

ORACION FUNEBRE

En las Exequias del Excelentissimo Señor

D. PEDRO ANDRÉS RAMÍREZ
DE GUZMAN,

Marqués de la Algava, Conde de Teba, Marqués de
Hardales, Comendador de Chiclana, del Orden de
Santiago, Gentil-hombre de la Camara de su
Magestad, su Cavallerizo primero, y
Capitan General de Oran:

*Que hizo en su Iglesia Parroquial la Villa del Algava
el dia 23. de Abril de 1681.*

D I X Ó L A

EL PADRE Fr. ANTONIO DE LEDESMA,
del Orden de N. S. P. S. Francisco en la Santa Provincia de los
Angeles, Colegial Mayor del insigne de San Pedro, y San
Pablo en la Vniversidad de Alcalá, y Lector de Víspe-
ras en Sagrada Teologia de el Convento de San
Antonio de Padua de la Ciudad de Sevilla.



Con licencia en Sevilla, por *Thomas Lopez de Haro*, Impressor,
y Mercader de Libros, Año de 1681.



ORACION FUNERAL

En las Exequias del Excmo. Sr.
Don Juan

EL REVERENDISIMO PADRE
DE GUZMAN

Magistrado de la Universidad de Salamanca, y
Catedrático de Teología en el Colegio de San
Mateo, y de la Universidad de Oviedo,
Catedrático de Gramática en el Colegio de San
Mateo, y de la Universidad de Oviedo,
Catedrático de Gramática en el Colegio de San
Mateo, y de la Universidad de Oviedo,

que se celebraron en la Iglesia de San
Mateo, a las once de la mañana del día
de Mayo de mil ochocientos y ochenta y tres.

DIXOLA

EL PADRE ANTONIO DE LEDERMA,
del Orden de S. F. de Predicadores de la Santa Provincia de los
Agustinos, Colegial Mayor del Colegio de San Pedro, y
lector en la Universidad de Alcalá, y Rector de Vique,
en su sagrada Teología, y de la Universidad de Salamanca,
Antonio de Ledesma de la Ciudad de Sevilla.



Impreso en la imprenta de don Juan de la Cruz,
en la calle de San Mateo, año de 1883.

A P R O B A C I O N

Del M. R. P. Fr. Bartolomé Pulgarin, Lector jubilado,
Ex-Ministro Provincial, y Padre primero de la San-
ta Provincia de los Angeles, del Orden
de N. S. P. S. Francisco.



Or mandado de N. M. R. P. Fr. Pablo Delgado, Lector jubilado, Padre perpetuo, y Vicario Provincial desta Santa Provincia de los Angeles, del Orden de N. S. P. S. Francisco: He leído la Oracion Funebre, que el P. Fr. Antonio de Ledesma, Lector de Teologia de Vísperas del Convento de S. Antonio de la Ciudad Sevilla, dixo en las Exequias, que se hizieron por el Excelentiss. Señor D. Pedro Andres de Guzman, Marqués del Algava, y de Hardsales, Conde de Teba, Comendador de Chiclana, y Capitan General de Oran, &c.

La seguridad de la doctrina, con que el Orador elogia las acciones, virtudes, y fin glorioso, con que el Excelentissimo Marqués se despidió desta vida mortal, haziendo passo con su muerte (aunque lamentable siempre para nosotros, dichosa, y feliz à los ojos de Dios) à la immortal, y bienaventurada, (como piadosamente creemos) se conforma con lo que por experiencia tocamos, como testigos domesticos, los que merecimos gozar de aquella nativa afabilidad, con que nuestro Señor dotó à su Excelencia, y pondera el Orador.

Cumplió el Autor desta Oracion Funebre con dos preceptos, que deben tener presentes los que elogian las acciones de los Heroes grandes, para que las alabanzas sean verdaderas, y se mantengan en los terminos de lo honesto. Vno de parte del sujeto que à de ser alabado; y otro de parte del que alaba. El merito del sujeto, que con sus operaciones adquiere el derecho de ser alabado consiste, en que ordene sus acciones, no al agrado de los hombres, sino à la mayor honra, y gloria de Dios; de manera, que su Divina Magestad sea glorificado en lo mismo que es agradable à los hombres! *Vt hoc ipsum, quod homo per bona opera placet hominibus, non ibi finem constituat, ut hominibus placeat,*

sed referat hoc ad laudem Dei; & propterea placeat hominibus, ut in illo glorificetur Deus; que dixo el gran Padre San Agustin de Serm. Dom. in Monte cap. 12.

Confagrò el Excelentissimo Señor Marqués del Algava su vida, y aquel espíritu grande, que le asistia en todas sus acciones à Dios, y en la última con que perficionó todas las passadas, con tan ciertas señales, como pondera el Orador, del motivo, que le obligò à hazer víctima agradable de su vida, ofreciendola por la Fè, que catolicamente professava, à su Criador que todo lo que puede caber en la humana, no dexa duda al entendimiento mas elcrupuloso, que le aparte de aquella eerteza moral, de que está gozando su Excelencia el premio prometido, à los que mueren por la confession de la Religion Catolica Romana; siendo por ella agradable à Dios, sin principal que expressò su Excelencia al ofrecerla à su Divina Magestad, y à los hombres que fantàmente imbidian su felicidad.

Cumplió tambien el Orador con la obligacion precisa de ordenar las alabanzas del Excelentissimo Señor Marqués del Algava, à la mayor honra, y gloria de Dios; pues siendo este soberano Señor el origen de todo lo bueno, es su Divina Magestad glorificado, con las alabanzas que resultan de los buenos: *Hoc enim laudantibus expedit, ut non hominem; sed Deum honorent, &c.* que dixo el mismo San Agustin. Este es mi parecer, y juzgo ha cumplido exactamente el Orador con su obligacion, ajustandose à la verdad, y à lo que con sus buenas obras se avia merecido el Excelentissimo Señor Marqués del Algava, sin que en esta Oracion aya cosa que se oponga à la Fè, ó buenas costumbres, ni doctrina, que no sea muy corriente entre Doctòres de primera magnitud en las Escuelas. Salvo, &c. Y merece el Autor, que V. P. M. R. le conceda la licencia que pido, para que se imprima, y se comuniquen estas noticias, que sirvan de exemplar à todos. En este Convento de N. S. P. S. Francisco de Constantina en diez y siete de Mayo de mil y seiscientos y ochenta y vu años.

Fr. Bartolomé Pulgarin.

LICEN-

L I C E N C I A

D E L A R E L I G I O N .

FR. Pablo Delgado, *Lector jubilado, Padre perpetuo, y Vicario Provincial desta Santa Provincia de los Angeles, de la Regular Observancia, y Orden de N. S. P. S. Francisco, &c.* Por las presentes, y por lo que à nos toca, damos licencia al P. Fr. Antonio de Ledesma, *Lector de Teología en nuestro Convento de San Antonio de la Ciudad de Sevilla, para que pueda imprimir, è imprenta una Oracion Funebre, que dixo en las Exequias, que se hizieron por el Excelentissimo Señor D. Pedro Andres de Guzman, Marqués del Algarva, y de Haredales, Conde de Toba, Comendador de Cbislana, y Capitan General de Oran, &c.* Atento à que de comission nuestra ha sido vista, examinada, y aprobada por N. M. R. P. Fr. Bartolomé Pulgarin, *Lector jubilado, y Padre primero de dicha nuestra Provincia.* Dada en nuestro Convento de San Diego de Cazalla en diez, y nueve dias del mes de Mayo de mil seiscientos y ochenta y uno.

Fr. Pablo Delgado,
Vicario Provincial.

Por mandado de su P. M. R.

Fr. Lorenço de Castillejo,
Secretario de Provincia.

APROBA

A P R O B A C I O N

Del M. R. P. M. Fr. Francisco Ramirez, de el Orden de Predicadores, Examinador Synodal de el Arçobispado de Sevilla, y Obispado de Malaga.

POr mandado del señor Doëtor Don Gregorio Bastan y Arostegui, Arcediano de Ezija, Dignidad en la Santa Iglesia de Sevilla, Provisor, y Vicario General en ella, y su Arçobispado, he visto; y leído con atencion la Oracion Funebre, que predicó el M. R. P. Fr. Antonio de Ledesma, Colegial Mayor del insigne de San Pedro, y San Pablo, Vniversidad de Alcalà, y Leëtor de Vísperas en el Convento de San Antonio de Padua, Orden de N. P. S. Francisco de la Ciudad de Sevilla, en las Exequias que la Villa del Algava hizo en su Iglesia Parroquial al Excelentissimo señor D. Pedro Andres de Cuzman, Marqués del Algava, Conde de Teba, Marqués de Hardales, Gentil-hombre de la Camara de su Magestad, &c. Capitan General de Oran, &c.

Esta Oracion está muy enriquezida de lugares de Escritura aplicados con viveza, y erudicion à los asuntos, que en ella le proponen, Pondera su Autor con mucha discrecion la falta que haze el Excelentissimo señor difunto, no solo à sus Vassallos, sino à todo el Reyno. y con mucha razon; pues vn Principe de su prendas, y sus virtudes, es dadiva especial, que concede el Cielo à las Republicas, y por el consiguiente el quitarlo de entre los viuos, es delgracia grande de los Reynos: *Præstabilis, & pulcherrimus munus Deorum castus, & sanctus, & Dignissimus Princeps*, dezia Plinio en su Panegirico. No me toca à mi en esta ocasion hazer el de su Excelencia, solo se me manda diga mi parecer acerca de la oracion, y doctrina del Autor, de quien reparo, que sobre suponer las grandes prendas, assi naturales, como adquiridas, nos pondera con singularidad sus virtudes, que son las grandezas, y honras mas verdaderas; y assi dirè à los que oyeron, ó leyeren esta Oracion, lo que dezia Casiodoro en nombre del Rey Athalarico, hablando con el Senado de vn sujeto, que avia sido Panegirista de su Padre: *Recolitis quemadmodum facta eius Orator nobis excolebat virtutes illius plus mirabiles faciens, quam honores.* Nuestro Orador

aviendo ponderado del Excelentísimo Marqués difunto sus honras, y sus heroicos hechos, se emplearían que en sus humildes honras, en sus virtudes: *Virtutes illius plus mirabiles faciens, quam honores.*

Pagale en la muerte à tu Excelencia el Orador algo de lo mucho que le debió en vida, así su Paternidad muy Reverenda, como su sagrada Religión de N. P. S. Francisco de asedós, y limosnas, y pagale en moneda mas preciosa, y mas grata, que si le pagasse en temporales tributos; pues es la recompensa el publicar sus virtudes, y sus alabanzas; que lo primero (como decía el mismo Casiodoro) tambien se vía con los tiranos; mas lo segundo sólo se debe à los Príncipes, que son buenos: *Gloriosus quippe Dominis gratiosiora sunt praecordia, quam tributa. Quia stipendium et tyranno penditur, praedicatio vero nisi bono Principi non debetur.* Príncipe bueno fue nuestro Marqués difunto; bueno por las virtudes, que en su Excelencia conocimos, y el Orador pondera, y bueno por su ilustrísimo renombre, que esso significa *Guzman*, hombre bueno, aunque en otras casas se romancea por uso, y estilo el apellido. A Príncipe, pues, tan à todas luzes bueno, se debía Oracion tan à todos visos docta, y acertada: *Prædicatio nisi bono Principi non debetur.* Y à tal Oracion se le debe la publicidad de la Imprenta; pues no contiene cosa que contravenga à la pureza de nuestra santa Fè, y buenas costumbres; antes mucha erudicion, y sana doctrina. Este es mi parecer en este Convento de San Pablo el Real de Sevilla en diez de Mayo de mil seiscientos y ochenta y vno.

