

2
Pag. 1

COMEDIA FAMOSA EL DESEADO PRINCIPE DE ASTURIAS, Y JUECES DE CASTILLA. DE UN INGENIO DE ESTA CORTE.

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

- | | | |
|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| <i>Rey Don Ordoño.</i> | <i>Ortán Melendez Velasco.</i> | <i>Sancha Criada.</i> |
| <i>Don Alonso, Príncipe.</i> | <i>Un Alcalde.</i> | <i>Garulla, Gracioso.</i> |
| <i>Don Ramiro, Infante.</i> | <i>Un Escribano.</i> | <i>Lirón, segundo Gracioso.</i> |
| <i>Martin del Carpio.</i> | <i>Geloyra, Condesa de Cas-</i> | <i>Un Niño. Un Relator.</i> |
| <i>Nuño Rasura, Barba.</i> | <i>silla.</i> | <i>Soldados. Dos hombres.</i> |
| <i>Lain Calvo.</i> | <i>Sol del Carpio.</i> | <i>Músicos, y acompañamiento.</i> |
| <i>Ruy Pelaez.</i> | <i>Elvira Criada.</i> | |

JORNADA PRIMERA.

Tocan la Caja y Clarín, y entre la Música y voces, formará la aclamacion, y corriendose una cortina, se verá en un Trono sentado el Rey Ordoño, y á un lado en un taburet el Príncipe D. Alonso; y en una fuente Ortán Melendez, tendrá una Corona y Cetro; y otro del acompañamiento, tendrá en otra fuente un Laurél y Bastón.

Mús. **N**uestro Invicto Rey Ordoño, en hora felice corone sus sienas, del círculo de oro, que le dá la fama, y del Laurél sacro que Marté le ofrece. **Voces.** Viva nuestro gran Monarca. **Rey.** Invencibles Asturianos, ilustre clara progenie

de la antigua sangre Goda, que en vosotros resplandece, que con Reales cecimonias sea el primer Rey que estrene en Asturias coronarme con aplauso tan solemne, no habiendolo executado sus Reyes antecedentes: no lo estrañéis, ni tampoco, que el título Augusto trueque de Rey de Oviedo, en el noble de Rey de Leon; pues este es mas heroico blason, á quien Real Leon ofrece dilatar aqueste Reyno aunque á Castilla le pese.

Voces. El Rey Ordoño, el Segundo,

A viva

2
viva. Voces. Viva.

Rey. Ortún Meléndez,
cómo el Infante Ramiro
ha faltado à tan solemne
coronacion mia? *Ort.* Señor,
sin duda algun accidente
en su salud lo ha causado:
discuparle asi conviene, *ap.*
pues sin dar motivo, el Rey
à Ramiro le aborrece.

Princip. A los Condes de Castilla,
que de tí llamados vienen,
fue à recibir: este, Ortun,
su accidente es, y à los Reyes
no se miente.

Ort. Vuestra Alteza vea, que yo:

Rey Ha hijo alevel *ap.*
su traicion es declarada:

Ortun, haced que despejen,
y lo que os tengo mandado,
luego que los Condes lleguen,
ponedlo en execucion;
y advertid, que si se pierde
por vos la ocasion, no está
de mis iras impacientes,
segura vuestra cabeza.

Ort. Yo lo obraré de la suerte
que me ordenas: tyrania *ap.*

es de sus iras crueles,
que la muerte dé à los Condes
de Castilla: obedecerle
es forzoso; Caballeros,
el Rey manda se despeje.

Todos. Ya obedecemos. *Entranse.*

Rey. Alfonso,

Rey de Castilla he de hacerte,

que à mi ambicion generosa

(que hay ambiciones decentes)

me viene estrecho el laurel,

que el Reyno de Leon me ofrece.

Aguardando estoy los Condes

de Castilla, que obedientes

à cumplir el vasallage,

à que están sujetos, vienen,

de que siempre que llamados

de los Reyes de Leon fueren,

deben venir à las Cortes.

Princip. El intento no comprende

mi juicio; à qué los convocas?

Rey. Si desleales y alves,
conferencias con Ramiro,
mi aborrecido hijo, tienen,
traidores, à declarados
no lo son? mas con su muerte
daré castigo à su culpa,
y honor à Castilla. *Princip.* Advierte,
señor, que no hay culpa en ellos,
pues là que juzgas, procede
del Infante Don Ramiro,
porque cautelosamente
el af-cro se ha ganado,
de la Nobleza y la Plebe
de Leon, con tanto extrémo,
que sin que de mí se acuerden,
halla aplauso en quanto obra,
séquito halla en quanto emprede:
mas no me espanto, pues viendo
(porque el Cielo asi lo quiere)
que mis continuos achaques
tan si la salud me tienen,
ni esperanza de lograr
sucesion, que en los Leoneses
no es circunstancia menor,
pues han anhelado siempre,
que su Principe de Asturias
tenga, quien le represente,
y que mis débiles fuerzas
me hacen insuficiente,
al polyo de la Campaña,
y al gobierno de mis Huestes,
haciendo razon de estado
sus desleales intereses,
en que los votos son muchos,
y que es ley humana llegue
el resplandeciente Sol
de tu vida (que prospere
el Cielo eterna) à su caso,
que amanezca en el Oriente
de Asturias el nuevo Sol
de Don Ramiro, pretende;
y que el apagado mio
se sepulte en su accidente:
y para poder lograrlo
mejor, hizo confidentes
à los Condes de Castilla,
para que con sus poderes

Militares , afiancen
la Real Corona en su frente,
y hay quien dice :: (que mi envidia ap,
me obligue à que degeneré
de quien soy , contra mi sangre.)

Rey. Qué es lo que dicen?

Princip. Que tiene
con ellos hecha alianza
para vinculo mas fuerte,
con la mano de Geloira,
hija del Conde. *Rey.* Suspende
la voz , que vivo yo mismo,
que he de castigar su alev
trato en los Condes ; y en él,
sin que el enojo me temple,
el paterno amor.

Sale un Soldado Leonés. Señor,

tu audiencia lograr pretenden
de dos Condes de Castilla,
dos Escuderos. *Rey.* Que entren.

Princip. Nuño Rasura , y Lain Calvo,
son los que tienes presentes.

Salen Nuño , y Lain.

Nuño. Invicto Ordoño el segundo,
Rey de Asturias , los mas fieles
nobles Condes de Castilla,
con Diego Almdarez vienen,
hijo de Almodobar Blanco;
y à tu precepto obedientes,
a cumplir el vasallage.

Rey. Como no llegan?

Lain. Te advierten , que han llegado.

Rey. Para qué?

Lain. Señor , para merecerte,
si ellos lo que debea cumplir,
cumplas con lo que los debes
en su recibido. *Rey.* Si
los Reyes antecedentes
se dexaron imponer
de sus inferiores Leyes;
yo , que por Rey de Leon
me he coronado las sienas,
à los que son mis vasallos,
y deben obedecerme,
no los salgo à recibí;
pues basta favorecerles,
quando son de mí llamados,
con que la mano me besen.

Nuño. Señor , vuestra Alteza advierta,
son los Condes sus parientes.

Lain. Y que si vasallos son,
lo son voluntariamente,
sin que de vuestra persona
à ellos se diferencie
mas , que en daros obediencia,
siendo lo menos que tienen.

Rey. Cómo de esta suerte habláis?

Olas. *Dent. voces.* Matadle , ò prendedle,
pues contra la orden del Rey su padre
Dent. Ram. Alevos; (se o pone,
pues me perdéis el respeto,
à mi colera impaciente,
no ha de quedar de vosotros.
ninguno vivo.

*Salen dos Soldados con las espadas desnudas como huyendo , y despues sale
Ramiro , y Garulla.*

Sold. 1. Ofenderle
no podemos , de su saña
huyamos. *Rey.* Quién causa está
estruendo? *Ram.* Yo lo diré,
y si no mejor mas breve:
Apadrinando à los Condes
(por aquel dendo que tienen
con nuestra sangre) venía,
al mismo tiempo que aquese
villano Esquadron de Guardias
à aprisionarlos se atreve,
sin que de mi Real Persona
el sagrado les valiese:
quise estorvarlo , y me dicen,
es orden tuya : rempléme
algo ; pedíles con ruegos
que sus personas me entreguen,
en tanto que yo te hablaba:
no quisieron imprudentes,
y como soy mal sufrido,
tan aprisa destempleme,
que sacando de la fragua
de mi saña aqueste ardiente
rayo , con todos envisto
baño las cal'es de gente,
à aqueste hiero ; à este matos
y es cierto , que à no valerse
de sus pies ; los que han quedado,

El deseado Príncipe de Asturias.

4 sin Guardias llegas à verte.

Nuño. Presos los Condes, qué oygo!

Lain. Esta traycion temí siempre.

Rey. Ay osadía mas grandel

no te dixeron, alevé,

que era órden mia?

Ram. Es verdad,

mas no pude creer lo fuese,

porque con alevosia,

el que es justo Rey, no prende

leales vasallos. *Rey.* Traydores

son, y tu tambien lo eres

contra tu Rey, y tu padre.

Ram. Viven los Orbes Celestes,

que à no serlo, y otro alguno

a pensarlo se atreviese,

puesta la mano en la espada,

le dixiera:— *Rey.* Qué?

Ram. Qué miente.

Rey. Prendedle, y luego à una torre

le llevad. *Ram.* Quién será ese,

que esté tan mal con su vida,

que por esta punta se entre?

Buelve à desembayar la espada, y lo mismo hace Garulla.

Gar. Y por esotra: à Garulla

à tu lado, señor, tienes,

que está temblando de miedo.

aunque se hace un Olofernes.

Rey. El acero rinde. *Ram.* A quien?

Rey. A tu padre, y Rey.

Ram. No eres,

ni mi padre, ni mi Rey;

pues ser mi padre no puede,

quien de traydor à su hijo;

le infama publicamente,

dandole credito à cautelas

del Príncipe, que pretende,

enviñando mi valor,

digno de Regios Laureles,

ser segundo Caín, pues

quitarme la vida quiere;

y así, por mejor elijo,

pues ni Rey, ni padre eres,

el desnaturalizarme

de uno, y otro, por no hacerte

cruel patricida de un hijo,

à quien sin causa aborrecese.

Reynos hay, donde podré

yo mismo, à mi mismo, hacerme,

pues que lo mas es el hombre,

y con mis hechos valientes

puedo engendrarme à mi propio;

que nobleza que se adquiere

en las Campanas de Marte,

siempre à la heredada excede. *Entrase.*

Garul. Garulla dice lo mismo,

que ya sufrirse no puede,

que el Príncipe con mi amo;

atopa, Ramiro, juegue. *Entrase.*

Rey. Oia, seguidle, y matadle,

si es que no dexa prenderse;

no le segui?

Soldados. Ya lo hacemos. *Entranse.*

Princip. Tras el iré yo. *Rey.* Detente

que à un traydor, su alevosia

al castigo le trae siempre,

Nuño. Señor, cómo a nuestros Condes

los tratas de aquea suerte?

en qué, di, te han ofendido,

para imputarlos de infielés,

malos vasallos? *Lain.* Qué culpa

han cometido? qué huestes

contra tí armaron? su misma

inocencia los defiende,

que à haber en ellos traycion,

no vinieran à ponerse

donde el castigo encontrase

su conjuracion alevé.

Nuño. Danos, pues, satisfaccion,

ya que ahora no nos entregues

à nuestros Condes. *Lain.* Qué causa

para aprisionarlos tienes?

Rey. Ser traydores. *Nuño.* Es engaño.

Rey. Quien me lo dixo no miente,

su culpa está averiguada,

y quando no lo estuviese,

lo está por razon de Estado,

pues no han de tener los Reyes

vasallos tan poderosos,

que no tengan en sus sienes

segura su Real Corona,

de agena ambicion alevé.

Lain. Es tiranía. *Nuño.* Es rigor.

Rey. Es justa ley, y las leyes

la conveniencia las dá,

y el poder las estableco.

Sale Ort. Ya puse en execucion lo que me ordenaste, ese quarto es funesto teatro de los Condes. **Rey.** Qué os entregue à vuestros Condes queréis?

Nuño. Nuestro ruego eso pretendia, pues justicia es. **Rey.** Si es justicia, ya hice la que conviene.

Lain. En qué forma? **Rey.** Ya aqui os queda quien la forma os manifeste.

Entranse el Rey, y el Príncipe.

Nuño. Gran mal el alma rezala.

Lain. Gran pesar el pecho temela.

Ort. Venid conmigo. **Nuño.** Ya vamos.

Dan vueltas à los paños.

Ort. Lo que mi lastima os puede decir, es, que prevengais, como varones prudentes, todo el valor, para ver un espectáculo como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Rey. Como este?

Ort. Como este.

Por no afligirnos, los ojos de ellos, Lain, apartemos.

Lain. Antes verlos mas debemos, para incitar los enojos.

Nuño. Tal cautela, tal traycion, cómo cupo en pecho fiel?

Lain. Ah Rey tyrano! ah cruel!

Corren la cortina, y salen Orsún, y Solda-

Ort. Daos entrambos à prision.

Nuño. Esto más?

Lain. La suerte echada está. **Ort.** Rendid los aceros.

Lain. Castellanos Caballeros, solo al Rey rinden la espada.

Sale el Rey. Rendidla, que aqui he venido para que me la entreguis.

Nuño. De nuestra lealtad debeis idaros, señor, por servido.

Rey. Si doy; la espada entregad.

Lain. Ya à tus pies e tá posturada, pues mas que tu gente armada, nos prende vuestra lealtad.

Rey. A ja Torre prevenida vayan. **Nuño.** En qué nuestro pecho leal te ofenció?

Rey. Ha haberlo hecho, estuvierais ya con vida?

Vuestros Condes me emplazaron para el Tribunal de Dios, y presos; sabreis los dos si con razon me retaron.

Ort. Venid, pues. **Los 2.** Ya te seguimos.

Ort. Dios por todos volverá, y su error castigará.

Los 2. Eso al Cielo le pedimos, *(llas.)*

Vanse, y salen dos hombres con mascarilla.

Homb. 1. En la intrincada maieza de esos espesos jarales nos embosquemos, pues ya se encamina ácia esta parte.

Homb. 2. Oh infelice Diego Anzureal bien el Cielo Santo si he, lo que tu malógro siento.

Homb. 1. Criados de Roy Pelaez somos, y solo nos toca executar lo que el mande.

Homb. 2. Conocesle?

Homb. 1. Quando no

le conociera, en el talle,
en el rostro, y las facciones
tan parecido al Infante
de Leon es, que las señas
no pudieran enganarme.

Homb. 2. Del caballo se ha apeado.
nuestra execucion mas facil
será con eso. *Homb. 1.* Ya llega,
aquí aguardemos que pase.

*Salé D. Ramiro, que imita à Diego Anen-
res, con diferente casaca, y cabellera.*

Ram. Oh qué bien dixo, quien dixo,
que son siglos los instantes
de un amor, que ansioso espera!
pues de Sol, mi prima amante,
quando à ser esposo vengo,
tarde el tiempo se me hace.

