







202 335
No 134

HYMNI ET EPIGRAMMATA
M MARVLLI



MICHAELIS TARCHANIOTAE MA
RVLLI CONSTANTINOPOLITA
NI EPIGRAMMATON AD LAV
RENTIVM MEDICEN PE
TRI FRANCISCI FILIVM
LIBER PRIMVS.

INTER MILLE NECES, DV
riq; incommoda Martis:
QVIS PVTET AOMIAS POSSE
iuuare deas?

Hic quoq; Laute iuuât; p; arma enesq; secũt;
Militiæ comites nec pudet esse meæ.
Quæq; manus ferrũposito fert ense libellos.
Et placet: & multis est sine dulce nihil.
Sed tamen his studiis debetur laissa senectus.
Interea certe sudor uterq; decet.
Tu modo diuerso gladios dũ strigimus orbe:
Hoc tibi sinceri pignus amoris habe.

AD NEAERAM.

Salve nequitiā meae Neгра/
Mi passercule/mi albe turtulle
Meum mel/mea suauitas/meum cor/
Meum suauiolum/mei lepores.
Tene uiuere ego queam relictae
Tene ego sine regna/te sine aurum
A ut menses arabum uelim beatas
O prius peream ipse/regna/ & aurum.

DE NEAERA

Inuenta nuper neruum cum tenderet acrem/
Obstupuit uisa uictus amor domina.
Sensit leta suas uires/oculosq; retorfit
Dum fugiat: uentis octor ille fugit
Sed dum forte fugit/ plene cecidere pharetre.
Deuicti spolum quas tulit illa dei.
Indu turq; humerū/ paniterq; hominesq; deosq;
Vna feno. uictus errat inermis amor.

AD FALCONEM.

Ingrate falco/ & enimen alicum omnium:
Quis cunq; mollis aura subleuat solor
Celumq; pennis nubila & tranant suis/
Ac regna solę cęlitum & uident domos.
Quis te repente tantus inuasit furor?
Tam mite regis perpeti ut nolles iugum.

Qui te tam amabat / uirgo quæ puppas solet.
Nondum manti uirgo quæ sedit sinu:
Nec ad iugales deicit lumen faces.
An nesciebas regias longas manus?
Insulserit nepte / perhiderit nauæ / impiet:
Cuius opera huc rex toto / & huc uagus die:
Vix nocte multa lassulus redit domum.

AD PAVLVM

TARCHANIOTEN.

Quid me Paule tuis uocibus enecas?
Non dis / non Veneri placet /
Quæ cunctis lachrymas minibus ingerit.
Nec fas estposito iugor /
Oblitum dominæ uiuere / & ignium:
Quem tactum semel improbus
Mins uersat amor sæuitia modis.

Tu cui maior inest uigor /
Et mens desideræ non patiens malæ /
Artes / & patrium decus
Turanda / & titulos suscipe achaicos.
Nos contra tenues / sine
Assueto dominæ seruitio premi.
Contentos placito sinu /
Inter nequitas / mutuaq; oscula
Turpem caniciem pati.

MORTVI PRO PATRIA.

Tu quicūq; uirum uacuo tot milia in aruo
Cernis / ab hirsutis dilacerāda fens:

Desine mirari / patri est hoc mons / honestam
Pugnando mortem quæres / nō tumulum /

AD ANTONIVM PRINCIPEM
SALERNITANVM.

Quærite Meoniden musæ: redit alter Achilles.

Quærite Peliden: Meonides remeat.

Hic ent & magnum referat qui solus Homerū
Et renouet Phthii fortia facta ducis.

Vos modo felices annos / & candida uitæ
Tempora / tam raris donibus apta date.

EPITAPH. THEODORI GAZAE.

Hic Gazes iacet / & gazæ sophia addita mater.

Alterutrū quoniā mors rapere / haud potuit.

AD FRANCISCVM SCALAM

Scala delictum tui Marulli /

Et ueri columen / decusq; amoris:

Quis te / quis deus huc uenire iussit?

Solatium ad ueterem tuum sodalem.

Qui solus calabris misellus oris /

Eiectus patria / sodalibusq;

Vni qui mala patriæ leuabant:

Flendo tempora conterit maligna.

O diem nitidum. quis huc/quis inquam
Venturum mihi Scala te putaret ?
Venisti tamen o amice: nec te
Tam longæ labor est uix moratus.
En cape oscula tam diu cupita:
Amplexus cape tam diu negatos:
Fruarhur pariter die beato.
Qui sas crastina quid minetur hora?

AD MAXIMILIANVM
CAESAREM.

Si quis opum largus: si quis uirtutis alūnus:
Si quis sinceræ cultor amicitix:
Si quisq̃ dubia fati sublimior aurat
Si quis fortunam qui facit ipse sibi:
Si quis marte ferox: si quis post arma benignus:
Si quis qui quod habet/hoc habet ille bonis:
Si quis possessor fidei / probitatis / honesti:
Ne uiuam / si non tu mihi Cæsar hic es.

DIDO. IN ANVLO

Tu qui me casusq; meos in imagine parua
Aspicias / & digito tristia fata refers:
Vera hæc effigies / nex uera est hospes Elissæ:
Sed non uera necis causa / pudendus amor.
Nec mihi Phryx nocuit: nec. n. phryga nouimus ul
Cura sed antiqui casta tenaxq; tori. // lū:

Quam ne coniugio libyci uiolare tyranni
Cogeret: hac cecidi fortiter uisa manu.

At uos o uates si sunt hæc præmia laudi:

Quæ feret incestu femina adulteri?

AD ANTONIVM PRINCIPEM

SALER.

Das gēmas aurūq; ego do tibi carmina tantū.

Sed bona si fuerint carmina plus ego do.

AD NEAERAM

Sic me blanda tui Negra ocelli /

Sic candentia colla / sic patens frons /

Sic pares minio genæ perurunt /

Ex quo uisa mihi / & simul cupita es:

Vt ni me lachrymæ rigent perennes /

Totus in tenues eam fauillas.

Sic rursum lachrymæ rigant perennes /

Ex quo uisa mihi / & simul cupita es:

Vt ni blanda tui Negra ocelli /

Ni candentia colla / ni patens frons /

Ni pares minio genæ perurant:

Totus in riuos eam liquores.

O uitam miseram / & cito caducam.

EPI. GER. CAESARIS

Parce hospes tumulo: Cæsar Germanicus hic sū.

Sæpe etiam ignotis ipse dedi requiem.

Quod si quē tituli nihil huius gratia tangit:

Ac moueat patria fraude / quod hic taceo.

Sed iaceo quāuis nō uitę / at plenus honorum.

Hoc uno ingratus q̄p genui patrię.

Testata est mores lachrymis plebesq; / patres q;.

Hęc sunt sincera iudicia ingenii.

EPI. VITVLI ET ASELLÆ

Merenda utulus / atq; asella coniuges:

Qui morte p̄uenti mala / nec ille bos:

Nec illa quiuit emori asina: hoc ex suis

Sibi bonis sumpsere quod uides soli.

DE POETIS LATINIS

Amor / Tibullo. Mars / tibi Maro debet.

Terentio / foccus leuis.

Coturnus / olim nemini satis multum.

Horatio / satyra & chelys.

Natura magni uersibus Lucretii

Lepore Musęo illitis.

Epigramma cultū / teste Rhallo adhuc nulli.

Docto Catullo / syllabę.

Hos si quis inter cęteros locat uates:

Onerat / q̄ honorat uenus.

IN MANCINVM

Effigiem quærıs / nec uis Mancine poetam.

Quid nisi q̄ comedit nil statua: hic comedit.

AD NEAERAM.

Sic istos oculos tuos Neera /
Avertis / quoties perire me uis:
Tanq̄ perdere non queas tuendo.
Sed tu ne peream times beatus.
Ne time. ha miser ha miser penbo.
Sed hoc tam miserum (ut putas) periret
Tuo seruitio magis beatum est.

DE NAPE.

Qd̄ Sappho aoniis decima ē soror addita musis /
Inter pieridas negligit esse Nape.
Miraturq; pati scelus hoc cęlestia corda:
Et sanctum impuro camine nectar emi.
Vsq; adeo ne intacta Nape / nil spurcius imo est.
Sed certe uani fibula obiicitur.

EPI. FRANCISCI SFORTIAE

Si genus audieris / spemes : mirabere gesta.
Illud fortunę est : hoc opus ingenti.

AD NEAERAM.

Has uiolas / atq; hæc tibi candida lilia mitto.
Legi hodie uiolas / candida lilia heri.
Lilia / ut instantis monearis uirgo senectę :
Tam cito quę lapsis marcida sunt foliis.
Illę / ut uere suo doceant uer carpere uitę :
Inuidā quod miseris tam breue parca dedit.

Quæ sit arda uenis / nō uer breue / nō uiolas : sed
(Proh facinus) sentes cana / rubosq; metes.

DE MORTE IANI FRATRIS

Per scythiam / bestiosq; feros / per tela / phostes
Riphæo uenio tristis ab usq; gelu:

Scilicet ex equis tibi producturus inanes:

Fratremis unus ne careas lachrymis :

Teq; peregrina frater tellure iacentem /

Ectua sparsurus fletibus ossa meis.

Quâdoquidē post tot casus patriæq; domusq;
(Tanquã hoc exempto nil nocuisset adhuc)

Te quoq; fors inuisa tibi dulcissime frater

Abstulit: elysium misit & ante diem,

Neforet aut fletus qui solaretur acerbos:

Iungeret aut lachrymis fratris / & ipse suas.

Heu miserã de puer quæ te tibi fata tulerunt!

Cui miseram linquis frater adempte domũ /

Tu mea post patriam turbasti pectora solus.

Omnia sunt tecum uota sepulta mea.

Omnia tecũ una tumulo condũrur in isto.

Frater abest: fratrem quæso uenire iube.

Cur sine me elysia felix spatia sub umbra /

Inter honoratos nobilis umbra patres.

Occurrunt grai q; atavi / proauiq; latini.

Frater abest: fratrem quæso uenire iube.

Hic tibi pallentis uiolas legit / alter amomū /
Narcissum hic / uernas pomigit ille rosas.
Attolluntq; solo: cansq; amplexibus hērent.
Fratrē abest: fratrem quęso uenire iube.
Interea quoniam sic fata inimica tulerunt:
Nec mihi te licuit posse cadente mori:
Accipe quos habeo lugubria munera fletus.
Aeternumq; meę fratrē aue lachrymę.

AD LAUR. PETRI FRANCISCI

Quod solus bone Laure adamas / ornasq; poetas
Nil mirum est: solus carmine digna facis.

EPITHAPHIUM DEIPHYLES

Deiphyle iacet hic / prima intercepta iuuenta:
Et sedū & sexus gloria rara sui.
Quę dum uita fuit / supos ipsūmq; tonantem
Torserat: inferno nunc mouet arma Ioui.

AD ACCIUM SINCERVM.

Acci non ego tela / non ego enes /
Non incendia / pestilentias uer
Non minas uereor ferociorum /
Non hymbres / mare / turbines / procellas /
Non quęcunq; aliis solent nocere /
Quę cuncta unius æstimamus assis.
Verum tristibus his malum / puella est:
Quę me cum libuit potest necare.

DE LEUCOTHOE.

Odit Leucothoe, sed quo plus odit/ego illam
Plus pereo, quid si non ita acerba foret/
B'anda minus poterat, hoc in me callida uidit
Et fugit: inuitam quo magis ipse uelim.

EPI. MICHAELIS TARCHANIOTAE
AVI MATERNI

Parce hospes: cineresq; pios ne lede profanus.

Si nescis: castis hec loca sola patent.

Necte priuata moueat q; claudor in urna.

Hec quoq; fortunę non mea cura fuit.

Longe hospes: lōge tamē erras: si mea credis

Nomina / in exiguō tota reposita solo.

Quęq; tot ob patriā pugnādo uulnera passus:

In cineres mecum uersa abussi leues.

Atq; utinā ob patriam tātū: nec diceret hospes

Cum patria/ & natis oppetiissetibus.

Quos ego suprema comites hortatus in hora:

Vincere dum nequeo/ cum patria perii.

AD NEAERAM.

Rogas quæ mea uita sit Neera.

Qualem scilicet ipsa das amanti est.

Infelix/ misera/ inquires/ molesta.

Aut si triste magis potest quid esse.

Hæc est quam mihi das Neera uitam.

Qui dicis comites / dolor / querelæ /
Lamentatio / lachrymæ perennes /
Langor / anxietas / amantudo
Aut si triste magis potest quid esse:
Hos tu das comites Neq̃ra uitæ.

DE ANT. PRINCIPE SAL.

Olim rogatus quid sibi relinqueret
Tam multa qui cuiuis daret:
Hoc inquit ipsum Antonius si quid dedi.
Nam cætera haud puto mea.

DE XYSTO.

Senferat aufoniam uix dū bene federe iungit
Cum peni Xystus dixit / & interit.

DE THRASYBVLO

Cum fugeret ciuem ciuis deuictus ut hostem:
In patriam scelens conscius ipse sui.
Stare uiri Thrasybulus ait: uictoria uestra est.
Nec mihi / sed uobis uicimus & patriæ.
Dixit / per mediosq; ruens ensesq; uirosq;
Parcendum passim ciuibus ingeminat.

AD ANTONIVM PETRVCIVM.

Qui sit Petrucci ut si quis est mihi uisus /
Si quem saluto / si cui manum porsi /
Caput ue moui: protinus mare / & montes:
Aut si quid usq̃ est impudentius iactent.

Et se patronos offerant uel inuito.
Iidem rogati certa postulat cum res/
Mirantur unde tam audiāt nouum nomen.
Nec iam Marullum/ uerba nec sua agnoscunt.
Homines crepitui q̄ simillimi uentris.
Pontanus illos ut meus bene appellat.
Tu solus a me cultus unice quicq̄
Nec pollicens/ uana nec mihi iactas.
At cum uidetur postulare res/ ultro
Implet parentis munus. atq; agis mecum
Non ut patronum/ sed pium ut decet patrem.
Nimirum amaſq; ſolus/ & tibi conſtas.

EPITHAPHIUM

ALBINAE.

Hic Albina iacet. sed non tamen hic iacet una
Albina: hoc Venenis non tulit ipse puer.
Sed tela/ atq; arcus/ pharetręq; cupidinis arma:
Quicq; fuit mollis ſemper in ore decor.
Spargite humū foliis: uerno nec parate flori.
Hæc quoq; quæcinis ē/ flos mō uernus erat.

IN SUPERBIENTEM.

Cum felix/ regnoq; potens uideare paterno/
Inq; dies creſcat gloria honorq; magis/
Nec tua maiorum titulis concedat imago/
Et facile ex animo ſit tibi cuncta fore.

Fastidire tamen uictos miserofq; caueto.

Ertua fortunæ regna minora puta.

AD ALEXANDRVM CORTESIVM

Commendo tibi Cortefi foauum

Ipsum non secus ac tuum Marullum.

Namq; est nobilis atq; litteratus

Et nisi manifesta pernegamus

Vrbanus / facilis / uenustulusq;.

Si me diligis (ut facis) Soauum

Ipsum dilige / ama / foue / adiuuaq;.

Dignus est (mihi credito) Soauus

Et sodalio tuo / & fauore.

EPITHAPHIUM

SIMONETTE VESPVITIAE

Si lachrymis decorâda nouis generosa puella é;

Hæc una est lachrymis condecoranda nouis.

Si in deflere nefas tam raræ funera uitæ:

Hæc eadem siccis una adeunda genis.

DE SVO AMORE

Iactor / dis / peo / crucior / trahor huc miser atq; huc /

I pfe ego iam quis sim nescio / aut ubi sim.

Tot simul ifidiis premor údiq; proh dolor ï me

Sçuitiæ cypnis dat documenta suæ.

Sçuitiæ documêta suæ dat: ego hanc tamê unam

Depereo. utq; nocet / sic libet usq; sequi.

Qua si quis miserum solā me liberet horam:

Hic mihi sit p̄bebo doctior & melior.

DE AMORE ET MERCVRIO

Forte Ioui dum iactat amor sua tela / deorum

Nuncius ex humero surripuit pharetram.

Sensit amor fraudes / & me ne ignaue lacellis /

Cuius ait mentem surripui tonēs.

EPITHAPHIVM PHILIPPI MA

RVLLI AVI PATERNI.

Siste hospes / atq; hæc uerba si placet / lege.

Neq; enim rogamus nisi lubentē quēpiam.

Ego Philippus hic Marullus contegor.

Posuit superstes filius Manilius /

Vxorq; Thomae, hoc satis, cętera alii.

De se Marullo proloqui ulterius nefas.

IN POSTHVMMVM

Scribis / agis / recitas sęp noua posthume: qđ nī /

Posthume crede mihi quicqđ agis / nouus es.

AD MARTIAM BOCONTIAM

Cum sit acidalię facies / artesq; Mineruę /

Et Iatonigenę pectorā casta deę.

Cur tibi Mars tribuit spetiosum Martia nomen /

An contra qđ me tam fera bella facis /

Bella facis: faciasq; licet / tibi dedita seruit

Mens tamen: & duros seruiet ad cineres.

Quod si quis misero post funera sensus amoni est:
Tunc quoque amet uultus ossa ea forma tuos.

EPITHAPHIVM PHOLOES

Hic choreæ / cantusque iacent / Veneresque / iocique.
Vnius neque, n. est hic tumulus Pholoes.
Nam simulac decimum necdum bene uenit ad annum
Protinus & rans annumerata fuit:
Mille illam petiere proci, sed mille repulsis /
Maluit in uiduo casta iacere toro,
Tędarumque expers sine coniuge degere uitam
Libera perpetuo nec dare colla iugo,
Atque ita teste breui / ueloque ornata sacerdos
Virgineos intrat non diuturna focos.
Risit amor Claralę habitum / mentęque puellę:
Et leuiter / nostra est hæc quoque miles ait,
Nec longum / ardet inops mētis: uictasque perosa /
Sedit sub męgni conspicienda cauis.
Et tamę antiquusque rigor / & nescia amorum
Rusticitas / animo pristina ut ante fuit.
Non illam nixę / nõ lenia murmura amanti
Iuuerunt: medio non uaga lingua ioco,
Non partes egit ue suas: lassataque sæpe
Immoto miserum corpore cepit onus.
Donec rugosa uultus mutante senecta /
Vilis amatori uisa grauisque suo est.

Tum demū faciem / & formæ mala dāna caducæ
Conqueri: & auxilium quærere ab arte nouū.
Et modo cōpositum blanda latus arte mouere:
Sæpe iocis tardos sollicitare uiros.
Nunc pariter digitisq; loqui / nutuq; fideli:
Verbaq; de tacitis mutua ferre notis.
Interdum insano Veneris cogente furore /
Cum iam flamma regi non satis apta foret:
Dulcia concentu modulari carmina blando:
Et placida captos ducere ab arte animos.
Aut matronalem uerbis mollire rigorem:
Et precibus castas sollicitare nurus.
Aut iam mutatos animis coniungere amantes:
Duraq; mellita flectere corda prece,
Quæ dum dulcis anus curat (proh tristia fata:)
Ante diem nigrum p styga fecit iter.
Fleus tamen / ut flentes se circūspexit amicos /
Tot defecturo iam dedit ore sonos.
Erripion / sed uos dum lux breuis ista / caute
Ne quis iners uitæ tempus abire sinat.
Dixit: & in tenues mens agra euanuit auras /
Fleuerunt charites funera / fleuit amor.
Vade anus egregia / tibi uer / tibi cīnama surgant.
Et crescat tumulo spica ciliis a tuo.

DE VENERE ET VVLCANO.

Męsta Venus rapti casum plorabat Adonis:
Factaq; fulminei uulnera dente suis.
Sensit / & indignās quid fles dea / mulciber inqt.
Non habet in Martem ius / uiolentus aper.

AD ACCIVM SINCERVM.

Miranis Acci cur tacet Linus patrem.
Mater Nape non prodidit.

AD AVITAM.

Quid frustra toniēs necas rogando /
Nec firmum tibi auita / nec fidelem /
Contentum solito perire amore.
Non sum cui placeant simul trecentæ.
Non ego cupio hanc / & hanc / & illam.
Primus ardor & ultimus Neera est.
Tu si quid tibi auita cordis usq; est:
Si me audis: eadem roga uolentem /
Optantemq; libet rogare quando.
Nos uni sine mutuis fauillis.

Nam miserrimum amare non amantem est.

AD ANTO. PRINC. SALER.

Quod regni / q; opum / largi q; nominis haeres:
Fortunæ Antoni non leue munus habes.
At q; perpetui cultor generosus honesti es:
Ingenio debes quicquid id ingenio.

DE IA. QVARTO APPIANO.

Quantum rogabam Leucophæam mutuam:
Donauit ille Coccina.

Non inq̄ adeo beatus est uates tuus.

Nec tam ipse respondit miser.

At cur rogavi quam daret/non crederet.

Quod nec dii ait/credant mihi.

O digna quarte uox tuis uirtutibus/

Notanda cunctis sæculis.

Qui uim deorum principes sequi mones:

Quorum uicem inter nos gerunt.

CONSOLATIO AD ANDREAM

MATTHEVM AQVAVIVVM

DE MORTE IVLII PATRIS.

Nuncia fama patris ad nos puenit adempti:

Protinus & lachrymas uisa nouare meas.

Nec tua tam fateor/q̄ me mala publica tangunt.

Et subit hesperii flenda ruina soli.

Occidit Aufonidum uir nulli laude secundus:

Sive uelis belli/seu magis arte togæ.

Ille dies primum metuendos reddidit hostes:

Et cecidit lanæ gloria militiæ.

Vidi ego confusas peditūq; equitumq; cateruas

Rorantes oculos uix bene tollere humo.

Et modo militiam/modo deplorare latinum

Nomen: & erepti iura/fidemq; ducis.

Et uoluisse mori: nec te fortissime Iuli
Amisso uilem continuasse animam.
Quid tibi nūc tot pulsi hostes: tot mētia p̄sunt
Diruta? quid titulis fulcra sup̄ba domus?
Quid ligurum deuictæ acies? quid gallica signa?
Patriaq; pugnaci gloria rara manu?
Nō minus infestos medijs deprehēsus ī hostes!
Dum tibi turpe putas cedere mille uiris!
Occidis: heu titulis sæui accessurus Achumi.
Me miserum quantum nex dedit una mali!
At piā pro patria pro diis an̄sq; tuendis!
Indueras latium dux caput arma tibi.
Vttoresq; deos iurata in bella trahebas:
S' modo sunt curæ iusq; piumq; deis.
Sed neq; fas/neq; iura deos mortalia tangunt.
Et rapit arbitrio fors fera cuncta suo.
Nam quid prisca fides iuuat/pietasq; pelagos?
Nempe iacent nullo damna leuante deo.
Aspice Byzanti quondam gratissima diuis
Mētia: Romanæ nobile gentis opus.
Hæc quoq; iam pridē hostili data præda furoni ē:
Solaq; de tanta gloriā gente manet.
Viuit honos/uiuunt benefacta/uirūq; labores.
Et fugit hostiles fama/decusq; rogos.
Sic tua longinquum late diffusa p̄ æuum.

Nomina p̄ gentes fama loquetur anus:
 Certatimq; canent docti tua gesta poetæ:
 Factaq; erunt populis/dictaq; nota tua.
 Hic uerus uirtutis honos: hæc digna laborum
 Præmia: magnanimis iure petenda uiris.
 Parcite præclarum funus uiolare querendo.
 Hostibus eueniant funera lenta meis.
 Hostibus eueniat molli tabescere lecto:
 Amplexus inter femineosq; mori.
 Arma uiros/cædesq; decent. quid tēpora uitæ/
 Natalesq; uiri cōnumerare iuuat?
 Sat uixit/ si quem uitæ non p̄gnitet actæ.
 Laudibus & fama longa petenda dies.
 Nil magis est certum summa mortalibus hora.
 Serius/ aut citius una terenda uia est.
 Quid fraudare iuuat momento tēporis æuum?
 Sera licet/ nunquã est sera/ futura dies.
 Optima pars uitæ supremo ex funere pendet.
 Felix cuiq; est fas bene posse mori.
 Quod si quis casusq; hominum/seriemq; laborū
 Cogitet: & uitæ tot mala damna breuis:
 Iam primos mecū ille ortus/ non ultima flenda
 Tempora/ mortali sentiet esse uiro.
 Debita naturæ mors est. quid pectora planctu
 Concutis? Inuidiam parce mouere deis.

Parce precor Matthee / modūq; impone dolori.
Ingenium luctus dedecet iste tuum.
At non sic Tynchusq; senex / spartanaq; natū
Fleuit. ens molli mollior ipse nurus /
Si tibi consultū non is: at cōsule fratri:
Consule amicis: coniugioq; tuo.
Aspice qui populi: quis te circūspicit ordo:
Imposita est humeris sarcina quāta tuis.
Sume animos: nec te uisano trade dolori.
Et populis tandē da sua iura tuis.
Da populis sua iura tuis: ternsq; beatus
Vive diu. meruit quæ pater / astra tenet.

AD NEAERAM

Non tot Attica mella / lictus algas /
Montes robora / uer habet colores:
Non tot tristis hyems niget pruinis /
Autumnus grauidis tumet racemis:
Non tot spicula medicis pharetris:
Non tot signa micant tacente nocte:
Non tot aquora pisobus natantur:
Non aer tot aues habet serenus:
Non tot oceano mouentur undæ:
Non tantus numerus libyisæ arenæ:
Quot suspina: quot Negra / pro te
Visanos patior die dolores.

