



107-37.

5. - Votos que alegó la hermandad de San Marcos de Sevilla en  
Compañía de Santa Ana el año de 1763

2. - 3 sermones al mismo objeto.

3. - Votos á la ciudad de <sup>6</sup> ~~San~~ <sup>6</sup> ~~Sevilla~~ <sup>6</sup> ~~Sevilla~~ = Ybama = 1760.

4. - Si ~~el~~ <sup>el</sup> ~~retrato~~ <sup>retrato</sup> de la hermandad de crismas del Sagrario de ~~Sevilla~~ = 1765  
" Folia de la p. 1 a la 16 = 37 x 51

5. - Flores Theologicas - Huvali = Mayou = 1767

6. - Gratulatio Coram Eatis S. D. I. Thomae Delgado y Novati Hospitalensi  
et Archiepiscopo S. Huvali = Mayou =

7. - La ciudad desislada

8. - Defensa de la presa Comuna = Sevilla = Yaquez = 1769.

9. - Descripción de la Villa de palma = Sevilla = Cadilla = 1771

10. - Carta circular de la Escuela de Puerto del Puerto de Alcazar = 1769.

11. - Loa al E. Supto de la Real hermandad Cardina = Sevilla = Cadilla = 1772

12. - Formulario para la Hermandad del Sagrario de Sevilla = 1775

13. - Fundacion de las escuelas de S. Luis de Sevilla = 1776

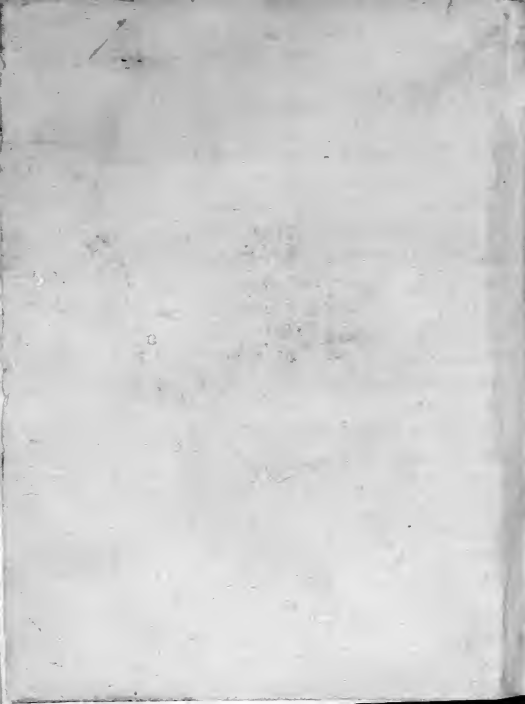
Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Second section of faint, illegible text, appearing as several lines of a list or narrative.

Third section of faint, illegible text, continuing the list or narrative.

Fourth section of faint, illegible text, possibly a concluding paragraph or signature area.





A 109/033



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600149596

i 23637274(1)

i 23637274(1)

i 23495571(3)

i 23523621(4)

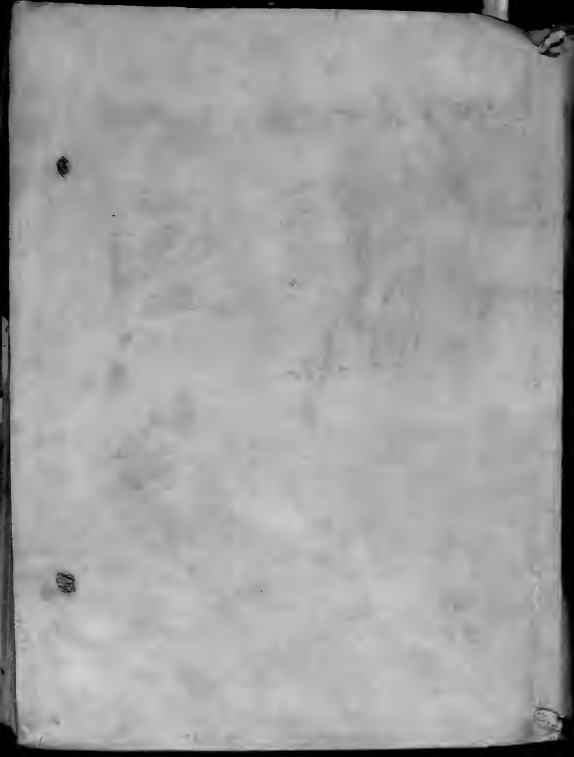
i 23519216(6)

i 23497701(7)

i 23461391(8)

i 23465839(9)

109/033





# ORACION PANEGYRICA,

QUE EN EL DIA 28. DE JUNIO DE ESTE AÑO,  
UNO DE LOS DEL TERNARIO DE FIESTAS  
HECHAS POR LA INSIGNE HERMANDAD

DE Nro. PADRE JESUS NAZARENO,  
Y SANTISSIMA CRUZ DE JERUSALEN,  
EN SU CAPILLA,

SITA EN LA REAL CASA HOSPITAL  
DE Sr. S. ANTONIO ABAD DE ESTA CIUDAD,

## CON MOTIVO

DE EL REGIO UNIVERSAL PATRONATO  
DE ESTOS REYNOS

DE ESPAÑA, Y DE LAS INDIAS,  
DECLARADO

POR EL SSmo. PADRE CLEMENTE XIII.

A SOLICITUD DE NUESTRO  
INVICTISSIMO CATHOLICO MONARCHA

EL SEÑOR DON CARLOS TERCERO,

EN EL TIERNISSIMO MYSTERIO  
DE LA CONCEPCION EN GRACIA

# DE LA VIRGEN MARIA

NUESTRA SEÑORA,

EN EL PRIMER INSTANTE DE SU PHYSICO SER,  
ESPECIALISSIMA TUTELAR DE LOS NAZARENOS;

## DIXO

EL M. R. P. M. DOMINGO MAXIMO ZACHARIAS,  
Predicador de Oficio, Jubilado dos vec.s, ex-Preposito de la  
Casa del Espiritu Sanro de Reverendos Padres Clerigos  
Menores de esta Ciudad, è Historiador de su  
Provincia.

Conlicencia, en Sevilla, en la Imprenta Mayor de dicha Ciudad.

# ORATION PANEGYRICAL

DELIVERED AT THE ANNUAL MEETING OF THE  
SOCIETY OF THE FRIENDS OF THE AFRICAN

IN THE CITY OF NEW-YORK

ON THE 15TH OF FEBRUARY 1840

BY

JOHN EDGAR, ESQ.

OF THE CITY OF NEW-YORK

NEW-YORK

W. H. BROWN, PUBLISHER

1840

Printed and Published by W. H. BROWN, No. 15 NASSAU ST. N. Y.

AL M. R. P. M. DOMINGO MAXIMO  
Zacharias, de los Reverendos Padres Cleri-  
gos Menores, en elogio del siguiente Sermon.  
del nuevo Patronato de la Virgen MARIA  
en su Purissima Concepcion, que predicò en  
la Capilla de los Nazarenos, sita en la  
Real Casa Hospital de San Antonio Abad,  
explica su afecto antiguo vn su apassio-  
nado Contemporaneo, en la  
siguiente

D E C I M A.

Justo es, Musa, te enamores  
De este Domingo Orador;  
Pues ser Maximo vn Menor  
Es dicha de las mayores:  
Minima eres; mas tus flores  
Lo aplaudan de Antonio amante:  
Porque en su Templo elegante  
Predicò de Patronato;  
Y fué el oirlo gran rato  
Siendo el assumpto vn Instante.

LICENCIA DE LA RELIGION.

