

**ORATIO HABITA IN**  
**MATRITENSI OBSERVANTI CAR-**  
 melo pro excipiendo Reuerendissimo Patre Magif-  
 tro Fratre Hieronimo Ari Astensi, totiùs Carme-  
 læi paradisi acceptissimo Patre, Dignissimo Gene-  
 rali Priore, Commissario, atque Apostolico Visita-  
 tore. Ipsomet cum Religiosa officij curia, atque  
 totâ Castellæ vtriusquè adstante religiosorum pro-  
 uincia; Necnon & Dynastarum plurium  
 Hispanorum circumcingente, &  
 ornante corona.

*A Fratre Didaco Lopez eiusdem ordinis alumno  
 Sacerdote.*

Matriti, septimo Idus Ianuarias. Anni partē salu-  
 tis suprâ millesimum sexcentissimi sexa-  
 gesimi quarti. Sub quintam po-  
 meridianam. Quæ Mecę-  
 natem adpicit.

Illustrissimum Dominum Ioannem Franciscum  
 Castañola Enriquez Espinola & Tineo, Nobilif-  
 simæ antiquæ domûs de Castañola clauum  
 tenentem, Patronum, ac Dominum  
 Oratoris colendissimum.

\*\*\*\*  
 Biblioteca de S. Agustin de Sevilla

ORATIO HABITATA IN

MATRITENSI OBSERVANTI CAR-  
melo pro exipiendo Rectoribusque Parte Regi-  
tro Fratre Hieronimo Anthoni, totius C. In-  
ter paratissimum acceptissimum Fratre, Dignissimo Gene-  
rali Priore, Communitate, adque Apostolice Villa-  
toris. Ipomet. omni Religiosa officij curis, adque  
tota Castellae universitate sollicitate religiosorum pro-  
vincia; Neapol. & Vastatam plurimum  
Hispanorum circumstantie, &  
ornante coram.

A Fratre Didaco Lopez existens ordinis alumnus  
Sacervote.

Martini, festino Idus Januariis. Anno 1611. In-  
tis supra millesimum lectionem de-  
gelsum pariter sub pontam po-  
meridianam. Que Mecc.  
nam adipiscit.

Illustrissimum Dominum Joannem Frandiscum  
Castanola Rectoris Hispaniae & Tineo, Neoli-  
fime apud domus de Castanola clauum  
tenentem, Patronum, ac Dominum  
Oratoris celebrissimum.

\*\*\*\*\*  
Dilectio de ...

# DEDICATORIA

## CASTELLANA.



Hcurriendo yo (Nobilissimo Señor) sobre el motiuo, que su liberalidad generosa de V. m. pudo tener para tomar por quenta, y empeño fuyo el amparar estos desvelos mios, escritos con rudeza, y representados sin gracia, me ocurrió que su mesma liberalidad fue motiuo de si mesma, y que ella mesma haze ambos papeles de veloz y brioso cauallo, y de aguda auisadora espuela.

*Las mesmas que al Pegaso le dñn buelos  
Alas, espuela son en sus anhelos.*



A la qual si se añade la antigua de tantos Ilustres Progenitores, por tantos siglos heredada nobleza, se cierra la puerta al discurso, y se niega a la admiracion el motiuo, pues como no se admira, que el iman arrastre sin que lo pueda rehusar al hierro, así á coraçones nobles, y generosos, la necesidad de el pobre, y desvalido (iman generoso) arrastra (mal dixe) lisongea para su aliuo: Que bien Ouidio!

A  
Real cosa es dar la mano al desgraciado,  
Quien mas que tu a la ley está obligado?

CASTELLANA  
Proprijísimo es de Reyes, y de aquellos que alimen-  
tan en las venas ilustre sangre, no solamente  
dar la mano a los caídos, y desconfiados de buena  
fortuna, sino levantarlos de la tierra, y alentarlos,  
para que puedan alir, y valerse de esta mano, que  
pretende salvarlos generosa. Así el Profeta Rey  
para probar la Magestad de Dios sin segunda, des-  
pues que admirado venera su grandeza en este Ver-  
so. Quien como Nuestro Señor Dios, que habita  
en las Alturas? Prueba la executoria de su grande-  
za Real con el Verso que le sigue: Es Dios el que  
levanta de la tierra al necesitado, y el que saca del  
muladar al pobre. No está todo lo grande de Dios  
en sacarle de la miseria a la mejor fortuna, sino en  
alentarle, y tomarle de la mano, como a Loth, para  
que se levante, y salga. Mire V. m. (Señor mio) si  
toda la doctrina se le estampa. No fue V. m. el que  
me despertó para levantarme caido? Yo acaso tra-  
taua de imprimir este papel? V. m. fue el que me  
alentó para ello, alabando la obra, y ofreciendo el  
gasto hecho Mecenas, y Patron mio, y llevando-  
me forçado, obligandome contra todo mi rehu-  
sar, queriendo darle nueva luz, y vida, y restituir-  
le a la memoria de los hombres al que ya estaua se-  
pultado en las escuras sombras del olvido, dando

en

en esta estampa su retrato. Y esto todo á quien se le deve, sino á su heredada, y adquirida liberalidad, y nobleza de V. m? que a no ser ella, nunca intentara hazer cosas tan grandes, pues contra el proprio natural, y genio, ninguno ha emprendido cosas arduas. Otra vez Ouidio;

*No dà el fruto la reja de el arado,  
Sino el campo à dar frutos inclinado.*

Y bien sus nobilissimos Ascendientes de V. m. no fueron todos quanto nobles, è ilustres liberales? Quien le puede a la nobleza quitar la liberalidad? El Sol es el mas noble de los Astros, y á esse passo el que mas, y mejor obra en la naturaleza. Quien podrá negar el casamiento de aquella calidad con esta virtud á V. m. Señor D. Iuan Francisco Castañola, Espinola, Enriquez y Tineo, que oy para que siempre su ilustrissima Casa reciba nuevos aumentos, es V. m. oy felizmente la Cabeça de su Casa. De cuya antigua stirpe y genealogia se preciã descender los Nobilissimos Señores Castaños de Genova, Linage de los primeros en aquella Señoria, cuya nobleza toda descansa en V. m. como en centro de donde se reparte á la circumferencia.