DE EUPHROSYNEA

Quicquid agit ueneres agit Euphrosynea. sed hæc
Disperere si nõ dispenmüt ueneres. // me
Nam quotiens uideo / toties & pectus / & ipsuin
Cor silet: & totus deficio ac pereoo.

AD GEMMAM

Qui dedit Aiaci / Thesidæ / Protefilao:
Ille dedit nomen lucida gemma tibi.
Nam neq; fulgidior / neq; te formosior ulla est:
Qui æq; hominũ possit corda mouere magis.
Iure igitur gemma es. q; si tibi displicet illud /
Dum dea: uel Pallas / uel magis esto Venus.

EPITHAPHIUM

EUPHROSYNES TARCHA

NIOTAE MATRIS.

Quæ nã hoc i tumulo regiẽ matrona / uenustas.
Ille pudicitiam dixerat, hæc eadem est.
Qd genus / Inachidi. generis fortuna / beata:
Sed cecidit patria deficiente sua.
Quis torus / unus / & hic felix sine lite / Marulli.
An mater / leno pignore fecit auum.
Quæ uita / i tenebris. quæ causa idigna doloris /
Occalus / patriæ seruitiumq; graue.
Equẽ cum patria luxit / fratresq; / patrẽq;
Sed quas felices diceret esse animas.

Felices nimirū animæ. sed. n. hæc quoq; felix /
Femina tam rari pectonis in patriam.

DE NEAERA

Viderat intactā nuper Venus alma Negram:
Et puero cessant quid tua spicula ait?
Cui deus humētes lachrymis deiectus ocellos /
Spicula ait mater quæ tenet illa refers.

AD SODALES

Laure / compater / Altili / Elisi / Eli /
Parde / Phosphore / Rhalle / Zenobi / Acci /
Pontane / unanimi mei sodales.
Quā bene est mihi cum mea Thalia:
Quā mecū bene rursus est Thaliæ.
Ambo dulciculi: uenustuli ambo:
Ambo lusibus erudituli iisdem:
Iisdem moribus educatuli ambo:
Fortunæ pariter malignæ uterq;
Quā neuter tamen æstimat caballi.
Vt qui me uidet / hanc putet uidere.

AD MANILV M RHALLVM

Fenerat / & leuis Endymion tibi Rhalle uidetur.
Crede mihi nimis est hic homo Rhalle grauis.

DE MNESTHEO.

Matrem rogatus faceret / an patrē pluris:
Iphicrate satus nobili.

Matrem inquit, hæc enī atticū ædidi: græcus
Quē uoluerat Thracem pater.

EPI THAPHIVM

L. CRASSI NEAPO

LITANI.

Lustrabas dum uita fuit uagus aduena terras.

Salicet antiquæ Crasse memor patriæ.

Nūc functus uitæq; / hominūq; laboribus ægris /

Protinus in ueram rursus abis patriam.

AD NEÆRAM

Iurauī fore me tuum perēne /

Per me: per caput hoc: per hos ocellos /

Qui te dispēnere contuendo: /

Per quod plurima contulit dolēda,

Hæc inquis mea sunt, tua ista sunt.

At certe lachrymæ meę Neęra:

Quas iuro fore me tuum perēne.

DE AMORE

Quis puer hic? Veneris, plenæ quę cā pharetrę ē /

Nō bene prouisus certa quæ arma mouet.

Cur sine ueste deus simplex puer odit opertū.

Vnde puer? pueros quæ facit ipse senes.

Quis pēnas humeris dedit? incōstātia, quare

Nulla deo frons est? signa inimica fugit.

Quæ fors eripuit lucē? imoderata libido.

Cur macies / uigilis curas / dolorq; facit.

Quis cæcum præter ebrietas / sopor / ocia / luxus.

Qui comites / rixæ / bella / odia / obprobriū.

Qui cælo dignati / hoies. quæ causa coegit?

Mitior auctore est credita culpa deo.

Heu curum genus / & ueri corda inscia. quo ius?

Fasq; / scelus miseri si scelere abluimus.

DE NEERA.

Mutatum uisa Phoranide credite Phineum.

Res antiqua / tamen teste pbata suo est.

Nec iam uana putet ueterum miracula quisq;:

Ipse ego inspecta cum nigeam domina.

Mens tamen / & ueteris remanēt incendia mentis.

Sic etiam Niobe flet lapis in Sipylo.

AD NEERAM.

Puella mure dilicatiore Scythæ:

Folii ue serici comis:

Vel educata rure pestano rosa:

Vel anseris plumma leui.

Eademq; duns dura caunibus magis:

Quas tundit hybernum mare:

Cum nubilosis aphricus pennis grauis:

Sæuit ligustico sinu.

Remitte cor si quis pudor mihi meum:

Quod mille cepisti dolis.

Dum nunc ocello dulce subrides nigro /
Nunc fronte spem certa facis.
Quod nunc habes in uinculis quasi syrurum /
Aut comparatum sarmatam.
Verum remitte dura non ultra tuum:
Iam enim rogat melior sibi.
Quæ nos ocellis diligit suis magis:
Neq; hoc / neq; illud imputat.
An tu putabas scilicet firmum tibi /
Tot barbæ affectum modis?
Quanquã beati centies / & amplius:
Si quos tenaci compede:
Quæ prima uix dum puberes iunxit fides:
Eadem extulit pios senes.

AD QVINTILIANVM.

Qd̄ nimium castus liber est / nimitūq; pudicus
Displicet: ingenium Quintiliane p̄bas.
Gratulor ingenio quãtū finis, heus age / sed dic:
Cur n̄bi non adeo carmina casta placent?
Casta placēt Phēbo / castissima turba sororū est.
Casta pios uates Pienosq; decent.
Nos quoq; casta mouēt: quīs distamus ab illis:
Et uetat ingenuus uerba inhonesta pudor.
Tu licet huc Marsumq; feras / doctūq; Catullū:
Et quoscunq; alios martia Roma legit.
Non tamē efficies / ut phrynæ scribere malim:

Quæ tibi / uel turbæ Laodamia tuæ.
Et tamen hæc possunt Phrynæ quoque grata uideri.
Illa / nisi Phrynæ displicitura palam est.
Sit procul a nobis obscæna licentia scripti.
Ludimus innocuæ carmina mētis opus.
Vtque nec arma uirum / nec magni orientia cæli
Signa / nec immensū mūdi aperimus opus.
Quid pluat / unde hoies / quæ uis manas hinc alta:
An deus / an manes / an flegethōtis aquæ.
Sic iuuat in tenui / legē seruare pudori.
Et quæ non facimus dicere facta / pudet.
Sic satis auratos cines laudare Negræ.
Sic satis in duram multa queri dominā.
Et facere iratū sauo conuitia amori /
Nec nisi de scythica credere rupe satum.
Cætera Thespiadum phibet chorus. hæc ego: phæ
Annuit: & factis ora rigauit aquis // bus
AD MANILIVM RHALLVM.

Non uides uerno uariata flore
Tetra: non postes uiola reuinctos?
Sed coronatis uindis iuuentus
Mixa puellis.
Concinunt maias pueri kalendas:
Concinunt senes bene feriati.
Omnis exultat locus / omnis ætas
Læta renidet.

Ipse reiectis humero capillis/

Candet in palla crocea Cupido,

Acer & plena iaculis pharetra/

Acer & arcu.

Et modo huc circūvolitans/ & illuc

Nectit optatas iuuenum choreas.

Artibus notis alimenta primo

Dum parat igni.

Nunc puellans medius cateruæ

Illius flauum caput illiusq;

Comiti & uultus: oculisq; letum

Addit honorem.

Mitte uesanos bone Rhalle questus,

Iam sat indultum patnæ ruinæ est,

Nunc uocat lusus/positisq; curis

Blanda uoluptas.

Quid dies omnis miseri querendo

Perdimus dati breue tempus æui /

Sat mala leti quoq; sorte/cælum hoc

Hausimus olim.

Profer huc eadum puer Hyle trimum

Cedat & mæror procul/ & dolores,

Tota nimirum Genio mihiq;

Fulxerit hæc lux.

Finis Primi Libri.

MICHAELIS TARCHANIOTAE

Marulli Constantinopolitani Epigramo-

maton ad Laurentium Medicen

Petri Francisci Filium Liber 7. 155A

SECUNDVS

VM TOT VASA / aurum / uestes fortu-
na ministrat:

Hęc dare Laure tibi maxima stultitia est.

Cur igitur uati dices / mea carmina mitto.

Nempe dare est aliud / & celebrare aliud.

AD NEAERAM

Ignitos quotiens tuos ocellos

In me uita moues: repente qualis

Cæra defluit impotente flammæ

Aut nix uere nouo calente soles

Totus artubus effluo: nec ulla

Pars nostri subitis uacat fauillis.

Tum qualis tenerum caput reflectens

Succumbit rosa uema / lilium ues:

Quod dono cupidæ datum puellæ

Furtiuis latuit diu papillis:

Ad terram genibus feror remissis.

Nec mens est mihi / nec color superstes.

Et iam nox oculis oberrat atra.

Donec uix gelida refectus unda /
Vt quod uulturio iecur refurgit /
Assuetis redeam ignibus cremandus.

DE PASIPHAE.

Cum male formosum sequeretur in auia taurū:

Sic Venerem contra Cnolia quæsta ferā est.

Si mihi bos fuerat dea uir te dante futurus:

Cur non insanæ Præidos ora dabas?

AD NEAERAM.

Suauiolum inuitæ rapio dum casta Negra

Imprudens uestris liqui animam in labiis.

Exanimusq; diu: cū nec p se ipsa rediret

Et mora lethalis quantū lacūq; foret:

Misi cor quæsitū animam. sed cor quoq; blandis

Captum oculis/ nunquam deinde mihi rediit.

Quod nisi suauio lo/ flammā quoq; casta Negra

Haulissem/ quæ me sustinet exanimum:

Ille dies misero mihi crede supremus amanti

Luxisset rapui cum tibi suauiolum.

DE MAXIMILIANO

CAESARE.

Rex legum/ iurisq; dator/ placidæq; quietis

Cæperat hostili pectus arma dolo:

Iamq; truces bello Morinos concusserat acri:

Et dederat famulas Tabula uictus aquas.

Cum subito fractosq; animi / ueniamq; precātes:
Non tulit ulterius mens generosa uiri.
Inq; fidem / & ueteris accepit fēdera pacis.
Nil ultra uictus quod dare posset erat.
Quærenti hostileni gentem cur pdere nollet.
Retulit: ut uictis parcere sēpe queam.

DE FORTITVDINE LACAENAE.

Mater Laëna conspiciata filium /
Relicta inermem parmula:
Progressa contra / traiecit ferro latus:
Sup necatum his increpans.
Abi hinc / morere / non digna me proles: abi
Mentite patriam & genus.

EPITHAPHIVM AVRAE.

Quenā hęc pōpa / Aure, q; circū plāctus / amorū.
Quæ tam lugubri ueste adopta / charis.
Vnde rogas / fracti struxere Cupidinis arcus.
Quis simul indigno qui iacet igne / decor.
Heu sortē miserandā hoīum, quo fastus inanis /
Delicias æui tam breuis hora tulit.

AD NEAERAM.

Quo te depereo magis magisq;
Odisti magis / & magis Neëra.
Nec te noster amor mouet / precesq;
Nec uides fieri tuo perido /

Quam necem mihi scilicet minaris.
Non non sum meus amplius Neera.
Vt iam dispeream tuus penbo.

AD ANTONIVM PRINCIPI
PEM SALER.

Tanta tua est pbitas / cor / uirtus / gratia formæ:
Vt credam Curium / Nestora / Achillea / Hylæ.
Nec tamé aut Cunus qđ tu / nec Nestor / Hylas ue
Quiq; suis uictor Hectora traxit equis. // est.
Sic modo par unus cunctis: ex omnibus unum
Non potes (ut cupias) deligere ipse parem.

AD POSTHVMMVM.

Et sapiens / & amans uis idem Posthume haberi.
Posthume uis idem dispere: & sape.

EPITATH. ROBERTI SANTOSE
VERINI PRINCIPIS SALER.

Tu ne hic Roberte es / te ne hæc regit urna sepul
An tantū fatis de te etiam licuit? // tuū?
Tecum arma / & paces: tecum splendorq; decusq;
Spesq; iacent / regni præsidiumq; tuū.
At non & tecum fama est: quæ plurima ubiq;
Viuat: & ex ipso funere maior adest.
Scilicet hæc una est laudum mensura tuarum.
Par tibi / par mentis sola repta tuis.

AD NEAERAM.

Donec liber eram Negra nec sic
Tota mollibus hæseras medullis:
Et centum simul hinc & hinc petebant/
Ipsam quæ poterant Iouem mouere:
Vixi carior omnibus medullis:
Nisi iam hoc quoque denegas: tuique
Qui nunc sic miserum necant ocellis.
Heheu tunc ubi fastus iste tibi iræ
Et uultus & oculique læuantes
Vbi cor prece nescium mouerit
Nunc captum semel artibus Negra
Cum nulla amplius est fugæ potestas/
Cogis ah decies perire in hora.
Nec quicquam miseret mei doloris:
Nam quo me referam? quis ah quis heheu
Eiectum alterius sinu expetisset.
Quis o adiuuet? unde opem rogabo?
Quis præsto mihi erit Neæra? si tu
Quæris perdere quæ beate debes.

EPITHAPH. LUCIÆ PHOEBES.

Lucebas supis mea Lucia lucida Phoebæ:
At nunc Persephone tertia regna tenes.

AD AEGLEN.

Sollicitus si quis uisus tibi displicet Aegle.
Segnior / indigni nomen amantis habet.

Hic qui non queritur ficti simulator amoris

Ille dolere famæ causa maligna tuus est.

Qui non magnâ dedit formosæ muneræ auarus.

Displicet hic donis munibusq; suis.

Non tot crede mihi Proteus mutatur in ora.

Hei mihi quæ placeam ne prius emoriar.

DE CAECYBO.

Dum uota supplex suspicit Ioui optimo iouis O

Vultuq; recto fundit ad cælum precès. M

Deos quiete nec sinit frui sua

Oculum reposcens cæcubus nepotulo:

Volantis ipse stercore e summo alitis.

Utroq; capitur, tunc suo demum malo.

Edoctus optimi Iouem atq; omnis deos:

Cælo reliquit, & sibi non amplius.

Ipsi precatur, quos prius nepotulo.

AD FRANCISCVM NINVM

SENENSEM.

Quid mirare unos non uno pectore uultus?

Nec mea tam multis pectora uicta malis.

Turpe est arbitrio rerum Franciscæ moueri:

Atq; animum dominae supposuisse rotas.

Exiliq; malis rationem perdere uitæ:

Et finire incertis certa perire bona.

Non ego uel primus patior uel talia solus.

Sæpe premit magnos ista ruina uiros.
Vtq; parum felix / certe sine crimine dicor.
Turpior est damno culpa pudenda suo.
Sic pius Aeneas / sic Teucer fugerat olim:
Et tamen in media uixit uterq; fuga.
Nec puduit nimio linguam mouisse Lyco /
Et madidam fertis implicuisse comam.
O quotiens mestos uerbis solatus amicos /
Miscuit hæc dictis ille / uel ille suis.
Dum licet & fas est uigilaces pellite curas /
O mihi non uana cognita corda fide.
Nec uos aut moueant pelagiq; ruitq; labores:
Aut tangat patni rustica cura soli.
Quicq; d' ubiq; / uinis patria est. nec gloria uobis /
Tempora / delidia p'dere cara graui.
Iam / quota pars rerum supat / piget ante laborq;
Ultima p'pessos / si leuiores preueniunt.
His quoq; finis erit. nec uos spate pennem
Tam leuis in toto quæ uolat orbe dea.
Dixit / & ingenti largus se pluit auro.
Insequitur plausu cætera turba frequens.
Dulciaq; appposito celebrant conuiuia Baccho:
Corq; deo / curas dissoluuntq; graues.
Quæuis uictus erat: quæuis miserandus & hostis:
Squallidus impexis hirta p' ora comis.

Carnifices Mariusq; manus & tenuit hostem.

Victus & est uicti uictor ab ore ducis.

Nec mendicato domita Carthagine panem

Magnanimi cecidit spiritus ille uiri.

Nos quoq; si magnis fas est componere paruat

Omnia quis placida mente tulisse uetat?

Si lachrymis redimi posset / si patria questu

Argueret / si non illa redempta foret.

Nunc ea conditio gemitu est / ea lex data nostro

Vtilis ut nulli sit / noceatq; mihi.

Sparge puer uiolas & candida lilia. cessas.

Lenta fecunda funde phalema manu.

Ite pcul curae infones / pcul ite labores.

Quantuncq; mali / si patiare: leue est.

MORTVI PRO PATRIA.

Inachii spes una soli bis dena uiator

Milia / in hoc tumulo cum patria tegimur.

Dum natosq; / patresq; / laré / patriamq; tuemur.

Impioq; ducis Tarchanii obsequimur.

Nam rex indignus patriam qui ptegat armis

Turpiter / & regnum fugerat & patriam.

DE IOVE ET AMORE.

Lasciuum iratus pater obiurgabat amorem.

Huic amor / Europen quis pater orbis habet?

AD AMOREM.

Cum tot tela die proterue spargas
Tot f. gas sine fine & hic & illic
Inferius panter uisid eis q.
Nec unq̄ manus impotens quiescat.
Quis tot spicula tot puer furenti
Lethales tibi sufficit sagittas?
Cum tot æthera questibus fatiges:
Tot spargas lachrymas & hic & illic
Inferius panter uisid eisq.
Nec unq̄ madidæ genæ serescant.
Quis suspina crebra? quis dolenti
Tam longas tibi sufficit querelas?
At tu nec mihi tela dum Neera est.
Nec curas tibi crede de futuris.

AD IA. QVARTVM IN NOM

APPIANVM

Miraris quid mesta dies quid turbidus æther
Cur tegat obscuro nubibus ora diem.
Incubuntq̄ freto subitis nox atra procellis
Et querulum toto murmur in ore sonat.
Digressu dant signa tuo. paul omen abesto.
Teq̄ dolent patria tam pœul ire tua.
Hic liquet & fratru & populo mēs que sit & urbi
Ipsa abitu cum sint mota elemēta tuo.

IN CENSORIVM

Censorius q̄ ipse nil agit profusus /
Quod optimo non iure debeat carpi
Reprendit unūquēq̄. siue quis mutus /
Seu quis tacet / seu n̄det / ore seu m̄sto est
Reprendit ille / siue quis dedit quicūq̄ /
Siue accipit quis / seu timet uel sperat uel
Seu quis sedet / seu quis deambulat / seu quis
Quodcūq̄ / qualecūq̄ / qualitercūq̄
Vbi cūq̄ agit reprendit. id homini est moris:
Si mos uocan tam euidentis furor possit.
Atqui sius esset hic nouus Cato noster:
Quem continētis optimus tenor uitæ
Sanctiq̄ pigra tollerent humo mores;
Tamen repudentem usq̄ quaq̄ quis ferret /
Nunc impudicus / belluo / uorax / mango /
Insulsus / aleo / improbus / salax / læno /
Cynēdulonū pessimum omnīū fulcrum.
Bonos malosq̄ iudicat sui oblitus.
O ante nullis cognitum nefas sædis.

EPI. IULII AQVAVIVI

Quā bene p̄ patria Iuli cadis indyte / si non
Tecum etiā infelix concideret patria.

DE PHYLLIDE

Dixerat imitem Venerem modo Phyllide rapta
Accius inuidiam: quæsteraq̄ deæ.

Huic amor imitem quæ fles temerarie dicis
Nāq; eadem phyllis quæ mea mater erat:

IN LINVM

Cum possis Line conicere scribis:
Et tibi ueniam petis subinder
Tanq̄ dunor in facieiorq;:
Et scriptor modo factus ex colono.
Scriptorem Line te nouum sciebam,
Nunc primum scio teste te colonum.

AD PETRAM

Et Petra es mea lux. & uere petra uocaris.
Et peam si quo nomine digna alio es.
Non tam q̄ parium certas euincere marmor:
Et facies celi rara uidetur opus.
At inlq; nuct corpus magis æquore saxis:
Littore quæ primo casta puella legit.
Quæ quæ caucaseas uincit tua pectora cautes:
Et quoscūq; uides saxea signa facis.
Et tamē hic etiā uelana incēdia durant.
Me miserum cinerem hoōnō facere est lapidē.

AD ACCIUM SINCERVM

Acci quid piperi negas cucillos?
Quid scombri meruere? quid siluri?
Quare non sinis hūc & hūc & illum:
Quid uis euomere improbū in faccum?

Et thuri dare oliuulisq; uestem,
Rara rara auis est bonus poeta,
Necomnes tibi possumus placere,
An nescis Bautoſq; Meuiosq;?
Omni tempore Cefios habemus.
Hæc licentia peſſimis poetis.
Iam pridē uetus hoc genus ueneni eſt;
An tu ſcilicet hos pati recuſas?
Quos Maro tulit & tulit Catullus?

DE IUBILEO ANT.

PETRVTTII

Quæ modo p̄ terras & longa p̄ æquora uecti
Quærebant laſſo ſemina uirq; pede:
Ante fores ſcelens quicūq; piacula ſumant,
Nec labor admiffi p̄ntuiſſe ſat eſt.
Hoc quoq; diuini præſtat tibi cura Petruſi:
O felix tanto Parthenopea uiro.

ALEXANDER MAGNVS

IN SACRILEGVM

Dure quid anguſto tumulatū ſubtrahis auro?
Hoc unum domino terra ſubacta dedit.

DE LAVR. MEDICE PETRI

FRANCISCI FILIO

De puero quodā Lauro certaiſſe feruntur
Mercurius/Mauors/Juno/Minerua/Venus.

Iuno / dat impium: Pallas / cor: Cypria / fontam.
Mars / animos. Maiae filius / ingenium.
Stant Phoebi arbitrio / Dictynne / Telspiadūq.
Hic uero maior lis alia exortur.
Delius hunc sibi uult / artes largitur honoras.
Plectra dex: castum casta Diana animum.
Iupiter his aderat: cōmunem censebat habendum.
Hoc uno auerte iurgia consilio.
Nequa tamen solidi puero pars deesset honesti
Ipse pater diuum ius dedit / ipse pium.

DE FORTITVDINE BYZANTIAE.

Senserat exanimam mater Byzantia natam:
Forte facit patris dum sua sacra deis.
Vniusq; dolor totam concusserat urbem:
Atq; erat in luctu uir / mulierq; nouo.
Illa imota diu / postq̄ stata sacra pegit:
Respicit aduerso pectore uulnus bians:
Impolitumq; suis iuuenem quae gesserat armis:
Et madida hostili tela manusq; dece.
Mox nec scissa comam mater / nec territa casu
Femina / fortuna celsior ipsa sua:
Nate atq; egregium patriae p̄ saecula nomen:
Quam non degeneri funere nate iaces.
Agnosco quae saepe mihi praemittere suetus:
Oraq; adhuc hosti p̄te tremenda tuo.

Nunc demū peperisse iuuat, dolor omnis abesto:
Nunq̄ ego te nato nō bene mater ero.

AD MVSAS

Castæ pieriæ cohors puellæ
Quæ pindi iuga / quæ tenetis hæmi.
Et quæ dulobus Aonum uiretis /
Permissio premitis comā madentem:
Tuq; o quæ Cnidon incolis Paphiūq;
Piscolo dea procreata ponto /
Quā circūsilunt iocusq; amorq;
Et pafis Charites comis decentes /
Cum per Idalium / Citheraq; alta /
Aut colcos / Amathunta ue / Erios ue /
Exerces faciles leuis choreas.
Vos o uos totiens deæ uocatur /
Quarū muneris est honor canendi /
Fronde cingite myrtea capillum:
Et chelim date / lesbiūmq; plectrum.
Ac me dente nigro rapacis orci
Ereptum media locate cirrha.
Vnde senbus audiarq; biberis.

AD NEAERAM

Hæc mandata tibi mitto formosa Neera
Quæ cuperem præfens aptius ipse loqui.
Sed tamen interea dū mens assuescit amanti:

Et fiunt iusta mollia corda precor.
Candida signatis peraratur littera uerbis:
Et peragit nostras conscia charta uices.
Tu modo deposita rugæ grauitate molestæ
Quicquid id ingenua perlege fronte precor,
Perlegeris faueat castis Venus aurea uotis:
Sic precibus referas uberiora tuis.
Non ego uirginem uenio temerare cubile:
Nec formosa magis, quàm mihi casta places.
Dum potuit tantum Lucretia bella uideri:
Quæ caperet formæ munere nemo fuit.
Quid Danaen fecit nisi turris aenea caram?
Nempe quæ hic magno uisa pudica Ioui est.
Nec bene eras formosam tantæ pia cura manti-
sas tibi quot dedit Penelopea procos.
O quotiens aliquis faciem culpauit illi
Hæsit in attonito pectore casta fides.
O quotiens dixit felicem coniuge Vlysseni
Cum foret in toto non bonus ore color.
Tu licet hinc oculis facias hinc uulnera uultus:
Credere mihi sola es quæ probas sola capis.
Rustica dos nimium est simplex in uirgine formæ
Digna uel æternis sit licet illa deis.
Sed tamè & castis sunt quæ censura remittit:
Vlla nec ingenuas lex uetat esse nurus.

