

# ORACION FUNEBRE <sup>5<sup>o</sup></sup>

EN LA REAL, Y SOLEMNISSIMA  
PARENTACION  
AL REY CATOLICO DE LAS ESPAÑAS,  
Y NUEVO MUNDO

## CARLOS II.

NUESTRO SEÑOR ( QUE DE DIOS GOZE )  
que en la Santa Iglesia Cathedral, con asistencia de  
su gravísimo Cabildo, celebrò la Nobilísima,  
y muy leal Ciudad de Salamanca, Cabeça  
de Estremadura.

L A D I X O

EL RR. PADRE MAESTRO Fr. MIGUEL PEREZ,  
Predicador de las Magestades Cathólicas, Cathe-  
dratico perpetuo de Sagrada Escritura de la Univerfi-  
dad de Salamanca, y Provincial que ha sido diversas  
vezes en su Provincia de ambas Castillas, del  
Orden de S. Basilio Magno.

S A L E A L V Z  
POR ORDEN DE LOS SEÑORES DEL CONSIS-  
torio de dicha Ciudad.

---

En Salamanca : Por GREGORIO ORTIZ GALLARDO.

ORACION  
FUNEBRE

DEL REY CATOLICO DE LAS ESPAÑAS  
Y DE NUESTRO SEÑOR

CARLOS II.

DEL REY CATOLICO DE LAS ESPAÑAS  
Y DE NUESTRO SEÑOR

DEL REY CATOLICO DE LAS ESPAÑAS  
Y DE NUESTRO SEÑOR

DEL REY CATOLICO DE LAS ESPAÑAS  
Y DE NUESTRO SEÑOR

DEL REY CATOLICO DE LAS ESPAÑAS  
Y DE NUESTRO SEÑOR

de Matamà , del Gremio de la Vniversidad , y Cathedra-  
dratico de Prima Jubilado en ella , Regente de los Es-  
tudios del Convento de San Estevan , y Calificador  
del Supremo Consejo de la Inquisicion , &c.

**P**OR Comision del Doctor Don Diego de Mora y  
Varona , Provisor , Vicario general , y Governador  
deste Obispado de Salamanca , por la persona del  
Ilustrissimo Señor Don Francisco Calderòn de la Barca,  
Obispo de esta Ciudad , y su Prelado dignissimo , he leído la  
Oracion Funebre, que en las Exequias que consagrò à la me-  
moría del Rey Carlos Segundo, esta Nobilissima Ciudad de  
Salamanca, dixo el RR. P. M. Fr. Miguel Perez, Maestro del  
Gremio desta Vniversidad de Salamanca, actualmente Ca-  
thedratico de Escritura de ella , tres vezes Provincial de su  
Religion , Predicador de su Magestad, &c. Y si apenas mue-  
re el Sol quando el ayre se viste bayeta de sus sombras , y el  
Orbe el luto de las tinieblas , saliendo la Luna con las Estre-  
llas, funestos blandones que en el Tumulo del Cielo, encien-  
de la naturaleza agradecida à su Señor para celebrar las Exe-  
quias del Sol su Dueño: Oy quando à imitacion suya sale Es-  
paña en tan triste pompa, mas desmayada al dolor, que viva,  
para explicar lo natural , y agradecido à la memoria de su es-  
clarecido Esposo , y Dueño , que oculta sus luzes en vn Se-  
pulcro , convocando , y llamando al sentimiento à las demás  
Estrellas, digo sus Ciudades, no para que sean lenguas , y  
ojos para las lagrimas ( que ojos del Cielo llamò Terencio à  
las Estrellas , *Stellantia lumina Cœli* ) tomando las palabras al  
Gran Padre San Basilio *Cuncti mortales nobiscum ingemiscant,  
vnda lachrymarum vertatur ; nam splendida Domus hares , gene-  
ris fulcimentum , patriæ spes , piorum parentum proles , sub  
innumeris votis educatus in ipso atatis flore obiit.* Que discreta  
que obedece esta Estrella, ò Ciudad de Salamanca , pues he-  
chas

otra hermosa Luna à sus Estrellas al dolor, porq̃ perdió al golpe fatal que hizo eco en nuestros coraçones, el resplandeciéte Sol de Austria, el vnico Heredero que quedò de tan Ilustre Casa, su Rey, su Señor, su Dueño, el alivio de su Reyno, la esperança de su Patria, Hijo de tan pios quanto inclitos Progenitores en vna edad tan floreciente. Y yá que por no parece desatentò à la Luna no le quiere quitar de la boca las mismas palabras del Gran Padre S. Basilio, toma las de nuestro Orador, hijo verdadero del Habito, y espíritu deste Glorioso Padre: *Humiliamini, & sedete, quantum cecidit Corona gloria vestrae Civitatis Austri clausa sunt, & non est qui aperiat: Translata est omnis Iuda transmigratione perfecta.*

Què amante, y fina se declara! Pues si los Antiguos no pudieron explicar mejor su amor al Sol, (segùn refiere Pierio Valeriano) q̃ consagrandole la mas bella Rosa que brotassen los mas aseados jardines de la tierra, queriendo la antigüedad q̃ aquella Rosa que era Estrella, sirviessse de luz al Sol, y esmaltasse Febo con ella los rayos de su Corona. Oy esta amante Ciudad escoge la flor de mas fragancia, q̃ se cogió en el jardin de Basilio, la mas bella Estrella de este mejor Cielo de la Univerſidad de Salamanca, y la consagra à este Sol; para q̃ este astro viva à su luz, sea diamante q̃ esmalte su Corona, Rosa q̃ le de tal fragancia, que yá pueda dezir este Sol difunto.

*Aunque pretendas muerte marchitarme*

*No lo conseguirà tu yelo, ò llama,*

*Pues con esta Estrella vivo en mis virtudes, y en mi fama*

Si hasta aqui, pues, reconociò el Orbe la embidia q̃ tuvo Alexandro Magno à Aquiles, por aver tenido à Homero por clarin de sus hazañas: oy cesse esta; y nazca la de Aquiles cõ Carlos II. por ver copiar à tan delicado pincel, la viva imagen de las delicadas virtudes de este ilustre Monarca. Què pureza de estilo! Què hermosura de la eloquencia! Què riqueza de los mas vivos, y oportunos conceptos! Què esplendor de la erudicion! Veneranle las Escuelas, quanto le aplauden los Pulpi-

os; y si en sus sermones es nombrado alombro, en sus discursos Escolasticos le experimentamos Oraculo; y si se anega en el mar inmenso de la Theologia Sagrada, se sobra à si mismo para pasearse en los jardines amenos de la erudicion. Sienten quantos conocè sus elevadas prendas, verlas, carecer del premio; yo al revès lo siento, q̄ el premio carezca de tales prendas. Pero ni aun esso, q̄ nunca mas premiado el premio, ni mas esmaltada la sabiduria, q̄ quando este Orador se vè en el mejor retiro de su Celda; que como nos enseña en su discurso, entre veinte Imagenes de Junia q̄ ilustraron la pompa de su entierro, las de Bruto su hermano, y Casio su marido, que ni falieron, ni lucieron, fueron las que mas lucieron en su retiro: *Sed prae fulgebant Casius, atque Brutus eo quod effigies eorum non visebantur.* Siendo el mayor lucimiento de este Autor, el no parecer, y echarle menos en las Cortes.

Aviendo, pues, de obedecer, digo, q̄ el remitirme esta Oracion funebre, no ha sido necesidad de censura, si deseo de favorecerme, y darme algun consuelo en los dolores de esta cama. Así me lo advierte Plinio: *Indulgentia scio illud esse, non iudicij.* Goze, pues, este Panegyrico con la licencia q̄ pide la celebridad q̄ merece; y yà que con la voz llenò el Templo de aplausos, con la prensa eternize en los siglos las noticias de q̄ se compone. Buele en el carro de la fama, y à su aclamacion correspondan en ecos plausibles los vltimos terminos de España, que si à su Rey, à su Señor, à Carlos II. se le cayò vna Corona, otra no caduca le ha assegurado su fina, amante, leal, y nobilissima Ciudad de Salamanca, que la erudicion deste Orador es su Corona, su Cetro. Así lo siento. En este Convento de San Estevan de Salamanca 4. de Diziembre de 1700. años.