Del caballo desmonté,
que és bien que à mi gente guarde;
mas, pues, su hermoso retrato

Saca un Retrato.

traygo conmigo, en él halle,
para el corazón alivios,
la pesadéz del viage.

Homb. 1. Ahora es tiempo, que de espaldas
está. *Homb. 2.* Lástima notable!

Homb. 1. Muere.

Ram. Ha alevés traydores!

Homb. 2. Que te defiendas no es facil.

Ram. Válgame el Cielo!

Cae junto à los paños de espaldas

Homb. 1. Ya tiñe.
este prado con su sangre.

Homb. 2. Ahora, para mas resguardo,
será mejor retirarle.

à lo oculto de este monte,
donde no le encuentre nadie,
que nuestra trayción descubra.

*Encubrenle, y substituye otro con la mis-
ma casaca, y peluca.*

Homb. 1. Bien dices, ven à ayudarme.

Dent. Garull. Señor, mira que el camino
dexamos ácia esta parte.

Homb. 1. Pero aguarda, no oyes voces?

Homb. 2. Y aun veo dos caminantes,
que vienen ácia nosotros.

Homb. 1. Pues el que aquí no nos hallen
es lo primero, y así sigúeme.

*Salen Garulla, y Ramiro con la casaca,
y peluca que salió primero.*

Garull. Vén, no te páres,
que este es el camino Real,
y allí he visto dos danzantes,
que se hin éntrado en el monte.
Ram. Nada es bien ya te acobarde,
pues estamos en Castilla.

Garull. Y à qué, con prisa tan grande,
vien es? *Ram.* El intento mio
es hablar à Ruy Pelaez,
à quien los infaustos Condes
dexaron (por ser su sangre)
el gobierno de Castilla,
de que ellos me dieron parte
en aquel espacio breve,
que logré en acompañarles;
pues anteviendo, que es fuerza,
que ofendidos del ultrage
de haberles preso à sus Condes,
ò muerto, que es mas probable,
los heroycos Castellanos
se dispongan à vengarles,
inundando las Campanias
de sus Tropas Militares:
podrá en tan sangrienta lid
mi denuedo señalarse,
tanto, que merito hagan
mis hazañas immortales
de la mano de Gelo yra,
heredera por su padre
del Condado de Castilla;
cuyas prendas celestiales,
de hermosura, y discrecion,
con tanto extremo se aplauden,
que las noticias pudieron
à su deydad inclinarme,
que no siempre por la vista
lugar en el pecho se hace
el amor. *Garull.* Mas lo que temo,
no demos con todo al traste,
y por librar à sus Condes,
à tí te entreguen por Cange.
Ram. Hasta informarme mejor
de su suceso, no darne
à conocer determino;
mas no ves aquella parte
afianzado un bruto, y cerca

de él un difunto cadaver?

Garull. Muerto tenemos ahora; no es él?

Ram. Llega a ver si es, que aun señales tiene de viviente.

Garrull. Yo, Ramiro, y que tengo miedo, ¿no sabes, que a los vivos; que haré a muertos?

Ram. Pues cobarde, ¿no es que te temes?

Garulla. Llega, que no te ti

Ram. Por serlo, no he de llegarme; que no me coma por Garulla, que en y el muerto, si tiene hambre.

Ram. Yo llegaré, **Gar.** Yo tambien, que intento desentrañarle el secreto a los bolsillos,

por si alguno en ellos trae muy relleno de doblones,

que a un muerto de nada valen; mas santiago, ¿dote vienes?

Ramiro, que es lo que trae?

Llegase a él Ram. y luego sale al Teatro.

Ram. En las facciones del rostro, no vi hombre tan semejante a mi a mi propio, que este joven, que infelice muerto yace, este retrato en la mano tenia.

Gar. Muy buena Imagen de Christo crucificado, para salvarse; mas sin duda es Diego Anzures, pues en edad, rostro, y talle, tan parecido es a ti, que llegaron a engañarse muchos, cuando vino a Oviedo, si eras tu.

Ram. Deseo notable tuve de verle, mas cómo se sabrá si es él?

Gar. Muy fácil, mirando si en los bolsillos algunos papeles trae, y ellos lo dirán.

Ram. Sin duda le mataron por robarles cartas.

Llegase a él, y le saca un bolsillo, y unas cartas.

Gar. Mas no dieron con aqueste bolsillo, que yo ocultarte es bien, puesto que de non judicat Ecclesia.

Ram. Qué haces, ¿qué ocultas?

Gar. Nada; estas cartas he hallado.

Ram. Esta abre

mi cuidado: letra es de muger.

Gar. Qué disparates tendrá.

Ram. De su contenido lo sabemos.

Gar. Lee, si sabes, **Lee Ram.** Sobrino mío, Martin del Carpio, Diego Anzures mi hijo, y vuestro primo, vá a sacrificarse a las aras de la beldad de Sol del Carpio vuestra hermana, y mi sobrina, en fe de los tratados de Matrimonio, que dexaron ajustados vuestro Padre, y Tio, mi esposo (que está en Gloria), no dudó que será de vos muy bien recibido, como de vuestra hermana.

Ay lastima mas terrible pasar no quiero a casarse venia?

Gar. Si lo mismo era que ha enterrarse: hizo muy bien en morir; y qué dispones?

Ram. Pues darle sagrada tierra no cumpliendo con las piedad de Caballero, y Cristiano, pues fuera en ello mi persona; a la clemencia del Cielo es fuerza de dexarle; mas qué ocultastes?

Gar. Yo, nada.

Ram. Yo lo veré.

Gar. Es apurarme este bolsillo.

Ram. Preciso es le restituyas.

Gar. Nadie restituyó a los difuntos.

Ram. Con los sufragios se hace.

Gar. Yo se lo dñe de Miras, al punto que me ordenare.

Ram. Guarda este retrato, y cartas, que pueden ser importantes.

Dent. Voces. Guarda el Oso.

Voces. Guarda el Oso.

Uno. Pues herido de los Canes, destrozado es de quanto encuentra.

Dent. Elv. No hay quien nuestra vida ampare?

Ram. Voz es esta de muger, y en mi nobleza era un trage no acudí a su socorro.

Gar. Qué es lo que dices; pues sales del encuentro aqui de un muerto, y ahora quieres encontrarte con un Oso?

Ram. Aparta, necio.

Entrase.

Gar. Dexando atrás se vá el ayre, según se vá el agua; mas seguirle á lo lexos es bastante, para cumplir con mi miedo.

Ely. Vé, que viene en vuestro alcance el Oso: señora, huye.

Salen *Geloyra*, *Elvira* con *venablos*, y *Lirón*.

Geloy. Qué es huir? este brillante rayo, que fulmina mi ira, le he de esmaltar en su sangre, antes.

Elv. Llame á los Montegros,

Lirón. *Lir*. Están muy distantes, y muy cerca mi temor, para llamamientos tales.

Geloy. La fiera se acerca, pero al oposito le sale un gallardo joven: ya con su acero penetrante le abre puertas en el pecho, por donde el aliento exále; ya midió el bruto la tierra, en muestras de vasallage, á su valor.

Sale *Ramiro*, y despues *Garulla*.

Ram. Logré el triunfo; ya estais humanas Deidades, libres del riesgo: qué miro! no vi veldad semejante en mi vida! todo el Cielo se apuró en sus celestiales perfecciones; mas yo soy quien hacer no puedo alarde de que estoy libre, supuesto que en extremos desiguales, si allí triunfé de una fiera con violencia, aquí tratable, triunfa de mí una hermosura, sin que resistencia halle.

Geloy. Cortesano Caballero, que en cortés estilo y arte califica que lo sois, quando el valor ya lo aplaude, yo os estimo: Mas qué digo? enmendar quiero la frase. Yo me doy el parabien de que mi riesgo os franquease

la ocasion de acreditar la obligacion con que nacen de socorrer á las Damas los que son de noble sangre. Y puesto que habeis cumplido con lo que os debeis, y en parto os premie yo en la licencia de oiros este breve instante: id con Dios. *Gar*. No es muy mal modo, de agradecer con dexarlo, y no darle alguna mano, aunque fuera con un guante.

Ram. Aguardad. *Geloy*. Es imposible.

Ram. Por qué?

Geloy. Porque es arriesgarse á vuestra persona y la mia.

Ram. Pues qué riesgo puede darse, en que rendido á las aras vuestras, un alma consagre, aunque á vuestra deidad sea humilde ofrenda?

Geloy. Muy grande. *Ram*. En qué está? *Geloy*. En permitirlos, sin que castigo en mi halle la osadia, de explicar vuestro rendimiento amante, y obligarme á que os escuche. Cielos, qué nuevo linage de ardor se vá introduciendo en mi pecho! tan afable, que aunque resisto el oírle, no me disgusta escucharle.

Ram. Esperad. *Gar*. Escuche, Reyna.

Ely. Qué he de oírle al Vadulaque?

Gar. A que sepa que yo fui, quien de la fiera arrogante la libró; pues de no hacerlo, creyendo el Oso con hambre era colmena en lo dulce, con ella quiso abrazarse.

Lir. Aparte, que no es la miel.

Gar. Para quien bebe zumaque, como él, que es fuerza que le empalague.

Lir. Miente usted. *Gar*. La cortesia un mientes no agravia á nadie; pero de aquella Deydad, que es usted para informarme?

Lir. Soy entretenido, acerca

de su persona, con gages
de Poëta de repente.

Garu. Que haya quien de eso se alabe;
hay cosa peor, que ser
Poëta? **Lir.** Tres hallé.

Garu. Quales?

Lir. Ser un hombre Hidalgo, y pobre;
ser Judio, y ignorante;
ser capon, y cantar mal.

Garu. Conclayóme; nsted encaxe,
y en ferrejar à esta Dama,
hemos de correr iguales.

Geſ. Idos, pues. **Dent. voc.** Seguid el Oso.
Dent. voces. Por la ladera atajadle,

no peligre nuestro Dueño.

Geloy. Ya es preciso retirarme,
puesto que en mi busca viene
mi gente. **Ram.** Ya que no alcance
la dicha de deteneros,

sepa siquiera en mis males,
quien es el Dueño divino,

que el alma intenta llevarme,
dexandome con la vida,

para que el dolor acabe
de perderos. **Geloyr.** No os está

bien saberlo, porque si antes
pudo vuestra idéa, alguna

esperanza fabricarse,
viendo amais un imposible,

es preciso que se apague
este bien nacido afecto,

qua ahora en vuestro pecho arde.

Ram. Luego, sin saber quien sois,
no desdenareis que os ame?

Geloyr. No lo sé; cómo à mis labios ap.
en indicios asomarse
dexó este mal, que reprimo,
y reprimirle no es facil?

Idos luego. **Ram.** Sin saber
quien sois? **Geloyr.** Eso ya es cansarme.

Ram. Merczcra:— **Geloyr.** Pues porfiais,
sabéd que soy:— **Ram.** Quien?

Geloyr. Quien sabe
dexaros por su decóro,
y haceros sientie el desayre.

Ram. Sin mi estoy.

Garu. En qué quedamos,
en quanto à esta Dama?

Lir. A nadie

rindo yo lo que festejo.

Garu. Legrarlo yo será facil,
con un conjuro que tengo,

para que las Damas se anden
tras mi. **Lir.** Quevedo lo dixo,

yendose un hombre delante
de ellas. **Garu.** Tengo yo otro imán,

que mas poderoso atrae.

Lir. Qual es? **Enseña el bolsillo.**
Garu. Aqueste bolsillo de doblones.

Lir. Usted encaxe,
que tambien me concluyó.

Gar. Y usted, que dice? **Ely.** Que aguardo
à que yo me vca en ello.

Garu. Pues la fineza me pague
de haberla librado.

Dale un bofetón, y se entran los dos.
Ely. Tómé,

que aunque el premio no es bastante,
es el que hallé mas à mano.

Garu. Pluviera à Dios no le hallase.

Ram. Detenlos. **Gar.** Qué es detenerlos,
para que me confirmase
con segundo bofetón;

qué intentabas? **Ram.** Informarme
de ellos, quien es este hermoso
prodigio, que avasallarme
pudo todo el alvedrio?

Garu. Ahora con eso sales,
enamorado, y sin blanca?

mas gente viene à esta parte.

**Salen Sol del Carpio, y Sancha con
venablos.**

Sol. Por esta senda es preciso,
que à la Condesa se halle.

Hidalgo, visteis pasar
por aqui una Dama, en traje
de Cazadora? **Ram.** Quién era
prqué el informe no extaun?

Sol. La Condesa? **Geloyra.**

Ram. Ay felicidad mas grand? ap.
milagro es este de amor:

por entre el verde boscaxe,
que es cancel de aque-te soto,

entró en este propio instante
aquesa Dama. **Sol.** ¡Qué miro!

quando pudiera borrarame

la memoria el tiempo, que ha
 que no le he visto; engañarme
 el retrato en valde puede,
 que es Diego Anzures.

Garu. Lo que hace
 de mirarte, gran fortuna
 logran los que son galanes.

Sol. Conocéisme? *Ram.* No os conozco.

Sol. Sol de Carpio soy. *Gar.* El parche
 pegó: ya remedio hallamos.

Sol. Poco en vos obra la sangre,
 ya que es lo culpe' el olvido,
 en las veces que me hablasteis;
 pues cómo, primo à mis brazos
 no llegais? no os acobarde
 mi recato, si os disculpa
 el parentesco, abrazadme.

Garu. Abraza, pesé à tu vida,
 pues sin ser negro, te hace
 su primo. *Sol.* Don Diego Anzures,
 no sois? *Ram.* No.

Sol. Puede engañarme
 aqueste retrato vuestro,
 que mi tío envió à mi padre.
 en fé de nuestros tratados?

Gar. No hay duda. *Ram.* Su engaño nace
 de ser yo tan parecido
 à Diego Anzures. *Garu.* Qué haces,
 que nos vá nuestro remedio
 si emprimas con ella? *Sol.* Baste
 el disimulo. *Ram.* Señora,
 ved, que error padeceis grande,
 que no soy yo vuestro primo.

Garu. Si lo es, de parte à parte,
 como hay primos en Guinéa;
 negarlo es, porque no trae
 la comitiva precisa,
 y el ostentoso equipage
 de novio, que vendrá presto,
 y esta carta dá bastante
 credito, que nuestra tia
 Doña Aldonza (que Dios guarde)
 à vuestro hermano le escribe,
 y este retrato admirable
 de vuestra beldad, que ahora
 quise à mi vista fiarle;
 y yo admirandole estaba
 al tiempo que vos llegasteis.

*Dale à él el retrato, habiendosele en-
 fiado à Sol, y à ella la carta.*

Sol. Uno, y otro es cierto: letra
 de mi tia es; mas pesares
 no me deis, primo: Tú, Sancha,
 es fuerza que te adelantes
 à dar tan felices nuevas
 à mi hermano. *Sanch.* Como una
 voy. *Garu.* Detenga usted el vuelo.

Sanc. Pues qué quiere? *Gar.* Preguntate,
 si los dos emprimaremos.

Sanch. Como en dar sea galante.
Ram. Señora, no la enviéis.
Sol. Como que no? ya à desayre
 se pasa vuestra porfia;
 pues mi hermano ha de alegrarse
 con vuestra venida; ahora
 àl Palacio de mi padre,
 adonde los dos vivimos,
 se retiró Ruy Palaz
 con Gelegra. *Ram.* Qué oygo?

