

Don Venancio y Venancio
Tulio Ceran y Calor

Acto 10



Actores

Tulio Cerano

Tullia legada de Roma

Tuba Príncipe de Numidia
Caton

La sacerdotisa

Helio Subalterno de Caton

Mano q. lo es de la tropa de Cerano

Poro confidente de Popca

Marci Mija de Caton

Popca Viuda de Pompeio

Compara de ambos Sexos

Soldados Romanos, Numidos

y Gente del Pueblo

Salen los Soldados Romanos, cada uno con ¹⁶¹
una antorcha encendida, y luego elijo capitán
de la Guardia de cator, y le siguen Tuba, Po-
pea, Marcia, y Damia, y ultimamente, ca-
y algunos Soldados armados.

Marc... Arraño Padre y Enon
ia no es posible q' el Pecho
sea una gran confusión,
Yo soy quien rompe el silencio
conque a este templo sagrado
nos conduce tu precepto.

A todos miro y en todos
parece q' solo advierto
el susto y la admiración
mezclada con el deseo
de averiguar el motivo
de un aparato tan santo.

Tub. Confieso cator invisible
que me llama y me espera
el misterioso ciudado,
conque por el rumbo exacto
de esa via subterránea

nos ha traído a este templo,
cuió espacio infunde oros
al mar invencible aliento.

Pop... Abba glorioso Romano
compadécete los pücesos
lastimeros. ~~Se me aida,~~
pued. ~~de todo me extraemero,~~
desde aquel ^{to} ~~mostr~~ infarto
que vi a mi Exoso Pompeo
bendo se alce mano
y a mi propia planta muerto,

Cat... Ha veni Guardia

Delio... Señor:

Cat... Cierra tu era puerta delio
y vos otros recorred
las demas q. tiene el templo
pues importa a mi dignidad
asegurarlas por dentro

Tub... Que oída!

Maxe... Que sobrecalto!

Delio... Ya lo estan

Esta es la imágen sagrada
en donde nuestros Abuelos
al Dios Conso tributaban
adoraciones y obsequios,
era es su sagrada Imágen
a quien pedían consejo,
cuando entre las turbaciones
peligraban los aciertos,
y porque en ardua empresa
es muy costoso defecto
el no proferan sígilo,
constitucion en el seno
de la tierra este edificio
y en su misterioso centro
desp de juramentarse
sobre guardar secreto
confesaban y relataban
la utilidad de su Pueblo,
y así la Deidad llamaron
Dios Conso, o Dios del Silencio,
algunos llaman Neptuno.

Y otros Dioses. Muy Conrejos.
Y puey nuestros ascendientes
en el respectable Suelo
de este arilo tantas veces
ilustraron el talento
con que supieron hacer
Sabio y feliz su gobierno,
debemos tambien nosotros
quando cercados nos vemos
de infortunios y peligros
Solicitar el remedio
con la propia ceremonia
de religion y respeto.
A este fin por era Nina
que corre desde este templo
a Palacio os he traído
cullando mis pensamientos
y puey ia los conocer
consultad con vuestros pechos
la triste necesidad
que en esta ocasion tenemos

de dar, a la claridad
 nuestros infelices, cuellos,
 o defensor valeroso
 los may sagrados derechos
 de la libertad latina
 haciendo el ultimo esfuerzo,
 mixad pues si para el
 amigos y compañeros
 tener bastante constancia.

todos... si tenemos, si tenemos
 cat... Pues pondré en antorchas
 junto a aquel altar excelso
 porque así como nosotros
 en el modo que podemos
 iluminamos la casa
 del simulacro supremo
 iluminare si pueden
 todos los discursos nuestros
 como la rodilla en tierra
 y paxtod el Juramento
 Jurar q' cuanto se trate
 para el publico provecho
 de la república en todo

y de su oporumbda Impensio
lo callarcy sin romper
tan importante secreto,
dunque por guardarle sea
preciso dar al aereo
la garganta?

todos... Si juramos.

Cat... Si asi lo Cumplis, el Cielo
derrame sobre vosotros
felicidades y aumentos,
y si lo contrariois haced
o por sobano, o por mudo
lantra oiga vuestras penas
aflicciones y lamentos:
padesca la servidumbre
del cruel opresor nuestro:
vuestras queridas esposas
manchon vuestras puras bechor;
y finalmente la infamia
os repalte en el desprecio.

todos... Asi suceda

Cdt. --- Alzad puer,
y ato que esta paremos.
No ignoray que Tulio Cesar,
Sanguinario hijo soberbio
de Roma Reyna del orbe
pretende ambicioso y fiero
poner su orgullosa planta
sobre el imbecible Cuello
de la que le ha dado el ser:
ni que el glorioso Pompeio
a cuya memoria deve
tanto honor el Potasio suslo
se opuso a su tirania
pero vencido y derecho
por el furor del tirano
burco arilo en Tolomeo,
Rey de Egipto, quien manchando
todo su caracter regio
por terror al vencedor
entrego al vencido muerto.
Roma herencia Potasio

Si aqui tu dolor renuevo
que ex fuerza decia el mal
para arbitrar et remedio
con esta infame victoria
cobio Cerau muy alicento,
e hijo q^e Thoma lo fue
por su Pretador perpetuo.
Prinç de Purpura humana
deja su orgullo corriendo
en los campos de Favalia,
y por este manzano oriendo
nicensis Senado Romano
que ha sabido poner freno
a los mayores climas,
oy a su arbitrio sujeto
deja corra los insultos
y aun se acomoda con ellos
todo lo de su natura
si no es el de cinco estaecho
de los Muzallos de Utica
donde mal se ouso el resto

de la libertad latina
 obedece mi precepto,
 pero sufriendo tan bien
 la inelencencia del asedio
 con que colma nuestros males
 sin aborax y devedos.

Cerax quiere entrar a verme
 y tambien al mismo tiempo
 embia el serrado a Tubio,
 ignora con que decreto;

Mas furramente presumo
 sea el de que abandono remio
 la defenra vella patria
 en que tanto me intereso.

Yo por mi Juro aloy Dios
 que anter q. aban vil sttemo
 me conduca la fortuna
 lo propio brevia mi precho,
 y am. vid que re. colbeir
 en sytema tan funesto

lelo... des que en tu amparo buscan
la madurez y el consejo
no vivamos olvidados
que te desemos al Cielo
la Piedad de San Thomas
y pagarsela que exemos
cumpliendo la obligacion
de morir con noble esfuerzo,
antes q^e la S^{ra} Sombra
nos lleve de vituperio.

Tuba... Caton miy fuerte. Numida
es notorio que estan hechos
a descubrir Escudrones
ya ganen Reynos enteros.
Yaunque yo no soy Romano
soy tu amigo verdadero;
y jamay podria faltarte
ni mi solio ni mi afecto.

Cat... Invicto Principe Tuba
tu generosidad acepto

y nunca podré dudar
de la amistad que te debo.

Marc... Ay infeliz de quien no halla
en sus graves sentimientos
sino es pauebas infelices
de que haian de ser perpetuos.

o
p... La prudente Caton
el soberano Decreto
de los Dioses autoriza
tu braxo p^a el trofeo
de q^e vencer ala Patria,
y la sangre de Pompeio
mi Amado y glorioso expo-
sitor son mis sentimientos
y estos leales Romanos
daran el ultimo aliento
en favor de tus designios
tan utiles como rectos.

Cat... Decid si arri lo ofrecier
Amigos.

todos... si lo ofrecemos
Cat... Puer p^a la accioⁿ presente
es fuerza comprometernos
a que entre nosotros quedo
retenido el cumplimiento
de cuantas resoluciones
providencias y decretos
nos comuniquen el Senado,
si se oponen al objeto,
de la libertad de Proma
atendiendo a que los sellos
las consultas y las firmas
de que adora usa aquel congreso
los reduce a nuestro daño
el tirano del Imperio,
y no son como otras veces
legitimos los preceptos
de aquel Magistrado sumo
sino un contrario nuestro
que hace se muevan las Plumas

al aire de ry drey,
 con esta seguridad
 apenas el viento negro
 recoja la triste noche
 para el dia venidero,
 por un incognito rumbo
 sabremos al campo opuesto
 por si en los brazos del ocio
 conseguimos sorprendido.
 Ca Babilente Romano.
 este es todo mi proyecto,
 participad de las vias,
 que en el corazon conservo
 contra el vil usurpador
 de los publicos derechos,
 salgamos a perseguirle
 y muramos o triunfemos.

Marc. O quien pudiera tener
 atemperar vuestro celo
 con may piadosas ideas

Cat.... ¿ser tu inspiray a mi Pecho
la clemencia cuando advieaty
que es nuestra bondad el Pecho
de las Crueldades de Cerar?

Marc.... Yo amado Pecho presco
que bair a intentar un golpe
decisibo y no tenermej
las fuerzay correspondienty
a tan formidable empeño.

Cerar solicita ablaroy
y si propone unoy mediay
decenty p. la paz
parece justo atenderlo.

De buerstro buario y el suyo
pende el publico sosiego
o la Destruccion de Roma;
pues Señor no apresuamoy
su impúto a la buerbuacion;
dese a la continua tiempo

hara...

cat. ... Suspende la voz
amada. Marcha y supuesto
que el honor y la virtud
son nobilí y de mi espueho
yes cesar solo reside
la iniquidad y el defecto,
espera inuitamente
que jamas nos concordemos.

60
10 20
Pauis 2.167
80 y Soldos
na.

Pop. ... Solamente con su sangre
se podria apagar mi fuego.

Rel. ... No con menos q su Divina
quedaria satisfecho
nuestro agrabio.

Tub. ... De tal suerte.
en buestro bien me intereso
que permittire bozar
cuantos gloriosos bueros
publica de mi la fama
como me conceda el cielo
el timbre de que mi impulso
porte al exrenio buestro.

Pop... Pier comprenden.

del... A libras.

Cat... Vamos y sea diciendo
Viva Thomas

Los sold tomar
las antorchas
y purificaron en el
altar

todos... Thomas Viva

cat... Muera el opresor sanguiento

todos... Muera Cerax

Marc... Cerax Viva... Cap.
omuera Maxcia primero

Cat... Tu Deidad del Olimpo

favorece mi intento

o el perar se malograrre

acabe mi vida de aliento.

Vante, y salen Cerax, Tubio, Maxia,
y Guardias

Cerax... Maxia despon q en el Campo

se publique mi Decreto

para q ningun soldado

pena de castigo orendo

en lo contrario de Urica

168

cause el daño muy pequeño
ni hostilidad, ni Tierras
me han de dar el encumbramiento
sobre el rebelde Catón
porque si él está creciendo,
que soy tirano, tenía
calificar su concepto
el que entrare por su tierra
asolando y destruyendo.

Man... Haced Señor lo que manday
con la eficacia que debo... (Crase

Tu/b... Mas digno de solio te hallo
cesar, en cada momento,
y finalmente el Senado
te hace Dictador perpetuo,
pues si con tus enemigos
tan poderoso eres y valiente
que amparos tendrían enti-
los q te sirven con celo.
Y pues la tierra noticia
del encargo con que veno

y la orden que traxo
la buja de non expens.

Cecilio... Que no entregues a Caton
la del somado te ordeno,
pues puerumo q^e su enojo
contra mi le tiene Ciego,
y fuera su inobediencia
al respectable decreto
un crimen q^e me obligara
a ser con el muy severo.