M. Fr. Geronimo de Matamòs.

**N**OS El Licenciado D. Diego de Mora y Varona, Profesor de la facultad de Canones en la Vniversidad de esta Ciudad de Salamanca, Governador, Provifor, y Vicario General en ella, y su Obifpado, por el Illmo. y RR. Señor D. Francisco Calderòn de la Barca, por la gracia de Dios, de la Santa Sede Apostolica, Obifpo de dicha Ciudad, y Obifpado, del Consejo de su Mageftad, &c. Por la presente, y por lo que à Nos toca, damos licencia para que se pueda imprimir el Sermon, que en la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad, predicò el RR.P.M. Fr. Miguel Perez, del Gremio de dicha Vniversidad, y de el Orden de mi P. S. Basilio, Cathedratico de Efcritura en dicha Vniversidad, en las Exequias que los Señores Justicia Real, y Regimiento de esta Ciudad celebraron en la muerte de su Mageftad Catholica, el Rey Nuestro Señor Carlos Segundo, que santa Gloria ayude atento por nuestro decreto ha sido examinado, y aprobado por el RR.P.M. Fr. Geronimo de Matamà, del Orden de Predicadores, y Cathedratico de Prima de Theologia en dicha Vniversidad, y Maestro de su Religion, y no tener cosa que obste à dicha impressiõ; con tal que sea conforme à las Pragmaticas de su Mageftad. Dada en Salamanca à cinco de Noviembre de mil y setecientos años,

*Lic. D. Diego de Mora.  
y Varona.*

Por mandado del Señor Provifor.

*Isidro de Espinosa.*

**Q**uiso la Nobilissima, quanto leal Ciudad de Salamanca, que se dè à la Estampa esta Oracion, que dixe en las Exequias de nuestro Catholico Rey Carlos Segundo, celebradas el dia veinte y siete de Noviembre. El acto fue tal como pedia tanta, y tan sensible perdida, y en justa correspondencia à las grandes obligaciones, y singular fineza de Ciudad tan Illustre, para con sus Principes. Basta esto: y sobrarà yà dezir, que la Magestad de este acto representava vivamente quanta Magestad nos faltò. Solo el Orador *inventus est minus habens*: menos de lo que pedia el assumpto, y la confiança de quien le encargò. La disculpa de imprimirla yà està dicha, pues no es mia la accion. La de su desaliño, y desigual espiritu à la viveza de la pena, es mas llana en mi propia insuficiencia. Y no es necessario añadir la precision del tiempo junta con otras ocupaciones. Puede entrar à la parte de mi descargo ser epicedio de vn animo consternado. Afsi dezia vno con voces tanto mas compuestas que las mias, quanto era menor la causa.

*Fallor , an infando simul externata dolore  
Mens anima, atque animi nuntia lingua stupet?  
Vieta stupet certe : quis enim non fulmine tanto,  
Sensibus attonitis excidat ipse sibi?*

Y en fin, tambien las rudezas , y defaliños  
conducen à los lutos , como el cabello enmara-  
ñado , las letras volcadas , y las togas inverfas, ò  
perverfas, ceremonias antiguas de grave llanto.





**H**ASTA Quando ha de porfiar este necio tesoro nuestro de estrañar mas lo menos estraño? Durará lo que el mundo : porque no lo estraña el entendimiento convencido de continuos avisos ; sino la voluntad , terca en armarse de resistencias contra lo preciso. Vivir allà en la Region de los vivos , no es mas forçoso que morir en esta Region caduca de los mortales. Es vn hilo delgado todo nuestro fiador: *Omnia sunt hominum tenui pendencia filio.* No es del todo fabula aquella de las tres hermanas , que sin pausar en la tarea texen , y destexen el estambre de la vida.

Ni el cerco de las Coronas es Castillo defensivo. Aquel Principe lo diga , cuyas hebras que fueron hilos de que pendió la vida , fueron filos de la muerte: y aquel arbol que antes era sustento de la vida humana, \* y simbolo de fortaleza , y diuturnidad , le sirvió de cadahalso , y teatro de apresurado fin. Aun mas debil que vna hebra significò la Escritura el aliento de vna Magestad humana : *Transire fecit Samaria Regem suum quasi spumam super faciem aquae.* Si nuestra vida es vn hilo , la suya es vna espuma , de pompa , y fragilidad iguales. En fin las partes del mundo , si bien se miran , todas son occidentales ( disfracen sus nombres como quisieren ) pues es todo ocafo donde todo es muertes.

Y tu, España? Eres el ocafo de todo el occidente, assi como eres la postrera, y mas occidental parte de la tierra. Què inconstante ! Què mudable ! Los Fenicios , los Caldeos , los Griegos , los Romanos , y Cartaginenses , los Vandalos , y Suevos , Godos , y Visogodos , los Sarracenos , y luego las Reliquias Godas , yà en ti connaturalizadas , y en fin , los

\*  
*Annosam  
valido cum  
robore  
quercum  
Æneid. 4  
& Pieri  
lib. 51.*

*Osee 10  
7.*

Lib. 1.  
Mach. c.  
2. 10.

Austriacos Alemanes , siempre pios , y Augustos , te han señoreado successivos: *Qua gens non hereditavit Regnum eius, non obtinuit spolia eius?* Dirè con el Anciano Macabeo. Para ser señora de casi vn Mundo , casi vn Mundo te dominò primero en vezes successivas.

Philipp.  
Iac. Mauf  
facus in  
Plutarc.  
de flu--  
min. in  
Nilo.

Hasta tus nombres se presentan por testigos de tu mutabilidad. Eres *Hesperia* de aquel nocturno Lucero que sale a trasponer el Sol , para que no presumas eterno dia, ni tu Sol siempre brillante: *Iberia* te dizes , acordandonos el fluido caudal de vn rio , que no es estable tu grandeza. Y en fin, es tu nombre oy *Hispania* aumentada en vna sylaba al antiguo *Spania* , y en vna letra al mas antiguo *Pania*, si creo à Plutarcò , y otros antiquarios eruditos : y en essa alteracion yà en sylabas , yà en letras leo tu variedad, que se confirma con el que te comunicò esse mas abreviado nombre de *Pania*, *Pania* antiquissimo Rey tuyo , que en su origen Griego es lo mismo que todo , y todos , vaticinio de aver de dominar en Principes de todas naciones.

Id. Mauf  
fac. ibid.  
in Hydasp.  
pe.

Y aora que al abrigo de tus poderosos , y pijsimos Reyes estendias tus fimbrias por dos mundos, experimentas ( grave dolor ! ) que eres lo que fuiste en lo mudable : Viuda de tu Esposo , y Dueño amantissimo , y de toda essa linea varonil Austriaca , la señora de tantas gentes : *Facta est quasi Vidua Domina gentium*. Pues de què firviò tanto poder? Tanto escudo , y defensa ? Son hebras delgadas , instables , quebradizas.

Id. Mauf  
fac. ibid.  
in Hydasp.  
pe.  
Idor , &  
Idas,  
aqua; as-  
pis , scu-  
um.

