

28

150

~~8~~

2





# COMPENDIO

DE LA ARTE DE

## NAVIGACION.

QUE SACA A LA PUBLICA  
luz para la enseñanza de los Niños  
del Real Colegio Seminario de  
San Telmo, de la muy No-  
ble, y muy Leal Ciudad  
de Sevilla,

SV AVTOR

DON PEDRO MANVEL  
Cedillo, Maestro de dicha Arte  
en dicho Real Colegio.

DEDICADO

A LOS MUY ILVSTRES  
Señores Mayordomo, y Diputa-  
dos de la Vniversidad de Ma-  
reantes, y dicho Real  
Colegio.

---

Con licencia: En Sevilla: Por LVCAS MAR-  
TIN DE HERMOSILLA, Impressor, y Mer-  
cader de Libros en Calle de Genova.

Año de 1717.



# DEDICATORIA.

A LOS M V Y I L V S T R E S  
Señores D. Manuel Sanchez Du-  
ran, Secretario del Fisco de la Inqui-  
sicion, D. Adrian Ignacio Delgado,  
Cavallero del Orden de Santiago,  
y D. Joseph Antonio Gutierrez,  
Mayordomo , y Diputados de la  
Univerfidad de Marcantes , y Real  
Colegio Seminario de San  
Telmo de la Ciudad de  
Sevilla.



Si la nota de desagradecido  
es vno de los mayores de-  
litos entre los mortales  
( como dize Seneca en el  
lib. i. de benefic. capit. i. )  
*Nec mirum est , inter plurima,  
maximaque vitia nullum esse  
frequentius, quam ingrati animi.*  
Quien duda, que considerandome obligado  
¶ 2 a los

à los muchos beneficios , que de la liberal  
mano de V. S. he recebido , debia elegir el  
auxilio de V. S. en la proteccion de esta Obri-  
ta; y principalmente si con atencion advier-  
to las causas , de que procede la ingratitude,  
pues entre las que pone Seneca en el lugar re-  
ferido, la primera es, no elegir dignos Patron-  
nos, à quienes tributemos honores : *Prima est  
quod non eligimus dignos, quibus tribuamus.* Pues que  
mejores Patronos pudiera yo elegir , que a-  
quellos , à quienes reconozco Superiores de  
este Real Colegio? Pues (dexando lo elevado  
de sus amabilissimas prendas para mejor plu-  
ma, que la mia) solo quisiera hazer memoria  
del gran zelo, con que acuden à la asistencia,  
y educacion de tantos Niños desamparados,  
como se mantienen en este Real Seminario,  
dandoles la enseñanza , no solo de las prime-  
ras letras, y Doctrina Christiana; sino también  
de la Navegacion, y Artilleria, así en la theo-  
rica, como en la práctica : para lo qual , y su  
mayor aprovechamiento , ha dispuesto V. S.  
se les den los instrumentos necesarios, luego  
que salgan desta Real Casa, como son Cartas  
de marcar, Quadrantes, y Ballestillas, cõ que  
puedan en la mar exercitarse prácticamente  
en todo aquello, que llevan aprendido en la  
theorica. Y todo esto a quien se debe , sino al  
mucho cuydado de V. S. pues, como tan noto-  
rio,

rio, se lleva tras si toda atencion , como dixo Cicerō en el lib. 1. de sus Epist. à su amigo Lentulo: *Vibementer etiam res ipsa publica me movit.* Pero donde me lleva esta digresion ? Parece, q̄ huyēdo ser Panegyrista, por sentirme indigno Orador de tan alto Mecenas , incurro en lo q̄ me reprehendo; pero el mucho afecto, que à V. S. profesio, me estimula à ello : *Sed longius nos impetus evehit, provocante materia.* (Sen. lib. 1. de ben. c. 10. ) Por lo qual solamente suplico à V. S. con el rendimiento debido , y con las voces del mismo Seneca à su amigo Ebucio: *Tu modo nos tuere, si quis mihi obiciet.* (ibid. cap. 4. ) se digne de aceptar este corto don de mi agradecimiento , para que libre de las olas de la murmuracion, pueda seguir su rumbo, y para que estando en salvamento, quede yo en el perpetuo agradecimiento , pues a ello me alienta Ovidio (lib. 1. de trist. eleg. 5. )

*Quantumcumque tamen praeconia nostra valebunt;  
Carminibus vires tempus in omne meis.*

Pidiendo a Dios, q̄ prospere las ilustres prendas de V. S. y le guarde en su mayor grandeza.

De V. S. humilde criado, y servidor:

Pedro Manuel Cedillo:



*Censura del M. P. M. Fr. Gabriel Castellanos,  
del Ord:n de Predicadores, Regente de los Estudios  
en su Colegio Mayor de Santo Thomas, y Exa-  
minador Synodal deste Arzobispado  
de Sevilla.*

**P**Or mandado, y comision del señor Doctor D. Juan de Monroy, Canonicgo de la S. Iglesia de Sevilla, Provisor, y Vicario general de su Arzobispado, he visto este Compendio de la Arte de la Navegacion, compuesto por D. Pedro Manuel Cedillo, Maestro de dicha facultad, y no aviendo cosa contra nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres; antes si mucho q̄ alabar el zelo del Autor, en querer aprovechar con dicha Obra à la juventud: soy de parecer, que se le puede dar la licencia, que pide. Afsi lo siento, salvo, & c. En este Colegio Mayor de Santo Thomas de Sevilla a 18. de Abril de 1717.

*Fr. Gabriel Castellanos:*

LICEN:

## LICENCIA DEL ORDINARIO.

**E**L Dr. D. Juan de Monroy, Canonigo de la S. Iglesia Metropolitana desta Ciudad de Sevilla, Provisor, y Vicario general en ella, y su Arzobispado, & c. Por lo que toca à la jurisdiccion ordinaria Ecclesiastica, doy licencia para que se pueda imprimir, è imprima vn Libro, cuyo titulo es : Compendio de la Arte de la Navegacion, cõpuesto por D. Pedro Manuel Cedillo, Maestro de Mathematicas en el Real Seminario de S. Telmo de esta Ciudad, atento a no contener cosa alguna, q se oponga à N. S. Fè Catholica, y buenas costumbres, sobre q diò su Censura el M. R. P. M. Fr. Gabriel Castellanos, del Orden de Predicadores, Examinador Synodal deste Arzobispado: con tal, que al principio de cada Libro se ponga dicha censura con esta mi licencia. Dada en Sevilla en treze dias del mes de Mayo de mil setecientos y diez y siete años.

*Dr. Monroy.*

Por mand. del Sr. Pro y:

*Francisco Cotallo.*

*Apro=*

*Aprobacion del M. R. P. M. Juan de Gamiz, de la  
Compañia de JESUS, Examinador Synodal  
deste Arzobispado.*

**D**E orden del Sr. D. Antonio Maria de Milan, Oydor de la Real Audiencia, Juez de Imprentas, & c. he visto este Compendio del Arte de Navegacion, que ha escrito D. Pedro Manuel Cedillo, Maestro de dicha Arte en el Real Seminario de S. Telmo: y no hallando en él cosa, q̄ se oponga à N. S. Fè, y buenas costumbres, se le debe dar licencia para que salga à luz, y sirva de instruccion a los Niños, que alli se crian, siendo tan vtil, quanto necessaria esta enseñanza en vn Arte, q̄ prueba por su dificultad hasta donde llega el ingenio humano, que enseña à fiar de vna tabla tãtas vidas, y caudales por millares de leguas, sin mas guia, q̄ el Cielo, y las Estrellas. No acaba de admirar Horacio el arrojo atrevido del que inventò la Navegacion.

*Illi robur, & æs triplex*

*Circa pectus erat, qui fragilem truci*

*Commisit pelago ratem.*

Ninguna doctrina es sobrada, dõde reyna tãta incertidũbre, como en el mar, y los viẽtos. La industria vence quantos peligros ofrece la imaginacion. Afsi lo juzgo. En esta Casa Profesõa de la Cõpañia de Jvsvs de Sevilla en 20. de Abril de 1717.

*Juan de Gamiz.*

## LICENCIA DEL SEÑOR JVEZ.

**D**On Antonio Fernando Maria de Milan, del Consejo de su Magestad, su Oydor en la Real Audiencia de esta Ciudad, y Juez Superintendente en ella, y su Partido de Imprentas, y Librerias, & c.

Por lo que toca à mi comission doy licencia para que por vna vez se pueda imprimir vn Librito, intitulado: Compendio del Arte de Navegacion, su Autor D. Pedro Manuel Cerdillo, Maestro en dicha Facultad en el Real Colegio Seminario de San Telmo desta Ciudad, atento à no contener cosa alguna, que se oponga à las verdades de N.S. Fè Catolica, y buenas costumbres, sobre que por comission mia en veinte de Abril pasado diò su censura el M. R. P. M. Juan de Gamiz, de la Compañia de JESVS, la qual con esta licencia se imprima en el principio de cada Libro, corrigiendose la impresion con su original. Dada en Sevilla à treze de Mayo de mil setecientos y diez y siete años.

*D. Antonio Fernando Maria de Milan.*

Por mand. de su Señ.  
*Juan Francisco Carrera.*

# INTRODVCCION.

**L**A Arte de Navegar, que en Griego Latinizado, se dize Nautica, es la que enseña à dirigir, y llevar ordenadamente las Naves de vnos Puertos a otros por la superficie del agua. Dividese esta en Theorica, y Practica. Theorica, es la que enseña preceptos Astronomicos, è Hydrographicos, como tãbien la demonstracion, para construir los instrumentos Nauticos. Practica es, la que enseña el vso de los tales instrumentos, y la aplicacion de dichos preceptos à la acertada consequcion de los viages.

Lo vtil, excelente, y admirable desta Arte, excede con verdad a toda eloquencia: ella es portadora de las mercaderías, y riquezas: compendio de los caminantes: remedio de la esterilidad: socorro de las necesidades: y liga, con q̄ los Pueblos apartados se juntan: ò puente, q̄ vne los extremos del Orbe. *Por esta Arte (dize Ciceron) venimos à señorearnos de las dos cosas mas violentas, que ay en la naturaleza, que son el Mar, y los Vientos.* Por ella se domina el Orbe; pues como dize el comun proverbio: El que es dueño del Mar, lo es de la Tierra; y por esto siempre ha sido estimada, y engrandecida

decida de los Reyes, Principes, y Poderosos del mundo. A esta le debe el Reyno de España las dos Americas, consiguiendo por ella nuestros Españoles el mayor lauro, que es aver añadido a la Iglesia vn Nuevo Mundo: pues como dize el R. P. Fr. Luis de Granad. en su Symbolo: *Por la Navegacion navega tambien la Fé, junto cõ las mercaderias hasta el cabo del Mũdo.* Y en fin, son tãtas las excelencias desta Nobilissima Arte, quantas las vtilidades, que de ella resultan.

Mas què dirè de lo dificultoso desta tan Noble Arte? pues no sè, si es mas que su Nobleza, su dificultad: la qual no dexarà de conocerse, si con atencion se advierten las cosas, que se investigan en la Navegacion, que son Longitud, Latitud, Rumbo, y Distancia. Discurramos, pues, por cada vna de ellas con la brevedad possible.

En primer lugar se nos ofrece la Longitud, punto tan dificultoso en la Navegacion, que dize el R. P. Joseph de Zaragozà en su Esphera Terraquea: *Que lo puso Dios por termino de el entendimiento de el hombre para su humillacion.* Muchos modos se han discurrido de hallar la Longitud para la Navegacion, y en el Real Consejo de Indias, se consultò con seriedad, y madurèz esto, por tiempo de mas

de

de 50. años , y se ha visto ser invtil el trabajo desta materia en todo lo que se ha propuesto. Y aun oy oimos voces , ya de propios , ya de estraños , de algunos , que pretenden aver hallado dicha Longitud ; pero note el no verificado en la Navegacion , que esta dificultad de la Longitud es práctica , no theorica , y hagase cargo de estas dos cosas : donde se ha de vencer esta dificultad , y con què instrumentos. Esto es , en el Mar , en la gran inquietud de la Nave , con los continuos golpes de las olas , y refriegas de los vientos , donde ninguna es la precisiõ de las sombras , ningun relox sin gran defecto , ninguna linea meridiana perfecta , y ninguna observacion exacta. Los instrumentos , con que se observa en la Navegacion son Ballestilla , Quadrante , ò otros , que siempre son pequeños , porque el sitio no permite mayores maquinas : y assi nunca son aptos para lo sutil de esta materia. La Luna camina cõ su movimiento natural 1. gr. en 2. hor. y 2. hor. dan en la Longitud 1800. mill. maritimas : luego si la observacion tiene 6. ms. de yerro ( que en tal sitio , y con dichos instrumentos no es mucho ) sera el de la Longitud de 180. mill. yerro mucho mayor , que el q puede causar el rumbo , y la distancia , no en vna , sino en algunas singladuras. Concluyo , que al que le pareciere que ha hallado dicha Longitud ,

rud, experimentelo en la Navegacion, y si allí viere, que correspõde a lo que ha discurrido, digo, que serà digno de los premios q̄ han prometido los Principes de la Europa.

La Latitud por el contrario, es el termino mas cierto, aunq̄ por ser tan pequeños los instrumentos con que se observa, no dexan de induzir algun yerro, como por hazerse la observacion con la sombra, y no con el rayo del Sol, de que diremos en su lugar.

El Rumbo se varia, asì por las corrientes, como por los abatimientos de el mar, y viento, guñadas del timonel, y variacion de la misma Aguja; cosas todas no faciles de corregir.

La Distancia, aun fundada en alguna regla, como la de la barquilla, tiene tambien sus defectos, pues las medidas del cordel no tienen fundamento cierto (como diremos en su lugar) ni la ampollera puede ser tampoco en la mar exacta; las corrientes; y vientos rezios, por si solos, fueran bastante causa para impedir la certeza, que en esto se desea.

A vista, pues de tantos contrarios, como tiene el Piloto, no serà razon, el que porque se hallen dificultades en investigar el Rumbo, y Distancia, se arropelle (hablo con los principiantes, à quienes se dirigen los cortos documentos deste Libro; y no con los doctos; y

experimentados Pilotos, que tan bien saben el cumplimiento de su obligacion) tomando la Distancia, que le parece aver navegado, sin otro algun fundamento, y el Rumbo, que muestra la Aguja, pues de esto conocidamente se cometerán grandes yerros; y de atender à la correccion del Rumbo, è investigacion de la distancia, como enseñamos en adelante (aunque tengan sus defectos) es puesto en razon, pues no ay otro medio mas cierto.

Los mas de nuestros Pilotos se valen de la Distancia hallada por la Barquilla, y de la Latitud observada para hallar el sitio, ó lugar de la Nave: y en la verdad, como lo mas de nuestra navegacion es cerca del Leste-Oeste, es mas acertado, que tomar el Rumbo con la Latitud, como enseñarè despues: Otros se valen del Rumbo, y Latitud observada; pero esto es mas acertado, quando se navega por Rumbos cerca del Norte-Sur, y no en los cercanos al Leste-Oeste, como se ha dicho.

Yo tenia por mejor, el que aviendo investigado con el mayor cuydado, que fuere posible, el Rumbo, y la Distancia, se eché el punto de fantasia, y despues corregirlo con la observacion, como enseñarèmos despues.

Ponemos, pues, en este Compendio despues de los preceptos Cosmographicos, necessarios à esta arte, el uso, y practica de todos aque-

aquellos instrumentos , que están mas bien recibidos de los Navegantes con todas las reglas necesarias para su verdadero uso, y las tablas de las declinaciones del Sol, calculadas al Meridiano de esta muy Noble, y muy Leal Ciudad de Sevilla, para los años de 1720. en adelante, que pueden servir para el siglo presente sin considerable diferencia. Tambien se ponen las tablas de las amplitudes ortiva, y occidua del Sol, con las de las declinaciones de las Estrellas, que es todo lo mas preciso desta noble Arte, dexando para mejor tiempo otros muchos modos de navegar, que tengo escritos por la Trigonometria, y Escalas Plana, y Artificial: Todo lo qual se consagra, y dedica à el aprovechamiento de todos los aficionados, y estudiosos desta nobilissima Arte.

---

Las Tablas de la declinacion del Sol se hallaràn al fin del Libro fol. 171. y su explicacion al fol. 65.

Las Tablas de las Amplitudes Ortiva, y Occidua del Sol, están despues de sobredichas Tablas, y su explicacion al fol. 93.

## PRECEPTOS

DE LA

## COSMOGRAPHIA.

*DEL NVMERO, Y ORDEN**de las partes del Mundo , y  
del movimiento de los  
Cielos.*

I.



ODA esta gran Maquina de el Vniverso (q̄ por su ornato, y hermosura se dize Múdo, por su artificio, maquina, y por compuesto

de tan gran diversidad de cosas, ) Vniverso) se  
 A divis

divide comunmente en dos partes, de las quales la vna se dize Elementar, porque contiene los quatro Elementos: Tierra, Agua, Ayre, y Fuego, y la otra Etherea, ò Celeste, la qual no se sabe con evidencia si consta de vno, ò de muchos Cielos. Los Antiguos pusieron siete Orbes para los siete Planetas: Luna, Mercurio, Venus, Sol, Marte, Jupiter, y Saturno, y por octavo Cielo al Firmamento, disponiendo vnos dos, y otros tres Cielos sobre el Firmamento, para las trepidaciones, que suponian en las Estrellas, y para el primer movil. Los Astronomos modernos ponen vn solo Cielo Sydereo, que consideran fluido como el Ayre, donde andan los Planetas, y Estrellas fixas, ò à lo summo dividen el Cielo Sydereo en dos partes, de las quales à la inferior llaman Cielo Planetario, porque en èl se mueven los Planetas: y à la superior, Firmamento, porque contiene las Estrellas fixas. Este Cielo lo consideran solido, esto es, macizo, y duro, como el crystal, ò piedra.

La forma, ò figura del Mundo es Espherica: esta es comun sentençia de Philo-  
sophos, y Mathematicos; porque la figura Espherica es la mas noble, capaz, y perfecta: esta corresponde al Mundo, que es perfectissimo, y capacissimo.

El orden de las partes de el Mundo es, que la tierra, como mas pesada, esta en el centro, ò parte mas baxa, la qual con el Elemento del Agua forman vn cuerpo Esferico, ò redondo, al derredor del qual estan los Elementos del Ayre, y Fuego, y este superior al Ayre. Sobre esta Esphera Elemental estàn los Cielos, primero el Planetario, y despues el Firmamento, y superior à todos el Cielo Impyrco, que es la Ciudad de Dios, y Patria de los Santos.

Exe del Mundo, es el diametro immobile, sobre quien se consideran mover los Cielos, y sus extremos se dizen Polos del Mundo: El que està de la parte del Norte, se llama Septentrional, Boreal, y Artico; y el opucito, Meridional, Austral, y Antartico.

El movimiento de los Astros es en dos maneras: comun, y proprio. El movimiento comun, que tambien se dize rapto, violento, y movimiento primero, es el que los Planetas, y Estrellas hazen sobre los Polos del Mundo de Oriente, en Occidente en 24. horas. El proprio, que tambien se dize movimiento segundo, y natural de los Astros, es el que cada Planeta haze de Occidente en Oriente sobre diversos Polos. Este movimiento no es igual en los Planetas.

porque la Luna dà vna buelta de Occidente en Oriente en veinte y siete dias, y casi ocho horas: Mercurio, Venus, y el Sol, en vn año: Marte, en casi dos años: Jupiter, en casi doze años: y Saturno en casi veinte y nueve años y medio.

Las fixas tienen tambien su movimiento natural, aunque muy tarde, y lento, porque en setenta y dos años andan solo vn grado, y han menester 25920. años para dar vna buelta à todo el Zodiaco, segun el R. Padre Juan Baptista Ricciolo, en su Almagesto nuevo.

## DE LOS CIRCULOS principales de la Esphera Celeste.

2. **E**N la Esphera Celeste se consideran principalmente diez Circulos, de los quales los seis son maximos, y los quatro no maximos, ò menores.

Los maximos son Horizonte, Meridiano, Equinocial, Ecliptica, Coluro de los Equinocios, y Coluro de los Solsticios, todos los quales dividen la Esphera en dos partes iguales.

les. Los quatro menores son paralelos à la Equinocial , que son Tropico de Cancer, Tropico de Capricornio , Circulo polar Arctico , y Circulo polar Antartico, que dividen la Esphera en dos partes desiguales.

El Horizonte , y Meridiano se consideran inmóviles ; pero los otros Circulos, móviles con los Cielos.

El Horizonte es vn Circulo , que distingue la parte superior Celeste de la inferior , respecto de algun lugar , y es en dos maneras: racional, y sensible.

Horizonte racional , que tambien se dize natural , y Astronomico , es vn Circulo maximo , que dexa vn hemispherio, ò media Esphera superior : y el otro hemispherio inferior , dize se racional , ò inteligible , por que no le percibe la vista , ni otro sentido , sino solo la razon le considera, y conoce.

Zenith se dize el Polo superior del Horizonte , y es el punto en el Cielo, correspondiente à la cabeza ; y Nadir se llama el Polo inferior, y es el punto en la otra parte del Cielo, correspondiente à los pies.

El Horizonte racional es recto , ò obliquo , ò coincidente con la Equinocial , de donde nacen las posiciones de la Esphera recta, obliqua , y paralela. Esphera recta es , la que tiene el Horizonte recto à la Equi-

nocial. En esta posicion de Esphera los Polos del mundo estàn sobre el Horizonte ; y el Zenith, y Nadir en la Equinocial. Esphera obliqua es aquella , cuyo Horizonte corta en angulos obliquos à la Equinocial. En la Esphera obliqua vn Polo del Mundo està sobre el Horizonte , v otro debaxo , y el Zenith, y Nadir fuera de la Equinocial. Esphera paralèla se dize , la que tiene por Horizonte à la Equinocial , ò cuyo Horizonte es paralèlo à los Tropicos ; de donde nace, que los Polos del Mundo caen en el Zenith, y Nadir.

Horizonte sensible , que tambien se llama aparente , perceptible , Phisico , y Artificial , es vn Circulo no maximo , que distingue la parte superior aparente del Cielo, de la parte inferior no aparente del mismo Cielo: y es aquel Circulo , que se vè en el Mar , ò Campo descubierro , donde parece que se junta , y toca el Cielo con la tierra , ò mar. Este Horizonte sensible es paralèlo , ò igualmente distante del Horizonte racional , v es el que distingue el nacimiento , y ocafó de los Astros , y el que determina el dia , y noche artificial. El Horizonte se muda siempre que se mudare del sitio, ò lugar de la tierra, ò mar.

El Meridiano es vn Circulo maximo,  
que

que passa por los Polos del Mundo ; y de el Horizonte , y es perpendicular al Horizonte , y à la Equinocial , el qual divide las dos medias Espheras , vna Oriental , y otra Occidental. Dizefe Meridiano de la diction Latina *Meridies* : esto es , medio dia , por que parte el dia natural en dos partes iguales : y hallandose el Sol sobre el Horizonte en este Circulo , es el medio dia ; pero estando en el mismo Circulo debaxo del Horizonte , serà la media noche. Los Polos del Meridiano son los puntos donde se cortan el Horizonte , y Equinocial , en la parte Oriental , y Occidental : el de la parte Oriental se llama punto del verdadero Levante ; y el de la Occidental , se dize verdadero Poniente. En el Meridiano se mide la altura de Polo sobre el Horizonte , y es igual à la distancia del Zenith à la Equinocial : y tambien se mide en dicho Meridiano la altura Meridiana , que es lo que el Astro està sobre el Horizonte , quando està en el Meridiano. El Meridiano se muda siempre que se mudare de el lugar , ò para el Oriente , ò para el Occidente.

La Equinocial es vn máximo , que dista igualmente de los Polos del Mundo , y así son sus Polos , de donde todos los Arcos de Circulo máximo à la Equinocial son quadrantes de 90. grados : y porque es Circulo

maximo , parte la Esphera en dos medias Espheras , vna Septentrional , y otra Meridional. Llamase Equinocial , Equador , ò Igualador , porque estando el Sol en èl , son los dias iguales à las noches. Este Circulo es medida del movimiento primero , ò diurno.

La Ecliptica es vn maximo , que corta à la Equinocial obliquamente en dos partes iguales , con angulo de 23. grados , y 30. minutos , y sus Polos distan de los Polos de el Mundo otros 23. grados , y 30. minutos. Llamase este Circulo Ecliptica , porque los Eclipses de Sol , y Luna , suceden , estando la Luna en este Circulo , ò poco distante. En la Ecliptica se mide el movimiento segundo de los Astros , y mediante ella se conocen las partes mayores del tiempo , que son los años Solares , y sus quartas , y los años , y meses Lunares : y por la obliquidad con que corta à la Equinocial sucede la desigualdad de los dias , y noches.

El Zodiaco es vna faxa , ò zona Celeste , à quien parte la Ecliptica en dos mitades : la vna hàzia el Polo Artico , y la otra hàzia el Antartico. La longitud del Zodiaco se divide en doze partes iguales para los doze Signos racionales , que cada vno comprehende 30. grados. Los Signos racionales toman el nom-

nombre de las doce Imagenes, ò Signos del Firmamento, que estàn en el Zodiaco, que se dizen Aries, Tauro, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Escorpio, Sagitario, Capricornio, Aquario, y Pizes. La latitud de el Zodiaco se determina por lo que se apartan los Planetas de la Ecliptica, y porque la Venus se aparta de la Ecliptica casi 10. grados. Los Modernos ponen toda la anchura de el Zodiaco de 20.gr. dando 10.gr. à cada vanda de la Ecliptica,

Los Coluros son dos Circulos maximos perpendiculares à la Equinocial, que passan por los Polos del mundo, donde se cortan en angulos rectos. El que passa por las secciones de Aries, y Libra, y por los Polos de el Mundo, es el Coluro de los Equinocios: por que llegando el Sol à èl, suceden los Equinocios. El otro, que passa por los Polos de el Mundo, y polos de la Ecliptica, y es perpendicular à la Equinocial, y Ecliptica, es el Coluro de los Solsticios, porque llegando el Sol à los puntos de Cancer, y Capricornio, donde la Ecliptica corta à este Circulo, suceden los Solsticios. Llamãse Coluros, que en Griego significa imperfectos, porque no los pueden ver perfectamente todos los que habitan fuera de la Equinocial. Estos Coluros muestran los quatro puntos Cardinales.

Los

Los dos Equinociales de Aries , y Libra, muestra el Coluro de los Equinocios: y el de los Solsticios los dos Solsticiales de Cancer , y Capricornio: Tambien terminã los quatro tiempos del año.

Los Tropicos son dos Circulos menores paralèlos à la Equinocial , que se describen con las feciones de la Ecliptica , y Coluro de los Solsticios , ò puntos de Cancer , y Capricornio. El que està de la parte del Polo Artico, se dize Tropico de Cancer, porque se describe del principio de Cancer; y el que està de la parte del Polo Antartico , se dize Tropico de Capricornio , porque se describe del principio de Capricornio: y los dos distan de la Equinocial 23. gr. y 30. min. que es lo que de ella distan los puntos de Cancer , y Capricornio. Llamãse Tropicos , porque de ellos retrocede el Sol para la Equinocial, siendo los terminos de las maximas declinaciones del Sol.

Los Polares son dos Circulos menores, paralèlos à la Equinocial , que se describen con los Polos de la Ecliptica , en contorno de los Polos del Mundo: el vno se dize Circulo Artico, por estar junto al Polo Artico; y el otro Circulo Antartico, por estàr junto al Polo Antartico, y los dos distã de los Polos del Mundo tanto como los Polos de la Ecliptica, con que

que se forman. Estos, y los Tropicos dividen el Mundo en cinco Zonas; pero porque esta consideracion es mas propria de la Esphera terraquea, la trataremos despues con sus Circulos.

*DE LA DIFINICION DE  
los Arcos de los maximos, y de  
otros Circulos de la Esphera  
Celeste.*

3. **L**A longitud de vn Astro es el Arco de la Ecliptica desde el principio de Aries, segun el orden de los Signos, esto es, de Occidente en Oriente, hasta el punto donde corta à la Ecliptica el Circulo maximo, que passà por sus Polos, y el centro del Astro.

La latitud de vn Astro, es lo que està apartado de la Ecliptica, cuya distancia se mide en el maximo, que termina la longitud desde la Ecliptica al centro del Astro.

La latitud es Boreal, ò Austral. Latitud Boreal, ò Septentrional es, quando el Astro està fuera de la Ecliptica à la parte de el Polo

**Artico.** Latitud Austral , ò Meridional es, quando el Astro se halla fuera de la Ecliptica hàzia la parte del Polo Antartico. Las fixas siempre guardan vna misma latitud , y especie de ella. El Sol jamàs tiene latitud, porque nunca està fuera de la Ecliptica. Los otros Planetas varian la latitud , y especie de ella, passando de Boreales , à Australes ; y al contrario.

La Ascension recta, es el punto de la Equinocial , con que vn Astro sube por el Horizonte de vna Esphera recta. Su Arco se cuenta por la Equinocial desde el principio de Aries de Occidente en Oriente , hasta el Circulo máximo , que passa por los Polos del Mundo, y centro del Astro. Descension recta es el punto, con que el Astro se pone en la Esphera recta: y su Arco se cuenta asimismo como la Ascension recta.