Y si queremos considerar los ramos que de este glorioso tronco de Castañola ha gozado para ennoblecerse el mundo, no ay á que admirar mas en

ver de las entrañas de el Cauallo Troyano descen-  
der en multitud soldados y armas que de este tron-  
co ascender virtudes, y nobleza. Sea el primero  
el señor D. Iuan Baptista Caitagna, á quien Roma  
como á Cardenal le reuerenció Eminentissimo, y  
todo el Orbe le adoró por Pontifice Summo; con  
nombre de Urbano Septimo. El Eminentissimo  
Señor D. Francisco Castañola con su purpura de  
Cardenal, dió nueuas luzes, y resplandores a la Igle-  
sia. El Ilustrissimo Señor D. Iulian Castañola,  
Obispo de Neuió; á quien viuo le veneró como á  
Obispo, y Pastor su Iglesia, y defuncto le venera co-  
mo á Sancto. Vee aquí V. m. vn Ternario de Grá-  
des, y Principes de la Iglesia, para que en boca de  
dos, ó tres testigos se funde toda la verdad de el  
contracto humano, y de la verdadera, y aueriguada  
nobleza.

Y para que no parezca que en sola la paz poli-  
tica, y lenidad Eclesiastica ha luzido esta Familia  
tan illustre, y á que de los dos brazos que la susten-  
tan hemos referido el Eclesiastico derecho, venga  
por el izquierdo secular, y Marcial campo. El Capi-  
tan D. Iuan Pedro Castañola (brazo, que solo sus-  
tenta aquel lado) sea vnico testimonio de su gran-  
deza (por no dar mas espacio este papel estrecho)  
El auer dado este Cauallero a la Iglesia de N. S. de  
la Consolacion de Genoua, vno de los Theoros  
que mas la enriquecen, que es vn brazo de Santia-

4  
go el menor, con otras muchas Reliquias de Sanctos; de que haze fee, y verdadero testimonio el correspondido agradecimiento de los Padres Augustinos, cuya es la Iglesia, que a todos los de esta Familia illustre de Castañola los hospeda como á los mesmos Religiosos de su Orden, y si mueren en el Hospicio, les dá sepultura (por no olvidarse de los amigos muertos) Testigo es de esta verdad, y credito de esta honra el Sepulcro mesmo, en cuya losa, que le cubre, se ven las Armas, y Timbres de los Castañolas, que si el curioso las quisiere veer, esta es su pintura: Vn Escudo con el Campo azul, que atrauiesan, y parten quadros blancos, y carmesies, con tres Estrellas amarillas de ocho rayos cada vna, que puestas en triangulo pretenden alúbrar las tres partes de nuestro antiguo Mundo, Afsia, Africa, y Europa. En lo alto de el Escudo se mira vn Gripho Negro coronado, y con la Cruz de oro de Borgoña, atemorizando Hereges, y Paganos, amparando Fieles, y Catolicos. Esta Cruz dió á esta Nobilissima Casa de Castañola el inuicto Emperador de España, y Alemania, a quien toda pluma viene corta, y toda eloquencia muda Carlos Quinto en el numero, y primero en la estimaciou, y lustre de la Casa de Austria; de quien, y de Maximiliano tambien Emperador Augusto, la Casa de Castañola por sus seruicios grandes ha recibido feliz muchas mercedes, priuilegios, e im-

munidades. Junto este Cauallero seglar con los otros Principes Ecclesiasticos, puede V. m. con el Ecclesiastico cantar alegre, acordandose de Progenitores tan ilustres: Alabemos, y ensalzemos con jubilo, y alegria a los Varones ilustres, y Ascendientes nuestros, que tanta honra supieron tener adquirida, y dexarnos heredada.

Y para que se vea lo generoso, y grande de esta Casa ilustre, no solamente se vee en los Varones la nobleza, sino tambien en las hembras ilustres la calidad. Vaya vn hermeso choro de hembras (ó por mejor dezir) de varoniles virgines, de quien haga la guia, y rija el choro: La Venerable Sor Maria de Iesvs, tia de V. m. por linea paterna, que siendo escogida planta de el Carmelo en sus principios, y a hecha arbol robusto en sus mayores años, fundó en sanctidad y virtud, como Maestra, y Desechado, tres Conuentos de Monjas Carmelitas Descalzas, de los quales el vltimo fue el Conuento de Bononia, de donde auendo sido Priora perpetua, passó á mejor vida. Lloraron las cumbres de el Carmelo, echando menos tan grande, y piadosa Madre, y tan viua, y grande idea de virtud. De aqui nace á V. m. el afecto al Carmen, y a mi la dicha de su patrocinio.

Sea la segunda. la Señora Doña Geronima de Tineo, abuela de V. m. por linea materna, Que deseando templar la soledad de su viudez, y dar algú

co.



color alegre a su negro luto, como otra Iudith se retiró al religioso Conuento de Santa Isabel de Monjas Franciscas Observantes de Valladolid, donde dada la meditacion, y contemplacion, hizo en habito secular vna vida de ajustada, y religiosa Monja, y consummada su vida téporal, subió a los Cielos a recibir el laurel de su casto matrimonio; de el menospreciado mundo, y de su buscado religioso retiro, y soledad. *Luzida Antorcha de Gedeon en cantaro de barro.*

No se deue apartar de los pechos de su madre, y Maestra, Doña Mariana Enriquez y Tineo, tia de V. m. hija segunda de dicha doña Geronima, que para ser primera, tomado el habito en dicho Conuento de San Francisco, auiendo lleuado subdita, con toda resignacion el yugo de la obediencia, supo siendo Abadesa, hazerle leue, y suaue a sus Subditas. A esta señora Abadesa, la señora Doña Mariana Enriquez, tia de el Almitante de Castilla, Monja tambien en dicho Conuento, la trató de pacienta, haziendo estimacion de su sangre. *Muchas hijas adquirieron riquezas de virtud, y sanctidad. Tu excediste a todas.*

A estas señoras se deue enlazar por esla non hermofo de esta cadena, la señora Doña Isabel Maria Castañola y Enriquez, amantissima hermana de V. m. que auiendo sido Monja de dicho Conuento de San Francisco, auiendo hecho vida de Sraphin

phin en la tierra, siendo vn retrato viuo de su tia,  
heredera de sus virtudes, y celda (que es vna de las  
mejores del Conuento) se fue de la celda al Cielo á  
ver a su patienta, y a gozarse para siempre con el  
Diuino Esposo.