Fr. Francisco Ramirez



LICEN-

L I C E N C I A ^{ob. b.}
D E L O R D I N A R I O.

EL Doctor Don Gregorio Bastan y Arostegui, Arcediano de la Ciudad de Ezija, Dignidad en la Santa Iglesia Metropolitana de esta Ciudad de Sevilla, y Visitador general de los Conventos de Monjas sujetos á la jurisdiccion ordinaria, por el Ilustrissimo, y Reverendissimo señor Don Ambrosio Ignacio Espinola y Guzman mi señor, por la Gracia de Dios, y de la Santa Sede Apostolica Arçobispo de esta dicha Ciudad, y su Arçobispado, del Consejo de su Magestad; &c. Doy licencia por lo que toca á este Tribunal, para que se pueda imprimir, é imprimirse un Sermon, cuyo titulo es Oracion Funebre; que predicó el P. Fr. Antonio de Ledesma, Colegial Mayor del insigne de San Pedro, y San Pablo, Vniversidad de Alcalá, y Lector de Vísperas en el Convento de San Antonio de Padua de esta Ciudad, en las Exequias que la Villa del Algorza hizo del Excelentissimo Señor Marqués del Algora: atento á no contener cosa contra nuestra Santa Fé, y buenas costumbres; sobre que ha dado su censura la persona á quien la cometi; con tal que esta mi licencia, y la dicha censura se imprima al principio de cada Sermon. Dada en Sevilla á diez de Mayo de mil seiscientos y ochenta y un años.

Doctor D. Gregorio Bastan
y Arostegui.

Por mandado del señor Provisor,

D. Francisco Gomez de Torres,
Notario.



QUIEN será tan dichoso, que comenzando à vivir no verá, ni gustará la muerte? *Quis est homo*

Psal. 88. qui vivit, & non videbit mortem? Decia entre suspiros tristes, y solloços tiernos el Profeta Rey. Que cuerpo se formará de la tierra, aunque mas en sus comodidades, delicias, y regalos se esmeren las atenciones, prometiendose vanamente en la duracion eternidades, que no se reduzga á polvo? Quien naciendo no dá en braços de la tierra, abriendo esta al golpe, como que despierta bostezando sepulcros, bocas que devoran, y confumen todos los hijos de Adan? O fuerza inevitable de la muerte! O esclavonia formidable de la primer culpa! O censo forçoso de la mortalidad! O feudo universal del pecado! Ceniza, polvo, sepulcro. Este es el termino del viuir, este el fin de nuestro nacer; pues Altissimo Dios de la vida, y de la muerte, *quare de vulva educisti me?* Para que fue, y es el nacer, si á de ser para morir?

Iob c. 10. n. 18.

Mas ay noble, religioso, gra-

ve, y Catolico Auditorio mio, que aun ay motivo de mayor dolor, que el de nacer para morir. Mayor motivo de dolor, como puede ser? No es la muerte aquella amarga hiel de los vivientes, que cruel arrebatada, y quita de la vista quanto la avaricia posee, y la ambicion, y apetico humano desean? No ay duda. Y puede aver mayor dolor que el de dexarlo todo? Y como si ay. No es la muerte aquel asqueroso horror de los hijos de Adan, que nos iguala á todos? Es cierto, y puede aver mayor dolor, que el de verse el vano, soberbio, y presumido, igual, ó inferior al mas humilde? Reducido á polvo, y convertido en ceniza? Ojalá no le huviera. No es là muerte aquella bestia cruel, que aparta siempre las voluntades mas intimamente unidas? Así es. Y puede aver motivo de mayor dolor que este? Si. Digamoslo de vna vez: el nacer para vivir. Muere Lazaro, y á esta muerte la apellida sueño la Magestad de Christo: *Lazarus amicus noster dormit.* Trata de resucitarlo, y bolverlo á la vida, y *lacrime sunt est.* Llorando se deshaze en

S. Joan. 11. n. 11.

n. 35.

A lagri-

2
lagrimas , porque juzga mas digna de sentimientos aquella muerte reducida à la vida , que esta vida reducible , y reducida à la muerte.

Que es la vida, fino vna continua pelea, y vna sangrienta batalla ? *Militia est vita hominis super terram.* Quien no quedó en ella vencido ? Quien entre mortales agonias no perdió en ella su ser ? Que es la vida, fino vna penosa , y dilatada muerte ? *Omnes morimur.* Vn destierro infame, é ignominioso del Parayso ; vna carcel en que arrastramos la cadena vil, grillos , y prisiones de la culpa; vn valle unculto de lagrimas; vn hospital general de todas enfermedades ; que es ? Sino vna suspension profunda de los sentidos en vn doloroso teatro de inquietudes, en vn mar profundo de congojas , en vn piclago inmenso de aflicciones , tormentos, y dolores, en vn confuso laberinto de riesgos desconocidos ? Esta es la vida, mortales: ignominias, penas, lagrimas, aflicciones, inquietudes, tormentos, congojas, sustos, riesgos, y dolores; y la muerte, el puerto, el termino, la libertad, y el descanso.

Y q̄ siendo esto la muerte, y aquello la vida, aya motivos tan soberanos de dolor, pena, y sen-

timiento, que obliguen à que-
xarse de la muerte , y à llorar la
perdida de vna vida ? O muerte,
fabrica formidable de esquele-
tos , y tirano monstruo de las
vidas ! No me queixo de ti: por-
que me faltan las voces, quando
me sobran los motivos , intenta
para su alivio formarlas el dis-
curso, y ahogandose en el pecho
las que avian de llegar al labio
como palabras , salen deshechas
en suspiros ; no es suspiro mi
voz, fino lamento; no es lamen-
to, fino solloço ; no es solloço,
fino vna confusion de voz ; sus-
piro, lamento, y solloço, à quien
hazen eco los ojos ; e xplicanse
mejor como mas entendidos, y
no es mucho, que aun lo insen-
sible afecta , sabe acompañar en
los afectos tristes à vn coraçon
afligido : *Reforsans de altissimis*

montibus ecco, respondiendõ en
ecos de compassion melancolica
al que pronuncia gemidos.

No es efecto de mi ignorancia no poder articular las voces, si el que comprehende el discurso, lo fatal del accidente; que si al Principe Atis hijo del Rey Creiso de Lidia; que nació; y le crió mudo, la pena de ver que vn traydor quitava la vida à su Padre, le desató las piguelas de de la lengua, prorrumpiendo en estas voces: Hombre no ma-
tes al Rey mi Padre. Tambien

Sap 17.
n. 19.

al

al Filosofo Secundo le enmudeció vn impensado accidente de su madre, y teniendo discrecion, y discurso para comprenderlo, no tuvo aliento, ni voces para explicarlo; podrá hablar quien no alcançare el motivo de mi pena, no quien llegare à penetrarlo; su mas natural, y eloquente idioma es el llanto, y en la retorica de este, solo son elegancias los excessos, y quien puede adornar de frases, y vestir de gala las voces, no tiene muy de luto, ni de pena los afectos.

O muerte, alqueroso horror de los vivientes! Dime monstruo con guadaña, porque derrivaste la corona de nuestras sienas? *Cecidit corona capitó nostró.* Cierzo con veneno, porque marchitaste la flor de nuestros pensiles? *Excissus est fenum, & cecidit flos.* No advirtieras que vivia mas en nuestros coraçones, que en la tierra, y que al desarraigarla les quitaste la vida con tu violencia? Mas viven, y viuiràn por lagrimas, si murieron por penas. Eclipsaste la luz de nuestros ojos, ahogaste el organo de nuestros alientos, quitaste la vida al Excelentissimo Señor Marqués del Algava, Conde de Teba, Marqués de Hardales, Comendador de Chiclana en el Orden

de Santiago, Gentil-hombre de la Camara de su Magestad, su Cavallerizo primero, Vi-rey de Tremecen, Capitan General, y Governador de Oran, à D. Pedro Andres Ramirez de Guzman. Aqui lo avia de dexar, porque ya no ay mas que dezir.

Quidquid ad clausulam nominis adiecero absurdum erit, dezia San Hilario, aviendo pronunciado el nombre de Honorato; todo es menos que su nombre, y yo debiera sentir aun mas que la fatalidad, que aya tenido alientos para explicarlo mi voz, que en motivos tan supremos, es poco honrado sentimiento, el que no se va a fondo zoçobrando: para sentimiento tanto es muy limitado cauce el labio, explichendo en su desfague los ojos: *Neque taceat pupilla oculi mei.* O si me enseñaran à llorar los Trenos de Jeremias! Que vn sentimiento grande las lagrimas lo explican, no las voces; así explicó la Madalena los suyos: *Lacrimis cepit rigare;* y dize el texto, que empeçó à llorar, no que acabasse, fuera injuria del alma, que el tiempo, ó la distancia finalizasse el llanto, quando es tan eficaz, y poderosa la causa, que si dexa ojos para llorar, y sentir; no dexa ojos para ver.

D. Hilari
in vit. D.
Honorat.

Tren. 2.
n. 11.

D. Luc.
c. 7. n. 38.

Vulnerasti cor meum in uno
A 2 oculo- Cant. 4
n. 9,

Tören.
5. n. 16.

Ijai. 40.
n. 7.

oculorum tuorum; Herido de enamorado de vno de los ojos de su diuina Esposa se confelava el Esposo, y teniendo dos, y ambos perfectísimos fuera insuperable la dificultad, porque de no mas de vno? Si el dulcísimo Padre S. Bernardo, no la preveniera leyendo *in vno officio* tienen, dize, los ojos dos exercicios, vno es ver, otro llorar, y el llorar de la Esposa es quien le à herido, y robado el corazón, no el ver, que la Esposa tenia obligaciones muy nobles, perdió à su querido dueño *que suo illum, & non inueni*, y en el vn Padre, vn amigo, vn señor, vn Ermano, y todo quanto podía desear su afecto, y avista desta pérdida tendrá ojos para llorar, pero no es posible tenga ojos para ver. Tendrá principio su llanto, mas no tendrán sin sus lagrimas, que fuera injuria de su amor que el tiempo, ó la distancia introduxerán pausas en su sentimiento. De otro modo.