**B**ALTHASAR Rodriguez, Preposito Provincial de esta Provincia de Andalucia de Clerigos Menores, damos licencia, para que se pueda dár a la Prensa el Sermon Panegyrico, que el Padre Domingo Maximo Zacharias, Predicador Jubilado, è Historiador de su Provincia, predicò el dia veinte y ocho de Junio, en la celebridad, que al nuevo Patronato de nuestra Señora, en el Mysterio de su Concepcion, sobre los Reynos de nuestra España, hizo la Esclarecida Hermandad de nuestro Padre JESUS Nazareno, y Santa Cruz de Jerusalèn: atento à no contener cosa alguna contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres, como por especial orden, y comission nuestra, lo han visto, y examinado Personas graves, y doctas de nuestra Casa, y de su parecer, se puede conceder licencia. En fè de lo qual, mandamos dár las Presentes, firmadas de nuestro Nombre, selladas con el Sello de nuestro Oficio, y refrendadas por nuestro Secretario. Malaga, y Julio, veinte y vno de mil setecientos sesenta y yn años.

*Balthasar Rodriguez.*  
Clerigo Menor, Provincial.

Por mandado de N. P. Provincial:

*Joachin<sup>o</sup> Rent.*  
Clerigo Menor, Secretario.

*APROBACION DEL Sr. Dr. D. MARTIN  
de Arenzana, Presbytero, del Claustro,  
y Gremio de Theologos de la Universidad  
de Sevilla, y Examinador Synodal de  
este Arzobispado, &c.*

**P**OR comission del Señor Licenciado Don Joseph de Aguilar y Cueto, Prebendado de la Santa Iglesia Cathedral de Cordoba, Provisor, y Vicario General de esta de Sevilla, y su Arzobispado, por el Eminentissimo Señor Cardenal de Solís, Arzobispo de esta dicha Ciudad, y su Arzobispado, del Consejo de su Magestad, he visto el Sermon, que dixo el M. R. P. M. Domingo Maximo Zacharias, Predicador de Oficio, Jubilado dos veces, ex-Preposito de la Casa del Espiritu Santo de Reverendos Padres Clerigos Menores de esta Ciudad, è Historiador de su Provincia; en vna de las Fiestas, con que la muy Ilustre, y fervorosa Hermandad de nuestro Padre JESUS Nazareno, y Santa Cruz de Jerusalèn, sita en la Real Casa Hospital de San Antonio Abad, celebrò el Glorioso Patronato de la Santissima Virgen MARIA en el tiernissimo Mysterio de su Immaculada Concepcion: y aviendome de ceñir (porque assi se me pide) à vn Discurso breve sobre su elogio, digo, que he hallado en èl vna Oracion Panegyrica, la que forman perfecta, segun las leyes de la Rhetorica Sagrada del Pulpito, la dignidad elevada de su objeto, la decencia hermosa de sus voces, y todo aquel ornato de erudicion oportuna. De la boca de su Orador saldria, sin duda, con toda aquella gracia, que le es natural, y la que no puede reproducirnos



**E**L Licenciado Don Joseph de Aguilar y Cueto, Prebendado de la Santa Iglesia Cathedral de Cordoba, Provisor, y Vicario General de esta de Sevilla, y su Arzobispado, por el Eminentísimo Señor Cardenal de Solis, Arzobispo de esta dicha Ciudad, y su Arzobispado, del Consejo de su Magestad, &c. mi Señor.

Por el tenor de la Presente, y lo tocante à esta Jurisdiccion Ordinaria Eclesiastica, doy, y concedo licencia, para que se pueda imprimir, è imprima la Oración Panegyrica, que en el dia veinte y ocho de Junio de este año predicò el M.R.P.M. Domingo Maximo Zacharias, de los RR. PP. Clerigos Menores, Predicador de Oficio, Jubilado dos veces, ex-Preposito de la Casa del Espiritu Santo de esta Ciudad, è Historiador de su Provincia, en Fiesta que celebrò la Hermandad de nuestro Padre JESUS Nazareno, y Santísima Cruz de Jerusalèn, en su Capilla, sita en la Real Casa Hospital de San Antonio Abad de esta dicha Ciudad, con motivo del Universal Patronato de nuestra Señora la Virgen MARIA,

en el primero Instante de su Immaculada  
Concepcion, concedido para estos Reynos  
de España: atento à no contener cosa algu-  
na contra nuestra Santa Fè, y buenas cos-  
tumbres, sobre que en virtud de Comission  
mia ha dado su Censura el Dr. D. Martin  
de Arenzana, Presbytero, del Claustro, y  
Gremio de Theologos de la Univerſidad de  
Sevilla, y Examinador Synodal de este Ar-  
zobispado; con tal, que al principio de cada  
Exemplar se ponga dicha Censura, y esta  
mi Licencia. Dada en Sevilla: à treinta de  
Octubre de mil setecientos sesenta y vn años.

*Lic. D. Joseph de Aguilar*  
*y Cuero.*

Por mandado del Sr. Provisor.

*Augustin de Loayssa.*

Notario Mayor.

APRO-



*APROBACION DEL M. R. P. Fr. ANTONIO  
Diaz Malaguilla, Cathedratico de Theologia del Co-  
legio Mayor de Santo Thomàs de esta Ciudad de Sevilla,  
y Rector, que ha sido de dicho Colegio.*

**H**Allome con comission del Sr. Dr. D. Pedro Curiel, Arcediano Titular, y Canonigo de la Santa Iglesia Patriarchal de esta Ciudad, Inquisidor Apostolico mas antiguo, y Juez de las Imprentas, y Librerias de ella, y su Reynado, para que examine el Sermon Panegyrico, que el M. R. P. M. Domingo Maximo Zacharias, de los RR. PP. y Doctissimos Clerigos Menores, Predicador dos veces Jubilado, ex-Preposito de su Casa del Espiritu Santo de esta Ciudad, è Historiador de su Provincia, predicò en la Real Casa Hospital de San Antonio Abad el dia veinte y ocho de Junio de este año, en el Festivo Tri-duano Culto, con que la distinguida Hermandad de Nazarenos, y Santa Cruz de Jerusalèn, celebrò à la Purissima Virgen MARIA en el piadosissimo Mysterio de su Concepcion, con la apreciable qualidad de Patrona Universal de las Españas, con cuyo recomendable titulo, y admirable respecto, ha sido esta Gran Madre aplaudida magnificamente en casi todos los Templos de esta vastissima Metropoli.

Voy à decir, sin atender por aora à la severidad de Censor, que esta Oracion, que se trabajò en poco tiempo, tiene el mismo buen gusto, y es de la misma calidad, que todas las del Rmo. Maximo. Ella sola lo dà à conocer por su proprio Padre; aunque no vinièssè tan authorizada con su proprio nombre; y es de las legitimas producciones de su ingenio, arte, y Magisterio, aunque quisiera negarlo. Es moneda corriente de su cuño, y siendo de Dios la habilidad, es propria la Obra de este Cesar Orador.

Nadie repare en esta Pieza, que no contexte

al margen, ni cite en el cuerpo de la Obra los passages Sagrados, y Prophanos, de que vsa. Tiene el Rmo. muy buena disculpa, para no incurrir en vn defecto, ò abuso, que seria intolerable en qualquiera otro; ò porque el incessante trabajo, à que diariamente lo atarea el Pulpito, no le dà lugar de ser en esta parte tan exacto, y prolixo; ò porque siendo los que produce en este Panegyrico tan obvios, y claros, como propios, nadie puede oponer à su legitimidad el menor reparo; ò finalmente (esto es lo mas verosimil) porque como sus Sermones han sido, son, y seràn el objecto del gusto, y diversion de los Sabios, saben estos muy bien, que ay ocasiones, en que estas anotaciones, ò citas estàn demàs, y que solamente sirven de ocupar el papel.