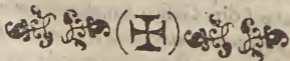
Es buen disseno de esta Monarquia en el quebranto que oy padece , el *Hidaspes* significado con locucion no vulgar por estas palabras de vn Cosmografo : *Fluvius Hydaspes nascitur in campis Indorum tribus crinibus. Hic se còminus adunant vni efficitur, & inundans omnem Regionem immergit se oceano.* Toma caudalosisima copia de tres raudales , que vnidos en vn cuerpo , forman vn insondable rio, que todo lo inunda, fecunda , y llena : mas en fin se hunde en el oceano, y en él halla su oçaso : *Hydaspes* es nombre, que interpretado, es tan-

ro como *scutum fluviale*, ò *aqua protectrix*, escudo fluvial, agua protectora. Con que esse poderoso escudo, y essa proteccion tiene consistencia de agua fluida, y essos rios que afiançan su caudal, son tres cabellos fragiles: *Tribus crinibus*, pues el oceano es su sepulcro.

O Carlos, Padre, y Pastor nuestro, Dueño nuestro, Escudo nuestro, proteccion nuestra! Què te hiziste? Como nos dexaste? Todo nuestro consuelo està sumergido yà en el oceano del sepulcro. Prometianos tu nombre seguridad, puesto que por noticia de Guido Fabricio, *Carol* voz Armenica (de donde la nuestra *Carlos*, y la Latina, *Carolus*) significa poderoso. Y afiançavan tu potencia los lazos de tres Coronas: sin salir de Europa, España, Flandes, Italia; saliendo de ella otras tres, en America, en Asia, y en Africa. Mas estos, y estos tres nudos eran para el poder de la muerte tres hilos, tres cabellos: *Tribus crinibus*; fuerças, como el agua fluidas: *Quasi aqua dilabimur*.

Mas donde voy? El dolor me divertia de proponer Sagrado Thema, que sea empeño, y desempeño de mi Oracion. Tu, Trinidad Beatissima, lazo indisoluble de tres incontrastables diamantes, farol de tres inextinguibles luzes, comunicame alguna centella para encontrarle oportuno, y descubrir en el las estrañezas, y causas de estas tres quebradas hebras.

\* \* \*



Salaz. de  
Mêdoza  
Dedicar.  
del origé  
de las  
Digni-  
dades de  
Castilla.

D. IC REGI, ET DOMINATRICI, HVMILIAMINI  
*sedete: quoniam descendit de capite vestro corona gloriæ ve-  
 stra. Civitates Austrvi clausæ sunt, & non est qui aperiat.*  
*Translata est omnis ludà transmigratiõne perfecta. Hierem*  
 cap. 13. à Vers. 18.



ARECE (si no padezco mucho engaño),  
 que este texto sacro es cabal idea del as-  
 sumpto triste, con sus mas considerables cir-  
 cunstancias. Y huvo de ser Jeremias Maestro  
 de Capilla de lastimas, y Trenos quien le en-  
 tonasse. Es fatal decreto, y fallo de Dios, que  
 se intima à vn Rey. Fallo de muerte: esso expressan las vo-  
 zes, *humiliamini, sedete*, voces lugubres en humanas, y  
 Divinas letras.

Y à vna Reyna tambien. Mas no; no es fino à vna Señora:  
*Dominatrici*. Porquè no Reyna? *Regi, & Regine?* Los  
 ojos se me van tras los dos extremos de la linea varonil, y  
 primogenita Austriaco-Hispana: tras este Rey que la fenecce,  
 y tras aquella Reyna que nos la introduxo en España. Lla-  
 maràse acaso Dominante, pues fue nuestra natural Señora,  
 mas sin exercicio de Reynar por natural indisposicion. Y si  
 esta no es, serà essa desconsolada Magestad (y nos toca mas  
 de cerca) que vive al llanto, y muere al gozo. Como no  
 nos la concediò Reyna Madre la providencia benigna, seria  
 atizar el dolor llamarla Reyna. Digase alta Señora: *Et Do-  
 minatrici*. Mas otra Señora tenemos mas deudora de la pena  
 por encartada en la culpa, y esto se acerca mas al rigor del  
 texto: *Significatur* (dize Gaspar Sanchez) *per utrumque ge-  
 nus coniunctum personarum multitudo, & universalitas*. Rey,  
 y Dominatriz hazen vna Republica grande, que consta de  
 cabeça, y cuerpo. Tu, ò grande, ò inmensa Monarquia  
 Española, no eres Reyna, mas eres Señora, y Esposa; no  
 eres Reyna, mas eres Corona Real: *Dominatrici*. No eres  
 con propiedad la Viuda, mas eres como Viuda: *Facta est*  
*quasi*

Apud  
 Cornel.

quasi Vidua Domina Gentium, sola Civitas plena populo. Aun  
prosiguen mas especificas señas; que se han cerrado las Ciu-  
dades Austriacas, las Ciudades de esta gran Republica de  
Austria: *Civitates Austri clausæ sunt*, ceremonia de vacacion  
( que se llamó *iustitium* ) de Audiencias, de Tribunales; de  
regocijos en tamaña calamidad, tan publica, y desme-  
surada.

Y es lo mas grave no aver quien las abra: porque faltò  
enteramente la sucesion de Principe en Principe, de varon  
en varon, de esta linea del Aultro, Austral digo, y Austria-  
ca, pues se enlazan estas voces en vna Etymologia misma:  
*Civitates Austri clausæ sunt, & non est qui aperiat*. No ay, no  
ay: si no salimos de esta linea, buscando por allà fuera otra,  
que mediante la Divina Clemencia, enjague nuestras lagri-  
mas. Esto bien se vè, que es transmigracion, y translacion  
de Corona: *Translata est omnis Iuda transmigracione perfecta*.  
Tenemos aqui la planta de nuestros sollozos, tarazados de  
esperanças. Ojalà sea perfecta, y à que es transmigracion. Y  
de aì pretendo deducir tres hebras, que justifiquen nuestras  
estrañezas de la muerte. Porque todo es aqui extraño, todo  
nuevo. Novedad primera, vna muerte sin guadaña; y à esso  
mira, *non est qui aperiat*, y el *transmigracione perfecta*. Segun-  
da, que vno reciba el golpe, y à otro lastime la herida: *Regi,*  
*& Dominatrici*. Es la tercera novedad, fixarse mas la Coro-  
na, quando se cae de la cabeça: *Dic Regi, descendit Corona*.

### §. I.

**N**veva, y singular muerte. Pintemosla con hazada en vez  
de guadaña. No segò el tronco dexandonos la raiz, ni  
el consuelo de algun tierno cogollo: si no que cabò, y ahon-  
dò para arrancar toda la linea Austriaca de quaxo. La linea,  
digo, de varon en varon, continuada en seis Reyes, desde  
el Primer Philipo, hasta el Segundo Carlos.

Ni vna raiz siquiera, ni vn renuevo de esta linea Austria-

Dan. 4.  
vers. 11.  
& 12.

co-Española , Señor ? De este arbol el mas Heroyco , el mas  
Catholico, el mas Pio ? Vuestro rigor severo castigò à vn ar-  
bol profano , y barbaro. Mas no tanto que no perdonasse à  
la raiz para su restauracion : *Succidite arborem , verumtamen  
germen radicum eius in terra finite.* Quede raiz ; aya para su-  
cession algun pimpollo ; cortese , y no se arranque. Tan se-  
vero con vn arbol Religiosissimo , y tan indulgente con vn  
arbol impio , y pagano ? De verdad, ocultissima es la razon  
de vuestros justos decretos. Bien parejas van con las quere-  
llas de Job las nuestras : *Spoliavit me gloria mea , & abstulit  
Coronam de capite meo. Destruxit me undique , & pereo , &  
quasi evulsa arbori abstulit spem meam.* Destruyome del todo,  
pues me tratò no como arbol que se corta , sino como arbol  
que se arranca : *Quasi evulsa arbori.*

Iob 19.  
vers. 9 &  
10.

Psalmo.  
75. vers.  
ultim.