Declinacion, es lo que el Astro se aparta de la Equinocial , hàzia alguno de sus Polos. Cuenta se en el Circulo , que determina la Ascension recta desde la Equinocial al centro del Astro. Si el Astro està fuera de la Equinocial hàzia el Polo Artico , tendrá la declinacion Septentrional; y si hàzia el Antartico, será Meridional. Ascension obliqua de vn Astro, es el punto de la Equinocial , que sube por el Horizonte de vna Esphera obliqua, al

mis-

mismo tiempo que el Astro , y se cuenta desde el primer punto de Aries , por la Equinocial, hasta el Horizonte obliquo , en que está el Astro.

Diferencia Ascensional se dize la diferencia entre la Ascension recta , y obliqua, y es el Arco de la Equinocial entre los puntos, que terminan las dos Ascensiones.

Amplitud Ortiva, es el Arco de Horizonte , entre el punto donde sale el Astro , y el verdadero Levante. Amplitud Occidua es el Arco de Horizonte entre el punto donde se pone el Astro , y el verdadero Poniente. La Amplitud siempre es de la especie de la Declinacion.

Circulos Verticales son los que pasan por el Vertice, ò Zenith , y por el Nadir , y así son perpendiculares al Horizonte. Los Arabes llaman al Vertical Azimuth, de donde quedó entre los Astronomos el nombrar à los Verticales Azimuthdes , ò Circulos Azimuthales. Azimuth de vn Astro es el Vertical , que passa por el centro del Astro. Angulo Vertical , es el que forma el Vertical con el Meridiano : su medida es el Arco de Horizonte entre el Meridiano, y Vertical.

Circulos de Altura son los paralelos al Horizonte , que determinan la altura de los Astros sobre el Horizonte ; cuya distancia se

se cuenta en el Vertical desde el Horizonte al centro del Astro. Los Arabes llaman al Circulo de Altura Almuncantarath, y vulgarmente Almincantarath, y así se conserva entre los Astronomos.

Circulos Horarios se dicen los maximos por los Polos del Mundo, pépendiculares à la Equinocial, que determinan las horas. Los principales son 12. que dividen la Equinocial en 24. partes, para las 24. horas del dia natural. Fuera de los dichos se consideran infinitos para los minutos, y segundos de las horas. Angulo Horario, ò distancia del Meridiano es, el que haze vn Horario con el Meridiano: su medida es el pedazo de la Equinocial entre el Horario, y Meridiano.

## *DEL GLOBO TERRAQUEO, y division de su superficie.*

4. **Q**ue el compuesto de la Tierra, y Agua sea Esphérico, ò redondo, se prueba: porque en los Eclipses de Sol, y Luna, la sombra que procede de la Tierra, y Agua juntas, se ve en la Luna en forma circular: luego el compuesto Terraqueo es Esphérico: pues

pues si fuera Triangular, Quadrangular, & c. su sombra sería de la misma figura. Lo otro, porque en el acceso de la Nao al Puerto, primero se ven las torres, y edificios altos, que los baxos; y en el recesso, lo ultimo que se dexa ver, son las torres, y montes mas altos: y esto, que es comun en toda Navegacion, se nota tambien caminando por tierra llana, sin que entre vno, y otro se halle diferencias: lo que se experimentara al contrario, si el compuesto de la Tierra, y Agua fuera plano, o concavo, & c. Luego las dos constituyen figura Espherica.

La superficie de la Tierra, y Mar parece al sentido plana, así por su magnitud, o grandeza, como porque segun los Opticos, los extremos de qualquier pavimento aparecen mas elevados: y por esto lo curvo de el Mar nos parece ser plano.

Este Globo Terraqueo (aunque en si sea tan grande) respecto de los Cielos, es como vn punto, en sentencia de todos los Cosmographos: porque, segun las observaciones, se ve la mitad del Cielo, como si la Tierra fuera vn punto. Y por el configuiente está en medio de los Cielos, o centro del Mundo.

La superficie del Globo Terraqueo se divide en superficie de la Tierra, y superficie

çie del Mar : la superficie de la Tierra se divide comunmente en quatro partes , que son Europa , Asia , Africa , y America. La Europa es la menor en magnitud ; pero la mas ferril , y abundante de todo lo necessario para la vida humana , siendo dotados sus habitadores de mayor industria , capacidad , y valor.

La descripcion de la Europa es en la forma de vn Dragon , cuya cabeza es España : Francia , el pescuezo : Flandes , Alemania , y Polonia , el cuerpo : Moscobia , y la Ruscia , la parte posterior , y cola : Italia , el brazo izquierdo : Inglaterra , el derecho : Noruega , y Suecia ; la ala derecha ; y la izquierda , la Grecia.

La Asia tiene dilatados Imperios , ò Reynas , como son : el del Gran Turco , ò Asia Menor : el del Gran Chan , que se llama Tartaria Màyor : el del Gran Sophi , que se dize Persia : el del Gran Mogol , que es la India Oriental : y finalmente el Imperio , ò Reyno de la China.

La Africa se divide en las Provincias de Egipto , Berberia , Numidia , Libia , Guinea , y las Èthiopias superior , è inferior.

La America ( à quien llaman tambien Nuevo Mundo , Nuevo , por aver sido incognito à los Antiguos , y Mundo , por lo dilatado

tado de su grandeza ) se divide en America Septentrional, y Meridional : à la Septentrional llaman comunmente Reyno de Nueva España, y à la otra del Perú. Cada vna contiene varias Provincias, cuya explicacion dexo à los que *ex professo* tratan de esta materia.

El Mar es la congregacion de las aguas, que ciñen, y se vnen con la Tierra. Dizefe Mar, y en Latin *Mare*, por lo amargo, ò salado de sus aguas. Llamase tambien Oceano, que se interpreta padre de las aguas, porque salen de èl todas; ò el que circunda, porque rodèa toda la Tierra : si bien pierde este nombre entrando entre las tierras de la Europa, y Africa, nombrandose Mediterraneo, y asimismo en otros Mares pequeños.

Dividese el Oceano principalmente en quatro partes, que se denominan de las quatro Cardinales del Mundo, que son Mar del Norte, Mar del Sur, Oceano Occidental, y Oceano Oriental. El del Norte ocupa todo el espacio entre la Africa, Europa, è Indias Occidentales; pero el Oceano de la parte del Sur de la Equinocial entre la Etyopia inferior, y el Brasil, se dize Mar Etyopico. El Mar del Sur coge de la America Meridional hasta la Nueva Olanda. El Oceano Occidental, està entre la Nueva España, y la

China. Y el Occeano Oriental entre la India Oriental, y el Africa. Cada vno de estos Mares toman diversos nombres, segun las tierras por donde paffan; y lo mismo es el Mediterraneo, lo que se verá con claridad en las Mapas, y Globos.

## *DIFINICIONES*

### *Geograficas.*

5. **C**ontinente se dize la tierra firme, que se comunica sin paffar mar: tal es la Europa, Asia, y Africa; y la America Septentrional, y Meridional.

Isla, es la tierra, que está circundada del Mar: como Inglaterra.

Península, es vna parte de tierra, que ciñe el Mar, excepto por vna parte: como España.

Isthmo, se dize el estrecho de tierra, que embaraza vnirse dos Mares: como el Estrecho que ay entre Nombre de Dios, y Panamá.

Escollo, es vna Isla de peñas inaccesible, ò inhabitable.

Promontorio, ò Cabo, es la punta de tierra.

tierra , que se abanza al Mar: como el de San Vicente.

Sirtos, ò Arrecifes, son Escollos cubiertos de agua.

Estrecho , es la angostura del Mar entre dos tierras: como el de Gibraltar.

Banco, ò baxo, es vna junta , ò monton de arena, sobre el qual ay poca agua.

Golfo , es vna entrada del Mar en forma circular, ò obal : como el de Venecia. Tambien se dize Golfo al Mar alto , donde no se ve la tierra.

Seno, es vna entrada larga , que haze el Mar en la tierra : como el Seno Persico.

Encenada , es en la forma de media Luna, que haze el Mar en la tierra.

Baia, es el Mar ancho dentro de vn Puerto: como la de Cadiz.

Barra, es la boca de vn Puerto , cuya entrada es peligrosa: como la de Sanlucar de Barrameda.

Archipelago, es el Mar , que baña muchas Islas cercanas vnas à otras : como las de Grecia en el Mar Egèo.

Pielago, por el contrario , es vn Mar ancho, y espacioso, sin Isla, Escollo, ni otro embarazo.

# DE LOS CIRCULOS DE LA *Espfera Terraquea.*

6. **L**A Equinocial de la Tierra es un Circulo maximo , que corresponde à la Equinocial Celeste , y dista igualmente de los puntos polares terrestres. Los principales paralèlos a la Equinocial son los dos Tropicos, y los dos Polares.

Tropico de Cancer en la Tierra, es el Circulo menor, que equidista 23. gr. y 30. minut. de la Equinocial terrestre en la parte Septentrional. Tropico de Capricornio se dize el otro paralèlo, que dista los mismos grados de la Equinocial en la parte Meridional. Circulo Artico en la tierra, es el paralèlo à la Equinocial, que equidista 23. grad. y 30. min. del Polo Septentrional de la tierra. Y Circulo Antartico, es el otro paralèlo, que equidista los mismos grados del Polo Meridional de la tierra.

Circulos de longitud, ò Meridianos terrestres, son los maximos, por los Polos, y lugares de la tierra, que cortan à la Equinocial en angulos rectos. Los principales son 180. para determinar los grados enteros; sin estos

estos se consideran otros innumerables, para los minutos de los grados. En las Mapas, y Globos, para evitar confusión, acostumbra describirlos de 10. en 10. grados.

El primer Meridiano es al beneplacito de los Geographos, por no aver en la tierra, por su naturaleza, principio determinado para la longitud: y como quedò à eleccion de los hombres, cada vno lo determinò segun su parecer, cuya variedad obliga à que cada vno de los Pilotos tome el principio de la longitud, segun el de la Carta por donde navega.

La Longitud de vn lugar, es el Arco de la Equinocial entre el primer Meridiano, y el Circulo de Longitud del tal lugar, contado de Occidente en Oriente. La diferencia de Longitud de dos lugares, es el arco de la Equinocial entre sus Circulos de Longitud; y se reduce à tiempo, dando 15. gr. à vna hora, y vn grado à 4. min. de tiempo.

Circulos de Latitud, se dicen los paralelos à la Equinocial, que determinan la Latitud de los lugares. Los principales son 180. De cada parte de la Equinocial 90. y entre cada grado se consideran otros 60. para los minutos de los grados. En las Mapas se describen como los de la longitud de 10. en 10. grados.

La Latitud de vn lugar, es lo que està apartado de la Equinocial, ò es el arco de el Meridiano concluso entre la Equinocial, y el Circulo de Latitud del tal lugar. Este Arco de la Latitud es igual à la altura de Polo; pero distinto, no vno mismo, como piensan algunos Navegantes. La Latitud es Boreal, ò Austral. Latitud Boreal, ò Septentrional, es quando el lugar està entre la Equinocial, y el Polo Artico. Latitud Austral, ò Meridional, es quando està el lugar entre la Equinocial, y el Polo Antarrico.

La diferencia de Latitud de dos lugares, que distan desigualmente de la Equinocial, es la diferencia entre sus distancias de la Equinocial, ò es el Arco del Meridiano, interpuesto entre los Circulos de Latitud de los dos lugares, quando estos tienen la Latitud de vna especie.

Los moradores de la tierra toman varios nombres, respecto de los Circulos. Antipodas son los que están en el diametro de vn Circulo maximo. Llamanse Antipodas, porq̃ tienē los pies opuestos. Estos tienen todas las propiedades Geographicas opuestas; y así se oponen en Polos, y Astros: en dia, y noche; dia mayor, y menor; medio dia, y media noche; y en Hibierno, y Verano.

Antecos, se dizen los que están en igua-  
les

les paralèlos, y en vn Meridiano. Estos tienen el medio dia, y media noche, al mismo tiempo; pero se oponen en Polos, Astros, Hiebrno, y Verano, dia mayor, y menor. Periccos, se nombran los que estàn en vn paralelo, y en Meridianos opuestos: tienen estos los tiempos del año comunes, la misma cantidad de dia, ven los mismos Astros: y se oponen en el medio dia, y media noche.

## *DE LAS ZONAS, y Climas.*

7. **L**As Zonas son cinco, vna Torrida, ò Calida, dos Templadas, y dos Frias. La Zona Torrida es el espacio de la superficie terrestre, que se comprehende entre los dos Tropicos, cuya anchura es de 47. gr. La Zona Templada Septentrional està contenida entre el Tropico de Cancer, y el Circulo Artico; y la Zona Templada Meridional, entre el Tropico de Capricornio, y el Circulo Antartico. La latitud de cada vna es de 43. grados. La Zona Fria Austral entre el Circulo Antartico, y el Polo Meridional; y la Zona Fria Septentrional, entre el Circulo Artico, y el Polo Septentrio-

4.  
al: cada vna tiene de ancho 23. grad. y 30. min. que es lo que dista qualquier Polar del Polo inmediato.

Los habitadores de la Zona Torrida se dicen Amphiscios, porque tienen las sombras Meridianas vna parte del año hàzia vn Polo, y otra parte del año hàzia el otro. Dizense tambien Ascios, porque quando el Sol està en su Zenith, no tienen sombra hàzia alguna parte. Los que habitan en qualquier Zona templada, se nombran Heteroscios, porque su sombra Meridiana và siempre hàzia el Polo descubierto. Pero los que habitan en diferentes Zonas templadas, se llaman Antiscios, por tener las sombras Meridianas opuestas cada vna hàzia el Polo descubierto. Los que habitan dentro de las Zonas frias, se denominan Periscios, porque como el Sol persevera algunos dias sobre el Horizonte, dà vna buelta à los cuerpos, y assimisimo la sombra en 24. horas.

Los Climas son vnas Zonas, ò Faxas menores, que cada vna se comprehende entre dos paralèlos à la Equinocial, de tanta anchura, que los dias maximos de su principio, y fin se diferencian (segun la sentencia comun) en media hora. Estos Climas semihorarios son quarenta y ocho, esto es, 24. de la Equinocial al Circulo Artico, y otros 24. de la Equi-

nocial al Circulo Antartico. Y en cada Zona fria supuso Ptholomeo 6. Climas frios , que tienen vn mes por aumento de dia maximo, por evitar la prolixidad de los semihorarios, en tan corto espacio.

## DE LOS NOMBRES nauticos de los Vientos.

8. **D** Espues que se hallò en la Europa la Aguja de Marear; convienen los Navegantes en el numero de 32. Vientos , à quienes dãn varios nombres, segun las diversas partes del Horizonte , de donde vienen. Quatro de estos se dicen Cardinales , porque vienen de las quatro Cardinales del mundo : *Septentrion* , *Oriente* ; *Mediodia* , y *Occidente*. Nuestros Marineros los nombran : *Norte* , *Lesse* , *Sur* , y *Oeste*. Entre estos quatro ay otros quatro , que se denominan de los Cardinales , entre quienes estàn ; como el que està entre el *Norte* , y el *Lesse* , se llama *Nordeste* , & c. y estos quatro Colaterales con los Cardinales , se dicen Vientos principales. Entre cada dos de los Vientos principales ay otros Vientos , que se dicen medias partidas ; que cada vno toma el nombre de los dos prin-

cipa-

cipales cercanos, como la que està entre el Norte, y el Nordeste, se llama *Nornordeste*, y todas son 8. que con los 8. principales hazen 16. Ultimamente entre cada dos de los 16. ay vn Viento, que se dize quarta, la que toma el nombre del Viento principal inmediato con el aditamento de quarta al otro Viento principal cercano, como la quarta inmediata al Norte, que està entre el Norte, y el Nordeste, se dize *Norte quarta al Nordeste*, y con este orden se denominan las demás quartas. Estas son 16. que con los 16. Vientos antecedentes, hazen 32. que tiene la Rosa-nautica, y sus nombres son los siguientes:

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Norte.               | 15. Surfueste.          |
| 2. Norte 4. al Nord.    | 16. Sur 4. al Sueste.   |
| 3. Nornordeste.         | 17. Sur.                |
| 4. Nord. 4. al Norte.   | 18. Sur 4. al Sudueste  |
| 5. Nordeste.            | 19. Surfudoeste.        |
| 6. Nord. 4. al Leste.   | 20. Suduest. 4. al Sur. |
| 7. Lesnordeste.         | 21. Sudueste.           |
| 8. Leste 4. al Nord.    | 22. Sudo. 4. al Oeste.  |
| 9. Leste.               | 23. Ocsfudoeste.        |
| 10. Lest. 4. al Sueste. | 24. Oeste 4. al Sudo.   |
| 11. Lesfueste.          | 25. Oeste.              |
| 12. Suest. 4. al Leste. | 26. Oest. 4. al Noroc.  |
| 13. Sueste.             | 27. Oesnorueste.        |
| 14. Sueste 4. al Sur.   | 28. Noroc. 4. al Oest.  |

29. Noroeste. ☼ 31. Nornoroeste.  
 30. Noroef.4.alNor. ☼ 32. Nort.4.alNoroe.

## DE LOS CIRCULOS, y terminos de la Navegacion.

9. **L**Os Circulos de la Navegacion son tres: de Latitud, Longitud, y Rumbo; si bien este no es siempre Circulo, como explicaremos despues. Y por que de la Latitud, y Longitud, y sus Circulos se tratò en el num. 6. aora se tratarà en particular de los Rumbos; pero de la Longitud, y Latitud solo en quanto terminos de la Navegacion.

Rumbo, es el camino que haze la Nave sobre la superficie del Mar, con la direccion de la Aguja de Marear. De aqui nace, que los Rumbos principales son 32. porque tantos son los Vientos, ò lineas de la Aguja; por quienes comunmente se dirigen los Rumbos. Llamo à estos 32. Rumbos principales, porque, ademàs de estos comunes, se pueden considerar otros muchos, como quando se navega entre quarta, y viento, ò entre quarta, y media partida. El rumbo es circular, ò espiral: Circular es, quando se navega direc-

ramente al *Norte*, *Sur*, *Leſte*, y *Oeſte*; y eſpiral, quando ſe navega por los restantes Rumbos, que ſe dicen Obliquos. El Rumbo para el *Norte*, ò *Sur*, deſcribe Circulo maximo, que es vn Meridiano. El Rumbo para el *Leſte*, u *Oeſte*, forma Circulo maximo, que es la Equinocial, quando ſe navega del principio de la Latitud; pero ſi eſte Rumbo es fuera de la Equinocial, deſcribe Circulo menor, paralello à la Equinocial, porque forma angulos rectos con todos los Meridianos, y aſi no ſe inclina, ni aparta mas de la Equinocial. Qualquiera de los otros Rumbos obliquos forma vna linea helice, ò eſpiral, porque como ſe corta en angulos obliquos, è iguales con todos los Meridianos, ſe vâ encurbando de vno en otro, y aproximando à los Polos; pero no concurren en ellos.

Los Segmentos, ò partes de los Rumbos eſpirales del Globo entre los Circulos paralelos igualmente diſtantes, ſon al ſentido iguales entre ſi, como ſe experimenta en el Globo terreſtre. En las coſas practicas, quando no ſe puede tener noticia exacta de la verdad, ſe debe prudentemente admitir lo mas conforme à la razon; y como tal eſtà eſto recebido de todos los Autores Nauticos.

Los ſegmentos, ò pedazos de las lineas rectas, que representan los Rumbos obliquos  
de

de la Carta nautica de grados iguales , entre las paralèlas, ò lineas del *I este - Oeste* igualmente distantes , son iguales : porque por la prop. 2. del lib. 6. de Eucl. son proporcionales con los pedazos de las lineas de *Norte-Sur*, que cortan las tales paralèlas ; pero los pedazos de las lineas del *Norte-Sur*, se suponen iguales : luego los pedazos de los Rumbos obliquos , que tienen la misma proporcion , son iguales entresi. Estos son tambien al sentido iguales con los segmentos de los Rumbos espirales sus correspondientes , que estàn entre los paralèlos del Globo : luego la Navegacion por las lineas rectas de la Carta comun , equivale à la Navegacion por los Rumbos curvilineos del Globo , en quanto à la cantidad , ò tamaño de los tales Rumbos , y en quanto à los angulos , que forman con las lineas de *Norte-Sur*, que representan los Meridianos ; porque como las tales lineas son paralèlas , las cortà los otros Rumbos obliquos (por la prop. 29. del lib. 1. de Eucl. ) con iguales angulos, como son los de los Rumbos espirales de el Globo con sus Meridianos ; pero no son equivalentes las Longitudes de la tal Carta à las del Globo ; lo que se entenderà mejor en el numero siguiente.

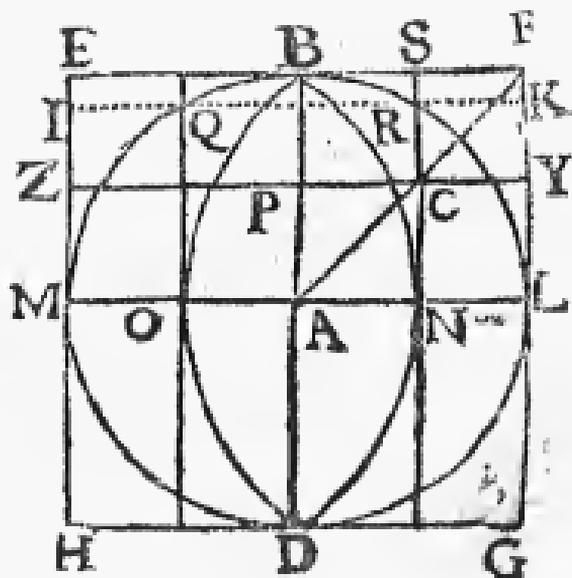
Los terminos de la Navegacion son quatro, de *Latitud*, *Longitud*, *Rumbo*, y *Distancia*. La *La-*

*itud*, que es el termino mas cierto de la Navegacion, solo señala lo que la Nao está apartada de la Equinocial, y así determina el paralèlo, en que está el Navio; pero no el Meridiano, ò sitio del paralèlo: Y por tanto es necesario acudir à los otros terminos. La *Longitud* muestra el Meridiano, en que se halla el Navio: luego si esta se conoce, determinará con la *Latitud* el Lugar de la Nao. Pero quien hallò el termino de la *Longitud* en la Navegacion? El Nudo Gordio, que no se pudo disolver, lo pudo cortar la espada, y valor de Alejandro; pero este Problema, despues de tantos años, permanece entero, de nadie resuelto. Por esto es necesario acudir à los otros terminos, para saber el lugar de la Nave en el mar, que es en lo que consiste la ciencia del Piloto. El *Rumbo* junto con la *Latitud*; ò la *Distancia* navegada con la *Latitud*, dàn el sitio del Navio: es verdad, que los accidentes del mar inducen yerros en la *Distancia*, y *Rumbos*; pero el cotejo de la *Distancia*, y *Rumbo* con la *Latitud*, ayudado de la experiencia del Piloto, sirve no poco para corregir los tales yerros, de que trataremos despues.

*DE LA DIFERENCIA  
entre la Carta-plana, y  
el Globo.*

10. **E**N la figura presente el Circulo B L D M. representa el Globo; y el quadrado E H G F. la Cartaplana, cuyos Meridianos son las rectas equidistantes E H. QO. &c. y las del Globo son los arcos B L D. B N D. &c. que se cortan en los Polos B D. la recta M A L. es la Equinocial, y sus paralèlas Z Y.

E F. son las lineas del Leste, Oeste de la Carta, que represèta los Circulos paralèlos: las quales lineas son iguales à la Equinocial de la Carta; pero los Circulos pa-



pero los Circulos pa-

paralèlos del Globo van en disminucion hàzia los Polos en la proporcion de los Senos de complemento de las Latitudes: de donde nace la impropriedad de la Carta comun, que es mostrar las tierras, y mares junto à los Polos, en quanto à las distancias del Leste, Oeste, mucho mayores de lo que son, siendo en el paralèlo de 60. grad. la distancia  $QR$ . que representa el tal paralèlo del Globo, la mitad de la distancia  $ML$ . de la Equinocial, y por el consiguiente cada grado del paralèlo de 60. grad. es la mitad de cada grado de la Equinocial  $ML$ , y la recta  $EF$ . igual à la Equinocial  $ML$ . representa vn solo punto, como es el Polo  $B$ .

Ademàs de esto, los Rumbos obliquos de la Carta de grados iguales cortan iguales segmentos de las lineas del Leste Oeste, quando los segmentos de los Meridianos, ò lineas del Norte Sur son iguales; como el Rumbo obliquo  $AF$ . corta iguales segmētos  $PC$ .  $SF$ . de las lineas del Leste Oeste  $ZY$ .  $EF$ . siendo los segmentos  $AP$ .  $CS$ . de las lineas del Norte Sur, iguales; pero los Rumbos espirales del Globo cortan semejantes segmentos en los paralèlos igualmente distantes, y mayores en los mas remotos de la Equinocial.

## COROLARIOS.

**D**E lo dicho en este numero , se sigue, que las Cartas Nauticas, cuyos lugares están situados por Rumbo, y Distancia , sin atender à la Longitud, y Latitud , son sumamente defectuosas : pues es imposible , que muchas de estas distancias se ajusten entre si , aunque dichas distancias no fueran fundadas en la conjetura probable del Piloto, sino en alguna razon Geometrica. Por esto sirven solo estas Cartas en Mares pequeños, como en el Mar Baltico , ò en el Mediterraneo, en donde por navegar siempre cerca de tierra, no puede ser grande el yerro.

Las Cartas, que se hazen por derrota , y altura, muestran en unas partes las verdaderas distancias ; pero no las longitudes , y en otras ay notable diferencia, que es dificultosa de corregir.

Las Cartas de grados iguales , que tienen los lugares en sus verdaderas longitudes, y latitudes , tienen las distancias excesivas , y no corresponden rigorosamente los Rumbos à los del Globo ; sino es en los lugares que están en los Meridianos, ò líneas del Nor-



fobre la A F. defcriuafé el quadrante P F. capaz para la graduacion de 90. grad. que en la figura folo fe divide de 10. en 10. gr. hafta 60. y de los puntos B. y F. levantense las perpendiculares B C. F O. y tirenfe las fecantes A G. A H. A I. & c. y afsi A B. es el primer grado del Meridiano: A d, es el tamaño del 10. gr. y A c, es el del grad. 20. & c. De este modo fe comprobara tambien fi los Meridianos de las tales Cartas eftán biẽ graduados : quede efto advertido para en adelante, porque en fu lugar fe omite.



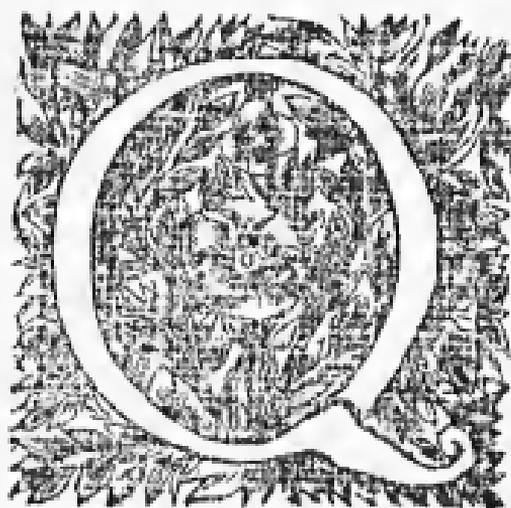


# TRATADO

## DE LA PRACTICA , Y VSO

### de los Instrumentos comunes

### de la Navegacion.



**Q**UATRO SON los generos de los Instrumentos, que comunmente se vsan en la Navegacion, por que ion quatro los terminos de ella : el Astrolabio , Ballestilla, y Quadrante, sirven para hallar la Latitud, ò Altura de Polo: el Rumbo, muestra la Aguja Nautica : la Corredora, la Distancia: y la Carta, la Longitud, con el sitio, ò lugar de la Nao en la Navegacion : y aunque este instrumento es el comunissimo para hallar dicho sitio, añado el Quadrante de Reduccion, assi por ser facilimo su vso , como por estar

yá muy introducido: De todos trataremos en los Capítulos siguientes.

## CAPITULO I.

### *DEL ASTROLABIO.*

I. **E**ste fue el primer instrumento, que usaron nuestros navegantes en las observaciones de el Sol, y es el mas natural de los otros instrumentos, pues su circunferencia representa enteramente la del vertical del Sol, quando no está en el Meridiano, ò del Meridiano, quando ha llegado à él, si bien no se gradúa comúnmente toda la circunferencia, sino el semicírculo superior; no successivos todos los grados, sino de cada parte 90. pero sería mejor, que se graduassen sus quatro Quadrantes, para conocer con mas facilidad la bondad, ò defecto del instrumento.

En los Astrolabios de Portugal comienza la cuenta de la graduacion desde el Zenith, y acaba en el Horizonte en 90 grad. así para vna, como para otra parte; el qual modo es mejor, que comenzar en el Horizonte, y acabar con los 90, grad. en el Zenith, como en  
nuest-

uestros Astrolabios : pues por el primer modo se toma la distancia , que ay del Zenith al Sol, que es el Arco , que sirve comunmente en la cuenta , y por el segundo la altura de el Sol , sobre el Horizonte , que es de mas embarazo à los Pilotos, por la necesidad de buscar el complemento al Zenith : aunque esto no es dificultoso.