Quisiera tener tiempo para mas; porque ciertamente lo merece el Author; y este es vno de los casos, en que el rigido semblante de la Critica debìa componer su severo aspecto, y reformando lo ceñudo de su rostro, dàrnos benignamente la cara, para poder texer los copiosos elogios, que se merece esta Oracion Panegyrica; pero ni tengo mas lugar, ni ay en que poder tropezar en ella por lo tocante à nuestra Santa Fè Catholica; buenas costumbres, y Reales Pragmaticas: Por todo lo qual juzgo, *salvo meliori, &c.* que no defmerece la Licencia de V. S. para que vea la luz publica. En este Colegio Mayor de Santo Thomàs, Orden de Predicadores de la Ciudad de Sevilla, à 3. de Noviembre de 1761.

*Fr. Antonio Diaz Malaguilla:*

**E**L Doctór Don Pedro Curiel, Cano-  
nigo, y Dignidad de Arcediano Ti-  
tular de la Santa Iglesia Metropolitana, y  
Patriarchal de esta Ciudad de Sevilla, del  
Consejo de su Magestad, Inquisidor Após-  
tolico mas antiguo en el Tribunal del San-  
to Oficio de la Inquisicion de ella, Super-  
intendente General de las Imprentas, y Li-  
brerías de esta dicha Ciudad, y su Reynado.

**D**OY Licencia, para que por vna vez se im-  
prima vna Oracion Panegyrica, que en el  
día veinte y ocho de Junio de este año, en el  
Ternario de Fiestas hechas por la Insigne Her-  
mandad de nuestro Padre JESUS Nazareno, y  
Santísima Cruz de Jerusalèn, sita en su Capilla  
de la Real Casa Hospital de Señor San Antonio  
Abad, con motivo del Universal Patronato de  
MARIA Santísima en el Mysterio de su Purísima  
Concepcion, dixo el M. R. P. Mro. Domingo  
Maximo Zacharias, de los Reverendos Padres Cle-  
rigos Menores, Predicador dos veces Jubilado,  
ex-Preposito de su Casa del Espiritu Santo de esta  
Ciudad, è Historiador de su Provincia: atento  
à no contener cosa alguna contra las buenas cos-  
tumbres, y Pragmaticas de su Magestad, sobre  
que de comission mia ha dado su Censura el  
M. R. P. Fr. Antonio Diaz Malaguilla, Cathedra-  
tico de Sagrada Theologia en su Colegio Mayor  
de Señor Santo Thomàs de esta propia Ciudad.

y Rector, que ha sido en él; con tal, de que à  
el principio de cada Exemplar, que se imprima,  
se ponga dicha Censura, y esta mi Licencia. Da-  
da en el Real Castillo de la Inquisicion de Sevilla,  
à quatro de Noviembre del año de mil setecien-  
tos sesenta y vno.

*Dr. D. Pedro Curiel.*

Por mandado de su Señoría.

*Juan Tortolero.*

BEA.



*BEATUS VENTER, &c. BEATA  
 ubera, &c. MARIÆ, de qua natus est  
 JESUS, &c.*

*Caro mea verè est cibus, & sanguis meus, &c.*

Luc. cap. 11. Math. cap. 1.

Joan. cap. 6.

**L**A ANTIGUA, ILUSTRE HER-  
 mandad de nuestro Padre JESUS  
 Nazareno, y Santa Cruz de Jersa-  
 lèn (empiezo sin mas preambulos;  
 porque los grandes assumptos, co-  
 mo dixo allà Quintiliano, se traen  
 en si mismos los Exordios; y ningun-  
 o mas grande, que el presente,  
 atendidas todas sus circunstancias.) Esta Esclarecida Her-  
 mandad fuè la primera en Sevilla, que el año de mil  
 seiscientos y quinze hizo Voto, y Juramento, con toda  
 solemnidad, de defender el Purissimo Mysterio de la Con-  
 cepcion, con Missa cantada, y Sermon, que predicò

entonces el M. R. P. Mro. Juan de Pineda ; de la Insigne, Inclyta Compañia de Jesus, Expositor de la Sagrada Éscriptura ; sobre los Libros de Job: Predicador muy debido à la defensa de aquel Mysterio; porque despues de la Gran Religion Seraphica (à quien no puede negarsele la gloria de haver sido la Primera) ha sido, y es la Religion Jesuitica la mas acerrima defensora, asi en Pulpitos, como en Cathedras, de la Pureza de la Concepcion de MARIA.

Pero nuestra Hermandad, no como quiera con el labio, y con la pluma, sino con el azero, y con la espada; quiero decir, à costa (si necessario fuesse) de la vida, y de la sangre. Pues esto mismo, que sus Antecessores defendieron en aquel Siglo passado, defienden sus Successores en este Siglo presente, y lo defenderàn fervorosos por los siglos de los siglos. Bien se viò con lagrymas de alegria, y jubilo, que la devocion à este Mysterio sacò à los ojos: bien se viò, digo, en esta misma Real Casa, el dia de la Invencion de la Santissima Cruz, en que he tenido el honor, por tres vezes, de contarme en el numero de sus Oradores.

Quando, veis aqui, que como *amanti semel aspexisse non sufficit*, vuelven à salir los primeros este dia, à celebrar con esta Solemne Fiesta el Patronato, ò Patrocinio de su Señora sobre todos los Dominios, Lugares, y Señorios de los Reynos de nuestra España, siendo tan extenso este Patronato, que llega hasta el otro Mundo: Así nuestro Santissimo Padre, nunca mas bien Clementes; *Clemens ero, in quem mihi bene placuerit*, lo concedió por su Venerable Bula à nuestro Gran Monarcha, que fuè el Tercero, para alcanzar de su Beatitud este Patronato, à suplicas, y aun instancias, de España, y de las Indias; para que gyre su Patrocinio de Polo à Polo, desde donde nace el Sol à donde muere; y de estas glorias à nuestro Carlos las gracias, que lo impetrò de la Santidad

mas Clemente, que han venerado los Orbes; que como la gracia de la Concepcion fuè en vn *Instante*, la de la Bula huvo de ser en vn *Breve*. Consta assi de la Carta de su Real Magestad escrita al Eminentissimo Señor Cardenal de Solis, Arzobispo de esta Ciudad, como asimismo de sus Reales Cédulas despachadas à esta su muy Noble, y muy Leal Ciudad de Sevilla, como tambien à esta su Real Audiencia, que no refiero en el Pulpito, por no incurrir en el empleo de Relator de la Bula, el que solamente es Predicador de la Fiesta.

Tengo declarado el presente Obsequio, passo à saludar las circunstancias de tan Solemne Culto. Supongo, que oy se me disimularà, si, à lo meños, en la Salutacion, fuere mas dilatado de lo que estilo; porque ay muchos cabos, todos de oro, que coger, que atar, que vnir; y aunque es cierto, que la mejor prenda de vn Orador ha sido siempre la brevedad; con todo, quando las circunstancias son muchas, y todas Grandes, no pueden ser pequeñas las Salutaciones. La de oy se reduce toda à vn Texto, tanto mas proprio à esta Accion tan Regia, quanto es de vna Testa Coronada: Del Rey David, hablando propheticamente de MARIA en el Mysterio de su Concepcion Immaculada, y haciendola vistoto cèrco la hermosa variedad, y entretexido, con que sale oy la Señora à recibir las enhorabuenas del Patronato de las dos Españas, que le dà la Primera, en nombre de todos, esta Hermandad Nazarena, cuyos Hijos han sido siempre los Concepcionistas por anthonomasia, y excelencia. Oygamos toda esta cèlebre Funcion cantada, y puesta al Harpa por David.