Vee aqui V. m. el heranoso choro de las gracias,  
compuesto de tres virgines, y vna viuda continen-  
te, para que V. m. pueda cantar gozoso, y el mun-  
do darle el parabien con reuerente aplauso: *O  
quan bella, y hermosa es la generacion con pureza casta,  
y nobleza ilustre!*

Digno es de reparo atento el numero de las per-  
sonas de cuenta, que se cuentan en su genealogia  
de V. m. a qualquier parte que pusiere el Lector  
la vista, hallará numero quaternario, á esta parte  
quatro varones, y á estotra quatro señoras ilustres.  
Y para mas ponderacion: Si se hallan entre los  
varones, tres Principes esclarecidos de la Iglesia,  
dignos de toda veneraciõ: Entre las señoras hem-  
bras se cuentan tres Monjas virgines desposadas  
con el Diuino Verbo, mercedoras de todo cortejo.  
A vno de los varones, que lleuado de la glo-  
ria de el siglo, y Marical estruendo, le vemos coro-  
nado de laurel las sienes. Le corresponde vna Ma-  
trona ilustre, que auiendo cumplido casta con el  
matrimonio, lleuada de la continencia, no pasó al  
segundo, triumphante tambien con palma de cas-  
ta. *La figura quadrada es la mas firme, y segura*  
bafa

6  
basa de el Edificio. De donde su ilustre Familia de  
V. m. fundada sobre los dos referidos quadros, no  
tiene que temer su caída, mas que la teme:

*La nao que con dos anclas se aferra  
Los enojos de el mar, ni de la tierra.*

Vee aqui V. m. señor mio, el regalo, que por el fa-  
vor grande, que recibo de su mano, de quien me  
acordarè mientras viva, y aun passará su memoria  
aun mas allá de los terminos de la muerte; mi cor-  
to ingenio haze á V. m. y a su Casa, corto èl, como  
quien le embia; mas para que aunque corto, sea  
bien visto, en todo èl leera V. m. sus Nombres, Ape-  
llidos, y Sobrenombres, para que ya que lo parla-  
do no, el concepto sea de estimacion.

**D** Duren verdes y eternos tus laureles  
**O** (Oracion) que el Escudo, que te ampara  
**N** No dalugar que temas los crueles  
**I** luczes, que te amenazan con su vara.  
**V** Victoria aclama, pues de sus pinzeles  
**A** Aun la sombra te huirá funesta auara.  
**N** No ay peligro de el vno al otro Polo:  
**F** Felizes son las Musas con Apolo.  
**R** Riete de la inuidia, que censora  
**A** Apagarte pretende por Estrella;  
**N** Nada te ofende quando te deflora.

\*\*\*

Con

CONFUSO  
Y de Estrella pequeña te haze Aurora.  
Subiendo al passo mesino, que te huella.  
Cercan negros al Sol viles vapores,  
Oriente crece en bellos resplandores.  
Con el Mecenas, que te fauorece  
Aspira tu penacho a mas sphaera,  
Sabio es, y lauros mil, que se merece.  
Todos son tu corona; y aun quisiere  
Aquella aue tener, que al Sol ofrece  
Neuadas sus zenizas en hoguera,  
Naciendo de si mesma, y de esta suerte  
Oluida los rigores de la muerte.  
Libre nauega, pues el proceloso  
Ancho arresgado mar de la censura  
En los rayos fiada de el lustroso  
Norte, que la bonança te asegura.  
Rigores pisa de Neptuno vndoso,  
Iris Arco feliz todo ventura,  
Quien como tu en las alas del Pegaso  
Vera el copete hermoso del Parnaso.  
En hombros de el Alcides, que tus glorias  
Zeloso con desvelo a tus aumentos  
Estudia, y solo atiende a estas memorias,  
Solicitando nuevos luzimientos.  
Por trompas mil la fama tus victorias,  
Industriosa en armonicos acentos  
Negocia aplauso tal, que su ruido

OL  
LATI  
NEO.

Oírán aun en los Reynos de el oluido,  
 Lisonja es de Adonis, si de Marte  
 Azero, quea su espada dá corona,  
 Triumphando en el Mercurio dando el Arte  
 Ingenio Pallas, armas si Bellona.  
 Nobleza loue, con que en toda parte  
 Excelente su fama le pregonia,  
 Oro es de los quilates, que acrisola,  
 Feliz D. Iuan Francisco Castañola.

*Senor mio, a quien yo, y todas mis cosas. Ca-  
 pellan deuoto, ofrezco, dedico, y consagro.*



A L A

# A LA ORACION

S O N E T O.

**D**Emosthenes Hispano, que a la fama  
Le das assumpto de alabanza summa,  
Pues volando en las alas de tu pluma,  
El Orbe todo para darte aclama.

Tu, a quien de Apolo la sonora llama,  
Que alimenta Aganipe con su espuma  
(Por que su actividad no se consume)  
El coraçon acórdemente inflama,

Vive feliz, pues de vna, y otra sciencia  
(No imitador) ilustrador te mira  
La embidia, y el aplauso en mudecido.

Ella, porque la vence tu eloquencia,  
Y él, porque sabio en tu oracion admira  
Mas aplauso, que diera conseguido.

DE-

A L A

# DEDICATORIA

LATINA



Ecogitanti mihi (vir amplissimè)  
 quid nam liberalitatem tuā allie-  
 cere potuerit; vt elucubratiuncu-  
 las illas meas; & pingui Minerua  
 scriptas; & rauca voce prolata-  
 ras; fulcipiendas duceres? Occur-  
 rit ipsa pro motiuo mora liberalitas; vt ipsa sibi,  
 & calcatis; & equi munere fungatur;

*Aduolat enim proprijs, agit at se, Pegasus alis.*

Cui si ingenitā nobilitatem addas, nihil vltā cui-  
 quam mirandum restat, quód ad inopi ferendam  
 opem, tamquam ad magnetis imperium, immanis  
 ferrea vis toto pondere ferri conspiciatur. Nam vt

*Ouidius.*

*Regia crede mihi res est succurrere lapsis.*

*Conuenit, et tanto quantus es ipse viro.*

Regium enim est; ac illorum, qui a Regibus, & in-  
 genuis ortum ducunt, miseris, & iacentibus, &  
 ne quidem de bona sibi fortuna cogitantibus, non  
 modó manum porrigere, sed etiam porrectam, vt  
 apprehendant suscitare: Ita Regius Psalter, vt di-  
 uini numinis Augustissimam Maiestatem, sine  
 compare probet; postquam admirandus illam

yene;

veneratur: *Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis habitat: Hæc succinuit: Suscitans à terra inopem, & de stercore erigens pauperem.* Nonne, & tu me (Nobilissime Heros) iulcicasti iacentem? Ego ne de prælo cogitabam quidquam? Tu me iulcicasti, & erexisti miserum, cum in, & te obtulisti Meccenate, & me ut opusculum istud qualecunque propalare auderem, vel inuitum inuitasti, retulantem coegisti, languentem denique, & abiectum, saluti, & nouæ luci restaurasti. Nisi enim tibi innata, & insita, hæreditataque adesset liber alitas, haud vniquam tale quidquam faciendum tibi cogitares, auerso enim genio, nihil magnum faciendum, sibi molitur quidquam. Ita Quidius.