## *EXAMENES DE EL Astrolabio.*

2. **L**Os Exámenes son cinco: el primero es, si tiene su metal igual peso : el segundo , si està bien graduado : el tercero , si las puntas de la declina, ò alidada està en linea recta : el quarto , si las pinolas està bien hechas : y el quinto, si los agujeros està en sus debidos lugares. El primer examen se hará, quitando la declina , y poniendo en el Zenith del Astrolabio ( esto es , debaxo del Arganel) vn hilo con su plomo : y si el tal hilo pasàre por el centro , y por la linea, que divide el Astrolabio por medio , estarà en Equilibrio, sin pesar mas vna vanda, que otra; que es condicion muy necesaria para la bondad del Astrolabio.

El segundo, romando con vn compàs en vno, y otro lado de 4. en 4. ù de 5. en 5. grad. y si se ajustare por toda la graduacion, estará buena.

El tercero, poniendo la declina sobre la linea vertical del Astrolabio, ò sobre la Horizontal: y si sus puntas, ò extremos se ajustan con alguna de dichas lineas, estarán bien derechas.

El quarto, poniendo la declina para el Sol ( como se enseña en el numero siguiente) y si la sombra de la pinola superior cubriere justamente la pinola inferior, estarán bien hechas.

El quinto, viendo con vn compàs, si los agujeros tienen igual distancia, del plano del Astrolabio, ù de su Zenith, y Nadir, que assi estarán en sus debidos lugares. Todo lo qual se probará, que está bueno, quando el Sol, que se toma por vn lado del Astrolabio, concuerda con el que se toma por el otro lado, haziendo varias observaciones.

۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞  
 ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞  
 ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞  
 ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞

EST

## VSO COMVN DE EL *Astrolabio.*

**P** Para observar el Sol con el Astrolabio, se comenzará media hora, ò vn quarto antes de el medio dia, colgandolo por el Arganel del dedo de en medio de la mano derecha, de suerte que huelgue libremente, y bolviendo su circunferencia al Sol, se levantará la declina, ò alidada, si la sombra de la pinola superior queda baxa en la pinola inferior, ò se baxará la tal declina, si la sombra está alta, hasta que la sombra cubra justamente la pinola baxa, que entonces el rayo del Sol entrará por los dos agujeros de las pinolas, con lo que quedará ajustado el instrumento por entonces: y despues, conforme fuere subiendo el Sol sobre el Horizonte, que se conocerá en el Astrolabio, quando la dicha sombra está baxa, se irá subiendo la declina, hasta que no suba mas el Sol, que es quando está en el Meridiano (si bien no se conoce en el instrumento por vn reloj que sube, y baxa el Sol, estando inmediato al Meridiano: y aguardando hasta que se conozca, que el Sol ha pasado del Meridiano, que

que es quando la sombra se vè en la pinola baxa algo levantada, se notaràn los grados, y partes de grado, que muestra la punta de la declina en la circunferencia del Astrolabio, contandolos desde el Zenith, ò parte superior, los quales està el Sol apartado del Zenith en el dia de la observacion.

El lugar mas à proposito para observar en la Nao el Sol con el Astrolabio, es al pie del Palo mayor, por aver alli menor movimiento de los valanzas; advirtiendole, que no se han de notar los grados, sino quando el Navio estuviere entre vno, y otro valance, por estar entonces en el mayor Equilibrio.

Esta observacion del Astrolabio (que fue comunissima de los Antiguos\*) oy solo se executa en la Navegacion, quando se quiere saber la latitud de alguna Isla, que no dexa el Horizonte libre para la observacion de los otros instrumentos. La razon que han tenido los Pilotos para dexar el uso de este instrumento, es el ser su graduacion muy pequeña, por lo qual es dificultoso determinar las partes de los grados sin la contingencia en el yerro de 10. ò 15. minutos: substituyendo en su lugar la Ballestilla, por ser mas capaz su graduacion. Pero es de advertir, que la tal Ballestilla, que fue introducida antiguamente entre los Pilotos (como dize nuestro Gas-

par

par de Céspedes , en su Regimiento de la Navegacion) para las observaciones de las Estrellas , o y no se vfa de ella para este ministerio , sino en la precision de vna grande vrgencia , por aver dicho la experiencia , que es grande el yerro de la tal observacion , provenido del movimiento de la vista ; y ( como dize el Cosmographo Mayor de Portugal Manuel Serrano Pimentel , en su Regimiento de la Navegacion ) el hazer estas observaciones con la Ballestilla , es gastar el tiempo en valde , por lo qual tiene por mas à proposito el Astrolabio , que tenga las pinolas hendidas , como se dize en el numero siguiente.

*VSO DE EL ASTROLABIO  
para la observacion de las  
Estrellas.*

4. **E**L Astrolabio para este vso ferà de madera pesada , y mas capaz que el de bronce , para que tenga mayor graduacion , cuyas pinolas , en lugar de agujeros , tengan dos hendeduras , siendo la de la pinola de la vista muy sutil , y la de la parte de la Estrella , que estè mas hendida ,  
para

para que se vea bien el cuerpo de la Estrella, y que corresponda directamente à la abertura de la pinola inferior. El uso serà, levantando el Astrolabio, pendiente del dedo de en medio de la mano derecha, y aplicando la vista por la raja, ò hendedura mas sutil, baxando, ò levantando la declina, hasta que se vea la Estrella, que se observa, que entonces estarà ajustado el instrumento: y la punta superior de la declina, mostrarà lo que la Estrella està sobre el Horizonte, que es el arco, que ay en el Astrolabio, desde la punta de la declina superior, hasta su linea Horizontal; el qual arco sirve para las observaciones de la Estrella Polar, quando està con la guarda delantera en alguno de los rumbos, que se consideran en el centro de dicha Polar. Pero quando la observacion es à alguna de las otras Estrellas, se comenzarà antes que llegue al Meridiano, y se ajustarà el Astrolabio de el modo dicho: y conforme fuere subiendo la Estrella sobre el Horizonte, se irà subiendo la declina, de suerte, que siempre se vea la Estrella por sus hendeduras, hasta que llegue al Meridiano, que entonces no se levantará mas la Estrella, y se aguardará vn rato hasta ver la Estrella por debaxo de la declina, que es indicio, que ha pasado del Meridiano, y el arco que huviere en el Astrolabio, desde la

punta

punta superior de la declina, hasta el Zenith del Astrolabio, es lo que la Estrella dista del Zenith, el qual arco, sumado, ò restado de la declinacion de la tal Estrella, ò al contrario, darà la laritud, ò altura de Polo del lugar de la observacion.

No dudo, que en tiempo tormentoso tenga dificultad hazer esta observacion; pero ayudará no poco para vencerla, que el Piloto se acostumbre à hurtar el cenerpo à los valances, buscando asimismo resguardo del viento, para el sosiego del Astrolabio; y à lo menos tengo por cierto, que en tiempo bonancible es mas cierta esta observacion de las Estrellas, que la de la Ballestilla. No obstante, en el Capitulo siguiente pondrè el uso de la Ballestilla para las observaciones de las

Estrellas, con el modo mas proporcionado de aplicar el radio à la vista para la certeza de las observaciones.



## CAPITVLO II.

*DE LA BALLESTILLA.*

I. **E**ste instrumento es el mas comodo, y ordinario en la Navegacion, de los que sirven para las observaciones de el Sol; pero el mas imperfecto, y sujeto à mas yerros. Su radio es comunmente de dos pies, ù dos pies y medio de largo, à quien dàn quatro transversarios, ò zonajas de diferentes longitudes; la primera es su largo la mitad del radio; la segunda, la mitad de la primera; la tercera, la mitad de la segunda; y la quarta ( que se llama martinete ) la mitad de la tercera: si bien, como pueden ser de otros tamaños, no todas las Ballestillas concuerdan en esto.

En cada vna de las quatro hazes del radio tiene dos graduaciones, ò cuentas: la vna fuele tener esta señal ☉, que sirve para las reglas del Sol, y para las de las Estrellas quando están en el Meridiano, la qual comienza en el Zenith, y va descendiendo para el Oriente; pero la otra cuenta, que està señalada con vna \*, y viene subiendo pa-

ra el Zenith , sirve para la Estrella Polar, quando està en alguno de los rumbos fuera del Meridiano : aunque podia servir la graduacion de la primera señal ; mas la introduccion , y la razon de mayor facilidad, son las recomendaciones para que assi se admita.

Para saber la zonaja , que sirve à cada haz del radio , ò sea para la observacion del Sol , ò de las Estrellas , se note , que en vna, ò dos de las quatro hazes del radio comienza la cuenta del Sol en cifra ; y la de la Estrella Polar acaba en 90. en el mismo principio. Poniendo , pues , la linea , que divide la zonaja por medio en el extremo ocular del radio , y prolongandola con el radio , si el extremo de la zonaja ajusta con la linea de el principio de la cuenta , serà la que sirve para la haz de la dicha cuenta ; pero para las otras cuentas , que no llegan à 90. se suele poner vna linea en cada haz del radio , para denotar el principio de la cuenta , hasta donde se miden las medias zonajas de las hazes , que su graduacion no està finalizada. Tambien suelen poner en los quatro lados del radio en el extremo ocular los numeros 1. 2. 3. 4. para indicar la zonaja , que sirve à cada lado del radio , y assi la zonaja mas larga ( llamada primera ) pertenece à la haz del radio , que està

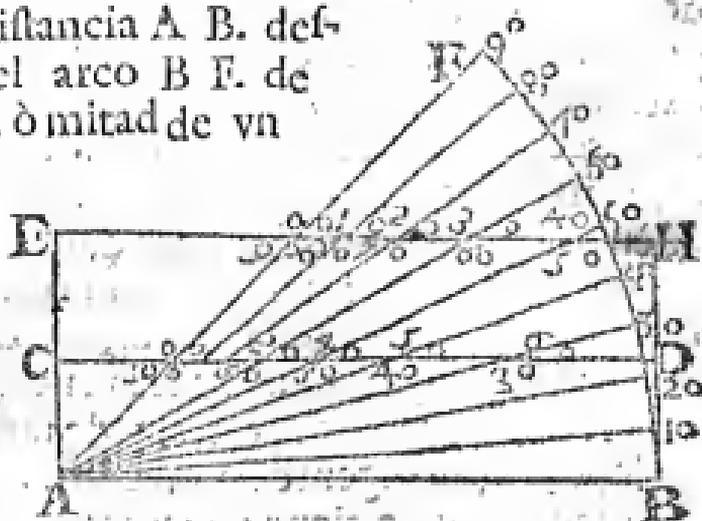
está señalada con el 1. y observando con dicha zonaja, se cuentan entonces los grados en la tal haz, ò cara señalada con el 1. La segunda zonaja pertenece à el lado señalado cõ el 2. la tercera al lado que está señalado con el 3. y la quarta al lado marcado con el 4. Pero si el radio no tuviere los tales números, ò líneas del principio de la graduacion, vease la zonaja, que ajusta todo su largo entre los números 30. y 60. de la graduacion, y será la que sirve para aquella cuenta.

## *EXAMENES DE LA Ballestilla.*

2. **P**ara examinar si el radio de la Ballestilla está bien graduado, tirese en vna tabla lisa vna linea recta del tamaño del radio, la que representa *AB.* de la figura presente, y de sus extremos *A.* y *B.* levantenfe las perpendiculares *AE.* *BH.* tomando en ellas las distancias *AE.* *BH.* y *AC.* *BD.* hasta el fin, ò principio de las graduaciones de las caras del radio, lo que tambien se supone de las otras dos caras restantes, que se omiten en la figura, y haziendo centro en



con la distancia A B. def-  
 crivase el arco B F. de  
 45. grad. ò mitad de un  
 quadrã-  
 te, el  
 qual se  
 divide e  
 90. par-  
 tes igua-  
 les, por  
 cuyas  
 divisio-



nes, y centro del semiquadrante, se tirarán  
 rectas, como muestra la figura, y en los pun-  
 tos, donde cortan à las rectas EH. CD. se  
 pondrán las graduaciones, que señalan las  
 mismas líneas en el semiquadrante; despues  
 de esto se ajustarán las caras del radio, con  
 las rectas graduadas, cada vna con su corres-  
 pondiente, y si la graduacion del radio cor-  
 responde à la de las rectas, estará bien gra-  
 duada.

Debeser tener cuydado con el radio en  
 que no erie buelta, pues aunque salga bien  
 graduado de su padron, por ella quedará de-  
 fectuosa la graduacion.

Las Zonajas se examinan, viendo (como  
 se dixo en el num. 1.) si igualan sus mitades

D

con

con las distancias, desde el extremo ocular del radio, hasta las lineas del principio de las graduaciones, atendiendo asimismo, q los extremos de las zonajas deben estar iguales, y bien rebatidos, para que den la sombra igual en el martinete, y que sus ojos, ò agujeros no estèn holgados, sino ajustados con el radio.

Tambien se puede comprobar el radio por las tangentes naturales, dividiendo la mitad de la zonaja, de la cuenta, que se quiere saber en 1000. partes, y de tantas se ha de suponer la tangente de 45. grad. de suerte, q si dicha tangente tiene en las tablas 100000. partes, se quitaràn 1. cifras de mano derecha (y asimismo en las demàs tangentes) y los numeros, que quedan à mano izquierda, son las partes, que se han de tomar para la comprobacion del radio de la Ballestilla: y porq la mitad de la zonaja es igual à la distancia, q ay del extremo ocular del radio, à la linea del principio de la cuenta, ò graduacion de dicho radio, se quitaràn de las tales partes las 1000. que ay hasta dicho principio, y las que quedan se tomaràn en las partes de la media zonaja, y cõ vn compàs se transferiràn al dicho radio, usando de las tablas del modo siguiente,

Para saber, pues, el modo de usar de las tablas, se note, que la tangente natural de 45. grad.

grad. es de donde se ha de comenzar: y por-  
 que cada grado se divide comunmente en 6.  
 partes, cada vna cõtiene 10. ms. para tomar  
 los 10. ms. primeros de la cuenta, que co-  
 mienza en cifra, se tomarà en dichas tablas la  
 tangente de 45. gr. y 5. ms. que es 100294.  
 quitando las 2. cifras de mano derecha, que-  
 dan 1002. partes, de las quales se quitaràn  
 las 1000. partes, y quedan solamente 2. que  
 se han de tomar en la media zonaja, y ver si  
 ajustan en el radio, desde el principio de la  
 cuenta con los 10. ms. primeros, y así en a-  
 delante, tomando para los 20. ms. la tangen-  
 te de 45. gr. y 10. ms. y para los 30. ms. la tan-  
 gente de 45. gr. y 15. ms. & c. y para compro-  
 bar vna haz del radio, que no tenga princi-  
 pio de graduacion, que supongo comienza  
 desde 30. gr. se tomarà su mitad 15. grad. y se  
 añadiràn a los 45. gr. de la tangente natural, y  
 haràn 60. gr. cuya tangente, quitadas las 2. ci-  
 fras vltimas, es de 1732. partes, que ha de aver  
 desde el extremo ocular del radio, hasta di-  
 chos 30. gr. en que comienza dicha haz, y así  
 se proseguirà en las tablas desde los 60. grad.  
 tomando por cada 10. ms. del haz del radio 5.  
 ms. en las tablas de las tangentes, como que-  
 da dicho.

## VSO COMVN DE LA *Ballestilla.*

1. **D**E dos modos se observa el Sol con la Ballestilla; el vno con la cara al Sol, y el otro con las espaldas bueltas, que se dize revès; pero como el primer modo tiene sus inconvenientes, ha dias, que es poco vsado, y el segundo està en comun citilo. Observase, pues, el Sol con las espaldas bueltas, ponièdo en el extremo ocular del radio vna de las tres primeras zona jas, segun fuere la altura del Sol sobre el Horizonte, esto es, que si la altura es mucha, se pondrà la mayor, y si poca, la menor de las dichas tres zona jas, de tal suerte, que se ajuste con el extremo del radio, formando superficie plana en el extremo inferior de la zona ja, se acomoda vna chapa de laton con vna hendedura para mirar por ella el Horizonte.

En el radio se pone el martinete, el qual tiene vn pedazo de marfil, ò hueso labrado con vna linea Horizontal, y se sube, ò baxa por el radio, para hazer la observacion. Para observar, pues, el Sol con las espaldas bueltas, se mira por la hendedura de la chapa para

el Horizonte, y se corre el martinete hasta q̄ se vea por su linea horizōtal el Horizonte, y así mismo se ajuste la sōbra del extremo superior de la zozaja en la linea horizōtal del martinete, y entonces estará ajustado el instrumēto; y conforme fuere subiendo el Sol sobre el Horizonte, se irá subiendo el martinete, hasta q̄ llegue al Meridiano: y los grados que huviere desde la linea del principio de la cuenta; hasta el tal martinete, es lo que el Sol dista del Zenith, que es lo que en esta observacion se pretende.

## VSO DE LA BALLESTILLA

*para las observaciones de  
las Estrellas.*

4. **E**N esta observacion, el extremo ocular del radio se avia de poner en el centro del ojo derecho; mas porque esto no es practicable, se pone, ò en el lagrimal interno, ò en el otro externo, ò sobre el hueso debaxo del ojo; pero todo esto tiene defecto por la movilidad, así de la Ballestilla, como del ojo; y mas quando se pone el extremo de el radio sobre el hueso debaxo del ojo: pues citando el Sol, ò Estrella muy alta, queda la cabeza inclinada

à las espaldas, y por el consiguiente, el ojo inferior al extremo del radio, lo que causà no poco yerro en la observacion. Este yerro se corrige poniendo el radio en el lagrimal externo, de modo, que no se tuerza muy adentro, ò fuera, sino acostumbrarse à ponerlo de fuerte, que puestas todas las zonajas, señalen en vna observacion la misma graduacion, cada vna en la haz del radio donde està su cuenta. Para observar, pues, el Sol de cara, lo que yà no està en vso, ò alguna Estrella, se corre la zonaja, que corresponde à la observacion por el radio, hasta que por la parte inferior de la zonaja se vea el Horizonte; y por la partè superior la Estrella ajustadamente: y si esta observacion es à la polar, quando està en alguno de los rumbos con la guarda delantera, se verà en la cara del radio, que corresponde à la zonaja de la observacion, los grados que señala la zonaja en la cuenta, que comienza de 90.gr. ò caracter \*, que es lo que la Estrella està sobre el Horizonte, y sirve para hallar la altura de Polo; pero si la observacion es à otra Estrella, se irà subiendo la zonaja conforme fuere subiendo la Estrella al Meridiano, y los grados, que señala la zonaja en la graduacion, que comienza del caracter ☉, es lo que la Estrella dista del Zenith, el qual arco es el que sirve para saber por esta observacion

la altura de Polo, mediante las reglas de las Estrellas, que se ponen en el capitulo 5.

## CAPITVLO III.

DE LOS *QVADRANTES*  
*Nauticos.*

1.

**D**

Os son los *Quadrantes* de madera, que se usan en la Navegacion para la observacion del Sol: el vno de vn arco, q̄ contiene la quarta parte de vn circulo, y el otro de dos arcos, vno mas apartado del centro, que el otro, y el mas apartado contiene 30. gr. y el otro 60. que ambos arcos hazen los 90. gr. del *Quadrante*: el arco de 30. gr. es mas capaz, como mas distante del centro, para que sus grados se puedan dividir en sexmos, ò otras partes pequeñas. Cada vno de estos *Quadrantes* tiene tres pinolas, vna de estas se pone en el centro, la qual tiene vna hendedura cortada por vna linea horizontal, por donde se ve el Horizonte, y se llama pinola horizontal. En la parte superior del *Quadrante*, ò en el arco pequeño (si es el de dos arcos) se acomoda otra pi-

nola en alguno de sus grados , la qual no tiene hendedura, porque es para causar sombra, y por esto se dize pinola vmbrosa , ò sombría: la tercera se encaja en la parte inferior de el *Quad-ante* de vn arco, ò en el arco mayor (si es el de dos arcos) la qual tiene también otra hendedura, que se aplica à la vista, por lo qual se llama pinola visual.

## DE LOS EXAMENES DE los *Quadrantes*.

12. **P**ara los examenes de los *Quadrantes* se atenderà (si es el *Quadrante* de vn arco) la quarta parte de su circulo, y si el arco menor del *Quadrante* de dos arcos es la sexta parte de su circulo entero , ò los dos tercios de su *Quadrante*, y el arco mayor la duodecima parte de su circulo , ò el tercio de su quarta parte, suponiendo que tiene el tal *quadrante* el arco menor de 60. gr. y el mayor arco de 30. como se acostumbra graduarlos : viendo asimismo con vn compàs, si està igual la graduacion de cada arco.

Para el examen de las pinolas, se notará si la del centro tiene su linea horizontal , por el mismo centro del *Quadrante*, quedando

paralela al plano horizontal, quando se observa, y si las dos, que se ponen en la circunferencia del Quadrante, señalan la graduacion igualmente, atendiendo asimismo à la sombra, que procede de la pinola vmbrosa, si està igual con lá linea horizontal de la pinola del centro, y si corresponde la hendedura de la pinola horizontal à la de la pinola visual, porque faltandoles algunas, ò alguna de estas condiciones, no estaran bien hechas las tales pinolas.

## VSO DE LOS QUADRANTES Nauticos.

3. **E**L vso de los Quadrantes es el comun con las espaldas al Sol, el qual por ser del mismo modo en entrambos Quadrantes, se comprehendera en la explicacion siguiente. Ponganse las tres pinolas del modo, que se dixo en el numer. 1. advirtiendò, que la vmbrosa se ajusta por su parte superior cò alguno de los gr. y aplicado à la vista la pinola visual, se buscarà por la hendedura de la horizontal el Horizonte, quanto se descubra, y al mismo tiempo se atenderà à la sombra de la pinola vmbrosa; y si queda inferior

ferior à la linea horizontal , se baxa la pinola visual sin mover la vmbrosa ; pero si està superior, se sube (al contrario de lo que se haze con el martinete de la Ballestilla , porque si la sombra queda baxa, se sube; y si alta, se baxa) hasta que la tal sombra se ajuste con la linea horizontal, viendo justamente el Horizonte , y conforme fuere subiendo el Sol , se irá baxando la pinola visual, hasta que llegue al Meridiano, que entõces ya no baxará mas la sombra de la linea horizontal: y aguardando vn rato, para certificar la observacion , se verá despues la sombra superior à la linea horizontal , que es indicio de aver pasado el Sol del Meridiano, y que baxa ya para el Horizonte.

Para contar los grados , se note, que los que huviere entre las dos pinolas, esto es, desde la parte superior de la pinola vmbrosa, hasta la hendedura de la visual, será lo que el Sol està sobre el Horizonté, y la distancia del Sol al Zenith será la summa de los dos segmentos , vno de la pinola vmbrosa para arriba , y otro de la visual para abáxo.

\*

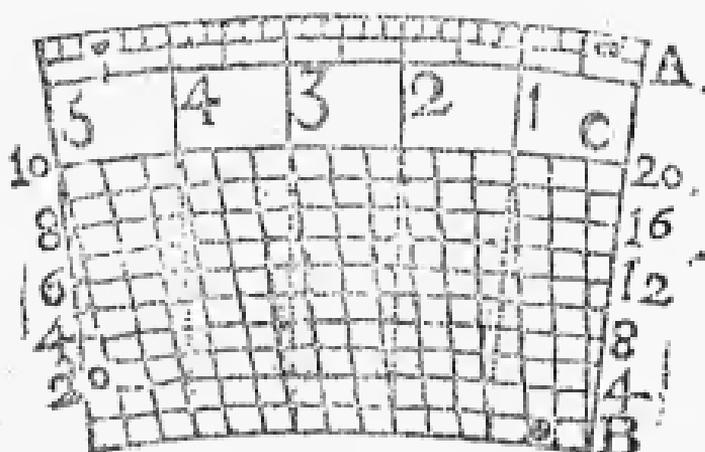
# EXCELENCIAS DEL

## *Quadrante de dos arcos.*

4. **E**ste Quadrante es el mas capaz de los instrumentos, que sirvẽ para las observaciones, porque ademas de ser los grados del arco mayor tan capaces, q se dividen ( como hemos dicho ) en sexmos, suele tener 11. circulos concentricos equidistantes, como los de la figura presente ( que representa vna parte del arco mayor ) y en cada grado ay tres diagonales, que lo dividen en tres partes iguales, y cada parte contiene 20. min. y los circulos concentricos dividen cada diagonal en 10. partes, por cuya razon, la primera interseccion, esto es, el arco señã lado con el num. 2. entre la recta ab. y la diagonal cb es de 2. min. la segunda de 4. la tercera de 6. y afsi con el augmẽto de dos minutos en adelante, tendrã la vltima interseccion los 20. min. que le corresponden : con cuya arte se sabe en la observacion partes tan pequeñas de la graduacion, como de 2. min.

Si el quadrante, que se vsa no tiene los 11. circulos concentricos, sino es mas, ò menos; para saber quantos minutos tiene cada

interseccion , multipliquese el numero de las intersecciones por el de las diagonales , que contiene vn grado , y dividiendo los 60. ms. de vn grado, por este producto , darà el quociente el numero de minutos, que crece cada interseccion. Pongo exemplo : sean las inter-



secciones 5. y las diagonales , que contiene vn grado 3. multiplico 5. por 3. y hazen 15. por los quales divido a 60. y el quociente es 4. digo , que la primera interseccion vale 4. ms. la segunda 8. la tercera 12. la quarta 16. y la quinta 20. min. que vale la vltima interseccion.

Mas facil: porque las tres diagonales dividen el grado en tercias partes, que cada vna vale 20. min. parto los 20. por las 5. intersecciones, y el quociente dà 4. ms. que crece cada

da interseccion, como antes.

Los Quadrantes de 2. arcos modernos suelen tener otra excelencia, y es, que en la pinola vmbrosa tienen vn agujerillo redondo con vn vidro, por donde entra el Sol quando se observa, cuya luz ha de dar en la linea horizõtal, ò hendedura, de fuerte, q̄ esta corte por medio al rayo, ò luz del Sol, con la qual invencion se corrige el yerro, que tiene qualquiera observacion de rebès, que se haze con la sombra, porque la sombra muestra la distancia del Zenith al limbo superior del Sol, y el rayo del Sol la distancia de su centro al Zenith, que es lo que se debe observar, y por esto es mejor este modo, que el antiguo, si bien este yero se puede corregir del mismo modo en los otros instrumentos, haziendo el tal agujero.

## CAPITVLO IV.

### *DE LAS REGLAS DEL SOL.*

1. **D**izense reglas del Sol aquellos preceptos, por quienes dada la declinacion, y observaciõ del Sol se sabe la altura de Polo; pero porque dicha observacion es de dos modos: con la cara al Sol el yno, y el otro con las espaldas bueltas, dispusieron

pusieron los Autores de la Navegacion diversas reglas, de las quales pongo en primer lugar las que sirven à la observacion de las espaldas bueltas al Sol, assi por ser estas las que tienen el comun uso, como porque las que pertenecen à la observacion del rostro al Sol, se explicarán inclusivamente en las reglas de las Estrellas en el capitulo siguiente, por ser en su tanto las mismas. Tambien por que en la observacion se toma el arco desde el Sol al Horizonte, y por consiguiente el del Sol à el Zenith. Ponèn asimismo diferentes reglas para vno, y otro arco; pero las que sirven al arco del Zenith al Sol, estàn en comun estilo, por lo que elijo estas, omitiendo aquellas. Para estas reglas se valen los Autores Nauticos de la sombra, que procede del instrumento, ò observador, y de la declinacion del Sol: y para su inteligencia se atenderà à las noticias siguientes.

La declinacion, y la sombra se dicen ser de vna denominacion, Norte, ò Sur, quando la sombra al medio dia procediere, por exemplo, para el Norte, teniendo asimismo el Sol la declinacion al Norte: y se dize, que la declinacion, y la sombra son de diferente denominacion, quando la sombra, por exemplo, fuere para el Norte, y la declinacion para el Sur, ò al contrario. Si la sombra fuere de la

de;

denominacion de la declinacion, se sumarán la observacion, y declinacion, y si de contraria denominaciõ se restará vna de otra, como se dirà en la 2. y 3. reglas.

Para saber la denominacion de la declinacion, se note, que de 21. de Marzo, hasta 23. de Septiembre tiene el Sol la declinacion Norte; y de 23. de Septiembre hasta 21. de Marzo, es la declinacion Sur. Y porque los Equinocios no son precisamente siempre a 21. de Marzo, y a 23. de Septiembre, para saber quando muda el Sol la denominacion de la declinacion, se atenderà à la nota, que se pone en el vfo de las tablas de la declinacion, Siempre que en la regla se nombra observacion, se entiende, lo que se halla en el instrumento correspondiente à lo que ay del Zenith al Sol.

## 2. REGLAS DEL SOL.

1. Si la sombra, y la declinacion son de vna denominacion, sumese la declinacion con la observacion, y el agregado, ò suma darà la altura de Polo de la denominacion de la declinacion, y sombra.

2. Si la sombra, y la declinacion son de distinta denominacion, y la declinacion mayor que la observacion, restese esta de aquella, y el residuo darà la altura de Polo de la denominacion de la declinacion.

3. Si

3. Si la sombra, y declinacion son de diferente denominacion, y la observacion mayor que la declinacion, restese la menor de la mayor, y el residuo dará la altura de Polo de la contraria denominacion de la declinacion.

4. Si la sombra, y declinacion fueren de diversa denominacion, y la declinacion igual à la observacion, se estará en la Equinocial.

