murmur uenerunt. Fit autem quando uocis confusæ nomen ad imitandum sonum effingimus, ut ouium dicimus balatum: boum mugitum: equorum hinnitum: terribilem buccinæ sonitum, taratantara. Ennius: At tuba terribili sonitu, tar atantara dixit, &c.

Onomatopœiæ nomenclum.

Taratantara, pro cantu tubæ. Bombus, quem Plinius Sibilus serpentis. Hieron. contra apibus assignat.

Ionina. Hæc sunt sibila Ronchus stertentis sonus. serpentis antiqui. Sclopus.

Murmur aquæ. Rugitus leonum.

Mugitus boum. Hinnitus equorum.

Genitus hominis & Latratus canum.

turturis. Balatus ouium.

Streptus pedum. Tinnitus, sonus, qui ex metal-

Stridor dentium. lorum pulsatione efficitur.

Fragor à fractarum rerum sonitu dicitur.

Vagitus, uox infantium. Bombarda à sono & tonitru nomen accepit.

De Analogia  
Fa. li. 1. ca. 10.  
Gel. lib. 2. c. 15.  
Capella lib. 3.  
de grammatica.

Huc quoque pertinet paragoge: id est, deductio ac derivatio nouorum uerborum ex Analogia sumpta.

Onomatopœiæ uerborum.

Syllaturire, pro Sylla mores imitari. Cicero ad Atticum:

Syllaturit animus eius & proscripturuit.

Cacaturire. Micturire. Esurire.

Et iuxta eandem Analogiam,

Domaturire.	Scripturire.	Proscripturire.
Dicturire.	Bellaturire.	Nupturire.

Hæc uerba ab extrema ultimi supini terminatione formantur, assumpta rio, ut mictu micturio, significantq; cupiditatem, ut parturio, desidero aut opto parere; esurio, cupio edere, &c.

Græcari, & eadem analogia.

Iuuenari.	Poëtari.	Cornicari.
Rhetoricari.	Philosophari.	Theologari.

*Cornicari Per-  
suis à cornico  
fecit.*

Item:

Laureati.	Nummati.	Scutati.
Pileati.	Laruati.	Personati.

*Larvati dicuntur  
sarcophagi, &  
mente capiti,  
quasi à larvis  
excitatis.*

Sic & siccescere, & arescere dicimus.

VERBA ET NOMINA PER

Analogiam facta à proprijs.

Syllaturire.	Philonissare.	Pythagorissare.	Scotissare.
Bacchari.	Debacchari.	Battologissare.	

Ad hanc classem pertinent & illa:

Atticismus.	Battologismus.	Gnatonismus.
Phalarismus.	Dialogismus.	Christianismus.
Laconismus.	Platonismus.	Solæcismus.
Barbarismus.	Judaismus.	Paganismus.
Hebraismus.	Monachismus.	

DE APPELLATIVIS ANIMATIS.

Patrizo.	Theologari.	} à Græcis orta sunt.
Matrizo.	Poëtari.	
Monachari.	Philosophari.	
	Rhetoricari.	

x z

A'genti

A<sup>^</sup> GENTIBVS.

Græcari	Atticiffare	Chalcidiffare.
Cretizare	Laconiffare	Cariffare.
Corybantire	Siculiffare	Romaniffare.

A<sup>^</sup> BRVTIS ET ANIMATIS.

Vide Chilia- des Erasmi.	Caperare	Caprire	Bouinare.
	Hircire	Coccyffare	Cornicari.
	Arietari	Glocitare	Vitulari.
	Vulpinari	Equire	Subare.

Aristoteles libro 6. de natura Animal. Ita subare dicitur in suibus, quemadmodum equæ libidine stimulatæ dicuntur equire, &c.

Hic quoq; notandum est, non omnibus licere citra Analogiam noua nomina aut uerba effingere. Nam qui mediocri sunt ingenio, non inuenire uocabula, sed inuentis uti dedebunt. Errant igitur imperiti quidam, qui ex rerum proprietate, & inutilibus, obscurisq; significandi modis, noua rebus uocabula fingi posse tradunt. Fingere autem, ut attestatur Fabius lib. 1. & lib. 8. cap. 3. Græcis magis concessum est, qui sonus etiam quibusdam & affectibus non dubitauerunt nomina aptare, non alia libertate, quam illi primi homines rebus appellationes dederunt: nostri autem in iungendo, aut in deriuando paulum aliquid ausi, uix in hoc satis recipiuntur. Et idem dixit, Noua uocabula nõ sine quodam periculo fingimus. Nam si recepta sint, modicum laudis afferunt; repudiata etiam in iocos exeunt. Rursum lib. 8. cap. de tropis: Fictio nominis Græcis inter maximæ habitæ uirtutes, nobis uix permittitur: denique tanquam consummata sint omnia, nihil generare audemus ipsi

ipsi, cum multa quotidie ab antiquis facta moriantur. Et Cicero de perfecto oratore ad Brutum: Ergo ille tenuis orator, modo sit elegans, nec in faciendis uerbis erit audax, & transferendis uerecundus & parcus, & in priscis reliquisq; ornamentis & uerborum & sententiarum remissior. Si autem uelis fingere, à Græcis mutuabis. Hinc & Horatius in arte poëtica: Et noua factaq; nuper habebunt Verba fidem, si Græco fonte cadant.

VARIANDI RATIO

per Metalepsim.

Confinis est Abusioni Metalepsis, quæ Latinè transumptio dicitur. Ea est, ut inquit Diomedes, per translationem dictionum proprietatis dilatio, uel dictio gradatim à nomine ad propriam significationem descendens: ut, Sed pater omnipotens speluncis abdidit atris. Nam nigrae intelliguntur, ex nigris tenebras habentes, & per hoc denum in præceps profunda, &c. Verg. lib. 1. Aeneid.

Metalepsis figura est, quam nos uariè translatiuam, transumptiuam, transpositiuam uocamus, ut Fabius ait in tertio. Fit autem quum aliqua dictio aliud à sua propria significatione ex his quæ præcesserunt, denotat, ut ibi:

Post aliquot mea regna uidens mirabor aristas.

Hinc per Aristas segetes, per segetes æstates, atq; ita denum annos intelligit.

Nox atra, colligitur & tenebrosa. Verg. lib. 1. Aeneid.

Me quater undenos sciat implerisse Decembres: id est, annos quadraginta. Horat. epist. ultima lib. 1.

Labores manuum tuarum māducabis. Hic labores posuit, pro his quæ labore acquiruntur, &c. Psal. 127.

Fabius in octauo.

*Transumptio est, quæ ex alio tropo in aliud uelut uiam præstat, & rarissimus & improprius: Græcis tamen frequentior. Meminit & huius lib. 6. cap. de risu.*

VARIATIO PER METONYMIAM.

Non mediocriter etiam auget copiam sermonis tropus, qui uocatur *Metonymia*, quæ etiam *transmutatio* dicitur à *Diomede lib. 2.* Autor ad *Herennium* uocat hanc *Denominationem*. *Cicero & alij Rhetores Hypallagen* uocant, quidam uerò *transnominationem*.

*Metonymia,*

*Transmutatio,*

*Denominatio,*

*Hypallage,*

*Transnominatio,*

} in idem recidunt.