Caton es contrario mio;

mas q^e importa? Teniendo

en su pecho la virtud

de un Romano Cavallero,

que con espirtu fuerte

depende los Privilegios

de la libertad latina,

y si a su constancia atiendes

y ala razon q^e me assiste

esta conquista que intento

ha de causar novedades?

que en los siglos venideros
 han de servir a los hombres
 de admiracion y de exemplo,
 y asi de termino subio
 reglas y procedimientos
 al nivel de la edad
 de la amistad y el talento,
 porque no quiero elevarme
 por el indecente medio
 de robar aquella sangre
 que necesita el Imperio,
 y a demas y esta razon
 tengo otra cuyo respeto
 por si solo es suficiente
 a impedirme estos afectos.

Subb... Ya lo se Cesar invicto
 que me consta el ascension
 conque servias a Marcia.

Ces... Es verdad, ella es el centro
 de todas mis esperanzas,
 tan vivamente deseo

comman sus satisfaccions
Fulbio, que reconociendo
el durgento que padece
al ver el desamoriego
con que su Padre se sirve
mij gloria y lucimientos,
he pensado muchas veces
abozar con mij arcenos,
y sacificar el alma
a' may ouirte abatimiento
para merecer rendido
lo q. Vencedor no puedo.
Porque no lleque a su Oido
el indico may pequeño
de q. con la via buro
la fortuna que apretes,
no permito q en mi Campo
se ure de los instrumentos
marciales, todo respia
tranquilidad y sosiego

Como podray vencer
 por tan contrarios medios paga 30
 la duquesa de Coton? era

Cer.... Mas dñ numero. y pecha
 de ramos la manuscumbie
 que el preso de los arcos.
 Aunque no me ha contestado
 a la instancia que le he hecho
 de que me permita venir
 porque de la paz ablemoj.

De tengo y entras contigo
 asta su Palacio mismo
 implorare la Bondad
 de Marcia mi amado Dueno;
 su llanto y mi persuacion
 haaan eficaz el ruego,
 y si no es su corazon
 de bronca le ablandaremoj.

Pub.... No quisiera que espuciera
 aun de rante tu respeto.

Cer.... Que es de rante? Acaso ionora

Orca, q. pasciéndolo
de que honra me conoce
por su Dictador perpetuo,
por concul y General
toda estimacion merezca?

Pues q. xecelaj? Ven tu brio
que para qualquiera xerço
tú voi contigo, y conmigo
mi dignidad, y mi esfuerzo. Juanre

Salte Caton, Tubas, Marcia, y Pardo.

Cat. Principe mandad que esten
buertos Soldados dispuestos
para la accion prevenida
puesto q. aunque conderuendo
alab ruplicaj de Marcia,
y oia al cesar pretendo,
no ha de darne esta atencion
la xeribta que deses.
le cuenta mucho xerimad
y oia la raxon poco precio

para q^e así citado, bueltas
quien supo escalar el cerro.

Tub.... Bien le falta q^e vencer
sitra de mandam el Imperio
pues le resta contratar
tu caazon, y mi aliento.
Y no es la primera vez
que me ha visto honra puesto
al frente de mi Numida
tanta Maxima haciendo
que alar Aquila latina
lar supo contar el buelo.

Cat.... Lo te Principe, y no ignora
que tu espíritu Querezo
no carece de otra prenda
para el General aprecio
si no es la de lex Romano.

Tub.... Quando cre sca defecto
tu le poder subarrare.
Mucho tiempo ha q^e vencer

Las Virtudes de Catón
en el respetable seno
de tu hijo; y si me permite
vuestra bondad y su censo
que la presente mi mano
y ponga a su pie mi cetro,
Sere Romano y bendito.

mi Casado verdadero
con este vinculo may
maior reconocimiento.

Marc... Vos Principe ablar assi
quando armado en dano nuestro
sta el mundo? Vos tratais
de amorer, quando el extremo
de perder la libertad
casi abarita no vemos?
Es buen modo de inflamar
la llama de vuestro pecho
para sea hijo de Marte
buscar delicias de Venus?

Vive el Ciclo:...

172

Cat. Batta Marcia
yeros rigores honrentos
reflexionen que la Boda
no solo tienen su objeto
en la utilidad privada,
pues entre grandes sujetos
debe la razon del Estado
atrabiar los caramientos:
con estos nudos a becer
se hacen fuertes los Imperios,
se utilizan los Barallos
y se engrandecen los Reynos.

Tub. Tu se se a su beldad
igual reflexion le debo.

Cat. Marcia es humana.

Marc. Si:

y era distincion q tengo
en la razon q me impulsa
a decir mis sentimientos.
como es posible Señor

que en estado tan fructuoso
una Promana hufa tuías
que debe ser años veinte
al Aura triunfal el sacro
Capitolio quise el Cielo
se alimentare, se entregue
a la gloria de himeneo,
el día que esta tu Padre
atanto peligro expuesto?

Cat..... Tu no debes inquirir
mis masimay y secretos,
sino obedecer: no temay
Puncipe, no te prometo
que ay Sera Marcia tu esposa,
y en prueba de ello te ofrecio
estos fraternales brazos.
y puer mi sangre te entrego
Roma es tu Patria hifo miso
sebelo con mucho afecto.
y a de p... a tu amor

o. Sabandola, o muxiento.

173

Tub... ¡Infeliz de mí! Si acaras
tu desagrado merezco,
porque aspiro a ser dichoso.

Marc... Toda me ha cubierto un celo:
me amas o no?

Tub... ¿Cuánto amo?
no hay podido conocerlo
en mi capricho o en mi mudanza?

Marc... Pero ¿lo que parece tener
de tu ternura?

Tub... Ninguna
has solicitado.

Marc... ¿Crees que
yo la pido?

Tub... Hallar
mi fiel corazón propenso
adarte cuantas quisieres
pues solo una no concibo.

Marc... ¿Cuánto?

Tub... ¿De dónde?

P. O. A.

Marc... No es era la que yo quiero.

Tub... Pues si nada ay q me pida.

Marc... Como?

Tub... Como fuera de eso

es todo tuyo, el alma, vida,

1553 Solo, y en fin quando venga.

Marc... Principe no pida tanto

su colamente de juego

que ay no se able de esta boda

y con qualquiera pudiese to

unque mi Padre conoca

que la dilacion de eso

se dejen para mañana.

Tub... Ah Cruel! Ya ve comprendo

pero como he de ser lo

tan infame y tan grotesco

que de se el plato a una diestra

que solicito lo mismo,

que inteng tu hermanita

puede conseguir en esto?

Marc... No ay menos en la Obediencia
si al creuchan el precepto
se le pregunta at que manda
las razones de imponerlo.

Tub... No las ignoro, bien te
perdone amor si me excelsa
que aun es el Cerar, tu llamma
por cuya causa sabiendo
que oy ha venturas en Utica,
te ofenden mis endisimientos.

Marc... De cumplir lo prometido
no te indulta cre excelsa

Tub.... Cr bevedad Marcia adonable:
Mar di si tuj o por bellos
me miraran may benignos
quando is te haga cre obsequio.

Marc... Cumple tu con el amor
que desp vera el premio.

Tub... Ay infelice se mi:

lo que vee son mi cley
Ty porque a tu tirania
no le quede en ningun ep^o
la desculpa de que io
tus ordenes no obedezco
me a dar a tu artificio
con mi propio labio esfuerço. (Cate)

late Cerax

Cer. // Como Caton conociera
la inclinacion q. le tenge
no me fuera tan ingrato
si supiera q. encubierta
con el sequito de Fulvio
a mi propia cara llego
y que en aquellos Tardes
el peñero suyo espero
pueda hablarte sin testigos
et me aborreciera menos
pues hombre q. por la paz
se humilla a tal extremo

conquista los contrabandos
que no son el burzo de oro.

Mucho se dice de Tubio:

Mar o Dios! que es lo que ves?

De Marc // Con el legado de Proma
esta mi Padre y presentando
mientras q. los dos conficieren
vafan al Fandir... Ay Cielos
que miro: turbada estoy.

Cer. -- Ala fortuna agradezca,
Marcia mia que compenre
my afanes y develas,
y el merito de venir
abica en el Excelto
aparato q. combierre
ala auronidad q. escuro
con defarme ~~ven tu~~ o los
pues tal vez lograra meng
si viniera acompañado
de los esplendores Reges.

Marc. You quien eres?

Cer. ¿quien soy?
tu me bien preguntar esto?
he mudado lo el semblante?

Marc. ... No lo te: may no me acuerdo
de averte visto jamas.

Cer. ¿Dedichoy que estoviendo!
Jamas a Cesar has visto?

No conosco: a quien tu no
te sacas co tu vida
como prueba de su afecto?

A aquel a quien ofreciste
la terrura de tu pecho
inalterable y constante
ala fortuna y al tiempo
de conocer?

Marc. ... Cierra el labio
y no averies de abiento
a temblas mi esquitecer
con este nombre supuesto:
Aun Cesar quisiera ser verdad,
con vanidad lo confieso

pero tu no eres aquel,
 porque esa Cesar el centuro
 del onon y la virtud,
 era en Roma con suelo,
 el honor del Capitolio,
 el terror de sus Opuestos,
 la Delicia de su Patria,
 pacifico amante, y su exdo:
 presentarme este y Cesar
 que le conozco al momento.

Cer... Yo soy

Marc... tu eres un tirano
 Barbaro ingrato y soberbio
 y en fin eres tu que Arri
 unicamente encarcelo
 tu maldad

Cer... Arri me enjuicias,
 quando a perdido la paz vengo?

Marc... la paz? Derramando sangre
 la buscas? Ya conocemos

a fondo tu corazón.

Et tuono es todo tu objeto,

y cuantos errores hallan

tu ambiciosos deseos

son víctimas inocentes

de tu furor sangrientos,

Solo resta ya a mi Padre,

vencede y q. seaq. Duño

del tupe Imperio de Roma.

Cer. Serena tu hermoso ceño,

y escucha un sincero ablat,

sin sombra de fingimiento.

lo requiero firmemente

pero el dulce ardor q. siento

no le enciende tu virtud

ni tu hermosura: en el seno

de Marcia aboro a Caton

y como miro en tu bello

corazon cifrado estivo,

con may fuerza se veneno.

La amistad es quien me trae

no mi amor, vábalo al Cielo.

177

Y si los Supremos Dioses
me intimaren el Decreto
de que debia perder
uno de esos dos objetos,
y la eleccion fuese mia
(perdonarme si te ofendo)

omnificara yo al dolor
de tan rigoroso empeño
a causal con tu belleza

salvada a Caton primero.

Marc... Ay Dios: Ya encontre a mi Cerax
estos son los sentimientos
propios de su corazón:

tu eres Cerax ya te creo:
Porque con tu discurso
dame con mi Padre celos
y veras que agradecerá
te dare el alma por ellos.

Cer... Las Victorias van arrabales.

is buen mio dlo piento
en reftablecer la paz
y a tu harmonura prometo
que miy obseq. este dia
no te dexen duda de dlo.

Maac... Acro me complacer Cesar,
y en era esperanza vuelbo
a colocar tu memoria...

Ces... Adonde Marcia?

Maac... en mi Pecho:

Pub... Cesar?

Ces... Publio

Pub... Personad

honra q el cumplimiento
debido a buesria beldad
dilate algung momentos.

Cesar, Caton no ha querido
q las negocij tratemy
secretamente, pue dice
que se ve presenciar el Pueblo
tu entrada y proposiciony
pueden entender los, o exceperj.

Auto 129. ^{v 22}

que el serrato por mi embudo.
 Y para q. venga afecto
 en la Plaza donde Urca,
 hace todos sus congresos,
 manda p[er] el teatro;
 y asi no perdamos tiempo
 entre sus propios soldados
 p[er]der salud en cubierto
 y bolber publicamente.

Cer... Venid, a Dios Marcia, buelto.

Marc... Pero bolbera y venodo
 que io te conorca luego?