O Magestad Suprema! Terrible sois con nuestra Magestad  
humana, y con su Monarquia : terrible sois , y à lo dixè. No  
me faca esta voz aspera , y acerba el encono del dolor , si no  
la autoridad de David Rey Santo : *Terribili , & ei , qui aufert  
spiritum Principum : terribili apud Reges terra.* Vna, y otra vez  
terrible. No solo se llevò para si à nuestro Principe, que essa  
es condicion precisa , y comun de Reyes humanos, no le lle-  
vò solo ; nos les arrebatò con rigurosa fuerça. E esso es *aufert*,  
y esso es lo terrible. La fuente Hebraea explicò essa fuerça,  
leyendo *vindemiat* , donde nosotros *aufert*. Lo regular de la  
Escritura Santa , es llamar siega à este corte del hilo de la vi-  
da ; mas aqui vendimia. Ambos frutos son preciosos , y pre-  
ciosos. Mas la diferencia es notable. La cosecha que se siega,  
no entera se consume , pues de ella se reserva semilla para  
la siembra ; y assi por linea recta se continuan las mieses ; mas  
lo que se vendimia , consumese todo , nada se guarda para  
la successiva cosecha. Pues no puedo , ni quiero negar que  
es Dios Justo cosechero ; mas dirè , que es riguroso, y terri-  
ble, quando nos quita los Principes, no como quien siega : *De  
quo non implevit manum suam qui metit ; si no como quien  
vendimia , pues nos quita todo el fruto sin reservar parte  
para*

para la succésio: *Terribit, qui aufert qui vindemiat spiritum Principū.* Así esta muerte del Catholico Carlos, es fatalméte nueva, y especial, pues no vino cõ guadaña para dexarnos prẽda, y posteridad fuya; fino con azada para arrancarle de raíz: *Quasi evulsa arbori abstulit spem meam.*

Diràme, que en la vendimia no es necessario reservar fruto para la propagacion, quedando la zepa fana, y fecunda. No niego que la zepa quedò en ser cõ muchos renuevos generosissimos, con muchos vastagos enlazados con nuestros quatro Felipes, y con nuestro primer Carlos. Quedenos esse alivio. Mas no cessa la pena: pues no nos queda del fruto fruto, ni de este grano de nuestra cosecha vn grano succésivo. Esto no es permanencia, fino translacion, y transmigracion, que el texto Sagrado señala por castigo: *Translata est omnis Iuda transmigratone perfecta. Civitates Austru clausa sunt, & non est qui aperiatur.*

Nos vino Dios à vèr en la Casa de Austria. En ella libramos nuestras felizidades, nuestra fertilidad, y gozo. Corrimos con la fortuna de seis succésivos Reyes por casi dos siglos, desde que Felipe Primero començò à Reynar en Castilla, y Leon, por Noviembre de 1504. y en otro Noviembre infausto, al fin mes de vendimia: *Vindemiavit spiritum Principis.*

Abacuc: *Deus ab Austro veniet, & Sanctus de monte Pharan.* Dios nos vendrà del Austro, del Austro viento fertil, vital, y fecundo, que esse credito tiene en Divinas, y humanas letras: *Auster enim ventus est calidus, vitalis, & fecundus, qui plantas vegetat fertilesque efficit.* Lo mismo la Escritura: *Surge Aquilo, & veni Auster, & perfla hortum meum, & fluent aromata.* Vino, pues, del Austro Dios. Pero se atraviesa luego tràs la cadena de essas seis palabras vn *Selah*, que los Setenta llaman *Diapsalma*. Què es *Diapsalma*? Es la genuina inteligencia la de mis dos gloriosos Padres Nisseno, y Chrysostomo. Es (dize Nisseno) vna pausa, vna repentina cessacion, y silencio, que embiò Dios al Profeta, luego que

Habac. 3.

3.

Ap. Corn.  
ibi.

pro

pronuncio estas seis palabras eslabonadas. Añade Christo-  
tomo ser mutacion de tono, ò variacion de letra. Eſſo toca-  
mos oy. Avianos visitado Dios de la plaga Austral, ò Auf-  
triacca, con aquel benigno, y favorable Austro que nos traia  
vigor, vida, y fecundidad en nueſtras seis palabras encade-  
nadas, digò en nueſtros seis conſecutivos Monarcas, desde  
el Primer Filipo: *Deus ab Austro veniet*; gozavamos eſta for-  
tuna por espacio de docientos años, hasta que aora al sexto  
Rey se nos atravieſa vn *Diapsalma*, vn *Selab*, que ſuspende (no  
ſi no marchita) eſſa fecundidad, haì ſilencio, y ceſſa de gol-  
pe toda la linea, forçandonos à mudar tono, y letra. Y que  
tono, ſino endechas, nenias, y lamentaciones!

Debiò de convenir, Dios mio, allà por las reglas oculras  
de vueſtra providencia, que el cerco de el honor, y felicidad  
de Eſpaña se cerraffe con eſte Senario de Principes.

Ruth cap.  
3. vers.  
15.

Ruth la ſobrada, y ſatisfecha, la abundosa, y bien ſuſteni-  
tada (que eſſo vale ſu Hebreo nombre; *ſaturata*, vel  
*inebriata*) el vnico, ò mayor caudal que leemos tuvieſſe,  
fueron seis modios de cevada, grano entre los Paleſtinos no  
ingrato para pan. Fue dadiva generosa de Booz rico, galan-  
te, y futuro eſpoſo ſuyo. Recogioles en el manto, y con  
eſta carga quedò favorecida, y obligada: *Qua expandente  
pallium, menſus eſt ſex modios hordei, & poſuit ſuper eam*. Y  
es eſſe todo el teforo? Toda la generoſidad del rico Booz, y  
y la abundancia toda de la favorecida Ruth? Seis modios, y  
y eſtos llevados en ombros? *Et poſuit ſuper eam*? La Para-  
fraſi manuſcrita Complutense, citada por el docto Gaſpar  
Sanchez, reconociò en eſte caſo algun myſterio muy ſecret-  
to. Y es que Booz antevió con eſpiritu profetico, que de ſu  
Iluſtre lineage, lleno de glorioſos Caudillos, y Reyes, avian de  
ſobrefalir seis, David, Daniel, los tres Mancebos que con-  
virtieron en Jardin el incendio del horno, y el Sexto Jeſvs  
Salvador nueſtro (infecundo ſegun la carne, y fecundiſſimo  
ſegun el eſpiritu) como cimera, y remate de eſſe alto, y  
precioſo Senario. Aſi entrefacò eſſos seis para eſmaltar la



Corona de su Esposa, y con ellos quedò poderosa, y honrada. Eſſo mostravan los seis modios, que como seis Reyes llevò Ruth sobre su cabeça: *Et posuit super eam: imposuistis homines super capita nostra.*

Y tu nuestra Ruth la fertil, la abundosa, la satisfecha, la galanteada de las naciones todas, parecete (España) que en estos seis modios entrefacados de tanto galan, has quedado llena de honra, y caudal perpetuo? *Saturata, inebriata?* O; quieralo Dios, y que de Ruth cosechera, no te veas abatida à espigadora Ruth en esta transmigración perfecta: *Translata est omnis Iuda transmigracione perfecta.*

Aſi nos vino esta perdida taraceada de consuelos, y desconsuelos. Mas los desconsuelos en possession; los consuelos en deseò, ò esperança. Y esta es la primera novedad, y primera hebra.

## §. II.

**E**S la segunda la de aquel futil, y precifsivo braço de la parca, que haze descargar en vno el golpe, y que otra sienta la llaga. El golpe en el Rey; el quebranto en la Señora de las gentes: *Dic Regi, & Dominatrici*, amagando àzia la Coroná la ruyna: *Quoniam descendit Corona.*

Y es que murió Carlos, y mas que Carlos murió el Rey. Mas murió Carlos como Rey, que como Carlos. Aſi es la llaga tan pesada, y tan comun: porque Carlos como Carlos es vno, Carlos como Rey es todos.