FIT AUTEM METONYMIA

*multis modis, quos dilucidissimè hic  
exequitur Erasmus.*

*Inuentor pro re inuenta, aut qui præsidet, pro  
re subiecta ponitur.*

*Nomina Deorũ pro rebus quibus præsunt, ponimus: ut,*

*Martem pro bello.*

*Bacchum pro uino.*

*Neptunum pro aqua.*

*Vulcanum pro igni.*

*Cererem pro pane, seu frugibus.*

*Venerem pro libidine, seu coitu.*

*Cupidinem pro amore.*

*Musas pro literis,*

*Vergilius lib. 1. Aeneid.*

*Cererem corruptam undis expediunt.*

*Terent. in Eunucho;*

*Sine Cerere & Baccho friget Venus.*

*Eleganter Cererem pro cibo, Bacchum pro uino, Venerem pro libidine dixit, continenter in figura persistens. nam illud ipsum uerbum, friget, Metaphoram habet. Erasmus in Chiliad.*

*Onerantq; canistris Dona laborate Cereris,  
Bacchumq; ministrant, Verg. lib. 8. Aeneid.*

*Implentur ueteris Bacchi. lib. 1. Aeneid.*

*Receptus terra Neptunus.*

*Classes Aquilonibus arcet. Hor. in Arte poetica:  
Vulcano dicere.*

*Vario Marte pugnare.*

*Fabius lib. 8. cap. ultimo: Ut Vulcanum pro igni uulgo audiuius: & Vario Marte pugnatum, eruditus est sermo: & Venerem quam coitum dixisse magis decet: ita Liberum & Cererem, pro uino & pane licentius, quam ut fori seueritas ferat, &c.*

*Nihil conuenit Musis cum Marte.*

*Venus confert oculis & uoci.*

*Venus medetur oculorum hebetationi.*

*Venere uox reuocatur.*

*Venus enaruat uires, Verg. lib. 4. Aeneid.*

*Sic si quis in sacris literis pro lege ponat Mosen, qui est promulgator & uox legis, &c.*

*Aut econuerso inuentum, pro inuentore,  
quod durius tamen est.*

*Vinum precemur, nam hic Deus praesens est: hic uinum pro Baccho uini inuentore positum est.*

*Continens, pro contento.*

Epotos cados, pro uino, seu quod in cadis continetur, epoto. Cælo gratissimus annis, pro Dijs, qui cælo continentur, Verg. libro 7. Aeneid.

Fab. lib. 8. Sicut ex eo quod continet, id quod continetur, usus recipit: ut Bene moratas urbes pro ciuibus bene moratis.

Poculum epotum, pro uino epoto.

Seculum felix, pro, felicibus hominibus.

Nunc pateras libate Ioui: id est, uinum contentum in pateris, Verg. lib. 7. Aeneid.

Matth. 23. Hierusalem quæ occidis prophetas.

Sic etiam litera, pro lege.

DOMINVS REI, PRO RE IPSA,  
uel contentum, pro continente.

Iam proximus ardet Vcdegon: hic dominum domus pro ipsa domo posuit Verg. lib. 2. Aeneidos.

*A possidere  
quod posside-  
tur. Fab. in 2.*

Eamus ad nos: id est, ad edes nostras: Terent. in Eunuc. non est, pater: Apud nos est, in Heaut.

Et cum dicimus hominem deuorari, cuius patrimonium consumitur.

Hunc tibi comedendum propino: id est, eius bona deuoranda trado: in Eunucho.

De sene gustari: id est, de pecunia senis.

Crateras magnos statuunt, & uina coronant. Non uina, sed crateras in quibus uina continentur: Verg. li. 1. & 7. Aen.

1. Reg. 6. Dimitte arcam ire, & aspicias. Non enim, ut dicit Beda, arca, sed plaustrum quo continebatur arca, uel boues ire poterant, &c.

EX EFFICIENTE EFFECTVM  
significamus.

Hic



Hic melior remis: significat enim uelocitatem, sed quæ Verg. lib. 5. per remos fit. *Aeneid.*

VEL CONTRA, EFFECTVM  
pro efficiente.

Frigus pigrum: id est, efficiens pigritiam.

Mæstumq; timorem Mittite: id est, qui mæstos facit, Vergilius libro 1. Aeneid.

Pallida mors æquo pulsat pede

Pauperum tabernas, Regumq; turrets:

Dicitur autem pallida ab effectu, quia pallidos homines reddit. Horat. lib. 1. Car. Ode 4.

Pallentes q; habitant morbi: id est, pallidos facientes,

Tristisq; senectus, Verg. lib. 6. Aeneid.

Audax iuuenta.

Præceptis ira.

Hilaris adolescentia.

Inconsultus amor.

Inuerecunda nox.

Audax uinum. Segne otium.

Cruentæ & tristis lex, quòd cruentas & tristes faciat conscientias, terret enim & angit hominem.

Letum Euangelium, quia lætas facit conscientias: est enim nuntiũ gadij & pacis, annuntians remissionẽ peccatorum per CHRISTVM.

DVX PRO SVBIECTIS.

Ab Annibale cæsa sunt apud Cannas sexaginta millia.

Mahometes copiosam Christianorum turbam occidit.

AVTOR PRO OPERE.

Vergilius uenit à bibliopolis, non Vergilius, sed Vergilij liber seu opus.

Plinius semper in manibus habendus.

Semper in sinu gestandus Cicero, hic enim uerè Latini-  
um potest reddere. x 5 simile

*Id quod efficit ab eo quod efficitur.*

*Huius pugna meminit Linnæus lib. 2. de bello Pæ. Europ. li. 3. In hoc autè prelio Romanorũ 40. milia peditũ cæsa sunt; equorum duo milia decem.*

## SIMILE EST HVIC,

Cum sacrilegiū deprehensum dicimus, non sacrilegum;  
Et armorum scientiam habere, non artis; id est, rei mi-  
litaris.

## VARIANDI RATIO

per Synecdochen.

Vehementer adiuuabit Copiam & Synecdoche, quam  
quidam intellectu ionē uocant. Est autem Synecdoche pleni  
intellectus capax, cum plus, minus uē pronuntiat.

Autor ad Herennium:

Intellectio est, cū res tota parua de parte cognoscitur,  
aut de toto pars. Fit autem hæc hisce sequentibus modis.

CVM DE VNO PLVRES INTEL-

ligimus, id quod frequentissimē Linius facit: ut,

Romanus prælio uictor, pro Romani uictores.

Pænus fuit Hispanis auxilio.

Hostis habet muros, Verg. lib. 2. Aeneid.

Italus fugatus, pro Itali fugati.

Israëlita in deserto Deo seruatori, & suo duci ingra-  
tus extitit.

Huc pertinet Heterosis numeri, cum singularis pro  
plurali usurpatur, aut contrà, quemadmodum superius  
attigimus, &c.

## EX PARTE TOTVM.

Mucronem, acumen gladij, pro ipso gladio.

Puppim, posteriorem partem nauis, pro tota nauis.

Testum pro domo.

Quadrupedem, pro equo.

Matth. 10. Gladium, pro bello: ut, Nō ueni mittere pacē, sed gladium.

Matth. 5. Tale est: Si quis percusserit te in dextram maxillam, ob-

uerbe

uerte ei & sinistram.

AVT CONTRA TOTVM PRO PARTE.