Vtq; procax male grata animis / sic rustica lædit:
Sic procul / o pcul hinc altera & illa mihi.
Forſitan incultas decuit rigor iſte Sabinas:
Cum pauit patrias conſul & uxor oues.
Deq; paludigenis ſurgebat curia cannis:
Illice prætori dante ſedile nouo
Noſ melius ſequimur noſtri bona cõmoda ſedi:
Et facilem populũ nõ niſi læta iuuant.
Nupta tamen ſi qua eſt duro male iũcta marito:
Arbitrio uiuat coniugis illa ſui.
Illa domi lateat fuſis addicta ſeueris /
Iuſta uerecundis abſtineatq; iocis.
Quis ferat occurſu ſperati coniugis ægram?
Diſſidio facies conuenit iſta graui.
Tyndaridẽ phrygius uiolentã uident hoſpes
In patriam uidua lintheã puppe dabit.
Ah nimiũ ſimplex / ne dicã ſtulta puella
Si qua ſupcili dote placere ſtudet.
Quid / q; amor læſus pharetrãq; arcũq; reſumit:
Et queritur / queſtu quæ modo læta fuit.
Parcite tormentis iuuenũ gaudere puellæ:
Parcite: habet magnos iuſta querela deos.
Neu blandas n̄ dete preces / neu ſpernite fletus.
Neu pigeat noſtris ingemuſſe malis.
Et quotiens aliquis flendus ſuccurrit amatori:

Parcere Anaxarete dicite acerba monet,
Atq; urinam monear sicut psuadeat illa.
Nec meus ex omni parte laboret amor.
Sed furit in rerea fax intima ad ossa medullis:
Qualis in Aetnæo uix solet esse iugo.
Nunc ego Rhiphæas uellè calcare pruinas.
Nunc gelidû Tanaim pectore habere meo.
Nunc succos / ferrûq; pati: sensuq; minutus
Stare p'celloso littore truncus iners.
An grauis hic etiam fortunæ iniuria sæuit
Ne quâdo misero non sit acerba mihi.
Vix bene adhuc fuerã matris rude semè in aluo:
Cum graue seruitiû parua uicta subit.
Ipse pater Dimæ regnis eiectus auitis /
Cogitur Iliadæ quærere tecta Remi
Hic ubi pierio quãuis nutritus in antro /
Mille tuli raram damna habitura fidem.
Iamq; nigrescebant prima lanugine malæ /
Iunctaq; erat lustris altera bruma tribus.
Cum fato rapiente / uagus Scythiãq; p' altam
Auferor / & gelidî p' loca uasta geræ.
Quid referam in terea pelagiq; uicq; labores /
Et totiens strictas in mea fata manus /
Mare nosq; rogos / miserãdaq; funera fratris /
Funera nô illo tempore agêda mihi.

Omnia quætulimus constanti corde: nec inter
Tot mala / mens animis concidit ipsa suis.
At cadit / ut semel est arcu male saucia amons.
Fallimur / an facies est amor ista mihi.
Ista mihi certe est facies amor: inq; pudicis
Vulnibus / & tenero quæ stat in ore decor.
Nec colchos regit / atq; cypron: sed cõditus imis
Sensibus / in uacuo pectore regna tenet.
Ista arcus cilia, ex istis sunt spicula ocellis.
Fervida purpureæ quid nisi flâma genæ?
O decus / o nostri rarissima gloria sæcli.
O desiderii unica cura meis.
His ego quid mirum si sum tibi uictus ab armis,
Pars quota de numero uincere digna fuit.
Sed tamen arbitrium uitæq; habuisse / necisq;
Est satis: ulterior conuenit ira feris.
Non ego dedignor dominæ seruire potenti.
O ubi libertas nunc prior illa iacet.
Et uitare fui certus graue nomen amantis.
Si qua homini res est certa / uetante deo.
Victus opem precor extremã. miserere precantis:
Non sum qui peream dignus amore tui.
Quod nisi graiugenæ sordet tibi tæda mariti /
Non equidem coniunx dissimulandus ero.
Prima olim sine mo're fuit sine legibus ætas

Quæ nudis antiqui tam male gnara sui, O
Inq̄ fens syluis populus uiebat agrestis, 10 T
Glande cibum / molles cespite dante toros, 11 A
In nuibus pecudes / nuibus armenta notabant
Rarus adhuc digitos qui numeraret / erat, 12 S
Prima rudes hominū formauit græcia mentes
Eloqui blandis uinbus p̄sa sui, 13 A
Prima caua circū allauit mēta fossas, 14 A
Prima uagis patriam certa q̄ tecta dedit, 15 A
Prima artes commenta bonas, hac uita magistra
Edidit leges / hac data iura pati, 16 A
Hac duce caelestes diuū conscendimus arces: O
Hac duce naturæ sancta adapta uia est, 17 A
Quid quod p̄n̄conū repetas si facta parentum:
Hæc quoq̄ qua nata es Inachis ora fuit, 18 A
Nā quid ego ethruscos memorē / pubēq̄ sabinā:
Et quæ pars olim græcia maior erat, 19 A
Ipsa caput rerum quondā pulcherrima Romā
Certa fides Graiis condita gaudet auis, 20 A
Nec te terruent peregrini nomen inane, 21 A
Crede mihi nulla est terra aliena uiro, 22 V
Et quanq̄ mihi regna & opes fortuna paternas
Abstulit: est p̄prio sanguine partus honos, 23 O
Diuitiæq̄ animo frugi / & satis ampla domi res:
Si qua uelit partō mens moderata frui, 24 A

Quid quæ siue animi petitur constantia certi:
Siue magis simplex & sine fraude fides:
Seu bello manus apta bonæ seu pectora paci:
Tempus ad hoc / nullos degeneramus auos.
Nam genus / & ueterum præconia nota parentū /
¶ Vix aulim nostris annumerare bonis.
Et tamē est aliquid pro auos habuisse Marullos:
¶ Quos totiens tulit martia Roma duces.
Scilicet est olim uis rerum in semine certa:
Et referunt animos singula quæq; patrum.
Nec leporē canis Aemathius / timidā ue colūbā
Notus hypboreo falco sub axe creat.
Nam tua quæ supplex quæ petā cōnubia / & ultro /
¶ Non ideo nostrum spne supba torum.
Me quoq; nobilium natæ petiere uirorum.
Dignæ opibus / facie dignæ / atauis quæ peti.
Et nunc cum dicar sine te non uiuere posse /
Inuenies cupiat quæ tamen esse mea.
Sed uetat hoc / decor iste tuus: mellita quæ uerba:
Et magis alpina pectora cana niue.
Quæq; micant pasos subter bona colla capillos:
Quale sub aurata candet ebur statua.
Hoc uetat / Idalius quæ puer / mater quæ dione:
Et qui iam pridem me tibi donathymen.
Tu modo tot contra diuos pugnare puella

Desine: non rutum est cedere nolle deis. 109
Torq̄ meis olim tandem exorata querelis 110
Coniugis in caros labere Nympha linus. 111
Sed nimium p̄peras dices cū messis l̄ herba est:
Me miserum p̄perat nemo in amore satis. 112
Credere mihi / non est meus hic qui torpeat ignis:
Nam potes ex uultu tu quoq̄ nosse eum eoum. 113
Cū nūc ora rubor subitus notat: & modo rursus
Pallet purpureo sanguine casta cuius. 114
Et nunc desinimus mediis sermonibus / & nūc
Mesta repentinas aggrauat uinda genas. 115
Qd̄ nisi q̄ primum misero succurris amonitio:
Auxilio frustra post modo lenta uenis. 116
Si tamen est mora cur placeat: dum ciuicus ensis
Sæuit: & ultrices excitat ira manus. 117
Nec fas in tanto rerum patriæq̄ piclo est /
Coniugis cui posse uacare nouis. 118
At potes interea uerbis lenire dolorem:
Multaq̄ colloquio demere damna tuo. 119
Solariq̄ animum / & præsens releuare iacentem:
Si nescis pietas coniugis ista p̄b̄ est. 120
Tunc ego iurabo sanctissima numina diuū. 121
Numina non ullo tempore læsa mihi. 122
Meq̄ meis dictis astringam in fœdera quæuis:
Parce sit ut nulla non rata nostra fides. 123

Tunc tibi dictatis faciam sponsalia uerbis:

Et te consulta uir tibi iuns ero.

Tu modo si quis amor nostri / si pectore cura est:

Parce mora coniunx pdere uelle uirum.

IN LIBELLVM INFACETVM.

Salue nec lepido libelle uersu /

Nec lingua facili / nec ore docto /

Nec sana satis eruditione.

Missa longior eloquente magni /

Nec tui melior poeta / & ipso

Infacior infaceto agello.

Ten putat rogo quispiam disertum?

Tu te infers numero pitiorum?

Et cessas miser emoni Marulle?

AD MARCVM BARBVM CAR.

SANCTI MARCI.

Creta / Asia / Illyricū / Libyę / Germania / Partus

Multorum ut nomen sic quoq; præda uirū est,

At spes / atq; metus / incertaq; gaudia rerum /

Concedunt animis non nisi Marce tuis.

Hæc est hæc uirtute tua uictoria digna:

Quæ te fortunæ Marce facit dominum.

AD BARABAM.

Et Venus est uxor: & tu claudusq; faberq;

Si dederis Martem / Mulciber es Baraba.

EPITHAPHIVM MANILII MAR-
CVLLI PATRIS.

Flens primū has auras hauit puer / omine diro,
Flebilis erepta uita fuit patria.
Nūc quoq; flens monor: ne qd nō flebile restet.
Hæc est humani conditio genens.

DE VENERE ET MAXIMI
LIANO CAESARE.

Dū neq; gradiuū / neq; uult dimittere Adonya
Diuerſiq; unam Marsq; / puerq; trahunt:
Incidit in mentem Cæſar. tunc pluit amens
Cypns / & hic nobis dixit utrunq; dabit.
Dixit / & iniectis edere de more lacertis
Mille dat amplexus / oscula mille utro.
At mars uincor ait / ſed certe uincor ab illo
Armatum uinci qui prius edocuit.

EPITHAPH. ALCINI INFANTIS.

Alcinus hiciaceo, meſti poſuere parentes.
Hoc pretium uitæ eſt / atq; puerperii.

AD NEAERAM

Monis erat ſceptis teneras arcere puellas:
Et mollem curis exonerare animum.
Nec uel conſilio / rebus ue admittere agendis
Sed tantum lanis eſſe putare ſatas.
Multarūq; (nefas) uinum ſclerauerat omnis.

Nec nisi naturæ femina crimen erat.
At nūc tātus honos nunbus / reuerētia tāta est /
Tanta pudicitia / consiliiq; fides:
Vt iam nemo sibi / mulieri speret ademptū.
Et cedat uictus pene uinilis honos:
Blanda nec incertos suspendant uota parentes.
Cum sat iam matris sit pepisse hominem.
Sic quas tot uitia / & tam longum infecerat æuū
Vnius laus & gloria condecorat.

AD NEAERAM.

Vesanos quotiens tibi furores /
Atq; ignis paro / quos moues referte:
Et quanuis deus ossibus perret /
Qui me nocte die necat Negra:
Et uox / & sonus / & parata uerba
Desunt tum mihi: linguaq; ipsa torpet:
Eruix sustineor genu labante
Mergent pectora / p̄q; membra passim /
Perq; artus / fluor ut repente saluus:
Et diem subitæ occupant tenebræ.
Nec quicq; nisi lachrymæ supsunt.
Quæ mutæ quoq; opem precantur unæ.

DE VENERE.

Aurea Mulciberum nato Venus arma rogabat.
Immemor huic nato facta sit unde parens.

Ingemuit deus inuiso sub nomine: & illi
Cur non Anchisæ diua rogas potius?

DE SALADINO.

Littore dum phano prima Saladinus in alga
Barbara deuicto castra oriente locat:

Venit adulatnx regum comes unica turba:

E quibus ut lingua promptior unus erat:

Nunc domitâ ægyptum iactat: nunc littora rubra

Fractaq; pugnae gallica scepra manu:

Ostentatq; uirum diuis tot milia in armis:

Et iubet hinc uires æstmet ipse suas,

Solitet hinc ille, atq; adeo ex hac infit arena:

Quæ te semiuustum littore magne tenet.

EPITAPH. FEDERIGI VRBINATIS.

In uictus potui nisi mors uicisset haberi.

Hæc quoq; non uicit / sed potius soluit,

AD NEAERAM

Cum tu candida sis magis ligustro:

Quis genas minio Neqra tinxit?

Quis labella tibi notauit ostro?

Vnde sunt capiti aurei capilli?

Quis supælu nigrauit arcum?

Quis faces oculis dedit potentes?

O quies animi laboriosa.

O labor nimium mihi quiete:

O amarities petita uotis.

Qua mori sine amem uolens/lubensq;.

IN CAESARIANVM

Quod tibi tam multus Cæsar dictator in ore est

Ignosco: laudas uir bone quem sequeris.

At Cato nõ hastam nõ dictatoria regna/

Non probat infamẽ consulem aduulenis.

Non tot opes uẽtre aut patrimonia pene uorata:

Non edicta foro lata/inocente manu

Non fas unius uersum ambitione: nefasq;

Non casus tantarũ urbium auantia.

Non Bibulo toto factũ nil consule in anno.

Non pro diuitis tot patriæ/æra data.

Miramur tamen arma uiri/miramur acumen:

Rex quoq; miratus tabuit hæc eadem.

DE MORTE ORPHEI

Orphea dum miserãda parens tumularet adẽptũ:

Tactaq; melliflui cerneret ora uiri:

At tu nate facis dixit præconia diuis.

Quid nisi dãnatus fulmine & Enceladus?

DE AMORE

Spreuerat idalium rerũ plebs indiga numen:

Iamq; puer ueneris cesserat urbe fame

Ergo boues iungit curuoq; innixus aratro.

Pingua ruricolæ suscitât arua modo.

Semina restabat terræ dare. semina dantem

Non expectans obruit aut terra aquis.

Ille iræ impatiens agendum oia luppiter inquit

Sterne necas enecto tu boue taurus eris.

AD NEAERAM

Qd leuis ima pedum uenit uestigia cænis:

Qd sedet in niueo discolor ore rubori:

Qd colla & panu uincena pectora marmor:

Qd dens getuli nobile dentis opus:

Qd digni impeno uultus: quantus honore

Frontis honos: paphiaq; q; labra uerna rosæ

Qd micat urbanus generoso nisus ocello:

Qd quicquid dicas/seu facis omne decet.

Adde genus/regesq; atauos/fratresq; patrèq;

Et congesta deũ regnaq; opesq; manu:

Nõ tamen ista tuę fuerint præconia laudis.

Sunt maiora quibus lux mea rara uenis.

Ingenium/sollersq; animi prudentia rerum:

Pectoraq; in tenera uirgine digna uiro.

Et decori & probitas cõtra tua sæcula & artes:

Fessaq; uirginis Calliopea choris.

Fortunata animi tot donibus. hæc bona uerat

Hæc tua sunt: fati cetera dona breuis.

AD PATRIAM

Terrarum ocelle patria/ocelle gentium.

Quascunq; curru eburneo
Laboriosæ metiens iter rotæ

Lucis creator sol uidet.

Quæ te cadauer flebile aspicio miser:

Vix ipse adhuc credens mihi

Oculis uidere cęlitum tantum nefas.

O miserum/ & infelix genus!

Quo decidit fortuna gentis pñstina?

Tu ne illa domina gentum!

Quæ tot tyranni/ tot duces/ tot oppida/

Tot nationes efferat

Ab usq; bactris/ ultimisq; gadibus:

Flexo precabantur genu?

Iam iam nihil non fragile sub cęlo: nihil

Non percaducum gentibus.

Sors cuncta uersat æque/ & impotēs hera:

Nullo beata termino.

Nec fas/ piumpq; fontibus fatis moram

Affert/ & instabili rotæ.

Felix tamen/ quæ morte sensu perditor

Semel deos passa es graues

Infanda casus dāna nec sentis tui.

O surda mors precantibus.

An tu quoq; iræ quos premunt deum fugis?

Nequis refugio ultra locus.

I dura uade: fuge: tamen lachrymæ & dolor
Quos tu reculas finient.

Finis Secundi Libri

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constan
tinopolitani Epigrammaton Ad
Laurentium Medicen Petri
Francisci filium Liber

TERTIUS

q VOD tua lōginquū diffūdo noīa ī xūū
Et sine te crescit pagina nulla mihi.
Non hoc tu nobis debes bone Laure, sed ætas
Postera / & exemplis sæcla renata tuis.
Maere uir ingenio, quē nil nisi uiuida uirtus
Tangit / & ex uero gloria uera bono.

DE LIVORE ET NEAERA

Dum nup nitidos Negræ ocellos:
Spectat semianimis dolore liuor:
Et nunc purpureas genas puellæ
Miratur / modo tortulos capillos /
Modo colla / manus modo nitentes /
Modo brachiolum / lacertulos qu
Modo compositum latus decenter /

Modo artus scythicis pares pruinis /
Modo os / nectare dulcius / modo illa /
Quæ miæ disperimunt perita uerba. /
Ad me uersus ut æger assidebam /
Quem dixit laqueum mihi parallet /
Si tibi magis hæc foret benigna.

AD MAXIMILIANVM CAESAREM

Qualiter in medio tuta rate nauita portu /
Hesternæ adhuc hyemis memori /
Nunc in texta cauæ uestigat pinea puppis /
Modo carinam examinat /
Nunc ligat antenas / nunc collocat ordine remos /
Oculisq; lustrat singula /
Non aliter q̄ si sapientibus æquora uentis /
Iam nunc minax hiet fretum. /
Et quâuis positum placidus mare spõdeat æm /
Hic se procellæ præparat. /
Sic ubi fortunæ uindex grauis aspra per arma /
Tutatus es patrium decus. /
Totq; dolos contra sola uirtute renixus /
Regnare docuisti deos. /
Post patriam larga donatâ ubicunq; quiete /
Vnosq; tandem non graues /
Atq; hinc exutos / atq; illinc finibus hostes /
Dotale qua regnum patet.

Ipsē tamen dūnis aptas accomoda bellis: oblectat
Ciuesq; Cæsar excitas: cunctisq; stationis oblectat
Et nunc p̄ ludum exploras aptissima quōdam
Robora duellis fortibus: cunctisq; stationis oblectat
Nūc pulchræ accēdis patriæ uirtutis amore
Politis merenti præmiis: cunctisq; stationis oblectat
Ciuilesq; mānus lōga assuetudine firmas: cunctisq;
Qua manus in terris nihil: cunctisq; stationis oblectat
Prouidus & sapiēs uitare instātia bella: cunctisq;
Bellis parato robore: cunctisq; stationis oblectat
Macte pater merito patriæ uirtutibus istis: cunctisq;
Quo sospite omnibus est bene: cunctisq; stationis oblectat

DE ALEXANDRA SCALÆ

BARTHOLOMEI SCALÆ

FILIA

Auxerat Aonias Sappho dea facta sorores
Et poteras numero cedere Roma nouo.
Dulcia cū Scalæ miratus carmina Apollo
Dixit habes numerū tu quoq; Roma tuum.

DE DEMETRIO CHALCONDYLO

Dum uer hymenium diu
Nequicq; apis quærit uaga
In os sacrum chalcondyli
Et labra suauiflua incidens:
Heus inquit æquales bonæ

Huc huc adeste sedule,
Matrem uideris atq; da.

HOMERVS

Vane quid affectas patriam mihi dicere terram?
Metisq; hominum conditione deos?
Nō me Smyrna creat, nō me Colophonia tellus!
Nōn Pylus, æquoreis nō Chios icta minis!
Non Ithace prænobilitatis equis nō Argos alendis!
Non quæ de dominæ nomine dicta deæ est.
Mortalis sunt ista uiri, me lucidus æther
Parturit, enatum terra fretūq; colunt.

AD IO. PICVM

Pice delitiæ nouem sororum
Qui secreta patrum recludis antra
Et nouissima comparando primis
Cogis tam uanos idem sonare.
Quid me uersiculis tuis laceassis?
Nunc uultus nitidæ meæ puellæ
Nunc mirantibus aureos capillos:
Et quæ non tua sunt (celestis colla,
An quod diuitiis tumes paternis)
Atq; ista retinica tua Minerua
In nostros tibi ius putas amores?
Atqui non ita, nam feros per enses:
Et meum latus hæc tibi petenda est.

Qd̄ ni desinis esse iam moléssus) Non scilicet
Et tandem sceleris piget cupitis: nobis noniam
Non cū nescio quo Platone faxo. CH
Et tectis hominum solo fauillis: Non cupen V
Sed mecum tibi senties agi remi

Qui uerbis neque cito tribus moueri: vult om̄
DE LAODAMIA ET PROTESILAO.

Dum fugit amplexus euanida cōiugis umbrar.

Obscullaq; ab stygiis usq; penita uadis: Non

Quo sine me iquit amās nō est ratis ima puellis:

Clausa satis satis o sola relicta semel. Non

Dixit & in mediis subito cōllapsa querelis

Magnanimo comes it Laodamia uiro: Non

AD GEMMAM

Qd̄ facias nil gēmar tuus mihi questus haletes.

En iubet & cōiux quod rogo gēma negas:

DE LAVDIBVS SENAE

Mater nobilium natuum

Antiqui soboles Remi

Sena delitiae italae

Seu libet positum locis

Conuallesq; beatas

Tot circūguis aquis

Seu uer conspicere annum:

Natiisq; rosariis.

Semp purpureum solum / LIMIXAM SCI
 Et colles uindantis, et.
 Nam quid dicam opum manus / et.
 Aut tot ditia marmora: et.
 Quid spirantua signa tot
 Passim? quid fora? quid uias? et.
 Quid deum sacra templat et.
 Adde publica ciuium et.
 Iura / parq; iugum / & pares
 Cunctis impem uices. et.
 Adde tot populorum opes
 Tot parentia late
 Oppida / adde uirum ingenia
 Adde artes / nec inhospita
 Corda piendum chons. et.
 Ouere soboles Remi
 Digna nomine / digna
 Vrbs raris titulis patrum
 Te concordia: te bona
 Pax alat / famis & minarum
 Immunem: tibi defluat
 Flauis Brandus arenis.

IN ECNOMVM.

O arionem p Erigone citat Ecnomus. Vnde
 Nō facit ad mores uirgo: sed Oanion.

DE MAXIMILIANO CAESARE;

Cum modo pacatis deuicta poppida nris

Lætus in æquoreas curreret ister aquas.

Et modo surgentis oposito ex marmore uillas

Aruaq; non una passim habitata domos

Nunc impressa solo tot miraretur aratra

Nup ubi sæuis lustra fuere lupis?

Cunctaq; læticia / & blanda resonantia pace

Hic illic chorea luxuriante leui;

Postq̄ opis causam didicit te maxime Caesar

His ait his manibus sceptrâ regenda mea.

DE DANTE ALIGERO

Quis sacer hic Eratō nates dic Aurora? Dantes

Aliger. at uocis quod genus & numeri?

Vox patria illo uiro numeros sine nomine nup

Miserat auctoris siculis ætâ sui.

Materiam nunc ede: animarum horrenda piaculâ

Quodq; iter ad supos: ad stygâ quodq; ferat.

Vnde domo: ueterem agnoscit Florentia: alûnû.

Ecquæ tot merces dōibus exilium.

Heu sortem indignâ: & uirtutibus inuida sæcla:

Quantis cui uirtus contigit & patriâ est.

DE CYDONE ELIENSI

Sero deorum iam reuertentem altaq; q̄ monit

Rebus tyrânû pdins

Cydo affectus: q̄ inquit ex uoto hoc quoq̄
e Diis patris iuuantibus: *scilicet et illis*
Vcliberatæ patriæ potissimum
Hæc uota soluam uictima.

Dixit / factisq; maximum inuocans Iouem
Transuerberat pectus nocens:
AD BARTHOLOMEVM SCALAM.

Cum musæ tibi debeant latinæ
Tot iuncto pede scripta / tot soluto /
Tot sales latio lepore tinctos /
Tot cultus documenta sub figuris /
Tot uolumina patriæ dicata
Quæ nulli taceant diu minores /
Tot prætona iura / tot curules /
Tot falces proprio labore partos.
Plus multo tamen / o beate amice est
Quod scalam latio pater dedisti.
Aucturam numerum nouem sororum /
Casto carmine castiore uita.

EPITHAPH. LAVRÆ COMITAE.

Has lachrymas tibi Laura damus / tristissima do
Sed tamē heu mēt̄is debita funenbus. *una /*
Funenbusq; tuis: & nostro Laura dolori.
Nulla licet mutæ gratia sit ciner.
Heu ubi flos ille oris? ubi decor? abstulit heheu.

Abstulit in cineres & dedit ora nocens: obijt
Ac nō & nostras lachrymas dedit: accipe amictis
Quod superest: lachrymas accipe acerba cinis: /
Hic animū / sensusq; meos tibi laura sacramist
Qua licet extinctam nunc quoq; parte sequat.

DE VICTORIA FERDINANDI
REGIS HISPANIARVM. R. B. GA

Quis mihi annosum prope falerhum: /
Ingenit: multa quis humum colorat: /
Splendidus rosa: pul omnis esto: /
Cura dolorq; /
Hic dies nota meliore dignus: /
Leniet longas patriæ querelas: /
Dum iuuat grauem menta carena: /
Dicere Marcen. /
Teq; sublimem tuuis quadrigis /
Ferre uotuis piâ thura templis: /
Sancte rex / claudente latus beata
Coniuge sacrum. /
Macti auis: macti ditione / macti
Tot fens late populis subactis
Digne uir sponsa mulierq; tanto
Digna marito: /

AD ELENCHVM.