Cer... No de mentare las teny
 que te he dado.

Marc... A ri lo espero.

Cer... Y quando buelta seac
 conocido se tu afecto?

Marc... Si porq queda tu imagero
 donde tu memoria teny.

Cer... A Dios adorada Marcias.

Marc... Guarden tu vita los Cielos

Los 2... Para q̄ en perpetuo amor
nos una en vinculo estrecho. Unos
Tus... Tus pasion tan poderosas
es la de amor puer a u esto
se ba Marcia sin ablaturre:
pero q̄ me admira u esto,
A derto q̄ esta ocupado
mi amoroso porramiento
en arrar la perfeccion
de lo pro, no ay concepto
que may atencion me de ba:

Salte lo pro... Conque libertad que muebo
la planta hacia la vengancia,
que contra Cerax paciendo.
Caton me ha insultado i
de su designio y espero
que la sangre uetana
aplaque mis sentimientos.

Tus... Que miro! felice soy
puey consiguen my dese lo
el honor de q̄ a ty pcy
tribute mi rendimiento.

179... ¿Te he de llamar etoria
que te miro con pasión
de la iniquidad del Coran?

180... No es de cremona tus orando
intimo se queas? Pley como.

181... ~~de~~ et atribimiento
de pomate en mi presencia
para aumentar mi desvelo?

182... Fulb... tan cruel es como heximora Cap

Aunque es a Nonna obedisco;
no soy enemigo tuyo

ni a tener menos respeto
del justo dolor que lloras
y en que es te compadresco

dixi...: ma no dixi
porque con circunstançias
cuanto pronuncia la voz

si a retico el silencio
se espiera con los suspiros
que es idonnia ma modesto.

183... 184... dos falsos amantes vennero
al estudio en sus aceros

que la q' incauta. loj ore
lleva en la heronfa el uerpo,
y assi para que en tu amor
ni en mi reconocimiento
se abriguen, vily ardy
(Sólo estamos) te advierto
que si aprax a mi mano
no he de darte la a otro precio
q' el de mixar en la buia
dividida, se tu cuerpo
la cabeza se bixans.

Fub... O Dios que digo! Me estremesco.

Pop... Tremblar? te acobardo? Staxer?

Fub... No me acobardo, no tiemblo,
ni me apranto.

Pop... De ese modo
esperar se te fe debo
que bengaray mis ultrages,

Fub... lo que is decirte puedo
es q' para tanta accion
una mano muy fuerte
que otro alguno: y es verdad Exp.

puer la engaña aunque la quierro. Calí

Pop. El ramos de aquellos cosas
abura que ia esta el Pueblo
en la Plaza de Malaco

y boga a ocupar su asiento
caton: a Dios q' es porzoro
cumplex el orden q' tengo.

Fulb. ... Pobre esperanza q' by o por
me miren menos fevrosos?

Pop. ... De que me explique tu amor
no ha llegado Fulbidi el tiempo,
todo el pecho necesito
para el odio que convierto,
contra la vida del Cerano. Mancha
y si ha de entrar otra afecta
preciso es que la venganza
me libre de aquel primero. Uare

Fulb. ... Seré Capaz de morir
al fazon de by de preciso
pero no se abandonan
mi alibos penamientos.

ala infamia de venen
con una traicion en celo... 7?

Saben Caton, Tuba, Selio, Moro, Man-
mas, Soloado, y Pueblo.

Caton... Habitadores de Urca
Amigos y compañeros,
bien sabeis que fugitivos
de nuestra Patria no venimos
por no consentir que cesara
sea Dictador perpetuo.
Entre las pobres mixallas
de este desdichado Pueblo
vivimos sin mayor defensa
que el ardor de nuestro pecho.
Por esto aunque la venganza
de la muerte de Pompeio
digno defensor de Roma
y el Barbaro atreimiento
de intentar cesar sellan
nuestra ruina y ruinas
robando la libertad.

Cal.
part
y

En esta oración amable
y altamente recomendable
de la libertad latina
los sagrados privilegios,
y la atención de que es digna
la memoria de Pompeio,
que en defensa de su Patria
regó con su sangre el suelo
Romanos Vira y Cator
es el Presidente nuestro
circunstancias que os imponen
el muy sagrado respeto,
para que voces, y acciones,
palabras y pensamientos
os midan con el honor
con el valor y el talento

Vnos. --- Viva Cator

Osos. --- Cator Viva

para la compra nuestro

Por un lado sale Publio, acompañado de algunos soldados
Romanos, por el otro Publio encara Cerax a caballo, a
lado de sus soldados.

Cat... Caton Romano Roxici
 en quien competias. Veo
 con el vigor de tu brazo
 lo precioso de tu ingenio;
 no rodeado de circunstan-
 a presencia tuya luego;
 sin sequito y desarmado
 a vez muy contrarijento,
 tanto de tu fe me hic,
 tanto tu virtud venero.

Cat... No lo extraño me conocer
 saber tu y el mundo entera
 que en donde habita Caton
 no residen tolonces.
 No vienes a Egipto cercar
 todavía en este Pueblo
 convesa mi autoridad
 mi direccion y mi ejemplo,
 la razon universal
 entre claridad de vuestro
 y la libertad de Thomas:
 pdate sin recelo.

que es el fin sumo de los
que afectan los derechos
de humanidad y justicia,
y que por el vil deseo
de reinar no daban jamas
por ciudades q tu has hecho.

Ces..... Ya pongo el pie en las alfombras
del Portico, mas te advierto
que no vengo a oír injurias
ni a disculpas, p no es medio,
de restablecer la paz
e impedir un vituperio.
Si fue probriga mi suerte
y advierte la de Pompeio,
culpa al destino que dio
su influjo para el suceso.
y la verdad no fue el triunfo
q me concedió completo
pues nada me satisfizo
mientras tu amistad no tengo.
Esta te pido, por ella
todas mis vicisitudes cedo,

de que me ha concedido
 puestas evidentes, etc;
 pues p^a quien puede estar
 destinado el solo Regio
 que domina este teatro
 sino es para mi q. tengo
 el honor de q. me llame
 Nomina Dictador. perpetuo.

Cat... Dices bien, llega que aguarda?
 ocurra el trono supremo.

... ¿Te he oído?

Marc... Albruciy abnra

Relo... Yo lo miro y no lo creo

Lib... Vencible con el agnado.

Cer... ¿digo pues pero q. es esta?

en la Regia silla esta

desnudo un luciente acero?

Cat... Pues ero es decirte cosas

que la Patria sola es Dueño

de este sagrado lugar.

Para Nomina es ese asiento

el que intentare usurparle.

Sacrilego, torpe y ciego -
por los filoz se era exradas
debera parar primero

Publ. . . . Y advertid tambien q Tuba
intenera sus esfuerz
por la locatad de Thomas
y q. en favor de este intento
no quedara accion alguna
aque no aspire ni pecho
ni sangre, ni mij soltados
venderse a terrible precio
de imponer al mundo espanto
arombro, terror y miedo
Ya he dicho lo q me toca
prosequid.

Cer. . . . Mucho toleio.

Publ. . . . Surto e que advertid q Caton
que el Senado conociendo
eigan merito de cesar
y que conduce al Imperio
unia buertroz conatomey
manda q se oigan atento.

y siendo q' es espuesta
trátate con may respeto.

Cat... Ya como a consuelo thomano
le presere aquel asiento
al lado del trono real
si le parece pequeño
bunque pecho abatido
que adulen su pensamto.

Fulb... Bien discurre que se...

Cat... Basta

Cer... Dize q' novengo
a oír ni deca inferig
y q' su amistad aprécio
como el maior se miy timbra,
ni acreditarlo debo
califique mi verdad
el saber q' quando puedo
imponer leies a todo
a ti caton te obedezco.

— F. C. Centan por
— Luorden —

Cat... Habla Fulbio

Fulbio... de la Yra

no embarazara los alientos:

Maac..... Al Cesar el alma mía;

amor de de su nacimiento

Tubb..... El Senado te saluda
con el singular afecto
que merece un Defensor
de sus leyes y sus fueros
y me manda q' en tu nombre
te represente el estremo
miserable en que ala patria
tremen sus hijos desperros.
Tue desea vivamente
el que se aplique tu celo
a bolber la paz al mundo
ouendo a este fin los medios
que Cesar te propusiere
en el prudente concepto
de q' la sangre vertida
no ouiere bolber al seno
de donde salio, y haia
nuestros danos muy funestos.

es Sacrificas los vivos
ala Sombra de los muertos.

Cat. Que quieres Cerros

Cer. La paz,
y tu amistad de queso.

Cat. Con que pactos?

Cer. De al amor
de Cerros no son opuestos
con cuartos de ce caton
ni en tu caso me combengo.

Cat. Yo en sea tu defensor
y tu amigo, si de puesto
del comando de la army
y del un grado excelso
real grado de Dictador
te presentas como preso
en una publica carcel
sobre de de tus excesos
de voracidad y crueldades
publico de cargo al pueblo.

Alca. Que creucho Platoron Dioses!

Sub. Que ensera!

Fub. ... ¿me desprecio!
es eso amar la virtud?
el Senado te dice eso.

Cex. ... Pues ver que le escucho
con animo tan sereno

Bartol
Ulla y
España
de tray

no te indignes; lo quisiera
caton, aun a tanto precio
grangearme tu amistad;
mas sabe q. mis subcesos
favorables me han llenado
de enemigos con que debo
recelar que sacrificuen
mis dias. au desprecio,
si una vez llegan a verme
abatido, pobre, y pauro.

Cat. ... Pues si a mi amistad aspiras
este es el unico medio
de lograrla, o te consientes,
o vete a tu campo luego.

Fub. ... Mas parece obstinacion
que virtud ese desprecio

Cat... No inclinacion a cosas
que es, sino a infamia, y miedo?

Pulb... Cobardo Pulbio ni infame
como un Romano tan Recto
se atreve a ofender mi honor
en un teatro tan serio?

Cat... Puer tu iuen cres?

Pulb... Legado
del Senado y en su Imperio

Cat... Puer el legado se thoma
salga se Utica al momento.

Pulb... Si pero permíte q' antes
ponga en tu mano este pliego

Ces... No haga tal ¡Se levanta

Pulb... Perdona Cesar
si puntual no te obedezco
por tomar satisfaccion
del mio y de mi desprecio.

Cat... Puer que contiene era cartas?
may que dudo? Abre la Letra
vici en publica.

Ces... Ay Marcia mia
cuanto por tu amor me ventro.

Dec. Delio... El Senado a Caton: Es mi voluntad
restablecer la quietud; cada uno
de nosotros los consules, tribunanos
Romano toda, y el mismo Cesar
Dictador, la desea vivamente,
y vive al bien publico, obviando alle-
naciones, y en su defecto, se declara
la patria por su mayor enemigo.

Marc... Pendiente estoy de su voz;
pueda Dios!

Cat... Muerra delio... } Parola

Esta es una carta infame
que para mi vilipendio
dixto uno solo y firmaron
muchos ilusos y ciegos;
y porque veas cuan poco
me persuadi su consejo
pueda ventro de la doy
respuesta al Senado de Ventro.

Harone
dado

Cet... ¿Por qué
 max... ¿dame que he escrito
 Pub... Dime amor que lo elebro
 Pub... ¿Así ofender al Senado
 así trataj sus decretos?

Cat... Si que el Senado es no es
 como otras veces Supremo
 conclabi se elustre y hombre
 al bien de la Patria atentos:
 es un rebaño de esclavos
 tan estupidos y necios.
 ¿La credibilidad infame
 se conderran ellos mismos.

Cet... ¿Proma?