*Astitit Regina à dextris tuis, in vestitu deaurato, circumdata varietate.* No parece, Señores, sino que el Real Psalmista miraba con ojos propheticos este dia, su Fiesta, y sus circunstancias, quando prorrumpiò de este modo, en el Psalmo quarenta y quatro. Asistió, Señor,

4  
 la Reyna à tu diestra Soberana, dice David, con vn vestido dorado, cercada de variedad. La Reyna? Què Reyna? MARIA, la Señora por excelencia, que esta es la Reyna por anthonomafia. Y què, MARIA como quiera? No, sino como yo queria; en el Mysterio de su Purissima Concepcion; si: porque al concebirse, que es, donde todas las criaturas caen, MARIA se estuvo en pie: *Astitit*, ò, como leen otros: *Stetit*: al concebirse, que es, donde todas salen hechas esclavas, MARIA salio hecha Reyna, *Regina*: al concebirse, donde todas salen àzia la mano izquierda de la Culpa; MARIA salio àzia la mano derecha de la Gracia, *à dextris tuis*: al concebirse, donde todas salen vestidas del paño de la mancha, MARIA salio adornada de vna riquissima tela: *in vestitu deaurato*: al concebirse, donde todas salen cercadas de abrojos, y de espinas, MARIA, de Lyrios, y de Rosas, *circumdatur varietate: circumdabant eam flores Rosarum, & Lilia*. Ademàs, que, si el adorno era dorado, *in vestitu deaurato*, dorada fuè la hora de la Concepcion de MARIA, como se lo revelò à Santa Brigida la misma Señora: *Hora, in qua concepta fui, bene potest vocari aurea hora*. No me admiro, no lo extraño; porque MARIA se concibió como Aurora: *Quasi Aurora consurgens*, y Aurora es lo mismo, que *aurea hora*, hora de oro, ò dorada.

Yà tenèmos, que la Reyna, que divisò David à la diestra del Señor, era MARIA concebida sin mancha de pecado original. Pues notad aora, que donde dice el Texto, *in vestitu deaurato*, leyò el Gran Padre San Geronymo, *in vestitu scutulato*; armada toda de Escudos. El Escudo, nadie ignora, que es vn Arma defensiva, y tan defensiva, que defiende toda la persona: de las otras Armas, cada vna defiende vna parte del cuerpo; vnas la Cabeza, como el Casquete, el Mortion; otras el Rostro, como la Visera; otras el Pecho,



5  
Pecho, coma la Malla, el Arañes; pero el Escudo lo defiende todo; Pies, Manos, Cabeza, Pecho, à todo se extiende su Patrocinio, Pues armese MARIA de Escudos, quando la adivina, y prophetiza David en el Myfterio de su Purissima Concepcion; porque nunca mas bien se ostenta MARIA Patrona, como de Justicia, que quando concebida la Señora en gracia.

Bien, si; mas esto es ser MARIA en su Concepcion Patrona, y Protectora en comun. Donde està el Patronato, ò Patrocinio especial de serlo en nuestro Reyno de España? En el mismo Texto està este Mysterioso Patronato *Filia*, ò como leen otros en el masculino; *filij Tyri in muneribus, vultum tuum deprecabuntur. omnes devotes plebis.* Que los hijos de Tyro con dones, con presentes, con presèas, con presentallas, pedian, que los dexassen ver el rostro de esta Soberana Reyna, que se havia concebido para su especialissima Patrona. Los hijos de Tyro, acuerdome haver leído en Author Latino (que la prissa de este Sermòn no me ha dado tiempo para buscarlo) aluden à los Españoles; y trae la curiosidad de este Author aquellas palabras de San Lucas al Cap. 6. donde habla el Evàngelista de aquella multitud, que avia en la Marisma de Tyro, y de Sidon; y conjetura èl con gran viveza, aludir à Cadiz, mi Patria, y à Medina-Sidonia, Ciudades de la Andalucia, en el Reyno de nuestra España.

Ya tenèmos à MARIA, nuestra Reyna, como Concebida, y como Patrona de nuestra España, mayormente de nuestra Andalucia. Y esto, por què? El mismo Texto lo dirà: *Concupiscet Rex decorem tuum*, porque el Rey se enamorò de su belleza, de su hermosura, de su Limpieza, digamoslo de vna vez, de su Gracia. Por esto la apellida Hija del Rey; *Filia Regis*. Hasta aora la gloria de este Patronato havia estado allà en las interioridades del silencio, *omnis gloria ejus filie Regis*

*gis ab intus*; pero ya ha sonado, y resonado, diganlo las Campanas, ya ha salido à luz, hablen las Luminarias; en fin, se ha publicado, ha salido al público, refiera-lo la Bula, y sobre todo, el Texto: *In fimbrijs aureis circumamicta varietatibus*: haciendola cerco por fuera, variedad de cabos, y de cosas.

Ya tenemos à MARIA, nuestra Reyna como concebida en gracia, y como Patrona de nuestra Andalucía, y esto por vn Rey, que se enamorò de la Concepcion de la Señora. Vamos à ver aora, quien hace esta Solemne Fiesta? Quien celebra este Patronato, que tiene ya sobre España este Mysterio? Quien ha de ser? Aquellos Hijos, cuyos Padres entonces (el año de 1615.) defendieron à la Señora en su Concepcion en Gracia, y aora (este año de 1761.) se defienden con ella misma: por esso dice el Texto: *Pro Patribus tuis nati sunt tibi filij*. Y que se sigue de aqui? No lo diga yo, que parecerà voto de pascion, digalo el Texto, que es voto de Justicia: *Constitues eos Principes super omnem terram*; que los constituirà los Principales, digamoslo con su propria voz, los Primitivos, los Primeros, *Principes*; no sólo en Sevilla, sino en toda la Andalucía, en toda España, en la Europa, en toda la Tierra: *Super omnem Terram*. Y que esta memoria, que haràn de su Madre, de su Reyna, de su Señora, ya defendiendola à ella, ya defendiendose con ella misma, durarà por los siglos de los siglos, de unos en otros, de Padres à Hijos: *memores erunt nominis tui in omni generatione, & generationem*. Ya se viò el Lunes quince de este mes, dia del anuncio, ò por mejor decir, del auspicio.

Con que fervor, luego que empezó el alegre Repique de la Santa Patriarchal Iglesia, con que fervor se congregò esta Esclarecida Hermandad, arbitrando la Celebridad de este Patronato de la Concepcion! Tambien lo previno el Texto; porque dice, que el Cora-  
zon,

zon, esto es, el amor, el zelo à su Señora, los hizo prorumpir vna buena palabra: *Eruñavit cor meum verbum bonum*. Què palabra fuè esta? El Texto, que lo diga: *Dico ego opera mea Regi*. Hacer la obra, obrar la Fiesta, y luego dedicarsela al mismo Rey de España, que fuè el Augusto Promotor de toda ella, como consta de la Venerable Bula, para que este Rio de gracias, y de Indulgencias vuelva al Regio Mar, de donde salieron sus ondas, y sus espumas. Y lo mejor fuè, que este acertado Acuerdo no solo se quedò en platica, sino que pasó à Sermòn, convidandome, con la brevedad de diez dias, para este nuevo assumpto, y sus circunstancias. Y si dice el Texto, que la lengua, que hablò en esta zelosa Junta, hablò de prissa, y con la misma presteza, y aceleracion, que vna pluma, que escribe con velocidad: *Lingua mea calamus scribe velociter scribentis*, bien se conoce, que se hizo de prissa, à lo menos, la eleccion del Predicador; y bien se conocerà tambien, que el Sermon saldrà, como hecho de prissa, *velociter scribentis*.