Aunque son dos los ojos, les dà nombre de vno, porque para el sentido, ó sentimiento comun, no obstante que estan entre sí separados, y en lugares distintos, se hallan vnidos en la cuerda optica interior, como enseñan Anatomicos, y Philosophos, y la experiencia, por-

que si los ojos estan iguales, aunque son dos los que ven, no parece mas q vn solo objeto el que se mira, y si levantamos, ò bajamos la pupila de vn ojo, siendo vno solo el objeto que se mira, parecen dos los que vemos, y en aviédo vnion optica en los ojos, y de afecto en el corazón, aunque la distancia sea mucha, el sentimiento será indefectible, y común. Dos son los ojos, duplicados sus exercicios, pero en llegando admirar la perdida de su dueño, no es mas que vno, y singular el sentimiento por comun, no es mas que llorar su exercicio, finalizóse el ver; nada tiene que mirar, quien tiene siempre vna pena tan gran de que sentir. Mejor.

La porcion mas perfecta de la Iglesia, las niñas de sus ojos son el estado eclesiastico regular, y clerical, y hallarse estos vnidos entresi, y con el pueblo, que es el cuerpo, para el sentido, ó sentimiento comun, abstra-yéndose del exercicio de ver por emplearle todos, en el sentir ilorar, le lleva à Dios los ojos, y le hiere, y traspasa de enamorado el corazón. De otro modo. Componense los ojos de claridad en quien brilla el resplandor de la luz. La luz es fabiduria *vos estis lux mundi*. La claridad nobleza, y vn honrado

Sap. c. 4
n 1.

nacimiento *Casta generatio cum claritate*, pues si lo sabio, y lo noble, lo discreto, y bien nacido se vnen para mirar, atendiendo á la fatalidad que parentamos, como han de tener ojos para ver, quando son dos muy pocos para llorar? Es de sabios, y nobles, de discretos, y bien nacidos vnirse para ver con admiracion lo perfecto, y hazer en su falta el sentimiento indiuiduo, singular, y comun.

Religioso, y Catolico Auditorio mio, lo noble, y sabio, discreto, y bien nacido te executa, á que sietas la fatalidad que lloramos, y con este sentimiento obligues, á que Dios nos preste sus atenciones, porque se paga su afecto de que en fraternal caridad se vnan sabiduria, y nobleza para sentimientos comunes. Perdimos vn Heroe á quien la Fè tuvo por su defensor valiente; la Iglesia por su mas obediente hijo; el Culto Diuino por su mas zeloso solicitador; el Rey por su mas leal vasallo; la milicia por su mas acertado Capitan, y caudillo. Perdimos vn sujeto en quien la piedad tuvo ser, la justicia ministro; las virtudes dechado, la autoridad decoro, la afabilidad señorio, la humanidad, y llaneza estimacion, y las obras santas amigo. Perdimos vn Señor

a quien sus vasallos amaron como á padre; sus criados veneraron como á Santo, los africanos temierõ como á azote de Dios, y raio de la morisma, y todos grâdes, y pequeños, estraños, y subditos atendieron, y miraron, como á empleo de sus afectos, y objeto de sus cariños.

En vna ocurrencia tan desazonada como la que encuentra la vista, en vna parte glorias de nuestro excelentissimo Dueño, en otra estos lugubres aparatos despertadores de nuestro sentimiento, è incentivos del dolor, y de la pena se halla mi discurso sin saber el asunto á que á de determinarse, quando advierto al Glorioso Padre San Hilario en vn conflicto semejante: *Du-*

D. Hila.
cit.

plex itaque materia me prouocat, illic me laudum gratia ad sermonem trahit, hinc ad singultus retrahunt damna communia. Todo yo, dize el Santo, hablando de la muerte de San Honorato, no soy suficiente para ponderar la menor de sus glorias; ni otros muchos bastan para referir los motivos de sentimiento en su perdida, porque los daños son comunes, si atiendo á sus virtudes me excitan á alegrías, si considero su falta me anegò en lagrimas, y me deshago en suspiros, y así, si diuidido el afecto no acertare el discurso, lo arduo

duo del asunto, no solo asegura el perdón de qualquiera yerro fino que aun apadrina las faltas.

Ignoscite itaque (concluye) si deripientibus duobus his affectibus mentem meam oris mei officium tanquam duobus dominis famulatum congruum negat; perdonadme pues, si arrastrado de estos dos diversos afectos importunamente vnire las penas, y alegrías, sin satisfacer a todos, que referir adequadamente sus eroicas acciones, y ponderar lo que perdimos es materia imposible. Lo mismo digo yo Catolico auditorio mio, llevado de vn afecto quisiera ponderarte el supremo motiuo de nuestra pena. Atendiendo aotro para

consuelo tuyo, y desahogo mio quisiera referir las gloriosas acciones de nuestro Heroe defunto, porque renuiera en mis voces: *si laudandos tradas, abstulisti morientibus decenter interitum.* Decia Casiodoro, porque los Panegiricos son vna nueva vida de los muertos, cumplir con todo es materia imposible; para que acierte en algo: Padre Eterno de las Luzes, Verbo engendrado del Padre, Espiritu Diuino, que de los dos procedes, Reyna excella de los Angeles, Maria Soberana, Templo siempre puro de la Trinidad Santissima comunicadme vuestra diuina gracia, para que a gloria vuestra diga.

Considera Israel: Ionathas occisus est, doleo super te frater mi Ionatha decore nimis.

2. Reg. cap. 1. n. 26.

CONSIDERA con atencion, atiende con cuidado pueblo illustre de Israel, la fatalidad que te sucede, la infelicidad, y desgracia, que impensadamente te a acometido: defendiendo la honra, y gloria del verdadero Dios, y su santa ley, peleando por la libertad de sus hermanos, rendido a esfuerzos de su valor, mas que

a la violencia de los contrarios, auiendole desamparado los suyos, cansado ya de herir, y matar murió el Heroe mas celebre, el Principe mas illustre, que as tenido, el Capitan mas valiente, que temieron los Filisteos, el vasallo mas leal que admiraron los siglos, en los montes de Gelboe le quitaron la vida. El fuerte, el valeroso; el defensor de su ley, el amado, querci-

querido, y estimado de todos, por Señor, noble, afable, liberal, justiciero, y compendio de las virtudes. Jonatas primogenito de Saul murió *occisus est*. Decia David llorando su perdida, y explicando el motivo de su llanto, y las causas de su consuelo. Y esto mismo digo yo:

Considera con atención, asiendo con cuydado Villa ilustre de la Algava, la fatalidad que te sucede, la infelicidad, y desgracia, que impenitadamente te à acometido; defendiendo la honra, y gloria de Dios, y su santa ley el Excelentísimo Señor D. Pedro Andres Ramirez de Guzman, auiedo confesado, y comulgado por su continua, y feivorosa devocion el Domingo nueve de Março, con poco mas de ducientos soldados acometió à vn trozo de Moros Africanos casi à la vista de Oran, y auiedo destrozado à estos, y siguiendo el alcance se halló rodeado de vna celada de mas de ocho mil barbaros, y peleando con ellos, y dando lugar para que algunos de los suyos con el estandarte real se salvaran, despues de averle muerto dos cauallos, cansado ya de herir, y matar, rendido de los empeños de su esfuerzo, mas que de los contra-

rios, que lo sollicitavan, dexando vengada anticipadamente su desgraciada, aunque valerosa muerte, perdió la vida, fue digna de otras edades no la mereció este siglo.

Lloró Oran su falta, sintió España su perdida; y nosotros debemos llorar, y sentir mas que todos, porque perdimos mas que todos. Estas funebres demostraciones indice son aunque leve de nuestro sentimiento, que mudamente se quexa con David, y dize: *Considera Israel*. Atiende auditorio mio à que murió tu dueño. O Principe excelentísimo *Doleo super te*. Quanto siento la muerte de V. Exc. perdimos en su excelentísima persona: *De cure nimis* toda la perfeccion; y hermosura, que condecorava, y emboblecía à España, en el valor, amor, y demas virtudes, que à vn Principe le constituyen cabalmente perfecto. Por esto llorava David, y en esto añaxava su consuelo: *Comendatur à multis*. Dize el Eminentísimo Hugo: en estas breves palabras haze David vn muy dilatado panegirico de Jonatas, porque en ellas celebra, y aplaude en compendio lo heroico de sus prendas, y lo singular de sus virtudes, para que los Israelitas sientan su fal-

ta, y tengan alivio, y consuelo en su perdida, y en ellas é de compendiar yo las que pudiere del Excel. Señor Marques del Algava nuestro defuto dueño.

Primo à constantia. Lo primero que aplaude David en el Principe Ionatas, dize el Eminentissimo Hugo, es su valor

1. Reg. c. 13. n. 5.

fortaleza, y constancia: *Ionathas occisus est.* Elso significa su nombre. *Domini donatio interpretatur.* Don, y gracia del Señor para la salud de Israel. Solo con su page de armas acometiò, venció, destrozò, y puso en huida al exercito de los Filisteos, que se componia de treinta mil carros de guerra, seis mil cavallos, y tanto numero de infanteria como las

1. Reg. 14. n. 45.

arenas del mar. *Congregati sunt ad preliandum contra Israel triginta millia curruū, & sex milia equitum, & reliquum vulgus sicut arena, que est in littore maris plurima.* Pues no es temeridad, y tentar à Dios, dos contra tantos? No. Que la Escriptura califica la accion por buena. *Fecit salutem magnam in Israel.* Y si fuera temeraria, no la aplaudiera.

Notése el motivo. Tenian los Filisteos oprimido el pueblo de Dios con vna opression tan iniqua, que podiamos decir la cautiverio vil, no permiti-

tian en su tierra fragua alguna, porque no labrasen instrumentos para la guerra medio vnico de conseguir su libertad, amava Ionatas à los suyos, traspasavale el coraçõ esta tirania, y encomendandose à Dios, y confiando, y esperando en su bondad, y misericordia infinita, acometiò al enemigo, por libertar à su pueblo. Pues si tuvo tan nobles motivos, como no à de ser laudable la accion? Fuera vituperable, y temeraria si la asistieran otros; mas con estos no sabe que es creer, confiar, esperar, y amar à Dios, y al proximo, quien de temeraria la calumnia. Pudo huir de la batalla en que perdiò la vida, y salvarla, como la salvaron otros, y no lo hizo por no incurrir en la infamia de cobarde, y tambien lo celebra David: *Sagitta Ionathæ nunquam abiit retrorsum.* Nunca supo, que fue huir, y esto le hizo en el valor singular.