*Delebo hominem, quem creavi ab homine vsque ad animantia.* No he leido reparo sobre este lugar. No dudo que le avrà. Y à mi vèr debe hazerse: porque es muy dificultoso, no en la sentencia, sino en la corteza, y locucion. La sentencia clara es. Anegarè (dize Dios) en diluvio vniversal à todos los vivientes, hombres, y brutos; pero es estrañissima la locucion: perecerà el hombre, desde el hombre hasta los animales. Como si el hombre, y todos los animales fueran no mas de hombre, ò se compusiera este todo llamado hombre

Gen. 6.7.

Basil. de  
vera vir-  
ginit. ló-  
ge infra  
initium.

de hombres, y animales. San Basilio mi Padre considera al hombre como vn Centauro : de la cabeça à la cintura hombre, de la cintura abaxo bruto. Hombre quanto à la parte superior ; cavallo desvocado quanto al apetito, y concupiscencia desenfrenada : *Ex rationali, & irrationali parte iuxta gentilis physiologia rationem, Deus hominem veluti Centaurum quendam effinxit.* Assi muriendo el hombre, muere el hombre, y muere el bruto, pues todo le dexa, vida racional, y vida animal.

Mas es llano que no mirava à esso la amenaza de el diluvio. Pues à què ? Mi sentir es, que aqui se mira el hombre à dos visos, de hombre, y de cabeça. Como hombre no es mas de vna especie particular entre los demàs vivientes, aunque nobilissima ; mas como cabeça no se mira yà como particular especie, si no como vniversal Principe : *Omnia subieciisti sub pedibus eius.* Morir el hombre como hombre, solo es daño particular de vna especie. Pero morir como Principe, es vniversal plaga de vna Republica, y complexo de hombres, y animales. Intentava Dios anegar al hombre, no solo quanto al ser de hombre, mas tambien quanto al ser de Principe : *Homo cum in honore esset (vèn à la dignidad) non intellexit, comparatus est tumentis :* y morir èl fue faltar todo, porque es muerte de essa persona, y herida de todos sus subditos.

Mucha perdida era la de Carlos como Carlos; pero mayor es la de Carlos como Rey nuestro : porque es perdida de todos, y de todo. Es vn general diluvio. Concibamos assi la causa de nuestro llanto: murió Carlos desde Carlos hasta todos sus vassallos. Es mucha muerte. Descarga sobre vno, y desbarata à todos : *Delebo Carolum à Carolo usque ad omnes gentes et subiectas.* Extinguirse del todo esta lampara ( como dezia la Sabia Tecuitis ) es herida penetrante de la Dominatrix : *Dic Regi, & Dominatrix.*

No tanto es esto perder el Rey la vida, quanto perder la vida al Rey. La vida ha quedado viuda, quedando viuda

su amplísimas Corona. En llana Filosofía los vivientes por su forma viven. Era forma, y vida de Carlos como Carlos su alma; mas la forma, y vida de Carlos como Rey era su Monarquía, que esta le constituía, y coronaba Rey: la Corona de Castilla, de Leon, de Aragon, la universal de España, y sus dependientes. Esta era su vida: y esta carece de Carlos, y queda viuda de él, desolada, y esteril. Tolerable fuera el mal à dexarnos de si alguna viva copia:

*Saltem si qua mihi de te suscepta fuisset*

*Ante obitum soboles,-----*

*Non equidem omnino capta aut deserta viderer.*

*Æneid. 4.*

Mas queda esta vida sin vida, pues queda del todo despojada de Carlos.

Pensamiento es que debo à vnas palabras enfáticas de Lucano. Si Pompeyo huviera usado bien de sus precedentes victorias, no experimentara Roma su servidumbre, y otras sensibles plagas en la derrota de Farfalia, y entre ellos fue muy principal la muerte de Caton. Lucano mejor, y mas breve.

*----- Nec sancto caruisset vita Catone.*

Elegante frase! Morir Caton, presidio de Roma, no fue privarse Caton de la vida; mas fue privarse la vida de Caton, porque muerto él, quedò viuda, y desolada Roma, que era su vida. Enmendemos en nuestro fracaso la definicion de muerte, y muerto. Ella es *privatio vite*; el *privatus vita*: pero no así debemos hablar de Carlos nuestro amado Principe: no tanto fue privado de la vida, quanto la vida fue destituida de Carlos.

*Lib. 6.  
Pharsala*

O digamos que fue reciproca destitucion de vidas. Era nuestro Rey vida de sus vassallos, y ellos tambien eran su vida. Descansava Carlos en el amor de sus subditos, y ellos en el de su Dueño, amante, y amado, alternandose las respiraciones con los afectos. De vn justo, y alto Principe se

Psal. 88.  
26.

Pineda  
in Job c.  
1. v. 12.  
num. 2.

dixo ( à mi vèr ) lo mismo : *Ponam in mari manum eius , & in fluminibus dexteram eius*. Principe soberano de mar , y tierra en el mar , Islas , Puertos , y fortalezas ; en los rios , los Imperios de tierra firme . Las manos sobrepuestas en sus dominios . Mas tambien se entiende por la figura hypalage al contrario , no las manos en los Reynos , sino los Reynos en las manos : *Ponam mare in manu eius , & flumina in dextera eius*. Juntemos ambos sentidos , y serà tener la mano en sus Reynos , y sus Reynos en la mano ; las manos sobrepuestas para descansar , y sustentarse en los Reynos , y sobrepuestos los Reynos para vivir sustentados de las manos : mutuo , y alterno sustento , comunicandose alternativos alientos : *Manus in mari ; mare in manibus*. Hizolo el reciproco amor . Mucha vida nos faltò ; la de Carlos , porque era vida nuestra , y la nuestra por desamparada , y destituida de Carlos .

Hierem.  
3. 22.

O España , España ! Muriò tu Rey , falleciò tu amado , y amante Dueño : y falleciò tan del todo como arbol arrancado de raiz : estéril , sin sucesion . Esta es la pena . Y la culpa cuya es , sino de quien padece la llaga ? Preciosas palabras añade Geremias à las de nuestro tema : *Quod si dixeris incorde tuo ( tu , ò Republica ) quare venerunt mihi hæc ? Propter multitudinem iniquitatis tuae*. Si así preguntas ; yà oiste la respuesta del Divino Oraculo . Date por entendida , que si la pena tocò en tu Rey , la culpa en ti la tienes : *Dic Regi , & Dominatrici*. Sea la pena aver muerto tu Rey . La penada tu cres . Allà se vè el castigo donde està la culpa .

Horat.  
carm. lib  
Od. 2. si.  
ne.

*Rarò antecedentem scelestum  
Deseruit pede pœna claudc.*

Prover.  
28. 2.  
Eccl. 10  
8.

Què duda ay ? No claman otra cosa las voces Sagradas : *Propter peccata terra multi Principes eius*. Este trafiego de Principes de Naciones diversas , de aì nace ; *Regnum de gente in gentem transfertur propter iniustitias , & iniurias , & contumelias , & diversos dolos*.

Pude

Puede escusarme de citar à Lucano : pues sin èl ay Oracu-  
 lo irrefragable que nos enseña lo que dixe alli, y lo que aora  
 digo. Sucinta, y profunda doctrina es esta de los Trenos:  
*Cecidit Corona capitis nostri : va nobis quia peccavimus.* Culp<sup>a</sup>,  
 y pena por entero es nuestra: *peccavimus*, culpa; *va*, pena.  
 Y esto en ocasion de morir el Rey. Mas con que formalidad  
 lo expressan ! Ay Reyes malos, injustos, tiranos, y estos en  
 la muerte caen, y se arruinan, ellos à vezes solos, y à vezes  
 con sus Coronas : porque si los subditos son inocentes ( que  
 es caso irregular ) estos quedan en pie, y de solo el Rey es  
 la ruina, y el *va*; pero si acompañan à la cabeça en malicia,  
 claro es que serà comun el *va*, y la ruina à Rey, y vassallos.  
 Mas este texto habla de la muerte de vn Rey justo. En què  
 se conocerà ? En que no cayò con la Corona, ò sin ella; ca-  
 yò la Corona, y no el Rey. Postrada la Corona, no se dize  
 postrada la cabeça : *Cecidit Corona capitis nostri.* De donde es  
 consecuencia forçosa el *va nobis quia peccavimus.* Desgracia  
 es el morir vn Rey inocente, nuestra, no suya.