Ipsius ante oculos ingens à uertice pontus

In puppim ferit, id est, magna pars ponti. Non enim hic totum pelagus fuisse dicit, sed magnam partem pelagi, Vergil. lib. 1. Aeneid.

Idem: Fontem ignemq; ferebant, id est, partem fontis & ignis, &c.

EX SPECIE GENVS.

Iracundior Adria, pro quouis mari dixit Hor. li. 3. Ode 9.

Acheloia pocula pro quouis fluuio posuit Vergilius, de Lib. 1. Geor. hoc uerò loco uide Macrobi. lib. 5. Saturnalium.

Idem: Dentesq; Sabellicus exacuit sus: Sabellicum suem pro quouis sue posuit.

Idem: Illas ducit amor trans Gargara, transq; sonantem Lib. 3. Geor. Ascanium. Hic Gargara pro quolibet mōte, & Ascanium pro quolibet flumine posuit, teste Seruio.

EX MATERIA REM CONFECTAM.

Ferrum, pro gladio.

Abies, pinus, pro nauì.

EX PRÆCEDENTIBVS SEQUENTIA.

Virgineam soluit zonam, pro deuirginauit.

Subdidit equo calcaria, id est, cucurrit.

Pallet, timet, rubet, conscius est.

CVM ALIUD EX ALIO

intelligitur.

Vixerunt, pro mortui sunt, dixit Cicero de coniuratis iam supplicio affectis.

Nos quoque flornimus.

Finitus

*Fuimus Troës, lib. 2. Aeneid.*

*Fabius libro 8. Aliud etiam ex alio intelligitur.*

*Ver. Aen. 2. Aspice aratra iugo referunt suspensa iuueni.*

*Vnde apparet noctem appropinquare.*

*Idem Aen. 1. Et iam summa procul villarum culmina fumant:*

*Maioresq; cadunt altis de montibus umbrae.*

*Per hæc innuit noctem instare.*

### EX SIGNO RES SIGNATA.

*Ex Rhetor. ad Herenn. Non illæ te nuptiales tibiæ eius matrimonij commonebant? Hic omnis sanctimoniam nuptiarum uno signo tibiærum colligitur. Sunt autem tibiæ nuptiarum signa, ijs enim in nuptijs & funeribus maiores nostri utebantur. Dicuntur autem hæc uerba in adulterum, à quo uiolatus alicuius sit lectus, &c.*

### VARIANDI RATIO PER

#### *Aquipollentiam.*

*Præcipua uariandi ratio sumitur per ἰσοδυναμίαν, id est, per equipollentiam. Ea constat negationis additione, detractiōe, geminatione, & uerbis contrarijs, &c.*

### ISODYNAMIA NEGA-

#### *tionis additione.*

<i>Hic additur negatio.</i>	}	<i>Primus obtinet, id est, primum locum.</i>
		<i>Non est in postremis.</i>
		<i>Vir egregie doctus:</i>
		<i>Vir minimè indoctus:</i>
		<i>Sine labore discis:</i>
		<i>Nulla labore discis.</i>
		<i>Est homo doctrina admiranda:</i>
<i>Est homo non contemnenda doctrina.</i>		

*Nega*

NEGATIONIS DETRACTIONE.

Hic aufertur } Nonnihil fallaciæ intendendū est homini,  
negatio, } Aliquid fallaciæ intendendum est homini.  
              } Homo minimè malus,  
              } Homo quiduis potius quàm malus.

NEGATIONIS GEMINATIONE.

Hic geminatur seu } Omnia fecit,  
duplicatur negatio, } Nihil non fecit.  
                          } Omnes amicos alienauit,  
                          } Neminem non alienauit.  
                          } Omnibus maledicit,  
                          } Nulli non maledicit.  
                          } Vincit omnes candore,  
                          } Neminem non uincit candore.

ISODYNAMIA FIT ETIAM VER-  
bis contrarijs, addita uel detracta negatione.

Placet,	Accipio conditionem,
Non displicet,	Non recuso conditionem.
Omnes reijcit,	Nemini placet,
Neminem non reijcit.	Omnibus displicet.

Hic autē animaduertendum, quæ uerba cum quibus pugnent, quæ inter se contraria sint. Assumpto autem uerbo diuerso & apposita aut adempta negatione statim nouam orationis faciem constitueris, ut iam uisum est: plura uerò hac de re uide cap. 48. & tribus sequentibus, &c.

VARIANDI RATIO

per comparatiua.

In nonnullis comparatiuis dictionibus fit hæc commutatio, translatis duntaxat partibus.

Ante

Anteponit famam pecuniae,

Posthabet pecuniam famae.

Minoris facit famam quam pecuniam,

Pluris facit pecuniam, quam famam.

Prius habet lucrum, quam honestum,

Posterius habet honestum, quam lucrum.

In his omnibus opponitur uerbum aut dictio contraria,

Et partes post uerbum rectè transponuntur.

HAEC AVTEM COPIA NASCITUR,  
ex contrarijs, cuiusmodi sunt,

Vide ca. 45.	Suspicit,	Amat,	Indulget.
	Despicit,	Odit,	Castigat.
	Arridet,	Appetit,	Curat.
	Timet,	Fastidit,	Negligit.

VARIANDI RATIO PER  
commutationem Relatiuorum.

Relatiuum est quod sine alterius adminiculo nõ potest intelligi. Dialectici dicunt Relatiuum esse, quod aliquid refert, sine quo nec ipsum potest consistere: ut pater et filius, dominus et seruus. Relatiua sunt, quia nec pater esse potest, nisi habeat filium: nemo enim dicitur pater, nisi respectu filij: talis uerò respectus relatio uocatur, &c.

NOMINVM RELATIONES.

Vxor, Maritus.	Socer, Gener.
Nurus, Socrus.	Pater, Filius.
Præceptor, Discipulus.	Dominus, Seruus.
Nouerca, Priuignus.	Locator, Conductor.
Cliens, Patronus.	Hæra, Famula.

Verbo

VERBORVM RELATIONES.

Loco, Conduco.	Nubo, Duco.
Debeo, Credo.	Docco, Disco.
Refro, Audio.	Capio, Adfro.

E X E M P L A.

Vxor illius esse non uult, Non uult illum maritum.  
 Recusat illius esse socer, Recusat illum generum.  
 Pudet me huius nurus, Pudet me huius soctrũ uideri.  
 Non alium patrem mihi optem,  
 Nullius malim esse filius.  
 O me felicem Erasmo præceptore,  
 Felicem me, qui Erasmi sum discipulus.  
 Cane isti locaueris agrum,  
 Ne committas, ut hic agrum conducat tuum.  
 Iandudum expectat, ut uiro nubat,  
 Expectat, ut se uir aliquis ducat.  
 Nolim tibi debere, Nolim te mihi creditorem.  
 Hoc me docuisti, Hoc ex te didici.  
 Hoc mihi retulit Erasmus, Hoc ex Erasmo audiui.  
 Plurimum ex ea re capies emolumentum,  
 Ea res plurimum tibi adferet emolumentum.  
 Literæ non parum ornamenti tibi conciliabunt,  
 Ex literis non parum ornamenti tibi accedet.  
 Pater filio reconciliatus est,  
 Filius cum patre rediit in gratiam.

VARIANDI RATIO

per amplificationem.