5. Si el Sol està en la Equinocial, quanta fuere la observacion, tanta será la altura de Polo de la parte adonde fuere la sombra.

6. Si el Sol està en el Zenith, quanta fuere la declinacion, tanta será la altura de Polo de la denominacion de la declinacion.

Exemplo 1. Supongo se observo el Sol à medio dia, y se hallò en el instrumento del Zenith al Sol 30. gr. y 10. min. y en las tablas de declinacion 10. gr. y 20. ms. siendo la declinacion, y la sombra para el Norte: luego, porque son de vna denominacion, sumo la observacion 30. gr. y 10. ms. con la declinacion 10. gr. y 20. ms. y hazen 40. gr. y 30. min. de altura de Polo del Norte, como enseña la primera regla.

30.	10.
10.	20.
-----	-----
40.	30.
-----	-----

Exemplo 2. Sea la observacion 40. gr. y 30. min. estando la sombra para el Norte, y

la declinacion del Sur sea de 10. gr. y 25. min. y porque la obserdacion, y la declinacion son de diferente denominacion, resto los 10. gr. y 25. m. de la declinacion de los 40. gr. y 50. min. de la observacion, y quedan 30. gr. y 5. ms. de altura de Polo del Norte, que es la contraria denominacion de la declinacion, como enseña la tercera regla.

40.	30.
10.	25.
<hr/>	
30.	05.
<hr/>	

*EXPLICACION, Y VSO DE las tablas de las declinaciones del Sol.*

**L**As tablas primeras, que están al fin de esta Obra, contienen las declinaciones de los quatro años primero, segundo, y tercero despues de Bissexto, y el año Bissexto (que pueden servir sin diferencia sensible hasta el año de 1800.) y en cada pagina están las declinaciones de quatro meses, cuyos nombres están sobre las columnas de dichas declinaciones, y en la primera los dias de los meses. Para saber, pues, la declinacion del dia de la observacion, vease primero;

E

si el

si el año es bissexto, primero, segundo, ò tercero despues del bissexto, como se enseña en el Apendiz al fin de esta Obrita, además busque el mes sobre la columna, y el dia en la primera columna, y en el encuentro, ò angular comun se hallará la declinacion que se busca; v. g. en el año de 1720. à 10. de Febrero, quiero saber la declinacion del Sol, luego porque dicho año es bissexto, buscolo en las tablas, y en el año dicho el mes de Febrero, y en la primera columna el dia 10. y en el encuentro hallo 14. gr. y 31. ms. de declinacion del Sol.

NOTA. Que si la declinacion està antes de la N, ò despues de la S, es del Sur, y si està antes de la S, ò despues de la N, es del Norte. La declinacion, que corresponde à la N, es de el Norte, y la que à la S, del Sur.

## DE LA EQVACION DE las Declinaciones del Sol.

4. **P**orque las tablas de las declinaciones del Sol se calculan para vn Meridiano determinado (como las siguientes al Meridiano de la Nobilissima Ciudad de Sevilla) y el Sol con su movimiento

natural varía continuamente la declinacion, se sigue, que corresponde diversa declinacion à qualquiera lugar, que està fuera del tal Meridiano, ò sea para su parte Oriental, ò para la Occidental, cuya diferencia serà mayor, quãta mayor fuere la distancia del Meridiano de las tablas, y en vn mismo lugar distante del Meridiano serà la tal diferencia mayor, quãto fuere mayor la diferencia de la declinaciõ de vn dia à otro, lo que sucede en los meses de Marzo, y Septiembre. Esta diferencia puede llegar à 11. ò 12. ms. lo que causarà considerable yerro en la altura de Polo; y aunque en la actual navegacion no llegue à mas de 3. ò 4. ms. debese, no obstante, hazer la equacion, porque este yerro con los que estàn de parte del instrumento, y observador, pueden causarlo muy considerable en la tal altura. Para saber, pues, la diferencia entre la declinacion del Meridiano de las tablas, y la de el Meridiano en que se navega, notense los grados, que huviere en la Equinocial de la Carta entre los tales Meridianos, y por cada 15. gr. tomese vna hora, ò partase el número de dichos grad. por 15. que corresponden à vna hora, y el quociente darà las horas, que cumple el Sol con el movimiento primero de vno à otro Meridiano. Vase asimismo en las tablas la diferencia de la declinacion del

dia de la equacion à la del dia antecedente; restando la menor de la mayor; salvo quando tiene el Sol la declinacion, que señala la S. ò la N. que en este caso se suma dicha declinacion con la del dia antecedente, ò quando no tiene el Sol declinacion, que entonces se toma la del antecedente dia, por dicha diferencia. Y poniendo por exemplo, que las diferencias de las declinaciones es 20. ms. y las de los Meridianos 6. hor. digase con vna regla de proporcion: Si en 24. hor. tiene el Sol de diferencia de declinaciones 20. ms. en 6. hor. què minutos tendrá? Viene por quarto termino 5. ms. que es la diferencia de las declinaciones de dichos Meridianos. Esta se añade, ò quita à la declinacion de las tablas, segun la advertencia siguiente.

Advirtase, que si la Navegacion se executà en parte Occidental al Meridiano de las tablas, y la declinacion crece, se añaden los minutos, que vienen por quarto termino à la declinacion de las tablas, cuya suma darà la declinacion corregida; pero si la declinacion mengua, se restan, y el residuo es la declinacion, que se pretende. Al contrario se hará quando la navegacion fuere para la parte Oriental, esto es, que si la declinacion crece, se resta; y si mengua, se suma.

CAPITULO V.  
*DE LAS REGLAS DE LAS  
 Estrellas.*

1. **L**A observacion de qualquiera Estrella en el Meridiano es la misma , que la del Sol con la cara para èl : en esta observacion se halla, como en la de revès, lo que la Estrella està sobre el Horizonte, y su complemento al Zenith. Esto supuesto : para la inteligencia de estas reglas se advierte, que la observacion, y declinacion son de vna especie, quando , por exemplo, la observacion es para el Horizonte del Norte , y la declinacion es asimismo del Norte ; y la declinacion , y observacion son de diferente especie , quando la declinacion es para el Norte , y la observacion para el Horizonte del Sur , ò al contrario. Siempre que en las Reglas se nombre observacion , se entiende, lo que la Estrella dista del Zenith.

2.

## REGLAS.

1. Si la Estrella està en la Equinocial, quanta fuere la observacion , tanta serà la altura

Es

de

de Polo de la especie contraria de la observacion.

2. Si la Estrella está en el Zenith, quanta fuere la declinacion, tanta será la altura de Polo de la especie de la declinacion.

3. Si la declinacion, y observacion de vna Estrella fueren de distinta especie, sumese la declinacion, y observacion, y el agregado dará la altura de Polo de la especie de la declinacion: v. g. Observè vna Estrella con la cara al Sur, que tenia 20. grad. de declinacion Septentrional, y se levantaba sobre su Horizonte 70. gr. su complemento al Zenith son 20. sumando 20. gr. de declinacion con 20. de la Estrella al Zenith, son 40. de altura de Polo: y porque dicha declinacion es Septentrional, la altura de Polo será Septentrional.

4. Si la declinacion, y observacion de vna Estrella son de vna especie, y la observacion mayor que la declinacion, restese esta de aquella, y el residuo será la altura de Polo de la contraria especie, de la declinacion, y observacion: v. g. Observè vna Estrella con la cara al Sur, y tenia de declinacion Meridional 20. gr. y se levantaba sobre el Horizonte del Sur 30. gr. su complemento al Zenith son 60. gr. y porque los grados de la declinacion son menos, que los del instrumento 60. quita  
los.

los, y quedan 40. de altura de Polo; y porque es la declinacion Meridional; la altura de Polo es Septentrional.

5. Si la declinacion, y observacion son de vna especie, y la declinacion mayor, que la observacion, restese la menor de la mayor, y el residuo será la altura de Polo de la especie de la declinacion, y observacion: v. g. Observè vna Estrella con la cara al Norte, y tenia de declinacion Septentrional 40. gr. y se levantaba sobre el Horizonte del Norte 80. gr. su complemento son 10. y porque los gr. de la declinacion son mas, que los de la observacion, resto los 10. del instrumento de los 40. de declinacion, y quedan 30. de altura de Polo; y porque la declinacion es Septentrional, la altura de Polo es tambien Septentrional, como enseña la regla.

6. Si la declinacion, y observacion de vna Estrella son de vna especie, y la declinacion igual à la observacion, se estará en la Equinocial.

Estas Reglas sirven quando las Estrellas están en el Meridiano superior; pero no quando están en el inferior, esto es, debaxo de el Polo, en cuyo caso se observará la Regla siguiente.

Si la observacion de vna Estrella perpetuamente aparente es en el Meridiano infe-

72.  
 rior, sumese la elevacion de la Estrella sobre  
 el Horizonte, con el complemento de la de-  
 clinacion, y el agregado darà la altura de Po-  
 lo de la especie de la declinacion.

## EXPLICACION DE LAS Tablas de las declinaciones de las Estrellas.

3. **L**As Tablas siguientes contienen  
 las declinaciones de las prin-  
 cipales Estrellas del Firmamē-  
 to, à quienes los Astronomos  
 llamã de primera magnitud,  
 las que sirven para las precedentes Reglas. El  
 uso de estas tablas es muy facil, porque, por  
 exemplo; Si se quiere saber en el año de  
 1730. què declinacion tiene la Estrella del  
 ojo de Tauro, vease en la tabla de la declina-  
 cion Septentrional dicha Estrella, y hàzia la  
 mano izquierda se hallarà que le correspon-  
 de declinacion à dicho año 15. grad. 56. ms.  
 y 48. segundos.

Si el año en que se haze la observacion  
 no està en las Tablas, busquesse en ellas el mas  
 proximo, y la declinacion, que le correspon-  
 de, servirà para la tal observacion,

*La Estrella Polar del Norte  
de segunda magnitud.*

<i>Años.</i>	<i>Grad.</i>	<i>Min.</i>	<i>Seg.</i>
1720	87	48	54
1730	87	52	18
1740	87	55	42
1750	87	59	06
1760	88	02	30
1770	88	05	54
1780	88	09	18
1790	88	12	42
1800	88	16	06
1810	88	19	30

Declinacion Septentrional, ò del Norte.

Año.	La del ojo de Tauro, llamada Aldebarán.			La de la Cabra en el bñbro del Cochero.		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	15	55	18	45	41	56
1730	15	56	48	45	42	56
1740	15	58	18	45	43	56
1750	15	59	48	45	44	56
1760	16	01	18	45	45	56
1770	16	02	48	45	46	56
1780	16	04	18	45	47	56
1790	16	05	48	45	48	56
1800	16	07	18	45	49	56
1810	16	08	48	45	50	56

De-

*Declinacion Septentrional, ò del Norte.*

Año.	<i>La del hombro derecho de Orion.</i>			<i>La del Caramenor, ò Canicula de segunda magnitud.</i>		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	7	19	36	5	53	25
1730	7	20	00	5	54	13
1740	7	20	24	5	53	02
1750	7	20	48	5	51	49
1760	7	21	12	5	50	37
1770	7	21	36	5	49	25
1780	7	22	00	5	48	13
1790	7	22	24	5	47	01
1800	7	22	48	5	45	49
1810	7	23	12	5	44	37

*De*

*Declinacion Septentrional,ò del Norte:*

Año.	<i>La del cora- zon de Leon, dieba Regu- lo,ò Basilijsco.</i>			<i>La de la Cola de Leon.</i>		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	13	19	00	16	07	56
1730	13	16	19	16	04	32
1740	13	13	18	16	01	08
1750	13	10	27	15	57	44
1760	13	07	36	15	54	20
1770	13	04	45	15	50	56
1780	13	01	54	15	47	32
1790	12	59	03	15	44	08
1800	12	56	12	15	40	44
1810	12	53	21	15	37	20

60

De

*Declinacion Septentrional, ò del Norte:*

Año.	<i>La llamada Arturo en el faldon de Botes.</i>			<i>La Luzida de Lyr a.</i>		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	20	40	06	38	33	19
1730	20	37	09	38	33	43
1740	20	34	12	38	34	07
1750	20	31	15	38	34	31
1760	20	28	18	38	34	55
1770	20	25	21	38	35	19
1780	20	22	24	38	35	43
1790	20	19	27	38	36	07
1800	20	16	30	38	36	31
1810	20	13	33	38	36	55

1720

*Des*

# ARTE DE LA

## Declinacion Meridional, ò del Sur.

Año.	La de la Es- piga de Vir- go.			La del timon de la Nao Argos.		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	9	41	46	52	31	54
1730	9	45	01	52	32	18
1740	9	48	16	52	32	42
1750	9	51	31	52	33	06
1760	9	54	46	52	33	30
1770	09	58	01	52	33	54
1780	10	01	16	52	34	18
1790	10	04	31	52	34	42
1800	10	07	46	52	35	06
1810	10	11	01	52	35	30

De

*Declinacion Meridional,ò del Sur.*

Año.	<i>La del Can mayor lla- mada Syrio.</i>			<i>La del cora- zon de la Ety- dra.</i>		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	16	20	50	7	28	10
1730	16	21	14	7	30	40
1740	16	21	38	7	33	10
1750	16	22	02	7	35	40
1760	16	22	26	7	38	10
1770	16	22	50	7	40	40
1780	16	23	14	7	43	10
1790	16	23	38	7	45	40
1800	16	24	02	7	48	10
1810	16	24	26	7	50	40

*Declinacion Meridional , ò del Sur.*

Año.	<i>La del pie izquierdo de Orion.</i>			<i>La del corazon de Escorpion.</i>		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	8	32	53	25	47	10
1730	8	31	55	25	48	47
1740	8	30	57	25	50	23
1750	8	29	59	25	51	59
1760	8	29	01	25	53	35
1770	8	28	03	25	55	11
1780	8	27	05	25	56	47
1790	8	26	07	25	58	23
1800	8	25	09	25	59	59
1810	8	24	11	26	01	35

*Del*

*Declinacion Meridional, ò del Sur.*

Año.	<i>La de la boca del pez Aus- tral dicba Tomabant...</i>			<i>La del pie del cruzero de segunda mag- nitud.</i>		
	G.	M.	S.	G.	M.	S.
1720	31	05	47	61	28	53
1730	31	02	41	61	32	13
1740	30	59	35	61	35	33
1750	30	56	29	61	38	53
1760	30	53	23	61	42	13
1770	30	50	17	61	45	33
1780	30	47	11	61	48	53
1790	30	44	05	61	52	13
1800	30	40	59	61	55	33
1810	30	37	53	61	58	53

DE

F

## DE LA ESTRELLA

*Polar.*

4. **L**A Estrella Polar, llamada vulgarmente Estrella del Norte, es la última de la cola de la Ursa menor, llamase Polar, no por que está en el Polo, sino por estar muy vezina à él, y oy dista de el Polo 2. gr. y 13. ms. y cada año se llega mas al Polo 20. seg. (segun las observaciones de el R. P. Juan Baptista Ricciolo de la Compañia de JESVS.) y de aqui a 400. años distará solo del Polo 7. ms. y despues deste tiempo se bolverá à apartar del Polo.

Para saber la altura de Polo por la Estrella Polar, quando no se observa en el Meridiano, se presupone, que en la constelacion donde esta dicha Polar ay 7. Estrellas, y la última, ò mas cercana al Polo es (como se ha dicho) la Polar, las quales con el movimiento primero dan vna buelta al deredor de el Polo, teniendo diferentes respectos la guarda delantera con la Polar, y asimismo estando en diferentes rumbos con ella.

La guarda delantera es la Estrella mas reluciente de las dos delanteras de la bozina  
(que

(que así llaman comunmente á la Vrsa menor.) Llamase delantera, por ser la que viene delante de las 7. Estrellas; y llega primero al Meridiano con el movimiento primero.

Entendido esto, para saber la altura de Polo por la Estrella Polar, en qualquier hora de la noche, se arrumbará la guarda delantera con la Polar en algunos de los ocho Rumbos Norte, Nordeste, &c. los quales se consideran en el centro de la Estrella Polar, mirando á ella, è imaginando el Rumbo de el Norte, para la Cabeza, ò Zenith; y el Sur de la Estrella para los Pies, ò Nadir; el Leste para el brazo derecho; y el Oeste para el izquierdo; el Nordeste entre el brazo derecho, y la cabeza; el Sueste entre el mismo brazo derecho, y los pies; el Noroeste entre el brazo izquierdo, y la cabeza; y el Sudoeste entre el brazo izquierdo, y los pies. Sabiendo, pues, en què rumbo está la guarda delantera con la Estrella Polar; se observará la Polar; y se añadirá, ò quitará á la altura de la Estrella sobre el Horizonte la cantidad de grados,

y minutos, que muestra la tabla siguiente, segun el año, y rumbo.

bo., en que se haze la observacion.

## EXPLICACION DE LA Tabla siguiente.

**L**A Tabla siguiente tiene 9. columnas, en la primera están los años desde 1720. hasta 1810. puestos de diez en diez de diferencia, y en las ocho columnas siguientes están las cantidades, que se han de quitar, ó añadir à la altura de la Estrella Polar: la A, que está sobre las quatro primeras columnas dize añadir, y la R. restar: y sobre dichas columnas están los titulos, que muestran el rumbo, en que está la guarda delantera con la Polar.

Exemplo. En el año de 1720. observè la Estrella Polar 35. gr. y 19. ms. sobre el Horizonte, estando la guarda delantera con ella en el rumbo del Nordeste; veo, pues, en la Tabla el año de 1720. y sobre la tercera columna el rumbo del Nordeste, y en el angulo comun, ó encuentro, hallo 2. gr. y 4. ms. y porque dicha columna tiene A, los añado à los 35. gr. y 19. ms. suman, pues, 37. gr. y 23. ms. altura de Polo. Si el año, en que se haze la observacion no está en las Tablas, busquesse en ellas el mas proximo, y la cantidad que le corresponde, servirá para la tal observacion.

Advierto al curioso, que lo que se ha dicho de la consideracion de los rumbos en la Polar, para saber la altura de Polo, no es propia en la Estrella, sino en el Polo; pero para nuestra práctica, no es error sensible, y menos en estos tiempos, que en los passados, por la poca distancia de la Polar al Polo.

**TABLA PARA SABER LO QUE SE ha de añadir, ò quitar à la altura de la Estrella Polar.**

Año.	Estado laguar la gu- dadela en ter a en		Estado laguar la gu- dadela en ter a en		Estado laguar la gu- dadela en ter a en		Estado laguar la gu- dadela en ter a en	
	A.	A.	A.	A.	R.	R.	R.	R.
1710	0 59	2 41	540	36 1	32	51	540	40
1730	0 57	2 11	520	36 1	12	11	510	40
1740	0 55	1 57	490	35 0	58	1 58	470	39
1750	0 53	1 54	460	35 0	56	1 54	440	39
1760	0 51	1 51	430	35 0	54	1 51	400	39
1770	0 49	1 48	400	35 0	52	1 46	370	39
1780	0 47	1 45	380	34 0	50	1 45	340	38
1790	0 45	1 42	350	34 0	48	1 41	300	38
1800	0 43	1 39	320	34 0	46	1 38	260	38
1810	0 41	1 36	300	34 0	44	1 34	230	38

CAPITULO VI,  
DE LA AGUJA  
de Marear.

**E**S la Aguja Nautica el indice, que en todo tiempo muestra assi el rumbo, ò camino, que haze la Nave sobre la superficie del agua, como el viento, que corre, y la impele.

Las partes materiales de este instrumento, son dos cajas de madera; la vna quadrada, y la otra redonda, à quien comunmente llaman mortero; y vn circulo de carton, que se dize rosa, en cuya parte superior estan las lineas, que llaman vientos, y en la inferior vna, ò dos verguitas de azero debaxo de el Norte Sur, con vn chapitel en el centro; tambien vn peon de cobre, ò de otra materia, que no sea hierro, quien se erije perpendicular en el asiento del mortero, para que se mueva sobre el la rosa, y dos esferas, ò circulos de laton, ò cobre con los exes encontrados, que mantienen el mortero dentro de la caja quadrada, con tal orden, que aunque la Nave yalancée, queda siempre la rosa paralela al

Ho-

Horizonte; y por vltimo vn vidrio, que tapa el mortero, para que el viento no pertuarbe la rosa, y se vea su movimiento.

Las partes formales, ò essenciales son la virtud de la Piedra Imàn comunicada à la verguita de azero, con que representa los vientos Norte, y Sur, y la division de la Rosa con las otras lineas, que señalan los demás vientos.

El uso de la Aguja no lo ponen generalmente los Autores Nauticos; por ser notissimo en la navegacion, y por lo mismo lo omitimos.

## DE LOS TERROS DE LA Aguja, y de sus correcciones.

2. **E**ste instrumento es el mas sujeto a yerros; por estar compuesto de tantas cosas, como hemos dicho en el numer. 1.º y por esto se debe poner mucho cuidado, que la caja en que està la rosa, y vidrio no tengan rotura; por donde entre viento a la rosa; y el peon no estè muy romo, que estorve el movimiento de la rosa, ni muy agudo, que estè sin sosiego; sino en proporcion: y que el chapitel estè en el centro, y

de.

derecho, para que tenga la rosa el movimiento libre; atendiendo asimismo, que la rosa este en equilibrio, para que muestre el plano Horizontal, poniendole en la parte que pesare menos vnas gotas de cera, ò de lacre, hasta que quede nivelada; registrando los azeros debaxo del Norte Sur, si tienen herrumbre, q̄ gasta la virtud de la Imàn, se limpiaràn, y tocaràn con vna buena piedra, que estè calzada, que asì comunica mas su virtud, tocando el Polo de el Sur con la punta del azero, que està debaxo del Norte de la rosa, y el Polo del Norte con el azero del Sur, provandolo en vna linea meridiana, y por vltimo se verà si las espheras estàn libres, para que el mortero estè siempre con los valances equilibrado.

Los accidentes del mar no incluyen poco yerro en la direccion del rumbo; el qual corrigen con la Aguja de marcas, con la qual se observa lo que la estela del Navio se aparta, ò declina de la linea de la direccion, que se dize abatimiento del rumbo; el qual descontado del rumbo, que muestra la Aguja, dà el rumbo, que executa el Navio. Pero D. Antonio, de Gastañeta en su Quadrante de reduccion tiene por mejor, para saber dicho abatimiento, valerse de vn semicirculo de madera graduado, que se clava perpendicularmente en la Popa de la Nao, y de vn cordel con su  
plo:

plomada, que se arroja al mar, quedando firme en el centro del semicirculo el que muestra en la graduacion del tal semicirculo el rumbo contrario, que executa la Nave: y aunque estas correcciones no son exactas, debe no obstante el Piloto valerle dellas, pues es cierto, que con mayor probabilidad se conjetura con los tales instrumentos el rumbo navegado, que con la simple vista, ò como dicen comunmente, que a buen ojo,

## DE LA CORRECCION de la variacion de la Aguja de marear.

3. **E**L modo comun de corregir la variacion de la Aguja en la Navegacion, y el mas exacto, como mas sencillo (salvo quando ay considerable impedimento en el Horizonte) es el de las amplitudes ortiva, y occidua del Sol con la marcacion al tiempo de salir, ò ponerse el Sol por el Horizonte, la qual se haze con vna aguja, que los Pilotos llaman de marear, con que conocen lo que el Sol se aparta del Este, ò Oeste de la aguja, estando en el Horizonte.

Esta

Esta marcacion, sumada, ò restada con la amplitud, dà la variacion de la aguja, segun las reglas, que despues pondrè.

Presupongo para inteligencia de las reglas, que la inclinacion del Norte de la aguja para el Nordeste, se dize Nordestear, y para el Noroeste, Noroestar; de vna denominacion es la amplitud, y marcacion, quando la amplitud fuere para el Norte, respecto del Leste, ò Oeste del mundo, y la marcacion fuere para el Norte, respecto del Leste, ò Oeste de la aguja: si la amplitud fuere de la denominacion de la observacion, se restarà; y si de contraria, se sumarà.

4.

## R E G L A S.

1. Si la marcacion fuere mayor, que la amplitud ortiva, y de vna nominacion Norte; ò la amplitud occidua mayor que la marcacion con la nominacion Norte, se restarà la menor de la mayor, y el residuo es lo que la aguja Nordestea.

2. Si la amplitud ortiva fuere mayor, que la marcacion; y de vna nominacion norte, ò la marcacion mayor, que la amplitud occidua, con la nominacion Norte, se restarà la menor de la mayor, y el residuo es lo que la aguja noroesteá.

3. Si

3. Si la amplitud ortiva fuere mayor que la marcacion del Sol, y de vna nominacion Sur; ò la marcacion mayor, que la amplitud occidua, con la nominacion Sur, se restará la menor de la mayor, y el residuo será lo que la aguja nordestea.
4. Si la amplitud occidua fuere mayor que la marcacion, y de vna nominacion Sur; ò la marcacion mayor, que la amplitud ortiva, con la nominacion Sur, se restará la menor de la mayor, y el residuo es lo que la aguja noroestea.
5. Si la amplitud ortiva es al Sur, y la marcacion al Norte; ò la amplitud occidua para el norte, y la marcacion al Sur, sumese la amplitud con la marcacion, y dicha suma es lo que la aguja nordestea.
6. Si la amplitud ortiva es para el Norte, y la marcacion al Sur; ò la amplitud occidua es para el Sur, y la marcacion para el Norte, sumese la amplitud con la marcacion, y dicha suma es lo que la aguja noroestea.
7. Si el Sol no tuviere amplitud, y la marcacion fuere directa al Leste, ò Oeste de la aguja, no tendrá variacion; mas si en la marcacion huviere diferencia, los grados de la marcacion variará la aguja, esto es, que si la marcacion es al Sur del Leste, la aguja noroestea; y si al Norte del Leste, nordestea; en el Oeste

es lo contrario.

Y para mayor inteligencia pondré dos exemplos. Exemplo 1. Supongo tiene el Sol de amplitud ortiva 20. gr. para el Norte, y la marcacion es de 5. gr. que se aparta el Sol para el Norte del Leste de la aguja; luego porque la amplitud ortiva es mayor que la marcacion, y de vna especie norte, resto 5. gr. de la marcacion de los 20. de la amplitud, y el residuo 15. gr. es lo que la aguja noroestèa, como enseña la segunda regla.

Exemplo 2. Supongo tiene el Sol de amplitud ortiva 10. gr. al Sur del Leste del mundo, y la marcacion es de 5. gr. al Norte de el Leste de la aguja, y porque la amplitud ortiva es para el Sur, y la marcacion para el Norte, sumo los 10. gr. de la amplitud con los 5. gr. de la marcacion, y la suma 15. gr. es lo que la aguja nordestèa, como enseña la quinta regla.

\*



# EXPLICACION DE LAS Tablas de la amplitud ortiva, y occidua.

5. **E**N la primera columna de las Tablas, q̄ están al fin desta Obrita, están los grad. de la declinacion del Sol, desde vn gr. hasta 23. y med. que es la maxima, ò sea para el Norte, ò para el Sur: y en las otras columnas los grad. y min. de las amplitudes ortivas, y occiduas, y sobre estas columnas los grados de las alturas de Polo.

Exemplo. Supongo, que quiero saber la amplitud à 15. de Abril del año primero despues del bissexto en la altura de Polo de 37. gr. busco la declinacion del Sol deste dia, y hallo 9. gr. y 51. ms. y sobre las columnas de estas Tablas busco los 37. gr. de altura, y en la primera columna 10. gr. que es el numero mas proximo à los 9. gr. y 51. ms. de declinacion, y en el angulo comun hallo 12. gr. y 34. min. de amplitud para el Norte, porque la declinacion es del Norte; pero si la declinacion fuera del Sur, la amplitud fuera de la parte del Sur.

## CAPITULO VII.

*DEL INSTRUMENTO DE  
la Corredora para saber el  
curso de la Nave.*

1. **L**A fantasía del curso marítimo pende, así de las condiciones de los Navios, como de la experiencia, que como comun madre de las Ciencias, y Artes, todo lo edifica, y fomenta. Aquellas enseñan à congeturar las propiedades de la Nave; porque el diestro Piloto, por la forma de su fabrica, y levedad, ò peso de su materia, haze juicio si es ligera, ò pesada, & c. al modo que el buen Phisico forma congetura por el rostro del hombre de sus inclinaciones naturales: y la experiencia perfecciona aquella congetura, determinando la cantidad del curso nautico. Adquiere se, pues, la fantasía, lo vno, quando se navega por vn Meridiano, observando la diferencia de latitud de dos lugares, porque si la tal diferencia es de vn grado, cierto es que caminò la Nave 17. leguas y media Españolas, por lo que des-  
pues

pues se congetura el camino de la misma Nave en semejante tiempo, con tal viento, y tantas velas. Lo que tambien se entiende quando se navega por algun rumbo obliquo, que sea conocido con la diferencia de latitud, por ser asimismo cierto, que si, por exemplo, el rumbo navegado es el tercero, y la diferencia de latitud vn grado, la distancia, que le corresponde es de 21. leguas Españolas. Y lo otro, quando se observa el tiempo en que el Navio camina algun espacio conocido, como de vn cabo, ò punta de vna costa à otra de la misma costa: atendiendo asimismo à los accidentes, que en el tal tiempo suceden, esto es, si el viento es mucho, ò poco, si es largo; quadrantal, ò de volina, y si se navega cõ muchas, ò pocas velas, &c. para congeturar despues en semejante caso lo que camina la Nave.