Felix Elenche sue tu rubri uenis

Cuius pfundissime qua ditis freti
Extrema fessum cirtum Tethys uidet:
Qui tam remotis hospes ex horis uagus
Pendes puellæ candido e collo meæ.
Vnde & uolucris patriæ dices rogos
Spnis / potentis desidens heræ sinu.
Et multo doras indiae messes tuæ.
Sed siue fatis hoc tibi stabat deum /
Sive huc secunda forte mouisti pedem /
Dic o beate / effare / dic felix age /
Ecquid pudico mane cum leuat toro
Vultus nitentis / patnum agnoscis iubar /
Indosq; solos iam negas diem dare /

IN ECNOMVM.

Fedus es aspectu, qui nitram dispare ocello.
Verum idem lingua fedior & grauior.
Si tamen ingenium spectas / fedissima mens est.
O tot inauditis obrute flagitiis.

AD AMOREM.

Quo me saeue rapis puer /
Intermissa diu bella iterum mouens /
Et truces renouas minias /
Nec gnare precibus / nec lachrymis uirum
Vllis cedere Martiæ.
Atqui tempus erat seruitio graui

Lassum soluere iam latus;

Et finem misens ponere questibus.

Nec rursus facibus nouis

Vexare immentos post Glyceræ rogos

Donandum rude debita.

Quod si nec subitum dissidium Cloes

Nec durus Glyceræ cinis:

Quæ tandem lachrymis finis erit meis.

DE SE ET COSMO

PACTIO.

Pulchre conuenit optimis amicis

Marullo profugoq; Pactioq;

Nec mirum: panles ruinæ utrisq;

Vrbana altera: & illa fœsulana

Confectæ resident / nec eleuantur.

Infantes panter / miselli utriq;

Vno in exilio educatuli ambo /

Non hic q̄ ille minus uorax amari

Concordes comites nouem sororum.

Pulchre conuenit optimis amicis.

DE AENEA.

Cum ferret medios proles Cytheræa per hostes

Impositi collo languida membra patris:

Parcite ait danai / leuis est sene gloria raptæ.

At non erepto gloria patre leuis.

DE STATVA BRVTI EDERA
CIRCVCNDATA.

Quid seruitutis dexteram immunem grauis?

Ederæ cohercès uis mala?

An esse Bruti quam tenes nescis manum?

Nunc quoq; tyrânidi asperam.

Quauis iam & ipse syluæ / & inuia nemora

Partes sequimini Cæsarum.

DE NEAERAE ABSENTIA.

Inuisus mihi Ianus adest absente Neëra.

Ite procul lusus / blanditiæq; leues

Conueniunt lachrymæ tot suspitantibus ægræ

Aptaq; singultu tristia uerba meo.

Qd̄ tamē in me unū est cor tecū animusq; Neëra

Absentem quanuis fors pcul atra tenet // est.

IN OLLVM.

Græcari q̄ luctor ais q̄ càmmina pango /

Num romanaris quæso q̄ olle fugis.

AD NEAERAM.

Quo quo dura tibi Neëra dico

Olim præsidium meum decusq;

An metu quoq; iam facis caballi /

Nam cui? cui iam hominum est fides habenda?

Certe tu mea cura / tu uoluptas

Per te non graue erat domo carere.

Quæ hunc tot miserum in malis relinquit
Et nostris fruens superba dânis.

Quæsi te mea nec fides Neera
Nec suspiria nec mouent querelæ:
At speia Nemelîm deam potentem
Quæ pœnas animi istius reposcet.

IN ECNOMVM.

Lingere carbatinas uult uection Ecnomus ipser
Ut possit trepidas lingere Cercolypas.

DE VRNA IN VSVM

FONTIS VERSA

Tu quicûq; meo fontē de marmore sumis
Parce preconitari sum uetus uma pro.
Vertit in hos usus gelidi rudis accola fontis
Nescius ah quantū susciperet scelens.

At tu non mentos manes ueneratus in uma.
Hinc quoq; tot rerum disce hominūq; uices.

IN ECNOMVM

Quidam pelagos iure questus est suo
Carere inepti nomine.

Sed id pelagū maxima herde iniuria

Quis nullus arpinas foret
Ut doctus ut uir ut probus mille ut alia
Si quæris id deniq; genus.

Nam pulci anos ut latinus quispiam

Rudes / scelestos / improbos /
Peculiani sic ἀκράτους nomine
Dixerit & ἀφύλακτος meus.

DE AN. LANPONIANI

Dum forte ἐμάθειis uirtus romana parentat
Manibus / & lachrymis pellunt ossa pia.
Lanponianidae miseram nex perculit aures :
Et subito sensus dinguere gelu.
Mox tamen ipsa sui non imemor : alleuat artus
Vtq; dedit carnis annua iusta rogis :
Brutorū / Cassiq; inquit monumēta ualete
Quiq; meis longum fletibus herba uires.
Nos alio reuocant noua funera : s̄actaq; nati
Sparsa per indignas hel mihi mēbra uias.
Scilicet hæc euenta mihi fortuna referuat
Sic quoq; sed certe iura tuenda meis.

AD TABELLAM

Parua sed nimium tabella felix
Quæ uultus dominq; refert cupitos /
Et nunq̄ mihi dura / acerba nunq̄
Fronte nescio quid uis serena.
Vt te conspicio libens / & ora
Mille amonibus aucta / gratisq;
Agnosco : ut genulas meæ puellæ
Vt caros liber intueri ocellos /

Quos dari cuperet sibi dione
En capere en uiolascq; cinnamumq;
Et mixtas calix rosas rubentis
Cape olim tibi destinata setta
Quę uides lachrymis madere nostris.
Tu suspiria longa tu dolentis
Post hac accipies graues querelas
Et presens potens uidete flentem.
Quem nec mensa iuuat penta frustra.
Nec sonus tegit aut quies ocellos.
At uos interea labella carat
An est cur ego pressa non refugio
Et centum fero bastationes.
Sed quis tam subitus refulxit ignis
Quę te fax bona corripit tabella
Nosco incendia dura nosco flamas
Quas de pectore conuoluo estuanti.
Mea isthæc mea culpa. ego scelestus.
Qui te dum temere osculis fatigo
Et iuncto iuuat ore comorari
Suo pectoris halitu perusi.

DE XYSTO ET HEREDE

Exhaustit Xystus bellis & cedibus urbem
Tercentena heres restituit sobole.

IN POSTHVVM

Quid inuolato nectis ex auro graue
Inepte collum Posthume,

Hoc est fateri crimen / hoc palam tibi est
Laqueum ominari debitum.

EPITH. ANNIBALIS

Cuius hic ē tumulus / quæ tu rogo / & unde uerē
Tusa genas / cinē sic lanata sedes. // das

Annibalis cinerem sacrū aspicias. ast ego enyo.

Fata uiri : & calus hic queror imentos.

Quæ Roma deuicta / odio inuidiaq; suorum
Tam procul a libya terra libiffa regit.

Non tamen Annibalis opera nisi / & ense superbo
Annibalem potuit perdere parca nocens.

AD AMOREM

Si cælum patria est puer beatum:

Si uere peperit uenus benigna.

Si nectar tibi mafficum ministrat:

Si sancta ambrosia est tuis petitus.

Quid noctes habitas / diesq; mecum?

Quid uictum face supplicemq; aduris?

Quid longam lachrymis sitim repellis?

Quid nostræ dape pascaris medullæ?

O uere rabidum genus ferarum /

O domo styge / patriaq; digne.

Iam leuis sumus umbra / quid lacefcis?

AD AMOREM.

Sancte qui memphim puer Eriosq;
Tempéras colles / & aména Cypri
Rura / lascivis viola perenni
Grata Napæis.

Te cano prolem genitoris æthiæ /
Aurææ prolem Venens potentem
Nobilem flammis / & habente certa
Tela phætta.

Cuius & tellus & aquæ uerendum
Nomen atq; aer ueneratur ipse
Acce cui paret nigra uulneranti
Aula tyrâni.

Quin & hiberna lycia suisq;
Cynthius delphis genitor relictis
Candidum Admeti pecus / & iuuenos
Pauit herles.

Cum sub umbroso recumbans salicto
Immemor laudum patri triumphi
Fleuit immitis leuiore plectro
Damna sagittæ.

Nam quid aut uasti genus ære ponti
Prosequar cete tibi pdomara
Aut in arenis libyæ leones
Finibus ictos.

Te canit ramo residens uirenti

Daulias mater: tibi tollit atrox

Sybilum serpens fera te iubente

Regia coniunx

Per iuga / & montes / uacuosq; saltus

Errat albenti placitura tauro:

Et studet duri thalamus iuuenti

Digna uideri.

DE EXILIO SVO.

Quid iuuat hostiles totiens fugisse catenas?

Atq; animam satis enpulsisse suis?

Non ut cognati restarem sanguinis unus,

Crudelis patriæque superesse uelim:

Nec quia nō animus lucis cōtempтор abunde est:

Et uelit exilium uertere posse necesse:

Sed ne pgenies seruire antiqua Marulli

Cogeret / indigno tractus ab hoste puer.

Si pcul a patria scythico deprehensus in orbe

Heu facinus belli iussa supba fero:

Impeniumq; ferox patior / dominūq; potentem:

Nec nisi libertas nomen inane mea est.

Vnius fuerat duro seruire tyrāno

Cumq; mea patria cuncta dolenda pati.

Est aliquid cineres: & tot monumenta suorum

Cernere: & imperiis impia aucta patrum.

Nataliq; frui superest dum spiritus aura: 152
Nec procul extetnis ludibrium esse locis. 1
Scilicet exuitur generis decus omne domusq;
Cum semel ignotam presseris exul humum.
Nec iam nobilitas; nec auū generosa propago
Aut iuuat antiquis fulcra domus titulis. 2
At certe patriæ quondā duni tēgna manebant
Hospitio totus qua patet orbis erati 3
Tunc ah tunc animā pueri exhalare senesq;
Debuimus: tantis nec superesse malis. 4
Tunc patri meminisse animi: & uirtutis auricæ:
Inq; necem pulchris uulnibus tuere. 5
Nec libertatem patri nisi morte tueri:
Hæc uia quærendæ certa saluus erat. 6
O pereat numerum primus qui fecit in armis
Quātulacūq; sat est: dū modo certa manus. 7
Quātulacūq; sat est: patri ubi miles in armis
Sēquit & aduersum non timet ire globos. 8
Et modo cōiugiū modo pignora cara; domusq;
Excitat; effecti nunc pia cura patris. 9
Quis furor est patriā uallatā hostilibus armis
Tutantē extetnis credere uelle uinis 10
Ignotac; manu confundere ciuica signa 11
Et sua non græcis tela putate satis. 12
Ille ille hostis erat ille expugnabat achiuos 13

Miles & uerfas diripiebat opes.
Ille deos, & fana malis dabat ignibus: ille
Romanum in turcas transtulit imperium.
Nec nobis tam fata deum, q̄ culpa luenda est:
Mensq; parum prudens, consiliūq; ducis.
Hanc igitur miser luimus: longūq; luemus
Dum nos Euxinus: & lachrymæ minuant.

IN POSTHVMVM

Omnia cū facias: miraris cur facias nil:
Posthume rem solam qui facit, ille facit.

IN ECNOMVM

Quid seperatam Vane supernas rogo

Alnum Catulli nobilem

Plebi otiosæ scilicet nsum parans

Oblitus ut soles pedis.

DE AVTOLEMO

Dixerat Autolemo flāmas consultus aruspex

Die cauendas postero

Credidit, & rerum dubius de mane sub amnis

Delituit hetrusci uadis:

Sed neq; sic fatum effugit: nā dum innatat Arno

Ictus crematur fulmine.

AD ALEX. SCA.

Cum uersu referas nouem sorores

Vix lustris bene adhuc tribus peractis

Cum dulci sale / seniisq; blandis
Ipsum iam super puella patrem
Quo nihil grauius / facetusq; est.
Cum nec sit tibi forma / nec modesta
Frontis gratia / nec decor / nec ipse
Suggestus nimis decens capilli
Qui possit nisi cælitus uideri.
Quid mirum mea Scala si decembri
Reddis debita messibus futuri
Si mittis mediis rosas pruinis
Natura bene quo uoles sequente?

DE SPE ET NEMESI.

Quæ nã hæc tam semp quæ læta est optima rerũ
Spes bona. quæ lateri iuncta / potens Nemesis.
Dux magis / an comes est / uindex magis. unde dua
Tẽpla eadẽ / speres ne / nisi quod liceat. // bus

DE ARISTOMENE.

Viderat armatas uni dare terga cohortes.
Iuppiter / & Martem credidit esse suum.
Mox ut Aristomenes notis p̄cul agnitus armis /
Et fulxit uolucris auxilians apex:
Macte ait o iuuenis / si te mea bella tulissent.
Non alia cælum tunc eguisset opẽ.

AD AMOREM.

Quid tantum lachrymis meis p̄terue

In sultas pueri & semel iacentis
Nequicq̄ in tenuem furis fauillam?
Non sum non ego quem putas Marullum,
Iam pridem occidit ille nec superstes
Caræ dissidium tulit Neqræ:
Quem nunc tot fluuiis procul locisq̄
Illum nominat: ut ferunt & illum
Suspirat lachrymis dies & horas
Nequicq̄ profugum uocans mantum.
Ah ne tu quoq; nos puella perde
Sat o sat miser sumus superq;.
Quid demens laceras genas? quid ora?
Iam parce aureolis precor capillis.
Si nescis meus est Neqræ sanguis
Istos quæ lachrymæ ngant ocellos.
Qd̄ si qua est tibi cura adhuc Marullis
Necdum perditis usq; quaq; in æuum est:
In te lux mea parcere huic memento.

IN ECNOMVM

Posse negas dici melos facunde poeta
Atq; adeo picas nectar ais canere.
Scilicet huc studio curaq; trahente fidelis
Ne quando placitum nectar ab ore cadat.
Sed neq; diuinus male μελίσσος hōmerus:
Nec nisi qui laudat nectar inepte canit.

DE APOLLINÉ ET ANTONIO
SQVARELVPPO

Olim superbus Pane deuictor Rhodum
Qui temperat Phœbus suam
Tmolicebat iudicis sententiam
Iussuq; cedere Arcada:
Cum Squarceluppi uoce percussus noua
Ingemuit ad cœnas uini.
Vicelq; rerum questus/heu uici deos
Nunc cedo ait mortalibus.

AD MANILIUM RHALLUM

Malli nec tepidi grata fauoni
Spirat temperies/nec uagus ad nra
Secura pantur currere nauitam
Pina/perpetua fide.
Non omnis tenui guttore per dies
Integrat uolucris carmina daulias
Non semper rosa/non lilia uestunt
Aut flos terram iacintinus.

Nos Malli quoq; sat/nos quoq; sat diu
Insignes patria uiximus & domo.
Quid mirum exilio dura per omnia
Si rerum parimur uices.
Sic credum miseris fata potentia
Demersere modis. sic priamus senex

Supplex iliadum questibus ultimis
Raptatum petit hectora.

Sic pastor neq; adhuc gnarus originis
Tot reges latius subruit incola.

Quærendus simili nenia; & ipse mox
Annis cuncta trahentibus.

Qui scis an melior nos manet exitus
Viuendum est lare quo cunq; libet deis.

Quâuis auspice ego Cæsare neclarem
Despero patrium mihi.

IN EVMELONEM

Indignos uita putat Eumelo quâdoquidē illam
Et flâmis totiens; & gladio obuimus.

Sed magis indignus hac Eumelo fanda nefanda
Qui patitur: uitam ne gladio obiiciat.

DE HIRVNDINE

Quid uaga tot terras urbescq; emensa uolucris
Colchidos in sæuo nidificas gremio?

Pignionibusq; tuis credis male sana fidelem
Ipsa suos partus quæ laniauit atrox.

Ni fætus exola tuos Pandione nata
Phasiaca quæris perdere sæuitia.

IN ECNOMVM

Huc huc maligna uerte: quo frustra fugis
Vix hoste uiso uipera?

Et iam tenenti frigidam tarde obūcis
Seram hostibus fossam uelut?
Ceu præstet inter ipse quos nostimero
Fregisse noctes improbas.
Quid quæ pelagum nomen, & patriæ decus
Sub uoce mordes græculi:
Quasi pulchra res qua fodientem patrem,
Laqueos ne fratrum noxios.
Quin quicquid usq̄ est pestis innatæ euome
Deprehensus in psylli manu.
Qua tot latinos pncipes linguæ uiros:
Ausus lacessere tot meos:
Agedum euome inq̄, iam ne lentis sacrū iners
Sonum & parata uerba
Rumpere: quid circūspicis frustra/moras
Quid nectis obscenum caput?
Adeste iambi: rapite/cedite/trahite.
Sed supplices tendit manus.
Bene habet. uomit. proh quæ lues/uerūtāmen
Non nisi timenda inernibus.

DE AGESILAO

Nūtia magnanimi uolucris Iouis/ede quid umæ
Inuicti rostro cūdis Agesilei?
Ipsa inter uolucres quantū caput efferō/tantum
Mortales omnis cedere Agesileo.

DE LAV. MEDICE PETRI
FRANCISCI FILIO.

Felix ingenii / felix & gratiæ: opumq;
Laurus / & antiquis non leue nomen auis:
Querenti cuidam num plura his opter, ut inquit
Et prodesse queam plunbus / & cupiam.
DE MAXIMILIANO CAESARE.

O felix nimium dies
Vere digne mihi Threicia nota
Tandem sospite Cæsare,
Qui flexo ueluti uictima poplite
Pene conciderat modo /
Tincturus gladios sanguine ciuicos.
Ni motus prece publica
Fecisset facinus Iuppiter iratum.
Heu nil cautum homini satis.
Nam quid tela uirum? quid miseri adriæ
Vitamus freta turbida?
Aut ñnosq; graues febribus annuis?
Si peiora manent domi.
Et non tuta suo regia Cæsari est.
Quã prope: & pudor & fides:
Momento penit / nudaq; ueritas.
Quã prope ingenii uigor
Virtutisq; capax dextera splendida.

O saltem his superi malis
Contenti/ facili dehinc ope sospitent
Tandem vindice dextera
Purgantem iuuenem tot nemeis sola
Tot præsepibus efferis/
Humano saturis sanguine iam diu.

FINIS TERTII

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constanti
nopolitani Epigrammaton ad Laur.
Medicæ Petri Francisci Filium Liber

QVARTVS

AD LAVR. MEDICEN PETRI
FRANCISCI FILIVM

q Vartus hic est tibi pmissus bone Laure libel
Vltima tã breuibus cura futura iocis.
Qui tamé exiguus quis miniq; libriq; est/
Exiguus forsan non erit ingenii.

DE NEAERA

Tota est candida/ tota munda/ tota
Succi plenula/ tota mollicella/
Tota nequitiæq; amorq; tota

Elegantula / tota delicata /
Tota mel mea uita / sacharumq;
Et tota all' yni / indiciq; odores.
Ac sunt qui tamen hanc negent amandam
Martellusq; meus / Resorbolusq;
Quid si / iidem aut oculos negent amandos /
Aut si quid magis est amandum ocellis.
O uiros lepidos parum / ac molestos.

DE DAPHNE ET APOLLINE

Tuta suis móstris / & iã noua laurea Daphne:
Sic quoq; amatori sed tamen aspra deo.
Nũc ait exulta ramos complexus inanes.
Vt tua sim / coniunx non ero nempe tua.

AD ALEX. SCALAM

Felix sorte patris boni.
Sed multo magis & corporis egregi
Dote / & piendum sacris.
Quas non scala modo plurium inuiti
Sed morum paniter duces /
Et culti sequeris carminis arbitras.
Hoc Sappho melior mea.
Cuius facta domi dictaq; plurima
Præstans ingenium inquinant.
Nam quo tantus amor Castalii chori /
Si nec lingua pudentior

Cultus nec melior uita scientia est
Exemploq; Aganippidum.
Olim quas ideo prouida uirgines
Sanxit religio patrum
Non uisu faciles non aditu deas.
Nempe nulla quibus fora:
Aut cætus hominum contubuit leuis;
Sed cuns uacuum nemus;
Et spelea pigro roscida frigore
Culpæ matena procul.
Ergo non epulis magnanimi patris
Adsunt aut temere aureæ
Docta fila lyræ sollicitant manu.
Ipse dux Patereus chori
Iussas sæpe deum dicere prælia
Et cæcum gnaria grauem.
Coram matre licet uix iterum audiit.
Nam de Pallade mentio
Si quando orta probant cætera sed neq;
Curus & galeas neq;
Tot pugnata probant prælia uirgini
Mulroq; aptius autumant
Versan in calathis fæminam inertibus.
Quorum iudicio graui
Accedis teneris tu quoq; ab unguibus.

Non aut diuitiarum egens /
Aut morum male quos sæcula perferunt.
Sed felix uacui ingeni
Secessu tacito / & pectoris artibus
Integris animi bonis.

Quæ non ulla potest eripere aut dare
Pati iniuria sequens.

Ergo tempus erit cum tua nomina
Cum mores / tremulæ senes
Natabus referent multaq; pars nulum
Seræ ad lumina tedulæ

Hoc sermone graues decipient manus.
Forſan & patrum origine

Confuſa ac generis legitima nota
Sæcli ambagibus inuis:

Aut Phœbo genitam aut magnanimo Ioues
Musarumq; ferent chori

Vnam sæcla uirum te quoq; postera.

EPITH. TELESILLAE

Si patriâ / patria est Argos. si nomina quaeris
Scire / Telesilla nobile nomen erat.

At si artes animosq; uetat pudor hiscere de me.
Musa sed has: dicent hos lacedæmonii.

Nam quanuis pudeat Spartæ cessisse puellæ
Vera tamen fari mos lacedæmonius.

AD IO. LASCAREM.

lanc uatis à mortui.

Vnus qui patria tam procul a domo
Secessu fruens tamen /

Et contentus humo uiuis in hospita.

Felix / quem neq; turbidi

Bellorum strepitus / nec creperet uices

Terræ: & grauis a ca

Fortunæ / indocilis stare loco diu.

Sed sacri medius chori

Mularum / facili pectore despicias

Praue quæ populus nocens

Miramur / neq; uoto / neq; ponere

Aegris gnari animis modum:

Et res flagitiis soluere non suis.

Nam quæ tam fera pestilens?

Quam non ingenio uincimus improbi.

Vel pictas referas licet

Tygres: uel libycæ immane iecur leæ:

Inter se probe obambulant.

Nec prædæ / nisi dum pulsa abeat fames /

Naturale malum incubant.

In diuersa furor scilicet omnibus.

Soli mutua uulnera

Exercemus / atrox soli odiû in genus.

Indignoq; cupidine
Cæci / iura pii sanguinis heu modis
Turbamus miser omnibus.
Ergo Ixionis conditionibus
Versati assidua rota /
Pertusa laticæ quærimus amphora
Frustra, quatenus improba
Mentis cura eadem tempus in ultimum
Inis pectonibus manet:
Aequæ certa fons certa domi comes.
Nec quæ olim ueteres pii
Comenti / lacubus sub stygis ultimæ
Cuncta extrema merentibus /
Sentimus miseri nos mala perpeti
Nam quid quæso aliud iecur ue /
Obscenæq; nigri uultus dapes?
Aut laxum capiti imineris
Impuro: & mediis fluminibus sitis?
Quâ congesta pecunia
Foran detentor: & tituli graues
Mentis non satiabilis.
Pendens dubiæ de studio leui
Plebis usq; Quintium
Hæc certissima uti sunt / ita nos quoq;
Fatemur bone Lascars.

Nam quis lucidum eat inficias diem /
Acres sed catuli uelut

Larratam semel aut ursam Erimanthino in /
Iugo / aut multiparam suemt

Sectamur soliti quæ nocent mala.

Donec (sed prius Herculis

Olim quo s memorat fama laboribus /
Infracti) gladio hostico

Soluamus misera hæc membra anima graui.

IN QVENDAM.

Cum tibi nō tacto statuas ex hoste Trophæum

Mirans sæuam cur abit in Nemesum.

AD MODESTVM.

Quod nomen titulis noui sepulchri

Quinteri renouas tui Modeste /

Rem facis mihi crede dignam amico /

Te dignam. quid enim fidesq; amorq;

Quid pars altera pectoris sodales /

Si damus cineri ferenda cuncta:

Nec uiui nisi / commodiq; amatur.

Hoc est pectoris ingeniq; amici:

Vbi olim quoq; uiuimus sepulci.

Et nigris stat honos suus fauillis.

Quare perge Modeste quæso / perge

Quem uiuum modo amasti amare ademptum.

Nec parce studio ue sumptibus ue/
Exemplum memon futurus æuo.
Nam qui non amat ossa non amabat.

AD PAVLAM

Dura prius cunctis / uni mihi Paula benigna
Vnde alis facta es blanda / inimica mihi?
Credemibi fingas licet omnia / iam mihi pndem
Nota es / nunc uero nota quoq; es populo.

DE QVARTO ET ANV

Quantum rogata cut anus saluum uelit
Peiora dixit horreo.

AD BAPTISTAM FERAM

Iam æstas torrida tertium
Æstatisq; parens flaua redit Ceres
Cuncta concaua tempora
Fecundæ segetis muneribus sacris
Ex quo perditus occidi
Auulsus dominæ Fera meæ sinu.
C. vs uel styge naufragus
Obutu poteram reddier unico.
Cum per tot nemora intenni
Tot syluas uagus / & sicubi peruia
Vnis antra patent feris :
Nequicq; mihi me subripio miser.
Nam quæcunq; oculis patent :
Illic continuo uultus & aurei

Occurſat capitis decori:

Et quæ nec fugere eſt lumina, nec pati.