Y el Excelentissimo Señor Marques del Algava fue en el valor, fortaleza, y constancia singularissimo. Esto explica su nombre *Andreas interpretatur fortissimus, vel, viro virilis.* Por libertar dos soldados, que el enemigo le llevaba cautivos acometiò à ocho mil moros, pudo reservar su vida huyendo del

del peligro; pudo digo, si preciendo de sus obligaciones, que en las de D. Pedro Andres Ramirez de Guzman no pudo caer temer el riesgo, ni volver la espalda al peligro, y no quiso, sino morir constante, y valeroso peleando, por no incurrir en la nota de cobarde, y cerrar la boca à la calumnia, accion que le iguala, o le sublima à los mas esforçados Heroes de la fama.

do occubuit. Porque ninguno con tan pocos soldados destruzò, y venció tantos enemigos, ninguno por la fé de sus Padres, por la honra del templo, y culto del verdadero Dios trabaxò como el, ninguno con tanto valor despreciò la vida hasta morir peleando. No alcanzò el docto à Lápide à nuestro Excelentissimo Heroe, que à conocerlo hallarà que lleugo à igualarle, pues por la honra de Dios, el culto de sus templos, la extension de la fé, y libertad de los suyos, trabaxò, sudò, y se fatigò, y despreciando la vida, murió peleando como el Machabeo; y aun le excede, en que este no tuvo la dicha de dexar vengada su muerte con darla à Balthides, como el Señor Marques antes de morir dexò vengada la suya.

El mas famoso Capitan que celebran los Humanistas, fue Leonidas, de quien afirma Valerio Maximo, que con trecientos soldados acometio al exercito de Xerxes, que se componia, de vn millon, y cien mil hombres, y dando vn resresco à los suyos, y animandolos à la pelea les dixo: Ea valientes soldados mios comed

Valer. Max. l. 4. c. 7.

1. Mach. cap. 9. n. 22.

Verba bellorum Iudæ, & virtutum quas fecit, & magnitudinis eius non sunt descripta: multa enim erant valde. Los gloriosos hechos, y heroicas hazañas del valiente Judas Machabeo fueron tantas, y tan singulares, que por muchas, y heroicissimas todas dexo el Escripitor sagrado de describir las, y numerarlas. De adonde infirió el doctissimo Cornelio à Lápide, que fue incomparable en el valor, y ninguno llegó à excederle, ni aun casi à igualarle: *Hinc patet incomparabilem belli Ducem fuisse Iudam, quo nullus superior, vix ullus equalis.* Y dà la razon. *Nullus enim cum tam paucis tantas hostium copias toties superavit, & prostravit; nullus pro patria fide, pro templo, pro Dei cultu usque ad mortem ita desudavit, ita pervaluat est, ac tandem pergram-*

Corn. in 1. Mach. ca. 9.

tones tanquam apud inferos conatur. Á este valor iguala, y excede el de nuestro Heroe defunto, porque Leonidas peleó en contingencia de la victoria, y con esperanza de salvar su vida, mas el Señor Marques peleó sin rendirse, hasta morir, sin esperanzas ya de conseguir la victoria, ni de salvar la vida.

La gracia no es forma que violenta, antes si perficiona la naturaleza, aquel valor que tuvo S. Pablo siendo enemigo, y perseguidor de Christo conservó despues perfecto con la gracia en su defensa. Y si á este valor natural, que á nuestro defunto dueño le hizo igual, y aun superior á los mas celebres Heroes de la fama, le sobreponemos la perfeccion de la gracia (prescindiendo del motivo, y de la regla) le hallaremos tambien con igualdad, ó excelsos á sus mas illustres Heroes.

Dicabant excessum. Excesso S. Luc. dize S. Lucas, dezian á la pafion de Christo bien nuestro en el Tabor, Moyfes, y Elias. Y estraño la causa porque en vna Cruz murió S. Pedro en otra S. Andres, y todos los Martires, que son los Heroes excelsos de la gracia an tenido su cruz. Pues en que está el exceso? En lo substancial de mo-

rir? No. Todos mueren. En los accidentes? Si. Christo muere porque quiere, y por dar vida, y libertad á los suyos, y puede no morir. Los Martires si quieren dexar de morir, no pueden, fino es á costa de otra peor muerte. El tirano buscó á los Martires para quitarles la vida, y Christo buscó á los tiranos para que le diessen la muerte. Pues como no an de decirlo exceso, y excessos? *Dicabant excessum.* Por dar vida, y libertad á los suyos, con el sobrepuesto de la gracia á su valor natural; assi la piedad lo cree, buscó el Señor Marques, á quien con tirania, y violencia le auia de dar la muerte, y pudiendo no morir sin culpa, despreció su vida, y por otra mejor vida se entregó voluntariamente á la muerte. Y avázá quien culpe este valor de temerario, quando tiene tan primorosos, y soberanos excessos? Ea que es. no atenderlo á las luzes de la fé, fino á la sombra de la ignorancia, que habla sin comprehension de las materias. Este valor no tiene exemplar en lo humano, vn gentil conocera tiene especiales auxilios, sombras, ó visos de divino,

Species quarti similis filio Daniel. 3
Dei, Que es esto decia Nabuco, n. 93
 que

que es lo que registran mis ojos? Tres mancebos mandò mi poder arrojear en esse homo à las violencias del fuego, y aora veo quatro, y el rostro, y hermosura del vldimo es semejante al hijo de Dios. En que lo conoces Barbaro, de adonde, quando, o como tienes tu noticia del hijo de Dios? Deste discurso. Yo, dize Nabuco, mandé que arrojasen al fuego à aquellos tres mancebos, paraque á mas no poder entre sus voraces llamas perdieffen la vida. Este quarto mancebo se á venido al fuego, sin que lo arrojen à el, se à entregado de su voluntad à las llamas, y por su querer à la muerte: luego este valor no es humano, y aqui ay especiales auxilios, sombras, ó visos de divino. Varon tan es forçado, y valiente *Simili filio Dei* no puede dexar de ser hijo de Dios. Pudo muy bien su Excelencia salvar su vida; pudo, como è dicho, mas no quiso, antes si voluntariamente se expuso al peligro, è intrepido, y constante se entregó à la muerte, paraque entreteniendose los Barbaros con su persona turviessen lugar los fuyos de salvar el estandarte Real, y su vidas. Estas valerosas acciones, si las calumnia la malicia humana, es porque no

se aprenden, ni estudian en su milicia, sino en la escuela de Christo.

Si me queritis finite bós abire. Si me buscáis à mi, dexad libres à mis dicipulos, dixo la Magestad de Christo bien nuestro à aquella tropa infame, y canalla vil, que lo fue à prender al huerto. Pues Señor no ferà mejor que su rigor, y furia descargue los primeros impetus en vuestros amigos, que no en vuestra divina persona? La mesma naturaleza no nos enseña, que quando el golpe viene à la cabeça, se reciva en el brazo, porque importa poco se pierda este, como se reserve aquella? Pues como exponeis al golpe vuestra soberana persona, que es la cabeça, porque se reserven los dicipulos, que son los brazos? Porque vine al mundo à instituir otra escuela, y à enseñar diuersa doctrina, de la que en el se practica. En mi escuela se estudian virtudes. La primera es la fé, y enseña, que en su defensa se à de dar la vida. *Nolite timere*

S. Ioan.
13. n. 8.

D. Matt.
10. n. 28.

tificar las pasiones, y morir al mundo en esta, allí an conseguido los penitentes el cielo.

La tercera es la caridad, la que corona à todas las demas, y enseña à dar la vida por los subditos, como el buen pastor la dà por sus ouejas: *Bonus pastor animam suam dat pro ouibus suis.* Allí la dieron los Apostoles por los suyos. Este es el A. B. C. ò estos son los primeros elementos de la escuela de Christo, poco à estudiado en ellos quien tiene por imprudente su exercicio. Estas virtudes practicò nuestro Excelentissimo Principe en lo singular de su esfuerzo, teniendo en las acciones los sobrepuestos de la gracia. La fe sacrificandose allí mismo en la realidad, y à vna muerte violentissima, no à otro, ni solo en el desseo como Abraham à su hijo. La esperanza en anteponer lo eterno à lo caduco, no solo mortificando el cuerpo, sino muriendo al mundo, y à su vida. La caridad en morir por su Dios, por su Rey, y por los suyos. Esta doctrina ni se enseña, ni se estudia, ni se practica en la milicia del mundo; sino en la escuela soberana de las acciones de Christo, y digo en las acciones, porque dize valiente, y valeroso exceso à sus mandatos.

Hoc est præceptum meum, ut diligatis in vicem. Dicipulos míos, dezia Christo nuestro bica à los suyos: este es mi precepto, y la suma de mis mandatos, que os ameis mutuamente, ad invicem. No mas. No en amar à Dios, y al proximo consiste la obligacion Evangelica. Pues el dar la vida por el hermano? Esta es perfeccion, y consejo, aunque en algunos, como saben los Teologos, es de precepto; mas el que sin este precepto llega à darla, corona los mandatos con valientes, y primorosos excessos, le dà à la caridad, y al amor sus llenos. *Maiorem dilectionem nemo habet, ut animam suam ponat quis pro amicis suis.* Maior caridad, ni amor mas esforzado, y valiente, que este no puede auerle. Ni maior motivo para nuestro sentimiento, este ponderava David à los Israelitas en la muerte del Principe Ionatas: *Occisus est.* Murió el valeroso, constante, y fuerte, el que dió la vida por los suyos: *Commendatur primo à constantia.* Si bien este mismo valor, que le hizo tan singular en su vida, y cuya perdida lloramos en su muerte puede, y debe servirnos de consuelo.

Beati mortui, qui in Domino moriantur. Bienaventurados los

D. Jo. 15.
u. 12.

Ibid.

Apoc. 14
u. 13.

D Jo. 10.
u. 11.

los muertos, que mueren en el Señor, dize S. Juan en su Apocalipsi. Tres dificultades. La primera si son muertos como mueren? La segunda como pueden morir en el Señor, si es la misma vida: *Ego sum vita, & veritas, & vita?* La tercera si la bienaventuranza supone, ò incluye la vision de Dios, y esta es vida eterna: *Hæc est vita æterna, ut cognoscant te*, como con esta se puede compadecer el ser muertos, ò el morir? Luego si son bienaventurados, ni son muertos, ni pueden morir; y si son muertos: luego no en el Señor, ni pueden volver à morir, luego no son muertos, ni bienaventurados? Con vna palabra deshizo todas estas dificultades S. Ambrosio leyendo: *Propter Dominum*. Y haze este sentido: bienaventurados son en la otra vida, los que en esta llenos de fè, esperanza, y caridad, se entregaron por su Dios, valerosos, constantes, y fuertes à la muerte, assi lo hizo nuestro Excelentissimo Heroe, y assi en su muerte lo mismo, que nos es motivo de pena, puede servirnos de consuelo. Pues si lloramos la falta de su constancia, y valor, este valor le haze bienaventurado, pues le entregò por su Dios à la muerte: *Beati, qui propter Dominum moriuntur.*

Secundo à dilectione. Lo segundo que aplaude David en Ionatas, es su amor, y bondad amable, su nombre se interpreta *Columba dams.* Paloma amante, y amable, que dà, y reparte à sus hijos todo quanto tiene, y posee, por esto clama el Profeta Rey: *Doleo super te frater mi Ionatha.* O Principe Serenissimo, y como siento tu muerte! ò que de dolores me ocasiona tu falta Ionatas hermano mio! Hermano le dize? Como puede ser si David es hijo de Isai, y Ionatas de Saul, aquel del tribu de Juda, y este del de Benjamin? El Abulense: *Quia diligebat eum sicut fratrem.* Le dize hermano, porque le amava como hermano. No era menos amable Jonatas, y era mucho mas amante: *Sed adhuc magis diligebatur David à Ionatha, quia diligebat eum sicut animam suam, & expoliabat se omnibus vestibus, dabatque illas David.* Porque David le amava como hermano, y Jonatas amava à David como à su anima, y se desnudava de sus proprias vestiduras para darfelas, era su amor de Padre: *Sicut Pater.*

Este amor, y aquella amabilidad, ò bondad amable resplandecio con admiracion en el Señor Marques, explico lo

nom-

Atul.
bic.