Pero como son tan irregulates los accidentes nauticos, no tiene poca dificultad el congeturar con probabilidad la distancia por dichos fundamentos; aunque ellos fueran tan ciertos en la practica, como en la expeculacion se suponen. Ni tiene conveniencia el atender à la estela del navio, ò à otra alguna cosa, que se eche al mar, como algun palo, ò astilla para conjeturar el camino de la nave; porque esto es mas querer adivinar, que for-

mer

mar probable conjetura de la distancia.

Conociendo , pues , nuestros antecesores esta dificultad , se valieron de algunos instrumentos para conocer con mayor fundamento la distancia. Pero el que tiene general aprobacion es el de la barquilla , y ampolleta de medio minuto , que comunmente se dize Corredora ; no porque sea tan cierto , que no tenga sus defectos , sino por ser mas proporcionado (salvo quando ay corrientes considerables) para el conocimiento de la distancia.

## DE LAS MEDIDAS DE la Corredora.

2. **E**ste instrumento se compone de dos medidas : la vna horaria , y la otra intervalar , ò Geometrica. La medida horaria es vna ampolleta de medio minuto horario , para cuya inteligencia se note , que cada hora se divide en 60. partes , que se dizen minutos , y cada minuto se divide en 60. partes , que se llaman segundos , de cuya mitad 30. segundos , ò medio minuto , se forma dicha ampolleta.

La medida del intervalo , ò distancia , que corresponde al medio minuto , puede ser alguno

guno de los pies nacionales, ò otra medida intervalar; y para inteligencia de la tal distancia se supone, que los Autores nauticos, que han escrito de la Corredora, dividen el grado de circulo maximo en 60. millas ( las que llamamos maritimas) tomando de vna destas millas la porcion, que cõviene proporcionalmente con el medio minuto horario. De donde se infiere, que determinada la cantidad de vn grado terrestre en pies, ò passos, se determinará la porcion, ò parte de dicha milla. Pero como en este punto son tantas las sentencias, quantos son los Autores, conviene elegir, no la que ha recebido el vulgo; sin mas fundamento, que vna diuturna, ò envejecida costumbre ( como dize Juan Sellar Inglès en su Navegacion practica ) sino la que califican los doctos de mas veridica, por contener mayores fundamentos. Atendamos al sentir de el Reverendo Padre Joseph de Zaragoza en el lib. 3. de la Esphera prop. 3. num. 6. *Los que à mi juicio con mayor cuydado examinaron el punto, fueron Villebrordo Snellio en Olanda, y el Padre Ricciolo en Italia. Snelio hallò en 1. grado terrestre 68400. passos de 5. pies del Rhin, que baxen 69426. passos de 5. pies Romanos de Villalpando. El Padre Ricciolo con repetidas observaciones, por espacio de doze años, concluyò siempre, que à 1. gr. correspondian de 8000. hasta 81500. passos de 5. pies Romanos. Hasta aqui*

el Autor citado. Y aunque despues se inclinè el alegado Autor à la sentència vltima, elijo no obitante, el medio entre las dos sentencias, por ser mas conforme al sentir de los que cō mayor acierto hã escrito de la Corredora.

Es, pues, la cantidad media de las dos sentencias de 374400. pies Romanos antiguos, tomando la sentència del P. Ricciolo de 80334. passos de 5. pies Roman. por evitar fracciones: luego si los 374400. pies se parten por las 60. millas de vn grado, contendrà cada milla maritima 6240. pies Romanos; y porque se toma vna porcion de millas proporcional al medio minuto horario, que es vna de 120. partes de vna hora, se dividiràn los 6240. pies por 120. cuyo quociente darà 52. pies Romanos antiguos para cada señal. Y porque el pie Romano antiguo al Castellano, ò tercia de la vara de Castilla, es como 13. à 12. (segun el R. P. Joseph de Zaragozà en el num. 3. de la proposicion antes citada) seràn los 52. pies Romanos iguales à 56. pies, y vn tercio Castellano; pero despreciando el quebrado, se tomarà para cada señal del cordel 56. pies Castellanos, que hazen 18. varas, y dos tercias, ò 28. codos de riber a, por constar cada vno de dos tercias de vara. De donde nace, que si en medio minuto de tiempo camina la Nave vna señal, en vna hora caminarà vna milla

maritima; y quantas señales navegar en el medio minuto, tantas millas corresponderàn à vna hora.

## *PRACTICA DE LA Corredora.*

3. **P** Reparese para esta vn cordel de 150. brazas, midiendo de vno de sus extremos 14. ò 16. brazas, ò lo que fuere necesario, para que la barquilla falga de las aguas, ò remolinos del timon, donde se pondrà vna señal, diversa de las demás, y de esta se mediràn 12. ò 14. señales de 28. codos de ribera; ù de 3. y dos tercias varas cada vna, las que se indican con nudos, segun su orden, echando en la primera señal vn nudo, en la segunda dos, y así en adelante. Además, haga vna barquilla de tabla, cuyo largo sea vna tercia, y el tercio de esta su ancho; en cuya popa se pondrà suficiente plomo, para que la mayor parte quede debaxo del agua, y menos sujeta à los accidentes del mar, y vientos. Vnida, pues, la barquilla al cordel, y recogido este en vn carretel, cuyo movimiento esté libre sobre su exe, se usará de la Corredora del modo siguiente.

Echese de la popa la barquilla, aviendole puesto su guiõ para q̄ quedederecha sobre la superficie del mar, dandole cordel con mucho cuydado, hasta que falga de las aguas del timon, y que quede la señal del principio de la quenta en la mano, en cuyo punto se bolverà la ampolleta, y dexarà correr el cordel sin impedimento alguno, hasta que passe la ampolleta, y en el mismo instante se detendrá el cordel, lo que hecho con puntualidad entre dos, se notaràn los nudos, que han salido en el tiempo de medio minuto, como tambien los codos, ò varas, que huviere demàs de las señales, para colocarlos en las columnas de la tabla siguiente.

## *EXPLICACION DE LA Tabla siguiente.*

4: **E**N la primera columna se ponen las horas, segun la costumbre del tiempo, en que se echa la Corredora, que es de dos à dos horas, y en la segunda, y tercera columnas, las millas, y codos, que corresponden à cada dos horas; advirtiendole, que para las dos horas se toma doblado el numero de los dos nudos, ò millas, que sale quando

do se echa la Corredora, y con el mismo respecto, si es mas tiempo. En la quarta columna se pone el viento que corre, y en las restantes lo que señalan los titulos, que están sobre las columnas de la tabla. Y porque en el espacio de vna singladura, se suelen hazer diferentes rumbos, pongo en la tabla de 6. en 6. horas rumbos diferentes, para que por este exemplo se sepa en la navegacion lo que se debe executar.

Siendo, pues, los rumbos en la forma dicha, se sumarán los numeros de las millas, y codos (tomando por cada 28. codos vna milla) que corresponden à cada rumbo, esto es, al Oeste 4. al Noroeste, que es el rumbo primero de los navegados, le corresponden 25. millas, y med. al segundo rumbo, que es Sudeste 4. al Oeste, 29: al tercero, que es Sudeste, 25. y y med. y al quarto rumbo, que es

Sursueste, 26. millas, las que se pondrán

con los rumbos, que le correspon-

den en otra tabla, que se

pondrá al fin del

capit. 10.



## TABLA PARA LA PRACTICA DE LA CORREDORA.

Ho- ras.	Mi- llas.	Co- dos.	El viento, que corre.	La Precá de el Navio.	El Abati- miento.	Lavariació del Abuja.	El rumbo corregido.
2.	8.	16.	Noit. 4. al Noid.	al Noro. 4 al Oeste.	Una quant.	Vna 4. el Noroeste	Oest. 4 al Noroeste.
4.	8.	13.	El mismo.	Al propio	La dicha.	La misma.	El propio
6.	8.	13.	El mismo. Noroest 4 al Norte.	Al propio. Al Oeste 4 al Sudoest.	Dicha.	La misma.	Sudoeste 4 al Oeste. El propio
8.	9.	19.			Dicha.	La misma.	
10.	9.	19.	El mismo.	Al propio	Dicha.	La misma.	El propio
12.	9.	18.	El mismo.	Al propio	Dicha.	La misma.	El propio
14.	8.	15.	Noroeste.	al Oes Sud	Dicha.	La misma.	Sudoeste.
16.	8.	13.	El mismo.	al propio	Dicha.	La misma.	El propio
18.	8.	15.	El mismo.	Al propio	Dicha.	La misma.	El propio
20.	9.	00.	Oes Sudo.	Al Sur.	Dicha.	La misma.	El propio Sur Sueste
22.	8.	18.	El mismo.	Al propio	Dicha.	La misma.	El propio
24.	8.	10.	El mismo.	Al propio	Dicha.	La misma.	El propio

## CAPITULO VIII.

*DE LAS CARTAS DE  
marear comunes; y de sus usos  
en comun.*

1. **E**S la carta de marcar la pintura al natural en vn plano del sitio, y faccion de las costas, puertos, bancos, baxos, canales, y mares: si esta es vniversal, tiene todo el globo de la tierra, y agua; pero si es particular, contiene vna parte grande, ò pequeña, segun fuere la navegacion para donde se fabrica.

Las especies de cartas de marear, que comunmente se vsan en el Oceano, son dos: la vna, que tiene los grados del Meridiano, ò linea de Norte Sur, graduada, iguales à los de la Equinocial, y entre si; y la otra, que tiene dichos grados desiguales, los que crecen, segun el augmento de las secantes, ò segun el de las partes Meridionales. Esta se llama carta reducida, ò de reduccion; y la primera se dice carta ordinaria, ò comun, y tambien carta de grados iguales. A lo largo de vna, y otra carta està vna linea graduada, que es la

Equinocial , y de ambas partes , dos lineas gruesas, ò duplicadas, que equidista cada vna 23.gr. y med. de la tal Equinocial, las que representan los tropicos: y la que està de la vanda del Norte es el tropico de Cancer, y la de la parte del Sur el de Capricornio. Los Meridianos de la carta, ò lineas del Norte Sur graduadas son vno , ò dos de cada parte de la Equinocial, segun el tamaño de la carta, cuyos grados se dividen en medios, tercios, ò quartos, conforme permite su grandeza : la parte del Meridiano, que corre de la Equinocial para el Sur , no se suele continuar con la otra parte, que va para el Norte, por estar mas à mano quando se cartea.

En nuestras cartas Sevillanas, que son de las comunes, y en las Portuguesas se acostumbra poner los 8. vientos , ò rumbos principales de tinta negra , las medias partidas de verde, y las quartas de colorado; pero en las cartas Olandesas , que de ordinario son reducidas, los ocho rumbos principales se pintan con lineas negras gruesas , los intermedios con pedazos de lineas , y las quartas con lineas mas delgadas, y continuas, y todas negras.

La carta estarà bien compaseada, si todos los rumbos de vna misma denominacion fueren entre si paralelos , y no es necesario, que los centros de las agujas, ò rosas esten en igual dif-

distancia, si bien se acostumbra ponerlas en esta forma. Para ver si está cierto el tronco general, se tomarán entre las puntas de vi cōpàs 4.gr.de la Equinocial, ò del meridiano, si sus grados son iguales, y poniendolo en el tronco, si ajustare con 70. leguas, estará bueno, si es el tronco de leguas Españolas; pero si es de Olandesas, compondrán los 4.gr. 60. leguas; y 80. si es de leguas Françesas.

## *DE LOS VSOS DE LAS Cartas,*

2. **U**Na, y otra carta de marear contienen cinco vsos. El primero es saber el rumbo en que está vna Costa, ò el que tiene vna tierra cō otra.

El segundo, las leguas que ay de vna à otra parte. El tercero, los grados de latitud, ò altura de Polo de cada tierra. El quarto, los grados de lōgitud de los lugares. Y el quinto, el sitio, ò lugar en que el Navio se halla, despues de aver navegado.

Para saber à qué rumbo corre vna tierra con otra, vease si alguna linca passa por ambas tierras, y si se hallare justa, en esse rumbo se dirà que están las tales tierras; pero si no  
passa

passa el rumbo por ellas, se verá con vn compàs, segun este exemplo. Quiero saber el rumbo de Cadiz à la Isla Tenerife: pongo, pues, vna punta del compàs en Cadiz, y otra en el rumbo del Nordeste-Sudoeste mas cercano, y corriendo con el compàs, veo, que la punta, que saliò de Cadiz vâ à parar cerca de la Isla Tenerife; por lo qual diré, que dichos Lugares corren Nordeste-Sudoeste.

La distancia de dos Lugares se conoce poniendo la punta de vn compas en vn lugar, y la otra en el otro, y transfiriendo el compas al tronco, mostrarà las leguas de la tal distancia. Pero si la distancia fuere mayor que el tronco, tomese entre las puntas del compas todo el tronco, y se mudará por su rumbo, ò por vna regla que lo supla, las vezes que pide la distancia. Y si la vltima buelta excede al segundo lugar, cierrese el compas hasta que iguale, y las leguas que diere esta vltima abertura en el tronco, sumadas con las que montan las bueltas de la primera abertura del compas, daràn toda la distancia.

La latitud se sabe; poniendo vna punta del compas en el lugar de quien se quiere saber la tal latitud, y la otra en el rumbo del Este-Oeste mas cercano, y llevando el compas hasta el Meridiano, graduado, mostrarà la

punta,

punta, que salió del lugar, su latitud, ò altura de Polo.

La longitud de qualquier lugar se conoce, poniendo vna punta del compas en el lugar, y la otra en el Norte-Sur mas vezino, y corriendo el compas hasta la Equinocial, señalarà la punta, que salió del lugar, la longitud del tal lugar.

El quinto vfo, que se dize cartear, ò echar punto en carta, es en tres modos, que se dizen: *Punto de Fantasia*, *Punto de Esquadria*, y *Punto de Altura*; cuya explicacion pongo en los tres numeros siguientes.

## DEL PUNTO DE *Fantasia.*

3. **E**L Punto de fantasia se echa en la carta con el rumbo, y distancia navegada: dize se fantasia, porque su certeza pende en gran parte de la conjetura, o fantasia del Piloto.

Señalese este punto en la carta, tomando con vn compas la distancia mas cercana del lugar de donde se sale al rumbo, que se navega mas vezino, y con el otro compas se toman las leguas, que se han navegado, y poniendo vna punta en el lugar del principio de  
la

la navegacion, y la otra punta hàzia donde se ha navegado (de fuerte, que estè el tal compas derecho sobre el plano de la carta) se correrà el otro compas por el rumbo navegado, trayendolo de ia parte opuesta, y donde se juntan las puntas de los dos compases, esto es, la punta que và fuera del rumbo, con la punta del fin de la distancia, alli ferà el lugar de la Nao, segun la fantasia.

Si se navega entre dos rumbos, tomese en vn compas qualquiera cantidad de leguas, y echese con ellas, y vno de los dos rumbos el punto de fantasia, y desde este punto echese otro con las mismas leguas, y el otro rumbo, y pongase vna regla del principio de la navegacion al vltimo punto de fantasia, y tomando con vn compas las leguas navegadas, se transferirà à la regla, poniendo vn pie del compas en el punto de donde se comenzò la singladura, y el otro hàzia la parte navegada, y donde señalare este pie del compas, es el lugar de el Navio.



## DEL PUNTO DE Esquadria.

4. **E**L Punto de Esquadria se echa con el rumbo navegado, y la latitud, ò altura de Polo del lugar de la Nave. Ponese este punto en la carta, tomando con vn compas (como se dixo en el punto de fantasia) la menor distancia èntre el punto de donde se sale, y el rùbo navegado, y con el otro compas se toma en el Meridiano graduado la distancia de la altura, observada al Leste-Oeste inmediato, y corriendo los dos compases, el vno por el rumbo, y el otro por el Leste-Oeste, hasta que se junte la punta, que saliò del principio de la derrota, con la punta que saliò de la altura, cuyo concurso señalarà el sitio del Navio.

Adviertase, que las puntas de cada compas han de formar en este punto esquadra (q por esto se huvò de llamar dicho punto de Esquadria) el vno cõ el rumbo, y el otro con el Leste-Oeste, esto es; q se han de juntar los compases, de forma, q la linea, q se considera por las puntas del compas de el rumbo corte al rùbo en angulos iguales, ò rectos, y la de las puntas del otro compas, estè asimismo en angulos

los rectos con el Leste-Oeste; porque si los compases se encontràran torcidos, señalàran distinto punto en la carta, del que representa el sitio, ò lugar del Navio.

## DEL PUNTO DE *Fantasia, y Altura.*

5. **P**Ara echar el Punto de fantà, y altura, se suponen sabidas las leguas, que se han navegado, y la latitud, ò altura de Polo del sitio, ò lugar de la Nave.

Señalase este punto, tomando entre las puntas del compas las leguas navegadas en el tronco general de la carta ( como en el punto de fantasia) y con vna punta del otro compas se toma en el Meridiano graduado los grados de la altura de Polo del lugar en que està el Navio, y la otra punta se pone donde corta al Meridiano el Leste-Oeste mas vezino ( como en el punto de Esquadria ) y poniendo vna punta del compas de las leguas en el punto de el principio de la singladura, y la otra hàzia la parte de la derrotà, se correrà el compas de la altura por el dicho Leste-Oeste, hàsta que la punta, que señala la altura, se junte con la punta del compas de las leguas, que quedo en  
yago

vago ( advirtiendo , que este compas de la distancia ha de estar derecho sobre el plano de la carta ) y donde concurren dichas puntas, es el lugar del Navio.

## CAPITVLO IX.

### *DE LOS V S O S P A R T I C V L A - res de las cartas, y del modo de corregir la fantasia.*

I. **L**As cartas de marear, como s<sup>o</sup>n descripciones en plano, tien<sup>e</sup>n necesariamente algunos defectos; porque en el globo terrestre todos los Meridianos se v<sup>o</sup>n juntando, segun se aproximan, à los Polos, hasta concurrir en ellos, y los rumbos obliquos tambien se v<sup>o</sup>n llegando mas, y mas à los Polos, aunque no concurren en ellos; pero en las cartas, por razon del Paralelismo, tanta distancia ay entre dos Meridianos, y entre dos rumbos obliquos de vna denominacion en la Equinocial, como en qualquiera latitud: de donde nace, que dicha distancia es mayor en las cartas, que en el globo.

Este error de los rumbos paralelos se

corrige en las cartas de grados iguales, ò comunes con varios pitipies, ò troncos, cada vno para su altura, cuyas leguas vãn en aumento, segun las latitudes, o alturas de Polo, para embeber con ellas el espacio del Leste-Oeste, que està de mas en la carta, y hallar las verdaderas longitudes.

En las cartas reducidas, con la invencion de los grados crecidos de la latitud, se ajustan las longitudes, y rumbos, y se corrigen facilmente el excessõ de las distancias, con la division de cada grado crecido en 15. leguas Alemanas; pues segun los grados vãn siendo mayores, vãn tambien siendo mayores las leguas, sirviendo cada grado, de tronco para su altura.

## *MODO DE CORREGIR LA demasia de la carta ordinaria.*

2. **E**N la carta de grados iguales (como es nuestra Sevillana) se corrige la diferencia de lo plano à lo espherico con los troncos de diversos paralelos en este modo. Quando la navegacion es por rumbo paralelo, que es el Leste-Oeste, se han de tomar las leguas navegadas, por altura mayor, que 15. grados (por

no ser hasta esta altura la tal diferencia considerable) en el tronco correspondiente a la altura, por donde se navega, o en el tronco proximo à la tal altura, si no ay tronco para ella, y con esta distancia se echarà el punto en la carta.

Quando se navega por rumbo recto, que es el Norte-Sur, se han de tomar las leguas, sea en mucha, o poca altura, en el tronco general de la carta.

Pero si se navega por rumbo obliquo, que es qualquiera de los restantes al Norte-Sur, y Leste-Oeste, por quanto participa del recto, y paralelo, se ha de corregir la tal diferencia, tomando primeramente la distancia en el tronco general de la carta, y echando con ella el punto de fantasia, y altura, o sin ella, si se echà el punto de Esquadria, y hallado qualquiera de estos puntos, se ha de buscar otro punto, que este Norte-Sur con el salido, y Leste-Oeste con el hallado; lo q se hará, tomando con vn compas la distancia del punto salido al Norte Sur mas cercano, y con otro la distancia del punto hallado al Leste Oeste inmediato, y corriendo los compases por los tales rumbos donde se encontraren las puntas, que van fuera de ellos, es el punto, que se busca, que se dice correspondiente. Esto hecho, se tomarà la distan-

cia con el compas de el Norte Sur , desde el punto antes hallado , al punto correspondiente, los quales están Leste Oeste , y las leguas, que diere esta distancia en el tronco general , se tomaràn abierto el compas en el tronco del paralelo medio entre las alturas salida, y llegada , ò en el tronco proximo , si la tal altura no lo tuviere , y con esta distancia pongase la vna punta de el compas en el punto correspondiente , y la otra , que cayga haziã el punto hallado , quedando derecho sobre el plano de la carta , y corriendo el otro compas por el Leste Oeste mas cercano con la distancia al punto hallado , hasta que la punta, que vã fuera del Leste Oeste , concorra con la punta , que quedò en vago del otro compas perpendicular , y el punto deste concurso, es el que muestra la verdadera

longitud, y la distancia entre el punto hallado, y este punto, que llaman respectivo, es la dife-

rència de lo plano

à la espherico.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*

*MODO DE CORREGIR LAS  
distancias excesivas de la  
Carta reducida.*

3.



Quando se navega por la Equinocial; ò cerca de ella, por que entónces no ay diferencia sensible entre la descripción plana, y la esférica. Se toman las leguas, así para saber la distancia de vno à otro lugar; como para cartear en el tronco general de la carta reducida. Pero quando se navega por mucha altura se toman las leguas, en las divisiones del Meridiano graduado (que cada dos pequeñas contienn dos leguas, y cada dos divisiones, ò líneas mayores contienn 10.) segun los preceptos siguientes.

Si la navegacion es por el Norte Sur, las leguas, que hùviere en el Meridiano de la altura salida à la llegada, esàs seràn las navegadas; pero si se echa el punto de fantasia por dicho rumbo, se tomarà la distancia de la altura salida hàzia la navegada, esto es; que si se navega de menor para mayor altura; se tomarà la distancia de menor à mayor altura; y

si se navega de mayor à menor, se tomarà de mayor à menor altura.

Si la navegacion se executa por el rumbo del Leste-Oeste, se tomaràn la mitad de las leguas para arriba, y la mitad para abaxo de la altura por donde se navega, y con esta distancia se echarà el punto en carta.

Finalmente, si la navegacion es por rumbo obliquo, se contaràn las leguas para crear de la menor altura (sea la salida, ò la llegada) hazia la mayor.

### N O T A.

**P**ARA reducir las leguas Olandesas, ò Alemanas de las cartas reducidas à leguas Españolas, multipliquese el numero de las Olandesas por 7. y el producto partase por 6. y el quociente darà el numero de las leguas Españolas, que corresponde al de las Olandesas.

Pongo exemplo, que las leguas Olandesas, que se han de reducir à Españolas, son 30. multiplico, pues, el num. 30. por 7. cuyo producto es 210. partolo por 6. y el quociente 35. es el numero de leguas Españolas, que importan las 30. Olandesas. Al contrario se harà para reducir las leguas Españolas à Olandesas, esto es, que el numero de las leguas Es-

pañolas se ha de multiplicar por 6, y el producto se ha de partir por 7.

## CORREGIR LA FANTASIA por la observacion.

4. **P**Ara examinar la fantasia, se ha de echar primero el punto de fantasia; y si este señalare la misma latitud, que la observacion, debe el Piloto suponer (pues hubo concordancia) que fue buena; pero si no concuerda la latitud observada, debe entender (siendo bien hecha la observacion) que hubo yerro en la tal fantasia; y assi se ha de poner gran cuydado en examinar lo que pudo ocasionar el yerro, notando, si en el sitio, donde se navega, ay alguna corriente considerable, que en tal caso no se puede por la Corredora saber la distancia, y es mas acerrado entonces valerse del rumbo, suponiendo, que se aya procurado saber, assi la variacion, que tiene la aguja en el sitio, donde se navega, como lo que el Navio ha abatido por las corrientes, y otros accidentes de mar, y viento, y se corregirá la fantasia con el punto de esqua-

dria, esto es, con el rumbo corregido, y la latitud observada.

Pero si el yerro es en parte, donde no ay corrientes, y no es muy considerable, el mejor modo es atender al rumbo, que se ha executado; y si este fue por el Norte Sur, ò rumbos cercanos à el, se corregirà el punto con el rumbo, y la latitud observada (como se enseñò en el punto de Esquadria) y si el rumbo fue de los inmediatos al Leste Oeste, serà la correccion con la distancia, y la latitud observada (como se dixo en el punto de fantasia, y altura) pero si se navega por algun rumbo de los intermedios, se emmendarà la fantasia; echando primero vn punto con el rumbo, y la latitud de la observacion; y la distancia que diere este punto, se sumarà con la de la fantasia, y desta suma se sacarà la mitad, que es la distancia corregida; con la qual, y con la latitud observada, se echarà el punto de fantasia, y altura, con quien quedatà corregida la fantasia.

Todo lo que hasta aqui hemos dicho de la correccion de la fantasia, es comun à vna; y otra carta; pero en la carta de grados iguales, donde no se ha de echar el punto respectivo, hasta aver corregido la fantasia, se puede tambien corregirla fantasia, quando es poco el yerro con el punto de latitud, y longitud

gitud plana, que es del modo siguiente:

Tomese con vn compas la latitud observada al Leste Oeste mas cercano, y con el otro compas tomese la distancia del punto hallado por la fantasia al Norte Sur mas cercano, y corriendo los compases por el Norte Sur, y Leste Oeste, donde se juntaren las puntas, que señalá la vna latitud observada, y la otra el punto de fantasia, será el punto corregido.

Lo mismo se puede hazer, aunque los rumbos sean distintos, suponiendo, que el yerro de la fantasia sea poco: pero si fuere mucho, se debe corregir, segun la experiencia del Piloto, acortando, ò alargando las distancias, si se suponen los rumbos ciertos, ò tomando las distancias, si se suponen ciertas, y variando los rumbos, echádo los puntos de fantasia, que les corresponden, y ver si se ajusta el vltimo punto con la latitud observada: y si no se ajusta, siendo poca la diferencia, se echará el punto con la longitud del vltimo punto de fantasia, y la latitud observada.



## CAPITVLO X,

*DEL QVADRANTE  
de reduccion,*

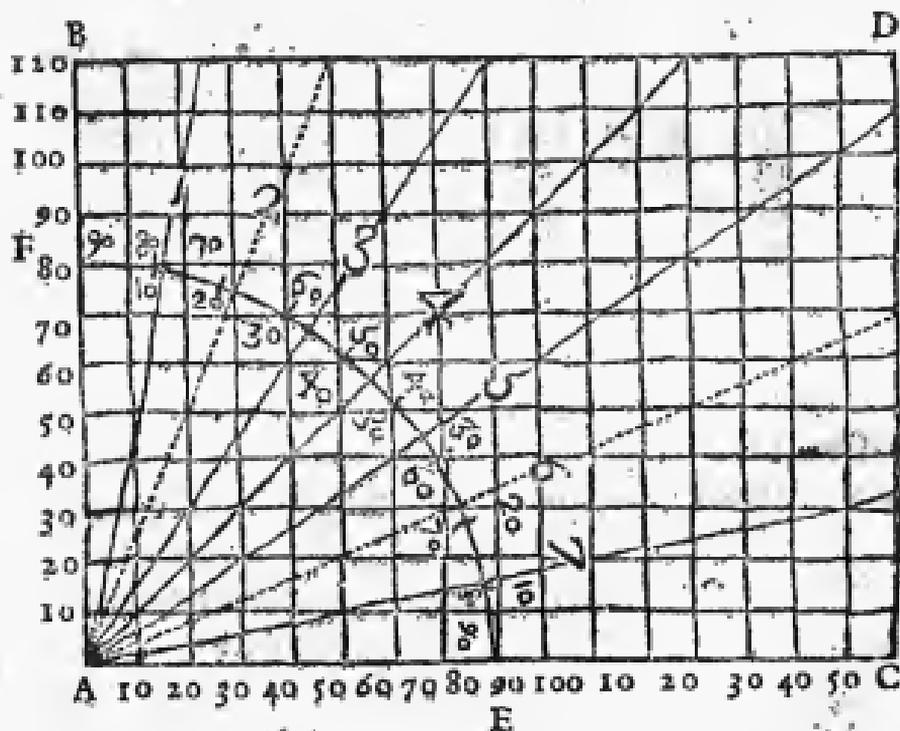
**L**As operaciones de este Instru-  
mento son mas faciles, y bre-  
ves, que las de la Carta, u otro  
algun instrumento, que la  
soblituya, ò tenga sus vezes;  
y assi por ser el menos embarazoso, es el mas  
à proposito para la navegacion, por lo qual es  
oy usado de muchos.