Sol. Pues tanta estimacion hace
 de él nuestro Gobernador,
 que es su pribanza.

Ram. Habrá lance
 tan extraño! que me obligue
 à mantener el dictamen
 de que soy Don Diego Anzures,
 pues en ello logró amante
 vér à mi divino dueño,
 y à un tiempo facilitarme
 las noticias mas seguras
 del intento de mi padre?
 A mucho me determino;
 mas si à saber se llegare,
 que no soy Don Diego Anzures,
 podré entonces declararme
 mejor con Martin del Carpio,
 que soy de Leon Infante.
 Negarme à tantos favores
 ya no puedo. *Sol.* No era facil,
 à evidencias de esta carta,
 y del retrato al exámen.

Ram. Prima, vamos. *Sol.* Vamos, primo.

Gar. Aqueso si, prima, y dale,
 que en ello nos vá el comer,
 y dure lo que durare.

Music. Si exêmpo del Rayo

el Laurel se vé,
aspire el valor,
pues logra su honor
à coronarse del Sacro Laurel.

Entranse, y sale Ruy Pelaez dandole de vestir dos criados mientras canta la Música.

Pelaez. Parece de mi intento
es vaticinio aqueste acorde acento:
muertos los Condes con afrenta rana,
Ordoño en mi favor torres levanta,
sobre cuya abultada fiel columna
pueda exaltar mi prospera fortuna;
la ambicion de reynar siempre ha rom-
los vinculos de sangre, y à partido (pido
no se dà el que ha reynado,
à ser de otro poder nunca mandado:
Hoy de Castilla tengo con certezas
todas sus Fortalezas,
los Cabos, y Soldados
à mi orden están todos grangados:
Nuño, y Lain Calvo, piden sin tardanza
de los Condes me aliste à la venganza;
las Tropas juntaré, con cuyo resto,
coronarme el valor podrá mas presto;
si mi brazo una vez los acaudilla,
no solo Conde, Rey seré en Castilla.

Sale Martin del Carpio.

Ma. Gran gozo he recibido con mi primo.

Pel. Martin del Carpio, amigo, à quien es-
qué trais? *Mart.* Ha llegado tino,
Diego Anzures mi primo.

Pelaez. Qué he escuchado! *(verte.*

Diego Anzures decís? *Mart.* El vendrá à

Pel. Como es posible, si hice darle muerte
de mi embidia, y mis zelos obligado,
pues me veo de Sol enamorado. *ap.*
y en mi ciega pasion culpable fuera,
que por él su hermosura yo perdiera;
mas ahora no es del caso
discurrir, si ser puede; à lo mas paso.

Mart. Qué suspension, señor, en ti es aques-
algun mal teimo, di, qué te molesta? *(ta?*

Pelaez. Idos todos afuera.

Criad. Ya nos vamos. *Entranse.*

M. Qué es lo que tienes di? solos estamos.

Pelaez. Nuestros Condes son muertos

Mar. Qué es lo que oido!

sin mi he quedado, sepa como ha sido.

Pel. Ordoño los ha muerto. *Mar.* Cierto?

Pel. Asi es, como mi triunfo es cierto.

Mart. Qué triunfo?

Pel. Tu, Martin, no cres mi amigo?

M. Y pariente tambien. *Pe.* Y si te obligo
con hacienda y grandeza? *(Conde.*

M. Sobre todo. *Pel.* Pues yo he de ser hoy

Mar. De qué modo?

P. Puede mejor serlo otro? *M.* No prevégo
haya otro. *Pel.* De Castilla yo no tengo
armas, y fortalezas?

Mar. Ya lo infiero.

P. Pues quién lo ha de estorvar?

Mart. Ni el Orbe entero;
como ha de ser? *Pe.* Matando à Geloira.

Mart. Ay traycion semejante! *ap.*

Pela. Qué te admira?

M. Libraré su inocencia: solo hallo, *ap.*
que es infamia manchar un fiel vasallo
la mano en sangre Real.

Pelaez. No lo quisiera,

si tu industria algun modo me ofreciera;
y adviérte, que en hacerlo se interesa
vér à tu hermana Sol, luego Condesa
de Castilla, con darla yo la mano,
puesto que en ser su esposo tanto gano.

Mart. Sol está ya tratada
de casar con su primo.

Pelaez. Martin, nada
al poder se limita,
él impone preceptos, y él los quita.

Mart. Fortuna será mia:

contradecir no es bien su tyrania: *ap.*

quando ocasion me ofrece mi ventura,
para aumentar mi casa, y la hermosa
librar de Geloira: disfrazado

haré, que Diego Anzures, arrestado
consiga aquesta empresa,

de amparar à la infeliz Condesa,
supuesto que, está ya destituido

de lograr de mi hermana ser marido;
mas fuerza esq objecion ponga qualquie
como à una Dama de tan alta esfera, (ra-

de un hombre, que es galan, y joven fio-
mas Diego Anzures es pariente mio,

y que obre siempre espero,
mirando por su honor, que es Caballero

12
y si amante à adorarla se pasara
no hay duda que con ella se casara.
Pelaez. El medio prevenido
de darla muerte, dime, has discurrido?

Mart. Si señor: satisfecho
de su valor, para lograr tal hecho,
yo tengo en mis labranzas un villano,
de quien fiar podemos de su mano
la dé la muerte. *Pel.* Porque esté secreto
despues le has de matar?

Mart. Yo lo prometo.
Pel. Y para que nõ haga falta Geloysra,
dité que à su Palacio se retira,
por dolor de la muerte de su padre,
hasta que à co. o. ame a todos quadre.

Mar. Pues Geloysra con sus Damas viene.

Pel. Ve à prevenir la empresa, que convie-
Mart. Luego vendré con el. (ne.

Pel. Pues ya te aguardo. *Mar.* Leal seré.

Pel. Y yo, Conde. *Mar.* Pues no tardo.

Entrase y salen Geloysra, Elvira y Liron

Geloy. Para celebrar el dia,
en que cumplis, deudo mio,
años, mi noble atencion
una música os previno,
que han de executar mis Damas;
y así al jardin os suplico
que baxeis, porque os diviertan
del prolixo afan continuo
del Gobierno, que tener
debe la fatiga alivio.

Pel. De acompañar servirá
su harmonia à los suspiros,
que tambien música tiene
el llanto para el gemido.

Gel. Qué novedad puede haber,
que os estorve lo festivo?

Pel. Muy grande. *Gel.* Decidla, puesto
que suele más excesivo
ser el mal imaginado
à veces, que no sabido.

Pela. Pues prevén todo el valor,
tu padre, tu hermano, y tío,
fueron sangrientos despojos
del enojo vengativo
de Ordeño.

Gel. ¿algame el Cielo!
estatua de marmol frio

he quedado; aun para el llanto
la respiracion no animo,
la voz fallece en el pecho:
Ruy Peláez, pues cómo ha sido?

Pel. Conde me llama. *Gel.* Qué oygo!
Conde tú! (rigor impiol!)
pues a falta de mi padre,
y de mi hermano, no es mio
por legitimo derecho
de Castilla el Real dominio?
usurparme el Reyno quieres?

Pel. En ello nada te quito,
yo soy varon, y tu hembra,
y en el grado sucesivo
de varon, y de Almodovar
Blanco, hallandome sobrino,
mi derecho propio, dexa
el tuyo destituido;
y para tomar venganza
de los Condes, de mis brios
necesita mas Castilla.

Gel. Trajidor, loco, fementido,
quién te dice, que me falta
altivé, y aliento invicto,
no solo para vengar
de mi padre, hermano, y tío
la injusta tirana muerte,
sino para dar castigo
à tu alevosa traicion!

Ola; Soldados. *Pel.* Ya mios
son solo.

Salen dos Soldados Castellanos.
Sol. ¿ Señor, qué mandas?

Liron. Señora, somos vendidos?
Elv. Cuirada de mi. *Lir.* Yo acabo
esta vez de un garçotillo.

Pel. Presos llevad los criados
de esta loca. *Gel.* Como, al filo
de este desdoro, no muero?

Elv. Geloysra, duño mio,
pide por mi. *Lir.* Y por Liron,
por tu trasto entretenido.

Geloy. Tu piedad logren, y en mi
obre tu rigor castigos.

Pel. Llevadlos.
Los dos. A Dios, señora.

Llevanlos los Soldados.
Gel. El llanto en vano reprimo.

Ram. Creeme, que sabré fingir
de tu noticia instruido:
en mi poder Geloys,
Cielos, si es este delirio
de mi idéa.

*Salen Ramiro de villano, y Martin
del Carpio.*

Mart. Aquí el villano
tienes ya. *Pel.* Dí, tendrás brio
para dar muerte? *Ram.* No solo
para lo que ya me ha dicho
mi dueño, valor me sobra,
sino para traer rendido,
6 muerto al Rey de León.

Pel. Yo premiaré tus servicios:

Ram. Ha cruel tyrano! y yo espero *ap.*
dár à tu infamia castigo.

Pel. Engañarla es bien: Geloys,
à compasion me has movido,
y si no intentas morir,
pues lo quiere tu destino,
donde te llevare este hombre
has de ir. *Geloy.* Cielos qué he oido?
luego entregarme à un villano
solicitas; ya que altivo,
y cruel, con quien es tu sangre,
tus rigores impios,
y que me quitas el Reyno,
no con baldón tan indigno
manches mi claro esplendor,
mi decoro, y honor limpio,
en qué tú mismo te afrontas
en tan infame castigo:
para acabar con mi vida
muertes hay, que no hacen ruido,
de mi aliento vital triunfaste
fiero tósigo, nocivo;
y si treguas dar no puedes
à tu rigor vengativo,
de tu acerada cuchilla,
al sangriento agudo filo
ofrezco obediente el cuello
de mi honor, en sacrificio:
dame la muerte. *Palacz.* No intento
que mueras, pues solo aspiro
à coronarme en Castilla.

Geloy. Yo el Cerro suyo te rindo.

Pelacz. Lo que yo puedo apropiarme,

deberlo à otro, era delirio:
llevada. *Geloy.* No te enternecen
mis lagrimas, y gemidos?

Pela. Tengo el corazon de piedra.

Geloy. Pues al humor repetido
del cristal, tal vez se ablanda
la dureza de los riscos;
y así à tus pies:

*Ponose de rodillas, y el lo buelve las es-
paldas.*

Pelacz. Es cansarte:
executad lo que he dicho.

Geloy. Aguarda, escucha. *Mart.* Señora,
no temas, que del peligro
te sabrá librar mi esfuerzo.

Ram. Y defenderte mi brio.

Geloy. Luego ampararme ofrezco:
Los 2. Los dos lo haremos. *Gel.* Qué miro!
no es aqueste joven, Cielos,
el que del riesgo provisto
de la fiera me libró?

Ram. El propio soy, de que juicio
estais haciendo. *Geloy.* Pues ya *ap.*
no es mi mal tan excesivo,
que no tenga algun consuelo,
pues quien al verme dió indicio
de su rendimiento amante,
fuerza es que sea conmigo
piadoso: Cómo librar
mi vida intentais? *Mart.* Mi primo
es Diego Anzurés, con él
podeis segura partiros
à las Montañas de Burgos,
adonde tengo un cortijo,
y en sus asperas Montañas
podeis vivir escondidos,
oficiando sus labores
entre los criados mios,
hasta que el Cielo disponga
otra cosa. *Geloy.* De vos fio
mi honor, y vida. *Mart.* Muy bien
podeis, que sabrá mi primo
obrar como Caballero.

Ram. Con el decoro debido
à vuestra sangre Real,
os serviré. *Geloy.* Yo os estimo
esa fineza: Qué es esto, *ap.*
Cielos, que en el pecho mio,

haciendo se vá lugar
su afecto con lo rendido?

Mart. Pues al portillo, que al campo
sale, podeis conducirlos,
que allí hallareis dos cavallos.

Geloy. A Elvira, y Liron, os pido,
me embicéis. *Ram.* Y à mi Criado.

Mar. Yo os lo ofrezco; ahora partios,
que importa, y à Dios.

Geloy. El Cielo
te pague este beneficio. *Entrase*

Ram. Vamos, divina Geloyra.

Geloy. Ya sin sobresalto os sigo.

Ram. Y pagareis mis finezas?

Geloyr. Vuestro se hizo mi albedrio,
en fé de que noble sois.

Ram. Sabré obligaros rendido.

Geloyr. Pues cese el susto.

Ram. El mar calme.

Los 2. Que en el naufragio del siglo,
no hay tormenta sin bonanza,
si los Ciclos son propicios.

JORNADA SEGUNDA.

Salen Ramiro, Geloyra de Labrador
con gala, y Elvira de Villana.

Ram. Hermosa Geloyra
amada dulce esposa,
por quien la pura rosa
sus ámbares respira;

pues al contacto de tu pie, las flores
exálan aromáticos olores:

de ser tu humilde esposo,

me veo tan contento,

que altivo el pensamiento,

no trocára, ambicioso,

por el Trono mas Real, mas elevado,

esa choza, esta gerga, y ese arado.

Con él gustoso paso,

pues su timón rigiendo,

la tierra voy rompiendo;

del bucy, al tardo paso, *(sigo*

reglas dando al barbecho, en que con-

las guarde, al producir el fertil trigo.

Aquí, quando el Sol gira

por cendales de grana,

veo por la mañana

tu beldad, Geloyra;
y si el nace con claros arrebales,

tus ojos me amanecen con dos Soles,

Que desear no tengo,

hallandome tu esposo;

mas bien, mayor reposo;

y al lograrlo, prevengo, *(sido,*

que en los dos; al estrechar amor tal

me ha dado el Cielo, quanto darne

Verte à tí, es lo que siento, *(pudo.*

en tan misero estado;

desde el Solio elevado,

à tanto abatimiento, *(milla,*

y que un tyrano à tal baldón te humilla,

siendo heroyca Condesa de Castilla.

Geloy. Esposo, y dueño mio,

si en amorosa calma,

manda en los dos un Alma,

gobierna un albedrio;

cómo posibl: en mi cariño fuera,

que lo que sientes tú, yo no sintiera?

Pues siento, enternecida,

vér, que por mí padeces,

que al ultrage te ofreces,

por conservar mi vida,

reduciendo tu sér al de villano:

fineza, que te premia ya mi mano,

A tu Primo he debido

conseguir ser tu esposa;

él, con fé cautelosa,

quien lo dispuso ha sido, *(no,*

por lograr que su hermana dé la mano,

al que manda en Castilla por tyrano.

De tí lloro un agravio,

que es, vér en tí há unos dias

unas melancolias,

que me oculta tu labio, *(ros,*

y aunque en tu pecho buscan sus reti-

las publican à veces tus suspiros;

qué sientes?

Ram. Si te he ocultado

mi pena, Geloyra, ha sido,

por escusarte, advertido,

un pesar anticipado:

à jurarse à Burgos vicar,

por Conde, el infiel traidor

Ruy Pelacz. *Geloy.* De su rigor,
el ocultarnos conviene.

Salen Garulla y Liron.