*Non fundet segetes quamuis fundatur aratro  
Si non ad segetes ingeniosus ager.*

Et quid? Nonne, & Progenitores tui Regij, in liberalitate propensi, ipsa sponte inclinante fuere naturæ? Quis hoc tibi Domino Joanni Francisco Castañola Enríquez Espinola & Tineo, qui hodie vt in dies domus accrescat tua, domus aditas columna primæ renuere poterit? E cuius antiquâ stirpe Genuenses Castañola nulli secundæ originem duxisse gloriatur? Quorum omnium in te hodie vno, sicut in centro nobilitas conuiescit.

Quód



Quódsi pullulantes considerare velis á trunco ramos, tamquám ex equo Troiano milites, admirationi tibi erunt, & laudi: Ecce Dominum Dominum Ioannem Baptistam Castagna Cardinalem Eminentissimum suspexit Roma. Pontificam Summum, Urbani Septimi superíndito nomine adoravit orbis. Franciscus etiám Castañola Cardinalitiá purpurá insignitus Ecclesiæ illuxit. Iulianus quoquè Castañola, quem Neuiensis Ecclesia dum vixit venerata Episcopum, eius vt sancti mortui, recolit memoriam. Ecce Ternariuni Ecclesiæ Dynastarum numerum: *Vt in ore duorum vel trium testium stet omne Verbum.*

Et ne in pace, & toga tantummodó, auorum nobilitas resplendescat tuorum; En tibi pro sæcularium seric, militiae, & in sacco Ducem Ioannem Petrum Castañola (tot pro millibus vnum) qui Diuæ Mariæ de la Consolacion, Augustiniani Ordinis Genuense Templum máximo, atque inæstimabili ditauit Thesauró: Minoris Diui Iacobi brachio, simul cum alio plurimo sanctorum cinere; In quorum fidem familiæ tuæ de Castañola, vt religiosi, & comilitonibus suis Augustinianorum familia præbet Hospitiuin; Qui neciám defunctis, (vt post mortem quoquè tanti accepti muneris gratitudo viuat) sepulturam. Cuius rei sarcophagus ipse testis assignatus, in cuius protegente manose, auorum de Castañola stigmata videre licet;

\*\*\*\*\*

Que

Quæ si curiosus quisquam contemplare gaudet.  
Ecce depicta: Vmbonem videre est, vel caruleum  
clipeum, quem mediâ rubrâ, candidâquæ diui-  
dunt resellæ. Tres etiâ pallentes videbit, stellas,  
octonis vnâquamque radijs scintillantem; Quæ  
in triangulo positæ tripartitam Orbis nostri pla-  
gam, Asiâ, Africâ, Europam superabundanti  
luce collustrare audent. Superiora clipei tenet ni-  
ger coronatus Griphus Burgundionum Cruce in-  
lignitus autem Hæreticis terrore, Orthodoxis asilo;  
Qua Cruce, Hispanorum inuictus semper, & Ger-  
manorum Quintus Carolus domum tuam Impe-  
rator auxit; A quo, & à Maximiliano quoque Im-  
peratore semper Augusto prærogatiuas plurimas,  
maximæque beneficia progenies tua, quia iure me-  
rita, sortita fœlix. Quem vnum virum si supradic-  
tis tribus apponas, debuccinator alacer: *Laudemus*  
*vnos gloriosos in generatione sua.*

Et ne vitorum tantum serie illustrissimam  
familiam coarctatam putes; Ecce feminarum (vi-  
raginum consultius dixerò) chorum venustissi-  
mu; Quarum prima soror Maria de Iesvs, amita tua  
pro patris linea ducat choream; Quæ Carmelæi  
paradisi selecta planta, tres monialium Conuentus  
educavit arbor; Quorum vnus est Bononiæ Ciu-  
tatis Discalceatus Carmelus, in quo perpetuo Prio-  
risq; munere functa ad superos euolauit. *Luxerunt*  
*speciosa Carmeli, tantæ nobis matris desiderio reli-*

&o, tam altæque sanctitatis exemplari proposito.  
 Domina etiã Hieronyma de Tineo pro ma-  
 terna linea aua tua adfiscenda est; Quæ pullatam  
 viduitatem aliquo cęlesti condimento, elegantio-  
 rique veste recreare cupiens Iudithi secunda, Di-  
 uæ Elisabeth Conuentum, quem Diui Francisci  
 asseclæ Discalceatæ moniales Vallisoleti incolunt,  
 confugium adiit, vbi cęlestium meditationi, &  
 contemplationi vacans, Monasticam in sæculari  
 habitu vitam egit, decursuque feliciter vitæ perac-  
 to Cęlos petiuit, & inuiolati thalami, & valedicti  
 sæculi, & expetiti religiosi secessus perceptura lau-  
 rum. Gedeonis lampas in amphora testea.

Aqua etiã vt á matre, & educatrice Domina  
 Mariana Enriquez, & Tineo, amita tua non ablac-  
 tanda est, prædictæ Hieronymæ secunda filia; Quæ  
 vt esset prima, sumpto in eodem Conuentu habi-  
 tu, cum subdita obedientiæ iugum numquam re-  
 luctata duxisset, Abbatissa, lenissimum subditis im-  
 posuit. Hanc Domina Mariana Enriquez Præfeci  
 Regiæ pro Castilla clâsis ( Almirante de Castilla  
 Hispani dicimus) amita etiã in eodem Conuen-  
 tu monialis, vt cognatam, & consanguineam, & fa-  
 miliariter tractauit, & cum æstimatione coluit.  
*Multa filia congregauerunt diuitias, tu supergressa es  
 vniuersas.*

Quibus etiã, & Comes adfit Domina Elisa-  
 betha Maria Castañola, & Enriquez soror tua cha-  
 rif.

riſſima, quæ earundem in præſato Conuentu Seraphicarum virginum ſoror, Seraphicam in terris vitam ducens, amitamque ſupradictam ad vnguë referens, & cellæ, quâ nulla in Conuentu præſtantior, virtutumque facta hæres, reuſura cognatam migravit ad celos diuino ſemper adhæſura ſponſo.