D. Io 14.
n. 6.

Ibid. 17.
n. 3.

nombre, *Petrus interpretatur agnoscens*, & *zephias*: sabio, y discreto por lo amable, y Cabeça, y Padre de sus vasallos por lo amante; quantas vezes se desnudò S.E. por vestir à sus vasallos? Padre dixè de sus vasallos? Es poco: Padre, y Señor de quantos le miravan, porque con su discrecion, gravedad, compostura, mageltad, modestia, y llaneza atraia assi los afectos, haziendose con vna dulce, y oculta sinpatia, Señor, y Padre vniversal de todos.

S. Math. 11. n. 25. *Confiteor tibi Pater Domine Cali, & terra.* Gracias te doy, Padre, y Señor del Cielo, y de la tierra, dezia Christo nuestro Bien, hablando con su Eterno Padre. Y pregunto: Christo en esta ocasion, habla como hombre, ó habla como Dios? Si como hombre, no tiene Padre; si como Dios, no tiene Señor; porque en quanto hombre no es hijo natural del Padre, y en quanto Dios no tiene superior de quien sea vasallo, y á quien reconozca por Señor. Como pues le llama Padre, si no tiene Padre; y Señor, si no puede tener Señor? Porque habla por lo que conoce, no por lo que recibe: Conoce que el Padre es Señor vniversal del orbe, y que todas las criaturas le miran como á su primer principio, y que

las atrae á si con vna virtud oculta, como á su centro, y por esto le llama Padre del Cielo, y de la tierra, y de todas las criaturas; por que lo mismo es ser Señor natural, y atraer el afecto de todas, que ser Padre vniversal de todas. Señor natural de sus vasallos, pie dra iman, que robava los afectos de todos, era nuestro Excelentissimo Principe, Padre vniversal de todos, porque con sus agrados, vrbánidad, y discretissimas atenciones, se hazia Señor de todos. Por este motivo lloravan David, y los Israelitas la falta de Jonatas, y por este motivo debe ser excesivo nuestro sentimiento, si es que en sentir, y llorar tal perdida puede aver excessos.

Mortuus est Jacob, & flevit Gen. 50. eum Egyptus septuaginta die- n. 3. bus. Murió Jacob, y lloraron su muerte los Egipcios setenta dias. Murió Joseph su Salvador, y su Principe, y no dize el texto sacro, que llorassen si quiera vn dia, sino que *Conditus Ibidem aromatibus depositus est in loco n. 25. Egyptio.* Aviendolo embalsamado, lo enterraron en Egipto. Pues como lloran por Jacob con tanto excesso, como el de setenta dias, y de Joseph no se acuerdan? Como á Jacob por sus agrados, cortesès, y discretas atenciones le miravan como á Padre,

Padre: à Joseph por el mandato de Pharaon, y por sus obras, lo atendian como à Principe, Vi-rey, y Señor, y mas es para llorar, y sentir, sin que aya excessos en el sentimiento, y el llanto, la muerte de vn Padre en el afecto por sus agrados, que la de vn Vi-rey, Principe, ó Señor, à quien vn Rey instituye, ó el por sus obras sabe grangearlo. Padre en el afecto, y Señor en los beneficios fue su Excelencia; pero si cupieran excessos en nuestro sentimiento, debian ser, porque nos faltò vn Padre, que nos amava, mas que porque nos faltò vn Señor, que nos favorecía.

Tiene esta razon vna instancia. Tengo dicho, que lo mismo es ser Señor, que ser Padre: Joseph era Señor de los Egipcios, luego tambien era Padre, y consiguientemente debian llorarle como à Jacob? Luego es otro el misterio, y diversa la razon; no el que Jacob sea, ó no, Señor, ó Padre? Es el caso, que Joseph era estrangero en Egipto, hijo de Jacob, y natural de la tierra de Canaan, y el Señor estrangero, aunque sean buenas, y mejores sus obras, no es Padre, sino Señor; el Señor natural es Señor, y es Padre. Dios te libre, Villa del Algava, de vn Señor, que no sea natural,

y Padre de sus vasallos. Dios te libre de vn Señor extraño, que si el Señor natural te obliga à sentir, y llorar en su muerte, no te faltaràn motivos para llorar en la vida de vn Señor extraño. Señor natural, y Padre de sus vasallos fue nuestro Excelentissimo Heroe en las obras, y en los afectos, para cuya comprobacion referiré solo vn caso, en que puedo dezir con el Evangelista San Juan, *Et qui audivit, testimonium perhibuit.*

Asistiendo su Excelencia en esta Villa del Algava, le llamaron de la Corte, disponia su viaje, mandaronme procurara disuadirle de este intento; obedeci confiado en los singulares favores que me hazia, deuda es deste santo Habito, que indignamente visto, que humilde reconozco, y que no sé como podré pagarla. Dixele en vna ocasion en esta Galeria: Señor V. S. no tiene sucession, su casa no necessita de mas grandeza, aqui es servido, sino como su persona merece, como los afectos de todos alcançan; en la Corte ha de servir, y la distancia que ay de servir, à ser servido, es mucha; aqui ay tiempo para viuir, encomendarle à Dios, y disponerle bien para morir; en la Corte falta tiempo para todo, no sé como se viue, que lo que no es viuir

viuir para Dios, no es viuir. Mi Señora la Marquesa, este Convento, la familia, y sus vasallos fienten como deben esta ausencia, la salud no es mucha, con dezir que falta, puede V. S. dexar el viaje; y me respondió: Padre Leñor, este Convento, y mis vasallos me sacan del Algava, porque estoy yo alcançado, están todos desacomodados, y voy à la Corte por favorecerlos, y ampararlos.

S. Ioan. *Vnde eremus panes vt manducant hi?* 6. n. 5. *dezia la Magestad de Christo Bien nuestro: Felipe, donde compraremos pan para sustento destas turbas, que de diversos pueblos me siguen? Para las turbas Señor? Si. Y para vuestra Magestad Soberana, y los Discipulos que están mas necesitados? De esso no se habla palabra. Las atenciones, y cuidados de Christo, que es verdadero Padre, en el afecto, y en las obras, y Señor natural de los que le obedecen, siguen, y aman, no son en orden à su persona, ni à los de su casa, ni à los de su familia, sino para aquellos pueblos que le obedecen para aquellas turbas, que se olvidaván de si, por atender à la suavidad, y dulçura de sus divinas palabras. O Principe Excelentissimo, dexas la Algava, caminas à la Corte, que motivos,*

y atenciones mueven tus cuidados? Aumentos à la grandeza de tu casa? Honores à tu persona? Conveniencias à tu familia? No por cierto, todo esso es despues. Lo primero, y principal son estos pueblos que me obedecen, y he de atender à sus vtilidades, aunque sea emprendiendo los trabajos, y peligros del camino, y perdiendo mis conveniencias, mi salud, mi quietud, y aun mi vida.

Sitis, sed tengo, dixo Christo D Io. 13 *nuestro Bien en la Cruz; aplicaronle en vna esponja el vltimo tormento del vinagre, gustòlo, mas no quiso beberlo, inclinó la cabeça, y muriendo entregò el espiritu en las manos del Eterno Padre. Que esta sed fuese natural, originada de la falta de la sangre, que por nosotros avia derramado, y del fuego de amor, que ardía en su coraçon, es comun sentençia de los Padres: que la sed le quitasse la vida, es de muchos. Y para fundar en ella el reparo: supògo con la mas comun Filosofia, que el coraçon es el principio de la vida, el primero que vive, y el vltimo que muere; y con la experiencia, que en teniendo algun susto impenfado, nos quedamos palidos, y descoloridos, porque entoncez se retira la sangre à favorecer el coraçon que*

que padece, defamparando el proprio fitio, y como olvidandose del lugar, en que la colocó, provida la naturaleza, para comunicar al paciente lo mas sutil, eficaz, noble, y virtuoso, que tiene en si, porque no defallezca el coraçon. Ya no extraño, que el señor Marquès dexasse las conveniencias de su casa por assistir à sus vasallos, porque entiendo los tenia muy en su coraçon, y la sangre mas noble es la que se olvida de si, si padece el coraçon por favorecerle, y ampararle.

El reparo es: como Christo nuestro bien pudo morir de sed, si conservava dentro de su pecho aquella porcion de sangre, y agua, que al vote, y herida de la lanza saliò de su divino costado: *Et continuo exiit sanguis, & aqua*: Esta sangre, y aquella agua como no acuden à refrigerar aquel coraçon, que padece, y se abraza? Como de esta sangre, y de esta agua se originaron las fuentes perennes de la gracia, que tiene la Iglesia en los Sacramentos para los hombres: *Vnde Sacramenta manarunt*. Y dize Christo bien nuestro: aqui ay dos cosas à que atender, vna la vtilidad, y conveniencia de los hombres en que de esta sangre, y de esta agua se originen los Sacramentos.

Otra el refrigerar mi coraçon para que viva. Yo soy Padre, y Señor natural de los hombres, pues como à estos no les faltan conveniencias pierdase mi vida: muera yo, y tengan ellos la vtilidad de los Sacramentos, con esto sabrán, si no se precian de ingratos, que soy tan buen Padre, que aprecio mas su vida, que la mia.

Dos cosas tenia à que atender nuestro Exc. Principe, vna las conveniencias proprias estandose en esta villa, otra las de sus vasallos asistiendo à la Corte, à costa de sus comodidades de su salud, y de su vida, como lo à dicho la experiencia fatal que lamentamos, y dixo: pues filten mis conveniencias, pierdase mi salud, falte mi vida; y no faltan las conveniencias de mis vasallos, con esto sabrán que como Padre, y Señor natural estimo, y atiende mas à sus vtilidades, que à las mias. Este es el motivo que tenia David para llorar la muerte del mal logrado Principe Jonatas: Era vn Señor tan Padre, y amante suyo: *Commendatur secundo à dilectione*, que quedandose desnudo le daua sus proprias vestiduras, atendia tantò à las conveniencias de los suyos, que no reparaba en descomodidades proprias, ni en perder muchas vezes por ellos

la vida. Y este es el motivo de nuestro sentimiento. Si bien puede servirnos de consuelo como sirvió á David, el que si murió á esta vida, podemos entender, que aun no murió.