Ex Anxesi, hoc est, amplificatione, uariatur oratio, ipsa uidetur po-  
 cum amplificandæ rei gratia uerbum atrocius subiicimus scire.

*Anxesi est,  
 quãdo plus di-  
 cimus, quã res*

loco

loco proprii, ut cum dicimus:

Occisum, qui sit caesus.

Latronem, qui sit improbus.

Ocidisse, cui res acerbior acciderit.

Exanimatum,

Enectum,

Cruciatum,

} Dolore affectum.

Mutum qui nihil responderit.

Reuixisse, qui spem receperit.

Huc pertinent & appellationes illae, quum

Carnificem, hominem immitem

Sacrilegum, sceleratum

Veneficam, malam

Meretricem, impudicam

} appellamus.

Præterea & illæ denominationes, quæ ab ipsa re sumuntur.

Scelus appellamus hominem uehementer scelestum.

Dedecus,

Dedecorosum,

Pestem,

Pestilentem,

Barathrum,

Lurconem.

Tenebras,

Tenebrionem.

Labem,

Contaminatum.

Cænum,

Spurcum.

Quisquiliæ,

Contemptum.

Sterquilinum,

Impurum.

Portentum,

Portentosum.

Carcerem,

Carcere dignum.

Monstrum,

Monstruosum.

Perniciosum,

Pestem.

Pecud.

De amplificatione uideat li. 2. Cap. & in li. bello de cōscribendis Episto. At claud. li. 1. Rhetor.

Vide Eras. in initio operis Proverb. et cap. 26. Cap.



Pecudem, Brutum.

Viperam, Virulentum.

POSTREMO ET HÆC A

persona insigni sumptæ:

Atræus, pro Crudeli.

Sardanapalus, pro Effeminato.

Choræbus, pro Stupido.

Stentor, pro Clamoso.

Irus, pro Paupere.

Cræsus, pro Diuite.

Aristides, pro Iusto.

Momus, pro Mordaci.

Thersites, pro Deformi.

VARIANDI RATIO

per Hyperbolen.

Commutat & Hyperbole orationem. Habet autem hæc quid commune cum Auxesi & Miosi: nam ubi Auxesis rem amplificauit, quæ fidem excedit, in Hyperbolen transit. Miosis cum rem ita diminuit, ut fides abrogetur, Hyperbolen sapit.

Hyperbole, est dictio uel oratio fidem ueritatis excedens, augendi minuendique gratia: hæc ab autore ad Herennium Superlatio, à Fabio Superiectio interpretatur, à quibusdam uerò Eminentia & Excessus dicitur, &c.

Hyperbole,

Superlatio,

Superiectio,

Eminentia,

Excessus,

} in idem recidunt.

Autor ad Herennium:

Superlatio est oratio superans ueritatem, alicuius au-  
gendi, minuēdi ue causa. In hoc tropo Quintilianus lib. 8.  
monet, modum in primis seruare oportere, ne κακοῦ ἀλλὰ π  
uitium notatum inducat. Eius uerba hæc sunt: Sed huius  
quoque rei seruetur mensura quedam, quamuis est omnis  
Hyperbole ultra fidem, non tamē debet esse ultra modum:  
nec alia magis nisi in κακοῦ ἀλλὰ π itur, &c.

Minuendi causa:

Tardior testudine.	Leuior folio.
Vitro fragilior.	Pluma leuior.
Vento instabilior.	Breuior Pygmeo.
Vix osibus hærent.	

Augendi causa:

Niue candidior.	Ocyor Euro.
Fulminis ocyor alis.	Vox astra ferit.
Saxa clamore rumpit.	Cælum territat armis.
Cælum tonat omne tumultu.	

Fit autem pluribus modis Hyperbole, de quibus uide  
Quintilianum, lib. 8. cap. de Tropis.

Obserua etiam in sacris multa ἐπιβολικὰς dicta esse,  
ut illud, Ascendunt usque ad cælos, & descendunt usq; ad  
abyssos, cum uehementem tempestatem undarum intelli-  
gi uellet psalmista. Neque continuò mendacium est, quod  
ultra ueri fidem dicitur: sed in hoc adhibetur tropus, ut  
acrior & ardentior sit oratio. Ac ne quis absurdum pu-  
tet, in diuinis libris Hyperboles meminisse, facit hoc non  
rarò Origenes, facit Chrysostomus, facit Augustinus &  
Hieronymus. Huius generis sunt illa: Facilius est Ca-  
melum

melam per foramen acus transire, quàm diuitem intrare in regnum caelorum: cùm nihil aliud intelligi uellet, quàm esse difficilimum, ut diues obtemperet Euangelicæ doctrinæ. copiosius uidetur Erasmus nostrum in Methodo ueræ Theologiæ, &c.

## VARIANDI RATIO

per compositionem.

Variatur oratio nonnihil & ex compositione: ea sita est in his ferme figuris: Asyndeto, Polysyndeto, Syzeugmeno, Epanalepsi, & Synonymia, &c.

Asyndeto, cùm multa sine coniunctione coherent, Rhetores uocant articulum.

Veni, uidi, uici. Verba Caesaris, deuictio, fugatioq; Pharnace: de quo Appi. lib. 2.

Ferte citi flammæ, date tela, impellite remos, Vergil. lib. 4. Aeneid.

Iam iam erigite animos, tela sumite, quæ uiam ite hostibus, habetis in manibus, uictoriam, Luuius.

Polysyndeto, ubi oratio multis coniunctionibus coherent, estq; hoc schema contrarium superiori.

Tectumq;, laremq;, Armæq;, Amiculaq; canem, Cresiamq; pharetram, lib. 3. Georg.

De missam lapsi per funem, Athamasq;, Thoasq;, Pelidesq; Neoptolemus, lib. 2. Aeneid.

Syzeugmeno, quoties ad unum uerbum plures sententiæ referuntur, quarum unaquaq; desideraret illud, si solæ ponerentur, Fab. lib. 9. cap. 3. Accidit autem tribus modis:

Aut quum uerbum præponitur: ut, Desflorescit forma uel ætate, uel morbo.

*Aut quum postponitur: ut, Vel morbo uel etate forma deflorescit.*

*Aut quum interponitur: ut, Aut etate forma deflorescit, aut morbo.*

*Hic uerbum clausulis preponitur:*

*Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia, Cicero.*

*Hic uerbum subiungitur in fine:*

*Neque enim is es Catilina, ut te aut pudor unquam à turpitudine, aut metus à periculo, aut ratio à furore reuocarit: Cicero in Catilinam.*

*Epanalepsi, cum per iterationem repetitur non coniunctio, sed nomen aut uerbum.*

*Nihil ne te nocturnum præsidium palatij, nihil urbis uigiliae, nihil timor populi, nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus senatus habendi locus, nihil horum ora, uultusq; mouerunt? Cicero 1. actione in Catilinam.*

*Synonymia, cum multa uerba eiusdem serè significationis eidem tribuuntur. Auctor ad Herenn. uocat interpretationem. Vicit timorem audacia: Rationem superauit amentia: Libido pudorem expugnauit.*

**EXPERIAMVR IGITVR QVOT**

*rationibus eadem sententia per has figuris uariari possit.*

*Contemnit deos, contemnit homines.*

*Deos contemnit, homines contemnit.*

*Contemnit & deos, & homines.*

*Et deos & homines contemnit,*

*Deos*

Deos contemnit atq; homines.