Ecce ternario Virginum numero, atque vna continenti vidua, pulcherrima neſcitur chorea; vt læto tibi, congratulabundoque orbi decantare liceat: *O quam pulchra eſt caſta Generaſio, cum claritate!*

Contemplari eſt numerum eorum, quos in tua progenie clariffima recenſui gratus. Videbis hinc inde, quocumq; te verteris quaternarium numerum, quatuor hic viros, quatuor, & fœminas ibi. Quod vt magis congratuleris, ſi tres viros, Eccleſiæ Proceres venerabundus numeras, tres etiam fœminas moniales diuino ſponſo coniunctas virgines, obſequentiſſimè coles. Vni viro, qui ſæculi gloria captus ſeculari Martiali lauro redimitus adſtat, vna fœmina vidua etiam continentiaë palmâ coliidit ouans. Perenne quadrata figura, & non ruinaë metu titubans fundamentum offert. Duobus quadris illuſtriſſima familia tua innixa, non magis timer.

*Anchora quam duplex tutatur in equore nauis.*  
Ecce quam tibi oblatiunculam pro eximio erga

nos,

nos, & regio penè beneficio, quod ex osculari non  
 delinam dum hac lucis vltura fruatur, ingenium  
 nostrum, vt tenue, tenuissimam offerre valuit, In  
 quo vt tibi vnde quaqua placeat, vbiq; Praenomina,  
 agnomina, nomina, & cognomina tua legere  
 licebit.

D De cunctis vnum reperi qui vellet adesse.  
 O Franciscemais, & gratus plauderet ausis.  
 N Nouissem quamuis in nos, qui hac munera ferre  
 I Iure tenerentur, iustos si iura tenerent.  
 V Vt nihil expetitur clari plus lumine solis  
 A At cadat, en fugitur latitans obscurus in umbris.  
 N Nostrarum rerum sic sors variata iacebat,  
 F Fælicem possent plures hanc querere sortem.  
 R Respuit a sti hominem vulgus, petulansq; caterva  
 A Annuere officijs olim iacuisse reuinctum,  
 N Nobilis at nobis Mecenas adstat, & audet  
 C Contra communem legem meminisse sodalls.  
 I Iris adest pelago, quem iam metuendus iniquo,  
 S Sæpius usque mis fricuit Neptunus arenis;  
 C Complexu valido demersum reddit amicum,  
 O Omirum! Charis ut a libus addidit auris.  
 C Construpare solent alij venerabile amoris,  
 A At tibi adorandum ponis, numenque colendum,  
 S Sanctius in terris nihil est quam querere amicos  
 T Turpius en peccat negligit qui perdere adeptos.  
 A Ad plures ibis, quæ ruli qui facta repascant,

Nec

**N** Nec venient plures referant qui accepta reuersi,  
**N** Non memor est quisquam accepti, collata reposedunt,  
**O** Omnia replesti Francisce omnia quum te,  
**L** Lauaqueat leuiter, vel d. c. t. a. exposcere quicquā.  
**A** Ate confiteor Domino quod munera cæpi  
Plurima Francisco seu Castañola dabuntur,

**E** En Apollinem trado, Musa exite.  
**N** Necticeserta ex Pindo, atque corollas  
**R** Recte namque meretur is, qui ritè  
**I** In vestras supplex aras adit solas;  
**Q** Quid pretiosius est hoc vobis Quirite  
**V** Vt Helicon, vel tu Parnasse colas?  
**E** Ecce qui Musas colit est colendus.  
**Z** Zelo fragrans est Zelo prosequendus.  
**E** Estis ne vos (O Musa) forte ingrata  
**S** Sit ut hac necessaria pramonitio?  
**P** Peto veniam, non dictum reputate,  
**I** In me tantum fuit potis hac suspicio.  
**N** Non in Musis, quæ à Ioue summo satæ  
**O** Omnino nequeunt deesse tanto officio.  
**L** Lege parentes, et videbis quales  
**A** Ad filios venies, erunt namque tales.

**T** Dat salutem  
**I** Intra propinat  
**N** Dicit Nostrum  
**E** Ecce diuinat.

Iure ergo charta concinnat  
 Ne consonantia mutem  
 Qui & Iura dat, & Salutem  
 Nostrum qui & Ecce diuinat!

O.

Illustrissimè Domine mi, cui ego me ipsum  
 omniaque mea.

O.

D.

C.

A tal Sol, tal armonia,  
 Que solo te le decia,  
 Su venida celestial,  
 Rompiendo el aye a pora  
 Sigilo, con tu poder  
 Vueltes a ver el mundo

DE DON IVAN FRANCISCO

DEZIMA.

A tanto esto de Apor,  
 No se Daphne, con los lauris  
 Que en el Castallo vesel  
 Debe el vno al otro Poro;  
 Tu divino ingenio solo  
 Como ella (si es que dalle)  
 Oyes las faldas en galas,  
 O redondeas y lorigas,  
 A que lugar veses,  
 I A que Apolo no conuigas

DE D. LVIS CASTAÑOLA,  
A la Oracion.

DEZIMA.

**A**L Sol, que alumbra al Carmelo  
Al Mayorazgo de el Alva,  
Haziendo honora talva,  
Cantaisteis (Diego) de el Cielo.  
Vuestra voz á vuestro buelo  
Siguió, y con dulce ofadia  
Rompiendo el ayre a porfia  
Su venida celebró,  
Que solo se le deuio  
A tal Sol, tal armonia.

DE DON IVAN FRANCISCO  
Castañola. A la Oracion.

DEZIMA.

**L**A, Que Apolo no contrasta  
A, que Iupiter venera,  
Obediente, y lifongera,  
Oy rus dos sienes engasta.  
Corone ella (si es que basta)  
Tu diuino ingenio solo  
Desde el vno al otro Polo;  
Que en el Castalio vergel  
No ay Daphne, que sea laurel  
A tanto rayo de Apolo.

ORA.



**T**ANDEM Aliquando Floridissimus *Disserit. ora-*  
 semper, & numquam interiturus *Car-*  
 melus, apice suo. *tor.*

O Mirandum Sacramentum!

Gloriæ dulcis hypoteca:

Nomen tuum extollant laudes,

Et in cælis, & in terra.

