

# LAS BROMAS DE LAS MUJERES.



## VERDADERA RELACION

de los trágicos azares que ocasionan las mujeres - amigas de bromas y  
 picardías á sus pobres maridos, sin atender al corto jornal que ganan,  
 con lo demás que verá el curioso lector:

### PRIMERA PARTE.

Hoy pretende mi rudeza  
 al auditorio explicar  
 lo que hacen las mujeres  
 cuando salen á comprar.  
 Hablaré por las casadas  
 las de corto zagalejo,  
 con la mantilla caída  
 y de mediano gracejo.  
 Estas salen á las ocho  
 á las plazas á comprar,  
 llevan la cesta en el brazo  
 y á otras suelen encontrar.

Aunque no sean conocidas  
 se saludan cortésmente,  
 y dicen: vamos, vecinas,  
 á beber el aguardiente.  
 Dice la mas descarada;  
 eche usted unas copitas,  
 por que estoy mas asustada  
 que las ánimas benditas.  
 Que tienes, dice la otra,  
 que estás tan acongojada?  
 Te lo diré si me escuchas  
 palabra sobre palabra.

Si, mujer, di cuanto quieras,  
que yo me alegraré mucho  
de saber cuanto te pasa,  
es todo mi mayor gusto.  
Pues ya que me das licencia,  
has de saber, Marianita,  
que el bribon de mi marido  
me tiene la sangre frita.  
Con la mujer del cabrero  
gasta todo su jornal,  
y como es cortó no podemos  
satisfacernos de pan.  
Sino fuera por mis mañas,  
que le sé coger la vuelta  
para hablar con mi querido,  
ya estaría de hambre muerta.  
Este es un gallardo mozo;  
pero aunque no tiene oficio,  
solamente su presencia  
tiene mi afecto propicio.  
El me trae de la casa  
de sus padres cuanto puede,  
y regala á mi vecina  
por que avise cuando viene.  
Yo no sé porque persona  
mi marido lo ha sabido,  
que lo mismo que un demonio  
de continuo está conmigo.  
Diariamente una peseta  
solo me dá para comprar,  
y esta quiere de que alcance  
para comer y cenar.  
Para almorzar, sabes qué hago  
sino viene mi querido?  
unas sopas y un torrezno  
y medio chico de vino.  
Pero mujer ¿no bebemos?  
vaya otra ronda, Juliana,  
esta dice: eche usted copas,  
y dos bizcochos por barba.  
Responde la Micaela,  
si no lo tomas á enojo

no puedo menos decirte,  
que lloras con solo un ojo.  
Tu marido no es tan malo,  
pues tanto te maravillas;  
no hay dia el mio que á mí,  
no me sobe las costillas.  
Si el mio á mí me entregara  
una diaria peseta,  
no me había de ganar  
ninguna á estar petrimetra.  
Yo no soy tan desgraciada,  
replicó la Micaela,  
tengo buen palmo de cara  
y no falta quien me quiera.  
Y por último, señoras,  
hasta ahora no hemos bebido,  
échese por mí una ronda  
y vengan todas conmigo.  
Todas pagaron tres veces  
antes de ir á comprar;  
y dán palabra á Micaela  
que la han de acompañar.  
Salen todas en tropel,  
en amor y compañía,  
y en seguida se metieron  
en una bufolería.  
De estos mandaron sacar  
con palabras indecentes,  
que la fuerza del licor  
ya las tenia dementes.  
Comieron sin saber qué  
mirándose unas á otras,  
y ablando casi en francés  
dicen: ¿quien hará las compras?  
Dá el reloj las diez y media  
y se fueron á comprar,  
y la que gastó los cuartos  
se ha tenido que empeñar.  
Dejemos en este estado  
aquesta primera plana,  
que en otra segunda parte  
la daré finalizada.

FIN DE LA PRIMERA PARTE.



## SEGUNDA PARTE.

# DE LAS BROMAS DE LAS MUJERES.



...dije en la primera parte  
fueron á comprar  
la cual por su camino  
con incomparable afán.  
mas caro y lo peor  
...man sin regatear,  
...mirar que su marido  
...muy poco jornal.  
...este sale al ser de día,  
...dice: mira, mujer,  
por Dios que á las doce en punto  
he de venir á comer.  
Viendo esta que son las once,  
por no tener desazon,  
corriendo enciende la lumbre  
echando doble carbon.  
Garbanzos, carne y tocino,  
echa á un tiempo en el puchero  
sin fregar por no acordarse  
de no haberlo hecho primero.

Tanta prisa le dá al fuelle,  
que se olvida de quitar  
la espuma que hace la carne,  
por qué la echó sin labar.  
Pica al punto la verdura,  
dan las doce menos cuarto,  
y con un papel de estraza  
limpia cucharas y platos.  
Al fin, ya viene el marido,  
y esta qué le vé entrar,  
dice: ahora llega la mia,  
y así le principia á hablar.  
Mal haya sea el tendero,  
que me ha dado unos garbanzos,  
los mas caros y mas duros,  
no hay lumbre para ablandarlos.  
Apenas tú te salistes,  
cuando los puse á cocer  
y aunque quieras, á su tienda  
no he de volver otra vez.

De manera, hombre, que estoy enteramente aburrída, que no he podido hacer mas que atender á la comida. El marido le responde has atendido muy bien, ¿no te dije que á las doce habia de venir á comer? Pon la mesa y vamos pronto, que yo me voy á marchar, y sin comer no me voy, que tengo que trabajar. Deja le echaré la especia, y unos granitos de sal, y mientras tanto en el plato las sopas puedes cortar. Ya remojaron las sopas y han principiado á comer, cuando nota de que el caldo amarga como la hiel. Mujer de dos mil demonios, ¿dónde tienes el sentido? ¿te has empeñado en estar en campal guerra conmigo? Esto no es para cristianos, al punto esás sopas quita, y por que nadie las vea echalas en la garita. Los garbanzos en la olla todos se habian pegado, y con la fuerza de la lumbre se habian asócarado. Y viendo aquesto el marido, todo falto de paciencia, olla, comida y cuchara, se lo tiró á la cabeza.

Con un hueso de la carne como era de cabeza, se le ha clavado en un ojo y cayó al suelo traspuesta. Maldiciendo su fortuna se fué el pobre á trabajar, y ella volviendo á su acuerdo ha comenzado á gritar. Favorecedme, vecinas, que me mata mi marido, llamen á la justicia, y esta que lo ponga en un presidio. Acude la vecindad, y viéndola ensangrentada, la dicen ¿por qué ha sido esto? y ella responde: por nada. Llaman en fin al alcalde, y con él á un cirujano, y atajándola la sangre á su marido llamaron. Este dando su descargo en buena declaracion, por curarla al cirujano tuvo que darle un doblon. Al alcalde tres ducados. al ministro una peseta; y por último remate se quedó la mujer tuerta. Esto sucede á menudo nadie lo puede dudar; ¿que haya hombres viendo esto que se atreven á casar? Ojo alerta, caballeros, tomar en esto dechado mientras merece el perdon, el autor, Pablo Cruzado.

**FIN.**

CARMONA.

Imprenta de D. José M.<sup>o</sup> Moreno, calle Madre de Dios, núm. 1.