Cat... Proma no tiene
 donde solia su asiento
 y puer, preguntair por ella
 mixta que ia es la curia.

entre los Damarcos el Solio, y parece
 esta a ve Pompeio y Popa sentada al pie
 de haciendo estremos y sentimientos.

era el *Thoma* era ya la imagen
de su Defensor *Pompeio*;
y aquella su viuda exponia
cui continuo lamento
nos inspira la venganza
de su proceder horrendo,
y puer a cre elado bulto
la acriba *Uama* devemoj
que contra ti noi arimmo,
otra vez a decia bulto
que *Pompeio* e *Thoma*.

Todos... Viva
la memoria de *Pompeio*.

Pop... Viva ya mi propria mano
unda el suspiro postero
el perfido que robo
ala Patria hizo tan bueno

Thoma la cruzada q. esta en la villa el bulto que
se hevi a Cesar, todos se conueben y cator
lo impide con reverencia y enojo.

Todos... Espera

Cat... Que hacey Popca?

Pop... Deja que vea su Pecho

Cat... Como si el mio le ampara

Pop... tu le libray?

Cat... Se defiendo

que a quien se fra a mi
esta obligacion le devo

Pop... Por raxon tan poderosa

el duos golpe suspendi;

pero teme Cerax teme

que este reprimido aliento

este mal enfuto llanto

este brazo y este ~~aliento~~ ^{apero}

logren tu muerte algun dia

y en tanto permita el Cielo

afugate con las iras

del dolor q no padexas --- Fin

Cer... A tanto impete me enfurias
no basta mi sufrimiento

que sea el mundo muy pronto

que se libran a unq me suelgo

ad... y ambr... ro Terocera
 Des... f... do 12.
 Mis... Alenc... no.
 Tub... A... pa
 Marc... A...
 del... A... ejemplo
 rat... Guiera Tove
 Cen... A... Guiera
 Marc... Permita al Hado Severo
 tober... Que se logren n... designio
 on... de...

[Handwritten signature or name, possibly "Juan"]

[Handwritten signature or name, possibly "Juan"]

676
En del... Acto

Sex Vincetox y Vincido

Tullo Cerax y Caton

3 Flats 2° 3

the history of the cotton gin
and the invention of the gin
by Eli Whitney in 1793

the cotton gin was
invented by Eli Whitney
in 1793

the cotton gin was
invented by Eli Whitney
in 1793

Sala del Palacio de Caton: por un lado
 Lulbio y Solvado, y por otro Cezar, Marcia
 y Damas { 9^a y 10^a y 11^a }
 { 12^a y Acomp. } tra

Cez... Vamos Lulbio a mo campo
 que en esta barbara tierra
 el que nombra beneficio
 no halla mas fruto q^e ofensa.

Maxe... Cezar mio, assi te bar?
 assi mi venura de ser
 combatida se quebrantos
 de sentimientos y penas?
 Er esta tu fer tu amor
 tu constancia y tu firmeza?

Cez... Marcia que quierx se mi?
 quierx que a tu Padre vuelva,
 que me entregue a su furor,
 que deponga mi Grandera,
 que me presente al suplicio
 y que con mi sangre mesma
 acabe se consuma.

me ignominiosa paciencia?
Me tener tu tambien odio?
buscas mi muerte y mi afrenta?
abonde ire que no mire
enemigos? ^{Yo} Subio llega
rompa tu espada mi pecho
y mi corazon presenta
alos ojos de esta ingrata
a ver si con el se templan.

Maxc... ^{Yo} Subio, trueca la acción
tu acero mi seno veia
y arrancando el corazon
ponle en el pecho de Cerar
porque con dos corazones
mas larga su vida sea.
Y la Piedad te conforta
que a miuego condescuerdas
la misma piedad te inspire
favor p^a mis ideas:
ayúdame a combenerte
implora suplica y ruega

o Ceran q no se au fente

190

W
B..... Yo paxerindo Mançia bella
se las impacion q me han hecho
lar calumnias y afrentas,
se caton y no me aparto
se complacerte por ellas.
mas como puedo pedir
a Ceran que se detenga
en Pueblo q desconoce
la virtud de la Olemencia?
Seria bien que solicite
su imacion en un sistema
que el rencon se suy contraxio
todo su onor atropella
con el peligro tambien
de que la misma impaciencia
conque las tropas nombradas
a su General ciperan
cause alguna alteracion?
Yagera a esto la Sopercha

no obedecer ni respetar
contra su apreciable vida
alguna tradicion emprender.

Maxc.... Eso es mucho decir
y miente tu brio, quien piensa
que en bonos aryte caton,
ay traicion y cautela
su amor a la libertad
y a la Patria, bien podrian
hacer su celo imprudente
pero traicion no podrian.

Cex.... Conozca a tu padre Marcia
se que su propia nobleza
le hace rigido con mi go
y nada el alma revela
mas de que sabe que es
en Utica me detenga.
a sus hijos nuevos se daixer?

Maxc.... Tal vez la paz se entienda
To; Cexan hable a mi Padre
y pinte con venerencia
la mucha calamidad

que procesen y la guerra
 a favor y la quietud
 esclame con tanta fuerza
 como q^e el Rey o no tuvieras
 pende cerca mis y ellas.

Handwritten notes and scribbles, possibly including the name 'J. M.' and other illegible characters.

Y en fin te manifieste
 que el modo de contratar
 no hea ablan publicamente
 y pactos y combenienias
 puer la intrepidez y el bulgo
 y las imprudentes que las
 de la Vidua y Pompicio
 irritan y no remedian.

A mi instancia y ala de otros
 que continuandola quedare
 aunque no ha ofrecio esto
 conueniente que te detengas.

Yo acabare de vencer
 tu repugnancia, y tu cerca
 aprovecha el atractivo
 y natural eloquencia

en su Teanto con xerotas
de aquel estilo agiadable
qui inenriblemente llega
al corazon y no oprime
mas persuade ala ternera.

U
libb..... Ahora si que te suplico
(y con inuibil diligencia
que donde ay Decidad q manda
sobia la voz del q suega)
que hazas lo que Mandado dice.

Cer..... No quierax que la obediencia
sede su voz infeximo
esperanza de que puedan
ser felices my derignos?
ia me aguardo amada prenta

Marc... Gente viene, y no conbuce
que con borotras me vean:

itos.

Cer..... Terrible precepto!
Y obere auente?

Marc... Es fuerza

Cer. ¿Constante?

Marx. Cu tanto procura
aprender a memoria
a ocupar con la memoria
los instantes de la ausencia.

Cer. Fue bebedor

Marx. Fue amor tan fino!

Cer. A Dios mi Marcia

3^o

Marx. A Dios Ceran

Milb. Infeliz se mi que quando
la perfeccion se busca
es un delito el tributo
que me impone su belleza
y no halla medio de amor
entre ser vil o perderla

2^o

Marx. El Principe es el q viene
que mal a el alma le suena
que beque el aborrecido
quando el amado se ausenta

Milb. La Marcia con mi d'estrachay

estaras mas satisfecta .
pues habiendome mandado
tu Padre q. de purifica
las Bodas para esta tarde
le respondo con tibieza
como aquel que se resiste
alo mismo que desea. Barto
229
Extraño la novedad
y porque no se impuriere
en que es tu precepto el móvil
de mi falta resistencia
produce algunos pretextos
mas todos sin agudera
y sin aquel artificio
conducente a q. se crean,
porque como el alma mia
te ama siempre tan de veras
no hallo para el fingimiento
voz q. oportuna y fueras;
no obstante se ha persuadido

que esta novedad proceda
de ser mi genio inconstante
por una causa receta
que le suceda lo mismo
con la unida de vuestras fuerzas
y de esta forma conseguir
q. este infeliz dia seanta
en el amor dilaciones
como en el honor sospechas.

Mar.... Deja Principo que enaarr
el vez q. apenas empezay
a obedecer mi precepto
quando del rigor te quejas.

alc Pop... En medio de ruy tormentos
admito la complacencia
de saber que amor os une
ala dulce paz estrecha
de Jhimero, y q. Cator
vuejtro caramiento aprueba.
Yo os doy. Haynes Errores

placidas enorabuemas
como tan intererada
en toda las dichas buemas.
La miro en el fuente braso
del principe la defenra
de nuestra oprimida Patria
y que requiendo su vida
y su exemplo otras naciones
sabrán vengar sus ofensas.

Tub. --- Si bodar tus esperanzas
son tan seguras como esta
el Opressor de Pompeio
poco peligras le restan,
porque mi bodas con Marcia
estan aun mas q' suspensas

Pop. --- Falso su Padre?

Tub. --- Cator,
siempre cumple su promesas.

Pop. --- Lo resiste Marcia?

Tub. --- Debo mucho amor a su belleza.

Pop. --- Pues quien lo veia?

Marc... C! Principe

es quien pretende Popca
dilatara el en mi exorio
no es asi Tuba?

Para
arriba.

Tub..... Quien mejo

que io he rogado a tu Padre
que nuestrar bodas responde?

Pop.... No sufier?

Marc... Fue he de bracer?

las durar leier son estas
del amor sufier de caer
que acrisolar las fincas:

Tub..... Acruel: Ya te comprendo.

Pop.... Sin duda le has visto Cesar
y le ha rebucido, o Dioses!
que este malbado tallasca

Tub..... Ver como todos discurren
que ay en mi pecho basera?

Marc... Ya conozco a quanto expongo
la estimacion y prudencia

yo los sentimientos
de tu espíritu rigiera
que te vengases en mí

te aconsejara lo mejor.

Tub. . . . ¿De venganzas podría
tomar que decente fuera?

Marc. . . . ¿Tu venganza? abandonar mi
no ponerte en mi presencia
tributar tus rendimientos
a una de tantas bellezas.
como en África conocen
el merito de tus prendas
ya Marcia hija de Caton
no amarla, ojala, ni verla,

Tub. . . . Ah. Cruel!

Caton. . . . Marcia?

Marc. . . . Señor?

Cat. . . . Es forzoso te prevenga
que desp^o se ha verte dicho
q.^o espere en Utica Ceras

el bolber a darle Subvencias,
 ha sollicitado Tubas
 que tur y todas se detengan
 pretension q. la he oido
 y no me animo a creerlo:
 novedad tan vergonzosa
 no sea mucho proceda
 del tirano y procura
 con semejantes cosas
 indyponer nos con todos,
 y asi es justo se le advierta
 que se retire a su campo
 puer le declaro la Guerra

Maac.

Tener esperanzas mas
 apelad y esta sentencia
 del peligroso recurso
 que en tanta deyracia q. queda
 El Principe estaba aora
 danome prolixa cuenta

ve ero mismo, y me decía
que atendiendo su fin
aque no era se mi agrado
que en tan penoso y estremo
hechar amor este lazo
con sumisiones atentas
os havia suplicado

(bien que con mucha tibieza)
os dexar dilatar
el plazo ala boda nuestra
pero q̄ viendo el disgusto
que os causaba esta propuesta
estaba su corazón
movido se tristeza
y lo me culpaba a mi
por que la delicadeza
de mi genio ha motivado
sentimientos y sospechas;
y pues el darme a mi gusto
le ha echo a Tuba q̄ reverencia

Barto, V
Pulino^{ra}

menos fino no es dudable
que en el instante que vea
que es mudo de dictamen
y estoy a todo dispuesto

haga lo mismo: no es cierto?

Tub. Cielos que mudanza es esta?

Cat. No habitar?

Tub. Que he de responder
si mi amor y mi obediencia
tierran en Marcia su centro
y una interior dulce fuerza
me obliga a q. en quanto diga
y disponga la obediencia.

Cat. Tu que dices?

