



NUEVO, Y CURSOSO ROMANCE DEL ESTRAGO  
 causado el dia de Todos Santos en la Villa de Huelva, decla-  
 rase como un río la Mar, y el Rio, pareciendo mas de dos mil  
 personas, arruinados los Templos, y las Casas, y asistiend-  
 do los pocos vecinos, que baxo quedaron, en chozas; dando  
 noticia, como cayendo en el Convento de la Victoria parte de  
 su Templo, y Altar Mayor, entre sus ruinas se encontró el  
 Sagrario todo rompido, menos el Sagrado Copón,  
 que lo cubria milagrosamente con medio ladril-  
 lo; con otras particularidades.

Año de 1755.

EN funebres conlocaciones  
 el de templado instruído.  
 a: compis de castesayes,  
 Inque la region del viento,  
 sin de tener de mi mala  
 los periodos, ni epistotas,  
 gaitando el papel la tinta  
 en inútiles conceptos;  
 la verdad sola dirè  
 del caso, y así comienzo.  
 En la gran Villa de Huelva,  
 Theatro donde hace asiento,  
 si de Seres la abundancia,  
 de Palas no es nada menos,  
 coronada de Castillos,  
 de Murallas tiene Puerto,  
 traficase por la Mar  
 en abundante Comercio;  
 rigela un Gobernador,

se hallan quatro Conventos,  
 tres de Fraytes, uno de Monjas,  
 sus viduas viven de exemplos  
 Hermitas tres, y unas mil  
 Casas bien à lo moderno.  
 Los mas labrados al uso  
 de las que ay en el Puerto;  
 En el dia de Noviembre,  
 año mil y setecientos  
 cinquenta y cinco la Iglesia  
 celebra el dia primero  
 de los Santos, à las diez  
 del Maruino Reflexo,  
 en el Arco de la Estrella,  
 resplandeciente se bello;  
 la Luna mas sin mengoante;  
 fue mi guia, y mi consuelo;  
 a: oí los estrepidos  
 del Templo, parti corriendo;

y aspirados: los Arcos,  
se estremecen los Cimacios,  
à temblar el Santuario,  
varios pedazos cayen lo,  
caen casas por delante,  
por todos lados (què es esto!)  
reparo el Rio acercarle,  
tan prompto en cejar el puësto;  
aunque à carrera patri,  
èl andaba mas ligero,  
siendo preciso arrojar me  
al agua, y si unos Barqueros  
no me acogen, pereciera  
sin duda ninguna en ello.  
Sofsegado yà el Temblor,  
en una lancha con remos  
fuera de Huelva me echaron,  
donde vide tanto Templo,  
tantas Calas derribadas,  
y en Egios los mas de ellos,  
en chozas, y en los corrales  
habitando ya sus dueños:  
la tierra leguada vez  
vo viò à temblar, aunque menos,  
aterrorizados salen  
à bulcar lo mas ameno  
cada uno como èstaba,  
del uno, y el otro lexo,  
qual sin mantilla, ni manto,  
qual sin capa, ni sombrero;  
y entre tanta confusion  
el Rio saliò corriendo,  
reventò el Mar, y las aguas  
se juntan à poco trecho;

de forma, que se tragò  
todo quanto hallaba en medio:  
todos suben à los Montes,  
y mas empinados Cerros,  
unos predicando estaban,  
otros iban absolviendo,  
las Reliquias en las manos,  
los Copones en el pecho;  
el Juicio parecia,  
no vi dia mas tremendo!  
mas almas arrepentidas,  
las rodillas por el suelo,  
fervorizados en aètes,  
de contriciones deshechos!  
Nos retiramos à vèr,  
al cabo de dia, y medio,  
la Tuta, donde los ojos  
viò llena de cuerpos muertos  
cargar los carros, à darle  
el delcanto hasta *in æternum*.  
Dos mil son los perecidos  
ahogados, y entre ellos  
su Capitan Religioso  
Fray Manuel Bravo, el exemplo  
de virtud, y santidad,  
Dios le tenga allà en el Cielo.  
La Villa toda ha quedado  
sin Casas, Plazas, ni Templos,  
sin Familias, y el sustento  
preciso ha sido lo traigan  
de Moguer. S. o Juan del Puerto,  
por tierra, que en barcos no  
han querido, por el riesgo.  
Las ruinas principales

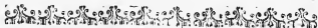
à referirlas empiezo:  
Las dos Parroquias cerradas,  
la Concepcion, y San Pedro;  
en la primera, la Torre  
desde la mitad del cuerpo  
caido, y el otro resto  
de ciudad, y bien de riesgo  
la Nave, y los Conventos,  
San Francisco, la Merced,  
aunque cerrados, abiertos;  
la Victoria arruinado,  
el Altar Mayor deshecho,  
parte la Iglesia por tierra,  
su Torre, y por cada hueco  
las Campanas le han caido,  
Oficinas Apolentos,  
de forma no ay donde estar,  
ni a donde haver paradero;  
en un Portal refaccion  
se toma, y aqui un portentoso  
sucedio del Pa's Sagrado,  
ò Divino Sacramento!  
Hundido el Santo Sagrario,  
y enterrado en los fragmentos  
del Altar Mayor caidos,  
con los Olios, y aquel Cuerpo,  
Manjar, dentro del Copòn,  
al descombrar, advirtieron  
dize y seis hombres hallarse  
rompido el Sagrario entero:  
El Copòn baxo un ladrillo,  
como à mudo, estaba puesto,  
Dolel que sirvió à tener,  
por milagro, tanto peso

de material sobre si,  
considerelo el discreto.  
Ocho han sido los que han dado  
la vida al Señor excelso  
en las ruinas de Casas,  
y heridos los muchos de ellos  
los mas vecinos se han ido  
à hacer vecindad en los Pueblos  
mas cercanos; y el Temblor  
mayor, ò f. l. o primero  
durò c. trece minutos,  
aunque alguna cosa menos:  
las Monjas se hallan oy  
dentro de su mismo Huerto,  
en chozas, en penitencias,  
como los demas Conventos:  
Cortò delgraciadamente,  
al caer unos fragmentos,  
la vida a una Religiosa;  
y el otro mas dulce, y tierno  
sucedio à otro Religioso  
del yà dicho Comp. ñero,  
fue, viendo se le acercaba  
en col. f. i. cto tan funesto,  
como era per. cer  
entre dos aguas cogiendo  
un Santo Christo en sus manos,  
asido de uno de aquellos  
Pescadores, y en coloquios  
ambos à dos perecieron.  
Tierra como no te abries,  
al n. f. r. ic por muy cretto  
haver, en conflictos tales,  
quien a las Playas vinieron

à hostiar las Arcas embueltas,  
con quienes fueron sus dueños!  
Havrà corazon mas duro,  
empeñaderrido, y protivo,  
sin temer de la Justicia  
de Dios, del Mundo un exemplo!  
Los Minimòs vãn labrando,  
interin ay otro acuerdo,  
un Altar donde poner  
de Prato el Milagro excelso,  
y al Señor Sacramentado,  
por no haver donde ponerlo,

yien publica Profesion  
colocarle con el Clero;  
y en el cimiento de Gracias  
se ha de cantar el *Te Deum*;  
y para mas obligarle,  
penitencia hacen los cuerpos,  
de ayunos, y disciplinas,  
que es el eficaz remedio  
à levantar el azote  
amenazado, y el Reino  
por eternidades largas  
por los siglos lograrèmos.

F I N.



Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta de JOSEPH PA-  
DRINO. Marader de Libros, en calle de Genova,