Mas. *Eruñavit cor meum, &c.* Una buena palabra: què mejor, que la Comuniòn General, que se acordò en la Junta? *Verbum bonum*; vna buena palabra: què mejor, que la revalidacion extraordinaria del Voto, y Juramento, que yà hizieron el dia de la Invençion de la Santa Cruz, y oy con esta ocasion tan oportuna vuelven à renovar su defensa? *Verbum bonum*; vna buena palabra: què mejor, que la de los Pànes, para Limosna à los Pobres, distribuyendo, y repartiendò Pan à competencia, y porfia, con tal abundancia, y magnificencia, que faltaràn Pobres, y sobraràn Pànes; que nõ se contentan con darles en la Mesa del Sacramento vnas Hostias, tan blancas como vn Pan, sino que les dan tambien en otras Mesas vn Pan, tan blanco como vnas Hostias; que para los Pobres, aun sien-

do Pan de la tierra, les vino como del Cielo, *Panem de Caelo pratitisti eis.* Gran palabra, pues, pronunciò esta Generosa Hermandad de lo mas intimo de su pecho, de su Corazon, quando acordò darle à la Pobreza vn Patronato de Pan, en honra, y gloria de la Purissima Concepcion: *Eruclavit cor meum verbum bonum,*

Aun no he acabado las clausulas del Texto, porque aun no he concluido las circunstancias del assumpto: *Sedes tua, Deus, in seculum seculi;* Silla de Dios en la tierra? Yo no sè otra, que la de San Pedro en Roma. Ha! Permita Dios, que, entre los Successores de Pedro, la Concepcion de MARIA, así como por Oracalo faliò Patronato para nuestra Esperanza Christiana, falga tambien Mysterio para nuestra Fè Catholica: *Sedes tua, Deus, &c.*

Pero aun prosiguen las clausulas del Texto, porque aun prosiguen las circunstancias del assumpto: *Virga directionis, virga Regni tui.* Vara de direccion, que dirija al Reyno de Dios? Esse es el Baculo de San Antonio Abad, que à todos por el desierto de este Mundo los hà encaminado al Cielo con su Baculo, mejor que Mercurio con su Caducèo. No acafo, hablando el Texto de los vestidos de esta Señora, dice, que transminaban à Myrrha, Guta, y Casia, especies aromaticas, propriaissima confeccion de vna Real Casa Hospital. *Myrrha, Gutta, & Casia à vestimentis tuis, à domibus eburneis.*

Parecerà, que me he olvidado de la principal circunstancia, que es el Alto SACRAMENTO de la Eucharistia; pero no ha sido descuydo, sino cuydado; porque he querido echarle à todo junto vn preciosissimo cerco con aquel gracioso Circulo. Notad, que, donde el Texto dice: *Circumdatus varietate,* cercada de variedad, leyeron otros: *Circumdatus Divinitate,* cercada de Divinidad; aludiendo, sin duda, à aquel Divino Cerco de la Eucharistia, con que oy viene circunstanciada  
nuestra

nuestra Reyna. Además, que en aquel *Speciosus formá*, se especifica esta circunstancia, *speciosus*, hermoso, de esta forma está Christo en aquella Forma, *speciosus Formá*. Si; mas cómo es esta hermosura? Con Patronato, y con gracia: con gracia, lo dice la misma Letra: *Diffusa est gratia in labiis tuis*: con Patronato, se infiere del mismo Texto; porque le dice, que se ciña la espada, como Poderoso, para la defensa: *Accingere gladio tuo super femur tuum, potentissime*. Y para que la espada ceñida al lado, sino para patrocinar el Reyno Tyrio, nuestro Español Reyno? No acaso, dice despues, que *Insuetas*, que son las armas de Amor, se confeslarán rendidos todos los demás, *sagittae tuae acutae, populi sub te cadent*. Pero quien no se ha de rendir al Patronato de MARIA, quando se ostenta con el Sacramento de la Gloria en el Mysterio de la Gracia, *populi sub te cadent*.

Pues notad vltimamente, que por todas estas cosas; los Pueblos todos, y sus Gremios, à imitacion, y en seguimiento de su Hermandad Nazarena, que en puntos de Concepcion se llevó siempre la primacia, confeslarán todos à vna voz el Patronato de MARIA en este Purissimo Mysterio, y esto, no como quiera, sino por los figlos de los figlos, *Propterea populi consitebuntur tibi in aeternum, & in saeculum saeculi*. No acaso tiene este Plalmo por titulo: *Pro iis, qui commutabuntur, filiis Core*. San Geronymo: *Pro floribus*, Plalmo de las Flores, esto es Nazareno, *Nazarenus, id est, floridus*. Mas claro, y más oportuno el Cartujano: *Pro filiis Crucis*, Plalmo de los Hijos de la Cruz. Qual? La Santa Cruz de Jerusalem, que essa fuè la de JESUS: *Psalmus pro filiis, Core, pro filiis Crucis*. Y si Core, segun el Indice Biblico, se interpreta, *legens, sive vocans*, el que lee, ò el que llama, haviendo sido esta Inclita Hermandad la Primera, que leyò entonces el Voto de defender su Mysterio, es

la Primera, que llama aora al nuevo Culto de celebrar su Patronato: *Pro filiis Core: Core legens, sive vocans.*

No parece, Señores, que cabe mas en el Psalmo: solo habiendo sido de los mas mysteriosos, que David compuso, pudieron caber tantos Mysterios. El de oy no es el de la Concepcion, que esta Fiesta Grande tiene su dia proprio à ocho de Diciembre: no tampoco el de defenderla con Voto, y con Juramento, que esta Gran Accion, tiene su Fiesta propria à tres de Mayo. Es la celebracion del nuevo Patronato, que logra todo este Reyno, Jurando la Concepcion de MARIA por Patrona, y Protectora de nuestro Monarcha, y su Monarquía. Esta es la Solemnissima Funcion, à que oy nos convocan, y convidan los Hijos de Corè, ò de la Cruz, que significa los que llaman. Esta generosissima Hermandad, que lo costea todo à expensas suyas en Accion de Gracias à su Señora: Si, que los que entonces expusieron sus vidas, aora exponen sus haciendas: entonces sus vidas por su Virginal Pureza: y aora sus haciendas por su bella gracia: de ella necesito, pidamosla.

## AVE, MARIA.

)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)  
 )§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)  
 )§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)  
 )§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)§( \*\*\*)





12  
de toda España, celebra, y solemniza esta Incllyta Hermandad el Patronato de MARIA en el Mysterio de su Concepcion, debe dár la Señora todo su Patrocinio à nuestro Gran Rey, y à su feliz Reyno, no solo de gracia, sino como de justicia, por haver sido siempre los Defensores de su original Pureza. No se negará MARIA deudora; porque no puede negarse agradecida: luego si nuestro Gran Monarcha, y en nombre suyo, esta Hermandad Nazarena, ha defendido siempre, tan à toda costa, la hermosura de MARIA, adornada, y guarnecida de gracia, debe la Señora, à fuer de agradecida, si no de obligada, dárle todo su Patronato, y con èl todo su Patrocinio. Deduzcamos, y fundemos esta proposicion en el Evangelio, y será el blanco, à que mire en este rato mi discurso: *Beatus venter, &c. Maria, de qua natus est Jesus, &c.*

Hablase de haver vencido Christo al Demonio, y à esta fazon levanta Marcela el grito: *Beatus venter, beata vbera*, bendiciendo el generoso vientre, y Sagrados pechos de aquella Señora, Virgen, y Madre: *De qua natus est Jesus, qui vocatur Christus*. En esto de vencer al Demonio MARIA, no viniera oportuno aqueste aplauso, y elogio, si no hiciera, y tuviesse este sentido. Si hablandose de vnos, que eran grandes Cortesanos, y Estadistas, saliesse alguno alabando à otro de gran Theologo, ò de gran Predicador, fuera despropósito à mi ver, y para el caso solo viniera al proposito proponer à quien en lo Cortesano hiciera exceso. Hablan las Turbas del poder en rendir, y sujetar al Demonio; pues despropósito fuera alabar à MARIA, si no fuesse en el mismo punto. Y en la Iglesia, de quien, segun Beda, es esta Muger vn retrato, no puede caber defacierto; y así fuè, como si dixera: *Beatus venter, beata vbera*, tratais del valor, y del esfuerzo en vencer, y triumphar del Demonio; pues para esso MARIA: *De qua natus est Jesus,*