Tören. 5.  
16.

Què hazemos con que sea justo, y arreglado quien rige,  
 si son desfreglados los regidos ? El gobierno es respectivo, y  
 puede torcerse por quien haze, y por quien padece. Activas  
 ay que no se buelven por passiva : no hablo à lo gramatico,  
 sino à lo moral, y politico : *Multi te irrident*, muchos te  
 burlan, y escarnecen, dixo vno à Diogenes. Y respondiò  
 èl : *At ego non irrideor* : Escarnezcanme enhora buena, que  
 yo no soy escarnecido: porque sè retundir con valor sus bur-  
 las. Ven ài aèiva sin passiva.

Viciosa Tautologia, ò redundancia invtil de vozès juzga-  
 ran cometerse en aquellas palabras de la Santa muger Ana,  
 quando agradecida al Divino beneficio de su esterilidad  
 corregida bolviò à Dios lo que Dios la avia dado, ofrecien-  
 do su hijo Samuel para que le sirviessè en el Tabernaculo: *Id-*  
*circo* ( dize ) *commodavi eum Domino cunctis diebus quibus com-*  
*modatus fuerit Domino.* Yo ofrezco mi hijo à Dios por todo  
 el tiempo que fuere ofrecido à Dios. Tautologia parece, y

1. Reg. 1.  
28.

14  
no es fino voto bien mediato. Aquí ay ; dize , mi voluntad  
en ordenar, y la de Samuel mi hijo en executar, y obedecer.  
Si yo dispongo , y èl no executa , nada està conseguido , ni  
la dadiva es cumplida. No es limitada de mi parte, mas pue-  
de caducar de la fuya. Advertidamente , pues, le ofrezco , y  
doy por todo el tiempo que condescendière el ofrecido. Ay  
activa , y passiva. Activa , *commodavi eum Domino* ; passiva,  
*cunctis diebus quibus commodatus fuit Domino* , y serà la dadiva  
agradable à Dios , y bien lograda. Los Reyes justos mandan  
bien ; pero suelen desmandarse los mandados , y corromper-  
se los decretos mas santos.

Y aun quando el gobierno es menos acertado , seria de-  
fatencion temeraria culpar al Principe. Donde ay mercena-  
rios quien echarà la culpa al Pastor ( dueño propio del re-  
baño ) de las desmedras del ganado? Parecerate à vezes aver  
suma consonancia entre el Principe, y los que reciben sus or-  
denes : y pudiera dezir èl lo que San Juan : *Ex nobis prodie-*  
*runt , sed non erant ex nobis.* Es casi nuestro refran vulgar : del  
*Epist. 1.* monte sale quien el monte quema. Salen à vezes del lado de  
*Joan. 10.* el Principe los que le destruyen à èl , y al rebaño , tomando  
*19.* lenguaje de Pastor los lobos. Rabsades Siro , para destruir al  
Santo Rey Ezequias , y à su Reyno les hablava en lenguaje  
Hebreo , dexada su lengua propia. Mas los Israelitas bien  
advertidos le dezian ; *Loquere Syra lingua, intelligimus enim:*  
*Isai. 36.* *ne loquaris ad nos Iudaicè.* No nos hables en nuestra lengua ;  
*11.* habla en la tuya , y te entenderèmos mejor : que mejor en-  
tiende la oveja al lobo en habito , y voz de lobo , que al lo-  
bo en habito , y voz de oveja.

Aquellos Reyes ; y Ministros que Job considerava, pare-  
*Job. 3. 14* ce que miravan à vn mismo fin , que era edificar paramos :  
*17.* *Cum Regibus , & Consulibus* ( no son Consules, sino Consilia-  
rios ) *qui edificant sibi solitudines.* Mas como Rey , y Minis-  
tros no es todo vno , ni andan siempre conformes estas cuer-  
das , tampoco es todo vno edificar soledades el Rey , y edi-  
ficar soledades los Consiliarios. Es equívoco de sentidos  
con-

contrarios, y lo debemos tomar aqui en ambos significados, dando à cada qual el fuyo por distribucion acomodada: yo à lo menos así lo siento. Edificar desiertos que fueron, para que no lo sean, es de buenos Reyes, fabricando Pueblos, y poblando paramos. En esse sentido edificava soledades vn buen Rey, y Rey de Reyes: *Cæci vident, claudi ambulant*. Los ciegos son desiertos de vista, y los tullidos lo son de facultad de andar. Vian ciegos, y andavan tullidos. Como? Dicho se està. Dexando de ser desiertos, digo, tullidos, y ciegos. Effen edificadas soledades para que en adelante no lo sean, edificar en soledades: hazaña de buenos Reyes, *qui adificant sibi solitudines*. Al revès, vnos malos ministros hazen de la vista ceguera, que es abrir los ojos para no ver. De estos Ezequiel: *Qui vident vana, & divinant mendacium*. Ver lo que no ay, ni es, y adivinarlo que no avrà, ni serà, es abrir los ojos para no ver nada, ò para no dexarnos que ver. Destruídos los Pueblos, quedaràn hechos soledades, y essa es hazaña de malos siervos, *qui adificant sibi solitudines*. Con que con vn mismo language vnos van à construir, otros à destruir.

Ezech.  
13.9.

Yo con el comun voto de los Doctores, aunque alabo la humildad del Santo Rey David, no quiero creer sus palabras como suenan. Dezia: *Ego sum qui peccavi, ego iniquè egi: isti qui oves sunt quid fecerunt?* Y la verdad es, que el incentivo principal de la indignacion divina fueron entonces culpas gravissimas del Pueblo, rebeliones, desobediencias, descomedimientos; bien dizes Santo Rey, que no han de atribuirse à las ovejas los excessos. Pero supones eran ovejas los de tu Reyno, y esse supuesto negamos; fino es que hables de los mas abatidos, y menudo de la Plebe.

3. Reg.  
24. 17.

Larga digression parecerà esta. Mas no es tanta digression: pues he insistido en el assumpto de que esta humillacion, y quebranto habla à los subditos, aunque el golpe diese en el Rey immediatamènte: *Dic Regi, & Dominatrici, humiliamini, sedete*. Ni pretendo sea vniversal la causa de este vniver-

sal

fal detrimento : que à ser todos culpados , yà no sería Repu-  
blica achacosa, fino deplorada , y muerta.

§. III.

**Y** De tales presupuestos pende la tercera hebra , yà no fa-  
tal , sino feliz. Hebra que no vemos, aunque por bien  
fundadas congeturas la està diviſando la piedad. Es la nove-  
dad , que Carlos nuestro deseado Principe , se asegura , y  
fixa bien la Corona , quando se le cae de la cabeça. Y ven  
aquí descubierto vn gravissimo desconsuelo , enlazado con  
vn consuelo grande. El desconsuelo, nuestra perdida: el con-  
suelo , su ganancia. Esta complexion repugnante en la super-  
ficie, se lee en el texto que elegi : *Dic Regi , quoniam descendit  
de capite Corona.* Si de presente persevera Rey, *dic Regi*, sien-  
do yà passada la ruina de su Corona ( pues aquel *descendit* es  
preterito ) yà tenemos vn coronado Rey à pesar del fatal  
despojo de su diadema. Así caen los Reyes justos, sencillos,  
pacientes , inocentes , y verdaderos Padres de la Patria , si  
esto ha de llamarse caída. Así el nuestro.