Ipla robora habent genas

Oris purpurei, & pectora ebumea.

Ipla ſybila frondium

Carum nomen, & agnoſco ſub amnibus

Reſponſantis heræ ſonum.

Tam diuerſa locis quam regio tenet.

Olim fabulam ego, impiis

Terrendis ſtimulos rebar, & aſperas

Vitricum Eumenidum faces.

Sed præſus nihil eſt uſq; adeo leues:

Quod non ſenſibus intimis

Admiſſum, moueat ſede animum ſua.

EPI. CONSTANTIAE BENTIVOLAE

Bētiuola hoc tumulo ē Cōſtātia. ſi modo inanes

Bentiuolæ cineres, bentiuolam eſſe damus.

Sed quæ ta bētiuolæ pars hic cinis, & pigra moles,

Quæ mors ex illa ſola tegis tumulo.

Nā pudor & quæ ipſa eſt artes & uiuida honeſti

Curæ, tenent mentis aſtra parata ſuis.

AD FAVNUM

Sylvarum nemorumq; Faune cultori

Vnus naiadum timor ſororum :

Seu parant poſita lauare ueste

Lacuum uitreis latus ſub undis :

Seu molli recreare membra somno;
Illex sicubi amica & alta fagus
Excludunt radios potentiores.
Vnam Faune meam caue lacesas;
Vnam inq̄ mihi canorem ocellis.
Quæ sit forsitan aut ubi requiris:
Quam cernes mediam nouem sororum
Nec uoce impare nec decore formæ /
Concentu fluuios morantem ethruscos:
Ducentemq; nouo lepore syluas
Mellita comitante dicta suada,
Hanc unam precor o benigne castus
Castam prætereas & integellus
Aueris oculisq; uulubusq;
Si quando acciderit tibi uidenda.
Nam timer mea Scala non latere
Neu nos fraude mala deus lacesas.
Sic Nais tibi amica sic Dianæ
Minis dextera & imitæ sagittæ
Sectanti comitum choros suarum.

IN QVENDAM

Er uere & belle de nullū decipere inquis.

Neminem. n. cunctos fallere; decipere est.

IN ECNOMVM

Dic aliquē sodes dic Ecnome quæso colorē.

Hæremus almis occupati legibus.

Quid de legatis falci dia die age sancit?
Sophiam magistri iura non exponimus.
Ecquid stare potest sola uirtute beatus?
Virtutem merentem omitte naturam inspice.
Cur raro arctois bacchantur fulmina lucis?
Atqui libellos nouimus non fulmina.
Quos a gedu si phas quos Ecnome q̄so libellos?
Medicos / pentos syderum / & id alios genus.
Fas ne paroxysmi febrem curare diebus?
Ego ne ualens de febribus uerbum loquar?
Num licet infaustos signorū auertere cursus?
Quin his relictis ad studia uetera redi.
Inope sic capiti semper pater adsit lachus.
Non Daphni matutinus redis huc ne ue alius.

Arqui non pes hic / non Ecnome sermo latinus.
Abi homo minuta hęc spernimus docti uiti.

DE BILLOTTO ASTROLOGO

Dum cauet astrologus pentens sydera amicis /
Dum sibi boletos non cauet / ipse pent. :

DE LAYDIBVS RHACVSÆ

Rhacusa multis gens Epidaunias
Sicana pubes plunbus / at mihi
Vt nomen incertum genusq̄
Grande soli decus urbiumq̄
Quascunq̄ longus subluir Adna.
Quo te merentem carmine prosequar?

Non falsus/aut somno petita
Materia sine teste inani.

Amica quondam dulcis/ubi puer
Primas querelas/& miseri exili
Lamenta/de tristi profundi
Pectore non inimicus hospes.

Hinc me locotum uis rapit aspera
Euieta cultu/sax aq; mollibus
Seruire Phœacum uiretis
Iussa uirum docti labore.

Et cuncta cressa uite nitentia
Qua longa sercus brachia pomigit
Obiectus hibernis pruinis.

Et boream populis tuetur.

Hinc tuta passim sponte deum freta:
Litusq; fretum portibus/& bonis
Gens læta conuectis utroq;
Limine flammiferentis astri.

Hinc ipsa muro mœnia duplici
Educta cęlo. pars licet altera
Natura/& abrupti superbit
Rupibus æneis profundi.

Complexa portus mole Cydopea
Vrbisq;. quantas diuitias neq;
Mater Syracusę tulere/
Nec gemino mare diues Isthmos.

Et si ista (quæ maxima nec nisi
Concessa raris munere cælitum)
Virtutis & laudum tuarum
Vera loqui quota pars uolenti.
Cum morem & urbis sæpe animo sacra
Tot iura mecum cogito/cum decus
Pulchramq; libertatem auorum
Perpetua serie retentam
Interq; turcas & uenerum asperum
Et inquietæ regna Neapolis.
Vix qualis ætheo profundo
Vnda freti natat æstuosi.
Heu quæ suetum nec patitur iugum.
Nec si carendum fit/ferat otium.
Incerta uotorum/suisq;
Exitio totiens futura.
Nam quæ remotis usque adeo iacet
Gens ulla temis/quod mare tam procul
Ignotum acerbis appulorum
Exiliis/calabrumq; cladi/
Non his beati quaeritur artibus
Quies honesti: non bona strenuæ
Virtutis: & frugi parata
Regna domi populiq; pace.
Sed hæc silenti non patiens amor.
Tu uero ceptis artibus optima

Rem auge/decusq; & nationum
Vt merita es caput usq; uiue.

AD ALEX. SCALAM

Qd̄ tam tota decens formosaq; tota uenusta:

Rara quidem/ sed non unica Scala mea es.

Atq; casta decens/ at q; formosa pudica:

Dispeream si non unica Scala mea es.

Nam cum Priendum reputo cōmercia sacra

Iam non ulterius unica/ Scala dea es.

DE PHILIPPO DVCE BV RGVNDIAE

Olim cum maries audisset morte philippū

Matrem uocantem patriā/

Nate ait & patriq; mox idē alto rēq; patereq;

Quid nomine erras tam pio?

Nec tibi me pr̄ter genitrix & cęsare saluo

Lugere cuiq; ingens nephas.

EPITH. BRACCI PERVSINI

Braccius hic situs est. queris genus actaq;. utrūq;

Ni teneas dicto nomine/ nil teneas.

AD SOMNVM

Somme pax animi quiesq; lassir

Curarum fuga somne sequentum/

Vnus qui rectas fouesq; sęclat

Idem regibus & popello inerti:

Ecquid somne pater meremur uni?

Cur nos uel fugias adire profusir

Vellſi quando uenis graues dolorem
Vſq; ſæuior aſpriorq; amanti.
An non ſcilicet eſt ſans maligne
Qđ uiui domina caremus beheu
Necdum pectus iners ferimus enſeſ
Ni tu nos quoq; ſomne temptando
Tot horrentibus eneces figuns.
Nam nunc dente feræ petita iniquo
Fruſtra poſcere opem modo uidetur
Noſtris exanimis iacere in ulnis.
Nunc aut montibus auis relectaſ
Aut ſyluis lachrymis replere cuncta.
Nunc uasti mans obrui procellis.
Aut ultro mediæ inſilire flammæ
Tandem duritiem execrans prioremſ
Aut ferro dare pectus hauriendum.
Quæ ſi ſomne diu putas ferenda
Nescis ab nimias faces amoris
Et quid certa fides queat maniti.
Nescis q̄ miseris moleſta uita eſt.
Quæ lætis quoq; læpe finienda.

DE MATHIA CORVINO
REGE VNGARIAE

Legibus impenioq; aucto belliq; domiq;
Vix reliquus laudi iam locus ullus erat.
At poſtq̄ aonidum ſtudia accedere benignaſ

Vttenius dixi nil dare cura potest.
Vttenius das ipse tamen, crescenteq; passim
Plebe noua, e ppho tecta / domosq; paras.
Sic ope sancte tua patriæ pater undiq; leges
Crescunt / regnar artes / plebs noua / tecta noua.

EPITH. MARIAE MARTELLAE

BRACCI FILIAE

Hoc Maria in tumulo Bracci iacet, & putat heheu
Esse aliquis curæ sacra hominesq; deis?
Nā quo tātus honos formæ? & mēs uirgine maior?
Si præmaturis tot bona danda togis.
Quid q; præcipiti delapsu extincta puella
Inuidiam fatis hac quoq; parte facit.
Ipsa tamen felix quonies comprehendere nō est
Tam cito de uitæ rapta puella malis.
Quæ partam in patriam uita meritisq; receptar
Læta deum fruitur cōmodiore solo.
At nobis non longa dies, nō cōmoda tota
Aeternam hanc dement pectore amariciem.

DE PERFIDIA PVELLARI

Syluæ morelli non nisi beluis
Mihiq; sed iam plus quoq; cognitæ
Mihiq; lamentisq; nostris
Quæ patriis catulis ferarum.
Et tu dolentis non semel auctor
Fletu Remagis ex quo placitum deis

Cnidiq; reginæ potenti
Mergere nos stygio baratro.
Vos sol & auræ & cōcra proh dolor
Ardens olim sydera mutui
Adeste supremum ultimisq;
Si merui date uim querelis.
Nā quo æstuantis deinde nouissima
Sciuntur onis uerba? semel mori
Si iam necesse est. quin suprema
Cor tumidum satiamus ira.
Non sic capaci uis fuit ignea
Fomace dulci aut fulmineus uapor
Austroq; nimbo loq; cauro
Aethenas glomerante nubes.
Hæc hæc fides est hoc meruit meus
Ardor. quid ultra spe miseri improba
Torquemur? incassumq; amantes
Quod cupimus meruisse auemus?
An quisq; inanem uanius æra
Captet dolosis retibus? aut iubar
Solare confertis fenestris:
Quā meritis animos puellæ?
Crudele sæclum, quas neq; amor mouet
Precesq; & ipsas de lachrymis uirum
Ceum rore uocales cicadæ
Exhilarant male fida corda.

Ergo dum inanis pectore spiritus
Curæq; qualiscunq; sonus lyrae
Chorūq; & ultrices sorores
Perfidiae memores precabor.

Quisq; quid amens heu precor/aut cui
Digna est fatemur quæ pereat male,
Sed ipse non iccirco dignus
Qui precor hæc modo tantum amatæ.

Quin uiuat: & nos nunc quoq; sentiat
Ingrata amicos. & facinus suum
Virtute de nostra fideq;
Colligat/ & fateatur ultro.

At ipse longæ perfidiae memor:
Tandem solutus compede dispari:
Votumq; persoluam potenti
Iustitiae/ Nemesisq; sanctæ.

EPI. INNOCENTII OCTAUI

Spurciciēs/gula/auantia/atq; ignauia deses
Hoc Octauē iacent quo tegeis tumulo.

AD CAROLVM REGEM

FRANCORVM

Si tibi Rex longinqua dies actēpus amicos
Præstat: & hic unus sensibus heret amor:
Quis negat extremis numerādū/Israēq; receptos/
Cuius adhuc notum uix bene nomen habes.
At si certus amor/moresq; in amante probantur:

Et placet in duris nobilitata fides.

Crede mihi quæuis addas Rex optime primis:
Ille nouus / primis non inonestus ero.

AD PAVLVM

Quæ tam sæpe graui torqueris Paule dolore:
Et secat indignos sæua podagra pedes.

Non ultix pœna hæc mentis / sed scilicet unus
Neue hominum felix / neu sine labe fores.

Tu tamen insanos animo supante dolores
Hoc magis inuictum tollis in astra caput.

AD PVELLAM ETHRVSCAM

Puella ethrusca / quæ meum

Pectus tot annos perdit

Torsisti amore mutuo:

Nûc nacta inanes discidi

Causas / nouis amonibus

Seruire inepta sustines.

Sacriq; uatis in locum

Assisti amanti nobiles

Vsura quos pascit grauis

Et instituta patria.

Qualis decebat scilicet

Quæ dii deq; rã improbi

Scelens ut equû è puniût.

Vale puella perfida:

Olim Marulli ocellule:

Indigna nostris ignibus:
Indigna tam certa fide,
Me post Negram feminar
Vel nulla quod magis uelim:
Vel certe habebit firmior,
Tu spreta tunc demum scies
Quantum profani & sordidi
Distent marulli a monibus.

EPI. PAVLI TAR. AVVNCVLI

Q& procul inachiis te generis canissime ab oris
Desine de fato Tarchanota queri.
Vna eadem terra est quam cernis ubiq; locorum/
Nec magis Elysiū hinc aut minus inde uiæ.
Nāq; nobis mandata satisq; superq; dedisti
Tot rerum inuictus pondere & exilii.

AD CAMILLAM

Odi te mihi crede quantacūq; es/
Odi confiteor Camilla, sed quam
Et odi & magis in dies magisq;
Velim odisse, sequi atq; amare cogor.
Sic me amor retrahit tuus trahitq;
Sic quem sæuitia fugas proterua
Tam raræ reuocas decore formæ.

EPI. IO. PICI

Occidis ætatis media q̄ Pice iuuenta
Vltima Socraticæ flenda ruina domus.

Nec uel nobilitas uel opes uel gratia formæ
Profuit/aut animi tot bona rara tui.
Non hoc crede mihi naturæ iniuria matris
Larga uel impnis quæ fuit una tibi:
Sed uitæ documenta hominû/ & quæ fluxa sit ollis
Forma/genus/ doctes ingenii/imperia.

AD CAROLVM REGEM FRANCIAE

Inuicte magni Rex Caroli genus
Quem tot uirorum/tot superum piq
Sortes iacentis uindicemq;
Iustitiæ/fideiq; poscunt.

Quem mesta tellus Ausonis hinc uocati
Illinc solutis græcia crinibus/
Et quicquid immanis profanat
Turca Asiæ/synæq; pinguis.

Olim uirorum patria & aruum/
Sedesq; uera ac relligio deum.
Nunc christianæ seruitutis
Dedecus/obprobriumq; turpe.

Quid cælum ultro fata uocantia
Morare segnis/non ideo tibi
Victoriarum tot repente
Di facilem tribuere palmam.

Primisq; in annis & puero & patris
Fauore casto/tot populos feros
Adusq; pugnaces britannos

Alpibus Allobrogum ab niuosis
Iussere uictos tendere brachia.
Si te decori gloria splendidi
Nil tangit immensumq; in æuam
Nomina per populos itura:
Ac supplicantium tot miseræ exulum
Sordesq; tangant & lachrymæ piæ.
Ac christianorum relicta
Ossa tot heu canibus lupisq;
Fedisq; tangat relligio modis
Spurcata christi, illo spite galliæ
Rectore te nobis potennis,
Cuius auum proauumq; clara
Virtus furentem barbariem unice
Et sarracenos contudit impetis.
Cum sæua tempestas repente
Missa quasi uuluietq; campis:
Non occupatæ finibus africæ
Contenti hiberni non opibus solit
Sperare iam gallos, & ipsum
Ausu animis Rodanum superbis.
Sed nec bonorum tunc superum fauor
Desideratus: nec tibi tam pia
In bella eunti defuturus
Carle moras modo mitte inertis,
Occasionem & quam tribuunt cape.

Aequē nocētis dīssimiles licet
Gnarus/patrantem/quiq; possit
Cum scelus haud prohibet patran.

EPITH. BEATRICIS ESTENSIS

Soluerat Endanus tumidarū flumina aquarum.
Soluerat/ & pōpulis nō leuis horror erat.
Quippe grauis Pythæ metuētēs tēpora cladis:
Credebant simili crescere flumen aqua.
Ille dolor fuerat læuus/lāchrymæq; futuri:
Funeris: & iustis dona paranda nouis.
Scilicet & fluuios tangunt tua acerba beatrix
Funera/ nedum homines mēstaq; corda uiri.

AD IANVM MEDICEN PĒ

TRI FRANCISCI FILIVM

Amorem ocellis insidentem fulgidis
Vidi beatæ Ruueræ,
Chantelq; circum/ & Dionen Auream
Spreis Cytheris dulcibus.
Hic me uolentem aut arma principis mei
Deuota fari patriæ
Tua! ue laudes lane & antiquum decus:
Quo rapens imprudens ait/
Tun tot uirorum tot poeta uirginum
Meusq; longum signifer.
Vnam relinques Ruueram indictam meam/
O immemor nostræ factis:

An post Neeræ funera & tristes rogos:

Tu quoq; iam amorem negligis?
Habit fatemur illa & ardentes taces?

Et nostra secum spicula.

Multosq; saepe matrem multos impotens

Me quoq; uetante torserat.

Verum ipsa celo dignior tandem suo

Templis deorum interiret.

Nos tot beatis utpote excussi bonis

Quæ nulla reddent tempora:

Mesti tenebris egimus uitam diu.

Acturi in omne sæculum:

Ni peti ocelli Ruueræ & flauus decor

Collo iacentum crinium

Vultusq; quales mater aut matris soror

Pallas uelit Tonia:

Sceptra honorem reddidissent imparem

Fateor: pigendum non tamen.

Nam quid decori pectoris papillulas?

Latulq; dignum celite?

Quid alia dicam Bistonum æmula arcubus?

Cum prima temptant prælia.

Iam colla eburnea: iam indicos elenchulos

Oris: ferasq; turbidas

Mulcere nata uerba & amnis sistere

Alris citatos cursibus:

Iunone dignas iam manus / iam cætera
Egregia paucis exequi
Formam cythere matris & laudes meæ
Est uelle paucis exequi.
Sed hæc caduci cuncta flos æui breuis.
Aequè rosetis gemmeis /
Quæ manent ipis silens apici noua
Surgente marcent uespere.
Ni tu rogatus dulcibus uates meus
Tuis camænis subuenis.
Quæ mortis atræ legibus / quæ temporis
Potentiores inuidi
Viuos / sepultos / quos uolunt raptos humo
Per ora mittunt gentium.
Qd si petenti nec ego / nec mater tibi
Vnq̄ cythere defuit.
Si Septimillam / si dedi gliceren piam
Quâuis petitam tot prociis.
Si ipsam Negram Specimen humanæ unicum
Naturæ / & exactum decus.
Nearam honestum nomen æternum mihi.
Vires Nearam Cypridos.
Cuius quotannis mæsta nunc tumulo quoq̄
Charis capillum demittit.
Per sacra Phœbi quæ sacerdos fers tui
Nouemq̄ musas numina:

Per siquid est quod tela adhuc possunt meae
Sat tibi superq; cognita/
Oro malignis eripe hanc tenebris quoq;
Oblivionis lundæ:
Famæ leuatam curibus uiuacibus.
Musa nouante sæcula.
Hæc ille, sed mihi reddite Antoni mei
Vrgentiores litteræ
Alpes citatis passibus transcendere
Ad galliæ motum iubent.
Quare monenti lane tu pare deo.
Ego sequar arma principis.

F I N I S
E P I G R A M M A T V M

AD ANTONELLVM SANCTO
SEVERINVM PRINCIPEM
SALERNITANVM

Si tuus est uates, si cuncta uolumina uatis,
Quæns præcipue cur tuus iste liber.
Sol quoq; cuncta regis, solis tamen unica sedes,
Hæc eadem regum est quæ superû est ratio.

MICHAELIS TARCHANIOTAE

MARVLLI CONSTANTINO

POLITANI HYMNORVM

NATVRALIVM LIBER

PRIMVS.

IOVI OPTIMO MAXIMO

B IOVE PRINCIPIVM / IOVIS

est quodcunq; mouemus.

PRIMA MIHI GRAVIORÉ SO
no dicenda potestas

Est Iouis: hinc magni diuum tot numina mūdi /
Hinc rerum natura parens / hinc lucidus æther /
Quæq; sub mœnibus anantur plurima cœlo.
Sed neq; Priendum præsentia uanibus antra /
Nec tu care satis nostris Pimplæe camænis /
Pamassusq; biceps / facundaq; flumina largæ
Phocidos. ipse animū uati / mentem ipse ministra
Sancte pater / siue ætheris delapsus olympo
Enthea diuino præcordia concutis esto
Ignorataq; uias aperis / neq; ipse reducis:

h i

Siue iubes cinctum solis caput igne tuentem /
Ingenio / mentisq; oculis ad inane leuatis /
Eminus informi quaesitum ostendere in umbras /
Effigiemq; tuam primos & ducere uultus.
Nam quanuis solusq; replet / solusq; gubernas
Omnia / & occasus aequè moderans / & ortus:
Quauis quicquid adest / quodcūq; ubi cūq; uidemus /
Ipse idem es: penitusq; nihil / nisi Iuppiter usq;
Quis tamè infirmi cōprehendat pectus haustus /
Quem mare / què tellus / uacui què nubila celi /
Nō capiūt / sanctiq; patens plaga lucida regni.
Effugit humanos diuina potentia fines:
Mortalesq; hebetat captus / & pectora pigra:
Ex quo cœlicolæ natali sede relictæ /
Inualidos artus terrenaq; membra subimus /
Corpoream iussi molem compage uentæ /
Nam simulac tenebris / & inertæ carcere clausi
Mortiferum stygiæ sonum posauimus undæ:
Excidit offectio solidum de pectore uerum:
Pro rebusq; leues nequicq; amplectimur umbras /
Antiquæ patriæ ac ueræ rationis inanes.
Hinc rapit ambitio / rapit hinc funosa libido /
Inde metus bella aspra mouet / & gaudia / & uat /
Raraq; in humanis non mendax gloria rebus.
Ipsi inter facies / simulachraq; mille ferarum

Impia circum depasti pocula mentis
Obsecris stabulamur haris: nec tecta paterna
Respicimus / dulcemque thasso de culmine fumus:
Iam pridem in fedas dociles transire figuras.
Sed te moly tamen nobis tribuente beatum
Secum dominæ / atque dapis: qua numina monstrat
Niximur imensum ueneran carmine puro /
Et rerum auctorem / dominumque agnoscimus Aethrae.
Quem non principium / nonnulla extrema tangat /
Exptem ortus / atque obitus, qui cuncta gubernas
Necius impio: totusque in te ipse uelceque
Despicis æternus / & tempora sufficit æuo.
Vnigenam sancto pleni complexus amore:
Æterno æternam / & perfectam labe carente:
Cui rerum late custodia tradita cessit /
Et regni tutela tui: consorsque potestas
Tempus acceptas sine fine / & tempore habenas:
Qui uanos rebus tribuis nascentibus ortus:
Qui sua naturæ præsentis iura potenti:
Qui terras / cælum / æra / aquas uentisque regisque
Contentusque tua uanas quæcumque quiete /
Mille per augustum sparges miracula mundum.
Nam cum tota graui torpet machina aceruo /
Noxque chaos densis circumdaret atra tenebris /
Perque supiectas uolitare spiritus undas

Mole recens orta / & uacuum sola inane teneret
Primus opes bonus ipse bonas partibus in orbem
Squallentemq; nouo massam fulgore serenas.
Et tenebras luce / & tenebris lucem eximis atris:
Appellasq; diem / & nocti sua nomina ponis.
Primus aquis secernis aquas / celumq; profundum
Engis / æquorea q; iubes discludere moles.
Tum mare sub sternis tumidum: tum lege uerenda
Imponis finesq; suos / & littora nereos.
Arida q; ostentas medus sola prodiga in undis.
Apparent subitæ dictu mirabile terre.
Diuitiisq; suis capitur iustissima tellus.
Atq; animu facies mouet & uarianta rerum.
Namq; uidebat uti modo celum tangeret ipsum
Rupibus aeruissima modo ualle dehiscens
Infernu chaos & nigrantes proderet umbras
Nunc sola pacato diffunderet amula ponto
Temperies uenitq; opibus fecunda benigni.
Seq; repentinis fluuionum spectat in undis.
Tum noua suspendis rutilanti sydera mundo:
Anguesq; uolucresq; & pleadas Atlanteas.
Vtq; pruinosis lunares noctibus axes
Portantem auroræ præponis lumina solem.
Solem syderæ moderantem frena choreæ.
Obliquumq; iubes curuis agitare per orbem.

Tum liquidum mutis fecundas piscibus æquor:
Aeriumq; leues spargis pinane uolucres.
Tum latas replere iubes animalia syluas.
Deq; solo genus humanum pducis inerti /
Et mentem inspiras melioris origine formæ.
Cui q; q; mare / q; quid habet sola subiicis ipsa:
Ex utroq; olim terrenæ pondera molis
Rursus in antiquam patriam das posse reuerti.
Vnde hominum curas tot despectemus inanes /
Incertasq; uices rerum / metuendaq; fata /
Et quanta mortale genus nox occupet umbra.
Salue sancte parens / uere pater optime rerum:
Vere opifex. terræq; mala compage grauatos /
Dum data uindicta nefas dirumpe carceris atrii /
Eripe tot pelagi iactatos tristibus undis /
Tot cæcis pressos tenebris pater. exue uota
Impia. nil uanum / nil admiremur inane
Antiquæ memores patriæ. & quæ corporis ægni
Non licet / ingenii quæramus lumine puro.