Garu. Sin vida vengo, Señor.

Lir. Y yo sin alma he venido.

Ram. Garulla, Liron, que ha sido?

Garu. Malo. *Lir.* No sino peor.

Garu. Yo lo diré de contado.

Lir. Yo lo diré de repente.

Garu. Calle el Cálamo ocurrente,

ò Poëta adocenado,

Lir. Cómo de la Poësia

dice mal, siendo alta ciencia?

Garu. Sí, tratada con decencia,

mas la vulgar es manía.

Lir. No soy bufon.

Garu. Tu te alabas?

quando porqué tu lo eras,

te dió el Conde las tixeras,

y por un doblon inchabas.

Lir. Vive Dios:— *Garu.* Y vivirá,

contra Poëtas maldicientes.

Lir. Que le derribo los dientes

de una puñada, qué vá?

Geloyr. Dilo tú. *Garu.* Mi voz se niega,

vive Dios. *Ram.* Calla, pues ves

que hay quien nos lo diga, pues

Martin del Carpio aqui llega.

Sale Martin del Carpio.

Mart. Primo, los brazos me dad.

Ram. Los mios sean quien digan

el gozo que veros tengo.

Mart. De vos, bella Geloyra,

tambien los vuestros merezca.

Geloyr. Quien os debe honor, y vida,

cómo os lo puede negar,

si en ello logra una dicha:

qué hay de nuevo? *Mart.* Ruy Peláez,

à jurarse de Castilla,

por su Conde, à Burgos viene,

por ser ya costumbre antigua,

que en esta Ciudad se jure,

el que ocupare su Silla;

y para su aclamacion,

ha convocado à este dia

los Ricos-Hombres del Reyuo,

porque quede establecida

su jura, antes que est orvarlo

puedan las Tropas, que alista

el nuevo Rey de Leon.

Ram. Qué dices? *Mar.* Que lo es Froyla,
por muerte del Rey Ordoño.

Ram. Qué ojal ay mayor desdicha!
el corazon en el pecho

no alienta lo que habiíta;

sin mí he quedado. *Gel.* Pues, Diego

qué causa à sentir te obliga

la muerte de un cruel tyano?

Ram. Ser mi Rey.

Geloyr. Tambien podias

no ostentar aqueza pena,

quando con alevosia

à mi padre, y à mi hermano

dió muerte, y antes debias

agradecérselo al Cielo,

pues ya que no pudo mi ira

vengar en él la traycion,

por mí el Cielo le castiga.

Ram. Dices bien, no me acordaba:

ay padre del alma mia!

que muerto te llora, quien

tan sin causa aborrecias!

Prosigue, Primo; pues cómo

à Alfonso, que succedia

con legitimo derecho

à su padre el Rey, le priban

del Cerro? *Mart.* Por verle inhabil

para el gobierno, y indigna

su persona, pues dió muerte

(con infame alevosia)

à su hermano Don Ramiro,

por cuya causa Froyla

le busca, para vengar

al Infante. *Garu.* Es gran mentira,

que Ramiro vive, y bebe.

Mart. Qué dices?

Garu. Lengua maldita,

que te ibas de todas. *Ram.* Calla.

Mart. Le has visto tú? *Gar.* El otro dia

le ví entre sueños, bebiendo

en una Botilleria.

Ram. No hagas caso de este loco.

Mart. Dar hoy Ruy Peláez prisa

à su jura, es, porque sabe

que marchan ya ácia Castilla

Nuño Rasera, y Lain Calvo,

de los quales desconfia,

y con algun fundamento,

no sabiendo, que à Geloyra
la mandó dar muerte el Conde.

Garu. Primero él muera de tiña.

Mar. Lo que importa es, Diego Anzures,

à la Montaña vecina
hoy, con tu esposa, te partas,
mientras en Burgos asista
Ruy Pelaez, que entre sus riesgos

se aseguran vuestras vidas;

y sea esto al instante, pues

apenas señas dió al dia,

el crepusculo del Alva,

quando con la Cetreria,

à fatigar salió à un tiempo

las dos Campanas, distintas

del ayre, y la tierra; pues

ni del neblí no se libra

la Fiera, que rayo corre;

el Ave, que el viento gira,

siguiendo ahora iba un Corzo,

à qu en con destreza fixa,

plumas le añadió en dos flechas

mi hermana, porque le sirvan

de alas para que buele,

creyendo salvar la vida,

quando dentro de sí lleva

su muerte en las flechas mismas.

Y pues no puedo hacer falta,

por obligacion precisa,

de asistir al uno, y otro,

fuerza es de tí me despida:

yo os buscaré en la Montaña,

propalandos las noticias

que importaren mas; à Dios.

Ram. El prospere vuestra vida.

Todas las desdichas juntas

hoy contra mí se conspiran;

mas contra infelices, quando

dexan de venir unidas?

Muerto mi padre, mi hermano

huye de las crueles iras

de Froyla, y Ruy Pelaez,

que es lo que mas me fatiga,

viendo que gustoso estoy,

siendo esposo de Geloyra,

aun en tanto abatimiento,

el gozo à eclipsarme aspira;

no se con que consolarle

en su fortuna enemiga;

pues declarada quien soy,

en nada su pena alivia,

y no es bien que sepa ella,

lo que ocultarme precisa

à Martin del Carpio; pues

se dará por ofendida

su persona en el engaño,

y un enemigo conquista

mas mi pesar; y enemigo,

que con Ruy Pelaez priva,

con que de mí, y de mi esposa,

no están seguras las vidas.

Geloyr. Esposo mio, qué es esto?

tu te rindes à la esquivo

suerte de los hados, donde

el valor se necesita;

pues la desdicha no es

en la adversidad desdicha,

si aquel que es varon prudente,

sabe triunfar de ella misma:

que vamos à la Montaña,

que importa, si mis caricias

lograrás en su aspereza,

dando aun al amor envidia:

en qualquiera parte, Diego,

soy tuya. *Ram.* Esta pena mia,

no nace de desaliento

en mí, de mi afecto es hija,

al mirarte padecer

tan injustas ignominias.

Voc. Acia el monte. *Voc.* A la espesura.

Pol. Seguid el Corzo. *Gar.* Que gyra.

Geloyr. Aquestas lexanas voces,

que se acercan, nos avisan

este tyrano. *Ram.* Tú, esposa,

con los dos, y con Elvira,

te conduce à la Montaña,

que yo por senda distinta

iré observando su curso,

para que de él no seas vista. *Vase.*

Geloyr. Yo obedeceré. *Elo.* Garulla,

de tí mi amparo se fia.

Garu. Auunque te maten à cozes,

no diré eres muger mia.

Elo. Qué me casase contigo!

Garu. Pues nulidad pide, hija.

Elo. De Lirón me ampararé. *Garu.*

Garu. De buen matón, por mi vida,
que de puro miedo, tras
las calzas siempre amarillas.

Lir. Mire quien habla, y las plumas
que el gasta, son de gallina.

Geloy. Seguidme por esta senda,
que à la montaña encamina.

Voc. Que se desboca el caballo,
al Conde,
acudid aprisa.

Dent. Pel. En vano, indomito bruto,
despeñarme sollicitas,
que oprimiendo tus hijares,
has de dar antes la vida.

Geloy. La voz es de mi enemigo.

Garu. Huye, Lirón; huye, Elvira,
que yo cumplí lo que dixé.

Lir. Huye, infeliz Geloyra. *Vase.*

Geloy. Inmovil el vil temor
me tiene, y se hizo precisa
la ocasion de que me vea,
ò la de ser conocida
de su gente: este volante

Quítase la toca, y hace embozo de ella.
me recate de su vista.

Dent. Pel. Venciste, soberbio bruto,
pues así me precipita:
valgame el Cielol

Sale cayendo à los pies de Geloyra.

Geloy. Cayó à mis pies.

Pel. Qué extraña la vista!
Quien eres, muger, ò sombra,
que otro horror me causas? pues
de haber caído à tus pies,
la casualidad me asombra.

Geloy. Pues no os cause admiracion,
que esta no es casualidad,
que à los pies de la humildad
siempre se vé la ambicion;
y ella misma, que os empeña
à ostentarla con impia
cruel soberbia, y tyrania,
es la que mas os despeña.

Pel. Quién eres enigma, di?

Geloy. Sombra me llamis? y hoy
por un alevé, no soy,
ni aun sombra de lo que fuy.

Pel. Pues quien eres he de ver.

pues habla en ti la malicia,
villana; ò ana eres mas
de lo que el alma imagina.

Geloy. Una rustica Aldeana
solo soy. **Pel.** Pues qué te obliga
à encubrirte? **Geloy.** Procurar,
que aquesta nube, texida
de linó, defensa sea
contra las ardientes iras
de Sol, que abrasa, y no alumbrá.

Pel. Yo descifraré el enigma,
descubriendote así el rostro.

Quiere la descubrir, y ella se retira de el.

Geloy. No es facil que lo consigas.

Pel. Pues quien defenderte puedes?

Geloyr. Mi fuga.

*Entrase por un lado de los paños, y sale
por el otro huyendo, y él la sigue.*

Pel. Aunque al viento imitas,
te he de alcanzar: ya mi duda
se pasó à evidencia fixa;
Geloyra es, pues la voz
me lo afirma.

Geloyr. Ya rendida
al cansancio estoy; qué haré
quando mi vida peligra?
mas no es esta Sol?

Al entrarse sale al encuentro Sol del Carpio, y à ella se descubre el rostro.

Sol. Qué veol **Geloyr.** Ampárame.

Sol. Geloyra

es, (raro acaso!) pues cómo
siguiendo, señor, veniais
à una rustica villana;
y el golpe de la caída,
que tanto susto nos cuesta,
le repara así?

Pel. Que siga
me importa aquesa Aldeana.

Sol. Mas importa vuestra vida;
y así, merezcaos mi afecto,
que os detengais.

Pel. Que me impida
ver si es cierta mi sospecha,
y mas quando me notician,
que han visto un criado suyo
hoy aqui: viven mis iras,
que si es que Martin del Carpio

no dió muerte à mi enemiga,
que he de ponerle à los pies
su vil cabeza. *Sale Mart.* La dicha
celebrar debemos todos,
de verte , señor con vida:
has recibido algun dafio?

Pelaez. Ninguno , solo podia
en otto , que yo no fuera ,
presagio hacer la caida;
pero à mi espíritu , nada
le imuta , ni atemoriza.
pues de España , sobre el globo,
he de colocar mi silla.

Sol. Qué soberbia! en vano puedo
olvidar (ay ansias mias!)
à Diego Anzures , por mas
que la suerte me convida
con mayores conveniencias,
que las del gusto me priban;
mas ya no hay remedio : suerte
fue estorbar , que à Geloira
la viese , puesto que à un tiempo
peligraba en ella misma
el crédito de mi hermano,
y las conveniencias mias.

Entran , y salen.

Pelaez. Pues llegamos ya à Palacio,
tu , hermana Sol , te retira
à tu quarto con tus Damas.

Sol. Ya te obedezco. *Entrase.*

Mart. Con lucida
grandeza , y Real aparato
(como mandaste , y iba
diciendo) el Teatro se hizo
cerca de las puertas mismas
de la Plaza de Palacio,
y la hora prevenida *Sordina.*
llegó ya. *Pelaez.* Y à los asientos
se guardó la forma? *Mart.* Silla
solo hay para tí. Mas entra,
y lo verás mas aprisa. *Entran , y salen.*
Aqui tu jura ha de ser,
aunque le pese à la envidia.

*Dán buelta à los paños y corriendose una
cortina , se ven en una silla y unos bancos ,
cada uno en su lado.* (rando.)

Pel. Con gran gozo , Martin , lo estoy mi-
M. Pues ya los Ricos llombres van legádo.

Pel. Di , que à colmo ha llegado mi fortuna,
sin que contradiccion tenga ninguna;
mas que són destemplado , ò ronco acento,
asusta la region del vago viento?

*Tocan à la entrada del patio caxa , y
tambor destemplados.*

Mart. No sé que militar fuebre pompa,
al compás pavoroso de la trompa,
manchando viene , y à esta parte llega.

Pel. Todo me asusta , mas cómo asi se entregó
al miedo mi valor , quando alistados
tengo , para esta empresa , mil Soldados?

*Por un Palenque que han entrado Nuño
Rasura , Lain Calvo , Ortún Melendez , y
los que mas pudieren , con vanderas arrastrando ,
al són de pifano , clarín y caxa ,
destemplados , y todos vestidos de
negro , à lo Militar.*

Nu. El difunto Real cuerpo fiel del Conde,
no le entreis en la Plaza , quede , donde
no sirva de dolor , sin lastimallos ,
(en su noble lealtad) à sus vasallos.

Ortún. Ya estás obedecido.

Pel. Nuño Rasura , y Lain Calvo han sido
los que turban mi jura con horrores;
castigaré despues esos traidores.

Nuñ. Castellanos oid , si es que el oido
la misma compasion no le entorpece,
pues la lastima à veces el sentido
del oír , à la angustia desfallece;
mas si acaso de puro enternecido,
tardo el oficio , à la atencion ofrece;
los ojos prevenid , si à dolor tanto,
no les ciega tambien el tierno llanto,
Oid , buelvo à decir , el horroroso
cruel rigor , ò sacrilego delito,
que en ese azul quaderno luminoso,
para el castigo tiene el Cielo escrito;
pues siendo recto Juez , aunque piadoso,
fue su fiscal , contra el error precito,
la misma simazon , cuyas querellas
dieron al Sol , la Luna , y las Estrellas.
A nuestros nobles Condes , el tyrano
Rey Ordoño convoca ; à que los fieles,
aunque con gran rezelo , en nada vano,
vân à cumplir con las impuestas leyes,
que en lealtad siépre el cuello Castellano
rindió al yugo obediente de sus Reyes,

desprecio haciendo de su heroica vida,
 por conservar su Patria esclarecida.
 Y aun antes de llegar à su presencia,
 los desarman de todos sus honores,
 prendiendo sus personas sin decencia,
 imputados de alevos, y traidores;
 sin admitir descargo à su inocencia,
 à muerte los sentencia con rencores,
 pues aun mas que el Ministro vil, le plugo
 fue de Ordoño la saña, el cruel verdugo.
 Rinden los cuellos al rigor violento,
 sin hacer al impulso resistencia,
 que hasta dár el vital ultimo alicato,
 no ceden el valor à la inelencencia;
 mas à Ordoño, con justo sentimiento,
 citan del Juez Divino à la presencia
 no se tarda el castigo à su malicia, (cia.
 pues muere al plazo, haciendo Dios justici-
 Del Real Cetro de Leon, destituido,
 se vé Alfonso, y Froyla coronado,
 émulo en la crueldad, tan parecido
 à Ordoño, que parece le ha copiado:
 de su rigor, al ruego persuadido,
 solo el cuerpo del Conde hemos logra-
 el qual difunto en esa tumba yace; (do,
 y en vuestro aliento, el suyo ya renace.