Clarissimaque Conceptio

Mariæ, quæ gratiâ plena

Absque originali næuo

Per sæcula laudis eat.

*Adoratur Sa-*  
*cramentum.*

*Cignea can-*  
*tio.*

Hic mos (auditores optimi) à Catholicissi-  
 mo nostro Monarcha Philippo semper Au-  
 gusto post adeptam Conceptione pro asseruã-  
 da Bullam inductus piè, oratoribusque quibus-  
 cumque suggestum ascendentibus, religiose  
 iniunctis. Et postquam Sacramento litatum  
 utcumque, præceptoque penitus satisfactum  
 puto, Patronæ nostræ Deiparæ, quæ montis  
 nostri semper, & Cultrix, & Auctrix, obse-  
 quendum duxi.

*Ratio salu-*  
*tationis pro*  
*Conceptione*  
*redditur.*

Ave viventium Puteus aquarum

Virga Iesè, cui est pro Flore Christus,

Aquila grandis gaudium alarum,

quibus Draco delusus Antichristus.

*Salutans An-*  
*gelus Mariã*  
*debuccina-*  
*tur.*

*Tuba inso-*  
*nat.*

Inter choros electa puellarum,  
In qua Adamus corruptus nō est mistus,  
Aue Angelorum Regia Virgo pia,  
Aue Cœlorum Gaudia: Aue Maria.

Aue Genitrix Sancta Redemptoris;  
Cuius è carne carnem sumit ille  
Satisfaciat officio, qui Pastoris  
Sanguine signat vellus, & ouile.  
A te collatus est valor cruoris,  
Tu virago dedisti cor virile,  
Tu perituro mundo culpá, & pená,  
Latum concinnis Aue. Gratia plena.

Aue Diuini Solis, Diua Aurora,  
Diuini Verbi expressi, inpresseliber,  
Ne queso de relictus in hac hora  
Materno gremio, & assistentiá priuer.  
Amantissimam prolem Virgo exora,  
Ut pane vitæ, & intellectus ciber,  
Non iudicabit denegare æquum,  
Omnium qui semper est. Dominus tecu.

Aue, & precibus nostris Virgo faue,  
Assidueque precari ne graueris  
Illum, qui sibi nidum ab hac aue  
Optauit; ab hoc horto flores veris.  
Est tibi numen, blandum, & suaue,

Maieſtatem illius, quid vereris!

En, lacte tuis paitus ab vberibus,

Cui Mater Benedicta tu in mulieribus,

Aue Carmeli iugi Altum Diadema,

Decor Regij Saron. Libani Gloria.

Negotiatori Christo electa Gemma,

Sola ab Originali cum victoria.

Fac vt perſtet oblarum tibi thema,

Etſi languida meas, tarda memoria;

Non negat hoc ſapientia patris ſui,

Et Benedictus fructus ventris tui.

Cultor, & Antistes Carmeli Diua propago,

Primus, & Æliadum. Tu Maximus Ordinis

Quam benè qui vnanimis iunxerunt omina

Nominete vt Domini legerent. Quæ gloria tanti?

Viuas Neſtoreos annos. Compleueris illos,

Felix vt Phœnix redeas poſt ſæcula milie;

Currus, & Auriga es. Flectat ne currus ad ima

Carmeli molem portas, Athlantis ad inſtar,

Expectatus ades nobis, vt proſpera cuncta

Succedant. Patris facies, Ipes maxima prolis.

Tandem aliquando Floridiſſimus ſemper,

& nunquam interiturus Carmelus, apice ſuo

coronatus exultat. Superbit glorioſus. Alacer

volitat iactabundus. Thaborem Regius Pſal

*Officioſa mit-  
titur Genera-  
li ſalus.*

*Altor.*

*vtotis!*

*tanti?*

*Heroina*

*Muſa.*

*Differtio pro-  
greditur.*

*Senatoria  
conciſ.*

Pf. 86. N. 13.

Matth. 17.  
vers. 2.

tes exultaturum aliquando concinuit: *Thabor, & Hermon in nomine tuo exultabunt.* Sed quando prophetiam vatis, exultationemque montis vidimus adimpletam? Cùm generis nostri Vindex Assertor Christus, Thaboris effectus apex, totum diuinâ monte in exhilaravit gloria: *Resplenduit facies eius, sicut Sol, vestimenta autem eius facta sunt alba sicut Nix.* Carmelus igitur iterum, atque iterum, apice suo coronatus exultat, cùm te Reuerendissimum Patrem Nostrum, Carmelum tuum, placidissimâ, & exoptatâ præsentiâ exhilarantem læti conspiciamus. Quid ergo pro tanto collato sibi fauore, obsequiosa semper Hispania liberalis reddet? Quid Excultus, venerabundus semper Carmelus offeret? Quid denique filij adoraturi patrem, pro benedictione præferent? Quanto istud mihi negotio fuerit, vel ipsa rei arduitas indicabit. Post multas tandem mentis hinc inde collutationes consilium incidit. Quòd si Beatæ Mariæ filium excepturus essem, pro exhibendo gratissimo illi obsequio, decantarem matrem. Si Carmeli pastori placere vellem, debuccinarem montem. Et matrem igitur Deiparam decantandam. Et Montem tibi debuccinandam offero.

Afsia

Asia totius vasti celeberrima mundi  
 Frugibus, atq; auro, populo ditissima tellus.  
 Hic Siria sedes, & prae Regna Tyranni;  
 In cuius medio terra est vocitata salute  
 Sancta, Redemptoris nam fuso tincta cruore.  
 Venerat has agnus gratissima ad aras,  
 Sanguine felices has purpurearet ut oras.  
 Tollit (en) hic summum Carmelus motis acumē  
 De fluit inque imas valles, & surgit in alta  
 Iuga; Caputque suum, vario desidere cingit.

*Palestina  
 adumbratur.  
 Heroïna re-  
 dit.*

*Prosa conclu-  
 dit.*

Ecce tibi, tabulâ breui, plagæ, atque regionis  
 illius depictam mappam, Ad montem inde  
 pergamus, è cuius radice exurgentem videbis  
 matrem.

## Coronaturam culmen.

Radices montis amari. Nã si caput ut Carmelus  
 Oliuâ pingui ditatur, Ne turpescat, ullâ piceo  
 Atq; lauris coronatur. Iustè capit à radice ubi  
 Nutritis fonte perenni. Benedicta tota tellus.  
 Figura pacis Oliuâ, Ideo Oliua figuraris  
 In fulnè laurus optata. Nuntia pacis, Arcus Iris.  
 In utrâque figurata. Ideo Lauro redimiris  
 Virginis imago viua. Ne comburi veredris.