PALLADI.

t E Te suprema maximi ples Iouis
Innupta Pallas inuoco.
Hastæ potentem nobilis uiraginem:
Quam phorcis aspat ferox:

Cum multilingue sibilis quassans caput
Procul profanos submouet.
O sola rerum / o lucidi domina ætheris /
O cœlitum sanctum decus /
Huc huc duelli pacis huc ades potens
Seu te tyrânicum solum / &
Vicina templa rupibus telonicis /
Seu fertilis Nilus tener /
Siue alta / Itoni saxa / siue argenteis
Vorticibus Inachus pater /
Siue in remotis optimi regnis patris
Dignata mortales parum
Acuum beata ducis. & nutu omnia
Hæres paterna tempas.
Quo non metus / non iniquies penetrat dolor /
Dubiusue senium gressibus.
Aut sydus anni noxium / aut auster grauis
Morbis domesticis sinum.
Sed cuncta uere germinant semp nouo /
Viciis malignæ nescia.
Et nunc fluentis irrigantur lacteis /
Nunc melle passim hymetio.
At ipsa curru flammeo septemiugo
Ter auream quassans comam
Longum citatas huc & huc agis rotas /

Aufis tremenda masculis.
Subsidit aether ipse / contremuit fretum /
Emota respondent sola.
At quæ trecentæ uirginis strigant latus
Olea reuinctæ candida /
Pars hæret uno fixa in obtutu dexæ /
Tam forti ab ore pendula.
Aliæ aut recenti lilio / aut spargunt rosas /
Quod quæq; potis est conferens.
Has pater Homerus inter / atq; Orpheus pater
Vterq; plectro adamantino /
Partum Charidus subsecuti nobilem
Laudes herules concinunt.
Vt sola patris uertice ex ipso edita
Hominumq; origo / & cœlitum /
Prima & nefandos aggeres disiecetis
Audax paternis ignibus.
Ipsumq; fratrum maxime enceladum trucem
Non ante equestris cognita /
Stagnis p̄fundi tartari demiseris /
Mirante monstrum patruo.
Prima inquietis gentibus certas domos /
Stabilemq; dedens patriam.
Prima arce / prima mœnibus ditaueris.
Prima optimis tot artibus.

Tu sancta prima iura / tu legem inuenis
 Commenta uim dignam malis.
Tu prima mentes compari nectis iugo.
 Tu p̄pria tribuis pignora.
Tu cœlia raptos tollis ad templa Aetheris.
 Tu patriam antiquam doces:
Cœlūq; patrem maximum rerum omnium
 Cuns caducis subiicis.
Salue beati lucidum germen patris/
 Vere Phaneta splendide.
Eadem uirago / mas eadem / eadem furor /
 Sapientiaq; eadem / & quies.
Animisq; nostris ades / & atra nubila
 Discute tua imensa face.

AMORI.

a Linc cœlestum genitor / potensq;
 Aethens lati uolucer Cupido.
Splendidum sydus / geminaq; duplex
 Gloria matris.
Quem modo insanis agitata uentis
 Stagna delectant: mediisq; in undis
 Improbis phorci nimia puellas
 Lampade aduris.
Nunc ab extremo pagrans Eoo

Vltimas gades / lybiamq; & arcton /
Dulcibus nixis / & amico amaro
Pectora uerfas.

Sæpe magnorum medius deorum
Aethera / imensumq; tenes olympum.
Hic ubi missa supos sagitta
Flectis / & ipsum

Arbitrum rerum dominumq; patrem.
Cuius auditum pcul omnis horret
Cælitum pubes / pcul omnis horret
Machina nomen.

Quid quod & nouas Chaos in figuras
Diggeris primus / docilemq; rerum
Mutuis nectis seriem cæteris
Pace rebellis /

Quid q; antiqua supata Anance
Sulci pis mundum placidus regendum /
Quid q; & leges / & habenda iura
Figis inermis /

Quod peginas animas caducæ
Deuocas massæ / populumq; inermem
Edoces tems hominum salubres
Iungere cætus /

Quod pias magnum pinane mentes
Auræq; sistis gremio parentis /

Gratiarum inter comites choreas
Seruacq; fata.

O quies magnæ reparatioq;
Grata naturæ / columenq; rerum:
O adoratum mihi rite p̄nitis
Numen ab annis.

Huc ades tandem puer o beate
Dexter / & cæcos miseratus ægri
Pectoris motus / agedum p̄phanis
Exime curis.

COELITIBVS.

a Vdi beatum sancta cœlitum cohors
Quæ templa olympi possides
Stabileq; in æuum lucidas ambis Iouis
Rota domos nouemplici.

Rutilis uerenda uulnibus / rutilis genis
Comaq; rutila / & uestibus.

Tereti diurnæ lampados qualis face
Nubes coruscat obuia.

Aut cum cubile frigidum linq̄uens / diem
Aurora subnoium rubet.

Quonens reductis excitat laboribus
Mortalium agra pectora.

Quæ dulcis olim prefferat s̄ono quies

Curis soluta edacibus,
Audi beata imago pallados bonæ /
Templum beatum pallados.
Cuius secuta qua licet uestigia /
Sequentibus ducem exhibes.
Nostrisq; uinctis libera / atq; onere graui /
Quo premimur infirmum genus /
Supra malignæ seruitutis terminos
Cæli pererras ardua.
Vtrumq; constans firmitate mascula /
Cedente nunquam pectore.
Et nunc labores / & caduca protinus
Sceptra miserata gentum
Modo labantis sustines atlantico
Grauia ruinæ pondera:
Nunc nulle inertes excitas mysteriis
Ignara luons mali /
Cæcoq; mentes inuolutas carcere
Nota prophani summoues.
Iam tum procellis debitam furentibus
Benigna subleuans ratem.
Mediisq; nimbis / & freti fragoribus /
Arcton serenas candidam.
Verum huc beata cælitum / huc ades uirum
Sanctissima exiatio.

Tuaq; fotos optima tandem face
In mystica cohopta tua.

AETERNITATI.

i Ipsa mihi uocē atq; adamantina suffice plectra
Dum caneris: ppiorq; ausis in gentibus adsis
Immensi regina æui: quæ lucida templa
Aetheris / augustosq; tenes augustꝝ recessus:
Pace tua late pollens / teq; ipsa beata.
Quam pariter flauos crines intonsa iuuenta
Ambit / & indomitum nitens uirtus pede aeneo.
Altera diuinis e pulis assistere mentæ /
Purpureaq; manu iuuenile infundere nectar
Hæc largas defendere opes / & pectore firmo
Tutari melior fixos in sæcula fines:
Hostilesq; minas regno ppellere henli.
Pone tamen / quanuis longo pone interuallo
Omniferens natura subit / euruq; uerendus
Falce senex / spaciisq; breues æqualibus horæ
Atq; idem totiens annus remeantq; meantq;
Lubrica seruato relegens uestigia gressu.
Ipsa autem diuum circumstipante caterua /
Regales illusa sinus auro / atq; argento
Celsa sedes: solioq; alte subnixa penni
Das leges / & iura oplo: cęlestiaq; agris

Diuidis / & certa firmas æterna quiete:
Erūnis priuata malis / priuata penclis.
Tum senium totis excludis puida regnis:
Perpetuoq; adamante ligas fugientia sæcla.
Amfractus æui uarios / uenturaq; lapsis
Intermixta / legens præfenti inclusa fideli.
Diuerfosq; dies obrutu colligis uno.
Ipsa eadē pars / totum eadē. sine fine / sine ortu
Tota ortus / huiusq; æque. discrimine nullo
Tota teres: nullaq; tui nō consona parte,
Salue magna parens late radiantis olympi
Magna deum: precibusq; piis nō dura rogari
Aspice nos hoc tātū / & si haud idigna precamur:
Cælestiq; olim sancta de stirpe creati
Adlis o propior / cognatoq; aduice cælo.

BACCHO

a Gedū canite patrē thespia des mihi bromiū.
Sobolē igneā Iouis quē pepit bona semele
Puerum coma præignem / & radiantibus oculis.
Aeuoe sonant futenti mihi pectora rabie:
Nimioq; deo plenus cōcuritur grauis animus.
Atue date cymbalū huc / huc date cornua q̄rula.
Cingat uirentem mihi tenia uipea comam:
Comā diffusam animis çolus hederigeram.

Quæ hîc mille secutæ/ atq; illi; trepidâte pede sa
Ululê; citatis edonides ulq; impudus // cro
Valido sub thyrsô iacentes ui capita ferat
Aeuoe seffore pâdi; geminâte quadrupedis.
At ipse uagus/ anhelans/ animo duce nimio/
Totus noua plenus mente p aua nemora
Orgya præcedâ acutis celebrans ululatibus.
Orgya uerendis arcana recôdita calathis.
Penitus quæ sanctis frustra captes sine inuitis/
Nouies p pessus sacra castalidos uada uitreæ.
Iam iam citatis terræ reboant sola pedibus.
Oculisq; negat mēdiu; nubes puluerea diem
Gregibus cinctus euantum deproperatibus.
Fugiunt deserta turbare per nemora fere
Regio uolucres nec sustinet æthera suas.
Aeuoe impotēi thyrsô grauis alme dionysê
Marte/ bicornis/ rex/ omnipotēs/ femorigenâ
Mistice/ thioneu/ uictor/ soliuage/ eues/ satyre/
Genitor deorum/ idem/ atq; idē germen amabile/
Nyteli/ multiformis/ bimeriei/ nomi/ ei
Gemine/ hospitalis/ liber/ pater/ optime/ maxime.
Domitui quē gâgeli/ quē gêmea marmora pelagi
Sensere p nmi/ cui cessit terigena cohors
Rhoethusq; mimasq; qui pēthea q; male nimis
Adigis Lycurgum tandē sua pendere scelera/

Aufosq; deum in tenero nautas fallere puero.
Nam quid corymbis surgētia stamina subitis
Dominaſq; dicam nequicq; deniq; trepidas
Sceleri quærentes per noctis opaca latibula?
Quid fera licet nō neglecta piacula acrisi?
Tu ſancte flectis amnes / truculentaq; manas
Rupisq; rotas decurrentia chia lapidibus.
Tu mella p̄rimus noua colligis iluce ſtenli.
Tibi uomer uncus debet / tibi ſpicifera ceres /
Tibi iura / tibi urbes / tibi mēs bona neſcia ſcleris /
Tibi impotentis male perpetens animus heri.
Tu robur conſilio addis / tu numina ſupero
Reperis olympo p̄rimus / tibi ſancta mimalonū
Cohors inſōni luſtrant gelidā pede rhodopē /
Nimio diuulſos raptantes impete uitulos.
Tibi mille uatum præcordia tornlega fremunt.
Tibi ager uiret almus / tu florea prata tepēibus
Zephyris coloras / tu diſſona ſemina ligas.
Tu ſcēda mundo ſemp fugienna reparas
Longa iuuenta. tu libras pondera machinæ
Medioq; terram ſuspendis in aere ſtabilem.
Per te remota cęli p̄cul ardua colimus.
Nimio diſſuſi præcordia nectare graua.
Tu idas deorum ſācis accumbere dapibus.
Salue benigne lychnaa deum & pater hominū.

Animoq; dexteritua mystica rite colentibus
Adlis / tuis nō sine amonibus / & themide bona.
Themidenympharū stipata conicidū choris.

Finis Primi Libri

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Con
stantinopolitani Hymnorum
Naturalium Liber
SECUNDVS

P A N I

IVAE Supremi Progenies Iouis
Tuq; o choreæ Pieri dux sacræ
Sortita frondosum cacumen
Calliope nemorosi olympi

Adlis canon pectinis arbitra :

Siue hoc sub antro, siue sub ilice hac

Motura concentus loquaces :

Dum mediæ tacet aura sole.

Quos fera tygnis, quos leo parthicus

Mixta mannis / innocui gregis

Menturq; offensę pñoris

Immemores / solitæq; prædæ.

Ruptoq; præceps Amus ab aggerè
Sistat citatum cursibus impetum
Longis. & ad uocem resulcent
Carminis aeris cupressus.

Seu tu gigantas fulmine præpeti
Cælo repulso dicere: seu uelis
Cantare latonæ potentem
Progeniem celens sagittæ:
Seu bellicosæ Pallados ægida /
Victas & urbes: seu potius iugis
Gaudentem in throno lyçei
Pana uagi pecoris magistrum.

Qui per niuosi dentia uerticis /
Qua nulla presso stat pede semita /
Rupesq; in accessas capellis
Virgineas agitat choreas.

Nouisq; semper concitus ignibus
Blandum nouena cantat arundine
Auditus a primis Eosi
Sedibus hesperio colono.

Quod nec uirenti tecta sub arbore
Aequet uolucris garrula: nec citas
Cantando consuetæ morari
Voce rates triplici puellæ.

At cum renidens hesperus los sacrum

De matris unda Tethyos extulit:
Spargitq; lethęos per orbem
Nox tenebris adoperta sōnos:
Tum uero quantus cęlicolis patet
Modo huc citans cumbus / huc modo:
Quęcunq; sub cęlo / salubri
Mente pater peragrat / fouetq;
Quem pone longo salicet ordine
Ingens deorum subsequitur chorus
Censū sub undenis magistris
Aede bonam temorante uestam,
Donec sereni uenticibus sacris
Accepti olympi / corpora de uia
Lassata / succussuq; longo
Ambrosię dapibus refirmant,
Illic uicissim nunc epulis diem
Terunt / soluti moribus asperis
Curarum / & insōnis querelę:
Nunc pateras iterant capaces
Largoq; blandi nectare carminis
Donante uires / te recinunt patrem
Terraq; / uentoliq; Nerei
Pan bone / te genialis æthrę
At ipse inertis nunc pigra machinę
Fulcisq; / alisq; & fędere inuuo

Triplex / & hinc triplex / per artus
Fulus / habes agitalq; molem.
Nunc consonanti dissona sœmina
Quiete firmas. nunc nitida infirmis
Diuerſa / non una catena
Consolidas / & aquarum & auræ.
Nunc plena Baccho pectora fertilis
Chaos tenebris muliuolum explicas.
Nunc cœca tot mundi malignis
Membra modis operosus omas.
Cunctisq; largus / nec tamen ullius /
Fixis coeres omnia legibus.
Nec sine finis / nec priore
Sœminio pater omnium idem.
Salue deorum maxime Pan pater:
Pan nte / & idem nite dispiter.
Molisq; secuns caduce
Da pater ingenium salubre.

CAELO.

a Vdi felix patria superum
Omnia ferens / omnia continens
Munde pater / sedes alta Iouis.
Qui par nulli / similis uni
In te totus / tuus es totus.

Qui sine carens / terminus omnium /
 Longo terras circuis ambitu.
 Opibusq; late pollens tuis /
 Sortis degis nescius ægræ.
 Qui naturæ sancta potentis
 Ipsos uocas sub iuga cælitis.
 Qui totus teres undiq; / & integer
 Sua cunctis semina diuidis.
 Tu prona pater sæcula parturis
 Indefessam rerens orbitam.
 Tu perpetua cuncta catena
 Prima solers nectis ab æthra /
 Pater incertum rex ne melior,
 O sanctissime deorum pater
 Pater naturæ / adsis precor / &
 Vt cunq; mihi rite uocatus
 Tua dexter nos ope sospira.

STELLIS.

O Sæpe rerum perpetuas uices
 Mirata mecum: dic agedum Dea
 Stellas / & influxu tenaci
 Cuncta iubar uarie pollens.
 Nam siue mundi prima orientis / &
 Ruptis creatos illicibus uitos

Cum primum in ignotas recessit: *1*
 Gleba recens animata formasi: *2*
 Seu longa deinceps sæcla revoluitur: *3*
 Hinc omne principiū omnibus / hinc modus: *4*
 Quæcunq; vitali sub aura *5*
 Sol uidet exonens / cadensue: *6*
 Hinc tot beatis terra nitet bonis: *7*
 Hinc inquietis sæmina fluctibus: *8*
 Hinc ros / & imbres. hinc fororum *9*
 Stamina perpetenda cunctis: *10*
 Nam cur inertiumina genia *11*
 Et nocte frustra obtundimus / & die *12*
 Iouemq; ridentem precesq; *13*
 Totq; superuacuis querelas: *14*
 Colendus ille est. sed trahit omnia *15*
 Vis sæua fati / turbinis in modum / aut *16*
 De monte torrentis niuali *17*
 Præcipientis rapiens ornos. *18*
 Ipsoq; patrum sæmine / protinus *19*
 Haurimus æui læta / dolenda. nec *20*
 Discedit a prima supremus *21*
 Lege dies / uariat ue discors: *22*
 Atq; hic paterno gaudet hūmūm boue *23*
 Vertisse / & ulmis necere pampinos. *24*
 Hic arma sectatur / tubasq; *25*

Hic Cypræ melior carinæ,
 Alter benignis sydenbus potens
 Repente Clarum tollit humo caput,
 Darurus exemplum ruina
 Forsitan immoderatæ habenæ.
 Ille (ominosa sic rapiente ué
 Astrorum) honestos dedecorat patres.
 Et parta maiorum labore
 Dilacerat malefaustus hæres.
 At ipsa cęlo lucida sydera
 Affixa / cursus deproperant suos:
 Secura priuati laboris /
 Dum ster opus solida catena
 Naturæ / & æterni impenum louis
 Fixum per omnes lege dies data.
 Gaudentq; nil profus relinqui
 Altrenus moderandum habenis.
 Gaudete noctis progenies sacra
 Stellæ beatæ nos procul a domo
 Quæ fata nascenti dedistis
 Interea miseri feremus.

SATVRNO. u. g. omniq; uel ipsi

¶ Atumi celebres dies
 Adsunt: & resonant cuncta mero simul.

Simul læta licentia / quælibet uultu uisus mæta
Ætatis memon scilicet aureæ. / non præterit
Nos sicca tamen / ac uelut /
Nunc demum patriæ menia fax uoret /
Cessamus inæq̃ tempora /
Et pronos miseri respicimus dies. /
Profer hyle puer cadum /
Da uati cytharam. pecten tibi aureus
Lauri mænosynum mei /
Et blandum resonans par lyra pectini /
Nil insigni nisi iuuat /
Indictumq̃. iuuat dicere sæcula
Fortunata dei / ac sua
Crescentem cererem sponte / nec annuæ
Curæ debita semina /
Et lactis niuei flumina / flumina
Larga nectans attici. /
Cum pax atq̃ fides casta per oppida
Visabant hominum domos: /
Nec possessa diu imperia / hospiti
Pigebat dare strenuo. /
Nam quid maius habent opicollæ / patre
Saturno Iouis optimi /
Eodem magnanimo patre Iouis / Rheæ
Eodem coniuge maximo.

Quam de tauro bellipotens sinu
 Pater protogonus dedit
 Terrarumq; patentem / & liquidi aetheris.
 Quis aequè est alius potens
 Idem cuncta dare / atq; idem aere omnia
 Idem cum libet / omnia
 Parcarum memori lege resolueret
 Quis fecundior ingenti
 Largitor / solida quis retinentia?
 Quis & pauperum panis
 Erniti melior cum duce par ducit
 Hic seu casta magis iuuant
 Felix casta sequi seu taciturnitas
 Et tenax animos furis
 Obseruare bonus tuta silentia.
 Hic suspendere fertili
 Solers uomere agros. hic sua semina
 Doctus fertilibus dare
 Temis: & ueteres chaoniâ dapes
 Blandis uertere frugibus.
 Quin quamuis senio debilis / & situ
 Annorum quilibet annus
 Et fundate domos strenuus / & semel
 Collectam tribem impigre
 Exercere modis omnibus efficax.

Saturne optime maxime /
Saturne omnipotens progenitor deum /
Absint hinc procul o procul
Et lugubre odium sancte precor tuum /
Et vis sæua. alios minæ
Importunæ / alios ira premat tua.

IOVI.

i Vppiter pie / Iuppiter
Benigne / optime Iuppiter:
Qui tuo nitidum æthera
Ambis igne beato.
Te cano placidum patrem
Terrarum / placidum æquoris:
Largum quicquid ubiq; adest
Fertili dare dextra.
Sive augere libet nouis
Glebas sæminibus rudes:
Sive enatas salubribus
Fortunare alimentis.
Et nunc sæua repellere
Syluis flabra uirentibus:
Nunc lætum sata cōmodo
Culta spargere rore.
Nunc rigenna flumina :

Dura soluere compe.
Hunc defendere syrium
Aegris puluerulentum
Ternis : & pecon mala
Momenta / arbonbus mala :
Cum semel rabiem improbam
Tellus sydens haufit,
Sed nec uere nouo thima
Complecti numero queam /
Aut quas sæuus atabolus
Olim torquet harenas :
Nec si lingua adamantina
Sonet / uox adamantina :
Tuas expediam tamen
Laudes / & benefacta.
Aut cum falceferi patris
Almo sydere temperas
Minas / & rabiem feram.
Quo non sæuior alter
Seu libet misera lue
Vrbes polluere integras.
Siue fasq; / nefasq; / grati
Inuoluisse ruina.
Aut cum fraude procul mala
Pulsa / nequitia procult

Idem legibus omnia /

Idem monibus ornas.

At lugubre nefas uada

Horret tristificæ stygis:

Rotamq; / & capiti improbo

Imminenna saxa.

O cæli decus / o potens

Votorum / & triplicis boni:

Salue rite uocantibus

Felix Iuppiter alme.

MARTI.

a Ntiqua Codri progenies licet

Hinc arua bubus mille teras tuis /

Hinc dite seponas in arca

Quicquid arabs uehit æstuosus:

Frustra clientum dinumeres greges /

Et consularis præmia purpuræ /

Frustra residententes curules:

Et ueterum decora alta patrum:

Ni cuncta prudens diis referas bonis.

Hos nocte / castis hos precibus die

Supplex adores: hos in omne

Tempus opem uentamq; poscas.

Nec uero siquid durius accidit /

(Quæ multa uitæ fert uanius tenor)

Spem præter: iccirco labare

Religio pietasq; debet.

Nam nec perenni terra uitet coma:

Et sæpe / sudo nunc capimur breui /

Nunc frustra inundantes procellæ

Temificant / redeunte sole.

Quare (tot olim quanquã opibus patrum

Excussi / ethrusco carpimur onno)

Dic sancta / dic Clio parentum

Laude patrem solita graduum.

Heu tot suorum quem miseræ iurant

Clades: repulso strimone thracio

Tectisq; byzanti superbis:

Intha dum fouet arma turcæ.

Sed quid benignæ non faciunt preces /

Foran minarum desinet hic quoq;

Iam tandem: & oblitus peracti

Respiciet propior nepotes.

Tunc me nec Orpheus carminibus pater

Aequet canentem: nec pecorum deo

Laudatus æstua sub umbra

Multiloquæ fidicen camenæ.

Quanquam sonoris hic fidibus rudes

Duxisset omos / & uaga flumina

Frenasset . hunc dignatus ipse
Vltro epulis decimaq; Phœbus.
Sed plena soluens pectora numine
Dicam arma / plectro dicam adamantino
Curtus / & aduersa iacentem
Cuspide terrogenam cohortem.
Cum læua cunctis bella timentibus /
Superq; moles molibus additas /
(Sic pirna nil uirtus perhorret)
Mars cuperet tamen àrma solus.
Mars tunc olympto pnum oculis patris
Admissus : alta sub rhodope puer
Haemoq; adhuc suctus leones
Cominus exagitare aprosq;
Vt uero cunctos ancipitis mali
Concussit horror / terraq; partibus
Superba / crescebat sereno
Iam propior propiorq; celo /
Quid o quid annos digentis rudes ?
An sic crean nil aut ab loue est
Pean o ætetnum carentes
Morte dei / & bone rex deorum.
Simulq; & ensẽm dat puero / & galeam
Aeratom / & hamis undiq; nexilem
Auroq; lonicam tralicem;

Aeoli steropis laborem.
Exceptit omnis regia plausibus:
Præmulusq; nutu Iuppiter annuens
Terrasq; concussitq; cælum
Cynthe tua domina inuidente.
Et iam prophanae uersæ acies retro,
Iam terra monstribus ipsa suis grauis
Aeterna quid distent caducis
Senserat / & manibus tonantis
Concorta / ræthi fulmina fraxinis.
Iam læta signo sancta deum cohors
Redibat audito receptus /
Arma Iouis pariter canentes.
At non receptus ille / nec imperi
Audit uerendi signa: sed improba
In cæde perstabat / ferocum
Impatiens animorum / & iræ.
Ni iam tum & annos / & puen genus
Mirata dextram / nec faciem minus /
Complexa gemmanum benignis
Aurea continuisset ulnis.
Salue & uiroꝝ Mars pater / & pater
Armorum; & olim (si merui modo)
Da quæso / da graduæ pulchraq;
Ob patriam / atq; inopina fata.

VENERI.

i Am sat huc illuc Erato uagata /
Arte concussas moderante habenas

Dum per & tractus / & inane olympi
Curis apertum.

Flecte uocales agedum quadrigas
Sancta qua uocat genuina amorum.

Flecte / quis neget genitrici amorum
Carmina danda

Nunc & auratos bene pone crines /
Tortulum myrto cohibente cirrum.

Nunc & eois opibus grauatas
Indue uestes.

Qualis exortu / senieq; prima
Diceris rerum : Venens parentis
Donaq; / & largas recuisse blando
Pectine laudes.

Ante nec terræ facies inerti /
Nec suus stellis honor: & sine ullis
Aura torpebat zephyris / sine ullis
Piscibus unda.

Prima de patris gremio citherae
Cæca naturæ miserata membra /
Soluuit antiquam minimum pigendo
Federe litem.

Illa supremis spaciis remouit
Lucidum hūc ignem / mediasq; terras
Arte suspendit pelagusq; / molles
Inter & auras.

Tunc & immenso micuere primum
Signa tot cęlo; & sua flamina aer
Cępit / admirans uolucrum proterua
Pręlia fratrum.

Tunc repentinis freta uisa monstribus
Feruere: & noua facie / nouoq;
Flore / diffusos apenre tellus
Dędala uultus.

Iam greges passim uarios / boumq; at
Mentatiam pictas uolucres / ferasq;
Surgere emotis erat hęc / & illic
Cernere glebis.