*CONSTRVCCION DE EL  
Quadrante de reduccion.*

**D**Escribafse el quadrilongo A. B. C.  
D. en vna tabla lisa de buena  
madera, cuyo largo sea de dos  
tercias, y el ancho de media va-  
ra, para la exaccion de las ope-  
raciones, y haziendo centro en el angulo A,  
describafse el quadrante E. F. cuya circunfe-  
rencia se diuida en 90. gr, como representa la

Figura 3

Figura : Dividase afsimifmo el Quadrante en 8. partes iguales, por cuyas divisiones, y centro del Quadrante se tiraran las rectas, que indican los numeros 1, 2, 3, & c. quienes representan los 8. rumbos de vn quadrante. El lado A B, que representa el rumbo de el Norte Sur, ò el Meridiano, se puede dividir en 120. partes iguales, que indican los minu-



tos de la latitud, y el lado A C, que representa el rumbo del Leste Oeste, ò el paralelo de la latitud de la navegacion en 160. partes para la longitud; y por vnas, y otras divisiones tiren-

tirènse líneas, que seràn paralèlas, con las quales quedará el plano de la tabla lleno de quadrillos iguales. Del centro saldrá vn cordón, ò hilo con vna quentecilla para las operaciones: y con esto queda formado el quadrante de reduccion.

## NOTAS PARA LOS VSOS de dicho Quadrante.

2. **P**ara los vsos de el quadrante se note, que los rumbos, además de sus nombres propios, se denominan con los numeros cardinales, llamando primer rumbo al Norte quarta al Nordeste; segundo al Nornordeste, y con este orden los demás, hasta el Leste, que es el octavo, los que se dicen rumbos de el primer quadrante: los mismos se consideran en los demás quadrantes, contandolos en el segundo quadrante de el Sur al Leste, y en el tercero del Sur al Oeste, y en el quarto del Norte al Oeste: de suerte, que en sobre dicho orden el Leste Oeste se halla repetido con el nombre de octavo rumbos; pero el Norte Sur solo es principio de los demás rumbos.

Quando se navega por el Norte Sur, ò  
por

por el Meridiano, solo se multiplica, ò disminuye la latitud, y no la longitud; pero quando se navega por el octavo rumbo, se multiplica, ò disminuye la longitud, y no la latitud. Por todos los rumbos del primero, y quarto quadrante, menos el octavo, se multiplica la latitud, y por todos los rumbos del segundo, y tercer quadrante, fuera el octavo, se disminuye la latitud, quando se navega en la parte del Norte de la Equinocial; pero en la de el Sur es al còtrario, porque por todos los rumbos dichos del primero, y quarto quadrante se disminuye; y por los del segundo, y tercero quadrante se multiplica la latitud. Por todos los rumbos del primero, y segundo quadrante crece la longitud, y por todos los del tercero, y quarto quadrante, mengua dicha longitud.

Para saber la diferencia de latitud entre dos lugares, que tienen la latitud de vna especie Norte, ò Sur, restese la menor de la mayor, y el residuo será dicha diferencia, como si vna latitud es de 20. gr. y 30. ms. Norte, y otra es de 15. gr. y 10. ms. afsimismo Norte, restando la menor 15. grad. y 10. ms. de la mayor 20. gr. y 30. ms. el residuo es 5. gr. y 20. min. de diferencia de latitud.

20.	30.
15.	10.
5.	20.

Si las dos latitudes son de diferente de-  
no-

nominacion, la vna del Norte, y la otra de el Sur, se sumarán, y la tal suma, se tomará por la diferencia de latitud; Como si vna latitud es de 4. gr. Norte, y otra es de 2. gr. Sur, la suma 6. gr. se tomará por diferencia de latitud. De aqui es, que si se sale de latitud 4. gr. Norte, y se navega à la parte del Sur, hasta hallar 6. gr. de diferencia de latitud, se restarán los 4. grs. de la latitud Norte de los 6. gr. de dicha diferencia, y el residuo 2. gr. dará la otra latitud del Sur,

Siempre que se den dos longitudes en la navegacion, que entre ellas no intervenga el primer Meridiano, se restará la menor de la mayor, y el residuo será la 50. 40. diferencia de longitud: Como si 40. 30. vna longitud es de 50. gr. y 40. ms. ———— y la otra es de 40. gr. y 30. ms. restando la menor de la mayor, el residuo 10. gr. y 10. ms. es la diferencia de longitud,

Pero si entre las dos longitudes interviene el primer Meridiano, como si vna longitud es de 4. gr. y la otra de 354. gr. se añadirán los 4. gr. de la menor longitud a los 360. gr. del circulo entero, y de la suma 364. gr. se restará la mayor longitud 354. gr. y el residuo 10. g. se tomará por la diferencia de longitud: su-

364.

354.

———

10.

su-

sumese la menor 4. gr. con el complemento de la mayor 354. al circulo entero, que es 6. gr. y la suma 10. gr. compondrán dicha diferencia. De aqui es, que si se sale de la longitud 4. gr. y se navega al Oeste, hasta hallar de diferencia de longitud 10. gr. se añadirá à los 4. gr. de la longitud salida el circulo entero, y de la suma 364. g. se restará la diferencia 10. gr. y el residuo 354. grad. será la otra longitud llegada.

Siempre que se navega por el Norte Sur, y se conocen las dos latitudes salida, y llegada, se reducirá la diferencia de latitud à minutos, y estos serán millas navegadas. Y si al contrario se dan las millas, ò minutos navegados, reducidos à grados, se sumarán con la latitud salida, si crece, ò restados de la tal latitud, si mengua, y la resta, ò suma dará la latitud llegada.

Si las millas se quieren reducir à leguas Españolas, multipliquense por 7. y el producto partase por 24. y el quociente de la particion dará dichas leguas. Y al contrario las leguas Españolas se reducirán a millas, multiplicando las leguas por 24. y el producto partiendolo por 7.

En nuestro quadrante, que saldrá con esta Obrita se ponen las leguas Españolas de baxo de la linea del Leste Oeste correspondien-

dientes a las millas, con que sin trabajo se reduciràn alli millas a leguas, y leguas a millas.

Quede todo esto advertido, porque en los vsos del quadrante se supone sabido. Asimismo advierto, que para que con facilidad se aprendan dichos vsos, se tenga el quadrante grande, y se pegue en vna tabla lisa, poniendole en su centro vn cordoncito de seda con vna quentecita, la mas pequeña, que pueda ser, y se iràn haziendo los vsos conforme explica el Libro.

## VSO PRIMERO.

*DADA LA DISTANCIA*

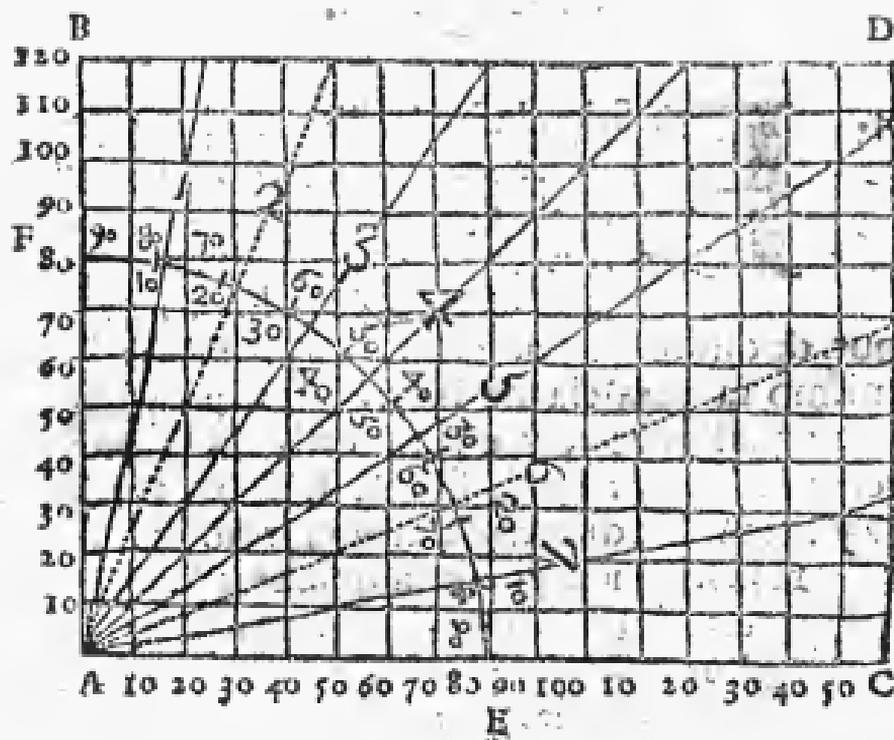
*90. millas, y el tercer rumbo, hallar la diferencia de latitud, y apartamiento de Meridiano.*

5.

**M**

Edianse las 90. millas en vno de los lados, como A. C. con el hilo del centro, poniendo la quentecilla en el num. 90. Y con dicha distancia colóquese el hilo sobre el tercer rumbo; veanse, pues, las paralelas, que corta dicha

dicha quentecilla, que en este supuesto son la de Lette Oeste, que señala en el lado A. B. 75. min. esto es, 1. grad. y 15. min. de diferencia de latitud, y la paralela de Norte-Sur, que señala en el lado A. C. 50. min. de diferencia de longitud, que se busca.



## VSO SEGVNDO.

*DADO EL QVINTO  
rumbo, y la diferencia de latitud de  
dos lugares 50. ms. hallar su  
distancia, y diferencia  
de longitud.*

4. **E** Stiendaſe el hilo de el centro ſobre el quinto rumbo, y veaſe el punto donde cotta el hilo, a la paralela, que ſeñala en el lado A. B. los 30. minut. de diferencia de latitud, notando aſſi-miſmo la paralela de Norte Sur, que paſſa por aquel punto, y en eſte caſo, es la que termina en el lado A. C. 75. min. ò 1. grad. y 15. mi. de diferencia de longitud. Para la diſtancia pueſta la quentecilla en dicho punto, y tránsfiriendo el hilo al lado A. C. ſeñalará la quentecilla 90. millas.

## VSO TERCERO.

*DADA LA DIFERENCIA  
de latitud de dos lugares 30. ms.  
y su distancia 78. mill. ballar,  
su diferencia de longi-  
tud, y rumbo.*

5. **T**Omese con el hilo en el lado  
A. C. las 78. millas, y llevando  
dolo por el quadrante, hasta  
que la quentecilla corte a la  
paralela del Leste Oeste, que  
termina en el lado A. B. los 30. min. de dife-  
rencia de latitud, se verá la paralela del Norte  
Sur, que corta la tal quentecilla, y es la que  
señala en el lado A. C. 72. min. esto es,  
1. gra. y 12. ms. de diferencia de lon-  
gitud: y porque se ajusta el hilo  
con el sexto rumbo,  
este es el nave-  
gado.

## VSO QVARTO.

*DADA LA DIFERENCIA  
de latitud 72. ms. y la de longitud  
30. ms. hallar la distancia,  
y rumbo.*

6. **N**Otese el punto, en que se cor-  
tan las paralelas de la dife-  
rencia de latitud 72. min. y  
de longitud 30. y por este  
punto tirese el hilo del cen-  
tro, el qual señala el segundo rumbo; po-  
niendo, pues, la quentecilla en el tal punto, y  
sobreponiendo el hilo al lado A. C. señalará  
la distancia de 78. millas, que es lo que se  
pretendia.

Adviertase, que la diferencia de longi-  
tud, q se dà en este quarto vso, no es la ver-  
dadera, sino la que llaman apartamiento de  
Meridiano, ò longitud plana, que es la que se  
halla por los vsos antecedentes; pero di-  
cho vso no es inútil para la practi-  
ca, como se verá en el num.  
siguiente.

*HALLAR EL CAMINO, Y  
rumbo directo de la Nave de una  
singladura de diferentes  
rumbos.*

7. **S**Vpongo, que en 24. horas hizo vn Navio los rumbos expressados en la tabla de la Corredora, los que se colocan en la primera, y segunda columnas de vna tabla, como la siguiente, en quien sobre las quatro columnas restantes se ponen las letras N. S. L. O. para indicar al Norte, Sur, Leste, y Oeste: en cuyas columnas se ponen las diferencias de longitud, y latitud, cada vna debaxo de la letra de su nominacion, segun se enseña en las operaciones siguientes.

El primer rumbo de la tabla siguiente es Oeste 4. al Noroeste, que es el septimo rumbo en el quarto quadrante, cuya distancia es 25. mill. y med. Tomandolas, pues, en el hilo del centro, y tirandolo por el septimo rumbo (como se dixo en el vfo primero) correrà las paralelas de 5. mi. al Norte, y 25. para el Oeste, los que se deben colocar debaxo de las letras N. y O. como se vè en la tabla.

El segundo es el Sudoeſte 4. al Oeſte, que es el quinto rumbo en el tercer quadrante, y ſu diſtancia 29. mill. poniendo el hilo con dichas millas por el quinto rumbo, cortarà las paralelas de 16. min. de diferencia de latitud Sur, y 24. min. de diferencia de longitud Oeſte; los q̄ ſe pondrán en las columnas de la S. y O.

El tercero es el Sudoeſte, que es el quarto rumbo en el tercer quadrante: la diſtancia 25. mill. y med. haziendo la operacion como antes, ſe hallarà 18. ms. al Sur, y 18. al Oeſte, los que ſe pondrán en las columnas correspondientes.

El vltimo rumbo es Surfueſte, ò ſegundo rumbo en el ſegundo quadrante, diſtancia 26. mill. tirando el hilo con las tales millas por el ſegundo rumbo, ſe hallaràn 24. min. al Sur, y 10. al Leſte, que ſe pondrán en ſus columnas S. L.

Concluidas las operaciones, ſe ſumaràn los minutos de cada columna de las quatro Norte, Sur, Leſte, Oeſte, y ſe hallarà en la columna del Norte 5. min. en la del Sur 58. en la del Leſte 10. y en la del Oeſte 67. Reſtando, pues, los 5. min. de la columna del Norte, de los 58. de la del Sur, ſerà el reſiduo 53. min. de diferencia de latitud Sur: reſtando aſſimifimo los 10. min. del Leſte de los 67. del Oeſte, que ſe

dan

dan 57. min. de diferencia de longitud Oeste, como se vè en la tabla.

Para hallar por el quadrante la distancia mas cercana, y el rumbo directo, de donde el Navio empezò la singladura, hasta el punto donde se halla, reparese (como se dixo en el quarto vfo) donde se cortan las paralèlas de 53. min. de diferencia de latitud, y 57. de la diferencia de longitud, tirando por aquel punto el hilo del centro, y poniendo en èl la quentecilla, señalarà el hilo el angulo de 47. gr. que es el quarto rumbo, y dos grados al Oeste en el tercer quadrante, esto es, el Sudoeste, con mas los dos grados al Oeste: y ultimamente, transferido el hilo sobre el lado A.C. cortarà la quentecilla en 78. millas, que es la distancia que se busca.

Con este orden se hallarà por el quadrante de reduccion la diferencia de latitud, y de longitud, rumbo, y distancia de qualquiera singladura, con la tabla de la Corredora, advirtiendò, que si la singladura fuere por vn solo rumbo, se sumaran las millas, y codos de la segunda, y tercera columnas de la tabla de la Corredora, y con el agregado, ò suma, y el tal rumbo, se hallarà, por el primer vfo del quadrante, la diferencia de latitud, y longitud de la tal singladura: y si esta fuere por algunos rumbos de vn quadrante, como po<sup>r</sup>

exemplo; el primer quadrante, se hará la tabla vltima con solo las latras N.L. debaxo de las quales se pondrán las longitudes, y latitudes, y el agregado de cada columna dará la diferencia de latitud, y longitud de la tal singladura, con las quales se buscara el rumbo, y distancia; y si fueren los rumbos, por exemplo, en el primero, y segundo quadrante, se pondrán las letras N. S. L. y sumando las tres columnas (como se ha dicho) se restará la menor suma de la mayor de las columnas N.S. y el residuo dará la diferencia de latitud, de la especie de la mayor latitud, con la qual diferencia, y suma de la columna L. que es la diferencia de longitud, se buscará como antes el rumbo, y distancia, lo que se hará respectivamente en qualesquier otros dos quadrantes.

Adviertase, que si en la singladura de dichas 24. hor. se navegare entre los demás rumbos por el Leste Oeste las millas que se navegaren para el Leste, se pondrán en la columna de la L. y las que se navegaren para el Oeste en la de la O. porque sus numeros corresponden a los minutos del apartamiento del Meridiano, que se pone en dichas columnas.

Rumbos.	Distancias y millas.	N. Minutos.	S. Minutos.	L. Minutos.	O. Minutos.
O 4. al Noroef.	25. y m.	05.	00.	00.	25.
Sudoef. 4. al O.	29.	00.	16.	00.	24.
Sudoefte.	25. y m.	00.	18.	00.	18.
Surfuefte.	26.	00.	24.	10.	00.
El rumbo directo es Sudoefte, y dos grados al Oeste.	La diferencia directa es 78. millas.	05.	58. 5.	10.	67. 10.
			Diferencia 53. de latitud al Sur.	Diferencia de longitud al Oeste.	

## CAPITULO XI.

*DE LAS CORRECCIONES  
que se hazen por el quadrante  
de reduccion.*

**L**As correcciones, ò emmiendas, que se hazen por este quadrante son dos; vna de fantasia, y la otra de la longitud, hallada con los vsos del Quadrante, que se dixerón en el Capitulo precedente: y de vna, y otra tratamos en este Capitulo,

*DE LA CORRECCION DE  
la fantasia por la observacion.*

**A**Vnque sea mucha la experiencia, y grande el cuydado de el Piloto en ajustar el rumbo, y la distancia navegada, no es siempre suficiente, para que la latitud hallada por el tal rumbo, y distancia concuerde con la latitud observada; antes bien, por los yeros inevitables, que

que inducen en su investigacion los accidentes nauticos, muchas vezes se halla diferencia entre vna, y otra latitud, y algunas considerables; por lo qual se llama con razon fantasia la tal investigacion del rumbo, y la distancia; y como la latitud hallada por vna buena observacion, es el dato cierto de la Navegacion, debese corregir la latitud de la fantasia por la de la observacion, y no al contrario.

Supuesto, pues, el yerro en la tal fantasia, es la regla general, que el yerro, ò se discurre en la distancia, y entonces serà la correccion con el rumbo navegado, y la diferencia de latitud observada por el vfo segundo del capitulo precedente, que se obrarà como se enseña en el exemplo 1. del num. siguiente; ò està en el rumbo; y en este caso serà la correccion con dicha diferencia de latitud, y la distancia por el vfo tercero, que se operarà como en el exemplo 2. de el numero siguiente: ò vltimamente el yerro està en la distancia, y rumbo, y en este supuesto son necessarias dos emmiendas: vna por el rumbo, y diferencia de latitud observada, y otra por la misma diferencia de latitud, y distancia, tomando el medio entre las dos correcciones ( como se enseña en el exemp. 3. del num. siguiente) ò la parte que mas se ajustare con la experiencia del Piloto,

Del

Del mismo modo se emmendarà la fantasia, quando en vna singladura se navegar por diferentes rumbos, acortando, ò alargando las distancias, si se discurren los rumbos mas ciertos, ò tomando las distancias; si parecieren mas proporcionadas, y variando los rumbos hasta ajustar la latitud de las emmiendas con la observacion: y si no se ajusta, siendo poca la diferencia, se obrará con la diferencia de latitud observada, y la diferencia de longitud, halladas vltimamente por las correcciones de las distancias, ò rumbos, cuya operacion darà la distancia, y rumbo directo corregido, que corresponde a la tal singladura. El modo de practicar esta vltima correccion por la latitud, y longitud se enseña en el num. 3.

## DE OTRO MODO DE *corregir la fantasia.*

2. **A**lgunos Autores traẽ otra regla para la correccion dicha en esta forma: Quando se navega por el Norte Sur, ò por rumbos inmediatos, como son 1. y 2. rumbos, en qualquier quadrante se hará la correccion por el rumbo, y la diferencia

rencia de latitud observada; quando se navega por los rumbos inmediatos al Leste Oeste, que son 6. y 7. rumbos, ferà la correccion con la distancia, y diferencia de latitud; pero quando se navega por alguno de los rumbos intermedios, como son 3. 4. y 5. rumbos, se harà vna correccion media entre las sobredichas: la razon de esto se dà en los exemplos siguientes.

Exemplo 1. Sea el rumbo navegado el primero, y la distancia 113. millas: tirando, pues, el hilo del centro del quadrante con dicha distancia por el primer rumbo, se hallaràn 111. ms. ò 1. gr. y 51. ms. de diferencia de latitud, y 22. ms. de diferencia de longitud; pero observando el Sol, se hallò 1. gr. y 40. m. esto es 100. ms. de diferencia de latitud, 11. menos que la diferencia de latitud hallada por el rumbo, y la distancia; luego porque no concuerdan las tales diferencias de latitud, y la navegacion se supone por el 1. rumbo, se harà la correccion con los 100. ms. de la latitud observada, y el 1. rumbo, como enseña la regla antecedente. Haziendo, pues, la operacion como se dixo en el vfo segundo, ferà la diferencia de longitud corregida 20. minutos, 2. menos que la diferencia de longitud de la fantasia, y la distancia 102. millas, 11. menos que la distancia de la fantasia, que ha-  
zen

zen poco mas de 3. leguas Españolas. En este supuesto se corrige la distancia, latitud, y longitud de fantasias; pero no el rumbo.

Si la correccion se hiziera con la distancia, fuera la diferencia de longitud de 53. ms. y el rumbo entre el 2. y 3. esto es, rumbo y medio mas que el de fantasias; diferencia mucho mas considerable, que las 3. leguas de la distancia.

Exemplo 2. Sea la distancia de vna singladura 102. millas, y el 7. rumbo el navegador; luego por el primer vfo se hallará la diferencia de latitud 20. m. y la de longitud 100. ms. ò 1. gr. y 40. ms. pero aviendo observado, se hallaron de diferencia de latit. solo 10. ms. luego haziendo la correccion con los tales 10. m. y la distancia 102. millas, por ser la navegacion por el 7. rumbo, como enseña la regla, se hallará por el 3. vfo 101. ms. de diferencia de longitud, que es 1. min. mas que la longitud de la fantasia, y el rumbo cortegido es entre el 7. y 8. que es medio rumbo mas que el de la fantasia. En esta correccion se emmienda el rumbo, y la latitud; pero no la distancia.

Si la correccion se hiziera por el rumbo, fuera la diferencia de longitud 50. ms. y la distancia 51. millas, la mitad menos, así en la longitud, como en la distancia de lo que se

se avia hallado por la fantasia, y las 51. millas hazen casi 15. leguas Españolas; yerro mucho mas considerable, que el medio rumbo, que se hallò por la distancia.

Exemplo 3. Sea el quarto rumbo el navegado, y la distancia 98. millas de vna singladura, que por el primer vfo se hallarà ser la diferencia de latitud 70. ms. como asimismo la diferencia de longitud 70. ms. esto es, 1. gr. y 10. ms. pero por la observacion se hallò de diferencia de latitud 1. gr. y 22. ms. que hazen 82. ms. y porque la navegacion se executa por rumbo intermedio, como es el quarto, se harà la correccion media del modo siguiente: Hagase la primera operacion, como en el vfo tercero, con la diferencia de latitud observada 82. ms. y la distancia 98. millas, y mostrarà el hilo del centro el tercer rumbo: lo qual hecho, se tirarà dicho hilo por el medio entre el quarto rumbo de la fantasia, y el tercero hallado por la operacion antecedente, y con los 82. min. de la observacion se hallarà por el vfo segundo 67. ms. de diferencia de longitud, 3. ms. menos que la diferencia de longitud de la fantasia, y 106. millas de la distancia corregida, 8. mas que las 98. de la fantasia. Tambien se puede hacer la correccion media de el modo siguiente:

Hagase en el quadrante la operacion cõ la diferencia de latitud observada 82.ms. y el quarto rumbo de la fantasia, a quien le corresponde 116. millas de distancia, las que sumadas con las 98. de la fantasia, hazen 214. cuya mitad es 107. que es la distancia corregida, 1.milla mas que la de la correccion antecedente, con la qual distancia, y la diferencia de latitud observada 82.ms. se hallarà ser el rumbo corregido, y la diferencia de longitud casi lo mismo, que lo hallado en la correccion precedente.

Si la singladura fuere de diversos bordos; y la latitud hallada por la fantasia no concordare con la observada, para corregir la fantasia busquesse por el num.7.del cap.antedecente el rumbo directo, de donde el Navio comenzò la singladura, al punto errado de la fantasia, y si el tal rumbo fuere de los inmediatos al Norte Sur, obrese como se dixo en el exemplo primero; pero si el rumbo fuere de los cercanos, al Leste-Oeste, opere se como se insinuò en el segundo exemplo. Y finalmente, si fuere el rumbo de los intermedios, se obrarà como se enseñò en el tercer exemplo.

En el quarto exemplo se muestra como se obrarà en el rumbo de los intermedios.

## MODO TERCERO DE corregir la fantasia.

3. **E**L que en los exemplos antecedentes aprendiere a las diferencias de las longitudes de fantasia, y corregida, hallará entre vna, y otra no considerable diferencia para la practica: de donde se infiere el fundamento de la regla, que comunmente traen los Autores Nauticos, para la correccion de la fantasia en esta forma: Si la latitud observada no concuerda con la de la fantasia, hagase la correccion de la fantasia con la diferencia de latitud de la observación, y la diferencia de longitud hallada de la fantasia.

Exemplo. Suponese (como se dixo en el tercero exemplo) que se navegò por el quarto rumbo 98. millas, cuya diferencia de latitud es 70. min. como tambien la diferencia de longitud 70.ms. pero aviendo observado, se hallò de diferencia de latitud 1.gr. y 21.ms. esto es, 82.ms. Veo, pues, en el quadrante, donde se cortan las paralelas de la diferencia de la latitud 82. ms. y de la diferencia de longitud 70,min. y tirando por el punto, donde se  
corta

cortã el hilo del centro , señalarà en el arco de el quadrante poco mas de tres rumbos y medio, que es el corregido en el tercer exemplo; y poniendo la quentecilla en el tal punto, transfiriendo el hilo sobre el lado A C. se hallarà 108. millas de distancia , que es 2. millas mas de la distancia corregida del tercero exemplo.

Todo lo que hemos dicho de las correcciones, no se debe entender sin comento; por que afsi esta vltima regla, como la segunda, explicada con los tres exemplos, tienen su lugar, quando siendo poco el yerro de la fantasia , ay perplexidad en atribuir el tal yerro al rumbo, ò a la distancia; pero si el yerro es considerable, debe ser preferida la experiencia de el Piloto, junto con la mas probable conjetura del rumbo , ò distancia , que por los accidentes , que hã ocasionado el yerro de la fantasia, se puede inferir. La razon de esto es, por que como dichas reglas se fundan en la fantasia erronea, no se pueden executar sin la contingencia de considerable yerro , quando el de la fantasia fuere demasiado; pero porque las tales reglas no carecen de artificio, con el que se evita, como se notò en los tres exemplos, el mayor yerro , se deben vsar quando por ser poco el yerro de la fantasia, no se puede

de atribuir el tal yerro al rumbo, ò a la distancia.

## HALLAR LA LONGITUD Espherica por el Quadrante de reduccion.

4. **D** Espues de la correccion de la fantasia, se ha de corregir la longitud plana, hallada en dicha correccion, porque no corresponde à la de la navegacion, que se executa sobre la superficie espherica del mar: y el que esto omite, ò ignora en la navegacion, cometerà grande yerro en la longitud, quando el viage es dilatado, y entre crecidas latitudes, pues será entouces grande la diferencia entre vna, y otra longitud.

Comencemos, pues, por lo mas facil (como pide el buen methodo, ò enseñanza) lo qual es quando la singladura es por el octavo rumbo, en cuyo caso se hallará la longitud verdadera, segun el exemplo siguiente:

Exemplo. En el paralelo de 40. gr. supongo se navegaron 60. millas maritimas; pide se la diferencia de longitud verdadera. Tome se,

K

pues,

pues, en el lado del Leste Oeste las 60. millas; y tirese el hilo del centro por los 40. gr. de la graduacion, que comienza del Leste Oeste, y donde corta el hilo a la paralela de Norte-Sur, que termina las 60. millas, pongase la quentecilla, y transfierase el hilo al lado del Leste Oeste, en el qual señalarà la quentecilla 78. ms. esto es, 1. gr. y 18. ms. de diferencia de longitud, que corresponden en el tal paralelo a dicha distancia. Lo mismo se executarà en qualquier otro paralelo.

Si la navegacion es al Leste, se añadirà dicho grado, y 18. ms. a la longitud de donde se comenzò la singladura, y el agregado darà la longitud del lugar de la Nave; pero si es para el Oeste, se restarà, y el residuo es dicha longitud. Al contrario si en dicho paralelo de 40 g. se dà la diferencia de longitud de dos lugares, 1. gr. y 18. ms. para hallar la distancia entre los tales lugares, se tomaràn los 78. ms. en el lado del Leste Oeste con la quentecilla en el hilo, y tirese por los sobredichos 40. gr. y porque corta la quentecilla a la paralela del Norte Sur, que termina 60. millas en el lado del Leste Oeste, tanta es la distancia que se pretendia.

Quando la navegacion es por rumbos obliquos, se hallarà la longitud Espherica de

el modo que se enseña en el exemplo siguiente.