Ad hunc locum pertinent & illa:

Inedie quàm frigoris patientior.

Lucri quàm gloriæ cupientior,

Cupientior lucri quàm gloriæ,

Lucri cupientior quàm gloriæ.

Chariorem habeo neminem: &

Neminem habeo chariorem.

Quinquàm hæc non ita multum adferunt momenti, adjuuant tamen & c.

De quibus causis: & c.

Quibus de causis.

Ob eam rem,

Eam ob rem.

Ob causam tam paruulam, Tam paruulam ob causam.

Veniam ad te, quando ita vult pater,

Quando ita vult pater, veniam.

Eiusdem rationis est, quæ ex oratione simplici duplicem facimus, aut contrâ.

Omnia tua mihi debes,

Quicquid habes, id omne mihi debes.

VARIANDI RATIO PER

σύνταξιν, id est, constructionem.

Ex ordine siue constructione item nonnulla sermonis varietas existit, id quod superius attigimus, eo loco ubi de Heterosi casus egimus. Sunt autem multa verba, quæ eodem modo diuersam habent constructionem. *Σύνταξις* est congrua & Latina verborum ordinatio: deducitur autem à σύν præpositione, quæ con Latine interpretatur, & τάξις ordo, quasi dictionum ordinatio.

*Syntaxis quid.*

Multum pudorem, & Multum pudoris.

*Scripsit mihi, & scripsit ad me.*

*Diuersum seu alienum huic, & diuersum seu alienum ab hoc.*

*Iactat maiores suos, & iactat se de suis maioribus.*

*De te somniaui, te somniaui.*

*De te ridet, te ridet.*

*Tota nocte potuit, totam noctem potuit.*

*Romanorum summus, summus inter Romanos.*

*Seruitus morte durior: seruitus durior, quam mors.*

*Damnatus est de repetūdis, damnatus est repetūdarum.*

*Natus gloriæ, natus ad gloriam.*

*Tue partes sunt, tuaram est partium.*

*Plura de οὐσιβάξιος uariatione uide apud Diomedem lib. 1. cap. de Heterosi: & apud Antonium Mancinellum, qui hac de re peculiarem quendam libellum conscripsit, cui titulum indidit, Thesaurus uariæ constructionis.*

#### VARIANDI RATIO PER MUTATIONEM figuræ, alijs atq; alijs modis.

*Variatur oratio, quoties alio atq; alio affectu, ac ueluti habitu profertur: Quam interim figuræ mutationem licebit appellare. Sumitur autem hoc loci figura, non pro tropo, sed pro qualicunq; forma sententiæ.*

*Hic per interrogationem uariata est figura.*

*Non est miserum mori, vsque adeo mori miserum est?*

*Nihil te uanius, An quicquam te uanius?*

*Nihil non cogit habendi cupiditas,*

*Auri sacra fames, quid non mortalia pectora cogis?*

*Nihil tua epistola unquam euenit gratius,*

*Quid*

*Quid epistola illa tua nobis euenit gratius?*

*Interrogatio notior est figura, quàm quæ hic prolixè describi debeat. Græci uocant ἐρώτημα. Multæ sunt autem interrogationis species, quas enumerat Quintilianus, lib. 9.*

*Hic per Ironiam commutata est  
sermonis facies.*

*Non magnam laudem assecutus est,*

*Egregiam uerò laudem assecutus est.*

*Non ista curat populus,*

*Id populus curat scilicet.*

*Εἰρωνία, Illusio, cùm aliud dicitur, & aliud re ipsa apparet, quæ non ex uerbis, sed uel pronuntiatione, uel persona, uel rei natura intelligitur. Helias de sacerdotibus Baal, 3. Regum 18. Clamate uoce maiori: Deus enim noster est, & forsitan loquitur, aut in diuersorio est, aut in itinere, aut certè dormit, ut excitetur.*

*Per admirationem uersus est  
orationis color.*

*Vehementer amat pecuniam,*

*Dij boni quàm amat pecuniam?*

*Magnum bonum porto,*

*Dij boni, boni quid porto?*

*Epistola tua mirum in modum me exhilarauit,*

*Deum immortalem quàm ingens gaudium nobis è  
tua prouenit epistola?*

*Per dubitationem hic commutata est  
orationis forma.*

*Tum Deos contemnit, tam homines,*

*Haud scio magis'ne Deos contemnat, an homi-  
nes.*

*Es homo omnium improbiſſimus,*

*Adeò improbus es, ut quo nomine debeas appella-  
ri, non ſatis ſciam.*

*Dubitatio, cum quaerimus, quid ex multis dicamus: ut,  
ſive ſtultitiam meam, ſive fortunam cauſari licet. Fabius,  
lib. 9. cap. 2. Dubitatio cum ſimulamus quaerere nos unde  
incipiendum, ubi deſinendum, quid potiſſimum dicendum,  
an omnino dicendum ſit: cuiusmodi exemplis plena ſunt  
omnia.*

*Hic per adiurationem uaria-  
tus eſt ſermo.*

*Nibil mihi charius aut antiquius fama,*

*Diſpeream, ſi quid mihi charius fama.*

*Nibil mihi literis iucundius,*

*Emoriar, ſi quicquam mihi iucundius literis.*

*Formule adiurandi: Emoriar, niſi te amo. Moriar. Pe-  
ream. Ita me Deus amet. Ita me Muſæ bene ament. Omnes  
Muſas iratas habeam. Omnes Deos iratos habeam. Supe-  
ri parum propitij mihi ſint. Dij omnia mihi malè uertant.  
Tellus mihi prius ima debiſcat, Vel pater omnipotens  
adigat me fulmine ad umbras, Pallentes umbras Erebi,  
noctemq; profundam, lib. 4. Aeneid. Et item alia multa  
in hunc modum excogitare licebit.*

*Per abominationem hic commutatus  
eſt dictionis color.*

*Iſta nunquam cogitaui,*

*Dij meliora, quàm ut iſta cogitarim.*



Vita orbabor antè, quàm tui me relinquet memoria,  
Absit ut mihi breuior fuerit tui memoria, quàm uita.  
Est uir insigni uanitate.

Hic per exclamationem:

O singularem hominis uanitatem.

Est uir impurus, O hominem impurum.

Miserum me, O miserum me.

Hic per occupationem uariat  
us est sermo.

Non modo uirgines aliquot constuprauit, uerùm etiam  
Vestalem incestu polluit.

Virgines complures stuprauit, ut interim de Vestali in-  
cestu polluta sileam.

Occupatio, schema Rhetoricum, cùm dicimus nos præ-  
terire, aut non scire, aut nolle dicere id, quod tunc maxime  
dicimus, lib. 4. ad Herennium. Cicero: Non dico Catilina  
quàm turpiter adolescentiam egeris, quam omnibus pro-  
bris contaminasti, &c.

In hoc exemplo uariatus est orationis ha-  
bitus per subiectionem.

Cùm & genere sis obscurissimo, & re nulla, nullis  
litteris, nullo ingenio, quid est cur te adeò iactes?  
Quid habes, cur tam sis insolens? Natalium splen-  
dorem? Atqui genere es obscurissimo. Opes? at uel  
Iro ipso pauperior es. Eruditionem? sed bonas lite-  
ras nec attigisti unquam. Formam? at ipso Thersi  
te deformior es. Ingenium? at istud profectò nactus  
es stupidissimum. Quid igitur ista tua iactantia est,  
nisi mera insania?