*Jesus, qui vocatur Christus.* Que por Madre de Dios le tuvo siempre tan grande, que aun en el Instante Primero del ser de su vida, lo venció armada, y guarnecida de gracia, dexandolo postrado, y sin fuerzas. *Cui hæc servata victoria est, nisi Mariæ, de qua natus est Jesus,* dixo el Bernardo de la Iglesia. Pues dichosa eres Marcela, que, si defiendes la belleza, hermosura, y gracia de MARIA en el Instante Primero, se darà por deudora de admitirte baxo de su Patronato, y por consiguiente, de su Patrocinio, para que guardes los Preceptos Divinos, y gozes de los Premios Soberanos: *Beati, qui audiunt verbum Dei, &c.*

Symbolo fuè siempre de MARIA en su Concepcion Immaculada, aquella Muger tan Mysteriosa, que viò San Juan en la Esphera, vestida del Sol, calzada de la Luna, y coronada de Estrellas, con vn Dragòn à los pies. Afsi nos proponen à la Señora de la Concepcion sus Tallas, y sus Pinturas: *Signum magnum apparuit in Cælo, mulier, &c.* Dieronsele plumas, y alas de vna Aguila Grande, para que vuele, para que se remonte, para que se vaya à su puesto, para que se vuelva à su lugar, y à su sitio: *Datae sunt mulieri due ale Aquile magne, vt volaret in locum suum.* Y para esto, pregunto, quièn le dà alas, y plumas? *Aquila magne.* Una Aguila Grande. Pues quièn es la Aguila Real de tantas victorias; como plumas, descendiente del Serenissimo Imperio, cuyos blasones son Aguilas? Quièn es el que empleò tantas plumas en escribir à los Pontifices, que declarassen este Mystetio à la Iglesia, y mandò ocupar se en èl las Plumas mas doctas, y mas sabias? Quièn consiguò à favor de este Mysterio Purissimo, el Breve de nuestro Santo Padre Alexandro VII., con que se deshicieron las aparencias de dudas, y cessaron las controversias? Quièn ha recabado de Roma, que se celebre este Mysterio con Octava?

Ultimamente, quièn entre las Aguilas, sus Ascendientes, y Progenitores, que cada vno mereció su especial blason, y tymbre, fuè por aclamacion publica el Aguila Grande, *Aquila Magna*? Claro està, que nuestro Rey, y Señor D. Phelipe Quarto el Grande, que de Dios goze. Esta Aguila fuè, la que le diò Alas, y Plumas, para que se manifestasse la Pureza de MARIA à el Mundo, y la que defendió su hermosura en el Infante primero. Y à esta defensa añade, y sobrepone otra Aguila Real, no menos Grande, nuestro D. CARLOS Tercero, la nueva Bula de su Patronato, sobre todos los Dominios, Lugares, y Señorios de sus Reynos. Bien así, como la Aguila caudal, enamorada del Sol, provocando à sus polluelos, y vassallos à no apartar la vista de sus rayos, y reflexos: *Tamquam Aquila provocans ad volandum pullos suos, &c.* A que agradecida la Señora debe darnos su Patronato, que lo hallarèmos en el mismo Texto, y lo textuarèmos en el mismo caso.

*Et Luna sub pedibus ejus.* Tenia la Señora de la Concepcion sobre la Luna sus pies. Por què no en el Sol, que es mas bello, y mas lucido? Por què no pone sus plantas en otros Astros, y Planetas? Quizà, porque le parecen tardos sus passos, y escoge los de la Luna, que son mas ligeros. Tan obligada se halla la Señora de quien manifiesta al Mundo su Mysterio, invocando en èl toda su proteccion, que las alas, y las plumas, que se emplean en escribir, y volar à Roma por su Patronato, se las pone en los pies, para venir mas en Breve à traernos su Patrocinio. A su Lugar vuela en vn Instante, *in locum suum*; y España es su lugar, y su Patria, por anthonomasia, y excelencia.

Sabido es, que preguntado aquel otro Propheta, de què Patria eran los Dioses, y los hombres? Respondió, que los hombres eran de donde nacia; pero que los Dioses siempre havian sido de donde se les ha-

via edificado el primer Templo; y aún por esso se llamó Diana, la *Ephesina*, y Apolo, el *Delphico*, por los Templos primeros, que en Epheso, y en Delphos, se les fabricaron, y construyeron, y donde daban vnas respuestas, que las tenían todos por Oraculos: *Ubi primum cuique Templum dicatum fuerit*. Luego MARIA es de España: luego es de nuestro Reyno la Señora; pues el primer Templo, la primera Iglesia, que se le edificò en el Mundo, fuè en Zaragoza, como lo afirma el Pontifice Calixto Tercero, en vna Bula suya: *Prima totius Orbis Aedes erecta Beatae Virgini, Caesar-Augustana fuit*. Ea, pues, por estas alas, y plumas, que le dà nuestra Aguila coronada, nuestro Rey D. CARLOS, en su Reyno, para que vuele por toda España su Patronato, y mas siendo, como es, en el Mysterio presente, merece con razon el Glorioso Titulo de *Grande Aquila Magna*, ò, como leen otros, *Aquila Grandissima*, que, hablando de nuestro CARLOS, fuera escafo el positivo, y aun le viene estrecho el superlativo. Pues este fuè, el que la diò sobre sus Vassallos, Alas, Plumas, vuelos, para que volasse à su Patria, à su Lugar, à su Tierra, digmoslo de vna vez, à España: *Ut volaret in locum suum*.

Patrocinado, y defendido ha estado siempre nuestro Español Reyno, con gozar por su Patron à Sant-Iago; pero hasta tener à MARIA en su Concepcion, no era el Patronato cabal. Faltabale algo àntes à España para su proteccion, y su defensa, mas juntándose aora à el de Sant-Iago el de MARIA, se ha llenado este Patronato, y se ha cumplido este Patronato. Tomaron Simòn, y Levi, hijos de Jacob, cruel venganza de Sichèn, por el agravio hecho à su hermana Dina: Conjuraronse contra ellos los Pueblos de la Comarca; y manda Dios à Jacob, que vaya à poner su habitacion allà en Bethel: *Surge, & ascende Bethel, & habita ibi*. Què Mysterio es

es este? El Myfterio es, que en Bethel havia de tener Jacob la vision de la Escala Celestial, en que està significada MARIA en su Concepcion en gracia, segun Padres de la Santa Iglesia, y Expositores de la Sagrada Escritura; y que el mandarle habitar en Bethel, fuè decirle, en sentir de algunos Interpretes, que en Bethel estaria seguro, protegido, y patrocinado; porque la Escala de la Concepcion de MARIA, en sombras de este Myfterio, le daría su Patronio. Es evidente; pero passo mas adelante.

Apenas se viò Jacob con sus hijos en Bethel, quando dice el Texto, que *Terror Dei. invasit omnes per circuitum Civitates, & non sunt ausi persequi recedentes.* Cayò vn miedo, y pavor tan grande sobre las Poblaciones vecinas, y Ciudades comarcanas, que no se atrevieron, en la ocasion, à tomar las Armas contra Bethel; pues si antes tenian el Patronato de Jacob sus hijos, como se conjuraban contra ellos los Lugares comarcanos, sin causarles miedo, y aora en Bethel les ocasionan temor tan pavoroso, que no se atreven con ellos? *Terror Dei, &c.* Es el caso, que antes tenian los hijos solamente el Patronato de Jacob, su Padre, aora en Bethel, con esse Patronato de Jacob, gozan tambien el de la Escala, symbolo de la Concepcion de MARIA, y los que con Jacob solo, por Patron, aun no estában bien seguros, en Bethel, con Jacob, y con la Escala, están ya tan pertrechados, que causan formidable pavor à los Lugares vecinos, y à los Pueblos comarcanos: *Terror Dei, &c.* Porque MARIA en su Concepcion Purissima, es *Terribilis, ut castrorum acies ordinata.* Y aun por esto diría el mismo Jacob, que era terrible aquel Lugar, donde estaba la Escala de MARIA en su Purissima Concepcion.