Exemplo. En el primer exemplo de el num. 1. se corrigió la fãntasia con el rumbo primero ; y la diferencia de latitud observada 1. gr. y 40. ms. a cuya correccion correspondió 20 ms. de diferencia de longitud plana: suponiendo, pues, que la latitud , de donde se comenzò la singladura , fue de 39. gr. y 10. ms. al Norte , y que la latitud observada fue 40. gr. y 50. ms. al Norte , a quienes corresponde dicha diferencia de latitud 1. gr. y 40. ms. para hallar la longitud verdadera , se sumarán dichas latitudes 39. gr. y 10. ms. y 40. gr. y 50. ms. y de la suma 80. gr. se tomarà la mitad 40. gr. por los quales se tirará el hilo del centro , como en el exemplo antecedente , y se pondrà la quentecilla donde el hilo cõta à la paralela del Norte Sur, que termina en el lado A C. los 20. ms. de longitud plana , y se transferirà el tal hilo al dicho lado; donde señalarà la quentecilla 26. ms. de longitud Espherica, los que se añadiràn à la longitud verdadera del principio de la singladura, si dicho primer rumbo fuere en el primer quãdrante; pero si fuere en el quarto, se restará, y el residuo darà la longitud Espherica del sitio del Navio.

Al contrario , dadas dichas latitudes ;

y la diferencia de longitud Espherica 26. ms. para saber la distancia , y rumbo de la derrota , romense en el lado del Leste Oeste con el hilo , y quentecilla los 26. ms. y tirese el hilo por la latitud media 40. gr. y cortarà la quentecilla à la paralela , que señala en el lado del Leste Oeste 20. ms. de apartamiento de Meridiano, con el qual , y con la diferencia de latitud 100. ms. se hallarà por el vfo 4. del capitulo antecedente el rumbo , y distancia, que se pretendia.

Note el curioso, que esta operacion con la latitud media sirve para cantidades certas , como de 3. ò 4. singladuras ; no para distancias muy crecidas , como las que ay entre pueblos , que difieren mucho en longitud , y latitud ; pero como el vfo de nuestro quadrante es quotidiano ( esto es , para todos los dias ) y en su operacion no ay diferencia sensible , siendo asimismo mas facil , y proporcionada para la practica, debe ser admitido este vfo , aunque no sea tan exacto , como el de las partes Meridionales , de que tratatemos en nuestra Trigonometria instrumentaria.

Y por dicha causa , quando fuere la singladura de vna latitud Norte , supongo 1. grado à otra Sur de 2. grados , se tomaràn  
las

las millas , ò minutos de apartamiento de Meridiano por los minutos de diferencia de longitud verdadera: pues es cierto , que en latitudes tan cortas no ay diferencia sensible de lo plano a lo espherico.

Si fuere algo crecida la distancia , se puede buscar en nuestro Quadrante la mediana paralela , como enseña Don Antonio de Gastañeta , y con la latitud que diere , hazer la operacion, como se ha enseñado:

\*\*\*



# APENDIZ

DEL MODO DE HALLAR  
 por la memoria el Aureo Numero,  
 Epacta, Conjuncion, dias de Luna,  
 Hora del fluxo, Letra Do-  
 minical, y Fiestas  
 mobibles.

## DEL AVREO NUMERO.

**A**Vreo numero es el periodo de 19 años, en quien los Antiguos reducian los años Solares, y Lunares a vna quenta comun, aunque no precisa. El Aureo numero persevero en la Iglesia Romana hasta la nueva Corrección, que en su lugar se substituyó la Epacta; si bien no quedó desfraudado totalmente, pues por él se halla la tal Epacta.

Sabese el Aureo numero por la memoria, quitando por regla general de todo el numero de los años 1500. y del residuo, ò sobra

bra se toma 1. por cada 20. y sumando el numero de las vuidades, que huviere, con el numero restante, que no llega à 20. la suma darà el Aureo numero , si no passà de 19. pero si passà , lo que fuere de mas , serà el Aureo numero.

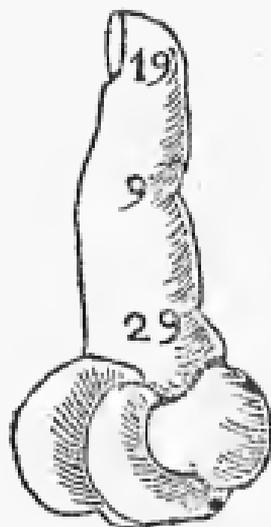
Exemplo. En el año de 1724. quiero saber el Aureo numero , quito 1500. de los 1724. y quedan 224. tomo 1. por cada 20. de este numero , y son 11. sumo estos con los 4. que quedan de los 224. y hazen 15. que son los que dicho año tiene de Aureo numero. Si la suma passàra de 19. se baxàran estos de la suma , y el residuo diera el Aureo numero.

## DE LA EPACTA.

**E** Pacta es el numero de dias , que sobran despues de igualados los años Lunares con los Solares.

Hallase por la memoria , imaginando los numeros 29. 9. y 19. (quienes firven hasta el año de 1899. pero de los años 1900. hasta 2200. exclusivè , se pondrán 28. 8. y 18.) en el dedo plex , ò pulgar de la mano izquierda por la parte de dentro; es a saber en la raiz del dedo , ò coyuntura proxima à la mano 29. en la del medio 9. y

en la yema 19. y distribu-  
yendo el Aureo numero  
del año, en quien se quiere  
saber la Epacta, por las co-  
yunturas, y yema del pul-  
gar, comenzando de la raiz  
del dedo donde están los  
29. dando buelta, hasta que  
fenezca en alguno de los 3.  
articulos, y la suma del Au-  
reo numero con el numero  
del articulo, en quien fenece,  
darà la Epacta, si no pas-  
sare de 30. y si fuere mas, lo que sobrare serà la  
Epacta.



Exemplo. En el año de 1724. cuyo Au-  
reo numero es 15. quiero saber la Epacta:  
cuentolos, pues, por las coyunturas, dizien-  
do en la de 29. 1. en la del medio 2. y en la  
yema 3. y bolviendo à la primera 4. y así  
dando buelta hasta contar los 15. de Aureo  
numero: y porque fenece en la yema, que  
tiene 19. sumo los 15. de Aureo numero con  
los 19. y montan 34. quito 30. y quedan 4. que  
es la Epacta de dicho año.

Si la suma no passàra de 30. fuera su nu-  
mero la Epacta, como diximos.

## HALLAR EL DIA DE LA Conjuncion.

**C**onjuncion es la concurrencia de dos Astros en vn grado de vn mismo signo, solo con respecto a la longitud, sin atender a la latitud: Y oposicion de dos Astros, se dize quando estàn en vn grado de dos Signos opuestos, y afsi distan 180. grados. La Conjuncion, y oposicion de que aqui hablamos, es la de la Luna con el Sol.

Para hallar dicha Conjuncion sumese el numero de la Epacta con los meses, desde Marzo inclusivè, hasta el mes, en que se quiere saber dicha Conjuncion: y si esta suma llegare à 30. serà à principio de el mes la Conjuncion; y si menos de 30. el numero que faltare para 30. seràn dias del mes, en que sucederà la Conjuncion; pero si dicha suma pasare de 30. el numero que faltare para 60. seràn dias del mes en que sucederà la Conjuncion. Sabida la Conjuncion para hallar la oposicion, añadanse 15. y la suma darà la oposicion.

Exsmplo. En el año 1724. en el mes de Octubre, quiero saber la Conjuncion: digo,  
pues,

pues, de Marzo à Octubre ay 8. meses, los quales sumo con los 4. de Epacta del tal año, y hazen 12. que para 30. faltan 18. digo, que a 18. de Octubre es la Conjunction en el sobre dicho año. Si la suma fuera, supongo, 40. el complemento à 60. son 20. y à tantos se dixera que seria la Conjunction, no ay necesidad de multiplicar mas exemplos.

Advierto, que las Epactas comienzan en el mes de Marzo, y acaban en el de Febrero del año siguiente: por lo qual, si la Conjunction se quiere saber en alguno de los meses de Enero, ò Febrero, se tomarà la Epacta del año precedente.

## *HALLAR LOS DIAS QUE tiene la Luna.*

**S**umen se los dias, que han pasado del mes, con la Epacta, y meses desde Marzo hasta el mes, en que se pretende saber los dias de Luna, y la suma darà los tales dias, no pasando de 30. mas si dicha suma fuere mas de 30. lo que huviere de mas, seràn dias de Luna.

Exemplo. En el año de 1724. à 2. de Junio quiero saber los dias que tiene la Luna: sumo, pues, 4. de Epacta, que tiene el tal año,

con los 2. dias del mes, y son 6. añado 4. de los meses desde Marzo hasta Junio, y suman 10. digo, que a 2. del mes de Junio en dicho año tiene la Luna 10. dias.

## *HALLAR LA HORA DE la Pleamar.*

**F**luxo del mar, ò creciente es vn movimiento de altura, con que el mar se hincha, ò entumescce, y Refluxo, ò menguante, es el movimiento contrario de profundidad, con que baxa, y buelve a su primer estado. Este movimiento es distinto del de las corrientes, porq̃ este solo es vn movimiento superficial de las aguas, cuya causa mas comun son los viētos.

La causa del Fluxo, y Refluxo es la Luna; en sentencia comun de Filósofos, y Nauticos, pues la experiēcia enseña, que el Fluxo, y Refluxo siguen regularmente el curso de la Luna.

Conviene los Prácticos, que las mayores crecientes, y menguantes del mar suceden en los Novilunios, y Plenilunios, aunque no à vn tiempo en todos los lugares; pero en vn mismo puerto siempre a vna hora. Regularmente dura el Fluxo, ò creciente seis horas y vn quinto, y otras seis y vn quinto la menguante,

guante, y en 24. hor. y 4. quintos suceden 2. crecientes, y 2. menguantes. Esto supuelto.

Para hallar la hora del Pleamar, sumense las horas, en que sucede el Fluxo maximo del Puerto, en que se quiere saber la Pleamar, con las horas de la retardacion de la Luna, desde la conjuncion, ò oposicion, hasta el dia, en que se averigua, y la suma seràn horas de la Pleamar.

Exemplo. En San Lucar de Barrameda, donde en el dia de la conjuncion sucede el Fluxo maximo a las 2. y med. de la tarde, quiero saber a los 10. dias de Luna a què hora serà la Pleamar: multiplico los 10. dias de Luna por los 4. de los quatro quintos, que se tarda la Luna cada dia, y salen 40. partolos por el 5. de dichos 4. quintos, y sale al quociente 8. que son horas de retardacion de la Luna en los 10. dias, añadiendo, pues, las 8. horas de retardacion a las 2. hor. y media, en que sucede el Fluxo maximo, hazen 10. y med. digo, que a los 10. dias de Luna sucede la Pleamar a las 10. hor. y med. de la noche en dicho Puerto.

Si los dias de Luna passaren de 15. se hará con el residuo de los 15. la operacion, con la advertencia, que las horas que salieren, seràn de la mañana del dia siguiente al que se haze la cuenta.

Exem-

Exemplo. En dicho Puerto quiero saber la hora de Pleamar a los 18. dias de Luna: quitando, pues, 15. de los 18. dias, quedan 3. multiplicandolos por el 4. de los 4. quintos, hazen 12. y estos partidos por el 5. salen 2. y 2. quintos, à 2. hor. y med. con poca diferencia, las que sumadas con las 2. hor. y med. del Fluxo maximo, importan 5. hor. digo, que a los 18. dias de Luna sucede la Pleamar en San Lucar de Barrameda à las 5. hor. de la mañana del dia siguiente al dia del mes, en que se ajustan los 18. dias de Luna. Sabida la Pleamar, para hallar la Baxamar, añadanse à las horas de la Pleamar 6. y vn quinto, y la suma es la Baxamar.

## *DEL AÑO SOLAR, y sus partes.*

**P**orque en los numeros siguientes tratamos de las Fiestas, Temporas, y Vigiliàs del año, no será fuera de razon poner antes, què sea el Año, de que usamos, y sus partes.

Año Solar es el tiempo, que gasta el Sol en dar vna buelta con su movimiento natural por todos los 12. Signos: este Año se divide en Temporal, y Politico,

Año

Año Temporal, ò Astronomico es vna entera revolucion del Sol de qualquier punto de la Ecliptica de Occidente en Oriente, hasta el mismo punto. Esta buelta la cumple el Sol en 365.dias, 5.hor.y 49.ms.

Año Politico es la cantidad de dias enteros, que contiene el Año Astronomico, de que se vale la Politica Eclesiastica, ò Civil, para regular los tiempos. Este Año se divide en Comun, y Bislexto. El Año Comun contiene 365.dias; y el Bislexto 366. que es de 4. à 4. años. Pero es de advertir, que en la correccion Gregoriana se dispuso, que en cada 400. años se quitassen 3. Bislextos, y assi los años 1700. 1800, y 1900. que (segun la cuenta antigua) fueran Bislextos, quedau comunes de 365.dias, y el de 2000. se dexa Bislexto, y con este orden en adelante.

El Año se divide en 4. partes, que son Verano, Estio, Otoño, è Hibierno, que cada vna comprehende 3. Signos, ò 3. meses, aunq no precisos; porque el Verano es desde 20. de Marzo hasta 20. de Junio: el Estio, de 21. de Junio hasta 21. de Septiembre; el Otoño; de 22. de Septiembre hasta 20. de Diziembre; y el Hibierno, de 21. de Diziembre hasta 19. de Marzo.

Dividese tambien el año en 12. partes, ò meses, que se dizen Enero, Febrero, Marzo, Abril,

Abril, Mayo, Junio, Julio, Agosto, Septiẽbre, Oõtubre, Noviembre, y Diziẽbre: y para saber los dias , que tiene cada mes , se aprenderà el verso siguiente:

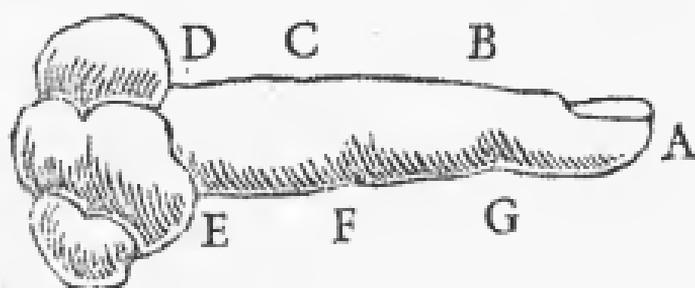
Treinta dias trae Noviembre,  
Abril, y Junio, y Septiembre,  
veinte y ocho tiene vno,  
y los demas treinta y vno.

Febrero es el de 28. dias en el año comun;  
que en el Bissexto tiene 29. dias.

## DE LA LETRA *Dominical.*

**L**A Letra Dominical es vna de las 7. A. B. C. D. E. F. G. en cada año es diversa, y sirve, junto con la Épacta, para hallar las Fiestas mobibles. Dize se Dominical, porque muestra los Domingos del año. En el año Bissexto sirven dos: la primera desde el principio del año hasta el dia de San Mathias, que es a 25. de Febrero ( aunque en el año comun cae a 24.) y la segunda, desde el dia de S. Mathias inclusivè, hasta el fin del año.

Hallase por la memoria, considerando las 7. Letras Dominicales en el dedo indice



de la mano izquierda, como aqui se demuestra, y quitando del año en que se quiere saber la Letra Dominical, 1700. por regla general, se contará con el residuo por las letras de las coyunturas, comenzando desde la B. y prosiguiendo al rebès del orden del Alfabete, tomando por cada 20. años 4. letras, y distribuyendo el numero restante, que no llega à 20. por las coyunturas, saltando vna en cada 4. años, y donde fenecce dicho residuo, darà la Dominical de aquel año.

Exemplo. En el año de 1734. quiero saber la Letra Dominical: quito 1700. y quedan 34. los quales cuento desde B 1. A 2. G 3. F 4. y digo 20. que restados de los 34. quedan 14. los que prosigo, distribuyendo por las letras, diziendo E 1. D 2. C 3. y salto la B. A 4. G 5. F 6. E 7. y salto la D. C 8. B 9. A 10. G 11. y salto la F, E 12. D 13. y C 14. y por-  
que

que feneciò en C. digo que en el sobredicho año es la letra Domicical C. Si el numero con que se busca la Dominical, no llega à 20. se contará , comenzando de la B. y saltando en cada 4. años vna letra, como se ha dicho.

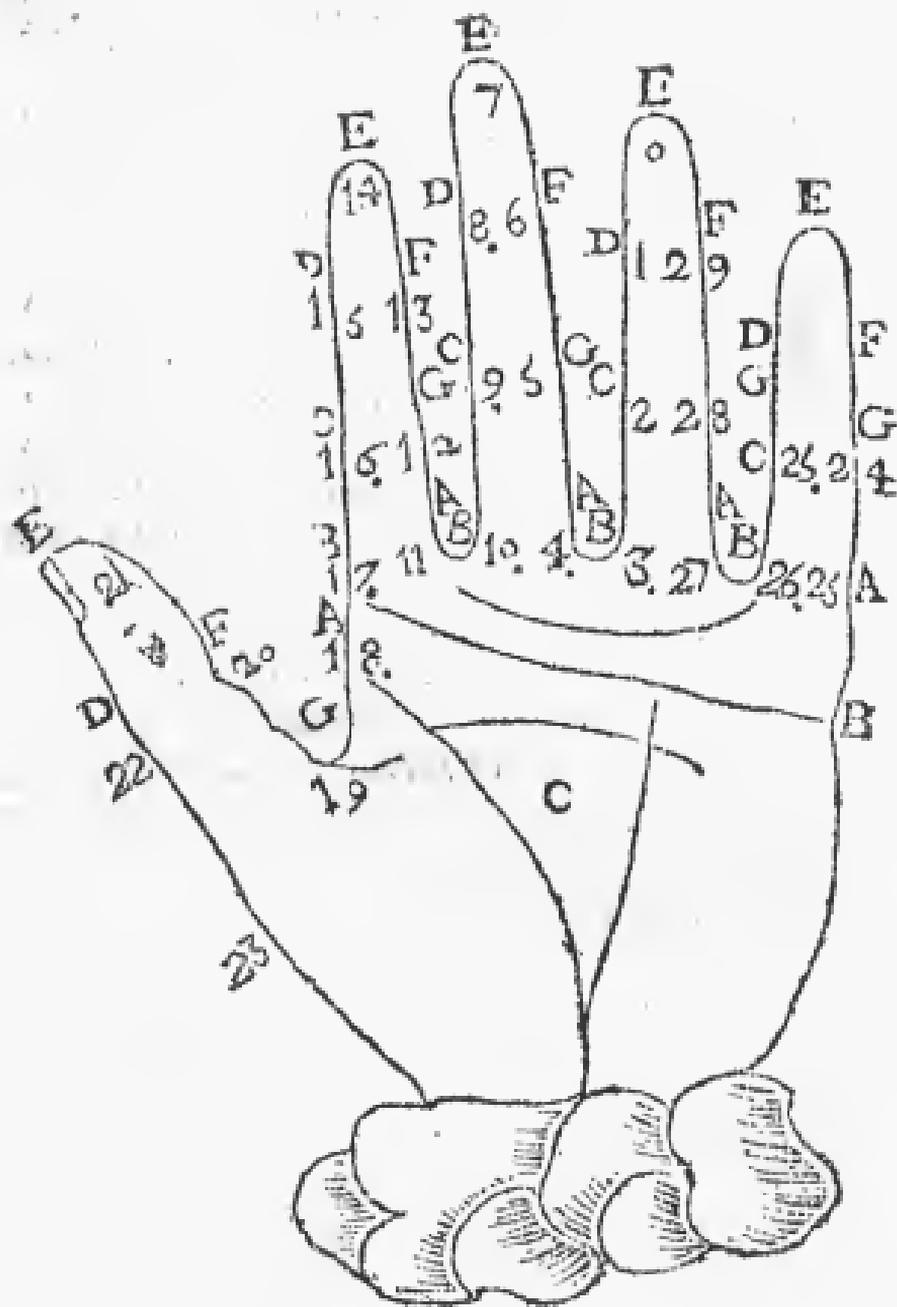
Notese, que la letra B. es principio hasta el año de 1799. porque en el año de 1800. es su Dominical E. y de entonces hasta el año de 1900. exclusivè, se comenzará desde la D. y no de la B. quitando de el año dado 1800. como aora 1700. Asimismo se advierta, que en el año Bissexto sale por dicha quènta

la segunda Dominical, y la primera es la que se sigue, segun el orden del Abecedario.



L

HA



## HALLAR LAS FIESTAS *mobibles por la memoria.*

**E**N la mano izquierda se colocarán las Epactas, y letras Dominicales, segun muestra la mano, que es con el orden, que están en las tablas de las Fiestas mobibles, y sabida Letra Dominical, y Epacta del año, en quien se quiere saber las dichas Fiestas, se tomará en la mano la Dominical del tal año proxima inferior à la tal Epacta, hasta cuya letra se contarán los dias de los meses; pero si la letra cayere con la misma Epacta, se dexará aquella, y se tomará la que se sigue semejante, donde caerán las tales Fiestas, comenzando à contar desde la D. que está con la Epacta 12. en la segunda coyuntura del Pulgar con el principio de la cuenta de cada Fiesta mobible: lo que se aprenderá en los tercetos siguientes;

Septuagesima se cuenta  
de diez y ocho de Enero,  
Ceniza quatro en Febrero.

De los veinte y dos de Marzo  
quenta la Resurreccion,  
y de Abril treinta Ascension.

El Corpus à veinte y vno  
de Mayo, y del mismo mes  
à los diez Pentecollès.

El Domingo mas cercano  
de la Fiestta San Andrés,  
primero de Adviento es.

Para saber si el Año es Bislexto , se quitan del numero de los años los cientos , veintés , y quatro, y si sobrare nada, será Bislexto; pero si sobrare vna, dos, ò tres, será año comun, esto es, primero, segundo, ò tercero despues de Bislexto; como si el año en q se pretende saber es el de 1724. quitando los cientos , quedan 24. y quitando el 20. quedan 4. y este quitado, queda nada, por lo qual será Bislexto sobre dicho año.

*Exemplo para hallar las Fiesttas mobibles.*

**E**N el año de 1733. cuya Epacta es 14. y letra Dominical D. quiero saber las Fiesttas mobibles, busco en la mano la Epacta 14. y la hallo en la yema del dedo indice, con la Dominical E. veo mas abaxo la D. inmediata, que es la que está con la Epacta 8. y este es el termino hasta donde he de contar las dichas Fiesttas : luego porque el Domingo de Septuagesima se cuenta con 18. de Enero, comienzo de la D. que tiene la Epacta 22. diciendo en ella: 18. de Enero, en E. de la yema del pulgar, 19. en F. 20. en G 21. A 22. B 23.  
C 24.

C 24. D 25. E 26. F 27. G 28. A 29. B. 30. C 31. y en la D. que està con la Epacta 8. dirè 1. de Febrero, en que es en dicho año el Domingo de Septuagesima. Con este orden, tomando los principios, que dicen los tercetos, y comenzando de la D. con la Epacta 21. y fene- ciendo en la Dominical D. del tal año, que està con la Epacta 8. se hallarà, que el dia de Ceniza es à 18. de Febrero: Pasqua de Resurreccion à 5. de Abril: Ascension à 14. de Mayo: Pentecostès, ò Pasqua de Espiritu Santo à 24. de Mayo: y Corp. Christ. à 4. de Junio.

En el año Bissexto se vsa de la segunda letra, que como se ha dicho, es la que se fàca por las coyunturas del dedo indice, advir- tiendo, que à la Septuagesima se le añade vn dia, y al de Ceniza, quando cae en Febrero: pero no quando el de Ceniza cae en Marzo.

Quando la Epacta fuere 25. se atenderà al Aureo numero, y si este fuere entonces mayor que 11. se tomarà la Epacta 25. que està junto à la de 26. pero si el Aureo nume- ro fuere menor que 12. se tomarà la Epacta 25. que està junto al 24. siguiendo en lo de- mäs el estylo dicho.

Nota, que las Letanias son Lunes, Mar- tes, y Miercoles antes de la Ascension. El Miercoles es abstinencia de carne sin ayuno, y el Lunes de grossura. El Domingo de la

Santísima Trinidad es el siguiente al de Pentecostès.

*DE LAS FESTIVIDADES,  
Temporas, y Vigilias,  
del año.*

Procura, si de guardar  
las Fiestas quieres saber,  
estos versos aprender.

**L**A Circuncision tenemos  
de Enero al primero dia,  
y al sexto la Epifania.

Quando MARIA en el Templo  
presentò à su Niño Dios,  
de Febrero el dia dos.

A veinte y quatro del dicho  
el Apostol San Mathias  
si ay Bissexto añade vn dia.

A diez y nueve de Marzo  
Joseph, y la Encarnacion  
à los veinte y cinco pon.

De Mayo vno, tres, y treinta,  
con el mismo orden contando,

Felipe;

Felipe, Cruz, y Fernando:

De veinte y quatro de Junio  
el Baptista no se mueve:

Pedro, y Pablo à veinte y nueve.

A veinte y cinco de Julio  
nuestro Patron, y despues  
la Abuela de Christo es.

A diez de Agosto Lorenzo,  
Martyr de nuestra Nacion,  
y à los quinze la Assumpcion.

Bartolomé à veinte y quatro,  
y à veinte y ocho Agustín,  
con que aqueste mes diò fin.

A ocho de Septiembre, quando  
la Niña mas Soberana  
nació de la mejor Ana.

A veinte y vno Matheo;  
y à veinte y nueve Miguel,  
que precipitó à Luzbel:

A veinte y ocho de Octubre  
Simon, y Judas veràs,  
que en aqueste mes no ay mas:

La Fiesta de Todos Santos  
Noviembre al primero es,  
y à los treinta San Andres.

La Concepcion es à ocho  
de Diziembre, y à Thomàs  
à veinte y vno veràs.

Nariuidad à veinte y cinco;

ARTE DE LA  
 Estevan, Juan, è Innocentes  
 en los tres días siguientes.

El Pontifice Silvestre  
 en el treinta y vno età,  
 con que fin al año dà.

### *Vigilias del año.*

**L**As que traen Vigilias son  
 el Baptista con Mathia,  
 San Lorenzo, y de MARIA  
 la milagrosa Assumpcion:  
 Santiago con los dos  
 Andrès, y Bartolomè:  
 mas, el Apostol Thomè,  
 y Natividad de Dios:  
 Todos los Santos, y mas  
 Matheo, Juda, y Simon,  
 Pedro, y Pablo en conclusion  
 son dias que ayunaràs.

### *Las 4. Temporas.*

**T**Emporas son la segunda  
 semana de la Quaresma:  
 despues de Pentecostès:  
 y quando Septiembre llega,  
 despues de la Exaltacion  
 que à catorze se celebra.

Las vltimas en Diziembre  
vienen despues de la Fiesta  
de Santa Lucia, que es  
à treze, y con advertencia,  
que son en Miercoles, Viernes,  
y Sabado todas ellas.

Notese, que las sobredichas Fiestas son las  
generales en toda España; no las particulares  
de alguna Ciudad : y que en las Vigilias  
falta la de Pentecostès , que es  
mobile.





Año Bissesto.

Enero.			Febr.		Marzo		Abril.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	23	06	17	16	07	25	04	43
2	23	01	16	58	07	02	05	09
3	22	55	16	41	06	38	05	29
4	22	49	16	24	06	15	05	52
5	22	43	16	06	05	52	06	15
6	22	36	15	47	05	28	06	38
7	22	29	15	29	05	05	07	00
8	22	21	15	10	04	42	07	25
9	22	13	14	51	04	19	07	45
10	22	04	14	31	03	55	08	07
<hr/>								
11	21	55	14	12	03	31	08	29
12	21	46	13	52	03	08	08	51
13	21	36	13	32	02	44	09	13
14	21	26	13	12	02	21	09	35
15	21	15	12	52	01	57	09	56
16	21	04	12	31	01	33	10	18
17	20	52	12	10	01	09	10	39
18	20	41	11	49	00	46	11	00
19	20	28	11	28	00	22	11	20
20	20	16	11	06	0N.	02	11	41
<hr/>								
21	20	02	10	45	00	26	12	01
22	19	49	10	23	00	49	12	22
23	19	35	10	01	01	13	12	41
24	19	21	09	39	01	36	13	01
25	19	07	09	17	02	00	13	21
26	18	52	08	54	02	23	13	40
27	18	36	08	32	02	47	13	59
28	18	21	08	10	03	10	14	18
29	18	05	07	47	03	34	14	37
30	17	49			03	57	14	55
31	17	33			04	29		

Año Bisiesto.

Mayo.			Junio.		Julio.		Agost.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	15	13	22	09	23	09	17	59
2	15	32	22	17	23	05	17	44
3	15	49	22	24	23	00	17	28
4	16	07	22	31	22	55	17	12
5	16	27	22	38	22	49	16	56
6	16	40	22	44	22	43	16	40
7	16	57	22	50	22	37	16	23
8	17	13	22	56	22	30	16	06
9	17	29	23	01	22	23	15	48
10	17	45	23	06	22	15	15	32
11	18	02	23	10	22	07	15	13
12	18	16	23	14	21	59	14	55
13	18	31	23	17	21	50	14	36
14	18	45	23	20	21	41	14	18
15	19	00	23	23	21	32	13	59
16	19	13	23	25	21	22	13	40
17	19	27	23	27	21	12	13	21
18	19	40	23	29	21	02	13	02
19	19	53	23	29	20	51	12	42
20	20	06	23	30	20	39	12	22
21	20	18	23	30	20	28	12	02
22	20	30	23	30	20	16	11	42
23	20	41	23	29	20	04	11	21
24	20	53	23	28	19	52	11	00
25	21	03	23	26	19	38	10	40
26	21	14	23	25	19	25	10	19
27	21	24	23	22	19	11	09	58
28	21	34	23	20	18	58	09	37
29	21	43	23	16	18	44	09	15
30	21	52	23	13	18	29	08	54
31	22	02			18	14	08	32

Año Bissesto.