Lair. Cómo, heroicos Castellanos,
 cuyas inclitas hazañas
 grava el cincél en el bronce,
 la fama abulta en estatuas,
 de tantos fuertes Campeones,
 que ilustraron vuestra Patria;
 cómo con semblante enjuto,
 sin saliros á la cara
 los colores de la afrenta,
 tolerais vuestras infamias?
 Cómo à justo sentimiento
 no os conmueve, ò à venganza
 el ronco son de esas Trompas,
 de esas destempladas Caxas,
 que gimen, mas que respiran,
 en la infeliz muerte infausta
 de los Condes, vuestros Dueños,
 muertos à la aleva saña
 de un rirano, que del arbol
 que dió tan ilustres ramas
 à Castilla, destroncó
 de un golpe sus tres gargantas?

Desde el féretro en que yace
 (y à los ojos se recata)
 el Conde Almodobar Blanco,
 culpando está, que en las baynas
 se estén timidas, ò ociosas,
 sin teñir vuestras espadas
 en sangre de los Leoneses,
 que es la que la vuestra mancha;
 pues qué fuerza, ó qué poder
 os puede haer repugnancia;
 que si vuestro altivo esfuerzo
 una vez toma las armas,
 solo Castilla ser puede
 de Leon ruina infausta;
 quando creimos hallar,
 que aquesa fértil Campaña,
 en vez de producir flores,
 armadas Tropas brotara
 contra vuestros enemigos,
 doblando el rencor las manchas;
 tumultuados os vemos
 de este Palacio en su plaza
 unidos, à cometer
 la mas afrentosa hazaña,
 queriendo tiranizar
 este Reyno, à quien con tanta
 legitimacion le toca,
 por darle al que à la venganza
 no se dispuso primero
 de su sangre, y de su Patria.
 Pues por la Virgen Maria,
 en cuyas puras Entrañas
 el Sacro Verbo Divino
 tomó nuestra carne humana,
 que pleyto omenage hago,
 sobre las funestas aras
 de nuestro difunto Conde,
 (puesta la mano en la espada)
 de estorvarlo, y de vengar
 nuestra afrenta vil, causada
 en la muerte de los Condes,
 hasta que de Astúrias caygan
 sus torres, sus edifiçios,
 fortalezas, y murallas,
 en caduco inutil polvo,
 ó en cenizas las deshaga
 este incendio, que en la mina
 de mi pecho el furor guarda.

Pel. Cómo, nobles Castellanos, tolerais afrontas tautas, del que miró las injurias, y no se atrevió à vengarlas? Mas agradece, que ahora no castiga tu villana osadía mi poder; por no estorvar con la saña, que por su Conde me jure la Nobleza Castellana, y todos sus Ricos-Hombres.

Nuñ. Conde à tí?

Pel. Y Rey, sino basta.

Lain. Cómo esto hacéis, Castellanos? no respondeis? *Pel.* Pues no habla nadie, con las ceremonias comuacs, mi Jura se haga, y los Votos, en secreto, de la nobleza se vayan tomándo. *Nuñ.* Es contravenir à la establecido usanza de nuestra Castilla; pues en publico, y en voz alta, los Votos se deben dar; que quando à Cortes se llama, para elegir nuevo Conde, el Pueblo aqui tambien habla.

Todos. Consejo abierto queremos.

Pelaez. Ha vil Plebe!

Mart. Lo que manda, quien hoy gobierna à Castilla, debeis hacer. *Lain.* Os engaña quien tal dice, y sustentarlo sabré yo con esta espada.

Pel. Qué es lo que oí; ha de los míos.

Pasanse al lado de Nuño Rasura, y de Lain Calvo.

Ort. Al lado todos se hallan de Nuño Rasura, y Lain Calvo, por ser Padres de la Patria.

Pel. Desbécose ya la Plebe: de la cordura se valga mi cautela; como pide la Plebe, la Jura se haga.

Lain. Asientos vamos tomando.

Nuñ. Vos, Ortún Melendez, rama de la Casa de Velasco, pues Castilla es vuestra Patria.

y a ella os pasais, tomá asiento.

Pel. Esta silla, reservada está solo para mí.

Lain. Para vos? pues por qué causa?

Pel. Porque gobierno à Castilla.

Nuñ. Muerto el Conde, revocada la autoridad, queda en vos.

Pel. Basta, la tuve. *Lain.* No basta.

Pel. Yo he de sentarme.

Lain. Será en el suelo, que arrojarla sabré yo de un puntapié.

Dá un puntapie à la silla; y junta los bancos.

Pel. Qué esto sufra mi atrogancia!

Lain. De aqui empiezan los lugares, y sientese el que mas valga.

Ort. Ese sea Nuño Rasura, y despues Lain Calvo.

Nuñ. En nada replico.

Lain. Todos, igualmente, sentandose ahora vayan.

Pel. El ultimo asiento à mí me han dexado, ay tal infamia!

Nuñ. Hable Ortún Melendez.

Ort. Yo cedo en Lain Calvo, en quien se halla la experiencia, y el valor.

Voces. La Plebe por bien lo aclama.

Lain. Pues en el Nombre de Dios Padre, y Hijo, de que emana, por su procedencia, aquella Divina Paloma blanca; y de la Sacra Maria, Madre, y Virgen, pura, y intacta: de nuestros Santos Patrones, que nos defienden, y amparan; digo, que Nuño Fernandez Almodovar Blanco (que ayan con Diego Almindarez, gloria) fueron Condes, por la gracia de Dios, y Señores nuestros. Diolos muerte la tirana traicion de Ordoño; mas no es bien repetir la desgracia: esto supuesto, propongo, pues de la extirpe precilara de Pelayo descendemos,

que Reyno à parte se haga hoy Castilla, sacudiendo esta coyunda pesada, de rendirle vasallage à Leon; à costa tanta, como el dolor lo publica, y la ofensa sienta el alma.

En Geloira tenemos, nuestra Condesa, que à falta de su hermano, y padre, es legitima hereditaria de Castilla, en quien concurren las prendas mas relevadas; busquesse igual esposo, pues en nuestro Reyno se hallan Mendozas, Velascos, Cuevas, Zufiigas, Anzurés, Laras, Osorios, Hurtados, y otros, que por no cansar, se callan; y al que se hallare mas digno de su ilustre mano blanca, en vez del Cetro, el Baston empuñe; en noble venganza de nuestros difuntos Condes; y al oposito fiel salga de las Tropas de Froyla, que invadiendo las Campañas nuestras, marcha con pretexto, de que à castigar la infamia viene de Alfonso, en haber si lo legitima causa de la muerte de Ramiro; siendo en su intencion dañada, otra la máxima oculta, intentando con las Armas de Castilla, y de Leon, aclamarse su Monarca: este es mi Voto.

Voces. Y de todos, que es justo que asi se haga.

Pel. Vana es la proposicion, pues Geloira se halla Religiosa en un Convento.

Nuñ. Pues habrá mas que sacarla.

Pel. Con qué autoridad?

Nuñ. La mia; y la del bien de la Patria.

Pel. No es fácil. *Lain.* Si lo será.

Pelz. Ocultandola yo, hasta que me juré Conde el Reyno, imposible es. *Ort.* Nuestra saña hará, que la manifiestes.

Pel. Inutil es la amenaza, haced cuenta que murió, si hasta aqui os lo recataba.

Empuñan las espadas.

Todos. Qué es murió?

Nuñ. Ilustre Nobleza, nadie desnude la espada; y puesto que la Justicia, de qualquier Reyno, es el alma, sin la qual vivir no puede el cuerpo; micentras se haga la averiguacion si vive nuestra Real Condesa amada, dos Jueces luego se nombren, al exemplo, y semejanza del Pueblo de Dios; el uno, para gobernar las Armas; y otro, para hacer Justicia.

Voces. Eso queremos.

Lain. Pues salga de la voz del Pueblo.

Ort. Y veamos, si es eleccion acertada.

Voces. Lain Calvo, y Nuño Rasura.

Ort. Todos deben aprobarla por justa. *Nuñ.* Señalar puesto à cada uno ahora falta.

Voces. En Burgos, Nuño Rasura, y Lain Calvo, en la Campaña,

Pel. Apelo. *Lain.* A quien?

Nuñ. Yo interpongo mi autoridad; y ella basta: vengan las insignias luego.

Dán una Vengala, y una Espada.

Ort. A Lain sirva esta Vengala, y à vos esta Vara.

Voces. Y todos ofrecémos respetarla.

Nuñ. Pues doblada la rodilla, jurarlo en esta Sagrada Cruz, que en la Vara se imprime, en fiel señal, y preclara, que la Justicia de Dios está en ella figurada.

Todos.

El deseado Principe de Asturias,

Todos. Asi todos lo juramos.

Lain. Y yo, con la circunstancia,
que el Soldado es quien mantiene
la Justicia con las Armas.

*Hincada una rodilla en el suelo todos,
y Ortún pone la mano sobre ella.*

Nuñ. No llegais vos? *Pel.* Yo? por risa
llegara aun de mala gana.

Nuñ. Por deuda habeis de llegar.

Pel. No quiero. *Nuñ.* Pues al que falta
de la Justicia el respeto,
le postra ella asi á sus plantas.

Echale en el suelo, y pone el pie sobre él.

Pel. Aqueste ultrage á mí, siendo
de la Nobleza mas clara?

esta es Justicia? *Nuñ.* Sí; pues
el que falta á venerarla,
mancha su propia Nobleza,
y el fuero no es bien le valga;
ahora decid donde está

Geloyra. *Pel.* No sé nada,
ni quiero decirlo. *Nuñ.* Pues
en tanto que lo declara,
llevadle preso á una Torre.

Pel. Quien me quitará esta espada?

Nuñ. Yo, que el brazo soy de Dios,
Quitale la espada.

contra quien no hay fuerza humana.

Mart. Si declaro, que *Geloyra*
con *Diego Anzures casada*
está, mi vida se arriesga.

Pel. Mi soberbia es quien me ultraja.

Lain. Ahora el difunto cuerpo
de nuestro Conde (arrastradas
las Vanderas, quantas fueron
ilustre honor de la Patria,
destemplado el atambor,
ronca la trompa bastarda)
llevadle sobre los hombros
al Panteon Real, que guarda
los Condes antecesores.

Ortun. Ya toma la contramarcha
nuestra obediencia.

*Buelven á salir por el palenque como en-
traron, y delante Ruy Pelaez.*

Nuñ. Delante
del cuerpo, qual reo, vaya
Ruy Pelaez. *Pel.* Ah fortuna,

quien tiene en tí confianzal

Dent. Gar. Tó alano, barquino açà.
*Dentro voces, y sale despues Don Alon-
so sin espada.*

Alon. Los perros, hombre, detén.

Gar. Quieta los perros, Ximén.

Lir. El diablo los quietará.

Sale D. Alons. Librarme del cruel furor
de los canes, dicha ha sido:

adonde irá un afligido,
que no halle infiel rigor?

Perdí la espada, y me he allado
aquí sin defensa alguna,
pues aun de ella la fortuna,
siendo quien soi, me ha privado;

huyendo el rigor tirano
de Froyla, y de Leon
voy, temiendo en su traicion
un precipicio inhumano:

donde me hallo estoy dudando,
allí hay una casa, aquí

una cabaña, y allí
un Labrador miro arandol

la hambre me aflige ya,
la sed, y el cansancio fiero

me rinde, llamarle quiero,
quizá él me socorrerá:

Ha buen hombre.

Dent. Garu. Cinca açà.

Alons. Divertido en la labor,
no me atiende: ha labrador,

oye, amigo. *Dent. Garu.* Buelta allá,

Canta. Finará el Rey Don Ordoño
los Condes con voz de amigo,

é Alonso cruel siguiera
à su hermano Don Ramiro.

Alon. Ay de mí! que en el conflicto
del pesar, que me enagena,

porque me allija la pena.
me acuerda Dios mi delito:

Yo perseguí la inocencia
de Ramiro; y perseguido

ahora me veo; yo he sido
el propio que me sentencia.

Cant. Garu. Empero à los mal fechorés,
no tarda Dios el castigo,

que à uno le quita el Reyno,
y otro la vida ha perdido.

Alons. Bien quitado , pues arguyo,
quando mi culpa condeno,
que al que procura lo ageno,
es justo que pierda el suyo.

Cant. Garu. Froyla finca reynando.

Alonso finca fuido,
Ramiro en pobres Montañas
en mengua de su destino.

Alon. Mi envidia vil vino à ser
quien su desdicha causó,
y ahora padezeo yo
mas , en verle padecer.

Oh quien aqui le encontrara,
que si dable (ay Cielos!) fuera,
arreptido pidiera

à sus pies me perdonára!

Oh Labrador venturero!

dexalle es bien trabajando,

que dexa halla su afán cantando

alivio , siuo reposo.

Ahora quiero llegar

à esta casa ; pero ay Dios,

dos muges veo , y dos

Àngeles logro encontrar.

Salen Sol , y Elvira.

Elo. Señora , à Lirón , y à mi,

Garulla intenta matar. *Sol.* Por qué?

Elo. Ha dado en reeclar,

que Lirón me quiere à mi.

Sol. Pues le has dado tu ocasion?

Elo. Yo ninguna ; pero él

piensa , que yo soy infiel

con hombre que fue un bufon.

Sol. No temas. *Elo.* Cesó el temor,

despues que por suerte mia

veniste à tu caseria.

Sol. Importó à mi pundonor,

que en el infeliz suceso

de Ruy Pelaez , no fuera

bien , que en Burgos estubiera

hallandose el ahora preso;

qué veo? quien sois? *Alons.* He sido,

mas ya , señora , no soy,

pues aun de mí propio estoy

por pobre desconocido;

mas soy quien à vuestros pies

al venetaros Deydad,

hailar espera piedad.

Sol. Tan noble estilo no ves?

qué pedis? *Alons.* Con rendimientoo

pido , que las ansias mias

socorrais , pues ha dos dias

que me falta el alimento;

huyendo de un enemigo

llegué aqui desde Leon.

Sol. Movido me ha à compasion,

à socorreros me obligo:

toma este escudo. *Alons.* Estimado,

aunque de mí , debe ser;

para comprar de comer,

no puedo entrar en poblado,

Sol. Pues llevarte à mi Alquería

no puedo ahora: tú vé,

y dile a tu Ama , que

le ampare de parte mia.

Alons. Dios os premie esta piedad.

Elo. Venid. *Alons.* Seguir os prevengo,

Elo. Ved , que con los hombres tengo,

muchisima caridad. *Entranse;*

Sol. Ha pasion de amor estraña,

quien de tu fuerza entendiera!

ardicado mi pecho está

desde que fuy à esa cabaña;

pues viendo de Geloira

à mi primo tan amante,

y à ella amarle tan constante,

rabio de zelosa ira,

Tuvele mas que aficion,

y ahora , que en amantes lazos,

le veo en agenos brazos,

se enciende mas mi pasion.

Tan ciega estoy (ay de mí)

que por bolverle à vér mio,

hiciera:— qué desvario

es aqueste? El viene aqui.

Salen Ramiro , y Garulla.

Ram. Presto dexas la labor.

Garu. Qué es presto? el juicio me abolla;

no ves que está la olla

ya dando el ultimo hervor.

Sol. Diego? *Gar.* Con Sol hemos dado.

Ram. Prima? *Garu.* De la olla de amor

pienso que viene al olor,

mas no cenará un bocado.