Subiectio est, cum interrogamus, aut querimus ipsi, deinde respondemus nostræ interrogationi, hoc modo: *Quero igitur unde iste tam pecuniosus factus? amplum patrimonium relictum est. Paulus ad Romanos aptè interpellet ipse sese, cum dixisset: Vbi abundauit delictum, superabundauit & gratia: statim subiicit: Quid igitur dicemus? Manebimus in peccato? Nunc sibi ipsi responsum subiicit: Absit, &c. Hanc, opinor, ratiocinationem Cicero dixit.*

☞ *Hæc sunt quæ ad communem studiosæ iuuentutis utilitatem, ex Erasmi commentarijs de Copia excerpimus. Accipe igitur studiosa cohors, obuijs, ut aiunt, ulnis, quicquid id est, ac Erasmo nostro gratulare, qui tibi hanc sementem fecit, ut ipse metas.*

A D E R A S M V M C O M M E N T A  
R I O R V M D E C O P I A  
A V T O R E M.

*Laudibus assiduis igitur studiosa iuuentus,  
Hunc effert, tibi qui condidit istud opus.*

F I N I S.

# INDEX CAPITVM

SEVTITVLORVM COM-

mentariorum De copia. Et primo, libri

primi De uerborum copia.

<b>P</b> ericulosam esse copiae affectationem	cap. 1. pag. 6
A quibus inuenta, & a quibus exercitata copia	cap. 2. pagina 7
Autores quemadmodum inscriunt ostentatione copiae	cap. 3. pagina 8
Quibus uitio data copia immodica	cap. 4. pag. 9
Eiusdem artificis esse, breuiter & copiose dicere	cap. 5. pagina 10
De stulte affectantibus uel breuitatem, uel copiam	cap. 6. pagina 10
Duplicem esse copiam	cap. 7. pag. 11
Quas ad res conferat haec exercitatio	cap. 8. pag. 11
Quibus exercendi rationibus haec facultas paretur	cap. 9. pagina 13
Prima praecipitio de copia	cap. 10. pag. 14
Prima uariandi ratio per Synonymiam	cap. 11. pag. 17
Vocabula sordida	pag. 19
Inusitata	pag. 20
Poetica	pag. 21
Prisca	pag. 22
Dura, Peregrina	pag. 23
Obscaena	pag. 24
Novata	pag. 25
Aetatum propria uocabula	cap. 12. pag. 28
	Ratio

# I N D E X

<i>Ratio variandi per Enallagen, siue ἐπιπόσει</i>	ca. 13. pa. 30
<i>Variatur Numerus, Persona, Genus, Casus, Species, Figura, Tempus, Modus, Declinatio, Coniugatio</i>	Pagina
	32. 33. 34. 35. & 36
<i>Variandi ratio per Antonomasiam</i>	cap. 14. pag. 37
<i>Variandi ratio per Periphrasim</i>	cap. 15. pag. 37
<i>Etymologia, Notatione, Finitione q̄; facta uariatio</i>	pagina
	38
<i>Variandi ratio per Metaphoram</i>	cap. 16. pag. 38
<i>Deflexio</i>	pag. eadem
<i>Ab irrationali ad rationale</i>	pag. 39
<i>Ab animali ad non animal, aut contrā</i>	ibidem
<i>Ab animali ad animal</i>	pag. 40
<i>Ab inanimato ad inanimatum, aut contrā</i>	pag. eadem
<i>Metaphora reciproca</i>	cap. 17. pag. 40
<i>Variandi ratio per Allegoriam</i>	cap. 18. pag. 41
<i>Variandi ratio per Catachresim</i>	cap. 19. pag. 42
<i>Variatio per Onomatopœciam</i>	cap. 20. pag. 43
<i>Variandi ratio per Metalepsim</i>	cap. 21. pag. 44
<i>Variandi ratio per Metonymiam</i>	cap. 22. pag. ca.
<i>Variandi ratio per Synecdochen</i>	cap. 23. pag. 46
<i>Variandi ratio per æquipollentiam</i>	cap. 24. pag. 46
<i>Variandi ratio per comparatiua</i>	cap. 25. pag. 47
<i>Variandi ratio per relationorū cōmutationē</i>	ca. 26. pa. ca.
<i>Variandi ratio per amplificationem</i>	cap. 27. pag. ca.
<i>Variandi ratio per Hyperbolen</i>	cap. 28. pag. 49
<i>Variandi ratio per μέωσις</i>	cap. 29. pag. ead.
<i>Variandi ratio per compositionem</i>	cap. 30. pag. ca.
<i>Variandi ratio per συντάξις, id est, constructionem</i>	capitu

LIBRI PRIMI.

- pitulo	31. pag. 51
Variandi ratio per mutationem figuræ uarijs modis cap.	
32. pag.	eadem
Experientia mine in uariando	cap. 33. pag. 53
Variandi hæc uerba, Tunc literæ me magnopere delecta-	
runt	Ibidem
Variatio facta modis L I I I I. Item C X L I. modis ibidem	
Semper dum uinam, tui meminero, uariatur C C. modis	
pagina	60
Quibus modis tribuimus plura & ex æquo	cap. 34. pa. 69
Quæ commodius copulent contraria	cap. 35. pag. 72
Quibus modis æqualiter remouemus	cap. 36. pag. 72
Quibus modis tribuimus inæqualiter	cap. 37. pag. 73
Quibus modis inæqualiter remouemus	cap. 38. pag. ead.
Quo pacto tribuamus aut remoueamus ordine	cap. 39
pagina	74
Per comparatiuum eadē effertur sententia	cap. 40. pa. ead.
Augendi positium	cap. 41. pag. 75
De uariando positiuo	pag. 76
Rationes minuendi positium	cap. 42. pag. 77
Quibus rationibus augetur comparatiuus	cap. 43. pa. 78
Quibus modis imminuitur comparatiuus	pag. 79
Quibus rationibus augetur superlatiuum	cap. 44. pa. ead.
Periphrasis comparatiui	cap. 45. pag. 79
Quibus modis superlatiuum uariamus	cap. 46. pag. 80
Varia exempla uariandi, &c.	cap. 83
Communis omnium gradum uariatio	cap. 47. pa. 88.
De propositione generali	cap. 48. pag. 92
De propositione non generali	cap. 49. pag. ead.
	Elegan

I N D E X

<i>Elegantia</i>	cap. 50. pag. 93
<i>Vterq; Neuter</i>	pag. 94
<i>Semper, Sæpe</i>	pag. 95
<i>De uarietate negationis</i>	cap. 51. pag. ead.
<i>De tribus negationibus</i>	pag. ead.
<i>De Synonymis negandi</i>	pag. 96
<i>Connectendi formulæ</i>	cap. 52. pag. 97
<i>Transitionum uariæ formulæ</i>	cap. 53. pag. 98
<i>A`re &amp; à persona</i>	cap. 54. pag. 99
<i>Ex more</i>	cap. 55. pag. ead.
<i>Subornandi</i>	cap. 56. pag. 100
<i>Renouandi</i>	cap. 57. pag. ead.
<i>Finales formulæ</i>	cap. 58. pag. ead.
<i>Causales formulæ</i>	cap. 59. pag. 101
<i>Quòd à diuōs acceptum</i>	cap. 60. pag. 102
<i>Vt à diuōs sumptum</i>	cap. 61. pag. 103
<i>Vertitur dignus &amp; indignus, Decet, &amp;c.</i>	pag. ead. & se.
<i>Necessitatis uocabula</i>	pag. 104
<i>Liberatis</i>	pag. ead.
<i>Sattuendi</i>	pag. 105
<i>Affentiendi</i>	pag. ead.
<i>Diffentiendi</i>	pag. 106
<i>Precandi nomina &amp; uerba</i>	pag. ead.
<i>Primi supini uariatio</i>	cap. 107
<i>Diuidendi formæ</i>	cap. 62. pag. ead.
<i>Distribuendi formæ</i>	cap. 63. pag. 108
<i>Prohibendi aut impediendi signa</i>	cap. 64. pag. ead.
<i>Dubitandi</i>	pag. 109
<i>Sine &amp; citra</i>	pag. ead.
	<i>Osten</i>

LIBRI PRIMI.