Septiembr.			Octu.		Novi.		Dizie.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	08	10	03	21	14	37	21	56
2	07	49	03	44	14	56	22	06
3	07	27.	04	08	15	14	22	14
4	07	05	04	31	15	34	22	22
5	06	42	04	54	15	52	22	30
6	06	20	05	17	16	10	22	37
7	05	57	05	40	16	28	22	43
8	05	34	06	03	16	45	22	50
9	05	12	06	26	17	02	22	56
10	04	48	06	49	17	19	23	01
<hr/>								
11	04	26	07	12	17	36	23	06
12	04	04	07	35	17	52	23	11
13	03	39	07	57	18	06	23	15
14	03	16	08	19	18	24	23	18
15	02	53	08	42	18	40	23	21
16	02	30	09	04	18	55	23	24
17	02	07	09	26	19	10	23	26
18	01	43	09	49	19	24	23	28
19	01	20	10	10	19	38	23	29
20	00	57	10	32	19	51	23	30
<hr/>								
21	00	33	10	53	20	01	23	30
22	00	10	11	14	20	18	23	30
23	0 S.	14	11	35	20	30	23	29
24	00	37	11	56	20	42	23	28
25	01	01	12	17	20	54	23	26
26	01	24	12	38	21	05	23	24
27	01	48	12	58	21	16	23	22
28	02	11	13	18	21	27	23	19
29	02	34	13	38	21	37	23	15
30	02	58	13	58	21	47	23	11
31			14	17			23	07

Año primero despues del Bifsexto.

Enero.			Febr.		Marzo.		Abril.	
D.	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
1	23	02	17	03	07	30	04	38
2	22	57	16	45	07	07	05	01
3	22	51	16	28	06	44	05	24
4	22	45	16	10	06	21	05	47
5	22	38	15	51	05	58	06	10
6	22	30	15	33	05	35	06	32
7	22	23	15	14	05	11	06	55
8	22	15	14	55	04	48	07	17
9	22	06	14	36	04	24	07	39
10	21	58	14	16	04	00	08	02
11	21	48	13	57	03	37	08	24
12	21	38	13	37	03	14	08	45
13	21	28	13	17	02	05	09	08
14	21	18	12	57	02	26	09	30
15	21	06	12	36	02	03	09	51
16	20	55	12	15	01	39	10	12
17	20	43	11	54	01	15	10	33
18	20	30	11	33	00	51	10	54
19	20	18	11	12	00	28	11	16
20	20	06	10	51	00	04	11	36
21	19	52	10	28	0N.	20	11	56
22	19	39	10	07	00	44	12	16
23	19	25	09	44	01	07	12	36
24	19	10	09	22	01	32	12	55
25	18	55	09	00	01	54	13	16
26	18	40	08	37	02	18	13	35
27	18	25	08	15	02	41	13	55
28	18	09	07	52	03	05	14	14
29	17	53			03	28	14	32
30	17	36			03	52	14	51
31	17	19			04	15		

Año primero despues del Bissesto.

Mayo.			Junio.		Julio.		Agost.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	15	02	22	07	23	10	18	03
2	15	27	22	15	23	06	17	47
3	15	45	22	23	23	01	17	32
4	16	02	22	30	22	56	17	16
5	16	19	22	36	22	51	16	59
6	16	36	22	43	22	45	16	43
7	16	53	22	49	22	38	16	26
8	17	09	22	54	22	32	16	09
9	17	26	23	00	22	24	15	52
10	17	41	23	05	22	17	15	35
<hr/>								
11	17	57	23	09	22	09	15	17
12	18	12	23	13	22	01	14	59
13	18	27	23	16	21	52	14	41
14	18	41	23	19	21	43	14	22
15	18	56	23	22	21	34	14	04
16	19	10	23	25	21	24	13	45
17	19	24	23	26	21	15	13	25
18	19	37	23	28	21	04	13	05
19	19	50	23	29	20	53	12	45
20	20	03	23	30	20	42	12	25
<hr/>								
21	20	15	23	30	20	31	12	06
22	20	27	23	30	20	19	11	46
23	20	39	23	29	20	07	11	26
24	20	50	23	28	19	55	11	06
25	21	01	23	27	19	41	10	45
26	21	11	23	25	19	28	10	24
27	21	21	23	23	19	14	10	03
28	21	31	23	20	19	00	09	42
26	21	41	23	17	18	47	09	21
30	21	50	23	14	18	32	08	59
31	21	58			18	18	08	37

Año primero despues del Bifsexto.

Septiembr.			Octu.		Novi.		Dizie.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	08	16	03	15	14	32	21	54
2	07	53	03	39	14	51	22	03
3	07	32	04	02	15	10	22	12
4	07	08	04	25	15	29	22	20
5	06	47	04	49	15	47	22	28
6	06	25	05	12	16	05	22	35
7	06	03	05	35	16	23	22	42
8	05	40	05	58	16	41	22	48
9	05	17	06	21	16	58	22	54
10	04	55	06	44	17	15	23	00
11	04	32	07	06	17	32	23	05
12	04	08	07	29	17	48	23	09
13	03	45	07	51	18	04	23	13
14	03	22	08	15	18	20	23	17
15	02	59	08	37	18	36	23	20
16	02	36	08	59	18	51	23	23
17	02	13	09	21	19	06	23	26
18	01	50	09	43	19	20	23	27
19	01	26	10	04	19	34	23	29
20	01	03	10	26	19	48	23	30
21	00	40	10	48	20	01	23	30
22	00	16	11	09	20	15	23	30
23	05.	08	11	30	20	27	23	29
24	00	31	11	51	20	39	23	28
25	00	55	12	13	20	51	23	27
26	01	18	12	33	21	03	23	25
27	01	42	12	53	21	14	23	22
28	02	08	13	14	21	25	23	19
29	02	32	13	34	21	35	23	16
30	02	51	13	53	21	45	23	12
31			14	13			23	08

Año segundo después del Biflexto.

Enero.			Febr.		Marzo		Abril.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	23	03	17	07	07	35	04	32
2	22	58	16	50	07	12	04	55
3	22	52	16	32	06	49	05	19
4	22	46	16	15	06	25	05	41
5	22	40	15	56	06	03	06	04
6	22	33	15	38	05	40	06	27
7	22	25	15	19	05	17	06	50
8	22	17	15	00	04	52	07	12
9	22	09	14	41	04	30	07	35
10	22	00	14	22	04	07	07	57
<hr/>								
11	21	51	14	03	03	43	08	19
12	21	41	13	42	03	19	08	41
13	21	31	13	22	02	55	09	03
14	21	20	13	02	02	32	09	24
15	21	09	12	41	02	08	09	46
16	20	58	12	20	01	44	10	07
17	20	46	11	59	01	21	10	28
18	20	34	11	38	00	57	10	49
19	20	22	11	17	00	33	11	10
20	20	09	10	55	00	10	11	31
<hr/>								
21	19	56	10	34	0 N.	15	11	51
22	19	42	10	12	00	38	12	11
23	19	28	09	50	01	02	12	32
24	19	14	09	27	01	25	12	52
25	18	59	09	05	01	49	13	11
26	18	44	08	43	02	12	13	30
27	18	28	08	20	02	36	13	50
28	18	12	07	58	02	59	14	09
29	17	57			03	21	14	27
30	17	40			03	46	14	46
31	17	24			04	09		

Año segundo después del Bissesto.

Mayo.			Junio.		Julio.		Agost.	
D.	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
1	15	05	22	05	23	11	18	07
2	15	22	22	13	23	07	17	51
3	15	40	22	20	23	02	17	35
4	15	58	22	28	22	57	17	20
5	16	15	22	35	22	52	17	04
6	16	32	22	41	22	46	16	47
7	16	49	22	47	22	40	16	31
8	17	05	22	53	22	33	16	14
9	17	21	22	58	22	26	15	57
10	17	38	23	03	22	19	15	40
11	17	53	23	08	22	11	15	22
12	18	09	23	12	22	03	15	05
13	18	23	23	15	21	54	14	45
14	18	38	23	19	21	46	14	27
15	18	52	23	22	21	37	14	08
16	19	07	23	24	21	27	13	49
17	19	21	23	26	21	17	13	30
18	19	34	23	28	21	07	13	11
19	19	47	23	29	20	56	12	51
20	19	59	23	30	20	45	12	32
21	20	12	23	30	20	34	12	12
22	20	24	23	30	20	22	11	51
23	20	36	23	29	20	10	11	31
24	20	47	23	28	19	57	11	11
25	20	58	23	27	19	45	10	50
26	21	09	23	26	19	32	10	29
27	21	19	23	24	19	18	10	08
28	21	28	23	21	19	04	09	47
29	21	39	23	18	18	51	09	26
30	21	48	23	15	18	36	09	04
31	21	57			18	21	08	43

Año segundo despues del Bifsexto.

Septiembre.			Octu.		Novi.		Dizic.	
D.	G.	M	G.	M	G.	M	G.	M
1	08	21	03	10	14	27	21	52
2	07	59	03	33	14	47	22	01
3	07	37	03	56	15	06	22	10
4	07	15	04	19	15	24	22	18
5	06	53	04	43	15	43	22	27
6	06	31	05	06	16	01	22	34
7	06	09	05	30	16	19	22	41
8	05	46	05	53	16	37	22	47
9	05	23	06	16	16	54	22	53
10	05	00	06	39	17	12	22	59
<hr/>								
11	04	37	07	02	17	28	23	04
12	04	14	07	24	17	45	23	09
13	03	51	07	46	18	01	23	13
14	03	28	08	09	18	16	23	16
15	03	05	08	31	18	32	23	20
16	02	41	08	53	18	48	23	23
17	02	19	09	16	19	02	23	25
18	01	55	09	38	19	17	23	27
19	01	32	10	00	19	31	23	28
20	01	08	10	21	19	45	23	29
<hr/>								
21	00	45	10	43	19	58	23	30
22	00	21	11	04	20	12	23	30
23	0 S.	02	11	25	20	24	23	30
24	00	25	11	46	20	36	23	29
25	00	49	12	07	20	49	23	27
26	01	12	12	28	21	00	23	25
27	01	36	12	48	21	10	23	23
28	01	59	13	09	21	22	23	20
29	02	23	13	29	21	32	23	17
30	02	46	13	49	21	43	23	13
31			14	08			23	09

Enero.			Febr.		Marzo.		Abril.	
D.	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
1	25	05	17	11	07	40	04	27
2	22	59	16	54	07	18	05	50
3	22	54	16	36	06	55	05	13
4	22	48	16	18	06	32	05	35
5	22	41	16	00	06	09	06	59
6	22	34	15	42	05	45	06	22
7	22	27	15	23	05	22	06	44
8	22	19	15	05	04	59	07	06
9	22	11	14	46	04	36	07	29
10	21	02	14	26	04	12	07	51
11	21	53	14	06	03	49	08	13
12	21	43	13	47	03	25	08	36
13	21	33	13	27	03	01	08	57
14	21	23	13	06	02	38	09	18
15	21	12	12	46	02	14	09	40
16	21	01	12	25	01	50	10	01
17	20	49	12	04	01	27	10	21
18	20	37	11	43	01	03	10	43
19	20	25	11	22	00	39	11	05
20	20	12	11	01	00	16	11	25
21	19	59	10	39	0N.	08	11	46
22	19	45	10	17	00	32	12	06
23	19	32	09	55	00	56	12	27
24	19	17	09	33	01	20	12	46
25	19	03	09	11	01	43	13	07
26	18	48	08	49	02	07	13	26
27	18	32	08	26	02	30	13	45
28	18	17	08	03	02	53	14	04
29	18	01			03	17	14	23
30	17	44			03	40	14	42
31	17	28			04	03		

*Tablas de las declinaciones del sol*  
 Año tercero despues del Biflexto.

Mayo.			Junio.		Julio.		Agost.	
D.	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
1	15	00	22	03	23	12	18	10
2	15	18	22	11	23	08	17	54
3	15	36	22	19	23	03	17	39
4	15	54	22	26	22	58	17	23
5	16	11	22	33	22	53	17	07
6	16	28	22	40	22	48	16	51
7	16	45	22	46	22	41	16	35
8	17	02	22	52	22	35	16	18
9	17	18	22	58	22	28	16	01
10	17	34	23	02	22	21	15	43
<hr/>								
11	17	49	23	07	22	13	15	25
12	18	05	23	11	22	05	15	08
13	18	20	23	15	21	57	14	50
14	18	35	23	18	21	48	14	31
15	18	49	23	21	21	39	14	13
16	19	03	23	24	21	29	13	54
17	19	17	23	26	21	19	13	35
18	19	31	23	27	21	09	13	16
19	19	44	23	29	20	58	12	55
20	19	56	23	30	20	48	12	36
<hr/>								
21	20	09	23	30	20	37	12	16
22	20	21	23	30	20	25	11	56
23	20	33	23	29	20	13	11	36
24	20	45	23	29	20	00	11	16
25	20	56	23	28	19	48	10	55
26	21	06	23	26	19	35	10	34
27	21	17	23	24	19	22	10	13
28	21	27	23	22	19	08	09	52
29	21	37	23	19	18	54	09	31
30	21	46	23	15	18	40	09	09
31	21	55			18	25	08	48

*Tablas de las declinaciones del Sol.*  
 Año tercero despues del Bissextio.

Septiembr.			Octu.		Novi.		Dizie.	
D.	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
1	08	26	03	04	14	23	21	50
2	08	04	03	28	14	42	21	59
3	07	43	03	51	15	01	22	08
4	07	21	04	14	15	20	22	16
5	06	59	04	37	15	38	22	24
6	06	36	05	00	15	56	22	32
7	06	13	05	23	16	15	22	39
8	05	51	05	46	16	33	22	46
9	05	28	06	10	16	50	22	52
10	05	05	06	32	17	07	22	58
<hr/>								
11	04	42	06	56	17	24	23	03
12	04	19	07	18	17	41	23	08
13	03	56	07	40	17	57	23	12
14	03	33	08	03	18	12	23	17
15	03	10	08	26	18	28	23	19
16	02	46	08	48	18	44	23	22
17	02	23	09	10	18	59	23	25
18	02	00	09	32	19	13	23	27
19	01	36	09	54	19	27	23	28
20	01	13	10	16	19	41	23	29
<hr/>								
21	00	49	10	37	19	55	23	30
22	00	26	10	59	20	08	23	30
23	0 S.	03	11	20	20	21	23	30
24	00	21	11	41	20	33	23	29
25	00	44	12	02	20	46	23	28
26	01	08	12	23	20	57	23	26
27	01	31	12	43	21	09	23	23
28	01	53	13	04	21	20	23	21
29	02	17	13	24	21	30	23	18
30	02	40	13	44	21	40	23	14
31			14	04			23	10

*Tablas de las Amplitudes Ortivas y Occiduas  
del Sol.*

Decl. de el Sol.	Grados de Altura de Polo.									
	1.		2.		3.		4.		5.	
G.	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
2	2	0	2	0	2	0	2	0	2	1
3	3	0	3	0	3	0	3	1	3	1
4	4	0	4	0	4	0	4	1	4	1
5	5	0	5	0	5	0	5	1	5	1
6	6	0	6	0	6	0	6	1	6	1
7	7	0	7	0	7	1	7	1	7	1
8	8	0	8	0	8	1	8	1	8	2
<hr/>										
9	9	0	9	0	9	1	9	1	9	2
10	10	0	10	0	10	1	10	2	10	2
11	11	0	11	0	11	1	11	2	11	2
12	12	0	12	0	12	1	12	2	12	3
13	13	0	13	0	13	1	13	2	13	3
14	14	0	14	1	14	1	14	2	14	3
15	15	0	15	1	15	1	15	2	15	4
16	16	0	16	1	16	1	16	2	16	4
<hr/>										
17	17	0	17	1	17	1	17	2	17	4
18	18	0	18	1	18	2	18	3	18	4
19	19	0	19	1	19	2	19	3	19	5
20	20	0	20	1	20	2	20	3	20	5
21	21	0	21	1	21	2	21	3	21	5
22	22	0	22	1	22	2	22	3	22	6
23	23	1	23	2	23	3	23	3	23	8
23.m.	23	30	23	31	23	32	23	34	23	37

*Tablas de las Amplitudes Ortiva y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol. G.	Grados de Altura de Polo.									
	6.		7.		8.		9.		10.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2
3	3	1	3	1	3	2	3	2	3	3
4	4	1	4	2	4	2	4	3	4	4
5	5	2	5	2	5	3	5	4	5	5
6	6	2	6	3	6	4	6	4	6	6
7	7	2	7	3	7	4	7	5	7	6
8	8	3	8	4	8	5	8	6	8	7
<hr/>										
9	9	3	9	4	9	5	9	7	9	8
10	10	3	10	4	10	6	10	8	10	9
11	11	4	11	5	11	7	11	8	11	10
12	12	4	12	6	12	7	12	9	12	11
13	13	4	13	6	13	8	13	10	13	12
14	14	5	14	7	14	8	14	11	14	13
15	15	5	15	7	15	8	15	11	15	14
16	16	5	16	8	16	10	16	12	16	15
<hr/>										
17	17	6	17	8	17	10	17	13	17	16
18	18	6	18	8	18	11	18	14	18	17
19	19	6	19	9	19	12	19	15	19	18
20	20	7	20	10	20	12	20	15	20	19
21	21	7	21	10	21	13	21	16	21	20
22	22	8	22	11	22	14	22	17	22	21
23	23	8	23	11	23	14	23	18	23	23
23m	23	32	23	41	23	45	23	49	23	55

*Tabla de las Amplitudes Oriva y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol, G.	Grados de Altura de Polo.									
	11.		12.		13.		14.		15.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2
2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	4
3	3	3	3	4	3	5	3	6	3	7
4	4	4	4	5	4	6	4	8	4	9
5	5	6	5	7	5	8	5	10	5	11
6	6	7	6	9	6	8	6	11	6	13
7	7	8	7	9	7	11	7	13	7	15
8	8	9	8	11	8	13	8	15	8	17
<hr/>										
9	9	10	9	12	9	14	9	16	9	19
10	10	12	10	14	10	16	10	18	10	21
11	11	13	11	15	11	18	11	20	11	23
12	12	13	12	16	12	19	12	22	12	26
13	13	15	13	18	13	21	13	24	13	28
14	14	16	14	19	14	22	14	26	14	30
15	15	18	15	21	15	25	15	28	15	32
16	16	19	16	22	16	26	16	30	16	35
<hr/>										
17	17	20	17	24	17	28	17	32	17	37
18	18	21	18	26	18	30	18	34	18	39
19	19	22	19	27	19	32	19	36	19	41
20	20	23	20	28	20	32	20	38	20	44
21	21	26	21	30	21	35	21	40	21	46
22	22	26	22	32	22	37	22	43	22	49
23	23	28	23	34	23	38	23	45	23	52
23.m.	23	58	24	3	24	9	24	16	24	24

*Tablas de las Amplitudes Ortivas y Occidas.  
del Sol.*

Decl. de el Sol. G.	Grados de Altura de Polo.									
	16.		17.		18.		19.		20.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	3	1	3	1	3	1	4	1	4
2	2	4	2	4	2	6	2	7	2	8
3	3	7	3	8	3	9	3	10	3	12
4	4	10	4	11	4	12	4	14	4	15
5	5	12	5	14	5	15	5	17	5	19
6	6	15	6	17	6	19	6	21	6	26
7	7	17	7	20	7	22	7	25	7	27
8	8	20	8	22	8	25	8	28	8	30
<hr/>										
9	9	22	9	25	9	28	9	32	9	35
10	10	24	10	27	10	31	10	35	10	39
11	11	26	11	30	11	34	11	39	11	43
12	12	30	12	34	12	38	12	43	12	47
13	13	32	13	36	13	41	13	46	13	51
14	14	34	14	39	14	44	14	49	14	55
15	15	37	15	42	15	47	15	53	15	59
16	16	40	16	45	16	51	16	57	17	03
<hr/>										
17	17	42	17	48	17	54	18	01	18	08
18	18	46	18	52	18	58	19	05	19	12
19	19	48	19	54	20	01	20	08	20	16
20	20	50	20	57	21	05	21	13	21	21
21	21	53	22	00	22	08	22	16	22	25
22	22	56	23	03	23	11	23	20	23	29
23	23	56	24	07	24	15	24	24	24	34
23m.	24	31	24	31	24	47	24	57	25	07

*Tabla de las Amplitudes Ortiva y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol. G.	Grados de Altura de Polo.									
	21.		22.		23.		24.		25.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	4	1	5	1	5	1	6	1	6
2	2	9	2	9	2	10	2	11	2	12
3	3	13	3	14	3	16	3	17	3	19
4	4	17	4	19	4	21	4	23	4	25
5	5	21	5	24	5	26	5	28	5	31
6	6	26	6	28	6	31	6	34	6	37
7	7	30	7	33	7	36	7	40	7	44
8	8	34	8	39	8	42	8	46	8	50
<hr/>										
9	9	39	9	43	9	47	9	52	9	56
10	10	43	10	48	10	52	10	57	11	03
11	11	47	11	50	11	58	12	03	12	09
12	12	52	12	57	13	03	13	09	13	16
13	13	57	14	02	14	09	14	15	14	22
14	15	01	15	07	15	14	15	21	15	29
15	16	06	16	13	16	20	16	27	16	35
16	17	10	17	18	17	25	17	34	17	42
<hr/>										
17	18	15	18	23	18	31	18	40	18	49
18	19	20	19	28	19	37	19	46	19	51
19	20	25	20	34	20	43	20	53	21	03
20	21	30	21	39	21	49	21	59	22	10
21	22	34	22	44	22	55	23	05	23	17
22	23	40	23	50	24	01	24	12	24	25
23	24	44	24	56	25	07	25	19	25	32
23.m.	25	17	25	29	25	41	25	53	26	07

*Tablas de las Amplitudes Ortiva y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol. G.	Grados de Altura de Polo.									
	26.		27.		28.		29.		30.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	6	1	7	1	8	1	9	1	9
2	2	13	2	14	2	16	2	17	2	19
3	3	20	3	22	3	24	3	26	3	28
4	4	27	4	29	4	32	4	34	4	37
5	5	34	5	37	5	40	5	43	5	47
6	6	41	6	44	6	48	6	52	6	56
7	7	48	7	52	7	56	8	1	8	5
8	8	55	8	59	9	4	9	9	9	15
<hr/>										
9	10	2	10	7	10	12	10	18	10	24
10	11	8	11	14	11	21	11	27	11	34
11	12	15	12	22	12	29	12	36	12	44
12	13	22	13	29	13	37	13	45	13	54
13	14	30	14	37	14	43	14	54	15	3
14	15	37	15	45	15	54	16	4	16	13
15	16	44	16	53	17	3	17	13	17	23
16	17	51	18	1	18	12	18	23	18	34
<hr/>										
17	18	59	19	9	19	20	19	32	19	44
18	20	7	20	17	20	29	20	41	20	54
19	21	14	21	26	21	38	21	51	22	5
20	22	22	22	34	22	47	23	1	23	16
21	23	30	23	44	23	57	24	11	24	27
22	24	38	24	52	25	6	25	22	25	38
23	25	46	26	1	26	20	26	32	26	49
23.m.	26	21	26	35	26	51	27	8	27	25

*Tablas de las Amplitudes Ortivas y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol. G.	Grados de Altura de Polo.									
	31.		32.		33.		34.		35.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	10	1	11	1	12	1	13	1	14
2	2	20	2	21	2	23	2	25	2	26
3	3	30	3	32	3	35	3	37	3	40
4	4	40	4	43	4	46	4	50	4	53
5	5	50	5	54	5	58	6	2	6	6
6	7	0	7	5	7	10	7	14	7	20
7	8	10	8	16	8	22	8	27	8	33
8	9	21	9	27	9	33	9	40	9	47
<hr/>										
9	10	32	10	38	10	45	10	52	11	1
10	11	41	11	49	11	57	12	5	12	14
11	12	52	13	00	13	9	13	18	13	18
12	14	2	14	11	14	11	14	31	14	42
13	15	13	15	23	15	34	15	45	15	56
14	16	24	16	35	16	46	16	58	17	11
15	17	34	17	46	17	50	18	12	18	25
16	18	45	18	58	19	11	19	27	19	40
<hr/>										
17	19	57	20	10	20	24	20	39	20	55
18	21	8	21	22	21	37	21	52	22	10
19	22	19	22	25	22	51	23	7	23	25
20	23	31	23	47	24	4	24	22	24	41
21	24	43	25	0	25	18	25	37	25	57
22	25	55	26	13	26	32	26	52	27	13
23	27	7	27	26	27	49	28	7	28	29
23.m.	27	44	28	3	28	23	28	46	29	9

*Tablas de las Amplitudes Ortiva y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol. G.	Grados de Altura de Polo.									
	36.		37.		38.		39.		40.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	15	1	16	1	17	1	18	1	19
2	2	28	2	30	2	32	2	34	2	37
3	3	43	3	45	3	49	3	51	3	55
4	4	57	5	01	5	5	5	9	5	14
5	6	12	6	16	6	21	6	26	6	32
6	7	27	7	31	7	37	7	44	7	51
7	8	40	8	47	8	54	9	1	09	10
8	09	54	10	02	10	10	10	19	10	28
9	11	09	11	18	11	27	11	37	11	47
10	12	24	12	34	12	44	12	55	13	6
11	13	39	13	50	14	1	14	13	14	25
12	14	54	15	6	15	18	15	31	15	45
13	15	09	16	22	16	35	16	50	17	5
14	17	24	17	38	17	53	18	8	18	25
15	18	39	18	55	19	10	19	27	19	45
16	19	55	20	11	20	28	20	46	21	5
17	21	11	21	28	21	46	22	6	22	26
18	22	27	22	46	23	5	23	25	23	44
19	23	44	24	3	24	34	24	46	25	9
20	25	01	25	21	25	43	26	7	26	31
21	26	18	26	40	27	3	27	28	27	54
22	27	35	27	58	28	23	28	49	29	17
23	28	53	29	16	29	44	30	11	30	40
23. m.	29	32	29	58	30	24	30	52	31	23

*Tablas de las Amplitudes Ortivas y Occiduas  
del sol.*

Decl. de el Sol.	Grados de Altura de Polo.									
	41.		42.		43.		44.		45.	
G.	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	20	1	21	1	22	1	24	1	25
2	2	38	2	41	2	44	2	47	2	50
3	3	59	4	2	4	6	4	10	4	15
4	5	18	5	23	5	28	5	34	5	40
5	6	38	6	44	6	51	6	58	7	5
6	7	53	8	5	8	13	8	21	8	30
7	9	13	9	26	9	36	9	45	9	56
8	10	38	10	48	10	58	11	9	11	21
<hr/>										
9	11	58	12	9	12	21	12	34	12	47
10	13	18	13	31	13	44	13	58	14	20
11	14	39	14	53	15	7	15	23	15	39
12	15	59	16	15	16	31	16	48	16	6
13	17	20	17	37	17	55	18	13	18	35
14	18	41	19	0	19	19	19	32	20	0
15	20	3	20	23	20	43	21	5	21	28
16	21	25	21	46	22	8	22	32	22	57
<hr/>										
17	22	48	23	10	23	34	23	59	24	25
18	24	10	24	34	25	0	25	27	25	55
19	25	33	25	59	26	26	26	50	27	25
20	26	57	27	24	27	53	28	23	28	56
21	28	21	28	50	29	20	29	53	30	27
22	29	40	30	16	30	49	31	23	31	59
23	31	11	31	43	32	18	32	54	33	33
23.m.	31	54	32	27	33	3	33	40	34	20

*Tablas de las Amplitudes Ortiva, y Occidua  
del Sol.*

Decl. de el Sol . G.	Grados de Altura del Polo.									
	46.		47.		48.		49.		50.	
	G	M	G	M	G	M	G	M	G	M
1	1	26	1	28	1	30	1	31	1	33
2	2	53	2	56	2	59	3	3	3	7
3	4	19	4	24	4	29	4	35	4	40
4	5	46	5	52	5	59	6	6	6	14
5	7	13	7	21	7	29	7	38	7	48
6	8	29	8	49	8	59	9	10	9	42
7	10	6	10	18	10	30	10	42	10	56
8	11	33	11	47	12	0	12	15	12	30
<hr/>										
9	13	1	13	16	13	31	13	18	14	5
10	14	28	14	45	15	3	15	21	15	40
11	15	57	16	15	16	34	16	54	17	16
12	17	25	17	45	18	6	18	29	18	52
13	18	54	19	15	19	39	20	3	20	29
14	20	23	20	46	21	12	21	38	22	7
15	21	53	22	18	22	46	23	14	23	41
16	23	23	23	50	24	20	24	52	25	24
<hr/>										
17	24	54	25	23	25	54	26	28	27	3
18	26	25	26	57	27	30	28	6	28	45
19	27	57	28	31	29	7	29	45	30	26
20	29	30	30	6	30	44	31	36	32	9
21	31	4	31	4	32	12	33	6	33	53
22	32	39	32	19	34	3	34	49	35	39
23	34	14	34	57	35	44	36	36	37	26
23.m.	35	2	35	47	36	35	37	26	38	20

LAYS DEO, & MARIE,





UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600147024

121688837