Ram. Donde vás sola? *Sol.* Venia

de Geloira à lograr

24
 su vista ; y tú? *Ram.* De regar
 esa verde praderia;
 y amor hizo reflexion,
 que en dicha que hoy alcanza,
 cultivada una esperanza,
 se viene hacer posesion,
 pues la logro en Geloira
 con amor , y sin rezelos.
Sol. Ya se apuraron mis zelos,
 un etna el pecho respira;
 tanto la amas? *Ram.* En queterla,
 qué hago? Si por mas ventura,
 del nacar de su hermosura
 me ofrece el Cielo una perla:
 en cinta ya está. *Sol.* Esto mas?
 el volcán ya rebentó.
Ram. No te lo ha dicho ella? *Sol.* No.
Ram. De ella mejor lo sabrás,
 y hoy mas à adorarla llevo,
 sabiendo que en cinta está.
Sol. Sufrirlo no puedo ya;
 no dudo que estás tan ciego,
 como en vano confiado:
 ya llegué à precipitarme,
 y ofendida he de vengarme.
Ram. Debo estar asegurado
 de mi esposa. *Sol.* Que es confianza
 necia la tuya , bien sé.
Ram. Qué es lo que pronuncias? *Sol.* Que
 nada tu rezelo alcanza.
Ram. Un aspíd por el oido
 se ha introducido en mi pecho.
Garu. El rayo vino derecho,
 ò esta muger ha bebido.
Sol. Para vengarme , ya hallé
 de mis zelos ocasion
 (aunque sea vil traicion)
 con el hombre que envié
 y à nadie cause estrañeza,
 que en irritados desvelos,
 siendo villanos los zelos,
 cometen una vileza.
Ram. Qué à mi esposa ofendes mira.
Sol. Puesto que apurarme quieres,
 tu eres mi sangre , con que eres
 primero , que Geloira:
 vé à la cabaña , hallarás,
 que hay quien de Burgos astuto

consigue coger el fruto,
 que tu cultivando estás. *Vase.*
Ram. Aguarda , espera , inuger,
 detente , que el corazon
 (ay de mi) me ha atravesado
 la vil flecha de tu voz;
 qué haré , Cielos? *Gar.* Qué has de ha-
 ir à matar al traydor,
 que te ofende. *Ram.* Dices bien:
 sigueme. *Entran , y salen.*
Garu. Ya tras ti voy,
 y muera el mundo , y la carne.
Ram. Qué es es esto? un mortal sudor
 discurre por mí , y à un hielo
 tiemblo *Garu.* Pues será , señor,
 eso alguna sincopal,
 que dán los zelos. *Ram.* Ay Dios,
 si será verdad mi agraviol!
Garu. No lo creas , porque *Sol.*
 por las tardes tomar suele
 un lobo , como un lechon;
 mas ya en la cabaña estamos,
 entra à apurarlo. *Ram.* Ya horror
 me dá el verla ; tu , *Garu.*
 guarda esta puerta , que yo
 por la traviesa entraré,
 porque librarse el traydor,
 con las sombras de la noche
 no pueda ; temblando voy. *Entrase.*
Garu. Buena comision me dexa,
 que guarde la puerta , y no
 guardo de los Mandamientos,
 yo los nueve ; mas por Dios,
 que ya anda por allá ruido:
 con el paxaro encontré,
 que estaba dentro del nido.
Dent. Ram. Muere à mi ardiente furor,
 traydor , pues mi honor ofendes.
Alons. Detén la saña , pues no
 te he ofendido en nada. *Ram.* Muere!
*Sale Ramiro con la espada desnuda si-
 guiendo à Alonso.*
Alons. Puesto que indefenso estoy,
 y la fuga no me infama,
 para lograrla mejor,
 de aquesta industria me valgo,
*Echale la capa de suerte que le cubre
 el rostro , y se entra.*
Ram.

y Jueces de Castilla.

Ram. Con la capa me impidió
ver por donde vá: este estorvo
me quita.

Entrase.

Garu. Mal nadador
debe de ser, pues no guarda
la ropa; ahora entro yo:
No quede ninguno vivo,
Perro, Gato mayador,
Papagayo, Enano, Dueña,
Page, Mono, ò Rodrigón.

Salen como huyendo, Elvira, y Lirón,

Garu. Huye, Lirón. Lir. Huye, Elvira.

Garu. Empiezo por estos dos,

Lir. Qué haces? Gar. Estas son las plumas
de encima mías. Eto. Favor, señora.

Sale Geloys. Qué es esto, y Diego
adonde vá? Garu. Qué sé yo?
muestran estos que me ofenden.

Eto. Detenle. Gel. Qué haces, traydor!

Garu. Sacudirlos bien el polvo.

Lir. Huye, Elvira. Eto. Tras tí voy. vans.

Garu. Sueltame, que se me escapan.

Salen Ramiro con la espada desnuda.

Ram. Pesé al luciente faról,
que ahora apagó sus luces,
para eclysarme el honor;
perdí al traydor con las sombras.

Gel. Qué es lo que he escuchado (ay Dios!)
mi bien, mi señor, mi esposo?

Ram. Mi infierno, rabia, furor:

Cielos, para publicar
mi ofensa cruel, dadme vos
expresiones, con que pueda
explicar mi ira mejor.

Geloys. Acaba de penetrar
mi inocente corazón,
pues son muchas las heridas,
para quien no te ofendió,
afrenta, agravios, injurias,
infierno, rabia, y furor.

Dexa caer la espada, y ella la levanta,
y se la dá.

Ram. Si haré, enemiga; mas Cielos,
la velóz palpitacion
del corazón, me ha quitado
la fuerza! inmovil estoy;
el puñal se me ha caído.

Geloys. Bolvedle à tomar, que yo
os conduciré el impulso,

guiandole al corazón;
mas advertid, lastimado,
que en él viviendo estais vos,
y prenda vuestra, que es
otro vos en el amor;
y así, matadme à mi solo,
y reservad à los dos;
mas antes que me diis muerte,
por consuelo sepa yo,
en qué ha podido ofenderos,
quien jamás os ofendió?

Ram. Pues aqueste hombre,
que huyendo de mi furor
dexó esta capa, que véis,
no publica tu traycion?

Geloys. Qué hombre; que un pobre era,
à quien mi fiel compasion
le dió de comer. Ram. Qué dices?
mas me irritas mi rencor:

Levanta la capa, la mira y la arroja.

pobre, y trae aquesa rica
capa? qué mi indignacion
no acabe de darme muerte?
mas para afrenta mayor,
mas castigo es el dexarte
viva, y que tu deshonor,
y liviandad sepan todos,
y vean tu infiel traycion.
Y porque sepas ingrata,
quanto en mí pierdes, yo soy
Ramiro, hijo de Ordoño
Segundo, Rey de Leon,
y el que, en la inhabilidad
de Alfonso mi hermano, hoy
legitimamente hereda
el Reyno por sucesion;
y en fin, soy el que te dexa
con la desesperacion,
de que jamás has de verme,
pues huyendo de tí voy.

Geloy. Detente, Ramiro, espera,
remora, sea, señor,
este llanto, que el baxél
detenga de tu rigor.

Ram. Aborrecida muger,
dexame.

Gel. Si à compasion
mis lagrimas no te obligan,
logrelo el paterno amor,

viendo que en mi claustro dexas
(segun lo espero de Dios)
el Principe deseado
de Asturias, y de Leon.

Ram. Nada me obliga, traydora:
vén, Garulla. *Garu.* Tras ti voy;
mas donde vamos? *Ram.* Adonde
no vea mas mi deshonra. *Vanse.*

Geloyr. Cielo santo, habrá muger
mas infelice que yo,
pues me vén los que me vén,
sin amparo, bien, ni honor!
qué haré, pues quedarme aqui,
es quedarme à la invasion
de mis enemigos, pues
fuerza es que lo sean: Sol
del Carpio, y su hermano, ya
ereyendo alguna traycion,
ò flaqueza en mí, al mirar
que mi esposo me dexé:
declararme con los Jueces
de Castilla, fuera error,
pues me han de juzgar sin honra,
à vista del cruel valdón
de huir Ramiro de mí,
y busco mi deshonra;
y así, pues perdí à mi esposo,
pierdase todo: mas no
se pierda en mi la esperanza,
de que compasivo Dios,
tolverá por mi inocencia,
à pesar de un cruel rigor;
y así, huyendo de mi propia,
y de esta Montaña voy,
donde el baxél de mi-vida,
entregado al cruel furor
del mar de tantas desdichas,
encuentre el puerto mejor.

JORNADA TERCERA.

Salen Ramiro, y Garulla.

Ram. Diste la carta à Lain Calvo?

Garu. Y me respondió, que al mismo
punto à la casa de Sol
vendria, donde le he dicho
que esperabas. *Ram.* Con qué horror,
Garulla, las calles piso
de Burgos! *Garu.* Si en Portugal

estabamos tan bien quistos,
à qué fin es la venida?

Ram. Porque he sabido, que alivo
Alfonso, Rey de Leon,
mi hermano, con el motivo
de haber logrado Castilla
eximirse del antiguo
feudatario vasallage,
despues que el nuevo dominio
admitió de los dos Jueces:
con poderoso, y lucido
Exercito, por Carrion
(à quien Plaza de Armas hizo)
ha entrado en tierra de Burgos,
y que el Castellano brio,
à su oposicion tambien,
levantar Tropas previno,
à la orden de Lain Calvo,
Militar Juez, y Caudillo.
Y así, de Alvaro Visé,
sabiendo que era su primo,
traxe cartas de favor,
porque servir determino
en las Castellanas Huestes,
oculto, y desconocido,
hasta que quizá ocasion
me ofrezca el hado propicio,
en que, pues mi hermano Alfonso
está del Reyno mal visto,
tanto por la comun voz
de que mi homicida ha sido,
como al vér tan aehacosa
su salud, en los continuos
accidentes, que à su vida
son cada instante peligros,
que de él sucesion no esperan.
Mi frente adorne el invicto
Laurel de Leon, à que
con tanta razon aspiro;
y para lo qual, las fuerzas
de Castilla determino
tener antes grangeadas.
Garu. Digore, que es buen capricho
pues luego que sepa el Reyno
que vives, tengo por fixo,
te ha de aclamar. *Ram.* Cautelano
por eso propio, es preciso
de Alfonso, porque indefenso,
no me encuentre vengativo.

Garu. Ha, señor, mucho importáa,
para lograr tus designios,
pues un Príncipe en Asturias
tantos años ha que ha sido
deseado, que Geloýra,
puesro que en cinta:-

Ram. Qué has dicho,
villano? **Gar.** Santa Quiteria.

Ram. Vive el Cielo:- **Gar.** San Longinos.

Ram. Que si otra vez:- **Gar.** San Panuncio,

Ram. Ese nombre: **Gar.** San Cirilo.

Ram. Pronuncias, tu ultimo acento
ha de ser al furor mio.

Gar. Señor, por amor de Dios,
que ya me arrepiento, y digo,
que hablé por boca de ganso.

Ram. En vano el pesar reprimo,
cada vez que la tragedia
de mi amor, y honor repito.

Es posible, Cielo santo,
que verdad pudo haber sido
su traicion? no, no es posible.

Gar. Yo te decía eso mismo.

Ram. Pues mientes, que à un infeliz
desdichas nunca han mentido.

Garu. Eso es verdad. **Ram.** Pues es falso
esta vez. **Gar.** Soy un pollino,

Ram. Que Geloýra:- **Gar.** Parece
que has alzado el entredicho,
pues la has nombrado.

Ram. Yo? **Garu.** Sí.

Ram. Dexadme locos delirios;
no es esta de Sol la casa?

Gar. Ella es, sino la ha vendido,
ó se ha mudado à otro barrio.

Ram. Pues entremos. *Entran, y salen*

Gar. Ya allí miro
à Sol con Sancha, que viene.

Salen Sol, Elvira, y Sancha.

Elv. Digote, que entrar le vimos.

Sol. Cómo había de atreverse?

Sanch. Eso digatelo él mismo.

Ram. Sol, prima mia, **Garu.** Señora.

Sol. Hombre, que te has atrevido
segunda vez, con segundo
engaño, à empear del sitio,
el claro esplendor, qué intentas?

Ram. Qué es esto, Sol? **Sol.** Que el fingido
nombre, y parentesco tuyo,

ya en publico se ha sabido,
por quien muerto halló en el campo
à Diego Azures mi primo.

Gar. Llévose lo Bercebú.

Ram. Cielo sano, otro peligro! *ap.*

mas valgame la cautela,
si es que de amor los delitos
merecen disculpa; sabe,
que si yo osado: **Gar.** Ha buen hijo
emprima por otra parte,
pues esta huera ha salido.

Sol. Ya te entiendo; por lograr,
quieres decir, los divinos
soles de Geloýra. **Ram.** No la nombres.

Gar. No por San Liao,
que en oyendola, nos dá
mal de madre, y garrotillo.

Ram. Yo te diré mas despacio
de mi cautela el motivo.

Gar. Sí, que primero es comer.
y auu dormir, porque venimos
de Portugal rebentados

Sol. De Portugal? **Ram.** Yo he venido:
oye aparte. **Garu.** Y ueed, prima,
del parentesco ha perdido
las memorias? **Sanch.** Somos negros,
que hemos todos de ser primos?

Gar. Pues sea otro el parentesco,
cuñado, hermano, ó sobrino,
que como no sea tia,
ni suegra, à todo me rindo.

Al paño Lir. Por las llaves de S. Pedro,
que todo esto anda perdido,
parece juego de cañas,
dos à dos; pero qué miro?
no es aquel el primo falso?

Ram. Qué dices? **Sol.** Lo que has oído.

Ram. Preso está tu hermano. **Gar.** Malo

Sol. Y Ruy Pelaez; por indicio
de haber muerto à Geloýra.

Gar. Peor. **Sol.** Y irán al suplicio,
si de tí no dieren cuenta.

Gar. Repeor; por San Agapito,
que hemos llegado à buen puerto.

Ram. Cielos, estraño peligro! *ap.*
mas asegurar importa
à Sol. **Lirón.** El es, bien le miro;
y mi amo, Martín del Campio,
por él cargado de grillos:

al punto à Nuño Rasura
iré à decir lo que he visto,
para que venga à prenderle;
esta vez en el garlito
ha de caer, para escarmiento
de todo primo postizo. *vas.*

Sol. Con que vive Gelayra?

Ram. A Portugal fue conmigo:
desmentir esta sospecha, *ap.*
es ahora lo mas preciso.

Sol. No sabes quanto me alegre,
que como mas no la vimos,
corrí que la diste muerte.

Gar. Muerte estotro? ni à un mosquito.

Ram. Por eso vengo à librar
à tu hermano del delito.

Sol. Pues iré al punto à avisarle.

Rum. Fingir por seguro ciljo, *ap.*
y salir luego de Burgos;

no, que antes, para el fin mismo,
à Lain Calvo quiero hablar,
y hasta mañana te pido,
que el secreto no tebeles.

Sol. Pues por tí logro ese alibio;
entra à descansar en tanto.

Gar. Quatro lonjas de tocino,
con dos rajitas de queso,
y media azumbre de vino,
fuera aqui el mejor descanso,
que de hambre vengo rendido.