Marc. Que estoy
a obedecer y resuelta.

Cat. Pues oy se ha de celebrar
el Himeneo

Marc. Juraria
que a Cerar hablare y antes

por que si con vos concuerda
en los partidos y paz

may festivo el acto fuera

Cab. To vere si es conducente
venir

20^o

Marce... Deidades Supremas

bien veis que este fingimiento

el alma toda me cuesta

dadme favor en mi males

pues me falta xrytencia

20^o

Tub. Cebro por temor al Padre

ocompariba a mi queexas:

20^o

¿ate Popca con Mozo?

Pop. Estamos solos

Mozo. Si estamos

Pop. Y dime floxo te acuerdas

de tu Bienhechor Pompeio?

Mozo. Con la sangre de mi verry
quiereza infundix aliento

a. u cadaver.

197

Rep... No es en
la sangre que mecerbas
su infeliz Vuda Papca
pria vengarle.

(No
v. EA)

bro... Puer qual?

op... da de su homicida Cerans

Novo... Ten que puedo io servirte

Pop... Una Poltica mecia
inspira a Caton, a su hija
y al Principe q. consentan
que entre nosotros se espere
tan libremente era fieras:
a mi se me hacen muy duras
intraatables y severas

Mas maximas se estado
porque el usar de clemencia
con un reo tan indigno
que nunca supo temerla
el guardar, se aun alaboso
que no procede con Ma

es ser may impio que el
u y asi resuelbo que muera.
Moro.... Hallaraj mi brazo pronto
para este golpe q. intentaj.

Pop.... Tenoraj secreto?

Moro.... Soy maxmol.

Pop.... Y valer?

Moro.... Nada me altera

Pop.... Pues escucha

Moro.... Túlvio bien

Pop.... Aunque mala ocasion llega
retirate y esta tarde

u buelte a verme con reserva.

Moro.... Esta bien: el Cielo es quando... 70^o

Pop.... Para que? sino me venga

^{cu} u^u... Con tal cobardia llega

señorá a nuestra presencia
que apenas acierto á ablar.

Pop.... El finqix con este es fuerza - ~~haz~~
de que nace este temon?

u^u u^u... De que mi fortuna advenga

me quita las ocasiones
 con que agradaos pudiera
 por q. aunque à Cesar ---

180... No mas

q. no oyzan indiscreta
 que atañando la venganza
 tan repentina la quiera
 q. el orgullo & lograrla
 nos conduzca à q. pierda
 y por lo que haze à tu fe
 ya has dado bastantes pruebas
 pues el hablarme à Caton
 con tanto ardor, y entereza
 el defendex al tirano
 en la publica plaçeta
 uel entregar el decreto
 del Senado con tal priera
 no fue (como lo parece)
 interesarte por Cesar
 sino es medio discreto
 & q. un su utiliera
 para irritar à Caton

y que no enojen, fueran
los q. rixieron el opresor
me dices en satisfecia.

Sub. Es verdad.

Pop. Pues no lo digo.

Cap. 2. d. 11. las
na

Sub. Como el juicio hum. yerra.

Pop. A traïdox que no conoces,
el apido q. del pecho enuerra.

Sub. No, e que te he ofrecio
ser muy fiel con los q. ordenas,
y que no sabre faltax
aseguro a tu bellera.

Pop. Conozco q. rientes mucho
mis trabajos, y mis penas
y p. te he fiado el golpe
no desconfies ni temas
q. te has *Exer in trum.*
p. la muerte ellesax,
y es verdad q. lo ha a ser
por mas que serlo no quiera.

Sub. te vas?

Pop. Que quieras?

4to. Amarte.

199

1^a Rep. - Ama muy enojada me
porq. aung. quisiere lo
no darte tanta licencia
tienen libertad las almas
para ser finas sin ellas
Lo que no te aseguro
es mi correspondencia.

4to. Porque?

1^a Rep. - Porque no me gustan
aquellos hombres q. emplean
lo mas del tpo en amor
por su propia conveniencia
y en bebiendo los instantes
en exagerar finas
se olvidan de acreditarlas
en lo que la Dama desea. (V)

4to. La envidia si fuese
mas de celo lo q. intento
pero no contra mi honor
q. mi Dama es mi robiera. (V)

Salon: 2 salas: y sale Cazon, y Maxia.

Cat. Non ya tantos dias inuitancia
que me afligen, y no obstante
soberne que a su vez escuche
que no alla ya mi prudencia
razonas para negarlo
que lo sea e intento. Que lo sea
hableme, pero a los Dioses
ya los mortales protestan
mis fundados sentimientos
que es contra toda misericordia
y rey flexible, porque
obtinado no me crean.

Ullaxi. O. E quantas esperanzas
tubimad. Padre non uena
este benenoso dia

No des agradeceas
a tus pies.

Cat. Levanta Ullaxia. Calan
na

Ullaxi. He de estar. E esta manera
mientras q. una locucion
benita se representa
mi inclinacion a la piedad

los arbitros. Elatierria
 sous los dos Camboos & pende,
 la universal conveniencia;
 Uegue ya sea el tiempo
 que las familias dispersas
 La combata. Patricia
 se unan otra vez en ella:
 y a la maior poblacion
 El mundo, e alla diuista
 en las campiñas & Italia
 Los males no. e encuentran
 falta el yerro a los arados
 por q. en situacion tan liera
 todos en armas lo combierten
 Los furiosos El guerra
 y mientras Roma divide
 sea con sus manoj mismas
 su propio pecho, en el aña,
 y en el Africa se alegran.

Cat. Inutilis Reflexiones
 porq. in embargo & ellas

si el tirano no existe

La esclavitud impuesta
los q. han & vivan esclavos
mas vale q. libres mueran.

Marx. No cesaran mis respiros
& implorar la piedad bñã
à no, ser porq. ya miro
que se bã cercando el Cesar.

Cat. Dejame solo con el.

Marx. Obedezco, pero ni ena
Padre mio q. la conta
vida q. à tu vida resta
tiene el ilo contu peligro
y si tu no te conservas
beras q. el menor suspiro
mi vital ilo requiera.

Cat. Me compadezco u con todo
tanto me auvia, y altera
la opinion, y esclavitud
cruera, dura, y rebra,
que antes q. sin libertad
quieran mirarla muerte.

se Casar // Guardete el Cielo Caton.

Cat... Las deidades te concedan
larga, y virtuosa vida.

Ces... a tu inclinacion con ella.

Cat... Los momentos para mi
con el mucho aprecio que
conque o lo q. ha de decir
en pocas palabras sea
o vete.

Ces... te dare gusto

No he visto igual de perera
todo mi objeto es el darte
la mas evidente prueba
que aung. eres mi rival
con aña tan descubierta
te pego con mi cariño
tanto numero de ofensas;
tu corazon generoso y
recomitancia, y tu prudencia.

Cat... Uuida de el tío si quieres
que te escuche, lo se que

artificiosa, alabarme
me honra, y me aborrecen
perq. no ay merito en mi
pero quando lo tubiera
Cobixla. E tu labios
me disgusta; y me molesta
y no discuerdas que es odio
p. si tu orgullo moderas,
y te haces fiel a la patria
seré lo q. mas te quiera,
q. tu amistad solicite,
y a tu maior gloria atiende
mas el contrario surge
que tratas con una hiena
Cas... incontratable escaton
me admira. E u dexera.
De aquel modo q. el vencido
al vencedor se ruga,
vengo a ti pide partidos
q. mi fama no ob. auxercan,
y verás que los otorgo

con amúted, y tranquera. 202

Cat. - La loy abes

Res. - No es posible

q. lo q. quieras conceda.

sin exponerme a la muerte.

Cat. - A la muerte le amedienta

aun Romano! En otro tpo

en edad menor fuere

no amabas tanto la vida

Alcicio, y Decio te acuerdas

mirar a Sebola en el agua

a oracio en el puente, y la

de aquellos trescientos fabios

la miserable tragedia

quien acuse tu temor

pués caui en una dia mesma

sufuieron todos la muerte,

Res. - Lo tambien la natura

si fuese util a la Patria

vero no p. q. tengam

mis contrarios por fortuna

ni total ruina, y aspenta.

88 Cat... Pues vote.

89 Ces... Detente un poco.

Cat... Es en vano.

90 Ces... Otrax o textas

quiero hacerle.

Cat... Siéntate, y habla.

91 Ces... todas mis tareas

mis triunfos, y el tardo fruto

92 de mis victorias excelsas

93 quiero dividir contigo.

Cat... Si, p.^a q.^a Roma vea

94 que quando Caton pretende

95 a un tirano & a tenerla

96 le produce odio tirano

97 esta misma diligencia,

98 y en fin p.^a q.^a el oprivio

99 el abuso, y la verguenza

100 etan excusable culpa

101 entre los dos se partiera

102 no el deseo & mandan

103 me hace tu contrario, Cax

104 ni aun por propia libertad

v. p.^a q.^o lo comprendas
 'que esta proposicion
 que mi caracter te enseña
 Ella en diversidad de nombre
 hija digna Patria, y ella
 mi frente la exbiere
 y una esclavitud perpetua
 de lo explicare mas claro
 tu tirania estera,
 y vera Caton tu esclavo
 lo que de vida te queda.

Es... Este es aditio el odio
 que a mi fortuna profesas
 pero al paso q. me ofendes
 me mi inclinacion que a
 q. contra los dones vincule
 una amistad verdadera:
 dame a Marcia p. Epora
 p. el alma la venera
 tiernam.^{te}

Cat... Ami hia.²

Quema
 y q.^{ta}

Ces... Si...

Cat... *Esta mi presencia
fue cruel, y primero
de tanta infamia conuente
todo el furor de Dios
contra mi vida de ciencia
palidas ombra, y bulto
de virginio ombra, y neora,
ombra, y chorrea p. escucho
tan eximinales propueta.*

Cat... *Inextinguible Calla
ya mi tolerancia cesa,
y retirada mi rigor
pues mi suabidad deprecias
Tu labio inuirtible
han rallo mas densas
que palabras contra mi a
Eterna q. ya es vilera
el futuro, y vivo lo
q. en lugar de mi, tinoras
se oponer el furor
de tu ingratitude, fomenta*

Carmelo
na.

A la noxe y fuego he de entrar 204
este rincón de la tierra
que almas tan desconocidas
pobre su espaldas sustentada
no ha de quedar en otrora
Caton, piedra sobre piedra.
Inexorable al tamento
al suplico, y la quessa
venoxa en sus moradores
tu obstinacion loca, y ciega,
y veras de aqui a muy poco
mi triunfo, y tu tragedia.

Se. Marc. ~~Al~~ Donde va?

Ces. Al campo.

Mar. O Dioses

mas dime Cesar es esta
la paz suplicada?

Ces. Culpa

a la barbaria entera

de tu. Pobre que no quiere

sino es que todo perezca.

Cat. Dejadle ir.

marc.. Padre mo.

Cat... te cansas, y me moleitas

Max.. Cesar.

Ces.. Bantante he mudo.

Cat... Pero que Capa en estas?

P. unos... Al Castillo, a la muralla.

Otro... arma, arma, guerra, guerra.

Cat... Oia que es esto?

Edelio & Soc

tu reparable presençia

acuda a evitar el riesgo

porq. las tropas de Cesar

han intentado el ovalto

de murallas, y de puertas;

y aung. Tuba, y las Soladas

resisten esta sorpresa

tienen ganados los puentes

de Bragaça.

Ca... Que in-exercencia!

me como sin orden mia

se arrojaron a tanta empresa.