Ac uirum quanuis etiam labante
Aegra plebs genu / meditant & urbes /
Tectaq; / & iam tum sociorum amicos
Iungere cętus.

Quos ferox inter medios Cupido
Acer it fratrum comitante turba.
Callidus quondam petisse certa
Quenq; sagitta,

Seu libet magnę genitricis alta

Templa / semota peragrarē cūrat
Seu procellosæ per aperta uitæ
Flectere gressum:

Siue mutato iaculis ueneno /
Mutuis tactos penitus fauillis
Carpere: & gentis breue uer / parata
Prole nouare.

Ipsa lasciuo Venus alma partu
Læta / nunc iunctis uehitur columbis /
Eriosq; altos / & opima cypri
Templa reuisens.

Ridet & tellus ueniente diua /
Carpathi & rident freta: nec sereno
Sibilat cælo / nisi blandientis
Aura fauoni.

Nunc nouis sanctum caput impedita
Flonibus / plausasq; leuis choreas
Ducit: & passim uiolis scatentem
Ter pede nudo

Concutit terram. sequitur iuuenta
Feruidum spirans: sequitur uoluptas
Prodigæ / & zonis charitum renidens
Turba solutis.

Spectat occulto latitans roseto
Mars pater. simulq; cupit uideri

Et timet: simul uelut igne cæra ex
Vdat / abiq.
Nunc ubi currus / ubi amica quondam
Hasta / quid tecum bone dux roseto
Nempe iam sordent galeæ: aptiorq
Crinibus herba est.
Illa tormentisq; / deiq; amore
Pulchrior: quam dissimulat uidere:
Hoc magis occulta placuisse quærit
Callida ab arte.
Et modo suras teretes / reducta
Veste / dum saltat studiosa nudat:
Et modo pectus reteggit / statimq
Claudit eburneam.
Sed Venus regina Iouis ppago
Aurea / huc adsis precor: & maligna
Nocte discussa tua da beata
Visere templum.

MERCVRIO.

e Rgo restabat mihi / proh deorum
Rex bone / hoc fatis etiam malignis
Patria ut græcus sacra / non pelagæ
Voce referrem.
Quiq; tot sæclis tripodas silentes

Primus Orpheo pede rite mouit.
Exul ethrusci streperem sonanda
Vallibus Arni?
Sed tamen delphisq; meis habenda
Gratia / & Maia genito beata.
Ille nec turpem exilio / nec unquam
Passus inermem.
Perq; tot terras / mala tot secutus
Per freta / huc fatis agitatum & illuc:
Largus / & scythæ dedit / & latini
Pectus usum.
Forfitan (uanus nisi fallor augur)
Et decus labente daturus æuo
Exuli: magni inuideant quod olim
Sæpe tyranni.
Intem si non patriæ beata
Voce / qua grato licitum / cadente
Te canam Phœbo / tibi substrepemus
Sydenis ortu.
O potens uatum / geminiqu; mundi
Mercuri interpres pater, unde primum
Fluxit & neruis honor / & decoræ
Copia linguæ.
Arte dum blanda populos recentes
Cede decerres solita / suisq;

Prouidus syluis / meliora tandem
Quætere suasos.
Inq; crescentes fatis ire muros
Marmora / ad uocem citharæ bicomis.
Dulce subsultim tremuli insecta
Pollicis ictum.
Nam quid & leges positas / & acris
Ingeni commenta loquar benigna?
Quis siné / incassum steterant relictis
Oppida syluis.
Tu procellosa uagus hospes alno
Adriæ cumis frera. tu remotos
Gadibus seras / gelidisq; donas
Bactra britannis
Impiger mercator. ut omnia omnes
Gentibus terræq; ferant / & auræ.
Te tuus lanusq; / forumq; supplex
Orat avarum.
Quiq; uel penna / trepidis uel extis
Doctus euentura uidere: quiq;
Fluctibus solers / numerosq; uastæ
Ponit arenæ.
Siue quis graia nitidus palestra
Barbaræ miratus opes oliuæ
Vara pisæo redeunte nudat

Brachia luftra.

Siue quis cura meliore felix
Aethera / atq; ipfas animo capaci
Concipit ftellas: pofitus q; cælo &
Nomina dicit.

Iam leues fônos dare / iam negare
Veftrum opus. ueftrum pater argicida
Nocte fofpitis apentre diuum
Condita fata.

Veftrum & aurata reuocare uirga
Sedibus functas animas fepultis.
Veftrum & inuifi fpacis iniquis
Reddere auerni.

Salue io uerum decus / exiliq;
Dulce lenimen / patriæq; uictæ.
Commodus per æque / animoq; gnauo / &
Rebus agendis.

Finis Secundi
LIBRI.

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Con-
ftantinopolitani Hymnorum
naturalium Liber
TERTIVS.

k iiii

SOLI.

Vis nouus hic ais furor scidit / un d̄ rep̄ete
 Mens fremit / horrentiq; sonant p̄acor
 dia motu /

Quis t̄tus quatit ossa tremor / p̄cul este p̄phani
 Este. mouent imis delubra excussa cauernis
 Aduectante deo / & mons circū imane remugit.
 Solicet antiquas t̄to post t̄pore sedes
 Dignatur tamē: atq; situ marcentia longo
 Antra subit consueta deum confessus Apollo.
 Inspiratq; graues animos / & pectore magnū
 Sæuit / agens oestro: furiataq; corda fatigat
 Bacchantum rabie / atq; agitato mentis anhelō.
 Iam mihi discussa mortali pectore nube
 Parcarum relerañ opus. iam pandiñ ingens
 Annorum senes: & longum interprete cassa
 Certatim tenebris quærunt erumpe fata.
 Angustūq; premunt pariter tot sæcula pectus.
 Iam mutat uigor: atq; hominē desueuimus egrū
 Admissi sup̄a depascere lumina luce.
 Præsentescq; deos p̄pius / ipsumq; tuemur
 Solus inexhausta qui lampade cuncta gubernat
 Sol pater. unde etiam solem dixere p̄iores.
 Et p̄ atria longe moderañ imagine mundum.
 Idē rex hominū atq; deū / pater omnibus idem.

Cædida quæ thia (ut phibēt) hyperione magno
Conceptu / rapidas acheloi tudit ad undas.
Ingentem ingenti / & radiantem luce paterna.
Nain cum cęlicolis hyperion cognitus unis
Degeret / humanis conongi capabus exors:
Qui nisi de bruto nequeût cape augmina sensu
Et tamen ignotus noller p sæda latere:
Auricomũ genitor secundo lumine solem
Edidit: effigiemq; sui formauit ad ipsam.
Per quem sublimes possimus tollere mens: : /
Metinq; animo / & conferre incognita notis.
Vipote naturæ tantum qui utilis anteit
Oinnia: q̄ diuos inter pater emicat omnis:
Infra seq; premit maguorum sæda deorum.
Ne ue loco terras non conueniente uaporet:
In media medium mundi regione locatum
Umbrarum iussit / iussit confinia habere
Luas: & ignitos hac exercere iugales /
Vnde queat ppius tenebrosa accedere flãmis /
Et dare uicinum germanæ lumen opacæ.
Hunc dextra leuaq; anni / mensesq; / diesq;
Circunstant: nutusq; obseruant tēpora heriles.
Ipse grauis quatiens gēmarũ pondere habenas
Ingredi:ē / supis curru spectabilis aureo.
Qua pater obliquũ mediũ uia secta p orbē
Certa premēs certus uestigia. cedit eunti

Continuo / flectitq; loco turba obuia diuina:
Regales ppius ueriti contingere gressus.
Munificus licet immensi paratur honores /
Inq; ipsos mundi moderamina diuidit ultro:
Cōmodus impium multis tenuisse secundis.
Non tamen ut summæ rerum inuigilare suetus /
Naturæ partem totius negligat ullam.
Nam sublima / infema salutifer omnia flāmis
Ipse suis lustrat: lustrataq; seruat / & auget.
Cōplexus terram / atq; auras / cēlūq; p̄fundū /
Et quæ mortales mana appellare solemus.
Permixtusq; tamen rebus / contagia nulla
Accipit: & cunctis uisus dumtaxat inheret.
Hinc & sidonū stellis genus acre tuendū
Fecerunt capti uicino errore ruinas.
Luciferumq; omni priuarunt corpore fontem.
Esse rati puræ nimirum & simplicis actum
Mentis / de ppria mittentis lumina sede.
Ipsa etiam lux quandoquidē sit corpore casta.
Nec uero in morem rapidi cum fluminis acta
Omnia / materia faciente cupidine rerum /
Crescendoq; fluant totiens / crescātq; fluendo:
Aut alio donante nouas potuere sub auras
Surgere / & ætatis contingere lumina læta:
Aut offecta mali uoluentis mensibus anni

Rurfus in antiquam posito squalore iuuentam
Luxuriare nouaq; iterum sibi summere uires.
Cum primum tepidi sub tēpora uema fauoni
Aura suum ternis genitalem exuscitat auctum:
Aduentusq; dei gēmantia prata colorat.
At pecudū genus omne uiget / genus omne uiro
Perculsi teneras anni dulcedine mētes. // rura
Concurruntq; obnixi inter se frontibus hedi:
Et noua lasciuō psultant pabula motu.
Nec liquidū tremulis cōcentibus aera cessant
Mulcere / & latum uolucres p̄ana sonare.
Contectæ nemorū uindantibus undiq; ramis,
Et cum mane nouo terras sol exit Eoo
Uisurus thalamo: & cū seros uespere curus
Soluit / & oceano uiduas cōmēdat habenas.
Donec in humentes spatii decliuis austros
Paulatim flexo secū trahat omnia gyro:
Detq; locū letho. & rursus regna altera mūdi /
Atq; alio terras longe beet orbe repostas:
Natura phibente moras rerumq; suaq;
Nam neq; res alia non deficiente uicissim
Vlla potest dulces inuisere luminis auras /
Crescendoq; æuū cape / atq; assumere uires.
Et uita coram (quid enim nisi uiuida rerum
Vita / satorq; animarū æternus sol pater & fons)

Esse locum si quis letho putat / auius errat
Naturæ paul a uera ratione uagatus.
Ergo corporibus ne tandem exhausta creandis
Sylua cadat naturæ / aut sol pater omnibus idem
Occupet in parti totis bona debita terris:
Altemo temone / caui modo brachia cancri
Ignit: & æstiuam rectus fenit inde syenen.
Nûc pressû ægocerotâ / gelu tegna horrida lôgo
Saturni uisit senis, igna uaq; pruina
Pigros exhortatur equos / & uerbere læuit,
Interea medius magnum p̄mensus olympum
In cætum uocat / atq; imis annexa suprema
Componit docilis blandi dulcedine plectri.
Diuerfasq; uno partis tamen intertextu
Vnit / ab unius genitoris imagine magni.
Et toto pater exercet cōmertia mundo.
Nô tantû grauitate carentia / pōdere pressis:
Aut sicca inectens / humore fluētib; aut quæ
Igne calent multo / glacie torpentibus acri:
Verum etiam mortalibus æterna atq; caducis.
Omnia / qua patet imensi plaga lucida regni
Complexus stabili p̄ mutua uindla catena.
Vnde patens natura / & amica dædala lite
Semina / de pulchro reuocato imitamine cęlo
Tot facies uolucrum uarias / tor sæcla ferarû

Concipiūt / tot marmoreo mōstra humida pōco.
Diffusasq; beant cornu prædiuite terras.
Nam mentis uim diuinam mortalibus ægris
Quis nō ætherio de sole intēligat esse?
Nunc quoq; terrena uideat cū mole grauatōs
Mutari tamen / ad mutari lumina solis.
Et pariter motusq; omnis / spēsq; nouare
Ad nutum patris / & uanari tempus in omne.
Ille genus uiuat mortale. ille omnia sancta
Luce replet / uisumq; oculis / rebusq; colorem
Sufficiens. ligat ille benigna quæq; catena:
Atq; modis unit late bonus omnia miris.
Ille uices uariatq; annorū : & gentibus ægris
Tempora mentē simul idem / atq; explicat idem
Fatorum seriem / & non exorabile pensum.
Lucida p̄ lapsus cęli duodena p̄ astra.
Permutatq; uices / & amaris p̄ p̄pera miscet
Nunc felix mihi / nūc aliū. neq; enim bona semp
Publica priuatas possunt admittere curas.
Et quid quisq; sibi prudēs fugiat ue / petat ue.
Sed qua sancta trahūt diuinæ cōmoda summæ
Ipse artes / ipse ingenium / censusq; uinam
Partitur / uanatq; modis. nunc infima rerum
Tollere humo / populiq; potēs i ponere habenis
Detractos opera / atq; alieni pondere aratri.

Nunc solio insignes patrio / sceptrisq; beatos
Deturbare loco / & præens damnare ruinae.
Aut alacres raptare in bella uitalia Martis /
Et studio imani fuli exercere truonis.
Aut cæci desideris infamibus auri.
Inquoquere hos animi exigui / & rationis inanes
Desidia / miseroq; agitare cupidine rerum.
Hos cantu mulcere leui / & suspendere hiantes
Solis ad armenta / atq; inclusos utribus euros:
Infamesq; dapes sociorum ithacensis ulyxei.
Sæpe animis inflare tumentibus aspera corda /
Vicinoq; cære duello: & pascere præda
Nec leges / nec dignatos cõmunia iura.
Sæpe modo uentri pecudû dare / nequitiaeq;
Et damnare leues stactæ bene olentibus auris.
Aut inopes / regno extorres / formidine lethi
Heu miseros uanis tamen exagitare latebris:
Birhynâq; fidem / & ponti male tuta querentes
Hospicia. usq; adeo paucis mors optima rerum
Intellecta: atq; illudit uitæ improba syren.
Aut cocco rape immo dico / pictæq; nitore
Vestis honorati præstantes corporis auctu.
Sed nimios tamen / & plebis formidine lætos.
Interdû sine more / sine ordine mittere quos dâ
In scelus omne: nouas lætantes neclare clades

Cladibus: insanaq; hominū in crudescere cæde.
Et prædas uectare / & sæuis tradere flammis
Omnia: nec gratos locis / nec parcere amicis.
Interdum facilesq; a nimiū amorumq; benignos
Clarare: & trutinā pendentes omnia iusta.
Et quibus indignum tenui insultare clienti /
Et pferre malis turbantes quæq; rapinis.
Nūc alios premere indecores / nec nomine multo
Nec dignos fama: & tamen intra tecta timēdos:
Et quorum impiosa domi fortuna paternæ:
Quiq; sibi plaudant nimio plus: & tua tantum
Mirati / nisi præterea admittant ue / pbent ue:
Ignari p̄sus parere / & cedere cuiquam.
Nunc alios fedare libidine turpiter actos.
Non patriæ natosue parentibus atq; p̄pinq;is /
Non sociis / non ipsa uocatæ in federa lecti:
Spectadīs potius sed inanibus / & male frugi
Pignitiæ tantumq; mero indulgere paratos
Atq; ioco / & uacuos captantes undiq; risus.
Iam quotiens aut regifico de culmine cæli
Vagitusq; hausit p̄rimos / & inertia membra
Fusa solo domina excepit miseratus ab arce:
Aut roseo iam tum ex oriens p̄spexit ab ortu
Aureus / & primo nascentem afflauit Eoo /
Ipse manu læta deductum ad limina regum.

Hortaturq; animisq; replet. ipse excitat acri
Spe / dubiumq; etiam rerum incertumq; futuri.
Insinuatq; aulae atq; inter regesq; ducesq;
Versantem / nunc diuitiis attollit opimis:
Nunc ulcro falcesq; fluunt / dominaeq; secures:
Purpuraq; ac missum externis de finibus aurum
Vndantelq; clientelae / & fastigia rerum
Spem supra / uotumq; animi. quin aspera saepe
Signa uirum: saepe innumera stupere ceterae
Ductantem rigidos insana in bella maniplos.
Præsertim aduerso atlantis si littore fulsit
Iuppiter / & summum celi maiore tenente
Ipla quoq; angello quo uis amisit ab uno
Luna / uapouifera radiorum lampade plena.
Nam neq; tū fluuii obiecti: nec barbara claustra
Armatum tenuere / audacisue agmina Ponti
Qua uia nulla ruit præceps: & fulminis instar
Victor ad extremum ferro metit obuia gangen.
Vnus homo teris natus dare iura subactis.
At frustra ingentes iras / frustra aspra potentum
Declines odia infelix generiq; tibiq;
Et tantum erunæ prima damnatus ab hora.
Herculeo quotiens prius mare / uespe sero
Natalem infecit / dum iam iuga soluere prima
Nocte parat fessus caecis subeuntibus umbris.

Sudorem uiaꝝ purò lauit æquoris amne /
Suspendus cura fumantum totus equorum,
Tunc animi uitia exundant ingenna iniqui /
Multiplicesq; doli: tunc felle madentia corda:
Pallentesq; artus / ægroq; in corpore febris
Assidua: & subitæ fortunæ exempla ruinæ.
Omnia quæ ut rapidi tamē inclementia Martis
Saturniq; auget tardum iubar: (utpote uterq;
Infandisq; hominum uitis / lætiq; ruina)
Auertit Venus / & sancti Iouis aureus ardor.
Lunaq; paruliter positu radiata benigno.
Nec tantum auertunt / uerum & prædiuite fama
Nobilitant / censuq; beant / & fascibus auctos.
Ipse grauis / tantūq; aspectu optandus amico:
Si tamen ex imo depressæ cardine terræ
Viderit hoc cælum tunc primū haurire parantē /
Ne tibi rem tenuem / ne primæ incōmoda uitæ
Suspira pueri: & mentis quod gratia nullis
Respondet quæsitæ. adent fors latior olim:
Cum te compositum iam tandem cana senectus
Excipiet / sortisq; hylarem / uociq; potentem /
Longaq; pensantem fortunæ uulnera / lætis.
Interea damna / atq; ætatis mille labores
Disce æquis pferre animis. nec æcerba parentis
Fata: nec effusi iacturam horresce peculi.

Aut contra magnū impatiens contendere solem
Perge: animosi Eui quē horrent, & signa secunē
Sudumq; / pluuiæq; / & grandinis impetus acer.
Neu spera thure / & multa prece flectere posses
Ferreā constanter seruātem pensa sororum,
Quantis imentos supremo tempore casus /
Graiorumq; animo miserans modo tristia fata:
Auertit terrens oculos, confessaq; luctum
Signa dedit / mēsta tenebrarum nocte uolutus.
Tantum oculis scelus indignatus cernere rectis,
Ergo non pietas illos / non inelyta facta /
Virtutesq; / artesq; / & cęlo cura uagata
Texerunt, cessere malis tot męnia flammis
Versa solo: tot cęlicolum templa aurea diuum.
Gensq; uirum terrens / & ponto nata tenendo /
Proiecti misere fędas pauere uolucres,
Et dubitem sancti in terrens nihil esse fateri /
Ipsi quos patrię excidio fors ultima rerum
Subduxit / tumultis proauorū auellimur beheu
Fortuna grauiore, & toto spargimur orbe
Humanę exemplum uitę sortisq; futuri,
Quod si non regisq; mei natiq; benigna
Cura sit / ipsa ruat diuinę gratia linguę:
Ipsę artes: tanq; uirum sacrata labore
Nomina / lechęis abeant imersa lacunis,

Illi reliquias monumentaq; sancta pelafgum
Colligere: & sæuis certant subducere fans
Tantum saltem decus / ingeniumq; uirorum:
Scriptaq; diuinas animi testantia curas /
Mortales supra captus / mentemq; caducam.
Præsidium loboli certum quandoq; tenatæ:
Sol pater / & si quis misero deus æthere i alto est
Præterea / nec cuncta carent mea pondere uota:
Hos saltem cinerum patnæ / ex adiiq; miseros
Felices / iuuenemq; suis seruate patremq;
Sedibus: imunes odii / indecorumq; laborum
Fortunæ. at si quid grauius pater iminet / in nós
Vertite: nec uitâ dignos / nec luminis aura.

LVNAE.

o Molles ethrusci / uosq; non ultra meas
Sensura uoces flumina /
Totiensq; dicta iam mihi florentia /
Adeste supremum rogo.
Dum pauca uobis / grata sed grati ultimo
Mandata discessu damus.
Testati amica ciuium cõmentia:
Et medicis hospicium mei.
O fida quondam tot cohors sodalium
Duri leuamen exili

Ego ne relictis heu miser uobis queant
 Exilia perpeti altera /
 Sed fati acerba uis ferenda fortiter.
 Duc hyle mannos ocius.
 Dum mane primus subrubet oriens nouo.
 Amo ego uiatorem impigrum.
 Interea amicis hinc & hinc sermonibus
 Viæ leuanda incommoda.
 Vel tu uironû fortium / aut laudes deum
 Incipe, canentem subsequar. **Hy.**
 Miles graduum cantat / upilio palei /
 : Vdus lyçum uinitor /
 Cererem perustus messor æstiuo die /
 Mercator undarum patrem:
 Nos tot per alta nemora / p syluas uagi
 Nemorum potentem deliam. **Ma.**
 Enses graduum sufficit / pascua pales /
 Libera lyçus pocula /
 Pingues anstas flaua gentibus Ceres /
 Opes pater tridentifer /
 Hûc lucis haustum delia & sanctû iubar
 Lucina dicta matribus. **Hy.**
 Leuisomna pubes nauitæ umbras ténite /
 Temnite uiatores uagi.
 At uos sub ima fugite (si sapitis) uada

Vis belluones humida. supra Hy. 1
 Dum noctis atrū delia horrorem excutit: O
 Et plena replet ombia. Ma. 1
 Carpite cupita gaudia / & fructus breues O
 Lachrymarum amantes carpite: Hy. 1
 Nec tu laborem differ agricola impiger / O
 Sylvaq; lignator sciens: supra Hy. 1
 Dum fratris almo delia amplexu filet: O
 Tenebrisq; densat omnia. Hy. 2
 Quid tot figuras carpathi quæso senis O
 Miraris hospes candidæ? Hy. 1
 Non est leones / non sues miraculum O
 Induere / non rapidas faces:
 Sed hâc eandem / nunq; eandē quæ prius
 Lucere cunctis gentibus. Ma.
 Esto humâter / esto Bacche candidæ Hy. 1
 Depatrio femore editus. O
 Esto iuventæ flore perpetuo nitens / O
 Imberbis annis omnibus. O
 Cū mense semp dū noua exurgat nouo O
 Totiens renata delia. Hy.
 Zandæa tellus / siue tu messenia O
 Mauis uocari / seu utraq; Hy. 1
 Equid tot æstus sæuiantis æquonis O
 Vicina cum uideas fretor? O

Nostræ potestas quanta sit sentis deæ
Oceani in ultima æquora?
Fatuûde magni Mercuri adantis nepos!
Cui limina utraq; peruia:
Ec quid nigrantis regna cum pagres soli
Cum lucidum unus æthera:
Nostræ potestas quanta sit / sentis deæ?
Geminæ potentis machinæ?
Sed hæc tniformi sat deæ. nunc iter age
Ceptum sequamur ocus.
Vias precati p̄sp̄eras tamen prius
Latam uiarum Deliam.

Finis Tertii Libri.

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Con
stantinopolitani Hymnorum
naturalium Liber

QVARTVS.

AETHERI.

AM Fessa longa pieri nœnia
Duræq; planctu Melpomene fugæ;
Concede poscenti sorori

Barbiton in breuitate multichordem.
Dum post lupremi regna Iouis bona /
Iptumq; & olim lucida sidera
Cantata: nunc rerum benignum
Aethera concinimus parentem.
Magnum / nec ulli auditum opus ante hac.
Sed me uolentem nomina patriæ
Hortantur / attentata nulli.
Antra sequi / uacuosq; saltus.
Pigretq; trita uariisq; orbita
Veriare cretos semine Pegasi
Currus / patemarum uiarum
Immemores uolucisq; pennæ.
Nam quo pelagi gloria sanguinis /
Si non tutum gens quoq; temporis
Agnoscat auditos: & ipsa
Voce probat sibi teste gratos.
Verum unde primum exordia carminis
Sumenda cepti / quod medium mihi &
Quæ rebus in tantis canenti
Virtuta erit quasi meta laudum?
Chaos ne cæcum prosequar / & rude
Rerum uolumen / cum mare / cum sola /
Ignelq; / & aurarum potestas
MIXTA pigro iacuerit æceruo

Donec malignis conditionibus
Offensus aether molis inutilis
Leuatus in sublima mundi
Constituit sua membra rebus.
An nunc ut uadum uersus in aera
Transit figuras sumere quas uelit
Sciens: modo argentes coactus
In fluuios latices perennat
Idemq; posto rote friabilis
Turres Cibeles sustinet arduas
Idem peracto rursus orbe
Insolitos remeat uapores.
An aut fluentis semina machinae
Complexus aequis undiq; nexibus
Diesq; / & arates per omnis
Verfat agens / uariatq; cunctas
Longoq; rerum commodus ambitu
Quae pigra quondam attollit & augmine
Fecundat inter se iugata
Materiae male uiua membra.
Vnde haec perenni fonte uelut scatens
Tot saeculorum dadala copia
Tot rerum ab excelsa petita
Semini meliorem parte.
Et quae benignos frugiferae sinus

Telluris: & quæ stagna liquentia /
Latumq; pendenti uolatu /
Aera / quæ decorant uolucres.
Nanq; ipse cunctis ut patet & pius
Altor peregre: sic penitus domi.
Ne quicquam / anhelos inter æstus
Crescere quid patiens uè oriri.
Felix abunde simplicis imperi
Nitentis una laude domestica /
Formæq; de nullis pentæ
Ilicebnis aliunde rerum.
Verum sequentem pat uti singula
Dies uolucris / deficit interm.
Vocatq; iã dudum conuiscans
Iuppiter in sua sacra uatem.
Quare ptecati gentibus o bone
Aether / benignum te prius (ut facis)
Lætumq; uocalis / quod instat
Exequar / aonidum sacerdos.