Eccl. 30. n. 4 *Mortuus est pater eius, & quasi non est mortuus.* Dice el Eclesiástico, hablando de un hijo muy amado, y mejor disciplinado de su padre. Murió su padre, pero como sino hubiera muerto, bien podeis aprehender, que no murió. Pues si en la verdad está muerto, como tenemos de aprehender, y entender, que no murió? El mismo texto: *Similem enim reliquit sibi post se!* Como dexó por sucesor de su casa un perfectísimo retrato de su persona. Dexó nuestro difunto Heroe por sucesor de sus estados una perfectísima copia de su persona, á su hermano el Excelentísimo Señor D. Augustin de Guzman, cuyas heroicas prendas piden otro panegirista, y maiores elogios, y le hazen digno sucesor, y Señor natural de la Casa de la Algava, y así para alivio de nuestra pena podemos entender, que no murió; y porque en aver viuido prudente, justo, y templado, como Padre amantísimo de los suyos tenemos premisas de quien inferir piadosamente, que su

muerte, no fue muerte sino tránsito á mejor vida.

Pater mi, Pater mi. Padre mio, Padre mio, dezia Eliseo, *4. Reg. 2. n. 12.* quando se ausentava el Santo Profeta de Dios Elias. Leale el texto, y no se hallará, que en otra ocasión le dé el titulo de padre, y aora le duplica, quando debia sentir, y llorar su ausencia? Aora que le dexa para siempre en los trabajos de esta vida? Si: porque aora entiende Eliseo, que aquella ausencia, no es muerte, sino tránsito de esta á otra mejor vida, como oy la tiene en el Parayso: Atiende á que hallandose Elias entre los incendios de aquella carroça de fuego, prudente atiende á sus ruegos; justo premia sus atenciones; fuerte le olvida de sí; y templado no repara en el fuego, y le arroja el manto en quien halla duplicado el espíritu; mira que sin morir: *Ascendit per turbinem in calum,* se remonta á esos cielos. Y dize: *Pater mi, Pater mi.* Padre mio, Padre mio, no es aora tiempo de lagrimas, que entiendo que vuestra ausencia no es muerte, sino tránsito á mejor vida, porque os veo prudente, fuerte, justo, y templado, haziendo finezas de padre, y quien haziendo estas finezas vive, y se despiende de mí, no muere, y merece

el título de todo corazón de Padre mio. *Pater mi.*

Como padre amantísimo de los suyos vivió nuestro Excelentísimo Dueño, como padre en los últimos lances de su vida, prudente, fuerte, justo, y templado, atendiendo al bien común, crédito, y honra de su Rey, dió orden para que se salvase el estandarte Real, y haciendo cara, y entreteniendo al enemigo dió lugar à que reservasen muchos la vida, que quizás se hallaban con poco espíritu, y oy con mucho; pues porque no diré con Eliéu: *Pater mi.* Padre, y Señor mio, ya no es tiempo de lagrimas, porque atendiendo à las finezas de vuestro heroico, amante, y amabilísimo pecho, hallo que si en la realidad vuestra muerte es digna de sentimientos, lagrimas, y penas, tambien nos dexa el consuelo de que podemos piadosamente presumir, fue vn dicho tránsito à mejor vida.

Quasi non est mortuum.

Tertio, à pulchritudine. Lo tercero, que celebra David en Jonatas, es su pulchritud, hermosura, y perfeccion: *Decore nimis.* Esto significa su nombre: *Columba veniens.* Y el Esposo en los Cantares, ponderando las perfecciones de la Esposa, dice por grande exageracion, que es

toda hermosa su paloma: *Tota pulchra est columba mea.* La hermosura puede ser en lo personal, y en el alma; desta diré despues. De la del cuerpo en lo personal no tengo que dezir; anduvo con su Excelencia prodiga la naturaleza, à que su discrecion, añadió muchos primores, y gracias del arte. S. Ambrosio considera de otro modo la hermosura en lo personal: *Habet (dize) fortitudinem bellicam, in qua non mediocri honesti, ac decori forma est, quod mortem ferentis præferat, ac turpitudini.* Atiende à que ay otra hermosura mas perfecta que la del cuerpo, esta es la de la persona, y consiste en el valor, y fortaleza, de adonde nacen la honra, el crédito, la fama, y buena opinion, no ay ni puede aver maior perfeccion, y hermosura en vn sujeto, que es conservar, y aumentar la nobleza, y honra de sus progenitores; ni maior fealdad, que el mancharla, o minorarla, con la cobardia, porque de aqui nacen, las acciones villanas, infames, y viles.

Fue Jonatas Principe valeroso, y noble, en quien no se minoraron las prendas heroicas de su padre, que fue el escogido de Dios, y el que excedia desde los hombres arriba, à todos los

Cant. 4.
n. 7.

D. Amb.
lib. 1. Of.
c. 41.

de su pueblo, porque las copió todas en sí con perfección, y aun con excessos, siendo el primogenito de Saul; y como dize el Abulense: *Primogenitus est robur patris*, segun aquello, que Iacob dixo à Ruben: *Primogenitus meus, tu fortitudo mea*. El primogenito, que no degenera, à de ser vna copia perfectissima de su padre, en el valor, en la honra, en el credito, y en la nobleza. Así lo fue Jonatas, realzando estas prendas con ser libertador de su patria, y el credito de Israel; este es el motivo, que tenian David, y los Israelitas para llorar, y sentir su muerte: *Decore nimis*.

Fue nuestro Excelentissimo Principe, primogenito en la valerosía, y nobilissima Casa del Algava, el credito, y honra de toda ella, esto significa su nombre *Andreas interpretatur decus*. Herodó con la nobleza de su sangre, el valor de su Padre, que murió en servicio de su Rey, en el cerco de Orbitelo; y de sus abuelos los Maestres, que honraron, y ennoblecieron las ordenes militares; y tantos Heroes progenitores suyos, como la fama tiene viuos, y el tiempo sepultados: entre todos venera España con acierto por el gran Capitan à Gonzalo Fernandez de Cordova, mas yá puede ve-

nerar por el mayor à D. Pedro Andres Ramirez de Guzman, nieto de D. Juana Fernandez de Cordova.

Laudabilissimus super omnes Abul in alios bellatores in quocumque genere fortitudinis fuit Saul. El maior, y mas illustre Capitan, que à tenido el mundo en quantas prendas, y grados de fortaleza hazen grande à vn Capitan, fue Saul, aunque desgraciado; dize el Abulense, citando por este sentir à la historia scolastica, y à Joseto en el libro sexto de sus antigüedades. Pues, Iosue, Sanson, David, Judas Macabeo, y los demas, que celebra la Escriptura, y aplaude la fama? Todos son inferiores. *Quia pro patria, & populo suo non recusavit mortem subire certissimam.* Porque todos si pelearon, y vencieron, con corto numero de soldados, à exercitos numerosos, todos entraron en la batalla, con esperanza firme de la victoria, solo Saul sabiendo ciertamente del oraculo divino, como se lo auia reuelado Samuel, que auia de morir, se arrojó à la pelea sin temer. Pues aquel valor hará grande à vn Capitan; y tendrá segundo, mas este constituirà vn capitan sin segundo, y el mayor. Entre rendirse, ó morir no tenia medio nuestro Exc. Heroe hallandose solo

solo, lleno de heridas, y regando el campo con su sangre. Y que haze pelea, ó se rinde? Que es rendirse? Cabe esso en el pecho, credito, y valor del Marqués del Algava? Pelear sin rendirse, sabiendo ciertamente que à de morir, constituyendose con esta accion en el grado del mayor Capitan. De otro modo.

1. Reg. 31. n. 9. *Præcederunt caput Saul, & cepsehaucunt eum armis.* Muerto Saul, buscaron los Philisteos

entre los demás su cadaver, y le cortaron la cabeça, y despojaron de las armas, que son el brazo diestro de la guerra. Pues porque tantas injurias à vn cadaver? Passa el odio aun mas allá de la muerte? *Ad ostendendam victorie magnitudinem*, dize el Abulense, Les pareció à los Philisteos, que en aver vencido à Saul, avian triunfado del mejor, y mayor Capitan del mundo, y para manifestar la victoria, y hazer ostentacion del triunfo, embiaron la cabeça por todas sus Ciudades, prometendose ya la possession, y señorio de todo el Reyno de los Hebreos. Esto han hecho los Africanos con la cabeça, y brazo diestro del Marqués; no se sus intentos; si que esta accion califica aver sido su Excelencia el mayor Capitan de puestos He-

roes, y que perdimos en su cabeça mas que las niñas de nuestros ojos, perdimos mas que todo vn Reyno.

Quidquid petieris dabo tibi, licet dimidium Regni mei. Pide quanto quisieres, aunque sea la mitad de mi Reyno, dixo Herodes à Herodias; que te he de dar quanto pidieres: y si pidiera que le sacara los ojos? No se los diera. Assi lo persuade la razon natural; pues mas le pidió, y mas le dió que sus mismos ojos, dize San Eulebio Emiseno: *Et plus quidem illa postulat, quàm oculos.* Mas que sus mismos ojos? Por qué? Porque pidió, y le dió la cabeça del Bautista: *Da mihi indisco caput Joannis Baptistæ.* Y esta cabeça vale mas que las niñas de sus ojos. Vale mas con la distancia, que ay de vnos ojos iniquos de vn Herodes, à los ojos santísimos de vn Bautista.

La cabeça pidió? No entiendo su peticion; pues no pidiera la Corona, y el Reyno en quien llevaba la cabeça, y no la cabeça, dexando la corona, y el Reyno? No. Que llevandose la cabeça, se lleva el Reyno; y si pide el Reyno, y dexa la cabeza, pierde la cabeça, y el Reyno. Temia Herodias; que assistiendo el Bautista al Rey, se avia de apartar de su incestuosa, adúltera, y depravada amistad, y con

S. Marc. 6. n. 23.

Euseb. Emiseno. i. decola. D. Joane Bapt.

esta

esta separacion perdia la corona y dize: pues me dan á escoger en la peticion de mi hija, no quiero que pida el Reyno, sino, esta cabeça, por lo que ella vale, que es mas que vna corona; y porque con ella me aseguro en el Reyno. Y assi el Rey se contristó, y le dió pesadumbre el que le pidiera la cabeça: *Contristatus est.* Y se alegró al prometerle el Reyno, *complacuit.* Porque mas que todo el Reyno, y que las niñas de sus ojos le dió en aquella cabeça.

