

## CONFESION DE LA BELLA ELISA,

ACUSÁNDOSE DE LOS AMORES QUE TUVO CON UN QUERIDO.

*ELISA*

La bella Elisa, que adora;  
un galan á lo moderno,  
por cumplir con la parroquia,  
fuése á un cierto monasterio.

Hincada está de rodillas  
delante un Padre supremo,  
y á confesarse comienza,  
de esta manera diciendo:

Padre, si de amor supistes  
en vuestros años primeros,  
que son pocos los que escapan  
de este tirano soberbio.

Escuchad á una mujer,  
que trae dentro su pecho,  
mil lanzas atravesadas,  
dándole dolor eterno.

Por un pecado de amor,  
metido en el alma y cuerpo,  
he venido á quebrantar  
todos los diez Mandamientos.

En el primero me acuso,  
que no amo á Dios como debo,  
porque quiero tanto á un hombre,  
mas que á mi vida le quiero.

En el segundo he jurado  
con mas de mil juramentos,  
de no olvidarle jamás,  
ni sacarle de mi pecho.

En el tercero me acuso,  
que cuando estoy en el templo,  
no estoy atenta en la misa,  
porque en verle me divierto;  
y si no le veo allí  
en él pongo el pensamiento.

En el cuarto no he guardado,

á mis padres el respeto;  
porque le amo tan loca,  
que solo á él obedezco.

En el quinto he deseado  
la muerte á infinitos necios  
que han procurado apartarme  
de mi amor por muchos medios.

Pues sois tan discreto, Padre,  
no hay que decir en el sexto,  
pues por lo mismo sabreis,  
que habré tenido deseos.

En el sétimo no se pasa  
sin tener parte en los yerros,  
porque hurto para hablarle  
todos los ratos que puedo.

Ya estamos en el octavo,  
y en este tambien confieso,  
que he mentido muchas veces,  
porque importa al amar nuestro.

Solamente mi apetito  
no ha tocado en el noveno,  
porque no ha habido ocasion,  
ni habla conmigo el precepto.

El décimo, que he deseado  
todos los bienes agenos,  
por entregárselos juntos  
á quien el alma le entrego.

Y el mayor mal que yo siento,  
de que, Padre, me confieso,  
es, que no sé si tendré  
de amarle arrepentimiento.

En esto se desmayó,  
perdiendo color y aliento  
en las rosas de su cara  
por el desvanecimiento.

## RESPUESTA A LA CONFESION.

---

Dijole: volved mañana,  
que yo ya pensaré en ello;  
y el día que concertaron  
volvió Elisa al monasterio.

Pidió por el mismo Padre,  
y púsose en su presencia,  
aguardando la absolviere  
los ojos puestos en tierra.

No es menester, hija mia,  
le dice el padre que vuelva  
á decirme los pecados;  
que de ellos bien se me acuerda.

Es el amor natural  
de nuestra naturaleza,  
y para bien resistirle  
es menester mucha fuerza.

Pídele la suya á Dios,  
que no es bastante la nuestra,  
que es valiente el enemigo,  
y en nuestra casa se encierra.

Bien puede tener amor  
á un hombre, con tal que sea  
con fin tan bueno y tan santo,  
que la ley de Dios nó ofenda.

Porque llevando este fin  
podrá y siendo discreta,  
amarle de corazón,  
y cumplir con la conciencia.

No jure no-ha de querer,  
aunque ahora lo parezca,  
que son las mujeres flacas  
y á la mudanza sujetas.

Un rato que Dios le pide,  
hija, el día de la fiesta,  
que esté cuando oye Misa,  
en el sacrificio atenta.

A los padres, hija mia,  
obedezca con prudencia,  
que no tendrá buen suceso  
si les niega la obediencia.

Los que intentan apartarla  
de aquesta correspondencia,  
la quieren bien, y hace mal  
si la muerte les desea.

No hago por esò deseo  
le priven de aquesta prenda,  
que es á los ojos de Dios  
muy agradable y acepta.

Y que para su marido  
se guarde virgen entera,  
no pierda el respeto á Dios,  
dejando de ser doncella.

No es pecado muy grave  
hurtar los ratos que pueda  
para hablar con su galan,  
si de Dios nó hubiera ofensa.

Procure, así Dios la guarde,  
de no mentir; cuando mienta  
que le importa hacerlo, mire  
que á ninguno en ello ofenda.

Si por dar á su galan  
bienes ajenos quisiera,  
estará próspera y rica,  
si mis consejos observa.

Por todos estos pecados  
diga, hija, en penitencia  
aquí ó en cualquiera parte,  
del Rosario una tercera.

Diga tres veces, Jesus,  
mientras que yo la absuelva,  
y no vuelva á pecar mas,  
hágala mi Dios su sierva.