Ostentandi	pag. ead.
Corrigendi, sanandiq;	pag. 110
Blandiendi siue hortandi signa	pag. ead.
Tua causa	pag. 111
Vtrum nec'ne	pag. 111
Concedendi	pag. ead.
Parum abesse	pag. 112
Incertitudinis indicia	pag. 112
Correctionis & occupationis formulæ	cap. 65. pag. 113
Autores citandi formulæ	cap. 66. pag. 114
Variatio imperatiui modi	cap. 67. pag. ead.
Variatio futuri	cap. 68. pag. ead.
De periphrasi generali uerborum	cap. 69. pag. 115
De modo potentiali	cap. 70. pag. 116
Aestimandi uerba	cap. 71. pag. 116
Emendi formulæ, & similia	cap. 72. pag. 117
Discriminis formulæ	cap. 63. pag. ead.
Affirmandi formulæ	cap. 74. pag. 118
Accusandi formulæ	cap. 75. pag. 119
Formulæ utilitatis	cap. 76. pag. ead.
Præsagij formulæ	cap. 77. pag. 121
Officiendi & iuuandi formulæ	cap. 78. pag. 123
Functionis formulæ	cap. 79. pag. ead.
Quibus modis tribuimus aliquid	cap. 80. pag. 124
Titulorum uariatio	cap. 81. pag. ead.
Gratulandi uerba	cap. 82. pag. 125
Gratias agendi	cap. 83. pag. ead.
Referendi beneficium	cap. 84. pag. 126
Originis uerba	cap. 85. pag. 127
	Pensandi

I N D E X

<i>Pensandi uerba</i>	cap. 86. pag. ead.
<i>Apertitudinis formulæ</i>	cap. 87. pag. 128
<i>Ablegandi uerba</i>	cap. 88. pag. 129
<i>Proficiscendi uerba</i>	cap. 89. pag. ead.
<i>Conatus</i>	cap. 90. pag. ead.
<i>Explicandi &amp; implicandi uerba</i>	cap. 91. pag. 130
<i>Verba finis seu propositi</i>	cap. 92. pag. 131
<i>Qua est impudentia</i>	cap. 93. pag. ead.
<i>Quam ut, Quam qui</i>	cap. 94. pag. 132
<i>Bene est</i>	cap. 95. pag. ead.
<i>Mea sententia</i>	cap. 96. ibidem
<i>Plus &amp; plus quam</i>	ibidem
<i>Ad summum, Ut minimum</i>	cap. 96. pag. 133
<i>Morem gerendi uerba</i>	cap. 97. pag. ead.
<i>Rogandi</i>	cap. 98. pag. 134
<i>Ignoscendi</i>	cap. 99. ibidem
<i>Abrogandi</i>	cap. 100. pag. ead.
<i>Ornandi uerba</i>	cap. 101. pag. ead.
<i>Inter coenam</i>	cap. 102
<i>Post coenam</i>	cap. 103. pag. ead.
<i>Similitudinis uerba</i>	cap. 104. pag. ead.
<i>Mutui</i>	cap. 105. pag. 136
<i>Fallendi</i>	cap. 106. pag. 136
<i>Est amicus, &amp;c.</i>	cap. 107. pag. 137
<i>Sperandi uerba</i>	ibidem
<i>Ad uerbum</i>	ibidem
<i>Ironiæ uerba</i>	ibidem
<i>Extrahere diem</i>	cap. 111. pag. 138
<i>Paratum ac facile</i>	pag. ead.
	<i>Depellen</i>



LIBRI PRIMI.

Depellendi	ibidem
Agnoscenti	ibidem
Ab adolescentia	ibidem
Accuratè	pag. 139
Perficiendi	cap. 117. pag. 141
Committendi	pag. 139
Amandi	pag. ead.
Cupiendi	cap. 120. pag. 140
Male precandi uerba	ibidem
Pollicendi	ibidem
Principatus	cap. 123. pag. 141
Ludorum uocabula	pag. 142
Agere delectum	cap. 125. pag. ead.
Adimendi honorem	cap. 126. pag. 142
Persuadendi	ibidem
Inferendi seu ratiocinandi	cap. 128. pag. 143
Nil nisi	cap. 129. pag. 144
Laudandi ac uituperandi	ibidem
Summe	cap. 131. pag. 145
Perdendæ operæ	ibidem
Fructus	ibidem
Impudentiæ	cap. 134. pag. 145
Affectandi uerba	cap. 135. pag. 146
Ignorandi, aut contrà	ibidem
Turpe est, & similia	ibidem
Quin, & Vt non	ibidem
Id quod, quod. Ita ut, ut	cap. 139. pag. ead.
Amplificandi uerba	cap. 140. pag. 147
Reciproca constructio quorundam	ibidem
	z Non

# I N D E X

Non contentus	ibidem
Satisfaciendi uerba	ibidem
Impunitatis, aut contrà	ibidem
Suadendi, aut consulendi	pag. 149
Prudens	ibidem
Causæ	pag. 149
Dierum notatio	ibidem
De numeralibus	ibidem
Aduerbia temporis	cap. 130. pag. 131
Annumerandi	cap. 131. pag. 134
Initij ac finis	ibidem
Maior opinione	cap. 133. pag. 135
Contingendi uerba	pag. 136
Refugiendi	pag. eadem
Officiorum uocabula	cap. 136. pag. ead.
Studij	pag. 137
Vitiandi	cap. 138. pag. ead.
Solitudinis	pag. 138
Sensus	ibidem
Præstandi	ibidem
Pœnitendi	cap. 162. pag. 139
Disidij	cap. 163. pag. ead.
Reconciliandi	cap. 164. pag. 160
Sapit, aut contrà	cap. 165. pag. ead.
Excipiendi siue excludendi	cap. 166. pag. ead.
Vt uis, aut contrà	cap. 167. pag. 161
Comperta	cap. 168. pag. ead.
Copia	cap. 169. pag. ead.
Indicta causa	cap. 170. pag. 162
	Prosperit

LIBRI PRIMI.