Pues que tiene esta cabeça, que vale mas que vn Reyno? Ya lo digo. Era el Bautista el mayor Capitan, que ha militado en la Iglesia: *Inter natos mulierum non surrexit maior.* El primero, que con violencia asaltó los Alcazares del Cielo, donde estava Dios encastillado, haziendo por sus culpas guerra à los hombres: *A diebus Joannie Baptiste usque nunc Regnum Caelorum vim patitur.* Pues mas se pierde en esta cabeça, que en las niñas de nuestros ojos, y que si se perdiera todo vn Reyno. Al oír la Magestad de nuestro Rey, y Señor Carlos Segundo, que Dios guarde, la fatalidad del Maquíes, dixo, que sentia mas su perdida, que si se huviera perdido la peça de Oran, perdiendose en ella el Reyno de T

mecen. Que es esto? Que ha de ser? Sino que en la cabeça de su Excel. por el mayor, y mas illustre Capitan, perdimos mas que las niñas de nuestros ojos, y mas que todo vn Reyno. Perdimos la mayor hermosura, y perfeccion, la mejor honra, y nobleza, que ha tenido la Casa de la Algava.

Hæc vocabitur virago: esta se ha de llamar varonil, dixo Adan, ponderando las perfecciones de su esposa, y nuestra primera madre Eva. Pues vna criatura formada inmediatamente por las manos de Dios, no tiene otra perfeccion mas digna de aplaudirse, que lo varonil, quando es contrario á su sexo? No dize Adan: *Quoniam de viro sumpta est.* La mayor perfeccion, la mejor nobleza, y mas excelente hermosura, que tiene, y puede tener Eva, es que corresponda al principio, de donde tuvo su ser, derivasse, ó formasse Eva del costado de vn varon, el mayor, y el primer hombre del mundo; pues muy bien dize, *hæc vocabitur virago.* Su mayor honra, perfeccion, hermosura; y nobleza, es que sea varonil, y no degenerar vn punto de su principio.

Tiene el señor Marqués su origen por lo Guzman del Rey Don Enrique Segundo de Ca-

*Genes. 2.
n. 23.*

D. Diego de Zuniga en los Anales de Sevilla, lib. 7.

fillsa, Varon tan belicoso, y fuerte, que su valor; mas que el derecho lo coronó Rey en España, aviendo vencido, y muerto en los campos de Montiel à su hermano el Rey Don Pedro el Justiciero. El Rey Don Alonso el Onzeno fu primer Abuelo, entroncando à su Exelencia en la Casa Real, con catorze mil Cavallos, y veinte y cinco mil Infantes venció en la batalla del Salado à los Reyes de Granada, y de Marruecos, que traian en su exercito sefenta mil Cavallos, y seiscientos mil Infantes, sin que hasta aora ningun hombre cuerdo aya notado de temeridad, & imprudencia, el ofrecer la batalla. Por lo Gudiel se deriva de tanto Christiano, y valeroso Heroe; como en la perdida de España conservaron entre los Mahometanos en la Ciudad de Toledo lo Christiano, y lo Catolico, à pesar del infierno: pues quien tuvo tal principio, su mayor honra, y su mejor nobleza, es corresponder à las obligaciones de tanta sangre Real, y noble, como se encerrava en sus venas: esta es su mayor honra, porque es honra para si, para su casa, para su Rey, para sus vasallos, y para todo el Reyno.

Psa. 138.
n. 17.

Nimis honorificati sunt amici tui Deus. O Señor, dezia David, y que estremadamente

honrados son vuestros amigos, tienen honra para vos, para si, para el Cielo, para la Iglesia, y para todo el vniverfo. *Nimis: pues porque tanta honra? Quoniam confortatus est principatus eorum.* Y leyó el Eminentissimo Cayetano: *Quoniam confortata sunt capita eorum.* Porque su Principado, sus Capitanes, y sus Caudillos fueron sumamente confortados. Y en que estuvo esta confortacion? El Incongnito: *Quia non verbera, nec ipsam mortem timuerunt.* En que se arrojaron intrepidos por su Dios, por su Ley, por el Cielo, por si, y por la Iglesia à la muerte. Y quien siendo Principe, Capitan, y Caudillo, por estos motivos no la teme: *Nimis honorificatus est.* Tiene honra para Dios, para el Cielo, para la Iglesia. para el Rey, para si, y para todo el Reyno. Caread este *nimis* con el *decere nimis* del thema.

O Señor, que David habla aqui de los Martires, No lo niego; ni afirmo, que el señor Marqués fue Martir; pero digo que S. Ambrosio elogiando el valor, y la muerte de los siete Martires Macabeos, dize: *Non minorem*

D. Ambrosio
in lib. de
Offic.

de superbo Rege Antiocho Machabei pueri reuexerunt triumphum, quam parentes proprii. Que no fue menor su triunfo, que

que el de aquellos, que murieron peleando en la guerra contra Antiocho, por su Dios, por su Ley, y por su Patria: luego el Santo juzga esta muerte por tan honrada, y gloriosa, que ponderando la de los Martires, no la haze maior, sino que se contenta con que no sea menor el triunfo. Los Talmudistas, como refiere el docto à Lapide, afirman, que todos los que murieron peleando con el Macabeo fueron martires, y aunque muchos, viuiendo, mal eran hijos de perdicion, no obstante, muriendo se hizieron hijos de Dios por la virtud del martirio:

*Apud
Cornel. à
Lapide in
Macchab.
c. 9.*
Thalmudici addunt in hoc sacro bello plerique dum viuerent filij erant diaboli, & peccati. At post mortem Dei filij, martyrio eorum peccata expiante.

El Emperador Focas, quiso que todos los que morian en la guerra contra infieles fuesen llamados, honrados, y venerados como martires. Y Genbrardò dize: *Audite quanta sit vis belli sacri contra Turcas, & Hereticos, ut parum probos, sanctos, & martyres efficiat: ubi vincit salutare vincere gloriosum.* No atiendes quan justa, y santa es la guerra contra los Turcos, y Hereges, pues à los poco virtuosos los haze santos, y martires? Es una guerra tan excelen-

*Genbr.
in P. 78.*

te, que si el vencer en ella es dicha; el ser vencido es saludable, y glorioso. Y el mismo à Lapide, aunque no afirma absolutamente, que son martires, dize que su muerte es honorifica, y gloriosa, y del Macabeo juzga: *Non dubium eum sanctorum ducum (si non martyrum, quod tamen nonnulli volunt) catalogo à Deo inscriptum, meritis per tot facinora commissis in celo decorari,* No admitir duda, el que, aunque no sea martir, como algunos afirman, està en el cielo escrito en el catalogo de los santos, è illustres capitanes, y coronado de la gloria que merecieron sus heroicas hazañas. Y ultimamente, el motivo es tan santo que à el estàn concedidas las indulgencias de la Bulla de la Cruzada: luego podré muy bien dezir, que si no en lo literal, por lo menos en lo acomodaticio no excluyo desta honra Dauid à su Excelencia, y que fue su muerte tan honrada, y gloriosa, que tuvo honra para el cielo, para la Iglesia, para si, para el Rey, para sus vasallos, y para todo el Reyno. *Nimis honorificati sunt.*

La hermosura, honra, y perfeccion del alma consiste en el exercicio de las virtudes, y el nombre de Andres incluye este exercicio: *Interpretatur deo-*

rus in statione. Estabilidad en el progreso de ellas. Discurriré en algunas. La fuente de donde nacen todas es la oracion mental, porque aqui vn alma se conoce assi, atendiendo à sus miserias; y conoce à Dios atendiendo à sus beneficios, á su bondad, à su paciencia, y á lo infinito de sus perfecciones. Tenia su Excelencia sus horas determinadas para este santo exercicio, aquel retiro, y encierro de su quarto, que ya auéis oydo doctísimamente, y con mucha erudicion, y acierto, ponderar, era para esto. Allí escudriñava los senos mas ocultos de su conciencia, escrupulizando las circunstancias mas menudas de las acciones de la vida pasada, para fugetarlas á las llaves de la Iglesia, allí veyá à otra luz los desperdicios del tiempo; allí se hazia juez, fiscal, y reo, condenandose à alguna mortificacion voluntaria; allí pedia à Dios perdon de sus culpas; y allí nos dió motivo para inferir, que en aquella hora tremenda de la muerte hallaría en Dios templados los rigores de su justicia, y muy propicios los afectos de su misericordia.

vió en su Apocalipfi, que el Leon de Juda á de coronarse con la victoria; voluio el santo la cabeça: *Et vidi, & ecce agnum stantem tanquam occisum*, y vió vn cordero, que estava como muerto. Pues que transmutacion es esta; si es leon, como le vé cordero; y si escordero, como aquel santo anciano le dize: miré à vn leon? Como el leon se a transformado en cordero. Explicareme: Alexandro Magno tenia vn Citarista tan primoroso, que le provocaua con ella á los afectos que queria. Si estava triste tomava la citara, y con su consonancia, le alegraua; y si estava alegre tocando la misma citara le entristecia; y assi de los demas afectos, de rigor, de piedad, de misericordia, ò justicia. Agora á nuestro intento el leon se á transformado en cordero, porque en su presencia, dize S. Juan, que estavan vnos venerables ancianos. *Habentes singulas citharas, & phialas aureas plenas odoramentorum, que sunt orationes Sanctorum.* Con vnas citaras, y vasos de oro llenos de diuerfos olores, que son las oraciones de los Santos; pues ya no ay que bstrañar, al oír la consonancia de estas citaras, y oraciones los rigores de leon se transmutaron en piedades, y misericordias de cordero: *Ecco*

Ibid. n. 6.

Ibid. m. 8.

Apost. 5. n. 5. Ne fletis ecce viciit Leo de tribu Juda. Ex Juan no llores, ni temas, le dixo el Evangelista, vno de aquellos ancianos y que

D. Mat. 7. n. 7.

agnom. Tenemos vn Dios tan bueno, y tan liberal, que nos manda que le pidamos: *Petite,* *& dabitur vobis.* Pues como auia de hallar rigores de justicia, quien pedia misericordia con tanta frecuencia?

La oracion vocal la acompañaua con ternísimos afectos, rezava todos los dias el oficio menor, y la corona, o rosario de nuestra Señora, sin otras muchas deuociones: *Enoch non apparuit, quia tulit cum Dominus.*

El Santo Patriarca Enoch, dize Moyses, se desapareció, porque lo arrebató el Señor, y lo puso en el Parayso. Y si Dios tiene sus delicias en el estar con los hombres: *Delicia mea esse cum filiis hominum.* Ya se ofrece la duda, porque se lleva Dios del mundo à los varones justos dexando en el casi vna infinidad de pecadores? *Stultorum infinitus est numerus.* Porque antes de su muerte se lleva à Enoch? Ne

efficacia suarum precum manus eius ligaret. Responde el sapientíssimo Oleastro. Era Enoch vn hombre, que lo mas del tiempo lo empleava en suplicas, en ruegos, y en clamar à Dios, queria su Magestad destruir el mundo, y porque con sus oraciones no le detuuiése las manos, antes de tiempo, ò antes de morir lo quitò de delante:

Non apparuit.

Non apparuit.