Cat... Porfido no diu mules

tu traiciones, y cautelas
 las repetidas imitaciones
 para la quietud, solo eran
 a fin de q. todo el tpo
 que hemos empleado en ellas
 le diésemos al escudo
 de una confianza necia
 y inultarnos an.

o
 o
 o

tal malicia em. e. p. n. e.
 Pero lo hare que mis tropas
 se vuelvan a sus trincheras
 interin que tu me avisas
 que estas ya puesto en ofensa

Cat... No haras tal. De lo camina
 sin dilacion a las puertas
 y en nombre mio ~~proben~~
 q. atquieren r. a. l. i. x. por ellas
 cerca te prendan, y lleben
 a mi presencia.

Ces... Pues que pretendes?
 Mar. Ay dios!

todo a confusion, y pena.
Cat. aberiquar si esta accion
ha sido por ti dispuesta,
y enmendate. Que modo
un buen Romano se vea
p. a vencer in ardies
uspa a cuerpo, y fuerza a fu.
Sigueme delio. (cira:

delo Obsecro - - - - - (vense
arma guerra.

Ces. Aunque el pao me citoraven
ma lanzas q. tiene vitallas
el octavo firmamto
romperii p. todas ellas.

Marc. No te expongas Carr mio.
Se. ~~helo~~ Pues como aqui perseberas
quando tra soldados llenos
de ruidos, y de impaciencias
siendo q. al campo no vuelbes
acometen a las puertas,
y a la mandallas Ortica

y aung. estanta la experiencia
y el valor que los anima
206
tal vez el triunfo se arriega
y tu no te allas presente.

Ces. Bien dice p. aung. ordena
Caton, que no me permitan
el tranitar p. las puertas
de esta ciudad, y la mia a ven
tener maíor resistencia:
vamos fulbio.

Mar. ten el paso
p. iera junto te advierte
que si por quedar a eno
salir al campo de las
aung. alu ganas el triunfo
aquí desairado quedas

Ces. Como?

Mar. Como. La en el templo
están las cosas dispuestas
p. Casar me con Julia
cruccha, y no te extremes cas:
Mi Padre así lo a dispuesto

mas lo conuxo resuelta

à no entregarle mi mano

aunque mil vidas perdiera

quando estoigan emulatio

mi Padre, Tuda, y Pepoa

han calpirax à mi muerte

conq. en esta inteligencia

reconoce à su decore

à te honor, y à tu granera

de amparar à una Dama

q. p. ti tanto te arriega

es... toda te une en mi esgracia.

Sub. resuelve no te detengas.

Ces. Parte al campo un taxadma

y dile à Mario que pena,

etoda mi indignacion

se recoja à lastuncheas

con los Solados, y ese

por aora à vtica quieta.

Sub. Asi lo hare: El Cielo onguare.

Mar. La conoce q. la urgencia

no permite que se diga

et dolor q. el pecho lleba.

Al templo voy.

Ces. a lo rigo

Marcia tus amantes vuelas

p. q. en todo peligro.

tu adorable vida tenga

q. a como ella suya

la conserve, y la tienda

Vanse: Mutacion de muralla, en fachada
de la ciudad con tropas p. el campo; y
se da la batalla.

Mar. Romano nro es el tñ unfo
Caton, y los ruios muexan.

Tub. Mientra q. no tenga vida
no lo guaras lo q. intentas.

Jul. 6. Romanos, para las iras,
los acorve suspendan,
y oíd mi voz. Fue Mario,
q. a extrañado mucho Cesar,
q. en el permiso suyo
tu ardon guerra se atreba
a inultar esas murallas

de presione que pena
leu puto indignacion
retires al punto. El es 4/19
las tropas.

Cat... Inutil orden

Galan
17

cuando las espadas nras
mandan todo lo q. yeren
y los retiran por fuerza.

Mar... tal vez entrara en vrica
aun antes q. anocheiera,

sino tubiese mo orgullo
el tempo. La obediencia;

vere p. nació el impulso
de pensar que padeciera

algun riesgo el dictador
y se acabó esta especie

con la salida. El tubo
me retiro a la tinchera,

con el pesar de q. que en
era murallas enteras. - (V.)

Cat... Volvamos a la ciudad,

y p. en el templo el pera

Marcia, caminada al templo
p. q. su efecto tenga
El matrimonio con Tubo
ya q. a sido tantas pruebas
de su valor resistiendo
la saña Clavon presa,
y tu tubio di al tirano,
que ya de lo en esa puerta
orden eq. no te impidan
el Parucampo rebuelta.

Vanse: mutacion de calle, y se Ceran.

~~Cel. 1^o~~ Me parece q. a calmado
el ruido de armas, apenas
respira el entim.
desde este sitio se observa
que mi enemigo Caton
entra en btica, quiviera
q. no me viesen, mas, tubio
acia esta parte se acerca.
~~se tub. 1^o~~ Celebró a veros hallado;
ya todo sereno queda,

Bautos 2o } y en su puerta inmediata
y acompaña } encargado, Catón aya,
la. y esa } que no estorven tu salute,
al ara. } ninguna esperanza que sea,
B. 30. y } que se adueto Romano,
Solo. } que se apera genio ceta.
Es. } No fulero, lo le conorco
y no cave en el videra.

Sub. Si, pero en una veload
que inconvolable lamenta
la perdida en el poto
esta labrando la pena
tu precificio, y tu muerte.

Ces. Pues quien pued. ex. ca
Sub. Popca, Mui
Olla ami. ca confiado,
y lo. e mui vien q. intenta
que reapague su furor
con la sangre de tu venas.
La no es ipo de callar,
y aung. Lo su mano puerta;
p. la adoro ciegameente

no quiero d. el mundo entienda
que p. cumplir con mi amor. 209
mancho lealtad, y noblera.

Ces. O fulbio quanto te amo!
Y quan tirana es mi cetralla,
p. no puedo suir el ricioo
que me advierte te fihera
ni te se preferir mi vida
en conternacion tan fiera
a la emi amada Marcia.

Fulb. Pero que dudas son esas?
pued faltarnos arvitio
p. sacar su velleria
Este pietago. Euntos
parares, y contingencias?
Venga al campo con nosotros.

Ces. Ning. difeíl no fuera
esa accion q. me propones
a enteram. se puenta
a la buena fe, y carin
con justa causa d. era
que soy un hombre fallar.

Li.º Amor poderoso
acendia la llama,
y tu dulce incendio
inpire á vos almas
en el blando ruego

~~Et tu amabile Imperio~~
Revelas exato
admirable estiermo.

Ca.ºⁿ Sacerdotisa[#] Clara
su pie Reverente besan
Tuba Príncipe Humida,
parcial de las armas nias,
y Marcia mi hija q. quere
que á dulce correspondencia
el himeneo los una;
por esto los dos os ruegan
publiquéis el matrimonio
conforme el rito en ordena,
Recibais el juramento,
y hagais encender la hoguera
en donde los dos se poran

hagan quemar las orejas.
Sacerd. 1.^a Tu voz será obedecida
en el modo que lo expresas.

Caña.

Moradros Obvica vid atentos &c.

Sacerd. 2.^a Tura Marcia q. a tu Cyono
le guardaras fe perpetua,
y pides a la Deidad,
que antes q. su honor denada
el rigor de su Justicia
sobre tu vida descienda.

Tib. Felix q. n. mira el instante
de tu fortuna tan cerca.

Act. En q. te etienes Marcia,
duidas, te apartas, y tiembblas.

Mar. Lo Señor.---

Pop. Siempre esperaba
que Marcia se resistiera
a este larso, pues no ignora
qto a mi enemigo aprecia.

Tub... O Dioses! Se continúa a ser
en mi agravio, mis torpezas.

Cat... Paola.

Op... El revero latunda.

Tub... Tal vez el temo la yela.

Cat... No que el cito?

Tub... No quando...

Op... Mi voz no puede...

Mar... Opea,

no aumentes la contusion,

ps p. g. adga e ella

mi padre, en el juramento

dixè lo que tu vesbas.

Permita Tubiter tanto

que si indignacion pudiesca

si jurare e entregar

la mano e esposa a Cesar.

Cat... Sacrilega que has jurado?

Tub... O Cielos! Has dicho fiero?

Op... Cruel amiga, como amas

al que a vernece pudiesca

10 20
2. 2.
29. 00

con un odio enexorable?

Marc. Que es admira? q' en inquieta?

Per ventura ha prolamado
mi voz exa a la leprema?

He destruido sus templos
con llama voraz, y he?

A Jupiter mudo Dios
o que culpa en mi reuencencia?

A su heroicidad
mi propio Padre aconseja
que murais con libertad
antes que vivis sin ella

p. p. que dixiste tanto
que lo la mia etienca?

A q' le mudas, te?

aun hombre q' el mar, la tierra,
los arios, y la ciudad
a su heroico valor premian.

Cat. Perfiada hepa, con tu angre
sabie labar mis ofensas:

tod. Detente ca ton imbio, s'n

Cesar, tub. con epulas comudas, 212
ponerse al lado de Marcia.

Ces. Guarda cruel.

tub. Pipera.

Cat. Que mixo! aun esta aqui?

Ces. Si Caton, la providencia
de Jupiter ha querido

q. yo libere la inocencia

de Marcia, de tus furones,

y an tus enosos templea

o veras q. en este dia

son despo de mi diestra

quantas vidas me vistan

q. yo la suya defienda.

tub = Advierte q. si procuras

alguna accion contra cesar

no ha de quedar en Utica

aliento q. no perezca.

Cat = Todas esas amenaras

me enfurecen, y contornan.

tub = Ojala Amigo Caton,

q. en situacion tan adversa

no tener mis ademas contribucion

al logro de tus empresas.

Cat - Tu tambien eres infiel?
tu contra mi te revelas?

Sub = Si, q. una cosa es sentir
q. tu hija me desprecia,
y otra presentarse, suvida
el peligro q. la cerca.

Cat = Contra todos me declaro
puerto q. todoj me defan,
q. Caton solo es bastante
p. castigar cautelas.

Parciales mioj al arma

y estos alevosj mueran (vanse
zimbando)

Max - Ay triste, q. cada golpe
a mi corazón penetra;

y spie es cierta mi ruina
por un q. venra, el q. venra

Top = Marcia, el objeto proximo
de mi amor (aqui cautelas)

esta vida, yo te bien
una solitaria senda
o subterraneeo camino

q. la mala licencia
 del ipso ha desconocido
 entre Ramos, y entre piedras,
 y oy ofrece en futo para
 al mar vecino: Acelera
 por el tu infelice planta,
 q. al fin de esta calle estruella,
 vexas tu avilo en la playa
 pues alli tu hermano espera
 las Rultas de este aredio,
 y en las naves q. el gobierno
 otaras arecurada
 de tan grandes contingencias:
 o lo q. dicitur el ansia
 de mi vengativa idea
 que le descubro este rumbo
 a fin de q. en su presencia
 de la muerte el tirano
 se Representa la scena.

mar = Pues vamos q. en la tardancia
 mi sequidad se arriega.

Pop = Ay que mis pasos.

mar = Si haré

an 2 = o Jupiter q. gobiernas

tierra y cielo, deled ya tened ya

(de nro mala clamar)

[The text on this page is extremely faint and illegible. It appears to be a handwritten document or letter, possibly containing a list or a series of entries. The handwriting is cursive and dense.]

Por vencedor, y vencido: No. 3. (2.ª y 3.ª) ²¹⁴
Ora

Del Palacio, y salen Tubio, y Depece.

Pop. ¿Qué en fin, ha cesado el ruido

de las armas?

Tub. ¡Ota calmado;

Marciana

mas verà para volver

à bmentar el estrago

mas imperiosamente:

porque luego que à lo grado

Tuba, que Marcia se oculte

les sobreviene à sus volados

se àspançan à salir

con los Escorion al campo

para dar à los Escorion

la Batalla. No me parto,

y antes vengo à preveniçion

que el impulso de mi braso

es bria, y que no me olvido

de lo que me aveis mandado.