Así Job trabajado , y penitente Rey. Vimosle despojado  
de la Corona , arrancado de raíz , destruido : *Abstulit Coro-  
nam de capite meo , destruxit me undique , quasi evulsa arbori.* Y  
luego le hallamos coronado. Y de donde le vino esta Coro-  
na ? Del mismo libro recto , y severo de su residencia : *Librum  
scribat ipse , qui iudicat , ut in humero meo portem illum , & cir-  
cundem illum quasi Coronam mihi.* Hagame cargos , que de ai  
facarè Corona , y Cetro , para cuya fabrica seràn laminas de  
oro las ojas de su processo. El mismo libro de acusaciones se  
convirtió en Cetro , *in humero meo* , y en Corona : *Quasi Cor-  
ronam mihi.* Dichosas calamidades ! Afortunado despojo !

O Carlos , nuevo Job de tribulaciones , y de paciencia !  
Concebido en la vejez , cortado , y aun arrancado casi en  
la juventud ; tardo al nacimiento , presuroso à la muerte ;  
Rey pupilo en los principios ; sitiado en los progresos , de  
con-

Job 31.  
vers. 35.  
36.



Continuos achaques, y de perpétuas hostilidades. Enemigos en todas las fronteras, y casi en todos los estados. Y no digo otros enemigos intestinos mas peligrosos.

Lo que se dezir es, que la Real Aula de Palacio se llama campo de batalla, y tiendas de campaña sus quadras. Afsi el Concilio Sardicense: *Statuimus nullum oportere Episcopum ad Castra accedere prater eos, quos pius Imperator noster suis litteris accersit.* Advirtiolo Fronton Duceo en las notas sobre San Juan Chrisostomo. Y este mismo Doctor Santo llama tambien *Castra* à la Casa Real. Ni la autoridad de Job nos falta, que en el Trono de su Palacio se considera como en vn exercito: *Cum sederem quasi Rex circumstante exercitu, eram maerentium consolator*, en que puedes considerar vn Rey blando, pacifico, y consolador, rodeado de belicosos; materia para largos discursos. Mucho nos dixo en pocas palabras Ausonio, llamando *Comitatu* al Palacio, y apuntando vna de las causas porque debe llamarse campo de batalla: *In Comitatu*, dize, *qui frontes hominum aperit, mentes tegit.* Embozos del coraçon, à cara descubierta; simulaciones, y disimulaciones à rostro firme. Essa moneda corre en Palacio. Miren si justamente se llamarà todo Reales de guerra, y aventurada milicia. Mal general de Palacios, que junto con los particulares de nuestro inocente Monarca, bien pudieron fabricar vn nuevo Job. Luego es forçosa piedad, y no atencion vrbaña crecer, y esperar, que si se le cayò vna Corona, se le aya assegurado otra no caduca, en que sean Corona, y Cetro las mismas ojas de su processo: *Vt in humero meo portem illum, & circumdem illum quasi Coronam mihi.*

Canoniza  
Fronto  
Duceus  
ad Chrisost.  
Hom. 6.  
& 7. ad  
Populum  
Antiocha  
Iob. 29.  
25.

No en esto solo fundamos su inocencia, bien que trabajos, y adversidades continuas sufridas con animo sereno, abundante prueba son de ser amado de Dios, y justo: que en el yunque de vn golpeado sufrimiento se labra la Corona verdadera, y firme. Y mas en altos Principes nacidos, y criados con delicadeza, y regalo: pues los recios temporales no hazen la impresion en vn roble, que en vna tierna rosa,

lirio. Pero tenemos aun mas especiales indicios.

En vn hombre tan ageno de Palacio como yo soy, pudierase interpretar curiosidad demasada, y nimio entretenimiento, tener exploradas las operaciones de nuestros Reyes, como temeridad alabarlas sin conocerlas, con peligro manifesto de alterar por exceso; ò por defecto su valor: *Nec cum rerum gestarum aspectu caruermus, valde metuendum, ne dicendo rerum veritatem alteramus*, dezia el Gran Basilio mi Padre, puesto en el empeño de elogiar à otro Heroe. Evitarè todavia esse riesgo tocando pocas noticias; mas publicas, y eficaces para calificación de vna insigne pureza, y pecho Religiosissimo. Bien que pudiera aliviarme de tal cuydado ser hereditaria la piedad Catholica en esta Augusta Familia.

Y sea esto lo primero, pues sin sacrilegio no puede ser segundo de cosa alguna: su respeto, digo, su Religion, y veneracion grande à Dios, y à sus Ministros. Fue heroyco exemplar de Principes Catholicos. Basta saber que este posterior Varon Primogenito de la Familia Austriaca Imperial, y Regia, cerrò vn perfecto circulo de Religion, haziendo vn glorioso regreso à su principio. Començò su mayor grandeza en Rodulfo, acabò en Carlos. Aquel la mereciò con vna eximia demostracion de piedad Catholica. Bien celebrado es el caso de alargar su cavallo al Sacerdote que ibà à pie con la Eucaristia Sacrosanta, y servirle de paje de achá, que redoblò despues, quando empuñò vna Cruz à falta de Cetro en el dia que le juraron obediencia como Emperador. Y con bien semejante demonstracion edificò à toda la Corte nuestro vltimo Austriaco-Español. Què diremos? Lo del discreto Obispo Ossorio: *In vita principio vita finis est constitutus, ubi orbem hunc confecerimus*. Así es: Dios es nuestro principio, y el mismo ha de ser nuestro fin para cerrar en circulo perfecto la vida. Cerrò la línea de Austria nuestro Carlos su mayorazgo en circulo de Religion, viniendose con Rodulfo, y finalizando con la misma accion Religiosa, executada por aquel principio de su casa.

Basil.  
Hom. in  
Gordiũ  
Martyrẽ.

Hieron.  
Osso. de  
nobilit.  
Christiana,  
lib. 1.

En orden à las personas Eclesiásticas, presumo que la Magestad le era embarazosa, quando le impedía aquellas expresiones de veneracion à que su devocion Christiana le impelia. Prueba es vn lance que con su Magestad antes que tomasse estado me sucedió à la entrada del buen retiro. Iba con su Augusta Madre, que de Dios goza, y nosotros (Yo, y mi Compañero) conocido el Coche nos detuvimos à vn lado. Viendonos su Magestad al passar, se humillò, y alargando mano al sombrero, se descubriera, si su santa Madre no le detuviera el braço! O afabilidad! O excesivo exemplo de Religion!

Y para evitar el discurso prolixo de cada especie de virtud, digamos de vna vez el compendio de todas: su pureza de cuerpo, y alma. De la exquisita observancia de la castidad (en cuyo contrario escollo suelen topar aun los Reyes muy justos, David buen testigo) muchos casos bien raros pudiera referir. Basta saber, que en esso sin duda venció este Carlos à los otros Carlos, aunque tan heroycos, assi al Carlos Magno, como al Carlos Maximo su Augusto Rebisabuelo. Esto de la pureza del cuerpo,

Y la del alma? Tan grande, ò mayor. De ai resultò aquella seguridad, con que cercano à la muerte protestò no aver resuelto materia alguna en que se atravesasse conciencia de pecado. Y muchos años antes afirmó lo mismo aquel gravissimo, y Religiosissimo Varon, el M. Fr. Francisco Reluz su Confessor, Cathedratico de Prima de nuestra Universidad: que era vn alma inocente, y pura, y no cometeria culpa grave por todos los intereses de la tierra. Este es el sumo encarecimiento de la limpieza de aquella alma Real, si es verdad, (como lo es) que la regla proxima de nuestras operaciones es la propria conciencia.

No es esta vna virtud, sino todas. Es la via lactea, que guia à la eterna Corona: y no es vna, ò otra Estrella, sino vn cumulo de luz, confectionado de muchos Astros. Con que aviendo ponderado su pureza de alma, y cuerpo, nada que-

quedá que añadir de toda la classe de Virtudes Christianas. Pafsemonos al vando de los vicios, que en ellos aun ay luz que esmalte esta preciosa Corona.