Pues aora: Estaban con el Patronato de Jacob, ò de Jacobo, que es lo mismo, y es Santiago, los Españoles,

les defendidos; pero no bien asegurados; porque les faltaba la sombra de la Celestial Escala, que es la Señora en su Concepcion Purissima; pero ya que juntamente gozan con el de Santiago, el Patronato de MARIA en su Mysterio, con MARIA, y con Santiago, con la Escala, y con Jacobo, ni les queda, que temer à nuestros Españoles, ni avrà quien pueda contrastar sus poblaciones, ni despoblar sus Ciudades; porque *terror Dei invasit omnes per circuitum Civitates*. Y si ojeando, y repassando Historias, se hallarà, que MARIA favoreció siempre nuestras Armas, para conquistar Reynos, y Provincias, y sujetarlos à esta Corona de España, aora, que con mas especialidad, admitiendo este Culto piadoso, toma à su cargo, y por su cuenta el Patronato, quedará mas dilatado, y seguro el Español Imperio, y nuestro Gran Monarca, que es tan Hijo de MARIA, mas invisto, y mas glorioso; principalmente, quando su Concepcion le debe tan gran concepto.

Y si el Libano, adonde volò despues esta Aguila coronada llena de plumas, y con grandes alas, es la Concepcion de MARIA, su Purissimo Mysterio, su Primer Instante, en que se exaltò como Cedro incorruptible, *quasi Cedrus exaltata sum in Libano*, haviendo volado à este mismo Libano otra Aguila caudal, como dice en su mismo Enigma Ezequiel: *Aquila grandis magnarum alarum plena plumis, venit ad Libanum; & altera Aquila grandis*. Esta otra segunda Aguila, dexenme decir aora, que es esta Hermandad Nazarena; esta Hermandad de Concepcionistas, que se elevò sobre todas las Hermandades Sevillanas, asì como la Aguila sobre todas sus compañeras, *desuper ipsorum quatuor*. Aguila, que poniendo su nido en lo mas arduo, y mas inaccesible, como es dár la vida, y derramar la sangre, *in arduis ponit nidum suum*, volviendo el pico, y las garras, ha defendido, y defenderà siempre, la Pureza de su Primer Instante:

Luego si MARIA à nuestro Monarcha , y nuestra Monarquía , mas que à otro Rey , ni otro Reyno alguno, està como obligada à dárle su Patronato, por haver sido tan Defensor de su Mysterio Puríssimo, obligada està à esta Señora en su Concepcion à esta su Hermandad de Concepcionistas, mas que à otra alguna de Sevilla, y aun de España , à dárle todo su Patronato, y con èl su mayor resguardo, y su mejor Escudo: *Quasi Cedrus exaltata sum in Libano. Aquila grandis, & altera Aquila grandis venerunt ad Libanum.* Y para què? El mismo Texto lo dice: Para assegurarle à su sombra , para guarecerse de sus ramas: digamoslo de vna vez , para patrocinarle de MARIA en su Concepcion: en cuyo Mysterio es rama de mejor Cedro, y Cedro de mejor Libano, de donde la llama el Esposo, para coronarla por Reyna, quizá de nuestras Españas: *Erit in Cedrum magnam; & habitabunt sub ea omnes volucres, & universum volatile sub umbra frondium ejus nidificabit.*

Todas , todas las Naciones, todas las Ciudades, todas sus Gentes , desde que se concibió MARIA , la tienen por su Patrona , pudiendo yo decir del Mar de su gracia, lo que del Mar Roxo dice la Escripura: *Campus germians de profundo nimis , per quem omnis Natio transivit , que tegebatur tuà manu.* Todas las Naciones; pero mas los Españoles , y entre los Españoles los Andaluzes , y entre los Andaluzes los Sevillanos , y entre los Sevillanos los Nazarenos , que son los Concepcionistas legitimos; digo legitimos, en quanto fueron los Primeros, que sacaron las espadas, y expusieron las vidas en defensa de este Mysterio de la Señora, y *majorem charitatem nemo habet , ut animam suam ponat quis pro amicis suis.* Parecerà Paradoxa de mi capricho; pero ha de probarlo la verdad del Texto. *Sicut Turris David, mille clypei pendent ex ea; omnis armatura fortium.* La Torre de David, por lo que descuella sobre las demás, me està llamando toda la atencion. Que

Que esta Torre de David sea Symbolo de MARIA en su Concepcion, es comun entre Santos Padres, y Sagrados Expositores; porque desde su Primer Instante se edificò *cum propugnaculis*. Ademàs, que Torre se dice à *terrenis hostibus*, y esta Torre Virginal fuè el assombro, el espanto, el terror del enemigo comun. Torre es vn edificio superior à todos los de la Ciudad: *Est moles reliquas eminens*; y MARIA en los Edificios de la Iglesia es la cosa mas sublime en la Esphera de la Gracia: *Fundamenta ejus in montibus sanctis*. Que las Rodelas, y Espadas, que pendian de ella, aludan à nuestras Armas Españolas, *mille clypei pendent ex ea; omnis armatura fortium*, lo ignorará quien no supiere, que las Armas del Español, quando se disparaba menos, y se acertaba mas, eran la Espada, y Rodela. Que el Patronato de esta misma Señora estè dando espadañadas sobre estos Escudos de la España, se inferirá, de que estàn pendulos, ò pendientes de la misma Torre, *pendent ex ea*. Fuera de que, *Turris*, como dice Philipo Abad, *dicitur, à tuendo: à patrocinar, à defender.*

Pues passad aora desde estos Fuertes de la Torre de David à aquellos otros Fuertes del lecho de Salomòn; que vnos, y otros estàn en los mismos Canticos, donde no ay mas, que passarse de vn Capitulo à otro, del tercero al quarto. *En lectulum Salomonis; sexaginta fortes ambiunt ex fortissimis Israel, omnes tenentes gladios, & ad bella doctissimi*. El Lecho augusto de Salomòn, à quien cercan, y rodean armados, sesenta de los mas fuertes, è invictos, es MARIA en el Mysterio de su Concepcion; para esso se concibió la Señora, para ser Lecho florido del mejor Rey Salomòn: *Lectulus noster floridus*. Los sesenta Fuertes, que lo cercan, y rodean, son los Hijos de esta Hermandad, los Hermanos de esta Cofradía de JESUS; digamoslo de vna vez, los Caballeros Nazarenos: *Candidiores nive, rubicundiores ebore anti-*

que,

*quo, saphyro pulchriores.* Fuertes; pero tambien suaves, *fortiter, & suaviter.* Pues aunque todos estàn con espada en mano, *omnes tenentes gladios,* que dice el Texto, no es para ofender, sino para defender, no por culpa, sino por gracia; porque es para dâr la vida en defensa de la Inmunitad, y preservacion de la Señora. Por esto dice el Texto, que la acompañan, que la asisten, que no se apartan de ella ni vn *Instante, ambiunt,* que la rondan, como pudiera la Mariposa à la luz, la Salamandra al fuego, el Aguila al Sol, y el Gyrafol à sus rayos, y reflexos: *Sexaginta fortes ambiunt ex fortissimis Israel.*

Y todos, *propter timores nocturnos,* que dice el Texto, para defender su belleza, y hermosura de los temores nocturnos. Pues què es lo que se temen de la noche? Tèmensè, que la noche con su obscuridad quiera poner sombras en la Luz, manchas en el Cielo, y pecas en el Sol. Nuestros Caballeros Nazarenos, nuestros Hermanos de Nazareth, no son como los Hijos de Israèl; no son como los Israelitas los Sevillanos; aquellos se contentaban solo con tener la espada en la mano, con empuñar la espada, para su proteccion, y defensa, como Archeros, y Custodios del Salomonico Lecho: *En lectulum Salomonis:* estos, no solo ponen la mano sobre la Cruz de la espada, para defender el Mysterio de la Concepcion de MARIA, sino que la Juran, la Votan, y facendo todos las espadas, como acerrimos Defensores, derramaràn en su defensa hasta la vltima gota de sangre: ardides todos de guerra, si; pero de guerra galana, porque es guerra del Amor; *& ad bella doctissimi.*