Pop. No estimo nuevo tu celo,

de vix venganza a mi agrado,
pero no lo necesito

por que ay morirá el tirano
para cuyo golpe, tengo.

mas fiel confidente, armado.

Aunque tomo por aydo
del mismo Caton el quarto

le ha a acometer mi saña;

y si quixere huír al Campo,

será en las puertas de Utica

exclám. te asesinad.

A mi ra como tendré

mis designios afianzados

quando a ti te los rebelo

con tanto desembarazo,

saviendo era fino a Cesar

sin temer verme a mi ingrato.

Pub. Valgame el Cielo! si voz

sin aliento me ha espado.

Donde a Cesar hablaré

pero que dudo? que aguardo?

¿Dónde estás en tu busca?

Placido: ¿Dónde?

Ab: ¿Dices que me nombra?

Placido: ¿Te llamo,
me has conocido?

Calan 129.

Ab: Si floso;

pero un accidente extraño
me evita el que pueda oírte.

Placido: Otro vien inopinado
me obliga a no detenerme;

pero te advierto que para
que de todos sus parciales
me ha dado. Por el mundo,
y me previene que busque
a Cesar para matarlo.

En las puertas tambien tiene
mil traidores, obornado
para q. al salir le venen
siti. Esas libranis

D. 129.

de tan conocido tiempo,
en el jardin de Palacio

bera una estatua de Isis,
cuya espalda, y muchos ramos
ocultan la negra boca

Un camino subterráneo
que otro tpo dio a las aguas
de la Ciudad, al max pao;
y al fin de este oculto rumbo
hallara en el agua un banco
don el que puede ponerse
sin riesgo alguno en un cambo.

Arrocha los instantes,
de esta el peligro cercano
y es el único remedio
p. poder evitarlo. --- (8)

Apenas puede creerse
que en el reducido espacio
de un solo dia se vean
sucesos tan complicados.

Mas Cielos! que me detengo
si la vida de momento
me conmutante, y virtuoso

que la fama á celebrado
pena ^{en} se busque,
y le rebele este arcano.

712
216

Enfin, e Palacio, y sale Cesar?

Ces. Y todo lo perdi en un dia
supuesto q. á Marcia no hallo;
sin duda Tuba la oculta,
y puesto q. tengo franco
el tránsito. Las puertas
me unixè con mis Soldados,
y llamarè la Ciudad
de armas, e horror, y de espanto.

se Marc. Y Cesar! aun no te has ido?

Ces. Como si estava dudando
de tu destino?

3^o Na

Marc. Es el tuó

mas cruel, y de templado
pues. Opes, y sus parciales
contra ti estan conjurados
y antes q. Salgas de Nica

esperan lograr te el trago.
Ces. Como tal in aldad...

Marc. No dudes

~~húe el Reino infante~~
~~de Orta, y en quanto ami~~

~~no le ves algun cuidado~~
~~por que quedo asegurado~~
~~en un orificio subteraneo~~

~~Como ahora he salido~~

~~sin temer peligro alguno,~~

~~a prevenirte que vives~~

~~entre asechamientos y enanos,~~

~~y que voy a refugiarme~~

~~en las navés. Em hérm,~~

~~y a Dios que no pierdo mas.~~

Ces. Mu vien, no te aflijas tanto.

Marc. Que no me aflijas tal vez

oyes Cesar. Emis labios

las ultimas expresiones.

no puedo ablar, lo me paxto. (Se)

Ces. Oraron, que movim. ^{to}

desconocidos, y eternos 217
cientos al ver tu partida.
Porque te extrañe me tanto.
No eres más. Pues que temes?

descañada, que a tu voluntad vamos
Suba. Cuando te busco, no importa
el encontrar me tan vano,
que te surques victorioso
antes de aver peleado:

Saca la espada.
Es. Si pareciese
y advierte que si adelanto
a mis triunfos mi alabanza
es porque ya se imagina
que no ay valor entre gentes
q' hacen traiciones, y engaños.

Suba. A mas, en desconocidos
p' un Principe tan alto
como lo. y inocente mil veces
el q' me tiene de contrario
E pensar que con invidias
triunfos, y glorias afano.

Ces... ridia, y calla; pues lo se
que n' los viles Romanos
expareido por Utica
p' conseguir mi citrigo
y a veunarme le pasen
mientras q' los don' ligamos
no me etorbarán q' lo que
vencerte ati, va a ruinarse
Esporg. en la escuela de laerte
la experiencia me a enseñado
que se rinde facilm.
batuista a los malvados.

Sub. Aguarda; que para mi
es empeno mas tirano
el castigar los alevos
que contra ti han intentado
una accion tan vergonzosa.
Tuven ha rido el temerario
que a tal vilesa ha inducido.
No lo ríe.

Sub. Pero en tal caso
basta q' sea verdad

para que puesto á título 218

en todo tiempo te ayude
hasta el parte entico campo.

Ca... Dame Príncipe que lo
con el acero en la mano
ningun peligro recelo.

Tub... Si lo estoy acostumbrado
á q. el mio emprenda acciones
en las quales, ó triunfando,
ó siendo rendido, syze
he de quedar desairado:

Vente de fare en tu tienda
pues ya en brica has logrado
todo lo q. lo he perdido
en los amorosos rayos
de la injusta Marcia.

Ca... Ah, Tubá!

tal vez ya estarán vengados
tus enojos, fugitiva
combarica de quebrantos
se aparta ahora de este Sitio,

quanto mejor empleados
los auxilios que me ofrécen
estarian en su amparo.

pues temeroso el Padre
ha ido à buscar al hermano.

Tub. ... Porque camina. 2^o da
Ces. ... No è.

Tub. ... Pues à defenderla parto,
y à quejarme de Pepe
que me avisa de seguridad
que citava en seguro avilo;
pero antes de todo; vamos
q. hatta ponerte en tu tienda
es fuerza seguir tus pasos.

Ces. ... Su riesgo es maior q. el mio
solo si vida te encompo.

Tub. ... No è; estar q. he de hacer
p. si à ella xudo, à ti futo.

Ces. ... Salva à Marcia, y cumplirá
con quanto estàs obligado,
que queriendo lo conmigo
tengo bastante recguardo.

Tub. tu gran Coraçon amuço,
 e tu virtudes alabo,
 pues tan generosa m. 2.ª.ª
 confias à tu contrario
 la autodia. E tu Dama,
 que à no ver tan ob. tinados
 mis celos e brian. de rre
 e fiel amigo los exaros.

Ces. Marcia es un fino Diamante
 Tu un Principe alabado
 e la misma emulacion,
 y lo fuera un insensato
 si e pexionas tan digna
 ficiera un conce provejo.

Tub. Voy Cesar, à defenderla,
 por tuã, pues à jurado
 no ver e otro, y te aseguro
 que quando pierdo su mano,
 si puedo tener conuelo
 en tu expreiones le hallo
 porque un proceder tan noble

me olvidada. El mio ingrato:

A Dios ----- 20

Ces. El Cielo te guarde:

Era corazon xomprimos
q'os eitor bor hallèmos.

S. Julio // O Cesar, detèn el paro!
pues vâs à morir. Repara
las ruinas d' ocupado
con sus parciales, muerte
que es imponible salgamos
de la Ciudad, y tambien
por ella te andan buscando
sus alevos confidentes.

Ces. Cada instante es un presagio
de arroyo, y de confuion
pero en nada me embarazo
y aünq. me opriman traiciones
alevoñias, y engaños
Tuputer le diò à mi cepada
las preheminencias de mio
y de ne ay mas resistencia

Allí es donde mas abrazo. 270

Sub. Espera: mas suave medió
tenemos para salvarnos.

Ces. ¿Qual has discurrido?

Sub. Flore, ~~por~~ ~~axiá~~
uno de los q. á buscado

Pepea, v. a lo gran

cu de uñios temerarios ~~parten~~
proporciona tu salida ~~axiá.~~

por un camino ignorado ~~anni~~
vén, y te le mostraré. ~~ba y~~
~~soló.~~

Ces. ¿deberémos fiarnos
de ese hombre?

Sub. Si, que los Dioses

se muestran interesados,

En guardan tu amable vida;

y á demás, lo retiene al campo

y por la exterior salida

acudiré á tu cuidado.

Ces. ¿fortuna, quanto aspectos
en solo un dia has mudado!

favorece me propicia,
p. q. en tantos aceros
libre el amor, y el honor
del, honor de mis contrarios.

Van e: El teatro semuati: S. Marcia temerosa.

Maxc. ¶ Un horror es cada huella,
cada paso un laberinto
pero ya por esta parte
me parece que el camino
se dilata, ya aun el Sol
comunica el beneficio
de taluz, p. las torres
de este caduco edificio.
Por aqui va a entrar la puerta,
y es verdad: mas q. examino
cerrada esta, ya de maño:
Que hare numenes divinos?
Mas el unico remedio
es retirarme a este sitio,
p. tal vez por mas obscuro
me era mas compañero.

Hasta quando hado revero ni
por el ex con migo impio. (es on de
se. de peca, con gente armados.

Rep. # Aquí le hemos de esperar
Lo no dudo el indiano
cesar, venora a este lugar,
en tanto estado escondido
a la buelta de estas piedras,
y atento al orden mio
dexa mi pecho al beso
en quando mi voz aviso. { se es =
con den

Ulix. Quien vio traicion tan horrenda
ya el engaño he conocido.

Rep. ... Por parte de la venganza
mi tardanza a la ciudad
p. el no entrar aqui lancia
en un poderoso indio
que e bolvio al ver cerrada
la puerta, que mi artificio
aseguo por afuera. (P. Ma
Mas no obstante a con migo

la muerte. Si que lo
le perdonare al delto no
tres quamos senten.^{to}
mi corazón ha sufrido.

A momento de esqdo,
con mi furor venativo
hega ya no me tardes
que en Cesar -- mas q. he oido!
pau niente el d. un duca.

Marc^a -- Dico aqui necesito
Eros brio valor.
No alga Cesar imb^{to}
Genete oxible mannon sus pares
Keteran q. a sei nos.

alpo q. vale
sara. alia, e
presente Marc
cia i contener

Ces -- O Dios! Marcia, que
Pop -- No imagineis. He sentido,
Marcia el q. que penebores
antes vien a verte dicho
que a ti fupa le arria
libre pero cite camino
pue p. traerte a q. vices
el modo conq. castigo
la iniquidad que cometes

havia Essex continuo.

pues no que los atentados
tienen termino preciso.

Ces. Esis mupex, no me espanto
Etan barbaros e indignos;
mas no abire a ofender me.

Pop. Veremos: cerca de amigos.

Los Sold. Quieren caxcarle, y Cesar se ofiende

Max. ora infelix!

Ces. Nada temas
que de maiores peligros

Pop. me ha sacado mi valor.

Pop. Matadle.

S. Cat. ~~que~~ que haceis indignos?
ora acaban a decir me
lo que avias emprendido
contra la vida de Cesar:
las circunstancias, y el sitio
y la execucion malvada,
y me averguenro, y admiro
de que a pitar a vengarte

con tan declingente celtio. ^{v3}
¿tu Cesar.... mas que veo!
ya mi dolor es mas vivo
perfidia tã aqui.....

Marc... señor....

Rep... Avierte Caton imbitto
que en la situacion presente
mas que a los enjos mios
puede importar a tu honox
la sangre de este enemigo.

Marc... A voces tan cautelosas
cerrad Padre los oidos.