*Carmelus à  
 planta depu-  
 gitur.*

*Cardueles so-  
 nant.*

Et

Et si pedes sunt initium?  
Viuenti quidquid vitale:  
Pedibus, originale  
Tu calcasti Virgo vitium.

*Mons ab alijs est diuisus Ne accusitis vocem piam; V  
Quasi in insula seorsum; Paradisumque vocabit  
Et sursum atq; deorsum. Hunc Deus ipse plantauit,  
Est selectus paradifus. In quo poneret Æliam.*

Cumque illius vitæ status  
Ita á ta culo distinctus,  
Ideo mons á nullo cinctus,  
Sed apparet separatus.

Nonne ibi cum aménitate pratum? Cum pra-  
torifus? Cum rifu fructus? Cû fructu voluptas?  
Nullus sine viriditate cãpus. Nulla sine flore  
viriditas. Nullus sine venustate flos. Nulla sine  
odore venustas. Nullus non saluifer odor.  
Frigidi sine frigore zephiri. Placidi sine mur-  
mure fontes. Serpant dulci fonitu riuu. At-  
tende punc (Reuerendissime P.) decliue mon-  
tis, dum paulatim culmen ascenditur.

Nec calor yrget ibi, nec frigore corpora torpêt  
Vade foras (æstas) effuge (tristis hiems).

Inter texta suis videas si floribus arua,  
Palladis arguta dicto picta manu.  
Pascit, & hic pecudes iuctus Græcusq; Latinus.

Nec

*Commistus  
indeque dul-  
cior Musarū  
chorus.*

*Carmeli decli-  
ue picturatur*

*Elegia comi-  
tar.*

Nec non Christicolæ non bene iunctus Arabs.  
 Non fera, candidulos dentes exercet in agnos;  
 Nec vitulæ metuunt cedere præda lupis.  
 Indiget haud pastor securo, parcere somno.

Non est cur latret impia turba canum.  
 Non hic, terrifici vox est audita leonis,  
 Nec rancat tigris frendet, agrestis aper.  
 Haudquæ venenolus serpendo sibilat anguis.

Non è vncare ferus solitus versus erat.  
 Simplicibus tantum manuetis tradita rura,  
 His est Carmelus, Pascua, Rura, Melos.

Ecce declivè depicturatum in montis. Aduole-  
 mur ad aera, qui volatilium, frequenti, & plu-  
 má variatur, & cantu.

## M

Sed aues rostro cantant argentato  
 In fonte, in rupe, in ramo, in cæpo, & prato.

Raucescit ibi Arion, & Orphæus;  
 Namque dulcior est chorus Carmelæus.

Philomela mellita modulatur,  
 Ab altera dum ovis incubatur.

Gemit turtur, columba, æquiucatas,  
 Vel funera, vel nuptias celebratas.

Si alias vides volare discolorés,  
 Æthera credes discursare flores.

Tristia nuntiantes aues non videbis.  
 Quid

*Aeris deliciae  
 decantantur.*

*Philomela  
 blandiuntur.*

*Philomela  
 blandiuntur.*

Quidquid videas applaudes, & ridebis.  
Agmina aspiciens hâc ire volantum.  
Quiescentium hîc dum admiraris cantum  
Vnde insensibus est contentio summa:  
Quæ mirabilis magis, vox, aut pluma!  
Namque dabit Carmeli paradisus,  
Quidquid auditum mulcet, petit visus.

*Hucusquedi-  
cta perstrin-  
guntur.*

Ecce tibi filio obsequentissimo decantatam  
matrem. Ecce pastori vigilantissimo concele-  
bratum vnde quaque montem. Quid ultra ti-  
bi offerre possum, nisi te ipsum! Accipe te,  
quem offero tibi. Fœlici procedant auspicio

## Munera.

*Electio Reuc-  
rendissimi ab  
augurio extol-  
litur.*

A primo, illo Carmelitarum Latino Gene-  
rali Bertholdo Sanctissimo, Fideli, & magis piâ  
per tot annorum curricula, usque ad felicis-  
simam electionem tuam deducta serîe, tu Qua-  
dragesimus ledes secundus. Quam bono, at-  
que fausto, omine numerus auspiciatus! Ecce ti-  
bi diuini Verbi e summa cœlorum arce delapsi  
concinit aduentus: Romana ita temporum  
supputatione restante: *Anno imperij Octauiani  
Augusti Quadragesimo secundo.* Quadragesimus  
ergo secundus annus acclamat fausta. Tantum

pro



pro implendo prædicto numero Patrem,  
Priorem Generalem. Sortita religio.

Expectatus ades, totius Carmeliticæ Ordinis, Religionis, sanctimonix, pietatis, atque doctrinæ salus. Decor Carmeli. Deliciæ mōtus. Necnon, & tibi (Catholicissima, atque inuictissima semper Hispania nostra.

*Obsequentissima electo congratulatio.*

Heroes, en quien se juntan con destreza  
Virtud, Ingenio, y Gala con Nobleza,  
Oy triumphá Roma en carro mas pomposo  
De el coraçon de España generoso.

*Officiosa officiose Hispania saluere iubetur.*

Necnon & tibi (Catholicissima, atq; inuictissima semper Hispania nostra) debitæ redantur gratiæ; Quæ tanti Præsulis electioni incubuisti sedula, studuisti pia, consummasti feux. Ecce nunc, quem creati (Hispania) Patrem, Hispaniam studiosè totam, longinquâ per integram ferme Europam peragratione visentem. Quæ quidem, nihil vt puro quidquam aliud in tam a Roma disitas adduxit oras, nisi, & Hispanorum Regis Philippi ad eundem, atque venerandi Maximi, Hispaniamque sibi amicam visitandi cura. Non alium huc usque Generalem præter Memorandum Reuerendissimu Henricum Siluum e tua etiam Astensi emissum Generalibus Conuentu scatu-

*Classicum canitur.*

rienti vidit Hispania. Nam & si etiam Theodoros stratus deserit, Vicarius erat iste, non Primarius. Hispania vale.

Reuerendissimi  
mi gesta nar-  
rantur.

Oratio histo-  
rica.