IOVI FVLGERATORI.

d Icturus Iouis optimi
Laudes eximias / sume animos age
Vates / & Ioue maximo
Dignum prome chely multiloqua sonum /

Si quaeris uolucrum fugam / si cupis abire T
Annorum / & strepitus morte potentior
Amnis spernere ludi.
Ascitus meritis piendum chorus.
O Ithome maxime
Sancti progenies alma hyperionis
Quem mater genuit Rhea
Olim fagiferis rupibus arcadam
Quanquam mox metuens scelus
Seruandum lotis uirginibus dedit
Lasciuq; pedis nedæ /
Thiso atq; bonæ / & quæ iaculo leues
Misso figere dorcidas
Agno docta / chori uirginei decus
Nam cælo solitus quia
Natos inferere / & concilio deum
Clam consorterori pater /
Vesci pignibus creditus est suis.
Nec uicinia garula
Deerant / & famuli uaniloquum genus
Rara saepe adeo fides.
Firmantes oculis singula testibus.
Ergo munens anxiet
Nymphæ / quas dubias hinc amor / hinc metus
Angit non sibi uirgines.

Aulæ / consiliis credere non suis
In partem socios (pet) etq; aduq; enus xov
Curetas / iuuenes Cnosiacos uocant
Curetas neq; dextera
Segnes / nec uigili pectore inuiles
Quorum multa domi licet
Maior militiæ gloria splendida
Ii certaminis impares
Quod possunt (quid enim cõtra hyperionẽ
Mortales aliud queant)
Infantem uiolis tectum / & amaraco
Nymphis dant alere / abditum
Secretis latebris creteaci specus
Ipsi nerudis animum
Vagor / consilium ponat in imito
Patris proditus aubusi
Armati innumerum ter choreas leues
Plaudunt: ter caua cymbala
Pulsant innumerum / tentaq; tympana
Et iam lampade tornda
Fulgebat medio sol pater æthere
Fraudum coniugis infcus
Cum fissos choreis assiduis sopor
Tandem languidus occupat
Hic omnis iuuenum effusus abi labor

Nanq̄ audita simul patris & hęc omnia verba
Vox aures pepulit / pene simul puer & mater
In fumos volucer fugit / Curres & iuntes & astra
Sublatus nebularum ex oculis modo
Planxerunt factus deus / Reges & iocunda & senes
Planxit creteaq; / & tribonia niue
Læsus pater albicans / & iocunda & senes
Plangebantq; dex / moestaq; creta
(Cuncta nox adeo premis) / & iocunda & senes
Ipse flammiferens perliquifum aera
Purgatus radiis patris / iocunda & senes
Qualis deposita uero nitet nouo
Serpens pelle decentior / iocunda & senes
Aegris iura uiris / iura dadas deis
Subnixus folio aureo / iocunda & senes
Hic cum læua manu fulmina traheret
Venturi genitor / iocunda & senes
His terras ait / his natę potentia
Olim concucies freta / iocunda & senes
Iratuſ. ſcelera his impia iudices
Titanum / & rabidas minas
Immanisq; giga / & purpurei
Cum cęlum manuſ impia / iocunda & senes
Audebit ſcleris poſcere premium;
Magnorum neq; enim deum / iocunda & senes

Quam̄ sceptrā tenes / quam̄ hominū genus
Vnus & regis / & iuuas
Tantum flagitii aut consiliis tuis
Flectes / aut reuerentia.
Utrendum ualido fulmine nate eris.
Hoste sed tamen impigre op
Presso / & flagitii auctoribus (ut decens)
Digno supplicio datus
Ne sciat moneo progenies mea
Ultra. ne ue putamagis
Quicū & rege hominum / & cœlicolum patre
Dignum: q̄ cupere omnia
Seruare / atq; adeo ignoscere plurimis.
Iam quæ glona fulmina
Torquenti inualidum in uulgum animis rapi
Nec saltem lybiæ modo
Exemplo q̄ lex parcere segnibus.
Cum stent atra ceratunia
Inconcussa iugis: cum aetiæ undiq;
Tot quercus nemora occupent:
Vicinisq; negent roboribus diem:
Tot delubra minantia
Ipsis sydenbus / tot pateant sacra
Moles / tumibus arduis
Quis / & tela queas / & ualidam manum

Exercere / decentibus

Multo uel phlegmam perdere q̄ truce[m].

Illuc horrenda fulmina

Torquenda. & ualidis uinibus ignium

Rumpendæ aetæ minæ

Saxorum. scopulis / ut scopulos suis

Dilictas q̄ procul graues

Tot moles / subiti turbinis impetu.

Gens mirata uirum / sciant

Et regnare louem / & mittere fulmina.

Exemploq̄ simul deum

Assuescant miseris parcere ciuibus.

Quin si quando deum minæ

Ut fit / uis grauior si qua duellica

Aegns genibus iminet.

Tunc & dea duo sydere rem palam

Signare / & uacuum æra

Nunc ignire facis fulgure splendidae

Memento: modo fertilis

In morem paleæ accendere. quam catus

Dulces sæpe reconditas

Post messes / subitis agricola ignibus

Olum tradit inuolem.

Nunc alta gelidi de boreæ domo

Dirum imittere cœlitus

Omen / sanguineæ triste iubar comæ.
Non tu nate graues uices
Regnantum; neq; enim fas miserariet:
Quos quandoq; animus nocens
In præceptis ita aget / sanguine ciuico
Deuotos patriis deis /
Et nullis hominum de spoliis minor
Argenti sitis improba /
Nullum non licitum quod libuit nephas.
Adde pectora inertia /
Expertesq; animos & reuerentiæ
Diuum / & iustitiæ sacræ /
Quæq; est sancta bonis usq; adeo fides .
Vt iam non homines magis /
Dicendi / gelidæ quam scythiæ horrida
Quæ dum meta colunt feræ.
Hoc sed nate magis tam meritam nihil
Plebem miseratus / &
Damnatos populos seruitio graui,
Saltem cōmonitu louis
Assuescant lachrymas combibere ut suas.
Dixit: & subitis pater
Auertit lachrymis ora madentia.
At tu seu capitolii
Rupes / siue tenes flumina olympiæ /

Saturniq; patris fugum; uxor; iugul; nec O
Mitis sancte precor Iuppiter huc ades.

IUNONI.

i Vnonem canimus dex /
Iunoni mentum dicite quæsumus
Carmen. uos licet innubę /
Confors illa ton magnanimi Iouis.
Quauis ipsa quoq; innuba
Manisset: studium sed nimium obstitit
Et matris pietas Rheæ.
Sæpe illi genitor / o mihi me magis
Cara / iam puerulum
Tandem desine ait. quid genus ætheris
Et iam fertilibus tori
Tempestiua bonis / languida adhuc tamen
Lassas brachia Tamen /
Et matris residens in gremio senis
Geronteia punica
Tractas / bima uelut. sunt sua singulis
Annis tempora. sunt sui
Mores. nec decuit quicquid heri / decet.
Quin iam si lapis indue
Quam gestura deum: nec pheneum polo
Præfer. aut inponis meis

Matri degeneres blanditias tuæ.
Illa non ideo magis
Assueto potis auellier est sinu.
Materna sed enim modo
Picta ueste manu / sæpe coercitis
In nodum: aut zephyro datis /
Aut flexis tenues ordine in anulos
Per uices uarias comis
Gaudens / cęlicolum commoda negligit.
Quauis nec leporem sequi /
Interdum & celeres per iuga capreas:
Nec ignaua liquentibus
Stymphali tenerum merfa latus uadis
Sudorem lauere impigrum.
Et tunc forte (deum sic uolentibus
Fatis) nuda Erasimtis
Pellucebat aquis: quale ebur indicum
Inclusum tenui uitro:
Cum uidit simul hanc / & cupiit simul
Fratres. sed nimium tamen
Festinata uerens tempore non suo
Interrumpere gaudia:
Præmis spem latinans distulit in rubis.
Donec lassula aquis dea
Vicina posuit sub platano latus.

Tum uero exiliit lupus
Ceu quondam pcul aspecta oue marcius:
Aut gangetica belua
Scymnorum trepidum sicubi nacta præ
Datorem, illa dolore diu
Amens / marmoreæ perfimilis stetit.
At mens est ubi reddita /
Et cum mente nephas ante oculos fuit.
Materno ne puella metu
Incertum mage confusa / pudore ne:
Inuoluitq; diem nigre
Obtentu nebulæ / & septa pigerrimo
Orcû clauditur aere
Mortis certa, nisi pithyus omnia ex
Alto pspiciens pater
Auertisset atrox ppositum deæ.
Sublatam ætheris plagis
Solatus, nihil hic aut odio aut dolo
Admissum, omnia sanguinis
Fraterni / atq; adeo plena fide bona.
Nec uero pelagi arbitro
Amphytritern aliter / aut aliter datam
Tethin oceano seni.
Tantum ne thalami nomina cęlibis
Demirata / aliud / scelus

Quã extremum / & populi flagitium leuis
Detestabile crederet /

Naturæ placitis non dare brachia.

An tū inquit / rogo munere

Materno edita / non quod prior accipis

Porges grata sequentibus :

Integro ueluti fessula lampadem.

Fraudabisq; sui impia

Aeui parte parens sic tua uiscera?

Quid? q̄ haud nisi p̄tinus

Defectus stentle est. nec numens sine

Virtus stare potest suis.

Nam si quis Venerẽ omnem oderit / ut bono

Quærendo hinc melius uacet:

Nec transuersus eat non animis semel

Congressus panibus deæ:

Iam uirtutis iners deseruit locum.

Nec frustra uidet inspicit

Naturam / & uanas semini uices:

Frustra stelligeras domos

Dimotumq; procul uisibus æthera:

Ni tanto studio erutum

Vnde idcunq; libet / deniq; sæculi

Sanctis cessent uisibus,

Tantū cōmoditas ꝑ̄ publica habet boni. m̄v

Hæc quauis hominum tamen /
Quos terrena grauant nubila pectoris /
Nam quis quæso ferat deum ac
Ternum / aut iustitia quærere pro dita
Virtutem / aut medium nisi /
Si quicquam modo sit / credere quod decet /
Sic fatus / gremio pater
Imposq; oscula libauit. & ecce iam
Germanus quoq; uenerat:
Facturus thalamo criminibus satis.
Torue quem licet intuens /
Sensit nescio quid plus solito tepens
Imis pectoribus dea.
Sed non dum tamen aut humor abicit genis /
Aut suspina pectore.
Quæ longe radiis pulsa pater suis
Inuentos animat leues
Paulatim: & uanos distribuit locis.
Illi ortus memores sui
Circūstant dominam nunc quoq; seduli:
Si quando uarias Iouis
Plorantem insidias / furtaq; uiderint.
Quauis plunima dissident.
Nec mens omnibus / aut consilium est idem.
Nuncq; hic æstifero die

Excitus / lachrymas nubilus aggrauat.

Ille dunot ingeni

Solaturq; deam / & nubila discutit

Frontis: aut lachrymas gelat

Grata fulgidulis uirginibus niue.

Pars ipsi pelago grauis /

Per quod uecta suo sidonis est boue;

Ipsis multiparæ solis

Terræ / semina quæ / & materiam nouis

Blanda nutrit amonibus:

Aut flabris ruit: aut præcipiti omnia

Sternit grandinis agmine:

Et fœdam illuuiem nube rotat caua.

Merent prataq; rosida

Vastata: & nemorum strage uirentium

Passim squalida stant sola.

Ipsi nunc humeros / nunc latera ardua

Pulsati aeri undiq;

Montes / uix capiti pestiferam luem

Defendunt dubi geli.

Impexam lacer sic quoq; non semel

Menti caninem hispidi:

Et collo positam multiugo comam.

Salue maxima cœlitum

Iuno sãcta / eadẽ digna Ioue optimo

Coniunx / atq; eadem soror.

Humanūq; genus (quandoquidem omnium
Pollens) cum pecus / & lata /

Et stirpes / facilis lætaq; hospita.

OCEANO.

q Vo te p̄fundi rector Oceane æquonis

Rerum pater sanctissime!

Quo carmine inquā nunc mihi / quibus uocem :

Gratus camenarum sonis!

Impar / tot olim soluar in linguas licet:

Quot ipse in alta flumina.

Verum nec ipsi uisa cęlitum patri

Indigna uocis hospita.

Cum supplicarent plurimi passim aureo

Cratere / & extis pinguibus.

O quadriformis machinæ altor unice

Seu fonte iugi p̄fluis!

Ipsiq; ternis editus / terras alis

Gemino coercens ambitu:

Stagnante nutris cuncta seu potius uado

Tot sæculus tamen manens.

Nec te pusti minuit aut feruor soli /

Diuesq; arenarum æthiops:

Aut ipse sanctis pastus æstuariis
Aether / tot ignium face.
Nam quid Carybdis impias dicam minas?
Autisq; Rhoethi par scelus.
Cum bis resorbens cuncta adhuc tegēs fretum /
Bis nereo extrema ministrans.
Non ante uisa tot æthen ostendit sola.
Iam pene uotorum rea:
Ni tertio haustu faucibus patentibus
Instar laconici specus /
Misso tridente guttur horrendum feræ
Fixisset æquoris arbiter.
Illa & dolore percita / & rabie sua:
Hostem acius contra mouens /
Haustumq; pontum euomuit / & telum simul
In ora bellantis dei.
Quod ni canoræ buccinæ obiectu patrem
Tnton obumbrasset citus /
Insignis ille clade funesta dies
Neptunno / & undis fulserat.
Tunc fama primum cognitum littus salo /
Visosq; Nereo margines.
Nam saua pugnae damna præter asperæ
Crauauit & Tethys malum.

Quæ clade môstri territa inopina noui /
Sibiq; iam timens dea /
Vastis aquarum septa circum molibus
Terratum in ima fugerat.
Nam mox maritæ & ipse Neptunus prece
Quanquam repressa belua.
(Quid non uenena uxoribus atq; artes quærent)
Huc uim liquentum transtulit.
Locumq; Phæbo cuncta turbandi dedit
Amore terræ saucio:
Seu mallet æquor rape / seu corruppe
Flammis pustum torridis.
Donec tot ægra patru Phæbe malis:
Postquam monendo haud pficit
Conuersa in iras. ecquid / & nos contra ait
Artes ualebunt pellicis?
Quod nisi alienis abstinet frater manus /
Sciet esse non uni tecur.
Non sic pphana / facta / miscuit dies /
Errorq; longus eglitum:
Ut ipsa quoq; iam tegna saturni senis
Cedant pbrosis noctibus.
Sic fata / aquarum concitabat agmina.
Rogantia ultro / ut duceret.

Tantum impotentis imperi Phœbus sibi
Odiq; & iræ fecerat,
Sed ueruit ultra carpathi pœdere
Prudens futurorum senex.
Virtute multum qui ducis p tempore
Sermonē laudata grauit
Iussisq; posthac fluctibus mentam optime
Quocunq; phœben subsequi.
Olim hæc decorum debita docuit omnia
Fatis mouen nescis.
Neq; enim uel aras aliter æternis deis
Vel thura sperandum pia
Mentisq; tandem uicimas dignas suis
Longis dierum anfractibus.
Quin te quoq; inquit uersus ad ducē / manente
Manēt honores debiti.
Potensq; deli dicta / non tamen potens
Deli ferens unius.
Hæc ille / & altum desilit in æquor senex.
Parentibus cunctis deo.
At tu beate Oceane / pars rerum optima /
Idem creator omnium /
Idem altor; adis dexter / & precantium
Benignus exaudi preces.

TERRAE.

e XTREMA Est dea terra / mibi quoq; iure
canenda

Vltima: sed meritis quæ primos æquet honores.

Turnferens / fœcūda / potēs: quæ nomine magnæ
Sacrarunt ueteres adyto monstrante parentis.

Sive q̄d̄ inde hominū gnauū genus / inde ferarū:

Qua q; uirent campis herbæ: qua q; ardua syluæ
Taygeta / horrentisq; tenent pineta lycæi.

Vnde animale genus generatim uiuit a ductum

Sue q̄ omnia cū interdum mortalibus ægis

Ira sci / atq; modo soleant furere acta nouercæ:

Vna pios tenet affectus sine fine parentis

Indulgetq; suis. una exagitata quiescit:

Scrutandosq; sinus impune / & uiscera præbet.

Vsq; adeo scelera interdū leue ferre suorū est.

Quantis uniliter stygio tegat illa baratro

Plurima / materiem tantarū haud inscia dadum.

Hinc neq; de foimes iunxerunt cumbus urfos /

Nec grege de molli capreas / ceruosq; fugaces:

Sed fuluis horrenda iubis generosa leonum /

Colla q; egregiis quantum quisq; eminent aūstis

Aequius hoc debet sensū graue ferre parētum.

Nam biugis inuecta / nihil nisi uincula bina

Aurarumq; profundarum / laticisq; liquentis
 Significat terras / atq; inter lucida templa.
 Quis inixa suo medio est, neq; pondere pressa
 Desinit a fuso circum pendere ligatu
 Undiq; flammaram spaciis distantibus æque,
 Nec uero sine consilio causaq; potenti /
 Omni paræ stenles matri seruire cateruas
 Credidem, neq; enim curâ gerat ille parentum.
 Interea stimulis / uiroq; agitatus amoris
 Siquis: & ingratos qui ponere nesciat ignes.
 Adde q; ut supos / ipsos quoq; sola parentes
 Delectant pura: a supis: qui pximus ordo est.
 Adde q; officium natis præstamus alendis
 Nostra spôte bona: qui s. n. hoc dubitauerunt unq; /
 Nec nisi naturæ memores plerunq; noueræ.
 At matri quæcunq; / accepta rependimus ante,
 Ingrati prius / nec uitæ munere digni:
 Siquos pgenies / spataq; cura nepotum
 Vbera q; matrisq; piæ studiumq; fidele
 Plus mouet / & decimû in mensem rolerata picla.
 Ante repentino cæli q; territus haustu
 Vagiatætheriam in lucē nouus edirus infans.
 Cû plectus humi nudus iacet / indiguis / exfors
 Auxilii / infirmusq; pedum / infirmusq; palati,
 Atq; uno non tantum infelix / q; sua damna

Non capit: & quantum superat proferre laborum.
Et dubitem charis debere parentibus omnia
Aut aliud totæque gra putem crepitantia uelle
Aenbus / armatasque manus & cymbala circum
Quam partes armis / matemaque iura tuenda
Nullius in nostras admittis uocibus aures.
Quidque oaxeis contextus Iuppiter antris /
Ereptumque patri ius / & tam pro-npta iuuentus
Curetum contra saturni regia iussa t
De plano monet / interdum uel morte parata
Tormentisque / piæ matris commissæ tegenda.
Tantus honor sancti / reuerentia nominis hæc est.
Ipsum quo rectorem etiam appellare deorum
Nō piget / atque hominū magnū usurpare parētē.
Verum quid iuuat eximie iam uocibus uti /
Si pia tam fædis sceleramus nomina factis.
Turbamusque malis inter nos quæque rapinis
Parti communem ausi pro uulnera matrem.
Hinc uersum phas / atque nephas: scelerataque bella
Inuasere, tenet furor exitialis habendi /
Luxurtesque, nec impii spe turbidi inanis /
Cessamus placidam gentis turbare quietem.
Immemores eadem in terra mox esse cubadum
Omnibus: assueta ducibus confundere egenos.

Affectuq; pari natos quoscunq; fouere
Materno exceptos gremio p sæcula longa.
At tu magna parens (quãdo ois adẽpta quietis
Spes aliter) iã tãdẽ adsis, & nos quoq; humanis
Adiuce, tot duros genitrix miserata labores.

FINIS.

Impressit Florentiæ Societas Colubriſ VI. kal.
Decembriſ. MCCCC LXXXVII.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to blurring.

1911

Handwritten text in the middle section of the page, including what appears to be a date and possibly a name.

Small handwritten notes or markings in the center of the page.

Large block of handwritten text at the bottom of the page, which is mostly illegible.

QVAE Emendanda in Epigramatis.

B. vi. Versus incipit Ipse ego .	Cōspecta cū rigeam .	Tu sic
emendato:		Cū uisa dirigeam.
Ibidē. Vers. incipit Puella	Dilicior	Delicior
B. viii. Vers. incipit Fulxerit	Fulxerit	Fulserit
C. ii. Vers. incipit Eiectum	Expensisset	Pensisset
Ibidē. Vers. incipit Posthume	Disipere	Desipere
C. iii. Vers. incipit Hic quia	Quæntur	Queritur
Ibidē. Ver. incipit Quid mirare	Pectore	Tempore
C. iiii. Vers. incipit Et querulū	Oro	Orbe
C. v. Vers. incipit Accius	Accius iuidiā:	Accus: iuidiā
C. vi. Vers. incipit De puero	Quodam	Quondam
C. vii. Vers. incipit Et passis	Passis	Passis
D. i. Vers. incipit Vultibus	¶	Qui
D. ii. Vers. incipit Quæque	Passos	Passos
D. iii. Vers. incipit Cræta	Libyæ partus	Libyæ parthul
D. iiii. Vers. incipit Et quanuis	Quanuis	Quantus
D. v. Vers. incipit Ille iræ	Agendum	Agedum
D. viii. Vers. est Nō quæ de dominæ nomine dicta deæ est.		

Subiciantur statim hi duo uersus:

Non salamis: nō clara suo rhodos aurea Phæbo:

Auc iustæ aut pharii fertilis ora soli.

Ibidē. Vers. incipit Obscula	Obscula	Oscula
Et iterū Ver. incipit En iubet	Quod	Quid.
E. i. Vers. incipit Vox patriæ	Illo.	Illa

E.ii.	Verf.icipit Abstulit	Ora	5 278	Hora
Ibidē.	Verf.icipit Dicere	Marcen		Malcen
E.iii.	Verf.icipit Fēdus	Quiniē		Quidniē
E.iiii.	Ver.icipit Lingere	Ecnomus iſ e		Ecnomus: ipſe
E.v.	Verf.icipit Peculiani	ἄκαίβοις		ἄκαίπορ
Ibidē.	Verf.icipit Sæuo	Peruſi		Peruſſi
Et iterū	Ver.icipit Tercētena	Teſtituit		Reſtituit
E.vi.	Verf.icipit Tuſa genas	Tuſa		Tuſſa
Ibidē.	Verf.icipit Iam	Laceſcis		Laceſſis
Et iterū	Ver.icipit Cum	Recumbans		Recubans
E.viii.	Verf.icipit Quid	Seperatam		Separatam
F.ii.	Verf.icipit Quem nunc	Quem		Quæ
F.iii.	Verf.icipit Ipſe	Patereus		Parareus
F.v.	Verf.icipit Scire	Teleſilla		Teleſillæ
F.vi.	Verf.icipit Obſcēnæ	Vulturis		Vulturi
G.i.	Verf.icipit Litulq̄	Fretum		Foetum
G.iii.	Verf.icipit Nunc	Diſcidi		Diſſidi
G.v.	Verf.icipit Nanque	Nanq̄ nobis		Nam nobis

QVAE IN HYMNIS.

H.ii.	Verf.icipit Quem non	Non nulla		Non ulla
H.v.	Verf.icipit Vltimas	Lybiamque		Libyamq̄
H.vi.	Verf.icipit Vtrunq̄	Vtrunq̄		Vtcunq̄
Ibidē.	Verf.icipit Das leges	Oplo		Polo
H.vii.	Verf.icipit Aeue	Aeue		Acuoe
I.i.	Ver.icipit Seu bellicofq̄	Bellicofæ		Bellicofæ
I.ii.	Verf.icipit Chaos	Muliuolum		Muliuolum

Ibidē. Titulus Hymni	CAELO	COELO
Et iterū Ver. incipit Cuncta	Varie	Variare
L.v. Ver. incipit Hunc def	Hunc	Nunc
L.vii. Ver. incipit Sic prima	Prima	Prima
Ibidē. Ver. incipit Pagan	Aeternum	Aeternum
L.viii. Ver. incipit Dona q̄	recuisse	Cecinisse
Ibidē. Ver. incipit Prima	Citherae	Cythere
L.iii. Ver. incipit Nocte	Solpitis	Sopitus
Ibidē. Ver. incipit Aduectante	Aduectante	Aduentante
Et iterū Ver. incipit Armorū	Armorū	Annorū
L.iiii. Ver. incipit Vnde	Accedere	Accendere
L.vi. Ver. incipit In scelus	Nectare	Nectere
L.viii. Ver. incipit Sudorem	Sudorem uiaē	Sudorēq̄ uiaē
L.ii. Ver. incipit Facundo	Ma. p̄sona po et̄ p̄p̄onaē	
L.iii. Ver. incipit An ut	Femina	Semina
L.iiii. Ver. incipit Quanquam	Quāq̄ mox	Mox qūis
L.vi. Ver. incipit Plebem	Miseratus	Cōmiseratus
Ibidē. Ver. incipit Assuescant	Combibere	Ebibere
L.viii. Ver. incipit Primis	Latians	Latitans
L.v. Ver. incipit Adde q̄ off.	Alendis	Habendis

Ni qua praeterea nactus fueris Lector diligens emendato.

A. M. A.

[The text in this section is extremely faint and illegible, appearing to be a list or index of names and titles.]

A.M.A.

118498231