Jupiter ave q. pre
a mi decoro he atendido,
y aqui me allas con Cesar
no es porque el conmigo vino
sino porque esta cruel
mi inocencia ha conuicido
a que vieses lo la muerte,
que se impiedad le previno.

Ces... que sucesos tan celtanos!

Cat... Por qualquiera parte q' mira
hallo acciones execrables
mas lo las dare castigo:
ola! Retiras a Marcia
y conduciola al Castillo
de Palacio.

Les... Matazme antes.

Rep... Muera este tirano amigos.

Cat... Parad, suspended las iras,
q' aunque me sobran motivos
p. q' la indignacion
yera su pecho atrevido,
ni aun el dolor me a de hacer
que la razon pierda el tino
ni que se a btra tracion
mi autoridad el auxilio:
Dejadme solo con Cesar,
y Marcia.

Rep... Venid conmigo
que ya es toda empresa inutil,
y en toda parte ay ciones

de tiute, in Ela. Actua. Canse

Cat... Si han e libreria sus hijos²⁴
con asechamos tan viles
como las q. has emprendido;
mejor es q. entre que males
de el ultimo paraismo.

Ces... O Corazon generoso
e eterna memoria digno
de que mi gratitud
atenta a los beneficios
que tu virtud. ---

Cat... Basta Cesar,
por mi he hecho lo q. has visto:
mira a algunos soldados
quedan tal vez escondidos.

Ces... A nadie veo.

Cat... Sospechas
de otra traicion e peligro.

Ces... Donde tu estas no la hay.

Cat... Pues ahora egieme conmigo
tu acero, junta mi sangre

con la etantos imbuídos
Héroes Romanos como
por su honor han fallecido.
La q. esa Romana indigna
dixero que aquel dominio
que les dió naturalera
à los Padres en sus ritos
tenga prevision ni braro
de disputarle contigo.

Marx... Padre amado...

Cat... Quita a leve.

Ces... Marcia, cesen los ruidos:

Carón las iras quèden,
y oye un discurso sucinto.

El honor de esa verdad
es mas q. el del puro y limpio
y el respeto que la tengo
igualda con mi cariño;
Esta es la satisfaccion
que te doy contra el indigno
pensam. de la Epea

por otra parte percibo, ⁿⁱ
que en todo, es de agraciado,
y sospecho en tu juicio
y que ni esta ingenuidad
te ha de dejar vencido.
Lo no puedo abandonarla
entre tanto que respiro,
ni el corazón me da fuerzas
para que lo dé, contigo,
pues el respeto me vela
los impulsos mas activos.
Donde extremos poseemos, ^{Y uido}
en esta ocasion distinguo ^{y te pa-}
uno socorrer la vida, ^{de un}
de este objeto peregrino, ^{de q-}
y el otro es el de defenderla,
cun contrario de mi amigo,
entre cuya confesion ^{W. na}
encuentro solo un partido,
y es este: toma mi ciudad
yese, Caton, con tus fieros

2º Sol. Este pecho que aborrecas:
dau. Izq. Loga va mi precipicio
porq. muriendo lo, heredes
de mi muerte los arbitrios,
la dominacion de Roma,
y en fin qto has pretendido;
que en recompensa de todo
unicam. te pido,
que vuelvas ex inocente
a tu paternal cariño,
y que en el marmol q. cubra
el yerto cadaver mio
escribas este epitafio
a los venideros siglos.

Aqui yace Tulio Cesar,
Caton, tan fiel amigo
que por no ofender su vida
se entregó a la muerte el mis-
mo
Mar. Que heroicidad!

Cat. Levanta

el acero: pues ni admiso
la venta ja q. me ofrecas

Pub... quedad todos

con el dictador.

(3^o y 10^o ora)

Rep... Indigno.

Pub... Sirvo a Roma

Rep... Roma sea

tu mas tirano uchillo. (Ve

Ces... Caton aung. vencedor

Cat... Carta que ya te he entendido;

2^o y lo des quieras que ceda la ciudad
mas Compt } tomala, pues no me admiro

Esta novedad: bien te

Bar. (Hq) que a se vivia a vatio
q. se fienca la raron.

Ces... No es eso lo que te digo:

buerva se lucente a sero
a tu mano.

Cat... No le admito

q. es un peso vergonzoso.

Ces... Pues que pretendes amigo?

Cat... Vencerte.

Ces... Como?

Cat... do tengo

valer p. conseguirlo. (Ve

27
Mar... Al Cesar, rogamos le.

Ces... Antes malicia de termino
encarogar á mis soldados
que procedan como tales,
y despues me á buscarle.

Mar... Pues vamos.

Don... Diones venignos
ceen ya la tempestades
¶ venoz un imitante tranquilo.

vanse: Tuba, y Soldados: salon.

Tub. Animo soldados mios,
y la perdida verguemos,
si triunfar no conseguimos.

5. Tubo, y Soldados.

Tub. Esperad, porque no quiere
nro dictador venigno
ma futo su victoria,
que el averla conseguimos,
y que el Principe Humida
le prometa, le el amigo.

Tub. -- Que te ni amistad, y reverencia
y qⁿ todo lo ha perdido:
Clorio traides Romanos.

Rep. -- Socorro Principe invicto.

Tub. -- Quien te ofende?

Rep. -- Catón muere.

Tub. -- Qⁿ homicida ha sido?

Habla que ni tix no puedo
toda el ardoz que reprimo.

Rep. -- Muere p^a su propia mano.

Tub. -- Que, ninguno ha perdido
evitar el golpe?

Rep. -- No.

ba y 3 } mas luego que el puñal vino
na } acudimos Marcia, y lo
à contener el dolo,
pero al llegar, ya tenia
mortal m^{te} el pecho herido:
el acero le quitamos,
y llorando le pedimos
que se recline en el lecho,
y se permita à el alivio

e q' se curien la Mexica;
 pero èl mas enfurecido
 con sus propias manos amplia
 la que etacero e hizo,
 y obatinado huie etodos
 quantos quieren reducirlo.

Tub. Voy antes que muera. (V.º)

Tub. X.º

da re al Dictador avio. (V.º)

S. Caton, Herido, Marcia, Tuba, Lelio, -

Cat. ~~X~~ Dame todo dame
 todo favor me es noivo,
 dame otra vez el pñal
 o con otro impulso mismo
 acabad e abrir la boca
 p.º el ultimo suspiro.

Mar. Padre amado.

Cat. Niña enemiga

sanguinario monitillo impio
 a parte, n.º me es tu vida

puñal mas executivo.
Tub... S.^{or} que has echo?

Cat... Enseñares

(ó Principe esclarecido)
à morir con libertad.

Tub... Permíte Caton amigo
la amistad de este herida,
y tus ojos compasivos
pon en esta infeliz vida.

Cat... Es mi objeto aborrecido.

Marx... Padre, y S.^{or} à tus pies

reberente sacrificio
las lagrimas dolorosas

de los tristes ojos mios.

Cat... ¿Mas mi vida?

Marx... A S.^{or}

mas q. à la mia la estimo

Cat... ¿Veras que permíte
mi curacion?

Marx... A eso ariro.

Cat... Pero escucha: pero apenas

1.º 2.º y
todon los
Compasas
Dña

la tremula voz a mímo:
 Si quieras vaia mi nombre
 aplacada a un dextino
 has el jurax a los dioses
 que siendo lo muerto ó vivo
 le guardará se perpetua
 a Tuba; que a eterno olvido
 condenará la memoria
 tanto exreior indigno.

Mar... ó precepto el mas cruel:

Cat... Calla: a mi las suspitio:
 conozco tu animo adverso;
 a partame de aqui amigos.

Mar... No loore, todo lo ofenco

~~El modo q' lo aveis dicho,
 sera el Principe mi amado,
 y Cesar mi aborrecido.~~

Cat... Jurabo...

Mar... Sobre esas manos
 lo otorgo, juro, y confirimo.

Cat... Aleja ya estercia a mi braxo
 y recive mi cañón:

a los golpes. Mas a noxe
mi fortaleza a cedio
O qto viento de parte
en arica sin mi abrigo.
Marcia... Mas a noxe... e' vigor...
un yelo... o Dios... Lo me unido.

Mar... Favor Tuba que mi Pare
muere.

Tub... tal vez a opumido
la ternera sus dientes.

Mar... Pelea, amezua uoiles.

Pop... Cesar llega.

Mar... Ay infelís!

Tub... Que fatal dia como vives.

S. Cesar, Fulbio, Mario, y Solo!

Ces... Vive Caion?

Tub... An respira...

Ces... Pues en q' Petais e' tenidos?

busquense a su curacion
los medios mas esquisitos
y si el remedio es misa noxe

sacaría del pecho mio.

Thax = Suya Cesax, y no aumentes
con tu vista mi martirio.

Cat = ¿Quiénes?

Reconoce a
Cesax.

Ces = ~~Exonate~~
Cesax soy, y e' compasivo
te doi mis brazos.

Cat = Apaxta
barbarasombra delocio:
quando me pondrá la muerte
distante de este enemigo.

Ces = Aplacate.

Cat = Yo quisiera
dar a' mis acciones oxio
para lograr: +

Quiéne a ome
tecle.

Thax = Fente Padre.

Cat Defame: oye lo que digo
Barbaro asesora de Roma:
Yo fallero por el idido,
y q' el santo cielo tiene,

por sus soberanos jueces
prevenido ya el impulso
que es carmierte tus delitos:
a mano mas fiel temale
mueras infiel: un frio
uodon domina mis venas.

Sub - Fu mueras Caton amigo!

Full - Pero aun moriendo te insultas.

Cat - Si juba, yase q' espino;
pero no, la libertad
del Gran Pueblo de Lusitania
no la logras Fixans:
Patria amada, tuja, y amigo,
morid por la libertad
que Caton hace lo mismo. (ca)

Sub - Ya falleciò:

Ces - Roma excelsa,
quando en este hombre has
perdido!
Ytu Marcia!!!

Amo y D. Porrigas,

que ocupado mis oidos
del dolor, ningun consuelo
en mis pasares admito,
y para que reconozcas
q^e han quezado tus desonias
amigos imposibles
a mi padre he ofrecido
y aun he furado tambien
q^e todo el tpo q^e vivo
será el Principe mi amante,
y Cesar mi aborrecido.

Ces. - Tu oyo.

Ab. - Por lo q^e hace a mi
libre quedas. entre axto no
para q^e veas a Marcia
q^e siento a lo q^e digo,
si Popea no me fuera
tan cruel como te has sido
cedare nra vida resp^o.

Pop. - a accepto, y no carrecto

has a q^o desempañar
en un dolor incesante
la obligación q^o debem^{os}
al Heroe q^o hemos perdido.

Max - ^{borzo} Yo con aborrecer
a Cesar habie cumplido.

Cesar - Con amargura solamente
estorbabas un delito.

Pues a Jupiter juraste
dentro de su templo mismo
el darme tu hermosa mano:
y aun q^o ahora has aprecido
y jurado lo contrario
es un honor presumido
q^o en una propia maldad,
y sobre iguales principios,
un juramento deshaga
la obligación q^o otro hizo.

Max - Yo bien reconozco Cesar,
que exactamente has cumplido

las leyes de humanidad
 las del honor, y el cariño:
 pero todo no es bastante,
 dexa q^e el cielo benigno
 virene las turbaciones
 q^e padecen mis sentidos.

Es. - Mas que todos mis trofeos,
 tan dulce esperanza estimo.
 Yaquí acaba la Comedia
 en que al público pedimos

Que admita piadosamente
 el deseo de servirlo.



Faint, illegible handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.

Several lines of faint, illegible handwritten text in the middle section of the page.



Faint, illegible handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or signature.