Sol. A disponerse irá todo;
venid, pues. *Ram.* Solo te pido,
que en esta silla, entretanto,
que à Lain Calvo (como he dicho)
aguardo; tomár descanso
me permitas. *Sol.* No resisto
tu gusto; vamos nosotras
à disponer lo preciso
à su regalo; los Cielos
para mi bien le han traído. *vas.*

Gar. Yo iré à ayudár à freir,
no me digan que no sirvo. *vas.*

Sientase Ram. Qué es lo que pasa por mí,
decime, Cielos Divinos,
que toda mi vida es
un enlazado prodigio,
pues me vi del Reyno amado,
de mi Patria aborrecido,
embidiado de mi hermano,

de mi Patria fugitivo,
deudo en Castilla de Sol,
en villano trage huído
con Gelayra, infeliz
hasta en sus propios cariños,
ocho años en Portugal
habito desconocido?
Buelvo à Burgos, y mi vida,
mas amenazada miro:
la casa, que padeciendo
está por mí, es hoy mi asilo;
adonde irán à parar,
pues, los infortunios míos,
si cada paso es un riesgo?
El cansancio del camino
todo el aliento me postra,
el sueño esta vez benigno
me alivie el sentir, si logra
suspenderme los sentidos,

Duermese, y salen Gelayra, y el Niño de Peregrinos.

Niño. No así al lianto os entreguéis,
madre mia. *Gel.* Ay, dulce hijo
que solo tu vida puede
ser à mis penas alivio?

Niño. Qué teneis? *Gel.* El no tener
un bien que lloro perdido,
es solo mi sentimiento.

Niño. Si llorais al padre mio,
bien hacedis, que yo tambien
por conocerle suspiro.

Gel. A Santiago en romeria
ibamos, y en el camino
se me perdió, y ha ocho años.
que le busca mi cariño
por toda España. *Niño.* Y decís,
que era un pobre? *Gel.* Si, hijo mio.

Niño. Pues un pobre, tantos años
à nad e llorar le he visto.

Elo. Si à preguntas, y respuestas
empieza, es un tordo el Niño.

Gel. Dexandome sin amparo,
sentir su falta es preciso.

Niño. Haced cuenta se os murió;
habeis de llorarle siglos?

Gel. No, que ya me huvieran muerto:
à saberlo, mis suspiros.

Niño. Por mi fe, madre, que vos,
mas que pobre habeis perdido,

Geloy. De qué lo infieres? **Niño.** Del llanto vuestro; y que si á mi me miro, para ser hijo de un pobre, mi espíritu es muy altivo,

Geloy. Pues para ser de otro, (loco) qué tenéis vos?

Niño. Que á mi advitrio, ha haber yo de escoger padre, solo de un Rey fuera hijo.

Geloy. Qué mal se encubre la sangre! *ap.* Callad; y pues es preciso, que el sustento mendigamos, llegad, llegad á pedirlo en esta casa; esta es la de Sol, sino me olvido de sus señas. **Niño.** Allí un hombre parece que está dormido.

Geloy. Bien dices.

En sueños Ram. Aparta, quita,

Geloyra. **Geloy.** Qué es lo que he oído?

Niño. Soñando está, y es con ella.

Geloyr. Cielos, parece Ramiro.

Ram. Si yo te dexé, también tu dexaste mi cariño.

Geloy. El es. **Ram.** Pero antes tu vida, será infauto sacrificio de mi honor. **Geloy.** Señor, y esposo: *Levantase con este afecto, y se le arro- zillan Geloyra y el Niño.*

Ram. Pero qué es esto que miro? quien eres, rapaz? muger quien eres? **Niño.** Dos peregrinos, que una limosna buscamos.

Geloy. Ay de mí! (que en vano ánimo) *Levantase.*

Ram. Mas qué es lo que estoy mirando? Sombra, muger, ó prodigio, tu eres el vivo retrato de quien me tiene ofendido.

Geloy. Bien dices, porque de suerte la injuria me ha obscurecido, que el original apenas es retrato de sí mismo.

Ram. Luego tu (ah cruel memoria) eres, si bien lo averiguo, la infelice Geloyra?

Geloy. Y tú el ingrato Ramiro?

Niño. Cómo habla así con mi madre?

Geloy. Mi bien, señor, dueño mio,

cómo despues de ocho años, que te buscan mis cariños, á pesar de tus agravios, y á pesar de tus desvios, es tan de piedra tu pecho, que este llanto no ha podido ablandarle, quando el agua llega á enternecer un risco? el vér mi poco temor, no satisface tu olvido? quando el que agravia no huyó la mano del ofendido? quién, si no es queriendo mucho, por trabajos y peligros siguió al que intenta su muerte? y quien sino es yo ha sabido, a vista de injuria tanta, conservar amor tan fino?

Sale Gar. Ya yo tomé á buena cuenta dos tragos y un zoquetillo mientras se asa: Mas qué veo? Geloyra es por San Lino.

Gel. No me respondes? **Ram.** Qué quieres responda? si quanto has dicho, aunque á mi amor satisfaga, no á mi honor, que es á quien miro.

Geloy. Pues ya que por mí no venzas ese rigor, por tu hijo Ordoño, que es el que miras, no me niegues este alivio: besale, Ordoño, la mano.

Niño. Humilde voy: Padre mio, mire el llanto de mi madre, enjuguela los suspiros, por ser esta la primera vez, que en mi vida le he visto.

Elo. Ablandate, Faraon.

Gar. No te enternece el chiquillo?

Geloy. Este es tu hijo, no lo dudes.

Ram. Ya mi pecho me lo ha dicho; pero el honor, Geloyra, no quiere dárse á partido, que el luchar con la pasión, arrastra todo el cariño; sin duda que tiens el noble en la honra otro alvedrio: yo voy á creer tu razon, y en mi razon me reprimos: acabalo tú con ella,



que yo no puedo conmigo,
sin duda es, que en tu defensa
pronunciar solo has podido
palabras para tu amor,
mas no para tu deliro.

Niño. Padre. Ram. Yo hijo en tal Madre?
à creerlo me resisto.

Niño. Pues por qué no quiere ser
mi padre, quando me rindo
yo à serlo, y estoy creyendo,
que soi de un Principe hijo?

Gar. El muchacho es una perla,
Dios te bendiga ese pico.

Ram. Porque aun que tú de esa dicha,
por tu inocencia, seas digno;
ella no, que en su traicion
fabricó aquestos desvios.

Gel. Calla, traidor, que ya en vano
sufrir puede el pecho mio

tanto baldon, tanta afrenta,
como la que escucho, y miro.

Dí tu, que como hombre al fin,
de la Sangre Real indigno,

te cansaron mis finezas,
te enfadaron mis cariños,

y para poder huir de ellos,
tomas pretextos fingidos:

dí, que à nuevo Sol; los rayos
quizá buscando has venido,

por si de aquel parentesco
el ardor dura, aunque tibio,

pues encontrarte en su casa,
me dá bastante motivo,

y no quieras tus vilezas
dorar con agravios míos,

baste del amor la ofensa,
no del honor en lo limpio.

Ram. Pluguiera à Dios, Gelayra,
fuese verdad lo que has dicho.

Gel. Solo tu de mi pudieras
dudarla, como atrevido.

Ram. Eres falsa. Gel. Eres ingrato.
Ram. Tu aleva. Gel. Tu femerido.

Ram. Quien no te hubiera mirado.
Gel. Quien no te hubiera creído.

Ram. Mi agravio ví con mis ojos.
Gel. Pues mienten tus ojos mismos.

Ram. No mienten tal.
Sale Sol. Qué es aquesto?

pero qué dudo, y que miro;
no eres Gelayra? Gel. No,
no soy sino un basilisco,
un Monstruo, una horrible fiera,
etnas por voces respiro,
volcanes son los que alicento,
rayos por los ojos vibro,
contra un traydor, un aleva,
un ingrato, un femerido,
que hasta en el alma me ofende,
pues en el honor me ha herido;
pero, pues ya, sobre Burgos,
sus Tropas sé que ha movido
Alfonso, Rey de Leon,
y aun en mi pecho los brios
de la sangre Castellana
tengo, que si los irrito,
sabrán: mas ya mis enojos
dirá el tiempo; vamos hijo.

Niño. Vamos, Madre, y agradezcan-
mas no siempre he de ser Niño. van

Ram. Oye, aguarda, Gelayra. los 2.

Sol. Qué ha de aguardar, si averiguo,
que en repetidas traiciones,
à engañar solo has venido
las mugeres de castilla:
digalo hacerte sobrino
de mi padre, por burlar
mi amor, con nombre de primo;
y con la misma cautela,
el haberlo conseguido
de Gelayra, pues ella
de tí huye, como enemigo,
haciendo, que por tu causa,
esté de muerte à peligro
mi hermano Ruy Pelaez;
pero ya que has convertido
rodo mi amor en cruel
aborrecimiento esquivo,
vete de mi casa, antes
que quizá mi vengativo
odio publique quien eres
ante el Tribunal, y juicio
de Nuño Rasura, donde
veas los rigores míos. van.

Ram. Sol oye, espera. Gar. Señor,
nunca fueras tan boniro
para no mirarte así
de mugeres perseguido.

Ram. Garulla, salir conviene de Burgos, pues si bien miro, aunque la queixa de Sol no embarace mis designios, la de Geloyra temo con razon, pues es preciso el que publique quien soy; con que me añado el peligro, de que sabiendolo en Burgos, al verse tan oprimidos de las Tropas de mi hermano; y sabiendo el vengativo envidioso rencor suyo, entreguen en sacrificio mi vida, para que embote, de su azero cruel, los filos.

Garu. Eso dices, y te paras? Ha haberlo yo discurrido, ya estubiera treinta leguas.

Ram. Has dicho bien, ven conmigo.

Al irse al entrar, sale Lain.

Lain. Ellos son; dadme los brazos, pues el traje del camino, y las señas del criado, ya de que sois dan indicios: quien de Portugal, con cartas de Alvaro Visó, mi primo, me viene, buscando. *Ram.* Cielos, ya huir no puede el peligro; *Lain Calvo* es: à vuestras plantas estoy. *Garu.* Y yo hago lo mismo.

Lain. Llegad, llegad à mi pecho, que segun tengo el aviso, sois un valiente Soldado, y os estoy agradecido, que en tal ocasion llegueis.

Ram. Si en vuestras Vanderas sirvo, yo espero lograr tal nombre.

Lain. La suerte se os ha venido à las manos, pues hoy llega con Exército lucido Alfonso, Rey de Leon, à cuyo cacuento yo mismo he de salir con las Tropas; y aguardo, que en el Servicio de las Huestes de Castilla, darcis de quien sois indicios.

Ram. Por ellas, señor, lograr toda mi fortuna fio.

Salen Nuño Rasura, Lirón, y Ministros.

Lir. Este es, señor, el traydor: el soplo se me ha lucido. *ap.*

Nuñ. Pues llegad; daos à prision.

Garu. Llevoselo Calaios.

Ram. Qué decis? ya es nuevo el riesgo. *ap.*

Lain. Estando hablando conmigo; llegais; Nuño, de esa suerte?

Nuñ. Asi llego, por lo mismo, porque à la Justicia deis favor. *Lain.* Aquese es mi oficio; pero mal le podré dar, si es el que aqui inadvertido intentais prender, Soldado.

Nuñ. Soldado? *Gar.* Si, y yo rompido.

Lain. Alistado está en las Tropas de Castilla. *Nuñ.* Hoy ha venido de fuera, y aquesta es la primer vez que os ha visto, y queréis que tenga Plaza?

Lain. De Portugal ha venido, donde la tiene, y tambien yo en mis Vanderas le alisto; y así, no teneis en él jurisdiccion. *Nuño.* No averiguo vuestra verdad, porque solo lo que le toca à mi oficio, es el venirle buscando, por castigar sus delitos.

Lain. Quando él; los que decis, tenga, su Juez, como vos, me miro, y el Tribunal Militar le sabrá dar el castigo,

Garu. Viva tu calva, *Lain Calvo,* por los siglos de los siglos, sin que en ella jamás pique Mosca, Moseón, ni Mosquito.

Nuñ. Advertid, que aqueste es; à quien entregó atrevido Ruy Pelaez à Geloyra.

Garu. Mal Barbero primerizo, en tu Barba haga Rasura,

Lain. Cielos, que es esto que he oido! quien lo dice? *Nuñ.* De su culpa, acusador, y testigo es Lirón. *Garu.* Ha vil Lirón.

Lir. Señor, estos dos han sido: con los que fue la Condesa, de quien nunca hemos sabido.

Nuño. Ved vos ahora mi razón,
y así, aunque tengais dominio
en él, mientras no me constá,
deben ser los presos míos
en esta primer instancia:
si á vos os tocan, pedidlos,
que yo os los entregaré,
pero ahora, han de ir conmigo.
Lain. No niego vuestra razón,
llevadlos hoy, que yo fio
me los entregueis mañana.
Nuño. Entretanto determino,
pues ahora voy á visita,
que declaren su delito.
Garu. Entre Herodes, y Pilatos
estamos, por Dios, metidos,
con los Jueces de Castilla.
Ram. Negario todo es preciso.
Garrilla. *Gar.* Yo, Juan Soldado
me llamo. *Lir.* Ahora determino,
que vea el señor Garrilla,
que es bueno el tener amigos.
Garu. Qué te hayas hecho corchete?
Lir. Por ahorcaros solo ha sido.
Garu. Ya lo verás; si Dios quiere.
Lir. Guardate de un garrotillo.
Nuño. Esto no tiene remedio.
Lain. Vuestra razón no resisto.
Nuño. Levadlos, y á la visita
tenedlos tomada, os digo,
declaracion á los dos. *Lir.* Venid.
Garu. Ha sayon maldito,
que á un paso de pendimiento
le vienen como nacido!
Nuño. A Dios, *Lain* Calvo: *Vase.*
Lain. A Dios, Nuño.
Tocan dentro. Arma, guerra.
Lain. Qué es lo que he oido!
Tocan dent. Alfonso, Rey de Leon,
viva. *Salé Ort.* Valiente Caudillo
de las Tropas de Castilla,
acuda tu aliento invicto,
que ya los Campos de Burgos
vá inundando el enemigo
en Infantes, y Caballos.
Lain. El salir fuera es preciso,
que no tiene bastimentos,
ni prevencion para un sitio
la Ciudad; seguidme todos:

En Castellanos, hijos,
viva nuestra libertad,
sea ese campo testigo
de vuestro valor, y el triunfo
mejor, que vieron los siglos.
Mart. dent. Viva Leon. *Lat.* Viva Casti-
para ahora son los brios. *Entraue.*
Alcayde dent. Suban de abaxo á visita
los presos.
*Salen Martin del Carpio, y Ruy Pelaez,
Ramiro, y Garrilla.*
Pelaez. Ha pese á mi,
y a mi fortuna, que así
todo mi furor irrital
Conde, ayer me ví llamar;
y hoy, preso humilde me veo,
Mart. Todo loco devaneo
en esto viene á parar.
Pelaez. Solo el que mi intento, vano
me saliese, esto y sintiendo.
Mart. Ya á la Sala ván saliendo:
Juez, Relator, y Escribano.
Pelaez. Humillóse mi altivéz,
porque mi mayor castigo
es, que Nuño, mi enemigo,
venga ahora á ser mi Juez.
*Salen Nuño Rasura, el Alcayde, un Es-
cribano, Relator, y Lirón.*
Nuño. Todo hombre que llega (es llano)
á sentenciar sin razon,
ha de olvidar su pasion,
sientase dexar de ser humano:
*Sientase Nuño en su silla, y ha de haber
una mesa, con tintero, y campanilla.*
que ella falte, intento es vano;
pero lo que la entereza
de Juez, puede con certeza,
es de su pasion no usar;
mas quien podrá revocar
su propia naturaleza!
De dos valanzas, la una
es el Reo, otra el Proceso;
y puede el que tiene el peso,
cargar la mano en alguna:
todo es desgracia, ó fortuna,
que aunque á justarlas me allano,
si el que dá el peso es tyrano,
suele no bastar tal vez;
porque aun para el mismo Juez,

es invisible la mano;
de suerte, que a la malicia
tantos caminos ajusto,
que aun siendo el Juez reeto y justo,
puede faltar la Justicia.
Y aun sabiendo quien la vicia,
y poniendo en fiel con eso,
à Juez, Ministros y preso,
aun la inocencia castigo,
pues malicia de un testigo,
puede temiar el proceso:
con este vicior, en fin,
en tanto que en la campaña
del Rey de Leon lasaña,
à vencer llega Lain;
vencer tambien la malicia,
quiero en mi Juzgados, pues
en él esta Vara, es
la espada de la Justicia:
Empezad. *Toca la Campanilla.*
Lir. Huceos à un lado. *Garu.* Lleguemos.
Lir. Oios al. *Esc.* Ruy Pelacz.
Alcald. Ya está aqui. *Nuñ.* Qué decis?
Relat. Nada ha probado:
en el termino es concluso
el pleyto, y está probada
su traicion, y confesada.
Nuñ. Para sentencia? *Relat.* Es en uso.
Nuñ. Ya sé el estilo: en fin, vos
poneis la patria en discordia?
Ruy. Ya pido misericordia.
Nuñ. Esa, pedidsela à Dios. *Toca.*
Escr. Martin del Carpio. *Alc.* Aqui viene.
Relat. Pide mas plazo. *Nuñ.* Adelante;
termino tuvo, y bastante,
pues mas que probar no tiene. *Toca.*
Alcald. Llegad vos.
Ram. No hay que me asombre.
Alcald. Preso nuevo. *Escr.* Ruy Visco.
Nuñ. Asi os llamais, no lo creo.
Ram. Pues decidme vos mi nombre.
Nuñ. Carcarlos es lo mejor;
conoceis le? *Mart.* Este hombre fue
al que à Geloira entregué.
Nuñ. Vuestro primo? *Mart.* No señor.
Nuñ. Que ha declarado? *Relat.* Responde,
y llanamente confiesa,
que ha dexado la Condensa,
no dice por qué, ni donde.
Nuñ. Pues qué la hicistis? *Ram.* Dexarla.

Nuñ. Decid la causa. *Ram.* Eso no,
que los hombres como yo,
la saben para callarla.
Nuñ. Pues quien sois?
Lirón. Aqueste fue
su marido. *Nuñ.* Como es eso?
su marido? *Ram.* Eso confieso.
Nuñ. Pues quien sois? *Ram.* Eso no sé.
Relat. Solo dice que es Soldado.
Nuñ. Eso yo lo probará;
pero en un potro dirá
antes lo que me ha negado:
Adelante. *Esc.* Vasco Lobo.
Nuñ. Quién es ese? *Alc.* Ya está aqui.
Nuñ. Vasco Lobo os llamais? *Gar.* Si,
porque de noche me arrobó.
Nuñ. Qué declara este segundo?
Relat. Lo mismo que su señor.
Gar. Apelo. *Nuñ.* De qué, hablador?
Gar. Apelo de todo el mundo.
Dent. vocés. Viva Leon arma, guerra.
Ortán. Castilla viva, arma, arma.
Dent. Lain Soldados, à retirar,
pues la fortuna contraria
el triunfo dá al enemigo.
Ortán. Sea la fuga quien nos valga.
Nuñ. Qué alboroto es este, Ciclos?
Sale Sol.
Sol. Si ya el rumor de las armas
primero no te lo ha dicho,
à questo es, que en la Campaña,
Alfonso, Rey de Leon,
à las huestes Castellanas
tan de improviso acomete,
sin permitit que en batalla
ordenar puedan sus tropas,
que sobre la misma marcha
envistiendo vá, y venciendo,
con suerte tan declarada,
que puestas en fuga vil,
por mas que intenta ordenarlas
Lain Calvo su amparo buscan
de Burgos en las murallas.
Nuñ. Qué dices, Sol? *Gar.* Señor Juez
sentencie usted esta causa.
Sol. Qué os enmudece? qué os turba?
qué os amedrenta? qué os pama?
que ya en heroica defensa
de la libertad, y patria
nos atropellais furiosos

al salir à la venganza?
 para quando son las iras?
 para quando las hazañas?
 si el enemigo à las puertas,
 para mayor baldon, canta
 vuestras ruinas en su triunfo,
 su victoria en vuestra infamia;
 mas bien haceis, no salgais,
 hacer justicia aqui os basta,
 que ya de ella residencia
 os tomarán sus espadas:
 mas no harán, porque primero
 no habrá muger, que en demanda
 tan justa para afrontar
 tal cobardia, no salga
 siguiendo mi noble aliento,
 à que del Leonés las Armas
 vean, que hay mas que vencer
 en las Burgalesas Damas.

Nuñ. Heroyca muger! Amigos,
 ociosas son las palabras,
 à vista de tanto empeño;
 y asi, pues ya tan cercana
 se mira la lid, que dentro
 de la Ciudad se batalla,
 seguidme, y à estorvar vamos
 su ruina.

Dentro. Guerra, arma, arma,
Garu. Señor Secretario, tome
 la confesion al que escucha.

Pelaez. Ah quien no estuviera preso!

Mart. Ah quien en la lid se hallara!

Ram. Qual sea riesgo menor,
 indecisa, duda el alma.

Lir. Alto al calabozo. *Gar.* Toma,
 Porterillo de Moatra.

Entrase aporreando à Lirón, y salen

Lain, Ortún, y Soldados.

Lir. Resistencia à la Justicia.

Gar. Viva Leon, arma, arma.

Lain. Soldados, no de ese modo,
 en fuga desordenada,
 afrenteis vuestros blasones: *Tocan.*
 bolved, bolved la cara
 al Enemigo. *Ort.* *Lain* Calvo,
 qué intentas ya? si reparas,
 que mal se repara, quien
 una vez buelva la espalda.

Lain. Pues muera peleando
 antes que no huyendo.

Sale el Rey, y Soldados y riñen.

Rey. Esa ventaja
 te sabrá dar este acero.

Lain. Ya lo verás. *Dent.* Arma, arma.

Tocan. Todos. Viva nuestro Rey Alfonso
 sus triunfos cante la fama.

Lain. Eso no, mientras yo viva.

Rey. Pues su obstinacion es tanta,
 Soldados no se dé à nadie
 quartel; segad sus gargantas,
 y entre à fuego, y à sangre en Burgos.

*A este tiempo sale Nuño Rasura con
 las Llaves de la Ciudad en una fuerza
 y se hinca de rodillas.*

Nuñ. Templad la justa Real saña,
 pues que ya Burgos por mi
 hoy se rinde à vuestras plantas;
 en fé de lo qual, sus Llaves
 el vasallage señalan.

Rey. Alzad; ya à vos os conozco,
 y à vos; pues si no me engaña
 la vista, sois los que hoy
 Castillas sus Juces llama.

Lain. Si señor. *Rey.* Y los que niega,
 faltando à la fé jurada,
 el vasallage à Leon.

Lain. Yo he sido el que con las armas
 hasta ahora lo he mantenido;
 pues tambien tú à tu palabra
 faltaste, quando à los Condes
 para darlos muerte llamas.

Rey. Bien está: Soldados, cese
 el furor, de estragos basta,
 pues que ya Burgos, humilde,
 pide perdon à mis plantas.

Sale Sol y las Damas con espadas.

Sol. Eso no mientras mi brazo
 rigiere, Alfonso, esta espada,
 y las de quantas mugeres
 mi heroico brio acompañan.

Rey. Quien eres, bella Amazona,
 y que intentas?

Sol. Que la Fama
 no diga, que de Castilla
 triunfo Leon, mientras que haya
 vidas para su defensa.

Lain. Dice bien; ni tal infamia
 se ha de contar de vosotros,
 Castellanos, que las Damas
 os salen à defrader;

bolved , bolved à las armas.

Rey. Qué dices , caduco? *Nuñ.* Lain, ya está Burgos entregada por mi. *Lain.* Si tu allá en tus leyes por conveniente lo hallas, yo tengo esto por mas justo, pues si tu como Juez hablas, yo hablo como Soldado; muramos , pues , por la Patria.

Todos. Lo mismo decimos todos.

Rey. Ya mi clemencia no basta.

Soldados , ninguno quede con la vida.

(gala.

Al acometerse sale enmedio Geloira de

Todos. Guerra. *Ort.* Arma.

Geloy. Tened , parad los azeros, si tanto mi voz alcanza.

Lain , y Nuñ. Cielos , esta es Geloira!

Danos , señora , tus plantas.

Rey. Qué es esto que miro?

Geloyr. Esto

es , que al ver que Burgos trata, y los Jueces de Castilla, que sea tu tributaria segunda vez ; vengo yo, no à rendirla , ni à librarla, porque à tu presencia ahora me trae accion mas bizarra.

Rey. Pues quien eres, y qué intentas?

Geloy. Geloira soy , infausta heredera de Castilla,

que segun la antigua usanza de ella , ante ti à rétar vengo à un villano , que me infama; y así yo , sin que permita que ninguno por mi salga, de fementido , y de falso le acuso ; y en la Campaña sustentaré , que mi honor, en quien pongo dolo , y mancha, es mas que el Sol , limpio , y puro, y en quanto ha dicho , se engaña.

Rey. El no haberos conocido, disculpe el que antes no os haga el cortejo , que se os debe, y en quanto à vuestra demanda, à mi cargo vuestra injuria tomo ; decid quien la causa.

Geloyr. Nuño Rasura , al traydor tiene preso ; haced le trayga.

Nuñ. Ortún , ese , y todos quantos

por Geloira se hallan, traed tambien. *Geloyr.* Y entretanto, suspended todas las armas, porque mi voz lo suplica à vos ; y à vos os lo manda, como Condesa , y Señora vuestra , por si mi desgracia logra evitar , como espero, tanta ruina amenazada.

Sale Ortún y los presos.

Ortún. Ya rienes aqui los presos.

Rey. Qué es lo que mi amor repara! hermano Ramiro? *Ram.* Alfonso?

Nuño. Qué he escuchado! pena rara!

Señor , si un error:—

Ram. No os tarbe

mi prision ; pues razon tanta tubisteis , como buen Juez.

Mart. Ay confusion mas extraña! cómo se fingió mi Primo?

Pel. Por qué razon se disfraza.

de villano? *Geloyr.* Este es , señor, à quien , con piedad hidalga, Martin del Carpio me entrega, por librarme de la saña de Ruy Pelaez (que no ignoras) creyendo en sus señas falsas ser su primo ; y à quien yo, con la misma confianza, la mano le dí de esposa; y él , que despues , con ingrata cautela , poniendo dolo en mi honor , me desampara, y en cuya busca ocho años he peregrinado à España, y à quien hoy reto ante tí à que defienda su causa.

Rey. Qué dices de esto Ramiro?

Ram. Qué Sol , que delante se halla y esos criados dirán, ya que ha querido se haga publica su culpa , si tube razon en dexarla.

Geloy. Aleve , di la razon.

Ram. El encontrarte no basta hablando con un galan forastero en la cabaña, à quien su ardid dió la vida, al arrojarme su capa,

de que Sol me dió el aviso?

Ram. Qué escuchó? *Sol.* Si un yerro alcanza perdon, y mas por amor, de ambos le pidó à las plantas, si emiendan tan viles iras,

Los dos. Qué dices, *Sol.* *Sol.* Que zelosa, viendo que à Geloira amas, la acusé con aquel pobre, que tambien à mi cabaña llegó pidiendo limosna.

Ram. Cómo pobre? si la capa desmiente àquesa razon.

Garu. Sería de los que hilbanan doblones en los remiendos.

Rey. Como ya que se declara todo, ese pobre fui yo, que huyendo de la tirana persecucion de Froyla,

(y por cuya muerte aclama Leon, vez segunda mi nombre) de pasé à Castilla, y acabada mi memoria ahora de ver, que es verdad quanto dudabas:

pues al darme Geloira limosna, entraste tu; que satisfecho, à sus pies pidén mis desconfianzas perdon. *Gel.* De quien así adora,

con felicidad se alcanza con felicidad se alcanza *Rey.* Pues porque veas, Ramiro, mi antigua envidia trocada en amor, pues mis achaques

de la sucesion desada, veo me imp osibilitan, por sucesor te declara mi voz, de mi Real Coronas,

y así, Soldados, la señá trocada ya en alegría, diga en repetidas salvas: Ramiro, Rey de Leon, viva. *Geloir.* Castellanos, haga tambien vuestro regocijo,

competencia à dichas tantas.

Todos. Vivan Ramiro, y Geloira,

Condes de Castilla. *Ruy.* Estrañas mutaciones! *Ram.* Pues ahora, ya que Sol todo esto causa, à Ruy Peiaz dé la mano; y él y Martin libres salgan, y à los Jueces de Castilla iguales premios aguardan.

Geloy. En medio de tantas dichas, aun es mayor la que falta para Castilla y Leon.

Todos. Qual es? *Geloy.* Que si decretá tener Principe en Asuturias, despues de edades tan largas,

en su Rey Alfonso tuvo perdidas las esperanzas, por su falta de salud; hoy, que à su Corona llama à Ramiro, por quien dexa Castilla el ser su contraria,

en el que hoy felice une de Castilla, y Leon las ramas, Principe de Asturias tigne.

Rey, y Ram. Pues donde está? *Sale el Niño.* A vuestras plantas.

Ram. Hijo? *Rey.* Sobrino? *Todos.* *Lain.* Pues logramos dichas tautas,

Castellanos, y Leonesas, repetid en dulces salvas, viva el Principe de Asturias.

Todos. Viva, y reyne edades largas. *Ruy.* Rara dicha! *Ram.* Estraño gozo.

Rey. Luego su jura se haga. *Niño.* Bien dixé yo, que era un Rey mi padre, y que me engañaban.

Gar. Qué le dás ahora à Garulla? *Ram.* En moneda Castellana, cien maravedis de renta.

Gar. Cien maravedis? mañana me llaman ya Señoria. *Lirón.* Y à Lirón? *Gar.* Dale unas bragas.

Ram. Y aquí este caso dé fin, repitiendo, si os agrada, viva el Principe de Asturias. *Todos.* Viva y reyne edades largas.

FIN.