Ad electionem tuam, & Quadragesimum secundum numerum, vnde digressi, reuertatur. Quartus iam nunc ab electione tua labitur annus. Et quisnam annus? Quiescne, aut sedis! Minimè. Non enim tibi sedem, adeptam stravit dignitas, sed potius stimulum adhibuit, vt Primatum non pro dignitate, sed pro officio exercendo haberes, & elaborando. Primus ille humani generis Adamus Parens, in paradiso à Deo Opt. Max. collocatus, vt quiesceretne! Minimè. Vt operaretur, & custodiret illum. Hæc primo parenti commissa cura. Hæc tibi etiam Carmeli Præfidi præ oculis habita. Et operari in monte, & custodire montem. Regem, non Dominum, qui melius sentiunt, sed Coronatum potius appellauerunt Ministrum. Hanc tu tibi coronam cingis, dum filijs tuis, arque subditis ministras Pater, in seruis Dominus. Nonne testatur hæc, Belgium, quod intestinis diuersis circa Reformationem dissidebat opinionibus, iam præsentia tua sedato bello, altissima, optabili, & optima pace potitur? Et ne efficacitæ dexteritas deesset, diuisa in duas vna prouincia, Herculeo pacem stabilijsti nodo;

Ite-

Iterumque ad arma concurrendi, dissoluiti  
 ansam. *Fiat firmamentum in medio aquarum,*  
 & dividat aquas ab aquis. Partisensem, com-  
 missum vni tibi, immediate conventu (quod  
 nec sceptrum, nec Cardinalitia Purpura per-  
 age re potuerunt, vniquam) ad strictiorem ob-  
 seruantia regulam, *Cucullus candidus præ-*  
*cinxisti solus. Infirma mundi elegit Deus, ut*  
*fortia quæque confundat.* Ad nauigata referant  
 visitata Venetia tanto, & domesticorum, &  
 extraneorum excitato plausu. *Quia visitauit,*  
 & *fecit redemptione plebis suæ.* Mantuanorum  
 Congregatio, quæ iugum excutere semper  
 anhelat, *Dixit dominus vincula eorum,* & *proi-*  
*ciamus à nobis iugum ipsorum.* Sub iugum missa  
 confirmet. Separata item prodant militum  
 licentiosa prætoria a fratrum religiosa, in  
 Neapoli (quæ Religio Catholici Regis no-  
 stri est) & honesta clausura. Tota peragrata  
 attestetur Italia.

omni dicitur  
 scribitur tal  
 uatantia

Ad  
 M  
 de  
 Pa  
 m  
 d  
 p

Reuerendissi-  
 mi Curia sa-  
 lus addicitur

Hospitibus tantis, quis tanta insanie ut ausit  
 Sternere, vel mensa prudens, aut cordiat elcas?  
 Hoc tantum vobis dicendum (Parcite fratres)  
 Sidera vos dici fas est. Comitamini solem.  
 Totus à te lustratus, & collustratus, in pace  
 demique compositus Carmeli fateatur orbis.

*Totus Carmelus undique salutarur.*

Nunc ad Apollineas liceat si scandier arcēs.  
Serta coronandis cunctis in tempora ducam.  
Quacumq; adspicies, virtus, musæq; relucēt.  
Emitit largus venis Carmelus utrumque.

Et ne terrarum angustijs, operum amplitudo tuorum circumscripta teneatur; Cœlos usque volando penetras, dum Divam nostrā Mariam Magdalenam Virginem de Pazzi.

Nūc ut Diva potēs pro nostris numina places  
Saucia demonstra Verbo, præcordia Verbo.

Dum Divam nostram Mariam Magdalenam  
Virginem de Pazzi in sanctorum propediem  
numerum cooprandam, ob indefessam tuam  
insatigendo sollicitudinem

## Expectas.

Mirandum sanè (Humanissima, atque cōtendissima mihi concio) Quod animalia illa ab Ezechiele relata, nec turbinis terrorem, nec Aquilonaris ventiviam furentis, nec nubis extimescendam procellam, nec flammarum voracitatem, vel minimè timentia, infimilitudinem fulguris coruscantis, Domi-

nicæ currum gloriae ueherent intrepida! *Et animalia ibant, & reuertebantur in similitudinem fulguris coruscantis.* Nonne Reuerendissimus P. N. coruscavit fulgur? Semper ubique terrarum præsens? Semper quocumque spiritus duxit, gloriam Domini, & curtus ipse uehitans, & auriga? Totus ubique iustus. Totus ubique Pius. Totus ubique semper affatu facilis, dulcis, atque suauis. Quis umquam è præsentia tuâ mæstus abiuit? Quis te querendo Patrum, expertus iudicem? Quis denique si ob culpas meritis;

Non soluit iustas legi sine sanguine pœnas?

Et quidnam aliud, depictum pro auito stemmate, sufflante de mulcente Zephiro portendit lilium? Nisi, & candorem tuum, & propensam, quocumque duxerit aura charitatem? Quibus si Cynosuram irradiantem addas:

*Reuerendissimi stemmata auita cum commento simul calata demonstrantur.*

Frendeat, aut pontus, feriant vel sidera fluctus. Delicias te Carmeli plenis ubique buccis compellare licet; Totum namq; coluisti, Rigando, Plantando, & Amputando Carmelum: *Visitasti terram, & inebriasti eam. Multiplicasti locupletare eam.* Ut noua indices ex monte frugum, Virtutis, Religionis, atque

Do:

Doctrinæ percipiantur incrementa. Salue igitur Reuerendissime Pater (quem summus ille Sacerdotum Apex, Succellor Petri, Vicarius Christi, Alexander Noiter diuinâ pro uidentia Papa Septimus, Dignum quocumque ob lato protulit honore. Epistolaq; ego huic oculis transcriptum vidi ab Eminentiſſimo Cardinale Guifi, Sanctiſſimi Domini Noſtri Papæ, Nepote ad te miſſa, qua & te Pontifici gratum, gratioresq; in dies fieri teſtabatur ob ſuam in ordine viſitando conſtantiam, ac dexteritatem). Salue iterum, Hiſpanumquæ Carmelum, illâ, quâ cunctos aſſoles pietate reſpice. Hoc vnum (ſi licet) prælagite detur (utinam, & numina faxint) Poſt viſitatum Carmeli montem, Carmelicolaquæ circum in habitantes illum, ab Eijei latee diuulſus Elias, in cælum raptus. Hoc vnum tibi deniquæ reſtat, vt poſtquàm Carmeli tu reuſens circumieris orbem, in cælum recepturus laborum aduolua præmia. Vale.

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