Y que sabemos mortales, si el quitarnos Dios delante de los ojos, quando menos pensamos, aquellos varones que veneramos por virtuosos, y cuya vida, segun el curso natural, nos la prometiamos mas dilatada, es porque quiere castigarnos? Pregunta el Abulense porque permitió Dios, que muriese Jonatas tan mal logrado, siendo virtuoso, justo, perfecto, y santo? Yo dixera que por serlo, y porque el mundo no le merecia; y porque quiso premiar sus virtudes quanto antes. Y el erudito Padre. responde que: *Propter peccata Sauls.* Por las culpas de Saul. Y si esto, digo yo, Catolicos, ocasionaron las culpas de vn Padre, que no ocasionaran las de tantos hijos, conque cada dia le ofendemos? (Tratemos de enmendár la vida; que sin duda alguna tenemos à Dios, pues allí nos amenaza, y castiga, muy justamente enojado.

La deuocion à mi glorioso Padre S. Antonio de Padua, fue singularíssima, ofrecian à su Excelencia algunos medios, y deuociones para conseguir de Dios la sucesion de su casa, y dezia: yo los estimo, y venero, y digo que serian muy eficaces, mas si San Antonio no me la consigue de Dios, no me conuincis, y así por otro medio no

la

D. Matt.
7. n. 7.

Genes. 5.
n. 4.

Prou. 8.
n. 31.

Ecclef.
1. n. 5

Oleastro
apud Mo
mign. in
direc. ser.
43.

Abul. hic
q. 7.

la quiero. A mi Serafico Padre San Francisco parece que no es libre, sino necesaria, en los Señores desta casa; bastante prueba es, los sujetos que oy honran, y han honrado en las tres Ordenes su santo Habito, mas en su Excelencia se halló toda la de los suyos compendiada, dezia con mucha gracia; que lo mejor que tenia de Guzman, era el ser muy de coraçon Franciscano; demostraronlo las obras. Quien podrá numerarlas? Quantas vezes por utilidades nuestras depuso la autoridad de Guzman, y se vistió las mendigueses de Franciscano, visitando à vn Judio, y à vn Herege? Deuda es, que si mi Provincia santa de los Angeles llora no poder pagarla, yo confio en Dios, que mi Serafico Padre la tiene ya pagada.

Quando Christo nuestro Bien le hizo aquel favor tan singular de imprimirle las llagas, le prometió, que ninguno que fuese devoto de coraçon de su Habito, moriria mala muerte. Aviendo su Excelencia confesado, y comulgado el dia en que murió, y siendo la muerte por los motivos, y con las circunstancias que tengo ponderadas, temeridad será no juzgarla por buena, y piedad muy Christiana, que se la debió à mi Serafico Padre, y à la devocion de su Ha-

bito. El salvarse Rahab, y los de su familia, quando en la conquista de Jericó todos los demás perocieron, se lo debe à las buenas obras que hizo à los exploradores hijos del llagado Jacob, y à aquel Cordon tinto en sangre, insignia del Habito Serafico, que tenia pendiente en la ventana: luego, &c.

El lastre de las virtudes, para que en el mar deste mundo, con el viento de las vanidades, no se vayan à pique, es la humildad; y fue su Excelencia humilde sin afectacion, ninguno lo oyria hazer alarde de alguna de sus prendas heredadas, naturales, ó adquiridas; siendo tantas, y tan aventajadas, que con menos repartidas entre muchos, à no estar bien fundados, sobra van motivos, para que se desvanecieran. Aquella profundidad de entendimiento, y aquella valentia de discurso, con que supo premeditar, disponer, y executar acciones, que admiraron à la Corte, y afombraron al mundo, se sujetava con facilidad, y sin violencia, à otro dictamen muy inferior; tuve de esto muchas experiencias. En la Iglesia de nuestro Convento, siendo casi quotidiana su asistencia, jamas admittió silla; assistia en pie, ó en el Oratorio en vn mal taburete, ó en la vltima del Coço. O Prin-

cipe Excelentísimo, en la filla vítima del Coro? Quando con esta accion, en otro mejor, mayores estimaciones mereces.

Apoc. 5.
n. 14.

Et viginti quatuor Seniores ceciderunt in facies suas, & adoraverunt viventem in saecula saeculorum. Aquellos veinte y quatro Ancianos, que asistían al trono, dize San Juan, que postrados adoraron al Cordero, y no dize, que adorasen al Leon. Pues como, si es vno mesmo el Leon, y el Cordero? Como al Leon le vieron, quando vieron los demas animales, *in medio sedis*, en la mitad de la filla; y al Cordero, *stantem tanquam occisum*, en pie, y como muerto, ó mortificado, quando podia estar en el trono; pues llevese las estimaciones como Cordero, y no como Leu. Que estas se deben en el Cielo, á quien en el Cielo de la Iglesia dexando la filla, se está en pie atento, y mortificado, no entronizado como Leon; sino humilde como Cordero.

Esta humildad ínita, y radicada en su alma, nacia la compassion, piedad, y misericordia, con que asistía á los pobres de esse Hospital, á la Caridad de Sevilla, y á los inficionados del contagio en Oran, sirviendolos de rodillas, animandolos al sufrimiento, y paciencia de sus trabajos, ayudandolos á bien

morir con el espíritu de vn Apostol, y repartiendo quanto tenia con ellos, y aun mas de lo que tenia, pues se empeñava para socorrerlos. No lo estraño, atendia en cada vno vn Christo padeciendo; y yo atiendo en estas acciones la mas viva imitacion de Christo.

Cognoverunt eum in fractione panis. En el repartir del pan, en el Castillo de Emans, dezian dos Discipulos de Christo, que conocieron á su Maestro. Y no quando les explicava la Escritura? Y les abraçava los coraçones en amor de Dios? No, que los hombres, en dexando de repartirles, se olvidan de conocer. Y porque la explicacion de las Escrituras, es tambien accion de los Ministros? Mas vno, y otro, lo corporal, y lo espiritual, el sustento del cuerpo en el pan, y el alimento del alma en el amor de Dios, esto es propio de Christo su divino Maestro: *Cognoverunt eum.*

Esta piedad, compassion, y misericordia, y de su magnifico pecho nació su liberalidad; ya la aveis oído ponderar, en que dava como quien era, no ay mas que dezir en la substancia; discurriré en el modo. He dicho que dava lo que tenia, y mas de lo que tenia, sin que lo comprassen con ruegos; no era poco, ni lo

S. Luc.
24 n 35.

Apoc. 4.
n. 6.

mas el buscar á quien dar; si el pedir para dar: esto hallo yo era lo mas de su liberalidad.

Pf. 110.
n. 4

Memoriam fecit mirabilium suorum. En el Sacramento del Altar hizo Dios vn compendio de sus maravillas; en él brillan su omnipotencia, su amor, su sabiduria, y lo infinito de los demás atributos. En que? En lo mucho que nos dá? En que no lo merecíamos? En que nos busca, y manda que lo recibamos? En todo puede ser; pero mas que en todo esto, dize el profundo, y antiguo Tertuliano: en que *proprijs egenis mendicantibus Creatoris.* En el Sacramento está mendigando, y pidiendo para darnos. Muy liberal se ostenta Dios en el Sacramento en lo mucho que nos dá, y en las demás circunstancias; pero la que corona su liberalidad, es el que deponiendo su autoridad, pida á vnas criaturas para socorrer á otras, *proprijs egenis, &c.*

Tenia muy en su corazón á los pobres, y por esto su gobierno se inclinó á la piedad, á la composición, y á la paz, sin faltar á lo recto, y rigido de la justicia; bien supo en Oran atropellar muchos inconvenientes, y cerrar los oídos á lo piadoso, deterrando de la Plaza, á quien no dava en ella muy buen exem-

plo. Temia á Dios, que es el principio del mejor saber; amava á su Magestad, que es la causa del mejor obrar, y por esto, con discrecion, y prudencia vsaua de la piedad, y de la justicia. Deseaua morir bien, y así no venia esta de Oran, en que no manifestava estos deseos, defengaños de la vida, y memorias de la muerte; á esto se dirigian la frecuencia de los Sacramentos, las ansias por el retiro, el llorar los desperdicios del tiempo pasado, summo cuidado en aprovechar el presente, atendiendo siempre á aquella hora inevitable de la muerte.

Hæc omnia tibi dabo, si cadens adoraveris me. Todos los Rey-

nos, y bienes del mundo le prometió vn demonio á Christo nuestro Bien, porque rendido le adorasse; no pudo llegar á mas su maldita soberbia. Otro en la tierra de los Gafarenos luego que vió á su Magestad, fue corriendo con mucha prissa á adorarle: *Cucurrit, & adoravit eum.* Repara San Pedro Chirifologó en la desigualdad de estos dos demonios, y dize, que es esto? Vno le adora, y otro quiere ser adorado? Puede aver mayor contrariedad de afectos? No lo estrañes, él que pedia adoracion estava en vn monte muy excelso, en vn puesto muy grande

S. Marc.
4. n. 9.
S. Marc.
5. n. 6.

grande, y muy alto, sin merecerlo; él que le adorava *habebat domicilium in monumentis*. Tenia su habitación, y domicilio en vnos sepulchros, y la continua consideración, y memoria de la muerte, y del sepulchro, si à vn demonio no lo haze bueno, por que es incapaz, haze por lo menos que no parezca malo, y que afecte el que obra, aunque por sus depravados fines, algunas acciones con apariencia de buenas: *Adoravit eum.*

Y si esto hizo esta memoria en vn espíritu maligno, en vn espíritu tan Christiano, y tan Católico como el de nuestro difunto Heroe, que haria? Lo que yo quisiera que esta imagen de la muerte, que tenemos delante de los ojos, hiziera en nosotros: estampar en el alma vn desengaño, de que todas las glorias, y bienes desta vida, la nobleza, la honra, la estimacion, la sangre, las dignidades, los puestos, los títulos de Marqués, Conde, Comendador, Vi-rey, Capitan General, y Gobernador, &c. Todos son feudos de la muerte, y han de parar en el

polvo, ceniza, y olvido de vn sepulchro; y que para con Dios solo valen, y solo le avrán hecho compañía en la otra vida las buenas obras, y exercicio de las virtudes, la Fé, Esperança, y Caridad, con que sacrificó por Dios, por su Rey, y por los suyos la vida; la Prudencia, Justicia, Fortaleza, y Templança, con que governó à sus súbditos; la Oracion, Devocion, Humildad, Compassion, Piedad, Misericordia, Liberalidad, Temor, y Amor de Dios, Frecuencia de Sacramentos, Lagrimas, y Penitencia: para que por la imitacion, y exercicio de estas, y de las demás virtudes, que las virtudes, en qualquiera sujeto que estén, son imitables, despreciemos lo caduca, y perecedero; y aspirando á lo eterno, merezcamos en esta vida, no solo el consuelo, que nos ocasiona esta fatal perdida; si tambien con la divina gracia el gozar de Dios eternamente en la gloria, adonde nuestro Excelentissimo Principe *per misericordiam Dei requiescat in pace. Amen.*

S. C. S. M. N. R. E.