Porque no me fufre el coraçon diffimular vn vicio, por vicio modesto, y generoso, yá que en los humanos no ay espejo sin mota, ni luna sin lunar. Pero es vicio que ocupa grado no inferior entre sus virtudes. El gran Nazianzeno se confieffa poseido algun tiempo de este vicio, y fue la docilidad sobrada con que rendia su dictamen al de Maximo Cyrico, insigne Hipocrita, estimandole sano en la intencion, y superior en la doctrina. Desengañado el Doctor Santo, y revelado el embozo de aquella hipocresia, no niega es vicio, mas le califica santo, y bueno: *Vitium probum, y viro fidellam nam nihil máge credulum, nam facile quisque quod cupit, credit quoque.* Con tan firme apoyo bien puedo arrojar me á llamar bueno, y laudable esse mismo vicio ( voyme con los que le davan tal nombre ) en Carlos Segundo nuestro Dueroño: el vicio de su mucha docilidad, ò llamemosla nimia, que con ser docilidad merece no disculpa solo, sino elogio. Su capacissimo entendimiento, y alta comprehension, quantos le trataron lo publican con apretados encarecimientos. Mas aquella modestissima docilidad en fiar mas de agenos dictámenes, era remora con que encallava quando mas veloz se remontava sobre todos sus Consejeros. Cobardia parece, y desayre: y es desayre glorioso retirar las luzes de vna prenda la mas elevada que conociò España.

Entre veinte Imagenes de Junia, hembra nobilissima, que ilustravan la pompa de su entierro, se echaron menos las de Bruto, y Casio, hermano el primero, el segundo marido de la difunta. Y Tácito siente, que estas dos estatuas, que no salieron, ni lucieron, lucieron mas que todas en su retiro, y fue su mayor lucimiento el no parecer, y echarse menos: *Sed prafulgebant Casius, atque Brutus, eo ipso quod effigies eorum non visabantur.* Casio, y Bruto, retirados resplandecieron mas: y la intencion sana de acertar, la mo-

Naziáz.  
carm. de  
vita sua  
circa  
med.

Cornel.  
Tacit. lib  
3. Annal.  
in fine.

des-

destia docil del Rey en retirar su alta capacidad , desfiriendo al juyzio de sus ministros. Afsi acaso se errarian algunas resoluciones ; mas no debieron imputarsele , y fueron yerros que dorò su pura conciencia. Errar por no querer errar : error que mana de vn animo firme en el estudio de los aciertos : que si ay *rectum ab errore* , ay tambien *error à rectitudine* ; y si lo primero es mas feliz , es lo segundo mas sano.

Puesto que en la persona no ay que dezir mas , pues hasta sus vicios fueron virtuosos , y aun heroycos, y singulares (*qui vultu ingenio cedere , rarus erit.*) Concluyamos, dexada la persona , acudiendo à su espejo. Digo à su vltima voluntad, pues dizen que el testamento es espejo del animo , y que *testamentum est testatio mentis*. Fue à lo menos testificacion de vn ardiente deseo de la justicia , de la paz , de la conveniencia de los vassallos. Y omitiendo otras disposiciones , dignas de su inculpado , y Real animo , en los llainamientos à la sucefsion se reconoce. No es mi intento calificarlos , ajustandolos con derechos legales , y razones de estado , ageno vno , y otro de mi profesion. Solo reparo en el hecho desnudo testificador de vn alma desafida de respetos nacionales , de vn Principe Angelico en suma , que ni distingue patrias , ni comercia con carne , y sangre.

Jerico se interpreta Luna , Planeta expuesto à continuas mudanças. Yà oyes tu signo , España. Sobre la possession de esta Ciudad se apercebian contiendas militares. Para decidir las , y favorecer à la razon se presentó al Capitan Josue vn Varon con espada en mano. Preguntado quien era , y de que parcialidad ? *Noster es , an adversariorum ?* Fue su respuesta negar vno , y otro : *Nequaquam* , de modo ninguno ; ni soy de este vando , ni de aquel , ni de los naturales , ni de los contrarios. Pues no venia en favor de Israel ? Si. Pues diga , Israelita soy , vuestro soy. Como ha de dàr el derecho à vn de las partes el que de ninguna es ? Por esso mismo juzgara bien. No sentenciarà como parcial , qual suelen los humanos ; mas sentenciarà como Principe Angelico sin respecto de carne.

Josue

22  
carne, ni de nacion. Assi pareció: porque dado à conoçer, era vn Principe Angel: *Nequaquam; sed sum Princeps exercitus Domini*. Era Miguel, protector, y caudillo del Pueblo Catholico. Carlos el Catholico entre Principes por blason domestico, y entre Catholicos el mayor Principe, assi obrò, assi declarò la postrimera voluntad. No era nacional: era vn Principe Angel. Eres Español? Francès? Italiano? Aleman, ò Austriaco? *Nequaquam*. Todo esso foy, y nada de esso: porque miro solo à la razon: foy Angel.

Y de este modo corrigió su esterilidad, supliendo la naturaleza, y venciendo à la fortuna. Pròvidencia fue que en vn cuerpo esteril habitasse vn anima fecunda. Esta declaracion fue vna nueva sangre que matizó à los candidos lilios, para que passasse al trage vnico de generacion del alma, lo que yà era carnal deudo. En la muerte de vn Real Joven, que llorò el gran Poeta, ay vno como vaticinio de este consuelo:

*Manibus date lilia plenis,  
Purpureos spargam flores.*

*Encid. 6.  
fin.*

*Servius  
ibi.*

Llamadas las Lises, ò lilios se concibieron en flores purpuras. Fue (si creo à Servio) nueva generacion del animo, por entenderse en esse carmin, ò sangre el alma: *Purpureos flores propter sanguinis similitudinem; quia aut anima est aut sedes anima*: Dichosamente fecundo, à pesar de su esterilidad, fue nuestro Rey Catholico, quando à los derechos naturales de la sangre, añadió la sangre de su deliberado llamamiento: que el alma no reconoce otra sangre que las deliberaciones, y acuerdos que como raudales despide herida, ò constreñida à golpes de la razon. Assi esmaltò con otra nueva sangre el candor nativo de los lilios, elevada la naturaleza por la voluntad, y passado à filiacion lo que era estrecho parentesco: *Date lilia; spargam purpureos flores*. Mas bolviendo à concluir mi assumpto, yà no serà lisonjera, ni temeraria conjetura, si no piedad debida à vida tan trabajada, y paciente,  
tan

tan Religiosa , y Catholica , tan recta , tan inocente , y candida , assegurar que le ciñe , y no le aprieta Corona de luz, si perdió la Corona de afanes , y dolores , resplandeciente, mas caduca.

Y aqui debo rechazar el reparo de algunos , que echaron menos el Cometa , que suele ser presagio de muerte de algun alto Principe. Y hubo quien asegurasse la vida à nuestro Rey por falta de este fatal prenuncio. Vanas observaciones. Mas yà que por los meteoros (mixtos, imperfectos de el ayre) pronostican , quiero darles otro meteoro mas noble , y fausto , que el Cometa es muy craso, es meteoro igneo, viscoso, y pingue. Otro ay mucho mas illustre ; el que los Griegos llaman *Halo* , y nosotros Corona , meteoro lucido , y no igneo. Este segun pintura de Filosofos es *albicans* , & *pallefcens*. Pálido , sea pronostico de temporal muerte ; *albicans* , blanco, candido , y refulgente , pronosticará la Corona de vna vida inocente, y candida Corona formada de los reflexos del Divino Sol. A estas Christianas sienes viene mas justa aquella Diadema de Cyro de color blanco, y ceruleo : *Caput cœrulea fascia distincta albo circuibat*. Blanco , pura inocencia ; ceruleo, que ha de ser fino Corona de Cielo? Esta deseamos, essa es la que razonablemente creemos , y esperamos de la misericordia Divina , que ciñe las sienes de nuestro Monarca Carlos. *Lux perpetua luceat ei.*

Durtius  
lib. 3.

L A V S D E O.