Aora: Estos Fuertes del Lecho de Salomòn, *sexaginta fortes,* son los mismos Fuertes de la Torre de David: *Omnis armatura fortium;* y como estos entraron à ser sus Primeros Defensores, salen tambien à ser  
sus



sus Primeros defendidos; como entraron à ser sus Primeros Protectores, salen tambien à ser sus Primeros protegidos; pendiendo, y dependiendo todo el Patronato de estos Fuertes, de la Mystica Mysteriosa Torre de David, que es MARIA en el Mysterio de su Concepcion, *sicut Terris David, &c.* Ha! Hombres felizes, fuerte es vuestro amor como la muerte, *fortis, ut mors, dilectio*; pues os exponcis à la muerte por amor de vuestra Madre. O què bien empleados afanes! Què bien gastados sudores! Dichosas manos, Señora, las que en tu Culto se alargan! Felizes passos, los que en tu obsequio se logran! Si, Virgen Pura: si, Madre Santa, que el Cielo, no menos, gana la Hermandad Noble, que os acompaña, y os sirve. La nobleza mas calificada, y distinguida, asiste à servir à esta Señora, dando gustosa sus fuerzas al suave yugo de tan bellas circunstancias. Con vivos, y con difuntos, en obsequio, y Culto de esta Reyna: con vivos, dandoles el Pan de la Tierra, por limosna: con difuntos, dandoles el Pan del Cielo, por Indulgencia. Quièn los obliga? Quièn los impele? Nadie, sino aquel Espíritu Divino, que gobierna las voluntades. Ea, dexenme decir, que no ganan menos, que el Cielo, estos Señores.

Aquellos elevados Querubines, que tiraban de la Carroza de Ezequièl, no sabian dár passo fuera del Cielo. Dichosos passos! Mas con què Mysterio? Es el caso: Es esta Carroza de Ezequièl MARIA en su Concepcion, que desde que este Mysterio empezó à rayar por el Mundo, anda en las ruedas de sus rayos el Espíritu Divino: *Spiritus Dei erat in rotis*. Los Querubines, criaturas de altissima gerarquia, pusieronse al tiro, gobernaban el Carro, pero sin ir atados; tiraban el peso, pero sin vncirlos; y criaturas de tan alta calidad, que tan espontaneamente se hermanan para la mocion de esta Celestial Carroza, que vâ repartiendo Patrocinios, y Pa-

tronatos por toda esta Ciudad, por todo este Reyno, y aun por todo el Mundo, claro està, que no han de dar passo, que no les asegure vn Cielo. Dichosos Querubines, felizes Hermanos, que, quando celebran el Patronato de la Gracia, se llevan todo el Patrocinio de la Gloria.

Verdaderamente, Señores, que, si Dios tuviera alas volantes, se havian de texer de las plumas de estos Querubines. Formaban estos, segun las ocasiones, y passages, sonidos muy diferentes. En vna ocasion era sonido de vulgo, *quasi sonus erat multitudinis*: En otra ocasion era sonido de Dios, *quasi sonus sublimis Dei*. Esta diferencia hallo. Quando suena Dios en sus plumas, sustentaban el Firmamento de crystal. Yo no sè mas Firmamento, que MARIA, ni mas crystal, que la Pureza de su Concepcion. Pues no ha de ser Celestial este ruido? No havian de ser Divinas estas plumas? Sobre los vuelos de esta Hermandad Nazarena se sustenta la Concepcion de MARIA, siendo cada pluma cañon, que la defiende, à costa de la vida, y de la sangre; y rubricando en los pechos su pureza, son sus corazones espadas, que la patrocinan, aun quando imploran el Patronato de su Reyna, à favor de todo el Reyno en comun, y de este Pueblo en particular.

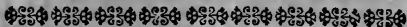
Luego por este titulo, aunque no tuviesse otro, podemos, y aun debemos desde oy pedirnos todos albricias, y dárnos las enhorabuenas, de que MARIA en su Concepcion tome yà por cuenta suya la proteccion de toda nuestra España, mayormente à esta Ciudad de Sevilla; pues entre todas las Ciudades de este Reyno fuè la primera la Sevillana; así como entre todas las Hermandades de este Pueblo fuè la Primera la Nazarena, que es la que oy, con esta ocasion, tanto mas heroyca, quanto mas extraordinaria, en el Voto, y Juramento de defenderla, afianzandose mas en su Patronato, se aseguran

guran mas en su Patrocinio, quando, echandole à su Señora mil bendiciones, y bendiciendola con dos mil graciosidades, le rinden vn Hacimiento de Gracias, con los dos Evangelios de sus Glorias: *Mariae, de qua natus est Jesus, qui vocatur Christus. Beatus venter, qui te portavit, & vbera, quae suxisti;* levantando la voz de entre el grande Concurso de este dia, por medio del Predicador de la Fiesta: *Extollens vocem de turba.*

Afsi es, ò MARIA! O Madre! O Reyna! Afsi ha sido siempre, y afsi lerà en adelante. Mirad, Señora, por vuestra España, que es tan vuestra, como en repetidas demonstraciones lo significa. Asegurad esta Corona, pues entonces se fixa mas en la Cabeza, quando se abate, y se rinde mas à vuestra Planta. Bien debéis las protecciones de agradecida à aquellos, de quienes estais tan obligada. Para este fin, ò Virgen Pura! O Madre Santa! Para este fin se levantan oy vuestros Hijos, vuestros Hermanos, *surrexerunt filii ejus, & Beatissimam predicaverunt, & Reginam laudaverunt eam:* admitid su Voto, recibid su Juramento, y dadles en retorno vuestro Patronato; que, si al que os ilustra, le prometeis la vida temporal, y eterna, que mas ilustraros, que defenderós? Que mas defenderos, que exponer sus haciendas, y sus vidas à vuestras Sagradas Aras? Promessa es vuestra, que amaréis al que os enriqueziere, y que enriquezeréis al que os amare. Pues, Señora, desempañad en ellos vuestra palabra, y cumplid vuestra promessa: que si Vos poneis en los thesoros los abyssos, ellos ponen todos los thesoros de su vida, y de su hacienda, en los Abyssos de vuestra gracia. Mejor que el Crates, Philosopho de la Antigüedad Gentilica, que arrojò al mar toda su hacienda, arrojan ellos todos sus caudales al Purissimo Mar de vuestros candores. Por tanto, patrocinadlos, Señora, protegedlos; experimen-

ten

ten vuestro Patrocinio, y con èl vuestro Patronato; dan-  
doles à todos buen suceso en todas sus Casas, feliz  
exito de todas sus cosas, la paz, la salud, las  
conveniencias, la vida, y sobre todo la  
Divina gracia, que es la prenda  
segura de la Eterna  
Gloria, &c.



## NOTA AL LECTOR.

**L**AS Citas de este Sermon no se ponen, ni dentro, ni fuera, al margen; porque haviendolo de leer dos classes de Sujetos; Ignorantes, y Sabios; à los Sabios es por demàs el citarlas, para entenderlas; y à los Ignorantes, para no entenderlas, es por demàs el citarlas. Esta especie tiene su apoyo en aquel celebre Erudito, el M. R. P. Mro. Fr. Juan de la Concepcion, Carmelita Descalzo; que hasta para el descargo de no citar en Sermon de Patronato, me quiero valer de *Concepcion*; y *Vale*: aunque es verdad, que hablando de MARIA, de la original culpa salva, mejor asentará, *Salve*.