



*METRICA LAMENTABLE RELACION DE  
los estragos, que causó en la M. N. L. Ciudad de Sevilla el  
Terremoto del dia 1. de Noviembre del año  
de 1755..*

*ENDECHAS REALES.*

Per miteme, ò Sevilla!  
que en tristes Endechas,  
explique inculto el labio  
tus estragos, ruinas, y traxedias.

Mas ay, que torpe el pulso,  
la Lyra sin cadencia,  
el alma sin aliento,  
quanto à la voz inspira titubea.

El Numen balbuciente  
no gyra essas Esferas,  
ni en sus claros fulgores  
implora de sus luces las Phebeas.

No es dable, pues à vista  
de confucion tan tierna,  
el alma desfallece  
su mergida en un chaos de tinieblas.

No obstante para alivio  
de ancias tan severas,  
de mi silencio rasgo  
los esclavones, grillos, y cadenas.      Para

Para explicar ( ay triste ! )  
 que el dia , que celebra  
 la Iglesia à todos Santos,  
 primero de Noviembre, que se cuenta.

A las diez , y un minuto  
 se estremeciò la tierra,  
 y en baibenes sobervios  
 los Edificios fuertes titubèan.

Descaxan su centro,  
 bramando en sus cabernas,  
 amenazando estragos  
 en destrozos, ruinas, y miserias.

Flaquèan los cimientos  
 se desgajan las piedras,  
 bambolean las Torres,  
 desconcertado todo, à un tiempo tiembla.

Los magnificos Templos,  
 las Casas mas excelsas,  
 en concavos cruxidos  
 arrojan sus remates muchas piezas.

Los Hospitales regios,  
 los Colegios de Athenas,  
 espectaculos tristes  
 en destrozos tan grandes se presentan.

La Torre , que del Oro  
 pulsaba las Estrellas,  
 desquadernada yace,  
 de sus cimientos sostenida apenas. Tria.

Triana , sus Castillos,  
 Valuartes , y Puertas,  
 desmantelados gimen,  
 amenazando su mayor tragedia;

Sus Fabricas hermosas,  
 emulacion de Grecia,  
 que à climas peregrinos  
 lleva la Fama su esplendor en lenguas;

Sus Globos se desquician,  
 sus chapiteles tiemblan,  
 arrojando en destellos  
 de sus objetos las ardientes theas.

La Metropoli Insigne,  
 Primada , noble , regia,  
 Objeto de Sevilla,  
 el verla padecer causa mas pena.

Su Máquina preciosa  
 vacilando franquèa  
 despojos rutilantes,  
 que arrancò la masrapida violencia.

Su Agigantada Torre,  
 Gyralda la mas bella,  
 Coloso mas famoso  
 que el que tanto de Rodas se celebra.

Zozobra , se estremece,  
 la Fabrica soberbia;  
 mas de Justa , y Rufina,  
 la sobstiene su invieta fortaleza.

Tocando el Firmamento  
 se rasgan las Estrellas,  
 y los celestes Exes  
 desplomados se vienen à la tierra.

La Colègial vacila  
 su Basílica bella,  
 y en rapidos baibenes  
 se destronca, estremece, y desconcierta.

La Ilustre Compañía  
 en su Casa Professa,  
 de su radiante Templo  
 la Cupula, arrojò su gran Linterna.

No es dable referir  
 de las demas Iglesias  
 los traxicos sucesos,  
 que causan la mentables consequencias.

Repiten los cruxidos,  
 aun tiempo todo tiembla,  
 y el subterraneo estruèndo  
 asombra, asusta, atemoriza, aterra.

El Padre dexa al hijo,  
 la Madre à la hija tierna,  
 el Esposo, à la Esposa,  
 y el uno para el otro no se encuentra.

Al campo salen unos,  
 los Templos otros dexan,  
 y en las plazas, y calles  
 todo es lamentos, ansias, y tristezas. M-

Minutos unos quince  
durò , segun la cuenta,  
en cuyo tiempo todos  
salieron à pedir à Dios clemencia.

Misericordia piden  
con atricion perfecta,  
ofreciendo contritos  
por sus culpas tan graves toda enmienda.

Repiten los clamores,  
à voces se confiesan,  
y en ecos lamentables  
desmaya el pulso quanto el labio alienta.

Imploran de Maria  
Señora , y Madre nuestra.  
sus divinas piedades,  
su Patrocinio vinculando en ella.

Le claman fervorosos,  
su devocion alegan:  
pues siempre fue Sevilla  
en sus mayores cultos la primera.

Suplican reverentes,  
su protección impetran,  
y logran , que benigna,  
en conflieto tan grande, los atienda

Sus pende Dios sus iras,  
revoca la sentencia,  
embainando la Espada,  
que enarbolaba su Divina Diestra. Los

Los dos nobles Cabildos  
 en rogativa tierna,  
 consagran holocaustos  
 en Ara, Sacrificio, Altar, y Ofrenda.

Se ofrecen penitentes,  
 no olvidan sus promesas,  
 sus votos ratifican,  
 à todos convocando à la abstinencia.

Sapientes Oradores  
 en místicas tareas  
 fervorosos commueven  
 à desterrar abusos, y soberbias.

Se dexan vanidades,  
 faraos concurrencias,  
 y la Ciudad se advierte  
 Ninive, convidando à penitencia.

Quiera el Cielo, que dure  
 sin que olvidarse pueda  
 de dia tan terrible  
 de Dios las amenazas tan severas.

Espero, que Maria,  
 nuestra Abogada, y Reina,  
 de amor de Dios, el fuego  
 en nuestros vivos corazones prenda.

Espero como Madre,  
 en su alvergue nos tenga,  
 y admita en oblaçiones  
 rendido el corazon, vida, y potencias. El

El Ylustre Senado  
 con zelo ardiente acuerda  
 para estorvar peligros,  
 las mas sabias urgentes providencias.

Por ellas no se duda,  
 Sevilla à su ser vuelva,  
 y en claros resplandores  
 de esse Glovo de luz emula sea.

Que gyre mas radiante,  
 que en brillantezes crezca,  
 sin que ofenderla intente  
 de la fortuna la inconstante rueda.

Que viva, sin que el had o  
 sus luces obscurezca;  
 antes con nuevos brillos  
 los mas claros le preste à las Estrellas.

Que trepe el Firmamento  
 en virtudes, y letras,  
 y en nobles desperdicios  
 se calze de Mercurio las Espuelas.

Que triunfe previniendo  
 en nricida opulencia,  
 que sus antiguos timbres  
 con mayores quilates se descuellan.

Que ostente claridades,  
 que tanto la hermoSean,  
 y en nuevos coloridos  
 los desempeños de su gran nobleza. Que

Que reyne ; mas detente,  
porque ceslar es fuerza:  
y assi rendida , amante  
el labio inculto de su Lyra fella.

# L. M. D. Z.

Con licencia en Sevilla , en la Imprenta de Don  
DIEGO DE SAN ROMAN, Y CODINA en  
Calde Colcheros.