Prosperitatis, aut contrà	cap. 171. pag. ead.
Antiquitatis	cap. 172. pag. 163
Totum	cap. 173. pag. eadem
Perspicuitatis	cap. 174. pag. 164
Nobilitatis, & contrà	cap. 175. pag. ead.
Violentie	cap. 176. pag. 165
Rumoris	cap. 177. pag. ead.
Exempli	cap. 178. pag. ead.
Interneccionis	cap. 179. pag. 166
Atrox	cap. 180. pag. ead.
Rigoris	cap. 181. pag. ead.
Ascribendi, & imputandi	cap. 182. pag. ead.
Addictionis	cap. 183. pag. 167
Facultatis	cap. 184. pag. 168
Iurandi	cap. 185. pag. ead.
Dictandi	cap. 186. pag. 169
Tempestive, & c.	cap. 187. pag. ead.
Ante tempus	cap. 188. pag. 170
Post tempus	cap. 189. pag. ead.
Celeritatis	cap. 190. 172
Anticipandi uerba	pag. ead.
Spatium loci exiguum	cap. 191. pag. 172
Spatium magnum loci, aut temporis	cap. 192. pag. ead.
Metuendi	cap. 193. pag. 172
Aptitudinis, aut contrà	cap. 194. pag. 173
Moriendi	cap. 195. pag. ead.
Mortis spontanee	cap. 196. pag. 174
Mortis adactæ	cap. 197. pag. 175
Propositi	cap. 198. pag. 175

# I N D E X

Periculi imminentis	cap. 199. pag. eadem
Facile, difficile	cap. 200. pag. 176
Prætextus	cap. 201. pag. ead.
Temcritatis	cap. 202. pag. 177
Exequiarum	cap. 203. pag. ead.
Consuetudinis, aut contra	cap. 204. pag. ead.
Tarditatis	cap. 205. pag. ead.
Non ultra	cap. 206. pag. 178

FINIS CAPITVM PRIORIS  
commentarij . Sequentes autem tituli non  
sunt per capita distincti.

## C O M M E N T A R I I S E C V N D I , Q V I E S T de Rerum copia, Index.

Prima lo cupletandi ratio	pag. 179
Rem uniuersam luxu perdidit	pag. ead.
Cyclopædiam absoluit	pag. 180
Omnibus Nature, Fortunæq; dotibus præditus	pag. 181
Totus commaduit	pag. 183
Secunda uariandi ratio	ibidem
Tertia ratio	pag. 184
Quarta ratio	ibidem
Quinta ratio	pag. 185
Descriptio rei	pag. 186
Descriptio personæ	pag. 191
Descriptio loci	pag. 196
Descriptio temporis	pag. 197
	Egressio

SECUNDI LIBRI

Egrefio, quæ est sexta locupletandi ratio	pag. 198
Septima ratio	pag. 200
Octava locupletandi ratio	pag. 201
Nona dilatan di seu locupletandi ratio	pag. ead.
Decima dilatan di ratio	pag. 203
Vndecima ratio	pag. 214
Loci communes	pag. 213
Quomodo tractanda sint exempla	pag. 217
Secundus modus locupletandi exempla	pag. 218
De exemplo fabuloso	pag. 220
Tertius modus locupletandi exempla	pag. 225
De parabola	pag. 229
De imagine	pag. 232
De contentione demonstrativa	pag. 234
De iudicijs	pag. 235
De ſententijs	pag. 236
De expolitione	pag. 239
De apologijs	pag. 241
De ſomnijs	pag. 244
De fictis narrationibus	pag. ead.
De allegorijs Theologicis	pag. 245
De ratione colligendi exempla	pag. ead.
De partium rhetoricarum multiplicatione	pag. 261
Epilogus operis	pag. 270
Quid utriq; hoc est, tan brevitatis, quàm copie ſtudioſo uitandum ſit	pag. 271
Peroratio	pag. 272

FINIS.





Emi hunc librum in anno. domini  
ni. 1572 granatae: cum esset  
discipuli ~~mei~~ Joannis latini: no

estelivro esde fir  
fixifi. comis lo prio to

*[Faint handwritten notes]*  
Prae m



Virtus est, placitis abstinui ssema  
i omni re utans placuit Jupiter is.  
esse plium vin.

*[Handwritten signature]*  
1666



Contratacion, l. 1. c. 2. n. 9.

CONSEJO de Cruzada. Véase Cruzadas.  
CONSEJO de Hazienda sobre que, y como puede ordenar a la Casa, l. 1. c. 24.  
n. 14. 15. 16. 17.

CONSEJO Supremo de Castilla si puede ordenar jurisdiccionalmente a la Casa, l. 1. c. 24.  
n. 14. 15. 16. 17.

CONSEJO de Estado jurisdiccionalmente a la Casa, l. 1. c. 24.  
n. 14. 15. 16. 17.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

CONSEJO de Guerra para proceder contra los de su jurisdiccione que extraxerian plata, l. 1. c. 3.  
n. 1. 2. 3.

las justicias obligarles a que cubra las  
en las casas, l. 1. c. 33. n. 20. Si puean  
c. 33 n. 18. si puede hazerle embargo.  
17. El oro si se vende con ensaye, l. 1.  
para con el centro de cobre, l. 1. c. 33.  
toñ. l. 1. c. 33. n. 15. Barras de Nueva Es-  
paña hazerle la cuenta dellos en Pe-  
la plata, l. 1. c. 33. n. 16. En que forma  
33. n. 14. Con ensaye si se fuele vende  
marco quando tuvo principio, l. 1. c.  
les 6. maravedis y medio mas en cada  
COMPRADORES de oro, y plata el da-  
n. 13.

horage, y demas derechos, l. 1. c. 33.  
para n. 14. Quanto se de cuenta de  
su Magestad l. 1. c. 33. n. 11. O pagar  
plata y oro, que labrado de cuenta de  
arodos, allí. Si es mejor venderles  
lo y no. Si se deve vender a uno solo.  
y oro de la n. 1. Hazienda, l. 1. c. 33. n.  
n. 8. En que forma se les vede la plata  
bienes de ditintos, l. 1. c. 33. n. 8. c. 33.  
ta que se les entrega de su Magestad

IN

11 095051

CENSOS sobre la Haberia orig: dellos,

l. 4. c. 20 n. 8.

CERTIFICACION ordinaria que deve

hacer los Maestres, l. 2. c. 8. n. 17.

CHANCILLERIAS si despachan para q

los Eclesiasticos del Tribunal den algun

recomento, que se haze, l. 1. c. 2. n. 29.

CHIGLANA si tenia permision para

caraga a Indias, l. 1. c. 25. n. 2.

CHINA, ropa della si es contravado pa-

ra el Peru, l. 1. c. 14 n. 6.

CHIRIMIAS en que Naos se llevan, l. 2.

c. 2. n. 35.

CIMARRONES negros quales se llama,

l. 1. c. 35. n. 7.

CIRVIANO mayor, y Cirvanos quien

los nombra, l. 2. c. 1. n. 19.

CLERIGOS, y sus licencias, l. 1. c. 30 n. 1.

l. 2. y fig.

COBRE que se trae de Indias quales el

mejor, y a quien se entrega, l. 1. c. 13.

n. 13. l. 2. c. 23. n. 17. y fig.

COGHINILLA que es, y el impuesto de

ella, l. 1. c. 18. n. 0.

INDI



66

THE  
GARDEN  
OF  
EDEN  
AND  
THE  
TOWER  
OF  
BABEL

G

IV

THE  
GARDEN  
OF  
EDEN

49